



150.0

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة 8 ماي 1945 قايمة



MJ/13/100

كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية
قسم العلوم الاجتماعية
فرع علم النفس

اتجاه الطلبة الجامعيين نحو عادات الزواج ومظاهره الاجتماعية
دراسة ميدانية بقسم العلوم الاجتماعية

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماجستير تخصص علم النفس الاجتماعي

إشراف الأستاذة:

بن صوilyح عفاف آسيا

إعداد الطالبة:

بن عميرة فاطمة

السنة الجامعية
2013 - 2012

شكر وعرفان:

بداية أحمد الله تعالى الذي أغدق علي النعم، وأنار لي الطريق
لإنعام هذا العمل، ومواصلة السير لطلب العلم بعزم وحب.
كما أتوجه بخالص شكري وكامل عرفاني لأستاذتي الفاضلة بن
صلح عفاف آسيا التي رعت هذا العمل وأشرفت عليه بكل دقة
موجهة ومرشدة باذلة الوقت والجهد فجزاها الله عني كل خير.
كما أتوجه بأسى معاني الشكر والامتنان لأساتذتنا الكرام الذين
أطربونا في كامل مشوارنا الدراسي في الجامعة وأحاطونا بالرعاية
العلمية التي عززت تكويننا.

كما لا أنسى أن أتقدم بجزيل الشكر إلى فريق بصمة على
وقفهم معي طوال فترة دراستي الجامعية في التدرج.
ولا أنسى أنأشكر كافة أعضاء ومنخرطي نادي صناع النجاح
كل باسمه وبصفته.

وأتقدم كذلك بالشكر إلى لجنة المناقشة الأستاذة العافري مليكة
والأستاذة بن شيخ رزقية
على مناقشة هذه المذكرة

وإلى كل من مد لي يد العون ولو بالكلمة من قريب أو من بعيد

فهرس الجداول.

أ- ب	مقدمة.....
------	------------

الفصل التمهيدي

4	- 1. إشكالية الدراسة.....
6	- 2. أهمية الدراسة.....
6	- 3. أهداف الدراسة.....
7	- 4. تحديد مفاهيم الدراسة.....
10	- 5. الدراسات السابقة.....
13	- 6. خلاصة الفصل.....

الفصل الثاني: الاتجاهات

15	تمهيد.....
16	- 1. مفهوم الاتجاهات.....
16	1.1. المنحى النظري الأول.....
16	2.1. المنحى النظري الثاني.....
17	- 2. أهمية دراسة الاتجاهات.....
17	- 3. خصائص و مميزات الاتجاهات.....
18	- 4. عناصر الاتجاه ومكوناته.....
18	1.4. عناصر الاتجاه.....
18	2.4. مكونات الاتجاه.....
20	1.2.4. المكون المعرفي.....
20	2.2.4. المكون العاطفي.....
20	3.2.4. المكون السلوكي.....
21	3.4. العلاقة بين مكونات الاتجاه.....
21	1.3.4. اتساق مكونات الاتجاه من حيث قوتها.....
21	2.3.4. اتساق مكونات الاتجاه من حيث تعدد عناصرها.....
22	- 5. النظريات المفسرة لتكوين الاتجاهات
22	1.5. نظرية التحليل النفسي.....
22	2.5. نظرية الدافع.....

22 3.5. نظريات التعلم
23 4.5. النظريات المعرفية
23 1.4.5. نظرية التطابق المعرفي
23 2.4.5. نظرية التوازن المعرفي
24 3.4.5. نظرية التأثر المعرفي
24 6. علاقة الاتجاهات ببعض المفاهيم
24 1.6. علاقة الاتجاهات بالميول
24 2.6. علاقة الاتجاهات بالقيم
25 3.6. علاقة الاتجاهات بالمعتقدات
25 4.6. علاقة الاتجاهات بالسمة
25 5.6. علاقة الاتجاه بالرأي
26 7. مراحل تكوين الاتجاهات
26 1.7. المرحلة الأولى
26 2.7. المرحلة الثانية
27 3.7. المرحلة الثالثة
27 8. أنواع الاتجاهات
27 1.8. على أساس الموضوع
27 2.8. على أساس القوة
27 3.8. على أساس الأفراد
27 4.8. على أساس الوضوح
27 5.8. على أساس الهدف
28 9. وظائف الاتجاهات
28 1.9. وظيفة منفعية
28 2.9. وظيفة تنظيمية واقتصادية
28 3.9. وظيفة تعبيرية
28 4.9. وظيفة دافعية
29 10. تغيير الاتجاهات
29 1.10. أنواع التغيير في الاتجاهات
30 2.10. العوامل المؤثرة في تغيير الاتجاهات

30 1. عوامل تسهل تغيير الاتجاهات.....1.2.10
30 2. عوامل تصعب تغيير الاتجاهات.....2.2.10
30 3. طرق تغيير الاتجاهات3.10
30 1. تغيير الإطار المرجعي1.3.10
31 2. تغيير الجماعة المرجعية2.3.10
31 3. التغيير في موضوع الاتجاه3.3.10
31 4. الاتصال المباشر بموضوع الاتجاه4.3.10
31 5. تغيير الموقف5.3.10
31 6. التغيير القسري في السلوك6.3.10
31 7. وسائل الإعلام.....7.3.10
31 8. تأثير الخبرة المقصودة والألفة.....8.3.10
32 9. تأثير رأي الأغلبية.....9.3.10
32 10. التغيير التكنولوجي10.3.10
32 11. المناقشة و القرار الجماعي11.3.10
32 12. التعليم المدرسي12.3.10
33 11. أداليب قياس الاتجاهات11
33 1. المقاييس التي تعتمد على ملاحظة التعبير النظري.....1.11
33 1. طريقة الانتخاب1.1.11
34 2. طريقة الترتيب2.1.11
34 3. طريقة التصنيف.....3.1.11
34 4. طريقة المقارنة المزدوجة.....4.1.11
34 5. طريقة الدرج5.1.11
34 1.5. مقاييس ثرستون1.5.1.11
35 2. مقاييس بوجاردوس.....2.5.1.11
36 3. طريقة ليكرت3.5.1.11
36 4. مقاييس جثمان التجمعي.....4.5.1.11
36 5. مقاييس أوزقود5.5.1.11
37 2. المقاييس التي تعتمد على ملاحظة السلوك الفعلي.....2.1.11
37 3. المقاييس التي تعتمد على قياس الاستجابات الفيزيولوجية.....3.1.11

37 4.11. المقاييس الإسقاطية
38 خلاصة الفصل

الفصل الثالث: عادات الزواج

40 تمهيد
41 1. العادات
41 1.1. مفهوم العادات
41 2.1. خصائص العادات الاجتماعية
42 3.1. أقسام العادات
43 4.1. أهمية العادات الاجتماعية
44 5.1. وظائف العادات
44 6.1. بعض المفاهيم المرتبطة بالعادات
44 6.1.1. الأعراف
45 6.2. التقاليد
46 3.6.1. الشعائر والطقوس
46 4.6.1. التراث الشعبي
46 5.6.1. الفلكلور
47 7.1. دور العادات الاجتماعية في تماسك الجماعات
47 2. الزواج
47 1.2. مفهوم الزواج
47 2.2. أهمية الزواج
47 1.2.2. الزواج و الصحة
49 2.2.2. نظرة علماء النفس تجاه الحاجة للجنس الآخر
49 3.2.2. مراحل نشأة الرغبة في الزواج وال الحاجة إلى الجنس الآخر
50 3.2. أهداف الزواج
50 1.3.2. الامتناع الجنسي
50 2.3.2. الامتناع النفسي
51 3.3.2. الشعور بالطمأنينة والأمن

51 4.3.2. إعطاء الحياة معاني جديدة
51 5.3.2. إنشاء الأسرة
51 6.3.2. استمرار النسل
51 7.3.2. حفظ الأخلاق
52 8.3.2. الأهداف الاجتماعية
52 9.3.2. الحفاظ على الصحة
52 4.2. الزواج من منظور الإسلام
52 1.4.2. مفهوم الزواج
53 2.4.2. شروط انعقاد الزواج
55 5.2. التنشئة الاجتماعية للفتاة الجزائرية من الميلاد إلى الزواج
57 6.2. تطور سن الزواج في الجزائر
59 خلاصة

الفصل الرابع: الإجراءات المنهجية للدراسة الميدانية

61 تمهيد
62 1. الدراسة الاستطلاعية
62 1.1. أهداف الدراسة الاستطلاعية
62 2. إجراءات الدراسة الاستطلاعية
62 3.1. عينة الدراسة الاستطلاعية
62 2. منهج الدراسة
63 3. حدود الدراسة
63 1.3. الحدود المكانية
63 2.3. الحدود البشرية
64 3.3. الحدود الزمانية
64 4. عينة الدراسة
64 5. أدوات جمع البيانات
64 1.5. الملاحظة
64 2.5. المقابلة

65	3. مقياس الاتجاهات.....3.5
66	1.3. كيفية التصحيح.....3.5
66	2.3. صدق المقياس.....3.5
69	3.3. ثبات المقياس.....3.5
70	6. الأساليب الإحصائية.....
70	1.6. النسب المئوية.....
70	2.6. المتوسط الحسابي.....
71	3.6. الانحراف المعياري.....
72	الخلاصة.....

الفصل الخامس: عرض وتفسير ومناقشة نتائج الدراسة

74	تمهيد.....
75	1. عرض نتائج الدراسة الميدانية.....1
75	1.1. عرض نتائج المحور الأول.....
81	2.1. عرض نتائج المحور الثاني.....
89	3.1. عرض نتائج المحور الثالث.....
98	4.1. عرض نتائج المقياس ككل.....
98	2. تفسير ومناقشة نتائج الدراسة الميدانية على ضوء الفرضيات.....2
98	1.2. تفسير ومناقشة نتائج الفرضية الأولى.....
99	2.2. تفسير ومناقشة نتائج الفرضية الثانية.....
99	3.2. تفسير ومناقشة نتائج الفرضية الثالثة.....
100	4.2. تفسير ومناقشة نتائج الفرضية العامة.....
101	خلاصة.....
102	توصيات الدراسة.....
103	الخاتمة.....
		قائمة المراجع.
		الملاحق.
		ملخص الدراسة.

فهرس الجداول

رقم الصنفية	عنوان الجدول	رقم الجدول
35	جدول يوضح نموذج المقياس البعد الاجتماعي.	1
57	جدول يوضح معدل سنوات الزواج في الجزائر من 1966 إلى 2002.	2
65	جدول يوضح معاشر ورقم العبارات حسب ترتيبها في الاستشارة.	3
66	جدول يوضح بذائق مقياس الاتجاهات حول عادات الزواج ومظاهره الاجتماعية والدرجات المعتمدة لها في حالة البنود الإيجابية والبنود السلبية.	4
67	صدق المقياس حسب المحكمين.	5
75	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 01.	6
75	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 02.	7
76	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 11.	8
76	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 12.	9
76	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 20.	10
77	جدول يوضح استجابات الأفراد نحو البند رقم 21.	11
77	بيان يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 28.	12
77	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 29.	13
78	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 38.	14
78	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 40.	15
79	بيان يوضح استجابات الأفراد نحو البند رقم 40.	16
80	جدول يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري للمحور الأول.	17
81	جدول يوضح توزيع النسبة المئوية لاستجابات أفراد العينة على المحور الأول.	18
81	بيان يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 05.	19
81	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 06.	20
82	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 07.	21
82	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 08.	22
82	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 13.	23
83	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 14.	24
83	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 22.	25
83	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 23.	25

84	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البد رقم 24.	26
84	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البد رقم 25.	27
84	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البد رقم 26.	28
85	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البد رقم 30.	29
85	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البد رقم 31.	30
85	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البد رقم 32.	31
86	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البد رقم 37.	32
87	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البد رقم 31.	33
88	جدول يوضح توزيع النسب المئوية لاستجابات أفراد العينة على المحور الثاني.	34
89	جدول يوضح استجابات أفراد العينة البد رقم 03.	35
89	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البد رقم 04.	36
90	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البد رقم 09.	37
90	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البد رقم 10.	38
90	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البد رقم 15.	39
91	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البد رقم 16.	40
91	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البد رقم 17.	41
92	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البد رقم 18.	42
92	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البد رقم 19.	43
92	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البد رقم 27.	44
93	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البد رقم 33.	45
93	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البد رقم 34.	46
94	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البد رقم 35.	47
94	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البد رقم 36.	48
94	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البد رقم 39.	49
95	جدول يوضح استجابات أفراد العينة نحو البد رقم 41.	50
95	جدول يوضح استجابات الافراد نحو البد رقم 42.	51
96	جدول يوضح توزيع النسب المئوية لاستجابات أفراد العينة على المحور الثالث.	52
97	جدول يوضح توزيع النسب المئوية لاستجابات أفراد العينة على المحور الثالث.	53
98	جدول يوضح المتوسط الحسابي لكل امثل معاواد المقاييس.	54

فهرس الأشكال

رقم الشكل	عنوان الشكل	الصفحة
01	النموذج ثلاثي الأبعاد لبناء الاتجاهات (brecker 1984)	19
02	وظائف الاتجاهات	29

المقدمة

مقدمة:

إننا عدنا إلى واقع مجتمعنا المختلف لموجده مليء بالعادات والتقاليد التي تعتبر نتاج الممارسات الأفراد، فهي ما اعتاد الناس عليه وكررها في مناسبات عديدة ومختلفة، إلى درجة أنها أصبحت جزءاً من ثقافة المجتمع، ومصدر للأعراف والتشريعات التي تحكم هذا الأخير وتؤثر على تفاصيلات أفراده. تكتسي العادات أهمية كبيرة بين الأفراد المجتمع الواحد، وتظهر هذه الأهمية في مدى حرصه في الحفاظ على عاداته وتقليله، وتنشأ أفراده عليها، ويكون من الصعب عدم الامتناع لها وإن حصل ذلك ينبع الفرد بالتمرد على المجتمع، هنا يمكننا الحديث عن القصر الاجتماعي. تتدخل العادات في تسيير نواحي الحياة المختلفة للأفراد بما فيها الأمور المتعلقة بالزواج، حيث تحدد بدرجة كبيرة إلى جانب ثقافة المجتمع وتشريعاته وبنائه الطقوس والخطوات التي تصاحب هذه العملية الهامة في حياة الفرد من تحديد المهر إلى طريقة الاحتفال مروراً بالمصاريف والتجهيزات.

الأمر الملفت للانتباه هو أنه حتى لو تغير المجتمع من نواحه السياسية والاقتصادية يبقى هذه العادات سارية المفعول وإن كانت لا تقتاشي والأوضاع الراهنة. على سبيل المثال شهدت الجزائر تغيرات كبيرة على جميع الأصعدة، منها ما هو إيجابي ومنها ما نستطيع القول عليه أنه سلبي وقد يختلف الأشخاص في تحديد الفرق بين هذا وذلك ولكن ما هو متطرق عليه هو نقطة غلاء المعيشة، وبالرغم من ذلك نرى مدى تمسك أغلبية الأفراد المجتمع الجزائري بالعادات التي تشير موضوع الزواج من غلاء مهور ومباغة في الإسراف على الاحتفالات وتجهيز العروس، حتى بين شريحة الشباب المثقف الوعي والمفتتح على التفاصيل الغريبة التي تكاد تخالو من هذا النوع من الممارسات، ويمكننا إرجاع الأمر إلى درجة تجدر العادات في تكوين الشخصية إلى درجة توجيه سلوكياتها وتحديد اتجاهاتها نحو الأشياء، الأشخاص والمواضيع المختلفة بصفة عامة.

لقد حظي موضوع الاتجاهات باهتمام كبير من قبل علماء علم النفس الاجتماعي، فهو من أهم مؤشرات التباين بسلوك الأفراد، إذ تتمكن الاتجاهات من استيعاب تأثير ظروف السياق الاجتماعي الذي يتعامل معه الفرد، سواء كان التعامل مباشرةً أو غير مباشر، ومن ثم وقف الظروف الاجتماعية في وضع الشروط المزكية لتجهيز سلوك الإنسان، هذا يعني أن خبرات الفرد تتنظم وتنسجم لتشكيل تأثيراً توجيهياً لاستجاباته نحو مختلف المواقف التي يعيشها، خاصة المواقف المتعلقة بالعادات الاجتماعية. من هنا أصبح من الضروري دراسة اتجاهات الشباب ذلك أنها تعتبر من أكثر المراحل تأثراً وتأثراً بالمتغيرات المحيطة، وأكثر حساسية لمجريات الحياة، وعليه استئثار دراسة هذه الفئة في عصرنا الحالي اهتمام واسع من قبل الباحثين في مختلف العلوم، نظراً لما تشكله هذه الشريحة من أهمية مادية ومعنوية قصوى في حياة أي مجتمع من المجتمعات، ومن بين فئة الشباب الطلبة الجامعيين الذين يعودون زدة

المجتمع فهي الفتة التي تتطلع إلى المستقبل بأمال عريضة وتسعى إلى التحضر ومواكبة مجريات الحضارة والتطور في العالم.

وعليه جاءت فكرة هذه الدراسة لتبث عن اتجاهات طلبة قسم العلوم الاجتماعية حول عادات الزواج ومظاهره الاجتماعية ذلك أن الزواج يعتبر من أهم وأكثر الموضوعات الاجتماعية التي تحكمها وتسييرها الكثير من العادات وقد كانت وفقاً للخطة التالية والتي شملت خمسة فصول كانت على الشكل التالي: فقد تناول الفصل الأول (التمهيد): إشكالية الدراسة وتساؤلاتها وفرضياتها، أهميتها وأهدافها، التحديد الاجرائي للمفاهيم الواردة في الدراسة ثم الدراسات السابقة.

أما الفصل الثاني: فقد كان مخصص لموضوع الاتجاهات النفسية الاجتماعية، حيث تطرق إلى مفهوم الاتجاهات، أهمية دراسة الاتجاهات، خصائصها ومميزاتها، عناصر الاتجاه ومكوناته، النظريات المفسرة لتكوين الاتجاهات، علاقة الاتجاهات ببعض المفاهيم، ومراحل نكilon الاتجاهات، أنواعها ووظائفها، كيفية تغيير الاتجاهات وأساليب قياسها.

وقد تناول الفصل الثالث: الزواج من منظور الإسلام كعنصر أول رئيسي حيث تطرقنا فيه إلى مفهوم الزواج، شروط انعقاده، أهدافه، أهميته حيث فصلنا في هذا العنوان وتطرقنا إلى الزواج والصحة، نظرة علماء النفس إلى الحاجة إلى الجنس الآخر، مراحل نشأة الرغبة في الزواج وال الحاجة إلى الجنس الآخر، ثم تطرقنا إلى التنشئة الاجتماعية للفتاة الجزائرية من الميلاد إلى الزواج، ثم إلى تطور سن الزواج في الجزائر، أما بالنسبة لعنصر الرئيسي الثاني فهو العادات فقد تعرضنا إلى: مفهوم العادات، خصائص العادات الاجتماعية، أقسام العادات، أهمية العادات الاجتماعية ووظائفها، بعض المفاهيم المرتبطة بالعادات، دور العادات الاجتماعية في تماست الجماعات.

في حين الفصل الرابع: فقد شمل الإجراءات المنهجية للدراسة، المتمثلة في الدراسة الاستطلاعية والمنهج المستعمل، حدود الدراسة، عينة الدراسة، أدوات جمع البيانات، أداة القياس المستعملة، وأساليب الإحصائية المستعملة في الدراسة.

أما الفصل الخامس: فقد خصص لعرض النتائج التي توصلت إليها الدراسة وفقاً لفرضياتها بشكل متسلسل، ثم تعرضنا إلى تفسير ومناقشة النتائج التي تم التوصل إليها، مع توصيات الدراسة، خلاصة الفصل، وختم الفصل بتقديم قائمة المراجع والملاحق.

الفصل التمهيدي:

1. إشكالية الدراسة.
 2. أهمية الدراسة.
 3. أهداف الدراسة.
 4. تحديد المفاهيم.
 5. الدراسات السابقة.
- خلاصة الفصل.

— ١. الشكلية الدراسية:

لكل مجتمع أو تجمع إنساني قانون ينظم علاقات أفراده، من خلال ضوابط ومجموعة من المواجهات المفترضة على كل شخص ينتمي لذلك المجتمع، ومن هذه الغرائب ما هو اليه ورد في البيانات، ومنها ما تخضعه هيئات تشريعية كالقوانين المدنية لتنظيم العلاقات الفردية والمدنية والمؤسسية في المجتمع، إلى جانب هذه المصادر للقوانين المنظمة للعلاقات وتقاعدها أفراد المجتمع بجد العادات والتي تشير من الأشياء المتوازنة عبر الأجيال والتي تمتنع بأهمية بالغة لدى كل شعب من الشعوب، فهي بمثابة مرآة لحضارتها وهي تعكس صورة واضحة عن مدى تطور تلك الشعوب وطريقة تفكيرهم وعيشتهم، وتقوم بتحديد هويتهم وتصفي علىها نوعاً من الشخصية.

ويمـا أن العادات تشير جزء من حضارة المجتمع هذا يعني أنها محصلة تفاعل الإنسان مع مجتمعه، فقد اهتمى الإنسان خلال معاناته للمشكلات بين أفراد المجتمع إلى حول صاعدها في أنساطـا من السلوكيـات، وأطرـدـ تطبيقـها حلولاً لمـشاكلـاتـ متـجـددـةـ،ـ وإنـتـقـلتـ خـالـلـ اـطـرـادـهـ إـلـىـ قـوـادـ دـارـجـةـ بـلـرـمـزـهـاـ النـاسـ فـيـ عـلـاـتـهـمـ بـدـوـنـ جـهـدـ يـذـكـرـ.

وـالـعـادـاتـ وـالـقـالـيدـ عـالـيـاـ مـاـ تـقـدـمـ لـغـافـيـةـ أـوـ وـظـيفـةـ اـجـتـمـاعـيـةـ،ـ وـذـلـكـ لـيـنـتـقـعـ بـهـاـ كـلـ أـفـرـادـ الـمـجـمـعـ أـوـ بـعـضـهـ،ـ وـتـصـبـحـ

ـسـطـاـ اـجـتـمـاعـيـاـ بـعـدـ عـلـىـ تـقـوـيـةـ الـعـادـاتـ الـاجـتـمـاعـيـةـ بـيـنـ أـفـرـادـهـ،ـ وـقـدـ يـصـاحـبـ اـنـتـقـالـهـ مـنـ جـبـ الـأـخـرـ بـعـضـ

ـالـتـغـيـراتـ بـالـزـيـادـةـ أـوـ التـقـصـلـ،ـ سـلـلـاـ أـوـ إـيجـائـاـ،ـ بـمـاـ يـتـقـقـ مـعـ ظـرـوفـ وـقـيمـ كـلـ جـلـ،ـ مـاـ قـدـ يـمـسـبـ فـيـ تـالـاشـيـ

ـوـظـيقـهـ الـاجـتـمـاعـيـةـ أـوـ اـنـتـهـائـهـ نـتـيـجـهـ تـغـيـرـ الـظـرـوفـ الـاجـتـمـاعـيـةـ،ـ لـكـنـهـ قـدـ يـنـقـيـ بـفـعـلـ الصـنـصـنـتـ الـنـفـسيـ الـذـيـ تـمـارـسـهـ

ـعـلـىـ أـفـرـادـهـ الـذـينـ اـعـشـاعـهـاـ وـشـعـرـواـ لـهـاـ تـنـحـيـهـ الـأـمـنـ وـالـإـسـنـانـ وـتـضـمـنـ تـاصـمـكـمـ فـيـ مـواجهـةـ لـيـةـ تـغـيـراتـ جـدـدـةـ،ـ

ـفـلـعـادـاتـ وـقـعـ كـبـيرـ عـلـىـ الـمـجـمـعـ حـيثـ يـمـتـلـلـ لـهـاـ هـذـاـ الـأـخـرـ أـكـبـرـ مـنـ اـمـتـالـهـ الـقـوـيـنـ وـالـدـينـ،ـ وـالـعـادـاتـ تـقـسـ

ـجـمـعـ نـوـاحـيـ حـيـاتـاـ وـتـصـبـطـهـاـ وـهـنـاـ بـيـنـ النـوـاحـيـ الـتـيـ تـمـسـهـ الرـوـاجـ وـالـطـقـونـ الـتـيـ تـسـيـقـهـ،ـ حـيثـ شـاعـتـ فـيـ الـجـزـرـ

ـوـالـشـرقـ الـجـزـرـيـ مـؤـخـراـ عـادـاتـ جـدـدـةـ تـخـلـفـ كـلـ الـاخـذـلـفـ عـنـ الـعـادـاتـ الـتـيـ عـرـفـهـاـ أـبـوـناـ وـأـجـادـنـاـ وـرـغـمـ الـتـكـالـيفـ

ـالـبـاهـظـةـ الـمـرـتـبـةـ الـعـادـاتـ الـحـالـيـةـ إـلـىـ أـنـ مـجـسـمـهـاـ يـعـرـضـ كـلـ الـحرـصـ عـلـىـ تـنـيـقـ تـلـكـ الـعـادـاتـ،ـ وـعـاـمـةـ أـنـ وـلـيـةـ

ـقـالـمـةـ لـاـ تـخـلـواـ مـنـ مـثـلـ هـذـهـ الـمـسـارـسـ وـالـعـادـاتـ فـقـدـ شـدـداـ مـوـضـعـ الـعـادـاتـ كـثـيرـ وـأـخـذـداـ طـلـبـةـ جـامـعـةـ قـالـمـةـ وـبـالـضـبـطـ

ـطـلـبـةـ قـسـمـ الـعـلـومـ الـاجـتـمـاعـيـةـ كـمـيـةـ الـمـعـرـفـةـ اـتـجـاهـاتـهـ نـوـحـ الـعـادـاتـ الـمـرـتـبـةـ بـالـزـوـاجـ،ـ حـيثـ تـشـكـلـ اـتـجـاهـاتـهـ

ـجـامـعـةـ نـوـحـ مـوـضـعـ الزـوـاجـ وـعـادـاتـهـ وـاحـدةـ مـنـ الـقـضـيـاـ الـاجـتـمـاعـيـةـ الـهـامـةـ كـوـنـهـ يـمـثـلـونـ الشـرـيانـ النـابـضـ فـيـ الـحـيـاةـ

ـجـامـعـةـ ذـلـكـ أـنـهـ يـمـكـنـ بـتـحـصـلـونـ مـسـؤـولـيـةـ تـشـخـصـ كـلـ مـاـ هـوـ رـازـفـ وـالـإـرـنـاءـ بـكـلـ مـاـ هـوـ حـقـقـيـ وـأـصـيلـ.

ـذـلـكـ وـأـنـ دـورـ الـجـامـعـةـ الـبـيـوـمـ لـمـ يـعـدـ مـحـدـداـ بـتـرـوـيدـ الـغـلـبـةـ بـالـمـعـلـومـاتـ وـالـمـعـارـفـ فـحـسبـ،ـ بلـ إـنـ فـلـمـتـشـتـهـاـ التـرـبـوـيـةـ

ـامـتـدـتـ عـلـىـ نـطـاقـ وـاسـعـ وـتـعـدـدـ أـغـرـاضـهـاـ وـتـوـتـعـتـ اـتـجـاهـاتـهـاـ فـيـ إـلـاـضـافـةـ إـلـىـ كـلـ ذـلـكـ تـسـاـهمـ فـيـ بـنـاءـ الـخـصـوصـيـةـ

ـالـإـنسـانـيـةـ الـوـاعـيـةـ بـأـعـادـهـاـ الـقـلـقـيـةـ وـالـجـمـيعـيـةـ وـالـقـيمـيـةـ وـالـاجـتـمـاعـيـةـ وـالـانـفـاعـيـةـ.

ـوـهـنـاـ مـاـ جـعـلـ بـحـثـاـ الـحـالـيـ يـكـثـرـ أـهـمـيـةـ أـكـبـرـ لـأـنـهـ يـدـرسـ شـرـحـةـ مـهـمـةـ فـيـ الـمـجـمـعـ كـوـنـ طـلـبـةـ الـجـامـعـةـ يـمـثـلـونـ

ـمـرـحلةـ الـشـبـابـ الـبـيـافـ وـالـتـيـ تـعـدـ مـنـ أـدـقـ الـمـراـجـلـ وـأـشـدـهـاـ تـأـثـيرـاـ فـيـ حـيـاةـ الـإـنـسـانـ الـخـاصـةـ وـالـعـامـةـ.

وتعتبر دراسة الاتجاهات ذات أهمية خاصة لأنه من خلالها يمكن التعرف على المظاهر السلوكية للأفراد، ومن بين الدراسات التي أكدت على أهمية الاتجاهات في الحياة هي دراسة مارجريت وروث بندن 'الذان درسا المجتمعات البدائية والحضارات القديمة وأوضحت دراستهما أن الطبيعة الإنسانية تتغير تبعاً لتغير الظروف الحضارية وتبعاً لاختلاف الثقافات لأنها طبيعة مطاءعة ومرنة.

دراسة الاتجاهات إذا تمكنا من امتياز تأثير ظروف الميال الاجتماعي الذي يتعامل معه الفرد، سواء كان التعامل مباشرةً، أو غير مباشر، ومن ثم وقوفها في وضع الشروط المركبة لتجهيز معين في الحياة، وهكذا فإن خبرات الأفراد تتنظم وتترجم لتشكل تأثيراً على امتحانات الفرد نحو مختلف المواقف التي يعيشها في حياته، ومن هنا أصبح من الضروري دراسة اتجاه الطلاب الجامعيين نحو عادات الزواج كون الاتجاهات تعد معياراً أساسياً لمستوى التحولات القيمية والثقافية في المجتمع الجزائري، ذلك أن ثقافة الشباب شهدت نوعاً من التحولات الكبيرة في مختلف مجالات الحياة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية التي تأتي استجابة لمنظومة تغيرات تعصف بالوجود الثقافي للألم والمجتمعات الإنسانية مما أدى إلى انهيار بعض القيم التقليدية وولادة قيم جديدة مغايرة لا تتوافق مع قيمها الاجتماعية التقليدية القديمة ومن هذا المنطلق والتعارض بين التطور الحاصل والواقع التقليدي كان المسؤول المحوري الذي نظر له هذه الدراسة هو كالتالي:

ما هي اتجاهات الطلاب نحو عادات الزواج التقليدية و مظاهره الاجتماعية؟

الأسئلة الفرعية:

1. ما هي اتجاهات الطلاب الجامعيين نحو عادة غلاء المهر؟
2. ما هي اتجاهات الطلاب الجامعيين نحو عادة الإنفاق الزائد على العرس؟
3. ما هي اتجاهات الطلاب الجامعيين نحو الإنفاق المفرط في تجهيز العروض؟

الفرضيات:

لا الفرضية العامة:

اتجاهات طلبة قسم العلوم الاجتماعية إيجابية نحو عادات الزواج.

الفرضيات الجزئية:

1. اتجاهات طلبة قسم العلوم الاجتماعية إيجابية نحو عادة غلاء المهر.
2. اتجاهات طلبة قسم العلوم الاجتماعية إيجابية نحو عادة الإنفاق المفرط في تجهيز العروض.
3. اتجاهات طلبة قسم العلوم الاجتماعية إيجابية نحو عادة الإنفاق الزائد على العرمن.

2. أهمية الدراسة:

تكتسي الدراسة الحالية أهميتها من طبيعة الموضوع الذي تتناوله، وهو الاتجاهات الذي هو من أهم مواضيع علم النفس الاجتماعي والتي تعد مؤشراً هاماً يعطينا تصوراً منظماً للمسلوك البشري، وخاصة إذا تعلق الأمر بموضوع الزواج وعاداته، وبقية هامة في المجتمع هي فئة الشباب، كون الزواج يعد أحد أهم مظاهر الحياة الاجتماعية حيث تتمحور حوله منظومة من الطقوس والأعراف والعادات التي تسعى لتنظيمه وتحديد أشكاله في إطار منظومة من العقائد والقيم السائدة في المجتمع، وتشكل عادات الزواج ومظاهره محوراً من محاور البحث الأساسية في مجال علم الاجتماع والأنثربولوجيا وعلم النفس الاجتماعي.

إن دراسة عادات الزواج تعكس إلى حد كبير الحيز الأكبر من عادات المجتمع وتقاليده ونظمها وقيمها، وغنى عن البيان أنه عندما يتعرض المجتمع للتغيير فإن عادات الزواج وأدبياته تتعرض بدورها لعملية تغيير حلبية.

- إن البحث في مواقف الشباب من عادات الزواج كونهم فئة ذات تأثير جوهري على الواقع الاجتماعي يجسد الأهمية العلمية لهذه الدراسة، كذلك التبؤ بما تكون عليه الظاهرة في المستقبل لأن معرفة الاتجاه يحدد لنا مدى تقبل أو رفض الأفراد للظاهرة محل الدراسة.

تسليط الضوء على فئة الشباب كونها الفئة الأهم في المجتمع فهي التي تبني وتبني المجتمع و معرفة اتجاهاتهم ومدى ارتباطهم بالعادات المتوارثة أو ابعادهم عنها في ظل التفتح والعلمة والتطور السريع أمر يعد في غاية الأهمية.

تفسح الدراسة الحالية المجال لدراسات تربية وأخرى تحكمية.

تعتبر من الدراسات القليلة في الشرق الجزائري و خاصة بولاية قالمة و التي تمثل في دراسة أهم الظواهر النفسية و الاجتماعية في البيئة المحلية.

3. أهداف الدراسة:

إن الهدف الرئيسي لهذه الدراسة هو معرفة اتجاهات الطلبة نحو العادات المرتبطة بالزواج حيث من خلال الدراسة الاستطلاعية التي قمنا بها وجدنا أن آراء الطلبة سلبية نحو هذه العادات، ولهذا أردنا أن نكشف عن اتجاهاتهم نحو عادة الغلاء في المهرور، عادة الإنفاق المفرط في تجهيز العروس وعادة الإنفاق الزائد على العرس.

كذلك هدفنا من خلال دراستنا إلى إعداد مقياس لقياس اتجاهات الطلاب الجامعيين نحو عادات الزواج ملائماً للبيئة التي نحن فيها.

4. تحديد المفاهيم:

4.1. الاتجاهات:

لتفه: اتجه (اتجاهها)،قصد، توجه، اتجاه وجهة له (رشاد الدين، 2000، ص: 23) وأتجه له رأي أي سنج وأليضاً "تجهيز إلكتروني توجه (صال الدين أبو الفاضل محمد، 2000، ص: 884). أصطلاحاً:

عرف كريك Kreak الاتجاه بأنه "نظام دائم من التقييمات الإيجابية والسلبية والسلبية والانفعالات المشاعر وهو نزوع نحو الموافقة أو عدم الموافقة".
إذاً حسب كريك فالاتجاه هو عملية تقييمات الشد الإيجابية والسلبية نحو موضوع معين.
أما نيوكمب Newcomb فيعرف الاتجاه من وجهتي نظر معرفة ودافعية " يعيش الاتجاه من وجهة النظر المعرفية، تنظيمها لمعارف ذات ارتباطات موجبة أو سالبة (أي تصاحبها ارتباطات أو تداعيات موجبة أو سالبة)، أما من وجهة النظر الدافعية فالاتجاه يمثل حالة من الاستعداد لاستئثار الدافع ، فاتجاه المرء نحو موضوع معين هو استعداده فيما يتصل بالموضوع.

وهنا يرى أليباً أن نيوكمب من خلال تعريفه للاتجاه من وجهة النظر المعرفية بأنه قنطرة معرفية بين معارف الفرد وبين سلوكه وتفاعلاته مع عناصر البيئة ، أما من وجهة النظر الدافعية في يكن التعرف على اتجاه الفرد من أنمط سلوكه وردود أفعاله. (زين العابدين برويش، 1999، ص: 32).
ثم يعرف ميشيل أرجيلن الاتجاه بأنه "الميل إلى الشعور أو السلوك أو التفكير بطريقة محددة إزاء الناس الآخرين أو منظمات أو موضوعات أو روز".
أما جودت شبيه جابر فإنه يصف الاتجاه بأنه "استعداد شخصي أو تهيئة عقلية عصبية متعلم يوهل الفرد للاتجاهية بالضبط مسلوكيه محددة (موجبة أو سالبة) نحو أشخاص أو أفكار أو حوادث أو أشياء أو رموز معينة في البيئة التي تستثير هذه الاستجابة ". (عبد اللطيف محمد خليفة، 2000، ص: 98).
ويعرف زهران الاتجاه بأنه " تكون فرضي أو متغير كامن أو متواضع (يقع فيما بين المثير والاستجابة) وهو عبارة عن استعداد شخصي أو تهيئة عقلية عصبية متعلم للاتجاهية الموجبة أو السالبة (القبول أو الرفض) نحو أشخاص أو أشياء أو موضوعات أو مواقف (جاذبية) في البيئة التي تستثير هذه الاستجابة . (حامد عبد السلام زهران، 1984، ص: 4).
التعريف الإجرائي:
عبارة عن مجموعة من الإدراكات والمشاعر والمعتقدات حول موضوع ما ، توجه سلوك الفرد وتحدد رأيه وإحساسه وموقفه من ذلك الموضوع (الاجتماعي أو سلبي).
والمقصود بالاتجاهات في إطار هذه الدراسة هو مواقف الشباب التي تشتمل العادات والتقاليد المترتبة بالزواج .

2.4. العادات:

نفويا:

يعرف زكي بدوي العادات في معجم العلوم الاجتماعية بأنها أنماط سلوكية جماعية تنتقل من جيل إلى آخر وتحتاج إلى فترة طويلة حتى تثبت وتصل إلى درجة اعتراف الأجيال المتعاقبة. (أحمد زكي بدوي، 1993، ص:302).

اصطلاحاً:

يعرفها مانينوفسكي "عالم أنتروبولوجيا" أنها تشير إلى أشكال التفكير والسلوك المستقر الذي يقوم به الفرد في المجتمع ويقول كذلك بأنها "روتين الحياة الحقيقة التي يشهدها الأفراد". (عبد الغني عmad، 1998، ص:8).

إذا حسب مانينوفسكي فالعادات هي عبارة عن سلوكيات يقوم بها الفرد داخل المجتمع تتسم بالاستقرار.

وتأخذ هذه العادات خاصية رمزية يصعب تدوينها أو وضعها أو تحاليها إلى أرقام، ولكن يمكن مشاهدتها وقت حدوثها أو التكلم عنها.

والعادة كما يعرفها جيلين Gilin هي كل سلوك متكرر يكتسب اجتماعياً ويمارس اجتماعياً ويتوارث اجتماعياً وحسب جيلين فالعادات هي عبارة عن سلوكيات تكتسب و تورث.

ويعرفها بيار بورديو بأنها "عنصر من عناصر الثقافة و هي عبارة عن استجابة لحاجات ثابتة نسبياً لأنها تستجيب في الزمان و المكان لحاجة اجتماعية" (عبد الغني عmad، 1998، ص:10).

إذا بيار بورديو يقول أن العادات عبارة عن استجابات لحاجات اجتماعية في زمان محدد و مكان معين.

التعريف الإجرائي:

هي الأنماط السلوكية المتكررة التي يقوم بها الفرد داخل المجتمع، تتسم بالاستقرار وتكتسب وتمارس وتتوارث اجتماعياً، فهي تعتبر سلوكيات منظمة لظاهرة معينة في سياق الحياة الاجتماعية.

3.4. الزواج:

نفويا:

زوج، زوجاً، يعني اقتران أحد الشيئين بالأخر واجتماعهما بعدما كان كل واحد منهما منفداً، وقد شاع هذا المفهوم للدلالة على اقتران الرجل بالمرأة على سبيل الدوام والاستمرار. (محمد شفيق، 2002، ص:139)

اصطلاحاً:

يعرف عالم الاجتماع وستر مارك الزوج على أنه "علاقة ثابتة نسبياً بين رجل واحد أو أكثر، وامرأة واحدة أو أكثر، تتضمن الإشباع الجنسي والتعاون الاقتصادي، المعترف به من قبل التقاليد والأعراف والقوانين، التي تتضمن حقوقاً وواجبات معينة تظهر في حالة دخول الطرفين إلى الاتحاد وإنجاب الأطفال".

أما ميشيل "عالم اجتماع" فهو يعرف بأنه "العلاقة الجنسية التي تقع بين شخصين مختلفين في الجنس، يشرّعها ويبعد وجودها المجتمع، وتستمر فترة طويلة من الزمن يستطيع خلالها الشخصان المتزوجان بالبالغ إنجاب الأطفال وتربيتهم تربية اجتماعية وأخلاقية وبنية يقرها المجتمع ويعرف بوجودها وأهميتها".

وبالنسبة لفراوينتز M. Grawitz فالزواج عندها "يمثل مؤسسة تتشكل بواسطتها علاقة طبيعية بين رجل وامرأة تخضع للقوانين الاجتماعية والمرتبطة بثقافة مجتمع من المجتمعات". (السيد الحسيني وجهينة سلطان العيسى، 2001، ص:39)

أما من الناحية النفسية فيعرفه عطا الله فؤاد بأنه "علاقة ديناميكية بين شخصين توقع فيها الأوقات الهادئة والأوقات العصبية فالمساعدة فيها تقوم على جهد يبذل من الطرفين ويهدف إلى التفاهم العميق كما تقوم على إدراك وتقدير متبادل من كل طرف لمحاسن ومساوئ الطرف الآخر". (عطاط الله فؤاد، 2008، ص:55).

يعرف الزواج في المادة الرابعة من قانون الأسرة الجزائري أنه عقد يتم بين رجل و امرأة على الوجه الشرعي ،من أهدافه تكوين أسرة أساسها المودة و الرحمة والتعاون و المحافظة على الأنساب.(مليكة لمديري، دس، ص:24) **التعریف الإجرائی:**

الزواج هو علاقة شرعية بين الرجل و المرأة،غايتها فك العزلة العاطفية بالتكامل النفسي،و الإشباع الجنسي،و تكوين أسرة،الأمر الذي يؤدي إلى المحافظة على النوع البشري.

4.4. الطالب الجامعي:

لغويًا:

مشتق من طلب العلم، تعني المتعلم الذي يطلب العلم ويشتغل به، إما بجهد ذاتي، وإما بواسطة معلم يعلمه أو يفديه أو يوجهه في سبيل التعليم، وفي نهاية المطاف يحصل على شهادة تدل على معرفته. (محمد عبد الرحمن عبد الله، 1991، ص:103)

اصطلاحاً:

يعرف محمد عبد الرحمن عبد الله الطالب الجامعيين بأنهم "جميع الطالب الملتحقين بالجامعات، وتتراوح أعمارهم في الغالب بين 18-23 عاما، ويتم قبولهم في الجامعة بعد اجتيازهم للمرحلة الثانوية".

أما محمد العربي ولد خليفة فيعرفه بأنه "هو من حصل على ثقافة أكاديمية من الجامعة متوجهاً للقيام عند التخرج بدور وظيفي في المجتمع، يستطيع من خلاله تحمل مسؤولية القيادة والبناء والتنمية، حيث يكون قد اجتاز مرحلة المراهقة وبدت مرحلة النضج أكثر ووضوحاً عليه".(محمد عبد الرحمن عبد الله، 1991، ص:106)

التعریف الإجرائی:

هم فئة الشباب الذين اجتازوا مرحلة البكالوريا، والذين يدرسون في الجامعة، ذكورا كانوا أم إناثا، ومن كافة التخصصات العلمية المدرسة في الجامعة، وفي مختلف سنوات دراستهم الجامعية، بغض النظر عن الفئة الاجتماعية التي ينتمون إليها.

5. الدراسات السابقة:

- الدراسة الأولى:

دراسة السيد الحسني و جهينة سلطان العيسى في قطر عام 2001 حول الاتجاهات و القيم المرتبطة بالزواج لدى الشباب القطري.

- أهداف الدراسة:

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على بعض القيم والاتجاهات المرتبطة بالزواج.

- المنهج المستخدم:

استخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج المقارن.

- أدوات جمع البيانات:

أعدت استبانة الدراسة لقياس اتجاهات الطلبة و الطالبات.

- عينة الدراسة :

بلغ عدد العينة المستخدمة في الدراسة 120 طالباً يمثلون طلاب جامعة قطر.

- المجال المكاني:

جامعة قطر.

النتائج التي توصلت إليها الدراسة.

- لقد أعلنت 34% من الفتيات عن عدم وجود فرص تعارف مع الطرف الآخر و مقابل ذلك أعلن 20% من الذكور المسبب نفسه.

- بينما تعلن 18% من الفتيات أن تكاليف الزواج الباهظة تعيق عملية الزواج و تزداد هذه النسبة إلى 33% عند الفتيان.

- وإذا تعلن 13% من الفتيات أنهن يتعرضن لإجبار الآباء لهن على الزواج من الأقارب بلغت هذه النسبة 19% عند الفتيان. (السيد الحسيني و جهينة سلطان العيسى، 2001، ص:39)

- الدراسة الثانية:

دراسة عبد الخالق يوسف الخاتمة في الأردن عام 2003 حول تأخر من الزواج عند الشباب الذكور.

- أهداف الدراسة:

تهدف هذه الدراسة لمعرفة أسباب تأخر من الزواج عند الذكور والعوامل المؤدية إلى ذلك مثيرة إلى ظاهرة غلاء المهرور وصعوبة الاختيار الزواجي.

- المنهج المستخدم:

استخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج الوصفي.

أدوات جمع البيانات:

استخدمت صحفة الاستبيان كأداة لهذه الدراسة.

عينة الدراسة:

أجريت الدراسة على عينة من سكان مدينة الحصن في الأردن وشملت العينة 324 من الذكور غير المتزوجين.

المجال المكتاني:

مدينة الحصن الأردن (عبد الخالق يوسف الخاتمة، 2003، ص: 53)

النتائج التي توصلت إليها الدراسة:

- توفر متع الحياة وانتشار وسائل، وعناصر الحياة الحديثة من نوادي وحرية الالتحالط وحرية السفر وانتشار تقبل العلاقات العاطفية.
- ارتفاع تكاليف الحياة أحد أسباب التأخر.
- عدم القدرة على توفير المسكن.
- ارتفاع تكاليف الزواج.
- العلاقات العاطفية السابقة تؤدي إلى تأخر سن الزواج.
- الاستمرار في التعليم يؤدي إلى تأخر سن الزواج. (عبد الخالق يوسف الخاتمة، 2003، ص: 53)

– الدراسة الثالثة:

دراسة د. على أسعد وطفة في الكويت عام 2008 حول "اتجاهات طلاب جامعة الكويت نحو العادات المرتبطة بالزواج".

أهداف الدراسة:

تبحث هذه الدراسة في مواقف طلاب جامعة الكويت و اتجاهاتهم نحو العادات المرتبطة بالزواج، وهي ترصد اتجاهات الشباب نحو المظاهر التقليدية و الحديثة في الزواج.

المنهج المستخدم:

استخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج الوصفي.

أدوات جمع البيانات:

أعدت استبانة الدراسة لقياس اتجاهات الطلبة و الطالبات.

عينة الدراسة:

أجريت الدراسة على عينة بلغت 814 من شباب جامعة الكويت في الفصل الثاني.

المجال المكتاني:

جامعة الكويت - الكويت

ـ النتائج التي توصلت إليها الدراسة:

- يرفض طلاب الجامعة بعض عادات الزواج التقليدية رفضاً يتم بالشمول والقطيعة مثل زواج المقايدة وغلاء المهر، (على أسمد وطفة، 2008، ص: 34، 35)
- ويؤيد طلاب الجامعة مظاهر الزواج الأخرى بحسب متفاوتة.

هناك فروق دالة إحصائياً بين إجابات أفراد العينة وفقاً لمتغير الجنس في مختلف بنود الدراسة حيث تبدي الإناث رفضاً أكبر من الذكور لمختلف عادات الزواج التقليدية وذلك لأن هذا الزواج يمثل أحد مظاهر قهرها واستلامها. هناك فروق دالة إحصائياً بين أفراد العينة وفقاً لمتغير المحافظة والكليات الجامعية في الموقف من الحب قبل الزواج والصداقه بين الجنسين: لقد أبدى الطلاب الذين ينتمون إلى محافظتي الجهراء والأحمدي وهي محافظات متتبعة بثقافة البدائية رفضاً أكبر للحب قبل الرواج والصداقه بين الجنسين بوصفهما مظهرين غير مألوفين في الثقافة التقليدية.

وهذا الأمر ينسحب على طلاب كلية الشريعة والأداب الذين أظهروا موقفاً مماثلاً من هذين المظاهرتين. وقد خرجت هذه الدراسة بمجموعة من التوصيات الهامة التي تتعلق بالعمل على توعية الطلاب من مخاطر الزواج المبكر و تعدد الزوجات و التعريف بالآثار السلبية التي تتركها على حيّات الشباب و مستقبلهم، (على أسمد وطفة، 2008، ص: 34، 35)

خلاصة الفصل:

لكون هذا الفصل تمهيدي في هذه الدراسة، فقد تم التطرق إلى أهم العناصر المحددة للإطار العام لـ**الشكلالية** البحث، وذلك لإعطاء نظرة عامة حول الدراسة ككل، وذلك ببدء بتعيين مشكلة الدراسة وما أثارته من تساؤلات ثم طرحها على شكل تساؤلات جزئية وتساؤل عام، وبعدها تحديد فرضية عامة وفرضيات جزئية انطلاقاً من تلك التساؤلات.

ولكي تكون هذه الدراسة علمية وذات قيمة تطبيقية يجب تحديد أهمية هذه الدراسة، وأهدافها أي ما تسعى إلى تحقيقه، كما تطرقنا إلى الدراسات السابقة حيث من المعروف أن الدراسة العلمية لأية ظاهرة نفسية أو اجتماعية لا تتحقق إلا إذا بنيت على أساس عقلانية وسلبية مستمدّة من الواقع ومن التجارب السابقة.

وتعتبر البحوث والدراسات النظرية والميدانية، بمثابة الإطار المرجعي والأساس الأول لأية دراسة علمية منظمة، وكلما تبينت الآراء والدراسات في التصدي لظاهرة معينة، كلما اتضحت الرؤية للباحث أكثر وأوسع.

عليه وبالرغم من ندرة الدراسات التي تطرقـت لموضوع البحث الحالي، إلا أنه بعد التطلع على ما أمكن من الكتب والمذكرات والمجلات والتي لها صلة مباشرة وغير مباشرة بموضوع هذه الدراسة، تناولت هذه الأخيرة **خمسة** دراسات سابقة حيث اختلفت في الأهداف التي سعت لتحقيقها، وذلك لاختلاف الموضوعات والمتغيرات التي تعاملت معها، وكذلك لاختلاف العينات والأدوات والمناهج المعتمدة بحسب الفرضيات التي عملت على التحقق منها.

تمهيد

1. مفهوم الاتجاهات.
2. أهمية دراسة الاتجاهات.
3. خصائص و مميزات الاتجاهات.
4. عناصر الاتجاه ومكوناته.
5. النظريات المفسرة لتكوين الاتجاهات.
6. علاقة الاتجاهات ببعض المفاهيم .
7. مراحل تكوين الاتجاهات.
8. أنواع الاتجاهات.
9. وظائف الاتجاهات.
10. تغيير الاتجاهات.
11. أساليب قياس الاتجاهات.

خلاصة الفصل

تمهيد:

تعتبر الاتجاهات من أهم نوافع عملية التنمية الاجتماعية، لذلك فإنها تلقى اهتماماً بالغاً من قبل علماء النفس الاجتماعي، الذين يعتبرون أن الاتجاهات عاملًا محدداً لقطاعات عريضة من السلوك الاجتماعي للفرد، وموجهاً ومنظماً له.

إن كثرة استخدام مفهوم الاتجاهات يعود أساساً لكونه "مفهوم أو تكوين فرضي، يشير إلى توجه ثابت أو تنظيم مستقر، إلى حد ما، لمشاعر الفرد ومعرفته، واستعداده للقيام بأعمال معينة، نحو أي موضوع من موضوعات التفكير، عيانية كانت أو مجردة، ويتمثل في درجات من القبول والرفض لهذا الموضوع، يمكن التعبير عنها لفظياً أو أداقياً، وعليه فإن الوقوف على فهم الاتجاهات يسهل إدراك العلاقة بين الفرد والظواهر الاجتماعية التي يعيشها، وعلى هذا الأساس فما يقصد بالاتجاه؟ فيما تكمن أهمية دراسته؟ ما هي خصائصه ومميزاته؟ ماهي عناصره ومكوناته؟ وما هي النظريات المفسرة لتكوين الاتجاهات؟ ما هي علاقة الاتجاهات ببعض المفاهيم الأخرى؟ ماهي مراحل تكوينه، أنواعه ووظائفه؟ وما هي أساليب قياس الاتجاهات؟ وغير ذلك من الأسئلة التي سيتم الإجابة عنها للتعرف أكثر عن حقيقة الاتجاهات النفسية الاجتماعية من خلال العناصر المتناولة في هذا الفصل.

الفصل الثاني

الاتجاهات

1. مفهوم الاتجاهات:

على الرغم من أهمية موضوع الاتجاهات في دراسات علم النفس الاجتماعي إلا أنه لا يوجد اتفاق بين جميع المنشغلين في الميدان حول تعريفها وتناولها إجرائياً ويمكن عرض مفهوم الاتجاهات في إطار المحننين النظريين القائمين، حيث تناول المنحى النظري الأول مفهوم الاتجاهات في ضوء مكوناتها الثلاثة، المعرفي، الوجوداني، والسلوكي بشكل منفصل، والمنحى النظري الثاني تناولها على أساس مفهوم مركب.

1.1. المنحى النظري الأول:

يذهب أصحاب هذا التوجه إلى التعامل مع مفهوم الاتجاه حسب كل مكون على حدٍ، فقد عرض روكيش (ROKEAGH) مفهوم الاتجاه من خلال المكون المعرفي على أنه "تنظيم من المعتقدات له طابع الثبات النسبي حول موضوع، أو موقف معين، يؤدي بمساهمته إلى الاستجابة بشكٍّ تفصيلي". (عبد الطيف محمد خليفة، 2000، ص:24).

ويشمل المكون المعرفي على معتقدات الفرد وأفكاره أو تصوراته ومعلوماته عن موضوع الاتجاه، في حين يرى بروفولد (BRUVOLD) الاتجاه في ضوء المكون الوجوداني واعتبره "رد فعل وجوداني، إيجابي أو سلبي، نحو موضوع مادي، أو مجرد أو نحو قضية مثيرة للجدل". (زين العابدين درويش، 1999، ص:90). ويشتمل المكون الوجوداني على مشاعر الفرد وإنفعالاته نحو موضوع الاتجاه.

أما البروت (allport) فيعرف الاتجاه من منظور سلوكي على أنه "حالة من الاستعداد أو التأهب العصبي النفسي، تتنظم من خلاله خبرة الشخص وتكون ذات تأثير توجيهي أو دينامي على استجابة الفرد لجميع الموضوعات والمواضف التي تستثير هذه الاستجابة". (عبد الفتاح دويدار، 1992، ص:55).

ويشير المكون السلوكي إلى تهيئ واستعداد الفرد للقيام بأفعال واستجابات معينة تتفق مع اتجاهه. وعلى اختلاف هذه التعريفات التي يتراكم كل منها على مكون يعينه في توضيح معنى الاتجاهات، إلا أنها تجمع على كون الاتجاه هو قوة منظمة للسلوك الاجتماعي ومحركاً هاماً من محركاتاته.

2.2. المنحى النظري الثاني:

في مقابل المنحى النظري الأول، الذي ركز فيه كل باحث على مكون واحد عرف ضمنه الاتجاه، فإن المنحى النظري الثاني يعتمد على فكرة ارتكاز الاتجاه على مكونات ثلاثة منتظمة، حيث يعرف هاري أبشوا (H.Apshaw) (الاتجاه بأنه) "المواقف التي يتخذها الأفراد في مواجهة القضايا والمسائل والأمور المحيطة بهم" ، بحيث يمكن أن نستدل على هذه المواقف من خلال النظر إلى الاتجاه باعتباره بناء يتكون من ثلاثة أجزاء: (عبد الفتاح دويدار، ص:58).

- الأول ويغلب عليه الطابع المعرفي، ويشير إلى المعلومات التي لدى الفرد والمتعلقة بهذه القضايا أو المسائل.
- الثاني سلوكي ويتمثل في الأفعال التي يقوم بها الفرد أو يعمل على اندفاع عنها أو تسوييلها فيما يتصل بمتى هذه القضايا.

- الثالث انفعالي ويعبر عن تقويمات الفرد لكل ما يتصل بهذه القضايا . (عبد الفتاح دويدار، ص:58) ونلاحظ هنا أن أصحاب هذا التوجه يعرفون الاتجاه بأنه عبارة عن نسق أو تنظيم له مكونات ثلاثة معرفية، وجاذبية، وسلوكية، ويتمثل في درجات من القبول أو الرفض لموضوع الاتجاه.

والافتراض الذي بني عليه هذا التوجه يؤكد عملية التأثير المتبادل بين هذه المكونات الثلاثة، ذلك أن معارف الفرد عن موضوع معين يؤدي إلى مشاعر التأثر بهذا الموضوع، وبالتالي الاستعداد الذاتي وإظهار سلوك معين تجاهه. وتبعد لهذا التوجه فإن قياس الاتجاهات يتم باستعمال مقاييس يتضمن المكونات الثلاثة للاتجاه ثم الخروج بدرجة كلية، وهو ما تم العمل به في هذه الدراسة.

وهو ما يفترض وجود تأثير متبادل بين هذه المكونات الثلاث، باعتبار أن ما نعرفه ونعتقده من أفكار نحو موضوع يؤثر على مشاعرنا نحوه، وبالتالي ما يمكن أن يظهر من سلوك تجاهه.

وقد أكد هذا المنحى وجود هذا التأثير المتبادل، حيث أثنا إذا غيرنا في تصورات الأفراد ومعلوماتهم عن موضوع ما يحدث تغير على نفس النمط في مشاعرهم، ومنه سلوكهم، والعكس صحيح.

2. أهمية دراسة الاتجاهات:

تحتل دراسة الاتجاهات النفسية مكاناً بارزاً في الكثير من الدراسات النفسية والاجتماعية وفي كثير من المجالات التطبيقية وغيرها من مختلف ميادين الحياة، ذلك أن جوهر العمل في هذه المجالات يتمثل في دعم الاتجاهات المسيرة لتحقيق أهداف العمل فيها، وإضعاف الاتجاهات المعاقة، بل إن العلاج النفسي في أحد معانيه هو محاولة لتغيير اتجاهات الفرد نحو ذاته أو نحو الآخرين أو نحو عالمه. (صالح محمد أبو جادو، 1989، ص:217).

إن تراكم الاتجاهات في ذهن الفرد وزيادة اعتماده عليها، تحد من حريته في التصرف وتصبح أنماطاً سلوكية روتينية متكررة، ويسهل التبعية بها، ومن ناحية أخرى فهي تجعل الانظام في السلوك والاستقرار في أساليب التصرف أمر ممكناً وميسراً للحياة الاجتماعية. (طالح نصيرة، 2011، ص:117)

ومن هنا كانت دراسة الاتجاهات عنصراً أساسياً في تفسير السلوك الحالي والتبعية بالسلوك المستقبلي للفرد والجماعة أيضاً.

تمثل الاتجاهات العوامل المؤثرة في مشاعر الفرد الوجدانية واستعداداته، حيث يقوم بتوجيه سلوكه على نحو معين في البيئة التي يعيش فيها، والقصد بالمشاعر الوجدانية ما يتصل بأحساس الفرد وما يصاحب ذلك من سلوك.

3. خصائص و مميزات الاتجاهات:

تتميز الاتجاهات النفسية بعدد من الخصائص يمكن إجمالها فيما يلي:

- الاتجاهات النفسية مكتوبة ومتعلمة، وليس وراثية.

- الاتجاهات تتكون وترتبط بمثيرات ومواقف اجتماعية، ويُشترك عدد من الأفراد والجماعات فيها.

- الاتجاهات لا تكون من فراغ ولكنها تتضمن دائماً علاقة بين فرد وموضوع من موضوعات البيئة.

- الاتجاهات توضح وجود علاقة بين الفرد وموضوع الاتجاه.

الفصل الثاني

الاتجاهات

- الاتجاهات لها صفة الثبات والاستمرار النسبي، ولكن من الممكن تعديلها وتغييرها تحت ظروف معينة.
- الاتجاهات تتعدد وتحتفل حسب المثيرات التي ترتبط بها.
- يرتبط الاتجاه بالسلوك فالاتجاه يعد مبنئاً للسلوك المستقبلي للفرد، ويحدد طريقة سلوك الفرد ويفسره.
- الاتجاهات قابلة للقياس، ويمكن التنبؤ بها.
- الاتجاه علاقة بين الفرد وموضوع أو أي شيء ما، ويستدل على الاتجاه من ملاحظة السلوك نحو الموضوع والشيء المعين.
- الاتجاه دينامي، أي يحرك سلوك الفرد نحو الموضوعات التي انتظم حولها.
- قد يكون الاتجاه سلبياً أو محايداً، وقد يكون قوياً أو ضعيفاً نحو شيء أو موضوع معين.
- تكون الاتجاهات وترتبط بمثيرات ومواقف اجتماعية، ويشترك عدد من الأفراد أو الجماعات فيها.
- لا تكون الاتجاهات من فراغ، ولكنها تتضمن دائماً علاقة بين فرد وموضوع من موضوعات البيئة.
- تتفاوت الاتجاهات في وضوحها وجلالتها، فمنها ما هو واضح المعالم، ومنها ما هو غامض ويغلب على محتوى الاتجاهات الذاتية أكثر من الموضوعية. (نايف عودة النبوبي، 2000، ص: 98)

4. عناصر الاتجاه ومكوناته:

1.4. عناصر الاتجاه:

يتركب الاتجاه من ثلاثة عناصر:

العنصر الأول: تكون الاتجاهات من شعور إيجابي أو سلبي تجاه شيء ما.

العنصر الثاني: الاتجاه هو حالة استعداد عقلية توجه تقييم أو استجابة الشخص نحو الأشياء (شاكر المحاميد، 2007، ص: 137)

العنصر الثالث: الاتجاهات تتضمن المشاعر (الوجدان) والسلوك (الأفعال) والإدراك (التفكير). (شاكر المحاميد، ص: 137)

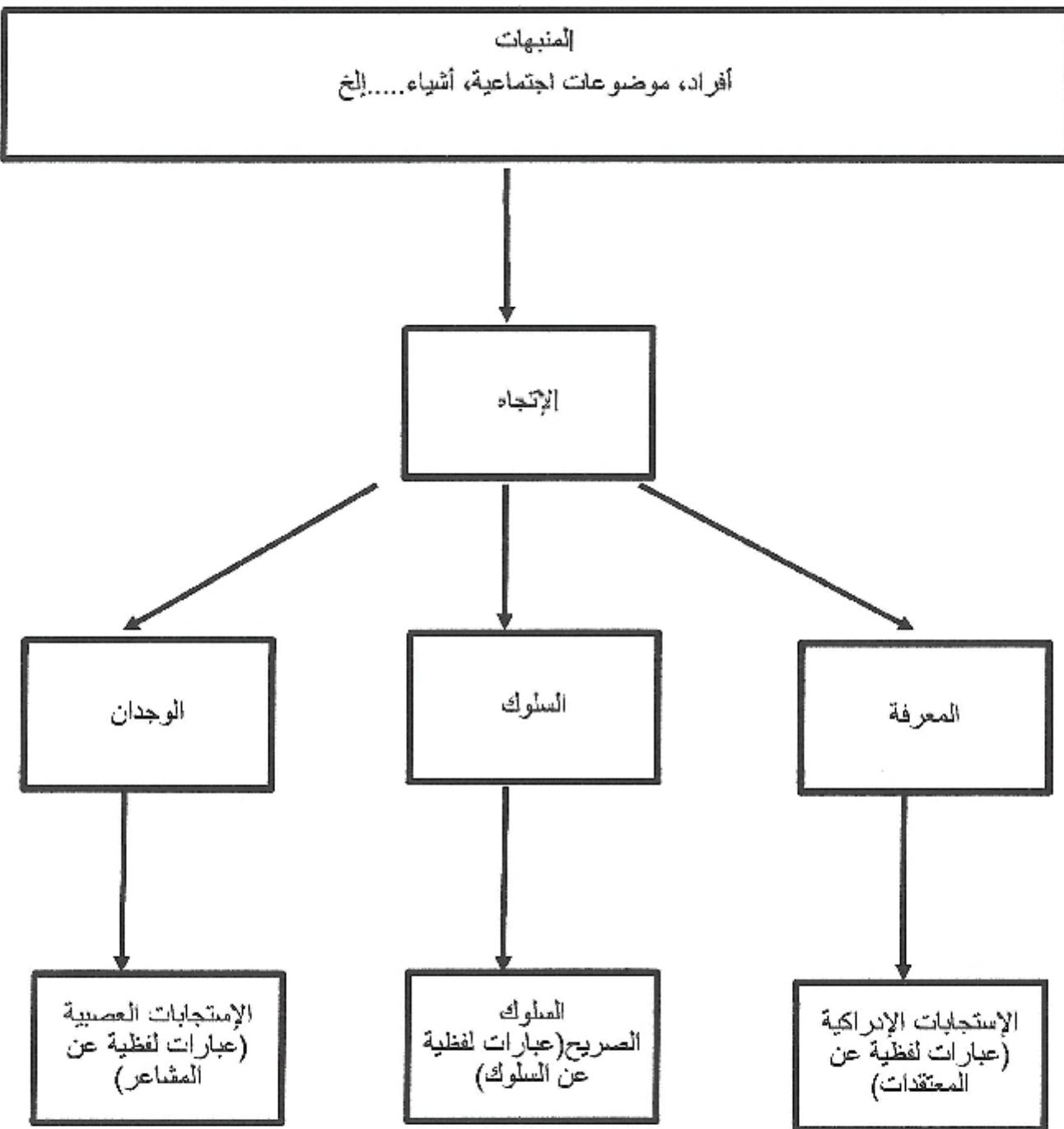
2.4. مكونات الاتجاه:

وللاتجاه مكونات ثلاثة هي:

المكون المعرفي: ويضم المعتقدات والأراء والأفكار عن موضوع الاتجاه.

المكون الوجданى: وهو عبارة عن مشاعر الفرد وانفعالاته نحو موضوع الاتجاه.

المكون السلوكي: ويخترق بالنوايا أو الميل للسلوك أو التصرف بشكل معين إزاء موضوع الاتجاه. (عبد اللطيف محمد خليفة، عبد المنعم شحاته، دس، ص: 11)



الشكل رقم (1) يمثل النموذج ثلاثي الأبعاد لبناء الاتجاهات (brecker 1984) (عبد اللطيف محمد خليفة، عبد المنعم شحاته، دس، ص:12)
وفي ما يلي تفصيل لهذه المكونات الثلاثة:

الفصل الثاني

الاتجاهات

1.2.4. المكون المعرفي:

ويتضمن كل ما لدى الفرد من عمليات إدراكية ومعتقدات وأفكار تتعلق بموضوع الاتجاه، كما يشمل ما لديه من حجج تقوف وراء تقبله لموضوع الاتجاه. ويمكننا تقديم مثال عن اتجاهات الطلاب نحو عادات الزواج، فإن المكون المعرفي يتمثل في مدى اعتقادهم بفائدة تلك العادات ومدى تأثيرها وأهميتها في حياتهم.

وقد قسم أحمد محمد حسن صالح وآخرون المكون المعرفي إلى ما يلي:

المدركات و المفاهيم: كل ما يدركه الفرد حسياً و معنوياً.

المعتقدات: ويقصد بها مجموعة المفاهيم الراسخة في عقل الفرد، فالناحية المعرفية للاتجاه تتكون من معتقدات الفرد إزاء موضوع أو شيء معين، وقد تكون هذه المعتقدات مرغوبة أو غير مرغوبة.

التوقعات: وهي ما يمكن أن يتباين به الفرد بالنسبة لآخرين أو يتوقع حدوثه منهم.

2.2.4. المكون العاطفي:

ويستدل عليه من خلال مشاعر الشخص ورغباته نحو الموضوع ومن إقباله عليه أو نفوره منه أو حبه أو كرهه له. ويتأثر الاتجاه بالتعزيز والتدعيم النفسي الذي يتمثل في درجة الانشراح أو الانقباض التي تعود على الفرد أثناء تفاعله مع المواقف المختلفة، وهذه الاتفعالات تشكل الشحنة الانفعالية التي تصاحب تفكير الفرد النمطي حول موضوع الاتجاه بما يميشه عن غيره ويؤكد مجيدي أحمد عبد الله على طابع الدفع و التحرير في الجانب الوجوداني للاتجاه.

3.2.4. المكون السلوكي:

هو الذي يشمل الواجهة للاتجاه، فيتمثل انعكاساً لقيم واتجاهات وتوقعات الآخرين، والخطوات الإجرائية التي ترتبط بتصورات الإنسان إزاء موضوع الاتجاه بما يدل على قبوله له أو رفضه بناءً على تفكيره النمطي حوله وإحساسه الوجوداني، فالاتجاه يرتبط بالسلوك حيث يعد منبئاً للسلوك المستقبلي للفرد، فالاتجاهات تتبع بشكل قوي بالسلوك عندما يكون الأفراد لديهم خبرات مباشرة بهذه الاتجاه ويعبرون عن اتجاهاتهم بشكل متكرر، مما يحدث ثباتاً في الاتجاه، وهو مجموع التعبيرات والامتحاجات الواضحة التي يقدمها الفرد في موقف ما نحو مثير معين، ومن الترتيب المنطقي أن الفرد يأتي بسلوك معين تعبيراً عن إدراكه لشيء ما ومعرفته ومعلوماته عن هذا الشيء وعاطفته وانفعاليه نحو هذا الشيء، ولذلك فإن المكون السلوكي للاتجاه هو نهاية المطاف، فعندما تتكامل جوانب الإدراك وأبعاده ويكون (عبد اللطيف محمد خليفة، عبد المنعم شحاته، دمن، ص: 13، 14).

الفرد بناءً على ذلك رصيداً من الخبرة والمعرفة والمعلومات التي تساعد في تكوين العاطفة أو الانفعال يقوم الفرد بالسلوك أو تقديم الاستجابة التي تناسب مع هذا الانفعال وهذه الخبرة وهذا الإدراك.

فهو المكون الذي يتضمن مجموعة من الأنماط والاستعدادات السلوكية التي تتفق مع المشاعر والاتفعالات إيجاباً أو سلباً وتوجه سلوك الفرد وتدفعه لأن يسلك على نحو إيجابي عندما يمتلك اتجاهات إيجابية نحو بعض المواضيع،

الفصل الثاني

الاتجاهات

وتدفعه لأن يسلك على نحو سلبي إذا كان يحمل اتجاهات سلبية نحو موضوع ما. (عبد اللطيف محمد خليفة، عبد المنعم شحاته، دس ، ص:14).

3.4. العلاقة بين مكونات الاتجاه:

تتأثر مكونات الاتجاه بالعديد من العوامل المختلفة، ومنها البنية بمفهومها الواسع (الأمرة، المدرسة والمجتمع)، فالاتجاهات تتبع من واقع الظروف الاجتماعية والاقتصادية والسياسية، و من خلال عملية التفاعل الاجتماعي والنظم الدينية والأخلاقية، بالإضافة إلى التجارب الشخصية في المواقف المختلفة، فمثلاً المكون السلوكي يتأثر بضوابط الآتا الأعلى وبالضغوط الاجتماعية والاقتصادية، والمكون المعرفي يتأثر بالنظم الدينية والتقاليد التي تأتي عبر وسائل الإعلام أما بالنسبة لعلاقة هذه المكونات بعضها، فإنه من الممكن أن تتصور وجود علاقة بين خصائص هذه المكونات وفيما يلي أهم ما أسرفت عنه البحوث التي قامت بدراسة اتساق مكونات الاتجاه:

3.4.1. اتساق مكونات الاتجاه من حيث قوتها:

تكون مكونات الاتجاه قوية أو ضعيفة في كل نوع من الأنواع الثلاثة كالتالي:

المكونات المعرفية: تكون على درجة من القوة عندما تكون المعلومات عن موضوع الاتجاه تؤيده بقوة أو تكون ضد هذا الموضوع وتعارضه بقوة.

المكونات الوجدانية: تكون قوية عندما يكون إقبال تام على موضوع الاتجاه وحب له، أو نفور تام منه وكرابهية له.

المكونات العملية: تكون قوية إذا كان استعداد الشخص استعداداً إما للقيام بعمل يساعد و يحمي موضوع الاتجاه، أو الإضرار بهذا الموضوع و محاربته.

3.4.2. اتساق مكونات الاتجاه من حيث تعدد عناصرها:

قام Kaiz and Stotland في 1959 بجامعة بأمريكا ببحث عن الاتساق الناتج عن ترابط أنواع مكونات الاتجاه ببعضها البعض، وبناءً على هذا البحث قسم الاتجاهات إلى أربعة أقسام: (خليل عبد الرحمن معايطة، 2000، ص:163،164)

اتجاهات تعتمد على مكونات وجدانية كثيرة؛ لا يقابلها سوى أقل عدد مكن من المكونات المعرفية و السلوكية.

اتجاهات ذات استعداد عملي؛ و تمثل ميلاً عملياً مع أقل مضمون معرفي.

اتجاهات عقلية ذات مكونات معرفية أكثر مع مكونات وجدانية قليلة؛ و تفتقر إلى استعداد عملي.

اتجاهات متوازنة المكونات: بحيث تحوي على توازن في المكونات الثلاثة (المعرفية، الوجدانية و السلوكية). (خليل عبد الرحمن معايطة، 2000، ص:164)

5. النظريات المفسرة لتكوين الاتجاهات:

لقد عرفنا أن الاتجاهات تتكون نتيجة تفاعل معقد بين الفرد وبينه، وكذلك نتيجة الدور الفعال الذي يحدد به ما يكتسب وتبني من اتجاهات نفسية تتفق مع تنظيمه النفسي العام، لذلك ظهرت عدة محاولات نظرية لإعطاء تفسيرات منسقة لتكون الاتجاهات النفسية، نعرضها فيما يلي:

5-1-نظريّة التحليل النفسي:

تؤكد هذه النظرية أن لاتجاهات الفرد دورا حيويا في تكوين الأنماط، حيث تمر "الأنماط" بمراحل مختلفة ومتغيرة من النمو، منذ الطفولة متأثرة في ذلك بمحصلة الاتجاهات التي يكونها الفرد نتيجة لخضُّن أو عدم خضُّن توتراه الناشئة عن الصراع الداخلي بين متطلبات الهو الغريزية وبين الأعراف والمعايير والقيم الاجتماعية، إذ يتكون اتجاه إيجابي نحو الأشياء التي خفضت التوتر، أو يتكون اتجاه سلبي نحو الأشياء التي أعادت أو منعت خفض التوتر وحسب هذه النظرية يمكن أن تتغير اتجاهات الفرد بدراسة ميكانيزمات الدفاع لديه، وذلك عن طريق إخضاع الفرد للتحليل النفسي. (أحمد عبد اللطيف وحيد، 2001، ص: 51)

2.5. نظرية الدافع:

يعتبر أصحاب هذه النظرية أن الاتجاهات النفسية تتكون اعتماداً على عملية تقديرية، يقوم بها الفرد لجوانب الموضوع، وقياس ما هو سلبي وإيجابي فيها فيتحدد الاتجاه وفقاً لقوى التأييد والمعارضة للموقف. ومن أهم ما قدمته هذه النظرية هو منحى "التوقع القيمة" إذ يعتبر "أن الاتجاه تقويم لموضوع ما، بإعزازه معتقدات ذات قيمة (أوزان) متوقعة إليه، وتكاملها لتشكل الاتجاه نحوه"، وعليه فإن الأفراد يقبلون المواقف والاتجاهات التي تجعلهم يتوقعون بشكل أكبر إمكانية الحصول على فوائد ونتائج جيدة، ويرفضون الاتجاهات التي تؤدي إلى نتائج سلبية غير مرغوبة.

وهكذا فإن تركيز نظرية الدافع منصب على كون الإنسان في سعي دائم لتحقيق مكاسب أكثر، مما يجعله يتبنى الاتجاهات المشبعة لرغباته، والتي يحصل من خلالها على فائدة، وبهذا فإن هذه النظرية تعطي الفرد الفعالية وإيجابية الحركة نحو ما يريد، أي أن الفرد هو صاحب القرار فيما يتصل باكتساب اتجاهاته نحو مواقف وم موضوعات الحياة. (عبد اللطيف محمد خليفة، 2000، ص: 217)

3.5. نظريات التعلم:

تقوم هذه النظريات على اعتبار أن سلوك الإنسان متعلم من البيئة المحيطة ابتداءً من الوالدين إلى باقي المؤسسات الاجتماعية، وكما هو الحال بالنسبة للملوك فإن الاتجاهات النفسية متعلمة بنفس الطريقة وتطبق عليها مبادئ وقوانين التعلم. فالفرد يمكن أن يكتسب اتجاهها بالتأييد أو المعارضه نحو موضوع ما بفعل توقع المكافأة أو المعاقبة التي يتلقاها نتيجة انتهاكه ذلك الاتجاه، مما يؤدي إلى تكرار أو إيقاف صدور سلوكه الذي يعكس اتجاهه نحو ذلك الموضوع.

الفصل الثاني

الاتجاهات

وتبدأ هذه العملية من الطفولة وتستمر مع النمو، إذ يتعلم الأطفال من الوالدين أو من من يعتبرونهم نماذج قدوة، عن طريق تقليد اتجاهاتهم نحو ما يحيط بهم، وبالتالي تبرز أهمية التعلم من خلال النماذج الاجتماعية، إذ يكتسب الأطفال أنماط السلوك والاتجاهات من خلال محاكاة الآباء أو الأقران أو النماذج التي تبرزها وسائل الإعلام. وهكذا فإنه "نظريات التعلم تؤكد على أن الترابط، التدريم والتقليد هي الآليات أو المحددات الرئيسية في اكتساب وتعلم الاتجاهات.

نستخلص من ذلك أن نظريات التعلم تعتبر أن تكوين الاتجاه يعتمد على مصدر خارجي هم الآخرين وعلى رأسهم الوالدين على عكس نظرية الدوافع التي تعزو تكوين الاتجاهات إلى الدور الإيجابي للفرد في تفضيل الاتجاهات التي تشبع حاجاته.

4. النظريات المعرفية:

يعتبر المعرفيون أنّ تلفرد دافعاً أولياً هو السعي المستمر لتحقيق الانساق المعرفي، وعليه فإنه يقبل الاتجاهات التي تناسب مع بنائه المعرفي الكلي. ويمكن توضيح النظريات المعرفية فيما يلي:

4.4.5. نظرية التطابق المعرفي:

يعتبر العالمان أوزجود و تاننباوم (Osgood, Tannenbaum) (1955) من أصحاب هذه النظرية وقد بدأ اهتمامهما بالاتجاهات أثناء قيامهما مع "موسي" 1952) بعمل مقاييس لقياس المعانى وقد ركز هذان العالمان على عامل التقييم باعتباره بعداً من أبعاد الاتجاهات النفسية لوجود حكم على الأشياء بأنها مقبولة أو غير مقبولة، والاتجاه النفسي عندهما هو بعد من عدة أبعاد في المجال الكلي للمعاني عند الشخص، ويحل الاتجاه من عناصره التالية المستمدة من نظرية الاتصال: .(زين العابدين درويش، 1999، ص: 102).

- المصدر: وهو مصدر الاتجاه.

- المفهوم: ويقصد به موضوع الرسالة.

- التأكيد: وهو المعنى الذي يعطيه المصدر لموضوع الرسالة، والتطابق عندهما هو حالة من حالات اطراد التقييم وجود ترابط بين المصدر والمفهوم والتأكيد، فإذا افترضنا أن مسلماً من يكرهون الأفكار الماركسية استمع إلى أحد زعماء المسلمين يهاجم الشيوعية فإنه لن يجد تناقضاً أو عدم تطابقاً في ذلك فال المصدر هنا هو الشخص الذي يهاجم والمفهوم هو موضوع الحديث. والتأكيد هو العلاقة بين المصدر والمفهوم وكلها تمثل عناصر الاتجاه، فالممتنع إذا كان مسلماً لديه تقييمات على الرسالة ومصدرها وتأكيدها فلن تؤدي أحکامه إلى عدم التطابق وأمر عادي أن يتحدث المسلم حسب عقيدته (زين العابدين درويش، 1999، ص: 102، 103).

4.4.5. نظرية التوازن المعرفي:

يرى العالم (هيدر 1958) أن الاتجاهات نحو الناس والأشياء تتضمن جاذبية إيجابية أو جاذبية سلبية ، وقد يحدث في نفس الاتجاهات توازن وتطابق أو عدم توازن وعدم تطابق، والتطابق عند هيدر عملية تتضمن التجانس بين كل العناصر الدالة في الموقف بحيث لا يكون هناك ضغط نحو التغيير، إن اتفاق شخص مع آخر في رأي

أو اتجاه أو مع الشئون أو مع تلك فإن العلاقة تكون اتجاهها ليجليها وهي علاقة توازن، وإن حدوث الخلاف والتأثر تعني حالة عدم توازن ويمكن تصحيحها بالمتلازمة.

3.4.5. نظرية التناقض المعرفي: في نظر العالم فستجر (Festinger 1957) هو حالة من الضغط، التي تحدث التناقض عندما يكون لدى الفرد معرفات في وقت واحد (فكرة، أريان، اعتقاد)، دون وجود توافق كالفرد الذي يعرف أن التخمين انتشار بطبيعة وصع هذا يدخل.

وتقترن هذه النظرية أن كل فرد يسعى إلى تحقيق الاتساق بين معتقداته وسلوكيه، لكن باستمرار يوجد هناك تناقض بين أنساق المعتقدات والسلوك، وعندما يكون ذلك على مستوى أمور ذات أهمية بالنسبة للشخص يحدث له حالة من التضليل والتزوير كما هو الحال بالأساس لساير سوائل السراري، سا يدفع الفرد إلى سلوك التضليل عليها بتأثير إمداد الفكرتين اللتين يحصلهما إزاء متغير واحد أو بحدث فكرة جديدة تظهر في شكل تبديل.

وهذا ما تذهب إليه نظرية التناقض المعرفي في اعتبار الإنسان مخلوق تربيري أكثر منه عقلاني رغم أنه يظهر كذلك مع نفسه ومع الآخرين، (توبيات قدور، 2006، ص: 26، 27).

6. علاقة الاتجاهات بعض المفاهيم:

1.6. علاقة الاتجاهات بالميل:

الاتجاه والميل كالمثال تستعمل الدالة على صعى واحد، وفي بعض الأحيان تستخدم كل كلمة في معناها الخاص على الرغم من الجوانب المشتركة بينهما وينبئ هذا الاختلاف في النقاط الآتية:

- الميل يمكن دائماً ليجلياً لأنه يدل على موقف القبول والرضاء، أما الاتجاه فيكون إما ليجلياً أو سلبياً.
- العيل يقترب عادة بالنشاط الفعلي بينما الاتجاه فيمكن أن يبقى على المستوى الفكري وحسب، فالاتجاه نحو الميادنة قد يدفع بصاحبها إلى حب السباحة وتشجيع الآخرين عليها ولكنه قد لا يمارسها.
- ترتيب أغلب ميول الفرد باستعداداته الموروثة، أما الاتجاه فلا علاقة له بها وإن كانت هناك علاقة فهي ضعيفة مقارنة مع الميل.

- الاتجاه أكثر عموماً من العيل، فالميل يقتصر على النشاط الذي يدفع الفرد نحو موضوع معين في حين أن الاتجاه يشمل حالة التشويق للنشاط.

2.6. علاقة الاتجاهات بالقيمة:

الفرق بين القيم والاتجاهات هو "القيمة" والخاص الذي هو (الاتجاه)، حيث تمثل القيمة محددات اتجاهات الفرد، فهي تجريدات أو تحصيمات تتضمن أو تكشف عن نفسها من خلال تعبير الأفراد عن اتجاهاتهم نحو موضوعات محددة، فالقيمة يقتضي موضوع محدد تتصبّع عليه، بعكس الاتجاه الذي يرتبط دائماً بموضوع محدد. فالقيمة هي هدف يسعى الفرد إلى تحقيقه، أي أنها تشير إلى غاية نهاية، في حين أن الاتجاهات

الفصل الثاني

الاتجاهات

مجموعة من الاعتقادات والمشاعر نحو موضوع ما، وتعد القيم مكوناً أساسياً تبع منه الاتجاهات، أي أنها تشكل مضمون الاتجاهات.

3.6. علاقة الاتجاهات بالمعتقدات:

إن الاتجاهات والمعتقدات لها دور كبير في توجيه السلوك الاجتماعي للفرد في كثير من مواقف الحياة الاجتماعية ويعرف (كرتش وكرتشفيلد) الاتجاهات بأنها "تنظيم مستمر للعمليات الانفعالية والإدراكية والمعرفية حول بعض النواحي الموجودة في المجال الذي يعيش فيه الفرد، وتعرف المعتقدات على أنها التنظيم المستمر للنماذج والمعارف حول هذه النواحي".

من خلال هذا التعريف لكل من الاتجاهات والمعتقدات، نستطيع أن نلمس الفرق بينهما، فالاتجاهات تتضمن شحنة انفعالية وتتخذ صفة الثبات، بينما المعتقدات لا تتصف بذلك الصفة الانفعالية فهي تتضمن حقيقة نحو موضوع ما. (يلى أحمد عزت النعيمي، 2006، ص: 97).

4.6. علاقة الاتجاهات باسمة:

ميز ستاجنر (Stagner) بين السمة والاتجاه على أساس أن لاتجاه مرجعاً نوعياً محدداً خاصاً به ، بينما السمات لا مرجع لها ، فهي توجيهات معممة للفرد.

أما ألبورت (G.Allport) فيفرق بين الاتجاه والسمة على أساس أن الاتجاه يرتبط بموضوع معين أو بفئة من الموضوعات، بينما السمات ليست كذلك، فعمومية السمة تكون دائماً أكبر من عمومية الاتجاه. (يلى أحمد عزت النعيمي، 2006، ص: 97، 98)

5.6. علاقة الاتجاه بالرأي :

إن الاتجاه يمثل وضعاً نفسياً أو تقضيلاً، أو أنه امتداد للاستجابة بطريقة محددة مسبقاً، أما الرأي فيتضمن نوعاً من التوقع أو التنبؤ بشيء ما حيث يتم التعبير عنه لفظياً.

فالرأي هو التعبير باللفظ أو الإشارة عن الاتجاه، حول موضوع جدلٍ معين، فإذا كنت تكره شخصاً معيناً، فإنك من المحتمل أن تتوقع منه سلوكاً معيناً، وإذا سلك عكس ما هو متوقع، فإن هذا يكون عاملاً أو دافعاً لتغيير آرائك عنه. كما يتطلب الرأي وجود مشكلة أو موضوع لإبداء الرأي عنه، ويرتبط بعناصر الأخذ والعطاء والاختلاف حول الموضوع أو المشكلة، كذلك يميل الاتجاه إلى الثبات نسبياً، بينما الرأي متغير نسبياً ولا يعبر في بعض الأحيان عن الحقيقة.

من خلال تعريضنا للعلاقة بين الاتجاهات وكل من: الميل و القيم والمعتقدات والسمات نلاحظ أن:

- الاتجاه أوسط من الميل فكثيراً ما يعرف علماء النفس الاجتماعي الميل بأنه اتجاه ليجيابي.
- إن القيمة أعم وأشمل من الاتجاه، فهي تقدم المضمون للاتجاه فتكون المعارضة لموضوع الاتجاه إذا كان يتعارض مع القيم السائدة، والموافقة عليه إذا كان يتماشى مع هذه القيم.
- المعتقد أضيق من الاتجاه، لأنه يشير إلى المكون المعرفي فقط.

الفصل الثاني

الاتجاهات

- يميل الاتجاه إلى الثبات نسبياً، بينما الرأي متغير نسبياً. (إسماعيل أحمد محمد أحمد، 2009، ص:67).

7. مراحل تكوين الاتجاهات:

تعتبر خبرات الفرد المباشرة وغير المباشرة مؤثرات واضحة في تكون اتجاهاته نحو موضوعات البيئة المحيطة، إذ ثلث التنشئة الأسرية والجماعات المرجعية ووسائل الإعلام دورا هاما في تشكيل ما يعرفه الشخص ويشعر به يسلكه الفرد وبالتالي تؤثر على حكمه نحو ما حوله، وباعتبار أن مفهوم الاتجاه يتضمن حكم تقويمي نحو موضوع أو شخص ما فإنه يبني على أساس ثلاث مصادر من المعلومات و هي: (محى الدين مختار، دس، ص:209).

المعلومات المعرفية: أي معارف الفرد عن موضوع الاتجاه وما يحمله من معتقدات.

- المعلومات الوجدانية: أي مشاعر الفرد السلبية أو الإيجابية ، والتي تؤثر بشكل مباشر على اتجاهه نحو موضوع ما.

- المعلومات السلوكية : وهي ما يتم اكتسابه من سلوكيات الراشدين وخاصة الآباء من خلال المحاكاة أو العبرة والتي تؤثر في تكوين العديد من الاتجاهات.

- ونشير هنا إلى أن الاتجاهات يمكن أن تكون من مصدر واحد أو من هذه المصادر مجتمعة، باعتبار أن هذه المصادر ليست مفصولة بل هي على درجة من الارتباط و خاصة كلها لتأثيرات التنشئة الاجتماعية.

ويمر تكوين الاتجاه بعدة مراحل لخصها (محى الدين مختار) في ثلاثة مراحل أساسية موضحة كما يلي:

1.7. المرحلة الأولى:

وهي المرحلة التي يدرك فيه الفرد المثيرات التي تحبط به ويعرف عليها، ومن ثم تتكون لديه الخبرات والمعلومات التي تصبح إطارا معرفيا لهذه المثيرات والعناصر، ويكون الاتجاه في هذه المرحلة ظاهرة إدراكية أو معرفية تتضمن تعرف الفرد بصورة مباشرة على بعض عناصر البيئة الطبيعية والبيئة الاجتماعية التي تكون من طبيعة المحتوى العام لطبيعة المجتمع الذي يعيش فيه، وهكذا قد يتبلور الاتجاه في نشأته حول أشياء مادية كالمكان الهادئ، وحول نوع خاص من الأفراد، كالأخوة والأصدقاء، وحول نوع محدد من الجماعات كالأسرة وجماعة النادي، وحول بعض القيم الاجتماعية كالشجاعة والشرف والتضحية.

2.7. المرحلة الثانية:

وتقوم على تقييم الفرد لكل عنصر من عناصر البيئة، ولهذا التقييم جوانب موضوعية وأخرى ذاتية، كما تتأثر هذه المرحلة بعدة عوامل منها:

✓ تكامل الخبرة: من الضروري أن تتكامل خبرة الفرد بعنصر من عناصر الطبيعة مع خبرات أخرى حتى تتحول إلى كل متكامل يمكنه أن يكون اتجاه الفرد بالنسبة لهذا العنصر.

✓ تكرار الخبرة: عندما تتكرر خبرة معينة عدة مرات فإن ذلك يساهم في تكوين الاتجاه وترسّخه، فتكرار خبرات الفشل لدى تلميذ معن في امتحان مادة التاريخ يمكن أن يساهم في تكوين اتجاه سلبي نحو مادة التاريخ لدى هذا التلميذ.

الفصل الثاني

الاتجاهات

✓ **حدة الخبرة:** الخبرة التي يصحبها انفعال حاد تساعد على تكوين الاتجاه أكثر من الخبرة التي لا يصحبها مثل هذا الانفعال. (محى الدين مختار، دس، ص: 209، 210).

3.7. المرحلة الثالثة:

إصدار الحكم من جانب الفرد على علاقته بهذه العناصر فإذا كان ذلك الحكم موجباً يكون الاتجاه الموجب لدى الفرد والعكس صحيح، وبذلك يتكون الاتجاه عندما يكتسب هذا الحكم صفة الاستقرار والثبات. (محى الدين مختار، دس، ص: 209، 210).

8. أنواع الاتجاهات:

تصنف الاتجاهات وفق عدة أساس:

1.8. على أساس الموضوع : هناك نوعين:

اتجاه عام: وهو الاتجاه الذي يكون عموماً نحو موضوعات متقاربة ومتعددة، مثل الاتجاه نحو الأجانب من جنسيات متعددة، وهو أكثر ثباتاً واستقرار من الاتجاه الخاص.

اتجاه خاص: وهو الذي يكون محدوداً نحو موضوع نويعي وينصب على النواحي الذاتية.

2.8. على أساس القوة:

اتجاه قوي: وهو الاتجاه الذي يتضح في السلوك القوي الفعلي الذي يعبر عن العزم والتصميم، والاتجاه القوي أكثر ثباتاً واستمراً وصعب تغييره نسبياً.

اتجاه ضعيف: وهو الاتجاه الذي يكمن وراء السلوك المترافق المتعدد، والاتجاه الضعيف سهل التغيير والتعديل.

3.8. على أساس الأفراد:

اتجاه جماعي: وهو اتجاه يشترك فيه عدد كبير من الناس أو جماعة.

اتجاه فردي: وهو الاتجاه الذي يميز فرداً عن آخر بمعنى أنه يوجد لدى فرد ولا يوجد لدى باقي الأفراد كما هو الحال بالنسبة للمبتكرين.

4.8. على أساس الموضوع:

- اتجاه عنى: هو الذي لا يجد الفرد حرجاً من إظهاره والتحدث عنه أمام الناس.

- اتجاه سري: وهو الاتجاه الذي يخفيه الفرد وينكره وينتشر على السلوك المعتبر عنه.

5.8. على أساس الهدف:

- اتجاه موجب: وهو الاتجاه الذي ينحو بالفرد نحو موضوع الاتجاه، كالاتجاه الذي يعبر عن الحب.

- اتجاه سالب: وهو الاتجاه الذي ينحو بالفرد بعيداً عن موضوع الاتجاه كالاتجاه الذي يعبر عن الكره. (حامد عبد السلام زهران، 1984، ص: 136، 137).

الفصل الثاني

الاتجاهات

9. وظائف الاتجاهات:

تؤدي الاتجاهات وظائف عديدة على المستوى الشخصي والاجتماعي، بحيث تمكن الفرد من معالجة الأوضاع الحياتية المختلفة على نحو مشر ومن بين هذه الوظائف ذكر:

1.9. وظيفة منفعية:

تشير هذه الوظيفة إلى مساعدة الفرد على إنجاز أهداف معينة، تمكنه من التكيف مع الجماعة التي يعيش معها لأنه يشكل اتجاهات مشابهة لاتجاهات الأشخاص الهامين في بيئته، الأمر الذي يمساعد على التكيف مع الأوضاع الحياتية المختلفة والنجاح فيها، وذلك بإظهار اتجاهات تبين تقبله لمعايير الجماعة وولاء لها.

2.9. وظيفة تنظيمية واقتصادية:

يستجيب الفرد طبقاً لاتجاهات التي يتبناها بالنسبة إلى فئات من الأشخاص أو الأفكار وذلك باستخدام بعض القواعد البسيطة المنظمة التي تحدد سلوكه حال هذه الفئات، دون ضرورة اللجوء إلى معرفة جميع المعلومات الخاصة بالموضوعات أو المبادئ السلوكية التي تمكنه من الاستجابة للمثيرات البيئية المتباينة على نحو ثابت ومتضمن.

3.9. وظيفة تعبيرية:

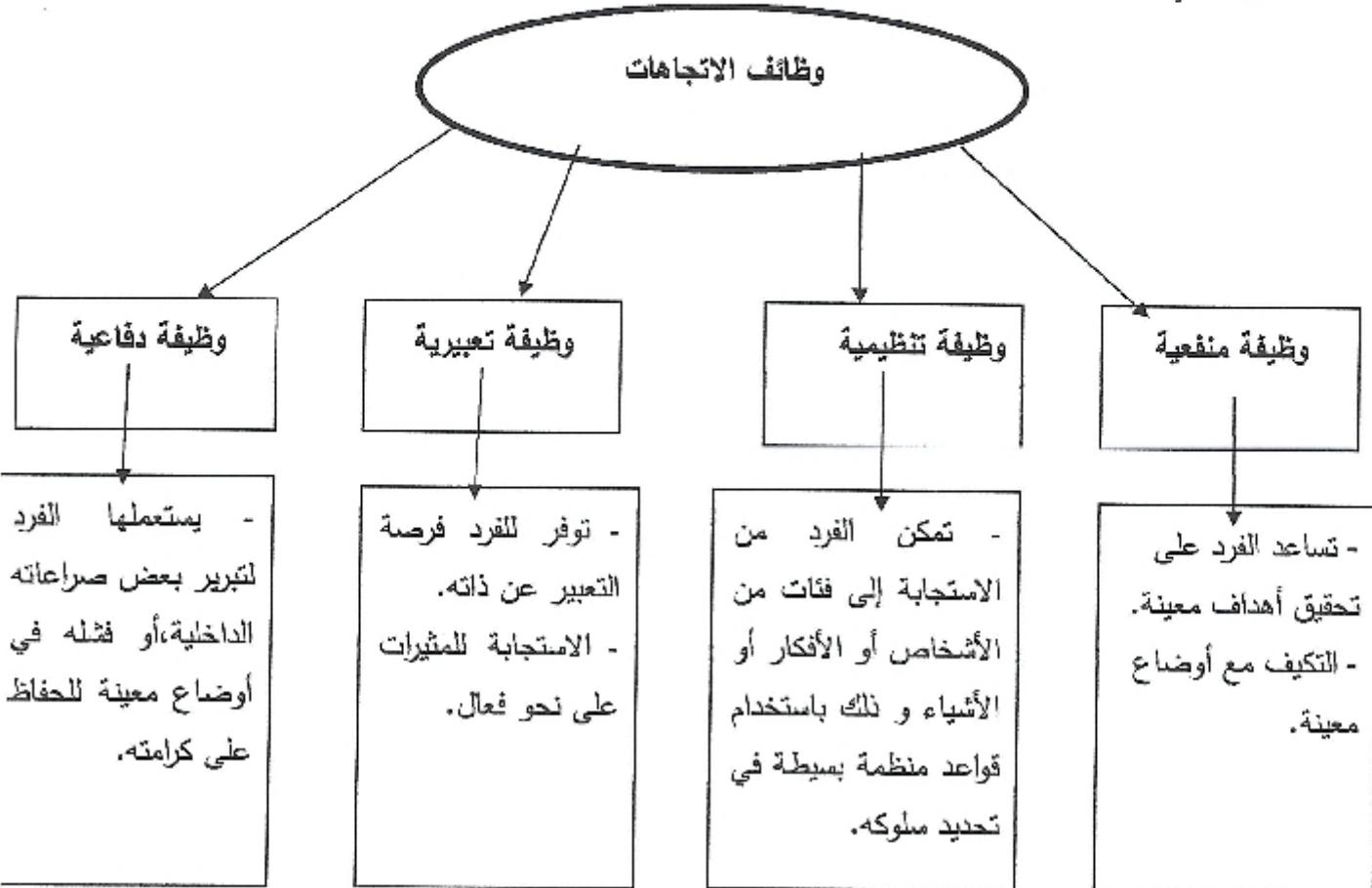
توفر الاتجاهات للفرد فرص التعبير عن الذات، وتحديد هوية معينة في الحياة المجتمعية وتسمح له بالاستجابة للمثيرات البيئية على نحو نشط وفعال، الأمر الذي يضفي على حياته معنى هام، ويجلبه حالة الانعزal.

4.9. وظيفة دفاعية:

تشير الدلائل إلى أن اتجاهات الفرد ترتبط بحاجاته ودراوشه الشخصية أكثر من ارتباطها بالخصائص الموضوعية أو الواقعية لموضوعات الاتجاهات، لذلك قد يلجأ الفرد أحياناً إلى تكوين اتجاهات معينة لتبرير بعض صراعاته الداخلية أو فشله حال أوضاع معينة، للاحتفاظ بكرامته وتقنه بنفسه أي أنه يستخدم هذه الاتجاهات للدفاع عن ذاته.

ويمكن تلخيص وظائف الاتجاهات في الشكل المبين أدناه:

(عزوز معاذ، 2009، 2009، مص: 53، 54)



شكل رقم (02) يوضح وظائف الاتجاهات (عزوز سعاد، 2009، ص:55)

10. تغير الاتجاهات:

مثلاً نحتاج إلى أن نغير في نفوس الجيل اتجاهات نفسية إيجابية نحو موضوعات أساسية في حياتهم، نحتاج أيضاً أن نعمل على تخليصهم من اتجاهات السلبية التي لا تتماشى مع أهدافنا الاجتماعية وهذا التغيير يمكن إحداثه لأن ثبات الاتجاهات ثبات نسبي.

1.10. أنواع التغيير في الاتجاهات:

تختلف درجة التغيير في اتجاهات الفرد من وقت لآخر طبقاً لطبيعة ودرجة تعقد الموقف الذي يمر به وينتج عن درجة التغيير في الاتجاهات ظهور أنواع مختلفة منها: (جمال حسين الألوسي، 1988، ص:188).

تغير الاتجاه ولكن في نفس مسار الاتجاه الحالي :أي أن الظروف المحيطة بالفرد لا تتحم عليه تغيير من نوع جذري في اتجاهاته الحالية.

تغير الاتجاه يأخذ مسار معاكس للاتجاه الحالي :وهو التغيير الذي يحدث على اتجاهات الفرد بحيث يتضمن تغيرات جذرية فيها.

2.10. العوامل المؤثرة في تغيير الاتجاهات :

تتأثر عملية الاتجاهات بجملة من العوامل، بعضها يرتبط بالفرد ذاته، فكلما كان هذا الفرد أكثر افتاحاً على الخبرات كان أكثر تقبلاً لتعديل اتجاهاته، وبعضها يرتبط بموضوع الاتجاه، فكلما كان هذا الموضوع أكثر التصاقاً بذات الفرد وشخصيته كان الاتجاه أقل عرضة للتغيير أو التعديل، فاتجاهات الفرد نحو دينه أو ثقافته أقل عرضة للتغيير من اتجاهاته نحو استخدام التكنولوجيا في الحياة، وتعلق بعض العوامل الأخرى بالفرد القائم على تغيير الاتجاه، موضوع الاهتمام، فالأب أو المعلم أكثر أثراً في تغيير اتجاهات وقد أضاف حامد عبد السلام زهران بعض العوامل التي تسهل عملية التغيير وعوامل أخرى يمكن أن تصعبه نذكرها فيما يلي:

1. عوامل تسهل تغيير الاتجاهات:

- ضعف الاتجاه وعدم رسوخه.

- وجود اتجاهات متوازية أو متساوية في قوتها بحيث يمكن ترجيح أحدها على الباقى.

- عدم تبلور ووضوح اتجاه الفرد أساساً نحو موضوع الاتجاه.

- عدم وجود مؤشرات مضادة.

- وجود خبرات مباشرة تتصل بموضوع الاتجاه الجديد.

2. عوامل تصعب تغيير الاتجاهات:

قوة الاتجاه القديم ورسوخه.

الاقتصار في محاولات تغيير الاتجاه على الأفراد وليس على الجماعة ككل، لأن الاتجاهات تنشأ أصلاً من الجماعة وتتصل بموقفها.

الاقتصار في تغيير الاتجاهات على المحاضرات والمنشورات أو وما شابهها دون مناقشات أو قرار جماعي.

الجمود الفكري وصلابة الرأي عند الأفراد.

إدراك الاتجاه الجديد على أنه فيه تهديد للذات.

حيل الدافع تعمل على الحفاظ على الاتجاهات القائمة وتقاوم تغييرها. (جمال حسين الألوسي، 1988، ص: 188، 189).

3. طرق تغيير الاتجاهات:

هناك طرق مختلفة يمكن من خلالها إحداث تغيير في الاتجاهات منها:

1.3.10. تغيير الإطار المرجعي:

هناك ارتباط وثيق بين اتجاه الفرد وبين إطاره المرجعي الذي يتضمن المعايير والقيم والمدركات ، فاتجاه الفرد نحو أي موضوع يتوقف على هذا الإطار ، وعليه فتغيير اتجاه الفرد نحو موضوع معين يتطلب إحداث تغيير في الإطار المرجعي لهذا الفرد.

الفصل الثاني

الاتجاهات

2.3.10. تغير الجماعة المرجعية:

ويتم هذا في حالة انتقال الفرد إلى جماعة جديدة ذات اتجاهات تختلف عن اتجاهات جماعته الأولى فإنه مع مضي الوقت يميل إلى تعديل وتغيير اتجاهاته القديمة، خاصة تجاه الموضوعات غير المركزية والتي لا تؤثر في إدراكه لذاته ولآخرين.

3.3.10. التغير في موضوع الاتجاه:

إن حدث تغير في موضوع الاتجاه نفسه وأدرك الفرد ذلك فإن اتجاهه نحو هذا الموضوع يتغير، خاصة إذا تم تعديل الموضوع بما يتلاءم مع ميل وحاجات الفرد.

4.3.10. الاتصال المباشر بموضوع الاتجاه:

إن الاتصال المباشر بموضوع الاتجاه يسمح للفرد بتوسيع آفاقه، بأن يتعرف على الموضوعات من جوانب جديدة مما يؤدي إلى تغيير اتجاه الفرد نحوها، وفي معظم الأحوال يكون تغيير الاتجاه إلى الأفضل إذا تكشفت جوانب إيجابية.

5.3.10. تغير الموقف:

تغير اتجاهات الفرد والجماعة بتغيير المواقف الاجتماعية فاتجاهات الطالب مثلًا تتغير حينما يصبح مدرباً.

6.3.10. التغير القسري في السلوك:

إذا حدث تغير قسري نتيجة لظروف اضطرارية فإن ذلك يصاحبه عادة تغيير مصاحب في اتجاهات إما إيجابي أو سلبي.

7.3.10. وسائل الإعلام:

لقد ثبت أن المعلومات التي تصل عن طريق وسائل الإعلام لها تأثير واضح على اتجاهات الفرد، وفي الأيام الحالية نشهد ذلك التسلق بين وسائل الإعلام في إقناع الناس وكسب التأييد العام، خاصة في القضايا الكبرى المتعلقة بالجوانب الاجتماعية والسياسية، لكن يبقى هذا التأثير نسبي ويحتاج إلى تفاعل عوامل أخرى، وهو ما أكدته مجدي أحمد عبد الله أنه إذا اعتبرنا البرامج التلفزيونية (مجدي أحمد عبد الله، 2003، ص: 72، 73).

بمقاييس مثير يؤدي إلى استجابة تتعلق بتكوين اتجاهات فان هذا يتوقف على نمط شخصية الفرد المستقبل وإطاره المرجعي.

8.3.10. تأثير الخبرة المقصودة والألفة:

الأحداث الاجتماعية الهامة لها تأثير كبير في تغيير اتجاهات إذا كانت واضحة وتتضمن خبرة واتصالاً نسبياً، مما يسهل عملية التغيير، فالذين يعانون من ويلات الحرب بأنفسهم يكونون أكثر ميلاً للتأثر من أولئك الذين يسمعون أو يقرؤون عنها.

٩. تأثير رأي الأختبة: تغير الاتجاهات من خلال وسيلة الاتفاف التي يستخدمها الأغذية بالخصوص إذا كان بينهم من هو معروف بخبرته ومشهور في مجال عمله وله مركز اجتماعي مرموق، فإن هذا سوف يكون له الأثر البارز والكلمة المسموعة بين قومه، وبالتالي فهو قادر على تغيير اتجاهاتهم نحو بعض الموصيبي.

١٠.٣.١٠. تأثير التكنولوجيا:

التكنولوجيا أثر واضح في العلاقات والاتجاهات حيث أن التطور العلمي الذي شمل وسائل الاتصال والمواصلات أدى إلى تغيير ملموس في اتجاهات الناس على مستوى الأسرة والمجتمع في الريف والحضر، ويمكننا أن نعطي مثالا حول اتجاهات بعض الناس في الأرياف خاصة حول تدريس المرأة وعملها، حيث نلاحظ أن المرأة من الدراسة والعمل، انطلاقا من الاتجاه السلبي نحو هذا الموضوع، قد بذل يمنسع شيئا لشيء وذلك نتيجة التأثير بالتغيير التكنولوجي و بعوامل أخرى لها أهميتها أيضا.

١١.٣.١٠. المناقشة و القول الجماعي:

في المجتمع الديمقراطي نجد للمناقشة الجماعية أهمية خاصة في اتخاذ القرارات الجماعية لما لها من أهمية في تغيير الاتجاهات.

١٢.٣.١٠. التعليم المدرسي:

إن التعليم داخل المؤسسات التربوية قد يؤدي إلى تعديل اتجاهات الفرد نحو الموضوعات وذلك عن طريق توضيح الاتجاهات الثالثة، ومحاولة إلقاء الضوء على بعض جوانبها، وقد ثبتت دراسات عديدة أن الاتجاهات ترتكز على التنشيطات التربوية، بل هي نتاج التربية، ولكن بحدث المدرس التغيير المشود في اتجاهات طلابه، ينبغي عليه أن يتم بأسلوب العمل الجماعي والمناقشات الجماعية ومحاولة تحصين العلاقات الإنسانية داخل الصفوف، وأن يمد طلابه بالخبرات الأساسية حول الفضائل التي تشكل اتجاهاتهم، وأن يؤثر في التواهي الوجدانية والاعطفية للامامة من خلال عروضه للمواقف الدراسية والقصص، والأساطير، وأن يجعل من المدرسة قطعة حقيقة من المجتمع.

(مجدي أحمد عبد الله، ٢٠٠٣، ص: ٧٥، ٧٤، ٧٣).
 وبالنسبة للمدرسة فإنها توجه الفرد إلى تكوين أنماط من السلوك المرغوب فيها، والسلوك هو نتيجة لما يقبله الفرد من القيم والمثل العليا، وما يتكون في نفسه من الميل والاستعدادات والذوق وشعور الفرد بأن عليه مسؤولية في الإسهام في خلق مجتمع أكثر تقدماً من المجتمع الحاضر، والمدرسة تدفع إلى التمسك ببعض الاتجاهات العقائدية كثقل التطور والتغيير في الحياة الاجتماعية، والميل إلى الإسهام في التقدم الناشئ عنها، كالشعور بالولاء للجماعة والوطن وتقبل المسؤوليات المترتبة على هذا الولاء. (مجدي أحمد عبد الله، ٢٠٠٣، ص: ٧٥).

الفصل الثاني

الاتجاهات

11. أساليب قياس الاتجاهات:

يرى علماء النفس أن طريقة قياس الاتجاهات له أهمية في إلقاء الضوء على صحة أو خطأ الدراسات النظرية العامة، كما أنه مفيد إذا أردنا تغيير أو تعديل اتجاهات الجماعة نحو موضوع معين، كذلك يهدف قياس الاتجاهات إلى معرفة المواقف المواقفة أو المعارضة بخصوص الاتجاهات، و معرفة مدى شدته و ثباته.

ومن شروط الاتجاهات: وضوح موضوع الاتجاه ويساطته وأهميته بالنسبة للأفراد، لذلك نتاجت عن الأبحاث التي أجريت حول الاتجاهات ظهور وتطور عدة وسائل لقياسها، ويمكن تقسيم تاريخ قياس الاتجاهات إلى مرحلتين أساسيتين:

تبدأ المرحلة الأولى سنة 1900 و الثانية سنة 1928.

فال الأولى نجد فيها تكوين مفهوم الاتجاه في فكر بعض الباحثين و الكتاب مثل: ميد « Mead » وكذلك ديوي « Dewey ».

أما المرحلة الثانية تبدأ بدراسة ثرستون و شيف « Thurstone et E.J.Chave » أين تم تقديم التقنيات الكمية في دراسة الاتجاهات.

و يمكن تقسيم طرق قياس الاتجاهات النفسية إلى:

1. المقاييس التي تعتمد على ملاحظة التعبير اللفظي.
2. المقاييس التي تعتمد على ملاحظة السلوك الفعلي.
3. المقاييس التي تعتمد على قياس الاستجابات الفيزيولوجية.
4. المقاييس الإسقاطية.

النوع الأول من أساليب القياس هو أكثر الطرق تقدماً لأنه يمكننا من الحصول على إجابات عدد كبير من الأفراد في وقت قصير.

أما النوع الثاني فيتطلب وقت طويل يستلزم تكرار الملاحظة في ظروف مختلفة. (خليل عبد الرحمن المعابطة، 2000، ص: 179، 180).

أما قياس التعبيرات الانفعالية في المواقف المختلفة، فيصعب استعمالها مع مجموعة كبيرة من الأفراد.

1.1. المقاييس التي تعتمد على ملاحظة التعبير اللفظي:

1.1.11. طريقة الانتخاب:

تعتمد هذه الطريقة على استفتاء يتكون من طائفة من الأسماء أو الموضوعات وعلى الفرد أن ينتخب أحبتها إليه، أو أبغضها عنده، وبعد ذلك يقوم الباحث بحساب عدد الأصوات التي فاز بها كل موضوع من موضوعات الاستفتاء ثم يحول عدد الاختيارات إلى نسب مئوية ثم يرتب الموضوعات ترتيباً يعتمد على القيم العددية لتلك النسب المختلفة. وتميز هذه الطريقة بسهولتها وسرعتها، ولهذا شاع استخدامها في الانتخابات السياسية وفي غيرها من الميادين.

2.1.11 طريقة الترتيب:

تعتمد هذه الطريقة على ترتيب موضوعات الاتجاه أو المقياس حسب نوع الاتجاه المراد قياسه، وعلى ذلك فإن المقياس يمكنون من عدة مواضيع، على الفرد أن يقوم بترتيبها حسب درجة ميله نحوها أو نفوره منها.

3. طريقة التصنيف:

وهي طريقة مبسطة لقياس الاتجاهات النفسية وخاصة لدى الأطفال الذين لم يصلوا إلى مستوى التفكير المجرد للإجابة على استفتاء أو مقياس معقد، وتعتمد هذه الطريقة على فكرة التنظيم الممدوه متري الجماعة حيث يمكن للفرد، كعضو في جماعة، أن يدرج تفضيله أو رفضه بالنسبة للأخرين، ويمكن للباحث بعد ذلك أن يستنتج من تحويل نتائج هذا الاختبار مدى التباين النفسي الاجتماعي بين الفرد والجماعة وبالتالي اتجاهه النفسي نحوها.

4. طريقة المقارنة المزدوجة:

تعتمد هذه الطريقة على تقديم عدد من الأزواج المفحوص، في كل زوج موضوعتين، ويطلب منه أن يعين لهما الأفضل، ويمكن تحويل نتائج هذا المقياس بحساب عدد مرات اختيار أو تفضيل كل موضوع، ثم حساب النسبة المئوية لذلك.

5. طريقة التدرج:

تعتمد هذه الطريقة على تدرج مدى الاتجاه من البداية إلى النهاية بحيث تدل كل درجة من التدرج على قيمة معينة من شدة الاتجاه، وتستخدم هذه الطريقة غالباً في قياس الاتجاهات الفردية، وتستخدم في صورتين مختلفتين، الأولى من شرسون وبوجاروس والثانية استخدامها ليكرت، (خليل عبد الرحمن المعابدة، 2000، ص: 181، 180).

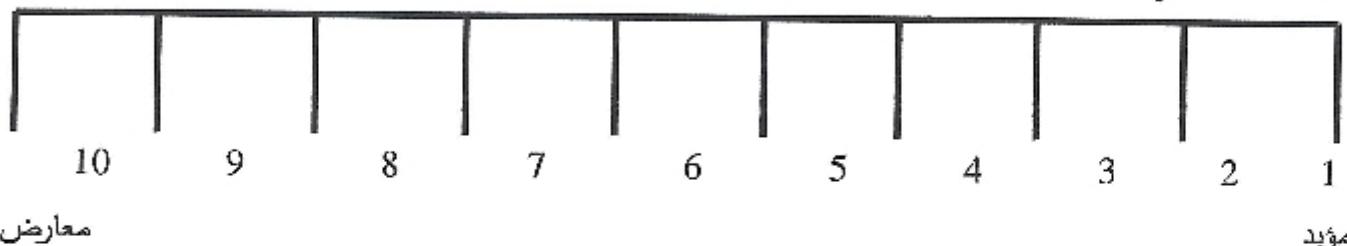
1.5.11. مقياس ثرسون:

يتكون المقياس من عدد من الوحدات أو العبارات لكل منها كلمة مجردة عن وضعيتها بالنسبة للمقياس ككل، وتتم طرفيه إعداد المقياس بجمع عدد كبير من العبارات قد يزيد عن المائة وهذه العبارات تعبر عن الاتجاه المراد قياسه، ثم تعرض العبارات على نسبة من الاختصاصيين كمحكمين لبيان صلاحية تلك العبارات وتوضع الأوزان بحيث يدل الوزن العالمي على الاتجاه السلبي والوزن المدنبي على الاتجاه الموجب، وبعدها يقوم الباحث بالحفظ على القضايا التي يكون تشتتها كبيرة، فيقوم باختيار العبارات الواضحة والتي لها انتشاراً متساوياً.

وقد أستخدمت طريقة ثرسون في قياس الاتجاهات نحو الحرب والكيسة وتنظيم الأسرة والنوح والصيبيين.

الفصل الثاني

الاتجاهات



2.5.1.11. مقياس بوجاردوس (قياس البعد الاجتماعي):

يعتبر هذا المقياس من أقسى المحاولات التي وضعت لقياس الاتجاهات، حيث حاول موري بوجاردوس « Bogardus » في دراسة له سنة 1928 على 1725 مواطناً أمريكياً، للتعرف على مدى تقبل الأميركيين أو نفورهم من أبناء الشعوب الأخرى.

ويحوي مقياس البعد الاجتماعي على وحدات أو عبارات تمثل بعض مواقف الحياة الحقيقة، للتعبير عن مدى البعد الاجتماعي أو المسافة الاجتماعية، لقياس تسامح الفرد أو تعصبه، تقبلاً أو نفوره، قربه أو نفوره بالنسبة لجماعة أو جنس أو شعب معين.

و الجدول رقم (01) يوضح نموذج لمقياس البعد الاجتماعي: (مهير أحمد كامل، 1995، ص: 156، 157)

استبعدهم عن بلدي	القبول كزائرين في بلدي	القبول كمواطنين في بلدي	أذالمهم في العمل	أجاؤرهم في المسكن	أصادقهم	أتزوج منهم	
							الإنجليز
							الفرنسيون
							الألمان
							الأتراف
							اليهود
							الهنود
							الزنوج

3.5.1.11 طريقة ليكرت:

ابتكر ليكرت « Likert » طريقة لقياس الاتجاهات، وانتشرت نحوى شئ الم الموضوعات مثل: المحافظة التقديمية، الزنوج المرأة... الخ.

و تقوم هذه الطريقة على اختيار عدد من العبارات تتناول الاتجاه الذي نريد قياسه، ثم تعرض على أفراد العينة و يطلب منهم وضع علامة (+) في المكان الذي يوافق اتجاههم، و ذلك وفق سلم متدرج من خمس مراحل: موافق بشدة، موافق، محايد، معارض، معارض بشدة.

تحسب درجة المستجيب على المقياس بجمع الدرجات التي يحصل عليها على كل عبارات المقياس لتوضع الدرجة الكلية العامة التي ثبتت اتجاهه العام. (سمير أحمد كامل، 1995، ص: 157، 158).

موافق بشدة	موافق	محايد	معارض	معارض بشدة
------------	-------	-------	-------	------------

3.5.1.11 مقياس جثمان التجمعي (المقياس التجمعي المتدرج):

حاول جثمان « Guttmane » إنشاء مقياس التدرج، يحقق فيه شرطا هاما هو أنه إذا وافق على عبارة معينة فيه، فلا بد أن يعني هذا أنه وافق على العبارات التي هي أدنى منها، ولم يوافق على كل العبارات التي تعلوها. و درجة الشخص هي النقطة التي تفصل بين كل العبارات السفلية التي وافق عليها.

و في ما يلي نموذج مقاييس جثمان لقياس اتجاه الأفراد نحو القسط الذي ينبغي أن يحصل عليه الفرد من ثقافة: (خليل عبد الرحمن المعايطة، 2000، ص: 198).

نعم	لا	نهاية المستوى الجامعي لا يعتبر كافيا لتنقيف الفرد
نعم	لا	نهاية المستوى الثانوي لا يعتبر كافيا لتنقيف الفرد
نعم	لا	نهاية المستوى الإعدادي لا يعتبر كافيا لتنقيف الفرد
نعم	لا	نهاية المستوى الابتدائي لا يعتبر كافيا لتنقيف الفرد
نعم	لا	ينبغي أن تزيد ثقافة الفرد مجرد القراءة و الكتابة

3.5.1.11 مقياس أوزفود:

رأى أوزفود « Osgood » أن لكل لفظ أو تصور نوعين من المعنى أو المفهوم عند الفرد، الأول هو المعنى الإرشادي المادي، والثاني المعنى الانفعالي الوجداني للشيء.

و في ضوء ذلك يقوم مقياس أوزفود على أساس تقديم المفهوم مجموعة من التصورات التي قد تتغير إلى أشخاص أو حيوانات أو نباتات أو جمادات... الخ لكي يقوم بتحديد منزلتها بين طرفين متقابلين من الصفات المقابلة مثل: حسن- قبح، كبير- صغير... الخ (خليل عبد الرحمن المعايطة، 2000، ص: 198، 199).

2.11. المقاييس التي تعتمد على ملاحظة السلوك الفعلي: لقد حاول علماء النفس الاجتماعي تقديم طريق قياس غير الطرق التي تعتمد على التقدير الذاتي، واعتمدوا على التسليم بوجود اتساق بين الاتجاه وبين السلوك الفعلي المثبت لهذا الاتجاه، فإن العلماء استعملوا ملاحظة السلوك وال المباشرة المباشرة له كطريقة أدق لقياس الاتجاه، وهذا يتطلب معدات خاصة وتكررها مكثفا للباحثين لرفع هذه الطريقة إلى درجة عالية من الدقة، وقد استعملت فيها ما يسمى بـقائمة العينات الزمزدية، وقائمة تسجيل التفاعل، وتحلّي أهمية استخدام هذا النوع من القياس بعدما ثبت أن هنالك تناوتا بين السلوك الفعلي وبين الاتجاه كما يعبر عنه أقطاينا، كما أن هنالك بعض الموضوعات التي يصعب فيها على الأفراد تقديم تقاريرognitive دقيقة عن اتجاهاتهم، وقد عرض كوك وسليتر ثلاثة أنواع من المقاييس السلوكية (Cook et Seltz, 1964)

- مواصف مفتولة يمكن ملاحظة ملوك الشخص فيها.
- صواف لعب الأدوار: حيث يطلب من الشخص المبحوث أن يتصرف كما لو كان في موقف الحياة الفعلية.
- الاختبارات السوسيومترية: كاختبار عضو معين أو عدد قليل من الأعضاء يمكن العمل معهم.
- 3.11. المقاييس التي تعتمد على قياس الاستجابات الفيزيولوجية: يعتمد هذا النوع من المقاييس على ردود الفعل الفيزيولوجية خالصة التي تقع تحت سبطرة الجهاز العصبي المستقل، حيث يمتد على اتجاه الغرور من خلال مؤشرات فيزيولوجية مثل معدل ضربات القلب، وضغط الدم، (سعير أحمد كامل، 1995، ص: 171).
وأشتجبة الجلد... الخ ويعتبر هذا النوع من المقاييس من الأمثليب غير المباشرة في قياس الاتجاهات، وعلى الرغم من أن مقياس الاستجابة الفيزيولوجية يمكنها أن تحدد مدى شدة اتجاه الغرور نحو موضوع ما، إلا أنها لا تتمكن في كثير من الأحيان من معرفة وجهة الاتجاه (القبول أو الرفض).
- 4.11. المقاييس الاستفاطالية: وقد ابتكرت عدة أساليب منها لدراسة الاتجاهات الاجتماعية، وهذه الأساليب تتميز بقدرتها على استئشارة استجابات متنوعة من جانب الفرد، تؤخذ على أنها تعبر عن اتجاهه وعادة تتضمن مواد الاختبار وتعديلاته ما يوجه الفرد بصلة خاصة نحو الاتجاه الذي يقصد دراسته، فضلاً وقد تعرض عليه صورة يذكر له أنها تتمثل اجتماعاً لنقابة من النقابات، ومن أهم الاختبارات الاستفاطالية لقياس الاتجاهات: الاختبارات المصوربة، أساليب اللعب. (سعير أحمد كامل، 1995، ص: 172, 171).

خلاصة الفصل:

من خلال ما سبق يمكن القول أن الاتجاهات عبارة عن استعداد و جداني مكتسب ثابت نسبيا، يحدد شعور الفرد و سلوكه إزاء موضوعات و موقف معينة. فالاتجاهات ذات محددات ضابطة منظمة لسلوك الأفراد والجماعات، فهي مكتسبة و ذات خصائص انتفعالية تكون محدودة أو عامة، وتقع الاتجاهات بين طرفين متقابلين أحدهما موجب والآخر سالب، ومعهما التأييد المطلق أو المعارضة المطلقة.

كما تغلب الذاتية على الاتجاه من حيث محتواه، إذ يمكن تعديله أو تغييره تحت ظرف معين، وعلى مر الزمن يمكن أن يكون قويا يقاوم التغيير أو يكون ضعيفا وبالتالي يسهل تغييره.

كما تتضمن الاتجاهات علاقة بين الفرد وموضوع من موضوعات البيئة، لهذا فهي متعددة حسب مثيرات الوسيط الخارجي.

ومن المواضيع التي ترتبط بالاتجاهات، موضوع الزواج وعاداته داخل المجتمع، وبالاخص لدى الطلبة الجامعين الذين يدخلون الجامعة يدخلون في مرحلة عمرية ألا وهي مرحلة الشباب حيث تكون لديهم كل المقومات الجسمية والعقلية والنفسية التي تسمح لهم بالتفكير في الزواج، ومنها تختلف وجهات الطلبة فيما يخص الزواج وما يحيط به من عادات، ومن بين وجهاتهم الاتجاهات نحو عادات الزواج.

بعد أن تم التطرق لموضوع الاتجاهات بمعظم أبعاده، نحاول في الفصل المولى التطرق لموضوع الزواج وعاداته وذلك لكي يتضح أكثر موضوع الاتجاهات نحو عادات الزواج.

تمهيد

1. العادات.
 - 1.1. مفهوم العادات.
 2. خصائص العادات الاجتماعية.
 - 2.1. أقسام العادات.
 - 3.1. أقسام العادات.
 4. أهمية العادات الاجتماعية.
 - 4.1. وظائف العادات.
 5. بعض المفاهيم المرتبطة بالعادات.
6. دور العادات الاجتماعية في تشكيل الجنسيات.
 - 7.1. دور العادات الاجتماعية في تشكيل الجنسيات.
2. الزواج.
 - 1.2. مفهوم الزواج.
 - 2.2. أهمية الزواج.
 - 1.2.2. الزواج و الصحة.
- 2.2.2. نظرية علماء النفس تجاه الحاجة للجنس الآخر.
- 3.2.2. مراراً تنشأ الرغبة في الزواج و الحاجة إلى الجنس الآخر.
- 3.2. أهداف الزواج.
- 4.2. الزواج من منظور الإسلام.
- 1.4.2. مفهوم الزواج.
- 2.4.2. شروط انعقاد الزواج.
- 5.2. التنشئة الاجتماعية لفتاة الجزائرية من الميلاد إلى الزواج.
- 6.2. تطور سن الزواج في الجزائر.

تمهيد

تعتبر العادات من بين أهم الضوابط وأكثرها قوة في التحكم في المجتمع، فهي عبارة عن قوانيين وضعيتها هذا الأخير حتى يسود النظام داخل الجماعة، ويرتبط مصطلح العادات ارتباطاً وثيقاً بمصطلح الزواج، كون الزواج هي مؤسسة التي تُضبط بشكل كبير من خلال العادات، حيث تعتبر هذه الأخيرة عنصراً مهماً في الزواج فهي تميز زوجة كل بلد عن الآخر وكل منطقة عن الأخرى، ومن هنا تطرقنا في هذا الفصل إلى: مفهوم العادات وخصائصها، أنواع العادات وأهميتها ووظائفها، كذلك تطرقنا إلى بعض المفاهيم المرتبطة بالعادات وكذا دور العادات الاجتماعية في تماضك الجماعات، وتطرقنا كذلك إلى الزواج ومفهومه، و مدى أهميته من خلال ثلاثة نقاط وهي الزواج والصحة، نظرة علماء النفس تجاه الحاجة للجنس الآخر ومراحل نشأة الرغبة في الزواج وال الحاجة إلى الجنس الآخر، ثم تطرقنا إلى أهداف الزواج و الزواج من المنظور الإسلامي حيث تحدثنا فيه عن مفهوم الزواج و شروط انعقاده، ثم إلى التنشئة الاجتماعية لفتاة الجزائرية من الميلاد إلى الزواج و إلى تطور سن الزواج في الجزائر.

1. العادات:

1.1. مفهوم العادات والتقاليد:

تعتبر العادات من بين العناصر الثقافية تبدو العادات الأكثر عمومية، فهي بطيئتها امتحانة لحاجات ثابتة نسبياً، ومتغيرة بثانية لذلك، لأنها تستجيب في الزمان والمكان لحاجة اجتماعية يمكن أن تكون مستقلة عن الزمان والمكان، وإن وجدت في البداية ضمنهما فإذا كان الطعام حاجة اجتماعية ثابتة، فإن عادة تحضير الطعام، وكيفية صنعه، وطريقة تقديمها وتناوله، خاضعة جميعها لمقوله الزمان والمكان، فالحاجة هنا ثابتة أما عادة إشباع هذه الحاجة فهي متغيرة.

يتخطى مفهوم العادة الاجتماعية مسألة التكرار لعملية معينة، أو النشاط "اللاشعوري" واللاوعي لعملية ما، والنتائج عن تكرار فعل حتى ولو كان فعلا اجتماعيا مفهوم العادة أضيق من المفهوم الاجتماعي لهذه الكلمة، وقد عبر "بيار بورديو" عن ضيق مفهوم العادة *Habitude* في كتابه "الحس العملي" وقد عبر عنه بمفهوم "Habitudes" أي النزوع الشخصي الاجتماعي لهذا المفهوم يشير إلى عملية إنتاج الأفكار الاجتماعية، ثم إعادة إنتاجها مع تغير الظروف الاجتماعية أيضاً، واستمرارية هذا النشاط مع استمرارية تطور المجتمع والتفاعل الدائم بين الاثنين أي: النزوع الشخصي الاجتماعي والمجتمع الذي يتحرك فيه هذا النزوع، ما هو إلا الهاجس المعرفي أو الهم الذي يشغل المجتمع في الزمان والمكان فإذا توصل عملياً إلى إشباع هذا الهاجس أو تخفيه هذا الهم، ظهر له هاجس جديد، وهم جديد، يحاول الإجابة عليه في جولة جديدة من التفاعل بين المجتمع، ومفاهيمه من أجل إنتاج مفاهيم جديدة، تجيب على هاجس وهموم جديدة (عاطف عطية، 1993، ص: 48، 49)

2. خصائص العادات الاجتماعية:

2.1.1. التلقائية: حيث يمارسها المجتمع بشكل تلقائي دون البحث عن المصادر الأصلية ودون البحث عن أسباب ممارستها، إنما يجب ممارستها وتطبيقها في الحياة اليومية.

2.2.1. الإلزامية والجبرية: حيث لا يستطيع الفرد إلا ممارستها لأنها ملزمة له وانتقلت من الأجيال السابقة إليه فإذا انحرف عنها تسبب له الحرج والندى.

3.2.1. التنوع والنسبية: تكون متعددة من خلال تناول الطعام والشراب وعادات كثيرة، والتتنوع هنا قد يكون مقبولاً أو مرفوضاً (مستهجن) في أي مجتمع معين، فهي بذلك تختلف من مجتمع لآخر ومن إقليم لآخر أو من جماعة لأخرى وأحياناً داخل مجتمعاً واحداً، وهذا التنوع والنسبية في العادات ليست مرتبطة بالمكان فقط أي من مجتمع لآخر بل يمكن حتى في الزمان أي من زمن لآخر.

4.2.1. الرغبة في التمسك بالعادة: حيث يكون متمسك دون فرضها من قبل قوانين أو أنظمة وتكون محببة (عبد الغني عmad، دس، ص: 34)

من الناس مثل: اختلاف الناس من ناحية الأكل باليد أو بالملعقة أو بالشوكة أو بالسكين وهذا يتغير حسب عادات كل مجتمع والبعض يختلف نظرته إلى نظرة المجتمع الآخر بالتقدير أو بالتحفظ، أو حسب التخلف والجهل. (عبد الغني عmad، دس، ص: 34)

3.1. أقسام العادات:

وتنقسم العادات التي يكتسبها الفرد إلى عادات فردية وأخرى جماعية.

1.3.1. العادات الفردية:

وهي ظاهرة شخصية يمكن أن تكون وتمارس في حالات العزلة عن المجتمع.

ويكاد يكون الإنسان مجموع عادات تمشي على الأرض، بل أن قيمته تعتمد في بعض الأحيان على عاداته، فطريقة لبسه ونظافته وكلامه ومشيته وأكله وشربه وعاليته بحاجات بدنية من رياضة واستحمام، وعقله من نهديب وتربيبة وما شابه، كلها عادات فردية تسهم في نجاح المرء وانسجامه في الحياة.

وتعتبر الغريزة أصلاً من أصول العادة، وقاعدة من قواعدها، فإذا ما تكرر الفعل الغريزي وتواتر، نجمت عنه العادة وصارت هي الحاكمة. ويعتقد البعض أن الغريزة والعادة شيء واحد، لكنهما وإن اتفقا في أن كليهما تسوف إلى أعمال قهقرية، وغير مسبوقة بتغيير تام، فإن الغريزة هي الواقع الفطري الأول، والعادة هي الدافع الثاني إلى التكرار. كما أن العادات تورث، لكن الغرائز ليست كذلك. فإن العادة لا يتم تكوينها لدى الإنسان إلا تدريجياً، والإفلاع عنها أيضاً يتم في الغالب تدريجياً. ولكي يتخلص الإنسان من عادة ضارة، يجب أن يقاوم الميل إليها كي يستطيع أن يميّز تلك العادة تدريجياً.

العادات الفردية لا تستمر إلا لأنها تقوم بوظيفة، فهي تسهل العمل المعتمد وتجعل تكراره سهلاً، وهي أيضاً تؤدي إلى قيام الإنسان بأعماله في زمن أقل وبتركيز أقل، فالكتابة والكلام والمشي، تحتاج في البدايات إلى وقت وتركيز لن تحتاج له فيما بعد.

2.3.1. العادات الجماعية:

إذا نشأت عادة تبعاً لظروف مشتركة في مجتمع معين ومارسها عدد كبير، فمن الممكن أن تصبح عادة جماعية. فهي مجموعة من الأفعال والأعمال وأنواع السلوك، التي تنشأ في قلب الجماعة، بصفة ثقافية لتحقيق أغراض تتعلق بمظاهر سلوكها وأوضاعها، وتمثل ضرورة اجتماعية تستمد قوتها من هذه الضرورة، ذلك من الصعب على الأفراد الخروج على مقتضياتها. فهي مفهوم يستخدم للإشارة إلى مجموع الأنماط السلوكية التي تبني عليها الجماعة وتنطلقها عن طريق التقليد والتفاعل مع الآخرين.

إن بعض العادات مفيدة للحياة الاجتماعية ويؤدي إلى تعزيز وحدة المجتمع وتنمية الروابط بين أفراده، مثل (أحمد الشاب، 2000، ص: 41، 42).

آداب السلوك العام وأداب الحديث والمائدة، والصلة وذوي القرى، وبعضها سلبي ويُشيع الفرقة بين أبناء المجتمع؛ مثل العادات الخرافية وتعاطي المخدرات والخمور، وهناك من الأسباب والعوامل ما يساعد على تقوية ملطة العادات الجماعية، منها صغر حجم المجتمعات وانعزاليها، وصرامة النظام العائلي فيها، وسيادة نظام الهرمية الطبقية، وتغيل العادات الجماعية إلى الجمود، وتوقف حائلًا أمام التجديد، ويعتبر البعض هذه الخاصية من عوامل الاستقرار الاجتماعي، ومع ذلك فالعادات الجماعية قابلة للتطور والخروج على قوالبها الجامدة والقديمة، فقد انتقلت الأشكال الاجتماعية من البساطة إلى التعقيد، وتطور نظام الأسرة من حيث الوظيفة والنطاق، وزالت موجات الهجرة الداخلية، وتقدمت أساليب جديدة استخدم فيها الإنسان التكنولوجيا الحديثة، مما أدى إلى موت بعض العادات الجماعية القديمة، ونشوء عادات فردية بديلة عنها وبالعكس.

ولقد تحدث ابن خلدون عن أهمية العادات الاجتماعية، وكيف أن الإنسان ابن عوائده لا ابن طبيعته "أن أهل البداءة أقرب إلى الشجاعة من الحضر، وأصله أن الإنسان ابن عوائده لا ابن طبيعته ومزاجه، فالذى أفسح في الأحوال حتى صار خلقاً ومنكهة وعادة، تنزل منزلة الطبيعة والجلبة إذن تتفسح الجماعة عاداتها في طبائع الصغار القبلة للتشكيل عن طريق التعليم.

ومما سبق نقول أن العادات ليست جامدة كما يخيل للبعض بل هي متغيرة متغيرة تغيراً بطيئاً، ولكن تغيرها لا يتضح في المجتمع الواحد وزمان واحد بل يأخذ وقتاً طويلاً. (أحمد الخشاب، 2000، ص: 42، 43).

4.1. أهمية العادات الاجتماعية:

تؤدي العادات الاجتماعية وظائف متعددة ومتكلمة في الوقت نفسه كالوظيفة الاقتصادية والإرشادية والتوجيهية، وهي بهذه الوظائف تلعب دوراً هاماً في نشأة النظم الاجتماعية واستقرارها وظهورها ومظاهر السلوك، وتعتبر العناصر الأولى التي ترتبط بعضها ببعض في شكل أنماط تقوم بينها علامات عملية أو منطقية تؤلف النظم، فالزواج والعائلة والرئاسة والملكية نظم اجتماعية يتضمن كل منها قواعد ومعايير تحد نوع السلوك والتصرفات التي يجب أن يتبعها الأشخاص الذين يدخلون إطاراً في ذلك النظام، وعلى هذا لا يمكن تصور وجود المجتمع بدون عادات اجتماعية لأن العادات الاجتماعية ضرورة اجتماعية لتنظيم معاملات الأفراد وضبط علاقاتهم بعضهم ببعض فهي وسيلة من وسائل استقرار المجتمع والمحافظة على كيانه وسلامة بنائه، ولهذا تعتبر العادات الاجتماعية جزءاً أساسياً في حياتنا الاجتماعية، وفضلاً عن ذلك فعادات الاجتماعية هي صلة الناس تشبه صلة الملك بالمحكومين فالعادات الاجتماعية تخلق ألواناً حسنة من النظام في المجتمع تؤدي إلى الاستقرار الاجتماعي. (عاطف عطية، 1993، ص: 51)

٥.١. وظائف العادات:

١. وظيفة العادات في الإرشاد:

العادات الاجتماعية تقدم للفرد أساليب عملية للمسلوك معدة من قبل خلال التاريخ الاجتماعي لالمجتمع، يلتقطها الفرد خلال عملية التنشئة الاجتماعية أو التطبيع الاجتماعي، وخلال عملية التنشئة الاجتماعية عموماً يتصرف الفرد كثيراً من القواعد المطلوبة أو العادات الاجتماعية، التي تصبح بمثابة نبراس ينير له الطريق وتوجهه وترشدء إلى أساليب الملك والعمل والتصرّف والتفكير المؤيدة من الهيئة الاجتماعية.

٢. الوظيفة التنبؤية:

تساعد العادات الاجتماعية على التنبؤ بسلوك الأفراد، فهي تساعد الجماعة على الاستمرار في الحياة الاجتماعية وبدون هذه التوقعات تتعرض العلاقات الاجتماعية للاضطراب، وأهمية التوقع في الحياة الاجتماعية تكمن في التقليل من الحيرة والاضطراب التي يشعر الفرد بها في حالة انتقاله من مجتمع إلى مجتمع آخر يختلف عنده في تقاليفه وعاداته الاجتماعية.

٣. وظيفة العادات الاجتماعية في التنظيم:

مهما تعددت وظائف العادات الاجتماعية فإنها في النهاية تتقافى في هدف واحد هو تحقيق وظيفة العادات الاجتماعية الضبطية والتضييفية، حيث أنها تضع أصول السلوك الاجتماعي السليم في ضوء ما تتصور عليه من أسلوب ونوعيـ، وبدون هذه العادات الاجتماعية يحصل المجتمع بالفشل والتوقف مما يهدد بتمزقـ الجماعة . (جادل مدبولي، ١٩٨٩، ص: ٧٩، ٨٠).

٤. بعض المفاهيم المرتبطة بالعادات:

٤.١. الاعراف:

العرف هو ظواهر من ظواهر مدينة في شعوب حباهم وشعورهم بضرورة احترامها". لكن أشهر تعريف عند علماء الاجتماع هو ما ذهب إليه سمنر Sumner عندما أشار إلى أن "العرف" هي تلك السنن الاجتماعية التي تدل على المعنى الشائع للالمعتقدات والعادات والتقاليد والمعتقدات والأفكار والقوانين وما شابه، وب خاصة عندما تحوي حكمـ فإنها تحوي جانباً كبيراً لما يطلق عليه الصواب أو الخطأ وذلك من خلال طرق السلوك المتقدمة".

وهي يمكن أن تتمثل أيضاً في الحكم والأمثال والأغاني الشعبية والقصص الدينية، التي تعتبر مظهراً من مظاهر التراث التقليدي.

لقد كان العرف في الجماعات الإنسانية الأولى هو المصدر الوحيد الذي تتبـع منه قواعد القانون، وما زال العرف أهمية كبيرة في مجتمعـ كثيرة، رغم نظرـ هذه المجتمعـ وتأخذـها التشريع مصدرـاً لقوانينـها. (أحمد ركي بيروي، ١٩٨٩، ص: ١٨)

يتكون العرف أساساً في ضمير الجماعة بطريقة لا شعورية وتدريجية، فقد يتبع شخص أو أكثر قاعدة ما في تصرفاتهم، حتى إذا ظهر صلاح تلك القاعدة وانتقت مع ظروف الجماعة وحاجاتها، لجأ باقي الأفراد إلى إتباعها مدفوعين بغريزة التقليد والضير على المألوف.

والفرق بين العادة الجماعية والعرف، هو فرق تكيني، فلكي يتكون العرف لا بد من توفر عاملين، الأول مادي يتمثل بعادة قديمة وغير مخالفة للنظام العام، والثاني معنوي ويتمثل بأن يشعر الناس بضرورة احترام هذا العرف، وبأنه يوجد هناك جزاء يقع عليهم إذا خالفوه أما العادة فلا يلزم لشونها إلا توفر العامل المادي، وهم يحترمونها بالتعود.

وهكذا فالعادة عرف ناقص، إذ يعززها لتصبح عرفاً، أن يشعر الناس بضرورة احترامها. كذلك تختلف العادة عن العرف، بأن الأخير قانون يطبق على الناس، سواء رغبوا تطبيق حكمه أم لم يرغبوا، أما العادة فهي ليست قانوناً، وهي لا تلزم الناس بذاتها، وإنما تطبق عليهم إذا قصدوا إتباع حكمها، وفي هذه الحالة لا تطبق العادة على أنها قانون، وإنما على أساس أنها شرط بين المتعاقدين.

تختلف إذن العادة عن العرف من حيث التكوين والأثر، وبذلك يكون كل عرف عادة ولكن ليس كل عادة عرفاً.

(أحمد زكي بدوي، 1989، ص:18)

2.6.1. التقاليد:

لغويًا نعثر على مفهوم التقليد في الجذر قلد و قلته قلادة أي جعلتها في عنقه، ومنه التقليد في الدين وكأن المعنى يفيد المحافظة على الأمانة وذلك بوضعها في العنق.

سوميولوجيًا اكتسب مفهوم التقليد بعداً جديداً يعبر عن مدى ارتباط حاضر المجتمع ب الماضي، كما يشكل أساس مستقبله. لذلك جاء هذا المفهوم ليعبر عن ارتباط الإنسان الاجتماعي بتراثه المادي الروحي، ومحاولته بعثه من جديد، عن طريق إعادة إنتاجه مادياً أو روحياً بإقامة الاحتفالات المعبرة عن مناسبات معينة، فترتدي في كل احتفال منها طابعاً خاصاً به، وأنواعاً معينة من السلوك الطقسي والرمزي؛ غالباً ما يكون غير مفهوم أو غير مفكر فيه. فـ «أخذ طابعاً شعبياً» ومنحى فلوكلوريًا ينتهي عادة بانتهاء المناسبة الاحتفالية، إلا أنه يبقى راسخاً في وعي أو لوعي الجماعة التي تتناقله حيلاً عن حيل، وتشعر نحوه بقدر كبير من التقديس.

وتعرف التقاليد وفق هذا التوصيف السوميولوجي، بأنها عبارة عن مجموعة من قواعد السلوك الخاصة بطبقة معينة أو طائفة أو بيئة محلية محدودة النطاق، وهي تنشأ عن الرضى والإتفاق الجماعي على إجراءات وأوضاع معينة خاصة بالمجتمع المحدود الذي تنشأ فيه، لذلك فهي تستمد قوتها شأنها في ذلك شأن العادات والعرف من قوة المجتمع أو الطبقة أو البيئة التي تواقفت عليها، وتفرض سلطتها وبالتالي على الأفراد باسمها. وقد اعتبر البعض، ومنهم هوبيهام Hobhouse أن تقليد الـ *سلف* هو «غريزة المجتمع» أو القاعدة التي تسير بموجهاً مجريات الأمور (جلال مديولي، 1989، ص:112، 113).

التقاليد إذن ما هو إلا عادة فقدت مضمونها، ولم يعد من الممكن أحياناً التعرف على معناها الأصلي، وإنما يمارسها الإنسان لمجرد المحافظة، وهو في الأخير شكل من أشكال الرواسب الثقافية في المجتمع.

تتغير العادات باستمرار بفعل الاحتكاك بالغير، أما التقاليد فهي ثابتة لا تأخذ ولا تعطي، بل تحفظ تماسك الجماعة ثقافياً، بالاستناد إلى معطيات ثابتة على صعيد المعتقد الديني أو القاعدة الاقتصادية المساعدة أو المعطيات البيئية والجغرافية العامة.

3.6.1. الشعائر والطقوس:

وتنتمي الشعائر عن العادات الفردية بأنها مصحوبة دائمًا بحس خاص بالجبرية أو الإلزام عند الذي يحيي عنها على أية صورة، بحيث يرثى عليه أنه ارتكب خطأ مرغوب فيه، لا على أساس نفعي، وإنما لأن خروجه على المألوف قد خدش أو عطل نظاماً جارياً، وضائق الغير في عدم الاستجابة العاطفية للمذامنة التي تقضي إقامة الشعائر، كحالة الذي أفتر في رمضان أو امتنع عن إقامة العزاء، وإن كان هذا التصرف لن يقل من أهمية الشعائر بحد ذاتها، والمظاهر الغالب للشعائر والطقوس، أنها من طبيعة دينية، وهي تتطوي في جانب منها على مجموعة من المحرمات المقدمة المعروفة باسم التابو "Tabou" وهي تشير إلى مجموعة من الأمور والأفعال والمواضف التي يجب على الأفراد القيام بها، خاصة أنها تستند على الجزاء الديني والرادع الخلقى.

والشعائر ليست إلا طقوساً اجتماعية والاحتفال العام المصاحب لها الغرض منه تعين أهمية المذامنة. وهي بهذا تؤثر على الأفراد من غير أن يتدخل العقل في الأمر، هي إذا قواعد ضابطة للمناسبات، لا تهدف إلى تحقيق منفعة، وإنما هي أدوات تنظيمية من طبيعة الحياة الاجتماعية، تعمل على تثبيت قواعد السلوك الجمعية، لأنهما تتكرر بصفة انتظامية.

4.6.1. التراث الشعبي:

يتجلى التراث الشعبي La Tradition في عناصر كثيرة منها الفولكلور والموروث الثقافي والمعتقدات الشائعة من خرافات وأساطير ولفظ "تراث" يعني بشكل عام، العناصر الثقافية التي تلقاها جيل عن جيل، إلا أن بعض الباحثين يرى أن هذه الكلمة يتوقف مدلولها على السياق الذي تستخدم فيه أو على القرائن المكتسبة للمعنى.

5.6.1. الفولكلور:

ظهر هذا المصطلح عام 1840 في اللغة الإنكليزية بامتداده من قبل العالمة توماس W.J. Thomas ويتألف من قطعتين Folk بمعنى الناس و Lore بمعنى معرفة أو حكمة، وعليه فمعنى كلمة Folklore حرفيًا هو: معارف الناس أو حكمة الشعب، وهو استخدم ليدل على العادات والمعتقدات والآثار الشعبية القديمة المأثورة.

(جلال مدبوبي، 1989، ص: 117، 122)

وقد اختلفت مدارس الفولكلور حول تحديد موضوعه، فمنها من قصره على الأدب الشعبي، وبعضها حدده في الحكايات الخرافية وأساطير، وبعضها الآخر ضم إليه طائق الحياة الشعبية ووجوه نشاط الناس الثقافية والحضارية.

ويمكن القول أن المختصين بالفالكون قد حددوا ميدانه أخيراً في تلك الفنون التي تمتاز بعراقتها وتنقالها عن طريق التقليد والمحاكاة أو النقل الشفهي، وهي غالباً ما تكون مجهولة المؤلف كما أنها تمتاز بكونها تصورياً لسلوى الشعب النفسي والإنشاعي، وزروعه إلى التعبير عن روحه وتقاليده ومعتقداته. (حال مديولي، 1989؛ ص: 22، 123، 122).

7.1. دور العادات الاجتماعية في تماสك الجماعات:

العادات الاجتماعية عموماً والتقليدية منها على وجه الخصوص من العوامل القوية في تماسك الجماعة أو المجتمع لأنها تجسيد للأ نوع من القيم والمعتقدات المتوارثة المشتركة في التفاصيل متعددة الأجيال عادة والمنتشرة في جو الجماعة الخاصة، واشتراك أفراد الجماعة في عادات اجتماعية موحدة تغير عن قيم مشتركة وتشير إلى تكريات مشتركة متوارثة، كل هذا من شأنه أن يولد بينهم شعوراً بالتضامن والمصداق المترافق. (حمد الخشاب، 2000؛ ص: 61).

2- الزواج

1.2. مفهوم الزواج:

يعرفه ومستر مارك الزواج على أنه "علاقة ثابتة تعييناً بين رجل واحد أو أكثر، و امرأة واحدة أو أكثر، تتضمن الإشباع الجنسي و التعاون الاقتصادي، المعترف به من قبل التقليد والأعراف والقوانين، التي تتضمن حقوقاً وواجبات معينة تظهر في حالة دخول الطرفين إلى الاتحاد و إنجاب الأطفال". (السيد الحسيني و جهينة مسلمان العيسى، 2001، ج3: 39).

ويعرفه عطا الله فؤاد بأنه "علاقة بذاتية بين شخصين تتوقع فيها الأوقات الهدامة والأوقات الصافية فالسعادة فيها تقوم على جهد يبذل من الطرفين وبهدف إلى التفاهم العميق كما تقوم على إدراك وتقدير مختلف من كل طرف لمحسن ومسؤولي الطرف الآخر". (عطاط الله فؤاد، 2008، ص: 55).

2.2. أهمية الزواج:

2.2.1. الزواج والصحة:

يقول أخصائي علم النفس السريري، كيت مسكوت، من "جامعة أوتاوا" في نيوزيلندا: ما تشير إليه دراستنا أن ربط الزوجية يوفر الكثير من الراحة للصحة النفسية لكل من الرجل والمرأة، أن الأسى والاضطراب المرتبط بالانفصال يمكن أن يجعل الناس عرضة للاضطرابات العقلية. (كمال إبراهيم مرسي، نس، ص: 199). وفي دراسة أجريت على 34500 شخص تبين أن الزواج يساعد على الاستقرار النفسي، ويختفي من احتمال الإصابة بالاكتئاب، وارتكتز الدراسة على مسح لمنظمة الصحة العالمية الصحة النفسية في جميع البلدان النامية والمتقدمة، أجري على مدى العقد الماضي [CNN].

ويرى الباحثون أن التوتر في الحياة الزوجية يؤثر على فرص النجاة من السرطان، فقد أظهرت دراسة حديثة أن المتزوجين أكثر استعداداً لمقاومة السرطان والنجاة منه بينما المغتصلون أو المطلقون أقل قدرة على مقاومته، حيث قام بالباحثون أمريكيين من جامعة إنديانا بتحليل البيانات التي جمعت من 3.8 مليون شخص شخص

اصابتهم بالسرطان بين عامي 1973 و 2004. وقد وجدوا أن المتزوجين منهم فرصة أفضل في تجاوز فترة

السنوات الخمس تتبلغ 63 % مقابلة مع نسبة 45 % في حالة المتنفسين أو المقطفين حسبما تذكرت دروري السلطان. وقال فريق الباحثين إن وطأة الانفصال ربما تكون على معدلاتبقاء على قيد الحياة، وكانت دراسات سابقة قد بحثت في تأثير الزواج على النتائج الصديقة، وقد وجد الكثيرون تأثيراً مفيداً للزواج وأشار الخبراء إلى أن الحب والدعم الذي يقدمه شريك أو شريكة الحياة ضروري لمقاومة المرض، فدرس الباحثون معدلاتبقاء على قيد الحياة بعد 5 و10 سنوات بالنسبة للمرضى المتزوجين، الأرامل والمقطفين، وكذلك الذين كانوا يمرون بفترة الانفصال عن الحياة الزوجية في وقت التشخيص، ووجد الباحثون أن أكثر الناس مقاومة للمرض هم المتزوجون ثم يأتي بعدهم المرضى الذين لم يسبق لهم الزواج من قبل، بينما المقطفين ثم الأرامل.

وقد وجد العلماء كذلك أن الزواج "المتأخر" أي الذي يحدث بعد سن الأربعين له مساواة اجتماعية وتفسية، فالحالات النفسية للإنسان تتحسن كثيراً عندما يكون له زوجة وأولاد، ولاحظت بعض الدراسات أن غير المتزوجين من كبار السن يكونون أكثر عرضة للإصابة بالنوبة القلبية والاضطرابات النفسية.

ثم جاءت بعض الدراسات لتؤكد على ضرورة "الشائع" الجانب العاطفي لدى الإنسان ليتحقق بصحبة أفضل، فأكداها أن المتزوجين أكثر سعادة ويعتمدون بجهاز منادي أقوى من أولئك الذين فضلوا العيش وحدين من دون زوجة، وهنا زما يتخطى قول الحق تبارك وتعالى عندما حدثنا عن آية من آياته فقال: (وَصَرَّ أَيْمَانَهُ أَنْ خَلَقَ لَنَّمِّ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِشَكَّلُوا إِلَيْهَا وَجْهَكُمْ مَوْدَةً وَرَحْمَةً إِنْ فِي ذَلِكَ لِآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَنْكُرُونَ) (الروم 21) بهذه الآية تشير بوضوح إلى الاستقرار النفسي الذي يحدث لدى الإنسان بعدهما يتزوج من خلال كلمة (شكنوا)، كذلك تشير الآية إلى إشباع الجانب العاطفي من خلال قوله (مَوْدَةً وَرَحْمَةً)، وهذه معجزة علمية لم يكن أحد يدركها، بل كان الرهبان يظلون أن الزواج ضار بالإنسان فكانوا يغشون عنه ولذلك قال الرسول عليه الصلاة والسلام لا رهبة في الإسلام.

أما آخر الدراسات فهي ما نشرته جريدة ديلي ميل البريطانية حول ظاهرة غريبة لاحظها باحثون في جامعة (كمبل إبراهيم مرسي)، نس، ص: 199، 243).

إبراهيم مرسي، نس، ص: 199، 243، 244، 245).
Aarhus الدانمركية فقد وجدوا بعد أكبر دراسة من نوعها طبقت على مئة ألف طفل، أن الأطفال الذين يولدون من أب صغير السن أطول عمرًا من غيرهم، وأن الزواج المتأخر يؤدي إلى إيجاب الأطفال لديهم نسبة أكبر من الاضطرابات.

فأشار مرتقبهم لصالة ألف طفل وإجراء إحصائيات دقيقة عن صحتهملاحظوا أن الأطفال الذين ماتوا قبل إتمام السنة الأولى من عمرهم كانوا 831 طفل، وكان معظمهم من آباء تأخروا في زواجهم، وقد وجدوا أنها، أخرى في الدراسة مثل الاختلافات في نسبة الذكاء وغير ذلك، وهذا ما دعاهم للتذبذب من مخاطر التأخير في الزواج. (كمبل إبراهيم مرسي، نس، ص: 243، 244).

2.2.2. نظرة علماء النفس تجاه الحاجة للجنس الآخر:

حسب فرويد إن هذه الحاجة تنشأ من أصل حياتنا الجنسية، التي لا تبدأ في من البلوغ، بل تبدأ بمظاهر واضحة بعد الولادة، ولكنها تظهر في صورتها المباشرة بعد البلوغ في حوالي الثانية عشر من عمر الشخص، حين تبدأ الغريزة الجنسية باتجاه هدفها البيولوجي، لتميز بموجبها التطورات الجنسية التناضلية، لظهور فيها الاهتمامات الجنسية الغريزية، أما إيريك فروم فيربط الحاجة للجنس الآخر بالحاجة للاندماج من أجل خلق ارتباط جديد مع الآخرين من بنى الإنسان، و الطريقة المثلثى لتحقيق هذا الاندماج لا يكون ألا من خلال عاطفة الحب الذي يتضمن الاحترام والاعتراف المتبادل والرعاية والرغبة في تربية ذات الجنس الآخر، أما إريكسون فحسبه أن الحاجة تظهر نتيجة الدافع الغريزية وأثر العوامل والقوى الاجتماعية والحضارية، التي تعتمد في نموها السوي على مراحل يواجه فيها الشخص علاقات إنسانية واسعة تعدد مدى تكيف الفرد ، تظهر هذه الحاجة في سنrebute السادسة من عمر الإنسان (المراهقة)، وهي مرحلة المقدرة على تكوين العلاقات الحميمة، التي تشكل النطاق الإيجابي لمراحل النمو، وتتمثل في القدرة على مشاركة الآخرين المحبة والمودة والعيش بمساعدة مع زوج أو زوجة، أما سولفيان فهو يؤول هذه الحاجة نتيجة عوامل بيولوجية إلا أنها تخضع في أكثريتها على المؤثرات الاجتماعية، وهذه الحاجة تظهر في مرحلة المراهقة المبكرة للنمو، على شكل رغبة جنسية تحت الفرد على البحث عن الشخص المغاير لجنسه ليكون قريبا منه، إلا أنها تتطور فيما بعد حسب الإطار الحضاري للمجتمع الذي ينشأ فيه الشخص ، حين تبلور لديه حالة الوعي لحقوقه وامتيازاته وواجباته كراشد ناضج، ليتحول بفضل علاقاته الاجتماعية المتبادلة إلى حد كبير من كائن عضوي حيواني إلى شخص إنساني، أما موراي فيقول أن هذه الحاجة أصل بقاء النوع الإنساني، وهي تقوم على مفهوم افتراضي تنشط سلوك الشخص وتوجهه نحو تكوين وتنمية وتوسيع علاقته الشخصية الجنسية بجنسه الآخر. (خليفة عبد اللطيف، دس، ص: 95، 96).

2.2.3. مراحل نشأة الرغبة في الزواج و الحاجة إلى الجنس الآخر:

إن المراحل التي تمر بها حاجة الشخص إلى جسمه الآخر متعددة، تعتمد في نموها حسب النضج البيولوجي، والخبرات الاجتماعية النفسية المكتسبة، ضمن إطار أو محيط الأسرة والمجتمع الثقافي الواسع وهذه المراحل هي:

- **المرحلة الأولى:** وهي عندما تتبثق لدى الطفل عاطفة الحب، و كثيرا ما تتمرّكز بعد ولادته على أمه، فالأم مصدر رئيسي لغذاء الطفل البيولوجي والروحي (النفس / اجتماعي) فأثناء نمو الطفل تعم هذه العاطفة من أمه إلى أبيه وأخوته وأقربياته وجيئاته وأصدقائه ثم إلى أفراد المجتمع الأكبر.

- **المرحلة الثانية (مرحلة الاستعداد والتنهي):** تمت هذه المرحلة من سن التاسعة حتى يواكب البلوغ، وفيها تتجه عاطفة الطفل نحو شخص من نفس جسمه، وهذه الظاهرة تسمى بمرحلة ميل الجنس إلى نفس الجنس، و هذا الميل الموجه في الفترة التي تسبق البلوغ هو نمو طبيعي ، فكثيرا ما يحدث أن يوجه الفتى أو الفتاة عاطفة حبهما إلى شخص أكبر منه سنا من نفس الجنس، وأحيانا من الجنس الآخر، فاما الحالة الأولى فتسمى بالتعلق العاطفي حيث يكون محور حب الفتى أو الفتاة شخصا من نفس الجنس، أكبر سنا وتفوقا (كنجم سينمائي، أو مدرس، أو زميل

... (الخ) أما الحالة الثانية فتشتمي بعلاقة البطل حيث يوجه الإعجاب والحب نحو شخص من الجنس الآخر (ذكر) كان أم أنثى)، ويمارس التقليد الممدوح الإعجاب في هذه المرحلة دوراً كبيراً في تنشيط سلوك الشخص وتوجيهه. - المرحلة الثالثة (مرحلة ما بعد البلوغ): وهي مرحلة تستيقظ فيها عند الفتى أو الفتاة اهتمامات ومويل حب وصداقة نحو كل جنس من جنسه الآخر بعدهما كانت متباينة في مرادهما السابقة ، و هذا يحدث نتيجة التغيرات والتطورات البيولوجية لدى كل جنس، وهذه الميول دائماً ما تظهر عند الفتيات قبل الفتيان للبالغين مبكراً، ففي هذه المرحلة تصبح الميول الجنسية واضحة، وتتميز بعلاقات قائمة على الحب والمودة، فيحاول كل جنس التقرب والتواء من جنسه الآخر، في محاولة لتجنب نظره واهتمامه، وتشتمي بداية كل علاقة في هذه المرحلة لما لها من اهتمام (بالحب الرومانسي أو المثالي) ولكنه لا يليث إلا أن يتحوال من نظرته المثالبة إلى الواقعية ، ليعبر كل جنس عما يدور في داخله أو خواطره من مشاعر وأحلاميس جميلة، تؤدي منه إلى جسمه الآخر وهكذا تتظور وتتمو هذه الحاجة أو الرغبة في الزواج والاندماج مع شريك الحياة الذي يختاره الشخص، ليحضري معه بقية حياته في شعور من الأمان والاستقرار والسعادة. (حلبة عبد الطيف، ص: 78،59).

3.2. أهداف الزواج: باعتبار الزواج هو المقوم الأول للأسرة التي هي الوحدة الأولى للمجتمع حيث تكون فيها مشاعر الألفة والأخوة الإنسانية، وهو سبيل حفظ النوع الإنساني، ويمكن إجمال أهداف الزواج فيما يلى:

3.2.1. الامتناع الجنسي: ويكون بالإشارة الحاجة الجنسية ضمن إطارها الشرعي، قال تعالى "تسأوكم حرث لكم فأنوا حرثكم أنى شلت" فالزواج الشرعي هو الطريق الوحيد لإشباع هذه الحاجة، والحصول على متاعها النفسية والحسية. ويتقدّم الكثير من علماء النفس والاجتماع العالمي في مجتمعات كثيرة على أن الزواج نظام اجتماعي يوجد بين الرجل والمرأة، حيث يرى ميلر Miller أن الزواج يهدف في مقامه الأول إلى الإشباع الجنسي، والإنجاب وتربية الأطفال.

3.2.2. الامتناع التفصي: ويكون بإشباع الحاجات النفسية والجسمية من أهمها حاجة الأمية والأبوة، فالحاجة إلى الأمية عند المرأة والأبوة عند الرجل من الحاجات الفطرية. وأشارت دراسة Houseknecht إلى أن رغبة الزوجين في الإنجاب هي رغبة طبيعية عند الذكر والأنثى، وتكل على نصح شخصيهنها ورغبتهم في الامتناع في الزواج وتكوين أسرة إما الزوجان اللذان لا يرغبان في الإنجاب مع القدرة عليه، فيما زوجان منحرفان في الصحة النفسية. فقد أشارت الدراسات إلى خلل ما في شخصية كل منها وفي الظروف التي شا فيها.

فمن الدراسات على الأزواج الرافضين للإنجاب دراسة Spouses Childlessness في أمريكا، وجد أن المرأة التي ترفض الإنجاب أمراً شائع في أسرة أعدم فيها العطف والحنان وربت على الاستقلالية والأذليّة والفردية والرجل الذي يرفض الإنجاب هو غير ناضج وعنه ميول عصاية نحو الحياة، يضاف إلى أن الإنجاب يرفع المكانة الاجتماعية للزوجين حيث يكتمل البناء الأسري، وتتحقق متطلبات المجتمع من الزواج، ويشرز الزواج بكتابته الذكرية والزوجية بكتابتها الأنثوية.

3.3.2. الشعور بالطأمة فيه و الأمن:

ويكون من خلال العلاقة الزوجية التي تقوم على الحب والمودة والتعاون وتأزر بين الزوجين في بناء الحياة، والقسام يحظونها في بلوغ الكمال الإنساني، فبالزواج الشرعي يتضمن تفكير كل من الرجل والمرأة ويكتمل بهما وخلفهما، وستقر نفسها إلى ذلك العصن الذي يهدان فنه الحياة والآخر والإبراع المفهوم : «الإحياء» ، قال أمالي " هو الذي خلقكم من نفس واحدة، وجعل منها زوجاً ليسكن إليها " الأعراف 189 . (كمال إبراهيم، 1995، ص:32،33).

4.3.2. إعطاء الحياة معانٍ جديدة:

حيث ترتفع من قيمتها عند الرجل والمرأة، وتتفهمها للاجتياح في العمل، وترتيد من طموحهما في الكسب والتتفوق، وتوحد أهدافهما في الأمور، وتحيل أدوارهما متكاملة ومتازرة، فيحصل الزواج من أجل زوجته وأولاده، وتحصل الزوجة من أجل زوجها وأولادها، ويصبح نجاح أي منهما نجاح الآخر وفشلها فشلاً له . (كمال إبراهيم، 1955، ص:33).

4.3.2. إنشاء الأسرة:

وهي التي يقضى فيها الرجل والمرأة معظم حياتهما ويمارسون نشاطهما، ويشبعان حاجتهما، وهي اللبنة الأساسية في المجتمع التي يصلحها يصلح، وفسادها يفسد، وحسب Rutter فالأسرة هي وحدة اجتماعية ضرورية لصحة الفرد وسلامة المجتمع.

6.3.2. استثمار التسلل:

لقد أودع الله الرغبة لدى الإنسان لامتنان النوع، ولا شك أن مجبي الأطفال كثمرة للزواج يعتبر لدى أولئك الذين يبحثون عن اللذذ والمشت فقط، أشخاصاً مراهقين وغير مرغوب فيهم، ولذا فإن للزواج بعداً معنوياً ينبغي أن يرمي بعین الاعتبار لكي يكون مدعى للتكامل والسير في طريق الكمال . فاستقرار النسل وتربيبة الأجيال القادمة على حمل رسالة الحياة وبناء المجتمع وتمييذه، وتعمير الأرض من بين أهداف الزواج، ويتوقف عليه التفس على أن صلاح الأجيال لا يكون إلا بصلاح الأمر.

7.3.2. حفظ الأخلاق:

وهي تتمثل في وضع العلاقة في إطارها الشرعي من أجل الابتعاد عن الفواحش وعدم الوقوع فيها كما أن الزواج هو الوسيلة الناجعة لحملة الأسرة من الفساد والاحتطاط الخالي والأخلاقي، وكذا حماية الأفراد من الفساد الاجتماعي، لأن غريزة الميل للجنس الآخر، تشجع بالزواج المشروع والاتصال الحال، كذلك فهو الطريق السليم لبقاء النسل وصيانة الأنساب والحفاظ على الشرف . (رمزي نعاعة، دس، ص:44).

8.3.2 الأهداف الاجتماعية:

فهو نشاط اجتماعي بين أطراف اجتماعية متعددة ناتجة عن نظام المعاشرة، أي أن الزواج وسيلة لبناء مجتمع صالح ومتوازن ومتراoط يعمل على توسيع ظاهرة المعاشرة والنسب وهو رابطة بين كائنين عاقلين، تعمل على إنشاء عائلة صالحة في مجتمع إنساني.

ومن بين الأهداف الاجتماعية:

- **المسؤولية:** مسؤولية الرجل عن زوجته يصونها وبحميتها ويغار عليها، وينفق عليها، ومسؤوليتها هي عن زوجها تطيع الله فيه وتؤدي حقه، ومسؤوليتها عن أبنائهما وسلامة مجتمعهم، انتلاقاً من قول الله: "يا أيها الذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم ناراً وقدها الناس والحجارة" التحرير 6 (صفاء اسماعيل مرسى، 2008، ص: 24) وقوله "كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته"، فالإمام راع ومسئول عن رعيته، والرجل راع في أهل بيته ومسئول عن رعيته، والمرأة راعية في بيت زوجها ومسئولة عن رعيتها.

- **التماسك:** من خلال هذه الرابطة الوثيقة والعقد العظيم والميثاق الغليظ، وأن كيان الأسرة لبنة قوية في تمسك أفراد المجتمع ووحدة صفة ولحمة بنيانه، ففي داخل الأسرة يرحم الآباء الأبناء ويحسنون تربيتهم، ويعرف الأبناء حق الآباء ويبرون بهم ويقومون بحقوقهم.

- **تحقيق المكانة:** فيصبح الشاب أباً وتصبح الفتاة أمّا، ويكون لهما من المكانة الاجتماعية، ما قال الله عنه: "وَوَصَّيْنَا إِلَيْنَا بِوَالدِّيَهِ إِحْمَانًا حَمَانَهُ أُمَّهُ كُزْهَا وَوَضْعَتْهُ كُزْهَا وَحَمَلَهُ وَفَصَالَهُ ثَلَاثَهُ شَهْرًا حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ أَشْدَهُ وَلَعَنَ أَرْبَعِينَ سَنَةً قَالَ رَبُّ أُوزِعْنِي أَنْ أَشْكُرْ بِعْمَلَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالَّذِي" الأحقاف 15.

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: جاء رجل إلى رسول الله فقال يا رسول الله من أحق الناس بحسن صحبتي قال أمك قال ثم من قال ثم من قال ثم أمك قال ثم من قال ثم أبوك (رواة البخاري).

9.3.2 الحفاظ على الصحة:

فهو يهدف للحفاظ على صحة الفرد وسلامة جسمه من الأمراض وذلك بتقاضي العلاقات الجنسية الغير شرعية والتي قد تترتب عنها أمراض جنسية وخيمة يقول صلى الله عليه وسلم "إن التبشير بالزواج صيانة للأجسام، وحفظها للصحة من النبول والقوة من الضياع" (صفاء اسماعيل مرسى ،2008، ص:24,25)

4.2 الزواج من منظور الإسلام:

1.4.2 مفهوم الزواج:

يطلق اسم الزواج على رابطة تقام بين رجل وامرأة، ينظمها القانون أو العرف، ويحل بموجبها للزوج أن يطاً الرجل المرأة، وينشاً عن هذه الرابطة أسرة، تترتب فيها حقوق وواجبات تتعلق بالزوجين والأولاد. (عبد السلام الترمذى، 1989، ص:15).

2.4.2. شروط انعقاد الزواج:

لكي يتم الزواج يجب توفر شرط تؤكد صحته وهي:

1. الخطبة:

لغتا: تعني طلب النكاح

اصطلاحا: هي التماس التزويج وطلب النكاح

وقد عرفها البعض بأنها: "عقد اثنية بين طالبي الزواج أو المختصين على أن يجتازا معاً تجربة شخصية خلال فترة تسبق الزواج، فيختبر فيها كل منهما الآخر تمهيداً للزواج به مع الإعداد والتجهيز خلالها لتأسيس العائلة التي تتطبّلها أحكام الزواج" (مليكة يوسف زرار ، 2000 ، ص: 44).

و قد عرفها الإمام أبو زهرة " بأنها طلب الرجل يد إمرأة معينة للتزوج بها والتقدم إليها أو إلى ذويها ببيان حاله، ومفاوضتهم في أمر العقد ومطالبه ومطالبهم بشأنه".

وبالنظر إلى هذه التعريفات نجد جلها تتكلم عن تقدم الرجل وطلبه يد المرأة قصد الزواج بها، بينما حقيقة ذلك التقدم أو الطلب الشرعي قد يكون منها أو من ولديها، وذلك ما بينه القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة، وقد أجاز الفقهاء عرض المرأة نفسها على الرجل الصالح رغبة في صلحه فإذا رغب فيها تزوجهها بشروطه.

2. الرضا:

إن معنى الرضا يتجسد بتبادل الإيجاب والقبول بين أطراف العقد وبما أن عقد الزواج من العقود ثنائية الأطراف (الخطيب والخطيبة) الذين سيصبحان بعد انعقاد العقد زوجين شرعيين ويتحقق ذلك باجتماع إرادة المتعاقدين على الزواج في مجلس العقد. ويعني أن يعبر أحد المتعاقدين على إرادته في الزواج مع المتعاقد الآخر والقبول يعني أن يعبر المتعاقد الثاني عن نفس رغبته وبذلك يعبران معاً عن توافق إرادتهما.

3. الولاية:

الولاية في الزواج شرط عند جمهور الفقهاء، فلا يصح الزواج إلا بولي.

الحكمة من اشتراط الولاية في الإسلام:

1. الحرص على مستقبل المرأة وحفظ كرامتها.

2. الحرص على تماسك الأسرة، وسد كل طريق يؤدي إلى الخلاف داخل الأسرة وتفرقها.

3. حماية المرأة من سوء الاختيار لعدم معرفتها بالرجال لأن الغاية من الولاية أن لا تضع المرأة نفسها في غير كفء.

4. حرص الإسلام على بر الوالدين وطاعتهم في المعروف واستشاراتهم تطبيقاً لخاطرهم.

5. منع نشوء العلاقات المشبوهة بين الرجل والمرأة.

4.2.4.2. المهر:

هو ما تتحفه الزوجة على زوجها بالعقد الصحيح والمضبو في مجلس العقد، وهو واجب شرعاً بنص القرآن، لا يجوز إسقاطه لقوله تعالى: "وَعَلَوْا النِّسَاءُ صَدَقَاتِهِنَّ نَحْلَةٌ" سورة النساء الآية 4. وهو حكم من أحكام الزواج، وهدية وهبة يقدّمها الرجل بين يدي الزوجة دليلاً على حسن قصده وصدق نيته في الارتباط بالمرأة، وهو عريون المحبة والمودة، ومن عالمة تكريم الإسلام للمرأة، ولم يضع الإسلام هذا لقوله ولا لكتبه إذ الناس يختلفون في الغنى والفقير، وينتفاون في السعة والضيق، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "النفس ولو خاتماً من حديد"، (مليلة يوسف زرار، 2000، ص: 48:44).

5.2.4.2. الكفارة:

يشترط كفاعة الرجل لمن يردد أن يتزوجها، والكافأة في اللغة تعني المساواة والمقصود بها في باب الزواج أن يكون الزوج كفء لزوجته أي مساوياً لها في المزننة ونظيراً لها في المركز الاجتماعي والمستوى الثقافي والمالي وما من شك أنه كلما كانت منزلة الرجل متساوية لمنزلة المرأة كان ذلك أدعى لنجاح الحياة الزوجية وأحفظ لها من الفشل والإخفاق، لكن الإسلام يشترط الكفاعة في الذين بالدرجة الأولى، فشرف الدين فوق شرف النسب والمال.

6.2.4.2. المواريث الشرعية:

لقد ورد في القرآن الكريم "لَا تَنكِحُوا مَا نَكِحْتُ مِنَ النِّسَاءِ" وقوله: "حُرِمتُ عَلَيْكُمْ أَمْهَاتِكُمْ وَذِنَاتِكُمْ وَعَصَمَاتِكُمْ وَهَادِيَاتِكُمْ وَبَنَاتِ الْأَخْتَ وَبَنَاتِ الْأَخْتِ وَأَمْهَاتِكُمْ وَأَخْرَاتِكُمْ وَرَوَابِيْكُمُ الَّذِي فِي حِجَورِكُمْ مِنْ نَسَائِكُمُ الَّذِي دَخَلْتُمْ بَعْنَ فَلَاجَ حَدَاجَ عَلَيْكُمْ وَحَدَاجَ إِنْ أَصْلَادِكُمْ وَلَنْ تَجْمِعُوا بَيْنَ الْأَخْتَينَ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُوراً رَحِيمًا". ولقد وردت في قانون الأسرة تحت عنوان مواريث الزواج وهو ما نصت عليه المواد من 23 إلى 31 من قانون الأسرة كشرط من شرط عقد الزواج وهي اتفاق المواريث الشرعية وهي ثلاثة:

1. القرابة والصلة هرّة.

2. الرضاعة.

3. المهرمات من النساء على الرجال بما أن تكون حرمتهن مؤدة بحيث لا يحل الزواج بهن أصلاً و إما أن تكون حرمتهن مؤقتة

7.2.4.2. الإعلان:

اتفاق تقبّل المسلمين في كل الصور. أن النّفاذ الإسلامي من الإشمار في الزواج هي شهادة وإعلانه وإظهاره ونشره بين الناس عن طريق التسامع. والغاية مشروعيه بين الناس وفضوه وإخراجه من السرية، حتى يعلم الناس أن قلنا قد تزوج فلانة، وأن فلانة أصبحت مقصورة عليه.

- وقد جمعت الحكمة من الإشعار والإعلان في الزواج في نقاط أهمها:
1. إظهار أمراء بين الناس لدفع التهمة عن الزوجين.
 2. تمييزه عن الحرام فشأن الحال الإظهار وشأن الحرام الإسرار.
 3. التوثيق لإثباته عند الحاجة إليه.
 4. حفظ حقوق الزوجة ونسب الأولاد (صداق - نفقة - ميراث) .
 5. حث الزوج على مزيد الحصانة للمرأة فيعلم أن قد علم الناس باختصاصه بهذه المرأة. (مليكة يوسف زرار، 2000، ص: 48، 57).
 6. يبعث الناس على احترامها وانتقاء الطمع فيها إذ صارت محسنة. (مليكة يوسف زرار ، 2000، ص: 57).

5.2. التنشئة الاجتماعية لفتاة الجزائرية من الميلاد إلى الزواج:

إن التنشئة الاجتماعية هي العملية التي يتم من خلالها التوفيق بين دوافع الفرد ومطالب واهتمامات الآخرين والتي تكون ممثلة في البناء الثقافي الذي يتعرض له الفرد.

وعليه فتشمل فتاة على فكرة أنها ضعيفة يجبرها على الخضوع للسلطة الذكرية وأن وجودها في عائلتها مؤقت، انتظاراً لدخولها في فئة أكبر امتيازاً في السلم الاجتماعي ألا وهي فئة المتزوجات، لذلك ينظر إليها أنها ناقصة في بيت أبيها، ينتظر انتقالها إلى بيت زوجها أين يكون استقرارها النهائي.

إن تربية الفتاة على هذا النحو يهدف إلى تهيئتها منذ الصغر للأعمال المنزلية و ‘عطائها تعليمها دين’ ضمنه تكوين خلقي، فهي تتلقى جملة من القواعد تدخل كلها في إطار واحد وهو تهيئتها للحياة الزوجية. (مزوز بركو، 2009، ص: 4)

إن الزواج كما هو معلوم مرتبط ببلوغ المرأة و نضجها الجسمي والجنسى، ويدو المجتمع العربي عامه مستعجل لأمر تزويج المرأة معتبراً أن بلوغها يبدأ مبكراً.

وعليه فالعازبة البالغة الناضجة ترى نفسها أنها لا تستطيع العيش لوحدها ولا البقاء بدون زواج، فهي دائماً بحاجة إلى من يحميها في كل وقت، كما تعتبر نفسها ك شيء زائد في بيت أهلها، وقد تعامل أحياناً بقسوة، لذلك تشعر بحصار لا يفك إلا بالزواج الذي يساعدها على التحرر من المراقبة وقيود الأسرة.

فالفتاة إذن تبقى في انتظار مستمر لاحتلال مكانة اجتماعية ثابتة، ذلك لأنها وجدت لكي تتزوج وتتجنب الأطفال لزوجها، فهي إذن لا تأخذ مكانتها إلا بعد الزواج والإنجاب خاصة لأن مجدها يمكن في هذا الأخير.

وبهذا نخلص إلى أن الزواج ما هو إلا مطلب أساسى ومرحلة مفروضة على المرأة منذ طفولتها، مهما اختلف المستوى التعليمي والاجتماعي لها ولعائلتها. (عقاب نصيرة، 1995، ص: 76)

6.2. تطور سن الزواج في الجزائر:

لقد عرفت مجتمعاتنا العربية والإسلامية فيما مضى الزواج المبكر كقاعدة من القواعد الاجتماعية المتحكمة في سلوك الأفراد، إذ كانت تحت الذكور والإذاث على الزواج في سن مبكرة.

فالزواج المبكر يعتبر تأهيلًا للفتى والفتاة على تحمل المسؤولية كاملة واحتلال مكانة اجتماعية عالياً نسبياً، إلا أن التطور العلمي والتكنولوجي والاجتماعي غير من قيم الزواج لدى الفتاة، والذي ساهم في تأخر سن زواجهها إضافة إلى تغير أسلوب الاختيار للزوج الذي أصبح أسلوباً شخصياً بعدهما كان أسلوباً والدياً. كل ذلك انعكس على وضعية الفتاة داخل الأسرة والمجتمع.

وفي هذا الصدد ترى سامية الماعاتي أن هناك نتيجة مباشرة لتحرر المرأة وتعلّمها واستعانها أولاً وهي تأخر (حمراء جباري، 2009، ص: 138)

سنها عن الزواج وهذا راجع لتغيير نظرت المجتمع للمرأة التي تتزوج في سن مرتفعة نسبياً.

لكن المرأة المتعلمة تعليمها عالياً تواجه بعض المشكلات فهي لا تخرج من الجامعة قبل سن الثانية العشرين، وأن كل سنة من التأخير تقلل من فرص زواجهها.

من المعروف أن سن الزواج يبدأ بعد النضج البيولوجي بقليل أو بكثير تبعاً لظروف الشخص المقبل على الزواج لكن المؤلوف في مجتمعاتنا العربية أن يكون الشاب أكبر منها من الفتاة ويرجع هذا إلى النضج البيولوجي للذكر الذي يكون أبطأ من الأنثى، لكن ما يشاهد في الفترة الأخيرة تراجع سن الزواج نتيجة التغيرات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية العالمية والمحلية خاصة في المناطق الحضرية لأسباب عدّة، منها التحاق معظم الشباب بالدراسة مع طول مدة التعليم ثم تليها ضرورة فترة الاستقرار المادي ثم الاستعداد للزواج.

كما أن الزوج ياعتبره رئيس الأسرة والمسؤول عنها يحتاج إلى وقت أطول ليكون مؤهلاً لهذه الوظيفة هذا وتكون اختلافات السن في الزواج تزيد كلما تقدم السن، ذلك لأن الرجال يفضلون دائماً الزوجة التي تصغرهم سنًا.

إن السن المتوسط للزواج في ارتفاع مستمر، وهو أكثر ارتفاعاً في المناطق الحضرية على ما هو موجود في المناطق الريفية، إذ نجد في المدن أن سن الزواج لدى الذكور هو (31.79) سنة و (27.9) سنة لدى الإناث، أما في المناطق المبعثرة فهو (29.9) سنة بالنسبة للذكور و(26.8) سنة بالنسبة للإناث.

لقد ارتفع متوسط سن الزواج في الجزائر من (18.1) سنة للإناث و (23.29) سنة للذكور سنة 1966 إلى (29.6) سنة للإناث و 33 سنة للذكور سنة 2002 أي في ظرف 36 سنة ارتفع معدل سن الزواج بحوالي 11 سنة، هذا ما يوضحه الجدول التالي المقبس من الإحصائيات الصادرة عن الديوان الوطني للإحصاء سنة 2004:

جدول رقم (02): معدل سنوات الزواج في الجزائر من 1966 إلى 2002 (حمزة جبائي، 2009، ص: 138، 139)

الإناث	الذكور	الجنس	السنوات
18.1 سنة	23.2 سنة		1966
20.9 سنة	25.3 سنة		1977
20.8 سنة	26.1 سنة		1980
23.7 سنة	27.7 سنة		1987
25.9 سنة	30.1 سنة		1992
27.6 سنة	31.3 سنة		1998
29.6 سنة	33 سنة		2002
32 سنة	35 سنة		توقعات 2008

يتضح لنا جلياً من خلال هذه الأرقام الارتفاع الذي شهده معدل من الزواج في الجزائر، حيث من سنة 1966 إلى سنة 1977 ارتفع من 18.1 سنة إلى 23.2 سنة بالنسبة للذكور ومن 18.1 سنة إلى 20.9 سنة بالنسبة للإناث، أي بمعدل زيادة سنين تقريباً للجنسين.

ونفس الشيء بالنسبة لسنة 1987 حيث أصبح 27.7 سنة للذكور و 23.7 سنة للإناث.

في حسن أنه في ظرف أربع سنوات الأخيرة سجل معدل من الزواج ارتفاعاً بمعدل سنين بالنسبة للجنسين، من 31.3 سنة بالنسبة للذكور ومن 27.6 إلى 29.6 سنة بالنسبة للإناث، لذلك تتوقع في سنة 2008 ارتفاع هذا المعدل بستين إضافتين ليصل إلى 35 سنة بالنسبة للذكور و 32 سنة بالنسبة للإناث.

وعليه يمكن اعتبار سبب ارتفاع نسبة العازبات في الفئة العمرية ما بين 30-34 سنة عزوف الرجال عن الزواج من نساء هذا السن، إضافة إلى ما تعانيه بعض الفئات من مشكلات اقتصادية معيبة للزواج كأزمة السكن والبطالة، فضلاً عن انتشار قيم الحرية الفردية و اختيار شريك الحياة وتأخير سن الزواج إلى غاية توفير الإمكانيات المادية الكافية.

أما عن الفئة العمرية ما بين 35-39 سنة فهي تمثل فترة خطيرة حكم أن الرجال غالباً ما يفضلون الزواج من نساء صغيرات في السن، لذلك تشهد هذه المرحلة العمرية ركوداً هاماً في الزواج.

في حين تمثل الفئة العمرية 40-49 سنة مرحلة خطيرة حقيقة بكم اقتران هذا السن بسن اليأس، وأن معظم الرجال يفضلون الزواج من نساء ولوات.

ونظراً للأهمية التي يوليها المجتمع والأسرة لعامل السن عند الزواج، عمد مصطفى بونفنوشت بطرح سؤال على السباب المبحوث محاولاً تحديد السن المناسب للزواج حسب رأيهم، واستناداً إلى ما تم جمعه من معطيات تبين أن هناك إجماع في أجوبة الأغلبية هؤلاء المبحوثين من مختلف فئات الأعمار والمستوى التعليمي على أن السن المناسب للزواج بالنسبة للفتاة، والذي عدته معظم الإناث والمقدار عدهم بـ 36 مبحوثة أي بنسبة 90 % من المجموع الكلي لهن والمقدار بـ 40 فتاة، ما بين (18 و 25 سنة) وتعتبر هذه المرحلة مرحلة العمر العادي للزواج في مجتمعنا حسب رأيهن وأن تجاوزها كما جاء في تصريحاتهن يعرض الفتاة لانتقادات المجتمع الاجتماعي لها، كما يقلل من فرص احتمال زواجهما. (حمزة جبالي، 2009، ص:139،140،141)

خلاصة الفصل:

نطرقنا في هذا الفصل إلى عنصرين مهمين هما العادات و الزواج، حيث تطرقنا إلى، العادات، حيث بربنا: خصائصها، أهميتها، وظائفها وبعض المفاهيم المرتبطة بالعادات، والدور الذي تلعبه العادات الاجتماعية في تماسك الجماعة. بعدها توجهنا إلى العنصر الثاني المهم وهو عنصر الزواج حيث تطرقنا إلى مفهومه ثم إلى أهميته خاصة في مجال الصحة حيث تطرقنا إلى أهم الدرamas التي تبين مدى أهمية الزواج على الصحة الجسمية والصحة النفسية كذلك نظرة علماء نفس تجاه الحاجة للجنس الآخر ومراحل نشأة الرغبة في الزواج، ثم تطرقنا إلى أهداف الزواج ثم من منظور الإسلام: مفهومه شروط انعقاده، ثم بربنا التنشئة الاجتماعية للفتاة من الميلاد إلى الزواج و مدى تطور من الزواج في الجزائر.

وبعد عرضنا لهذا الفصل سوف نتطرق في الفصل العوالي إلى الإجراءات المنهجية للدراسة الميدانية.

تمهيد

ـ 1. الدراسة الاستطلاعية.

ـ 1.1. أهداف الدراسة الاستطلاعية.

ـ 2.1. إجراءات الدراسة الاستطلاعية.

ـ 3.1. عينة الدراسة الاستطلاعية.

ـ 2. منهج الدراسة.

ـ 3. حدود الدراسة.

ـ 1.3. الحدود المكانية.

ـ 2.3. الحدود البشرية.

ـ 3.3. الحدود الزمانية.

ـ 4. عينة الدراسة.

ـ 5. أدوات جمع البيانات.

ـ 1.5. الملاحظة.

ـ 2.5. المقابلة

ـ 3.5. مقياس الاتجاهات.

ـ 1.3.5. كيفية التصحيح.

ـ 2.3.5. صدق المقياس.

ـ 3.3.5. ثبات المقياس.

ـ 6. الأساليب الإحصائية.

ـ 1.6. النسب المئوية.

ـ 2.6. المتوسط الحسابي.

ـ 3.6. الانحراف المعياري.

الخلاصة

تمهيد

لما شاء أن أي بحث علمي تحدد قيمته العلمية وقيمة نتائجه من خلال الإجراءات المنهجية التي اتخذت في سبيل اختبار فروض ذلك البحث، والتأكد من تتحققها أو عدم تتحققها وبذلك تحقيق أهدافه، ويوضح الباحث من خلال هذا الفصل الخطوات والإجراءات التي تمت في الجانب الميداني من الدراسة، ويتضمن تحديد المنهج والمجتمع الأصلي والعينة ويتضمن كذلك أدوات الدراسة وإجراءات تطبيق الاستبانة وتحديد الأسلوب الإحصائي المستخدم في الدراسة الحالية للقيام بالبحث الميداني للموضوع، بداية بالدراسة الامتناعية.

١. الدراسة الاستطلاعية:

تمثل الدراسة الاستطلاعية مرحلة هامة تسبق الدراسة الميدانية الأساسية للبحث، حيث تهدف إلى الحصول على أكبر قدر ممكن من المعلومات فهي كذلك تقرب الباحث من ميدان بحثه من خلال تزويده بمعلومات أولية حول المظاهر محل الدراسة، وبهذا تغير أحاسيساً جوهرياً لبناء البحث.

وعليه فإن الدراسة الاستطلاعية تساعد الباحث على الربط بين الجانب النظري والتطبيقي، ومن خلالها ينبع

الباحث أدوات القياس التي يستعملها في الدراسة الأساسية:

١.١. أهداف الدراسة الاستطلاعية:

تتحقق أهداف الدراسة الاستطلاعية للبحث الحالي في ماليي:

- التكهن من التربيب الأولي على الدراسة الميدانية.
- الكشف عن بعض لميادن هذا الموضوع.
- وضع الأدوات المناسبة لقياس وحساب صدقها وثباتها.
- تمكّن الباحث من وضع مقياس يكون واضح وشامل إلى حد كبير للموضوع المقاس. (محى الدين مختار، ٤٧، ٢٠٠٠، ص: 47)

٢.١. إجراءات الدراسة الاستطلاعية:

أجريت مقابلات شفوية مع 25 طالب و طالبة من قسم العلوم الاجتماعية تم لقائهم في الأقسام، و ذلك للتعرف على آرائهم حول عادات الزواج بحيث وجهت إليهم ثلاثة مفروضات كالتالي:
 في رأيك ما هي العادات المتعلقة بالزواج التي يجب المحافظة عليها؟
 ما هي العادات المتعلقة بالزواج التي يجب على مجتمعنا الاستغناء عنها؟
 إنما كنت ترغب في أن تكون هناك عادات جديدة، فما هي؟

٣.١. عينة الدراسة الاستطلاعية:

X من خلال الدراسة الاستطلاعية و التي تقت بجمع مسوداتي بوضعية بقسم العلوم الاجتماعية و الذي ينظم 857 طالب و طالبة، تم الاستعانة بـ 25 طالب و طالبة حيث تم اختيارهم بطريقة عشوائية بسيطة.

٢. منهج الدراسة:

يعرف المنهج بأنه التنظيم الصحيح لسلسلة من الأفكار العديدة من أجل الكشف عن الحقيقة، فإجراءات البحث تتضمن مجمل النشاطات التي يقوم بها الباحث من جمع المعلومات والبيانات وتحليلها وتقديرها، واختيار العينات والامتحانات وإجراء التجارب والملاحظات الميدانية، وكل ما يحتاجه البحث من إجراءات عملية ونظرية وصولاً إلى

النتائج التي تكشف عن حقيقة البحث وفق منهج البحث العلمي الأكاديمي، لغاية الوصول إلى النتائج النهائية وكتابه التقرير. (عمر السيد مصطفى، 2008، ص: 170)

وبالنظر إلى طبيعة هذه الدراسة والأهداف التي تتوخى تحقيقها والمتمثلة في معرفة اتجاهات الطلبة الجامعيين نحو عادات الزواج ومظاهره الاجتماعية، فإن المنهج الأكثر ملائمة في دراسة هذا النوع من الظواهر هو المنهج الوصفي، والذي يعرفه تركي رابح بأنه كل استقصاء ينصب على ظاهرة من الظواهر النفسية والاجتماعية كما هي قائمة في الحاضر، بقصد تشخيصها وكشف جوانبها وتحديد العلاقات بين عناصرها وبينها وبين الظواهر الأخرى، وذلك قصد بناء معقول للأحداث والتي يعتبر الفرد مصدرا لها" (مهير أحمد كامل، 2001، ص: 81).

إذا ما تعلق الأمر بالجانب النظري أو الميداني من خلال جمع البيانات المتعلقة باتجاهات المبحوثين نحو عادات الزواج و مظاهره الاجتماعية لدى فئة الطلبة الجامعيين، فإن تحليل هذه البيانات و تفسيرها و التعليق عليها و المقارنة بينها والتوصيل إلى النتائج، إنما يدل على أن المنهج الوصفي يتتجاوز مجرد تجميع الحقائق والبيانات والقارير إلى التحليل العلمي لربط بعض المتغيرات بعضها الآخر، ومناقشة علمية و تفسيرها في عبارات واضحة، فهذا المنهج يتعدى الوصف والتقرير إلى التحليل والتفسير والربط بين المدوللات بعرض معاينة الظاهرة المدروسة، والوصول إلى تصور مقتراحات و توصيات تعاطي العلمي معها، لذلك فإن الباحث سيعتمد على المنهج الوصفي، وذلك بهدف اختبار الفرضيات وبيان نتائج و توصيات الدراسة النابعة من دراسة اتجاهات الطلبة الجامعيين نحو عادات الزواج و مظاهره الاجتماعية.

3. حدود الدراسة :

1.3. الحدود المكانية:

حدد مكان الدراسة بجامعة 08 مايو 1945 بمجمع سويداني بوجمدة بقسم العلوم الاجتماعية.

2.3. الحدود البشرية:

مجتمع الدراسة هو المجتمع الذي يسحب منه الباحث عينة بحثه، أو هو مجموعة من المفردات تشارك في صفات وخصائص محددة ومعينة من قبل الباحث، إنه الكل الذي ترغب في دراسته، لكن يتم جمع البيانات من جزء فقط من مفرداته يسمى العينة. (سلوى محمد عبد الباقي، 2002، ص: 124).

في هذه الدراسة تحدد المجتمع الأصلي بطلبة قسم العلوم الاجتماعية بجميع مستوياته و تخصصاته، وقد اختير هذا المجتمع بالضبط لضيق الوقت وكبر حجم العينة، وكذلك لأن الطلبة الجامعيين يعتبرون في مرحلة الزواج فأرائهم واتجاهاتهم مهمة جدا في تخدم الدراسة الحالية، وتسمح لنا بالتنبؤ بسلوكات الطلبة ومعرفة مدى تمسكهم بالعادات. وعلى ضوء دراستنا، والتي تدور حول اتجاهات طلبة قسم العلوم الاجتماعية نحو عادات الزواج ومظاهره الاجتماعية فإن الإطار العام لمجتمع البحث هم طلبة قسم العلوم الاجتماعية بجامعة قالمة، في مختلف التخصصات المفتوحة على مستوى القسم لحساب السنة الجامعية الحالية (2012-2013).

3.3. الحدود الزمنية:
طبق البحث خلال الفصل الثاني من العام الدراسي (2013-2012).

4. عينة الدراسة:
تعرف العينة بأنها مجموعة من المستجيبين يتم اختيارهم من المجتمع الأصلي لتحقيق أغراض الدراسة.
وقدماً أن عدد طلبة المجتمع الأصلي 857 طالب وطالبة، فتم سحب 20% من المجتمع الأصلي وتحصلنا بعدها على عينة مكونة من 203 طالب وطالبة وتم تقسيمها إلى قسمين:

1. عينة الدراسة الاستطلاعية و التي بلغت 25 طالب وطالبة.
2. عينة الدراسة الأساسية التي بلغت 178 طالب وطالبة أي 80% 77 20 %، تم اختيارهم بطريقة عشوائية بسيطة .

وقدماً بتصنيف مجتمع البحث وحصره في طلبه قسم العلوم الاجتماعية، وذلك لاعتبارين أثمين هما:

- أ. كسب الوقت والجهد في التفالات بين الأشخاص.
- ب. سهولة ويسر شرح البحث لملاك الطلبة.

5. أدوات جمع البيانات:

5.1. الملاحظة:

من الخطوات الأولى لاي بحث، نجد الملاحظة التي تمثل غالباً نقطة انطلاق الدراسة، وتقتصر تصوري الملاحظات الأخرى. فمن ملاحظة الطالبة يشار اهتمام وفضول البحث، الأمر الذي يدفع به الاهتمام والتعمق في الظاهرة كذلك كان الحال بالنسبة للدراسة الحالية فانطلاقاً من ملاحظتنا لدى تأثير وتحكم العادات في مجرى حياتنا ومدى ارتباطنا بها بشكل كبير، أثار هذا الأمر اهتماماً وقمنا بدراسة التجاهات الطالية نحو عادات الزواج.

5.2. المقابلة:

ثاني أداة لجمع البيانات اعتمدت عليها الطالبة كانت المقابلة، التي تتغير التقنية بحسب معاشرة تقوم على طرح مجموعة من الأسئلة، لجمع استفسارات حول الموضوع الذي يتم البحث، وتسمح بالحصول على بيانات كافية عنه. (بن صوبيل عفاف، آسيا، 2006، ص: 1129)
تم وضع مجموعة من الأسئلة الخاصة بعادات الزواج، وطبقه المقابلة مع 25 طالب وطالبة وكان ذلك خلال الدراسة الاستطلاعية، بعرض صورة أرائهم حول العادات المختلفة بازدواج، ومن ثم جمع معلومات حول موضوع الدراسة ما يساعد الطالبة في الانطلاق الفعلي في إجراء الدراسة، وكانت المقابلة مقتوبة حتى لا نوجي الطالب على عادة معينة وبغير تزك المجل للطلبة للتحدث عن معظم العادات التي يرونها مهمة والأخرى التي لا يرونها.

- 3.5. مقياس لميارات الاتجاهات:
- على وفق الأطلاع على الدراسات والأدبيات التي تناولت موضوع الاتجاهات والزواج والعادات المتعلقة به، وفضلاً عن القيل بالدراسة المستطلعة لمعرفة من الطلبة الجامعيين، وجزء مقابلات مفتوحة على عدد منهم للتعرف على آرائهم حول عادات الزواج ومظاهره الاجتماعية.
- استخدمت النراة المكانية طريقة المكرر في قياس الاتجاه، وذلك لاحتوائها على وبائل تشكينا من قياس درجات الموافقة أو المعارضه بالنسبة لكل الفروقات التي يخضعنها المقياس، فمقياس المكرر يعتبر من أكثر الأساليب استخداماً لقياس الاتجاهات بحيث يتكون من مجموعة من العبارات تقيس الاتجاهات نحو موضوع معين، ويطلب من المستجيبين الإسلالية لكل عبارة بأحد الاختيارات التالية: موافق بشدة، موافق، متأlide، معارض، معارض بشدة، وتعطي كل هذه الاختيارات قيمة عدديه.
- وكان مقياس الذي استخدمناه مكون من 42 عبارة قسمت إلى ثلاثة محاور وهذا ما يتاسب مع فرضيات بحثي، حيث المحور الأول والمتعلق بالفرضية الأولى التي تقول أن "الاتجاهات طلبة قسم العلوم الاجتماعية الجامعية نحو عادة غلاء المهرور" مكون من العبارات التي تحمل الأرقام التالية: 01-02-11-12-20-21-28-29-38-39-40.
- في حين المحور الثاني والمتعلق بالفرضية الثانية والتي تقول أن "اتجاهات طلبة قسم العلوم الاجتماعية الجامعية نحو عادة الإنفاق الزائد في تجهيز العروس" مكون من العبارات التي تحمل الأرقام التالية: 05-06-07-08-09-10-11-12-13-14-15-16-17.
- أما المحور الثالث والمتعلق بالفرضية الثالثة والتي تقول أن "اتجاهات طلبة قسم العلوم الاجتماعية الجامعية نحو عادة الإنفاق الزائد على العرس" مكون من العبارات التي تحمل الأرقام التالية: 03-04-09-10-15-16-17-18-19-27-33-34-36-40-41.
- و الجدول رقم (03) يبين كل محور وأرقام العبارات المتعلقة به حسب ترتيبها في الإسماردة:
- | المحاور | نرقيم البندود |
|---------------|----------------------------------|
| المحور الأول | 40-38-29-28-21-20-12-11-02-01 |
| المحور الثاني | 37-32-31-30-26-25-24-23-22-14-13 |
| المحور الثالث | 41-40-39-36-35-34-33-27-19-18 |

1.3.5. كيفية تصحيح المقياس:

في الدراسة الحالية تم تقسيم مقياس الاتجاهات حول عادات الزواج و مظاهره الاجتماعية من 42 بند إلى قسمين، أحدهما يمثل البنود الإيجابية وعددها 26 بند والتي تحمل الأرقام التالية (1-2-4-5-7-8-10-12-14-16-19-21-22-23-25-27-29-30-31-32-33-34-35-36-37-39-40)، والثاني يمثل البنود السلبية وعددها 16 بند والتي تحمل الأرقام التالية (3-6-9-11-13-15-17-18-20-24-26-28-32-33-38-41).

وبعدها تم وضع الخيارات أو البذائل الخمسة الموجودة في مقياس ليكرت، وأعطيت درجات تتراوح ما بين 1 و 5 لكل بند باختلاف الاتجاه كالتالي:

بالنسبة للبنود الإيجابية أعطيت درجات 1, 2, 3, 4, 5.

بالنسبة للبنود السلبية أعطيت درجات 1, 2, 3, 4, 5.

وذلك تبعاً للبدائل المعطاة وهي: موافق بشدة، موافق، محاب، معارض، معارض بشدة، وفيما يلي جدول يوضح ذلك.

جدول رقم (04) يوضح بذائل مقياس الاتجاهات حول عادات الزواج ومظاهره الاجتماعية والدرجات المعتمدة لها في حالة البنود الإيجابية والبنود السلبية:

درجات البنود السلبية	درجات البنود الإيجابية	البدائل
1	5	موافق بشدة
2	4	موافق
3	3	محاب
4	2	معارض
5	1	معارض بشدة

2.3.5. صدق المقياس :

يقصد بصدق المقياس مدى صلاحيته لقياس ما وضع نقيسه، وترجع أهمية حساب الصدق إلى التعرف على مدى دقة المقياس في قياس السمة موضوع القياس، وفترته على التمييز بين الأفراد الذين يملكون تلك السمة من الذين لا يملكونها. (صلاح أحمد مراد، 2005، ص: 150).

وهناك عدة طرق لحساب صدق المقياس وفي الدراسة الحالية تم استخدام طريقة صدق المحتوى لاستخراج صدق مقياس الاتجاهات حول عادات الزواج ومظاهره الاجتماعية.

صدق المحتوى:

ويقصد به مدى تمثيل بنود الاختبار أو المقياس لمحتوى السمة موضع القياس، ويتم الحكم على ذلك عن طريق مجموعة من المحكمين أو المختصين في المجال، فصدق المحتوى هو تلبيس على شمول الاداة ودرجة تمثيلها للمحتوى، فيطلق عليه أسماء مثل: الصدق السطحي وصدق المحكمين... الخ. (صلاح الدين محمود عالم، 2006، ص: 107)

وقد تم استخراج صدق المحتوى لهذا المقياس من خلال عرضه على ستة من المختصين في مجالى علم النفس وعلم الاجتماع، و ذلك بغية بيانهم لمدى صلاحية وصحة تمثيل فقرات المقياس لقياس الاتجاهات حول عادات الزواج، و كذلك للتأكد من مناسبة البذائل المعطاة لكل فقرة، وتم اعتماد نسبة اتفاق 90%， بحيث يحافظ بالفقرات ذات اتفاق 90% فأكثر من المحكمين، واستبعاد أو تعديل الفقرات التي لم يتتفق عليها المحكمين.

وعليه تم الاجماع على صلاحية 42 بند من قبل هؤلاء المحكمين، وتم الاحتفاظ بهذه الفقرات مع إجراء تعديلات على بعض الفقرات من حيث الكلمات أو الصياغة، وكذا إعادة ترتيب بعضها من حيث التباعد بين الفقرات المشابهة كي لا يثير ذلك تكرارا في ذهن المستجيب، وذلك انطلاقا من ملاحظات واقتراحات المحكمين، ولم يتم استبعاد أي فقرة من المقياس و يبقى عدد بنوده 42 بندًا، وبذلك تم التوصل إلى الصدق الظاهري للمقياس، وفيما يلي توضيح لكيفية التحقق من صدق المقياس.

جدول رقم (05) يوضح صدق المقياس حسب المحكمين:

رقم البند	العبارة	عدد المختصين	عدد المحكمين	عدد المحكمين الذين وافقوا على البند
01	غلاء المعيشة أدى إلى خلاء المهرور	6	6	6
02	أويد الحديث الذي يقول "أقلهن مهوراً أكثرهن بركة"	6	6	6
03	لا أرى أن المصارييف المهدورة قبل الزواج مجرد إضاعة للأموال وإسراف لا داعي له.	6	6	6
04	الاحتفال بالخطبة أمر واجب لأنَّه أول فرحة للتغير عن اجتماع العروسين.	6	6	6
05	يجب على العروس أن لا ينقصها شيء من الأفرشة.	5	6	5
06	ليس من الضروري أن تكون للعروس - محزمة -	5	6	5
07	أفضل الفساتين الأوروبية لأنها عملية أكثر من الفساتين التقليدية الجزائرية	5	6	5
08	من الأفضل أن تستبدل الأفرشة التقليدية القديمة بأخرى حديثة.	6	6	6
09	ليس ضروري إقامة حفلة أثناء عقد القران.	6	6	6

6	6	6	من شدة فرحي أستغل كل فرصة لإفادة حفلة.	10
5	6	6	ليس من المستحسن توفير أموال السوار الذهبي - مقياس - والسفر بهم.	11
4	6	6	اشترط - الصوف - بدل على تختلفا.	12
6	6	6	لا يجب التخلّي عن الألبسة التقليدية الجزائرية لأنها تدل على هويتنا.	13
6	6	6	كثرة الإلبس تدل على اذقة العروس.	14
6	6	6	لا تختبر زيارة أهل العروس أثناء الأعياد والمناسبات أمر ضروري.	15
6	6	6	القيمة المادية للهدايا المقيدة للعروس من طرف أهل زوجها تعبر عن قيمتها.	16
5	6	6	لا أريد فكرة كثرة المأكلات والمعازيم في العرس.	17
6	6	6	لا أفضل ان يكون هناك عرس واحد يجمع بين أهل العريس والعروس مرّة واحدة.	18
6	6	6	أحب ان يحضر جميع معارفي يوم زفافي حتى يغروا معن.	19
6	6	6	لا أرى أن المهر الغالي بعطي قيمة أكبر للعروس.	20
5	6	6	اشترط - المقياس - بدل على تمسكنا ببقاليتنا.	21
5	6	6	لا يأس بالاكتفاء بفستانين تقليديين فقط.	22
6	6	6	يجب التتويج في الألبسة حتى تظهر العروس في أبهى حلتها.	23
6	6	6	لا يمكن التخلّي عن الأفرشة التي تجهزها العروسة - الفراش -	24
6	6	6	كلما اعتمدت العروس على اليمانطة في اختيارها للحلي كلما كان أفضل	25
6	6	6	لا يمكن الاستغناء على - المحرمة -	26
6	6	6	أرى ان الهدايا الشينة المقيدة للعروس كل ما هو متاح من الأفرشة تقدير وحب أهل الزوج لها.	27
5	6	6	لا يجب اشتراط - الصوف - لـ التوفير الأفرشة.	28
6	6	6	من الأفضل الاستغناء عن اشتراط سوار ذهبي - مقياس -	29
5	6	6	كلما كانت الإلبس بسيطة كلما كانت العروس أجمل	30
6	6	6	يجب ان تقتفي العروس كل ما هو متاح من الأفرشة	31
6	6	6	لا يأس ان تستغني العروس عن بعض الأفرشة التقليدية القديمة	32
6	6	6	عدم زيارة أهل العروس للعروس أثناء الأعياد والمناسبات لا يضر بالعلاقة.	33

5	6	من الأفضل توفير الأموال وصرفها فيما يعود على الزوجين بالنفع.	34
5	6	الزواج يكون مرة واحدة في العمر لذلك من الواجب اقامته في أحسن وأجمل الفعات.	35
6	6	إن احتفال أهل الفتاة بعروسهم في مراسيم ليلة الحنة - العطية - أمر مهم جدا.	36
6	6	يجب التخلي عن الالبسة التقليدية لما فيها من غلاء في أسعارها.	37
6	6	لا يعتبر اشتراط أهل العروس سوار ذهبي- مقياس- أمر واجب.	38
5	6	أفضل ان احتفل فقط مع صديقاتي (اصدقائي) يوم زفافي.	39
6	6	المهر الغالي يحدث مشاكل بين الزوجين.	40
6	6	لا يهمني إن أقمت حفل زفافي في المنزل المهم أن أتزوج من أحب.	41
6	6	لا أحب تكثير الاحتفالات بين- الخطبة والعرس -	42

يعتبر البند صادق إذا اتفق عليه 2/3 ثلثي المحكمين، وعليه كل بند لم يوافق عليه 4 محكمين على الأقل من أصل المحكمين 6 فهو غير صادق، ويتم استبداله أو إلغاؤه.

ولهذا حافظنا على كل بنود المقياس كون معظم الأستذة المحكمين صادقوا على جميع بنود المقياس.

3.3.5. الثبات:

يقصد به مدى الدقة أو الاتساق أو استقرار النتائج، بمعنى أن يعطي الاختبار نفس النتائج إذا ما استخدم أكثر من مرة تحت ظروف مماثلة، وانطلاقاً من القاعدة التي تقول أن كل اختبار صادق فهو ثابت، ولأن المقياس صادق بشهادة المحكمين فإنه ثابت إذا.

ولأن ثبات المقياس يعتمد على ثبات البند لذلك قمنا بحساب معامل الثبات على عينة قدرت بـ 30 طالب وطالبة وذلك بعد تفريغ العلامات أو الدرجات وذلك بالاستعانة البرنامج الاحصائي SPSS لتسهيل الحساب وهذا باستعمال معامل الثبات الفا كرونباخ (Cronbach) والذي جاءت قيمته 0.63 وعليه فالاختبار ثابت ويمكننا اعتماد نتائجه.

6. الأساليب الإحصائية للدراسة:

لا يتحقق هدف أي دراسة والمتمثل في التحقق من فرضيات الدراسة، إلا من خلال استعمال الطرق والتقنيات الإحصائية التي من شأنها مساعدة الباحث في معالجة نتائجه بصورة كافية لكون الدراسة أكثر موضوعية وعلمية، ولأجل ذلك اعتمدنا في هذه الدراسة على مجموعة من الأساليب الإحصائية لمعالجة البيانات المتحصل عليها بعد تطبيق أداة الدراسة، وتمثلت الأساليب الإحصائية في:

1.6. النسب المئوية:

وتم استعمالها خاصة لاستخراج عينة البحث من المجتمع الأصلي، ولمدى تمثل العينة للمجموع الكلي حسب الجنس.

ويتم الحصول على النسبة المئوية بتطبيق القانون التالي:

$$\text{النسبة المئوية} = \frac{\text{مجموع التكرارات}}{\text{المجموع الكلي للعينة}} \times 100$$

(نبيل جمعة صالح النجار، 2007، ص: 138)

2.6. المتوسط الحسابي:

يساعدنا على معرفة مدى تماثل أو اعتدال صفات أو ملوكات أفراد العينة، فإذا كان المتوسط مرتفعاً دل ذلك على أن قيمها كثيرة مرتفعة وإذا كان المتوسط صغيراً دل ذلك على أنه توجد قيم صغيرة متطرفة، كما يفيد المتوسط في مقارنة مجموعتين بمقارنة متوسطي حسابهما عندما نجري نفس الاختبار على المجموعتين، والمتوسط الحسابي عبارة عن مجموع درجات الأفراد على عدد الأفراد.

وقد استخدم المتوسط الحسابي في دراستنا هذه للتعبير عن طبيعة الاتجاه وشديته كما يلي:

- ✓ إذا كانت قيمة المتوسط الحسابي أصغر من 3 فهو يعبر عن اتجاه سلبي وكلما نقصت القيمة كلما زادت شدة سلبية الاتجاه.
- ✓ إذا كانت قيمة المتوسط الحسابي تساوي 3 فهو يعبر عن اتجاه محايد، وكلما اقتربنا من هذه القيمة سواء بالإيجاب أو بالسلب كلما مال الاتجاه إلى الحياد.
- ✓ إذا كانت قيمة المتوسط الحسابي أكبر من 3 فهو يعبر عن اتجاه إيجابي، وكلما ارتفعت القيمة كلما زادت شدة الاتجاه إيجابية.

3.6. الانحراف المعياري:

هو أكثر مقاييس التشتت شيوعاً وأهمية، وهو الجذر التربيعي لمتوسط مربعات انحرافات القيم عن متوسطها الحسابي، والانحراف المعياري هو الجذر التربيعي للتباين.

ويمكن حساب الانحراف المعياري على النحو التالي:

$$\sigma = \sqrt{\frac{(m - s)^2}{n}}$$

حيث أن:

ح: الانحراف المعياري.

م: المتوسط الحسابي.

س: الدرجة الخام.

ن: عدد أفراد العينة.

مج: مجموع القيم (نبيل جمعة صالح النجار، 2007، ص: 138، 139)

لكن استعانة الباحثة ببرنامج EXCEL في حسابها لانحراف المعياري.

(نبيل جمعة صالح النجار، 2007، ص: 139)

الخلاصة

نطرقنا في هذا الفصل إلى أهم الإجراءات المنهجية المتبعة لتحقيق أغراض الدراسة ميدانياً، حيث تناولنا أولاً الدراسة الاستطلاعية التي توضح لنا الروية الخاصة بموضوع الدراسة وتساعدنا على فهم موضوعنا وتحليلنا لنتائج الدراسة وكذلك تساعدنا في بناء أدوات الدراسة، بعدها تم تحديد المنهج المستخدم في الدراسة المتمثل في المنهج الوصفي، وكذا مكان إجراء الدراسة وهو قسم العلوم الاجتماعية بمجمع سويدانى بجامعة جامدة 08 مايو 1945، ومنه تم تحديد مجتمع الدراسة وهم طلبة قسم العلوم الاجتماعية، ومنه تم استخراج عينة الدراسة وتحديد أهم خصائصها، ومن ثم ثُم قمنا بعرض لأدلة الدراسة المتمثلة في مقياس الاتجاهات نحو عادات الزواج ومظاهره الاجتماعية من خلال كيفية بناءه، وطريقة تصحيحه وكذلك تحديد الخصائص السيكلومترية (الصدق والثبات) له، ووصف صورته النهائية كما تم تطبيقه على عينة الدراسة، وفي آخر الفصل تم تحديد الأساليب الإحصائية المستعملة في تحليل نتائج الدراسة.

وبعد عرض الإجراءات المتبعة في الدراسة الميدانية، سيتم لاحقاً عرض أهم النتائج المتحصل عليها وفقاً لهذه الإجراءات، وبحسب فرضيات الدراسة المطروحة.

- تمهيد

1. عرض نتائج الدراسة الميدانية.

1.1. عرض نتائج المحور الأول.

2.1. عرض نتائج المحور الثاني.

3.1. عرض نتائج المحور الثالث.

4.1. عرض نتائج المقياس ككل.

2. تفسير ومناقشة نتائج الدراسة الميدانية على ضوء الفرضيات.

1.2. تفسير ومناقشة نتائج الفرضية الأولى.

2.2. تفسير ومناقشة نتائج الفرضية الثانية.

3.2. تفسير ومناقشة نتائج الفرضية الثالثة.

4.2. تفسير ومناقشة نتائج الفرضية العامة.

- خلاصة.

- توصيات الدراسة.

تمهيد

بعد أن تم تطبيق مقياس الاتجاهات نحو عادات الزواج، وبعد تفريغ النتائج الخام المتحصل عليها، سنقوم فيما يلي بعرض النتائج وذلك وفقاً لفرضيات الدراسة والتي عددها ثلاثة فرضيات، وبعد ذلك سيتم تفسير ومناقشة هذه الفرضيات بحسب الدراسة الاستطلاعية والدراسات السابقة القراءة من الموضوع، وبحسب تحليلنا المستنبط من الواقع المعاش ومن الملاحظات والتجارب الميدانية، لكن قبل هذا كله منذكر بالفرضيات المطروحة في بداية الدراسة.

الذكير بفرضيات الدراسة:

انفرضية العامة:

اتجاه الطلاب الجامعيين نحو عادات الزواج إيجابية.

الفرضيات الجزئية:

1. اتجاه الطلاب الجامعيين حول عادة غلاء المهرور إيجابية.
2. اتجاه الطلاب الجامعيين حول عادة الإنفاق الزائد على العرس إيجابية.
3. اتجاه الطلاب الجامعيين حول الإنفاق المفرط في تجهيز العروس إيجابية.

1. عرض نتائج الدراسة الميدانية:

2.1. عرض نتائج المحور الأول:

التحقق من نتائج هذا المحور تم حساب التكوارات، النسب المئوية، المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لاتجاهات الثلاثة التي يقيسها مقياس الاتجاهات نحو عادات الزواج والممتثلة في الاتجاهات السلبية والاتجاهات الحادبية، وذلك انطلاقاً من نتائج استجابات عينة الدراسة على المقياس بحسبها وفق طريقة تصحيح المقاييس، والجدول التالي يوضح النتائج المتحصل عليها.

جدول رقم (06) يوضح استجابات الأفراد نحو البند رقم 01:

المتوسط الانحراف المعياري	استجابات أفراد العينة						رقم العبرة					
	معارض بشدة	معارض	محايدة	موافق	موافق بشدة	متوسط العبرة						
%	%	%	%	%	%							
1.2	4	6.17	11	10.11	18	9.55	17	31.46	56	43.83	78	01

يبين لنا الجدول رقم (06) أن العبرة رقم 01 "غلاء المعيشة أدى إلى غلاء المهر" موافق بشدة 43.83% من أفراد العينة على أن غلاء المهر سببه غلاء المعيشة، في حين أن 31.46% منهم يوافقون على هذا البند، غير أن 16.28% يعارضون محتوى هذا البند، و 9.55% منهم أكدوا بالحبلاد في اتجائهم على هذا البند، وجاءت بمتوسط حسابي يساوي 4 وهذا يدل على أن اتجاه الطلبة نحو هذا البند إيجابي، أما الانحراف المعياري لهذا الاتجاه فيساوي 1.2 أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم تمركز إجابات المبحوثين وتشتتها.

جدول رقم (07) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 02:

المتوسط الانحراف المعياري	استجابات أفراد العينة						رقم العبرة					
	معارض بشدة	معارض	محايدة	موافق	موافق بشدة	متوسط العبرة						
%	%	%	%	%	%							
0.96	4.36	3.37	6	2.80	5	7.30	13	29.21	52	58.42	104	02

يظهر في الجدول رقم (07) أن العبرة رقم 02 "أؤيد الحديث الذي يقول ألقهن مهوراً أكرهون بركة" تحصلت على 58.42% يوافقون بشدة على محتوى العبرة أي أكبر من نصف الطلبة المستجوبين يوافقون بشدة عليها و 29.21% يوافقون عليها، بينما يرى 6.17% عكس ذلك تماماً أما نسبة الطلبة المخالفين فتعتبر أيضاً نسبة قليلة حيث قدرت بـ 4.36% أي باتجاه إيجابي، أما الانحراف المعياري لهذه العبرة يساوي 0.96 أي أصغر من واحد صحيح و هذا يعني عدم تمركز إجابات المبحوثين وعدم تشتيتها.

الفصل الخامس عرض وتفصير ومناقشة نتائج الدراسة

جدول رقم (08) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 11:

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	استجابات أفراد العينة										رقم العبارة
		معارض بشدة		معارض		محايد		موافق		موافق بشدة		
٪	ك	٪	ك	٪	ك	٪	ك	٪	ك	٪	ك	ك
1.57	2.93	19.10	34	21.34	38	10.11	18	28.08	50	21.34	38	11

يظهر في الجدول رقم (08) أن العبارة رقم 11 "ليس من المستحسن توفير أموال السوار الذهبي- مقياس - والسفر بهم «، تحصلت على ما يقدر بـ 49.42% من أفراد العينة الذين أبدوا موافقتهم ومواقفتهم بشدة على محتوى العبارة، في حين عارضها 40.44%， غير أن 10.11% من المستجوبين أبدوا إجابات حيادية. وجاءت بمتوسط حسابي قدره 2.93 وهذا ما يعني أن اتجاه الإجابة هو ايجابي، أما الانحراف المعياري لهذه العبارة فيساوي 1.57 أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم تمركز إجابات المبحوثين وتشتيتها.

جدول رقم (09) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 12:

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	استجابات أفراد العينة										رقم العبارة
		معارض بشدة		معارض		محايد		موافق		موافق بشدة		
٪	ك	٪	ك	٪	ك	٪	ك	٪	ك	٪	ك	ك
1.52	2.58	25.28	45	35.95	64	14.04	25	10.11	18	14.60	26	12

تبين في الجدول رقم (09) أن العبارة رقم 12 "اشترطت الصوف- يدل على تخلفنا" تحصلت على نسبة معارضة قدرت بـ 61.23%， في حين وافق 24.71% من المستجوبين على محتوى هذا البند، ويبقى 14.04% من الطلاب على حياد فيما يخص محتوى هذه العبارة. وجاءت بمتوسط حسابي قدره 2.58 في اتجاه الإجابة بمعارض، أما الانحراف المعياري لهذه العبارة فيساوي 1.52 أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم تمركز إجابات المبحوثين وتشتيتها.

جدول رقم (10) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 20:

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	استجابات أفراد العينة										رقم العبارة
		معارض بشدة		معارض		محايد		موافق		موافق بشدة		
٪	ك	٪	ك	٪	ك	٪	ك	٪	ك	٪	ك	ك
1.80	2.16	6.74	12	3.37	6	8.42	15	34.83	62	41.01	73	20

يُظهر الجدول رقم (10) أن العبارة رقم 20 "لا أرى أن المهر الغالي يعطي قيمة أكبر للعروس" نسبة الطيبة للموافقين بشدة والتي قدرت بـ 41.01% ونسبة الموافقين والتي قدرت هي كذلك بـ 34.83%， وبقي 8.42%

مباحثين، وجاءت بمتوسط حسابي قدره 2.28 أي في الاتجاه الإيجابي لمحنتي هذه العبارة، أما الانحراف المعياري لهذه العبارة فيساوي 1.91 لكى الجنسين أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم تمركز إجابات المبحوثين وتشتتها.

جدول رقم (11) يوضح استجوابات أفراد العينة نحو البند رقم 21:

		استجوابات أفراد العينة								
الانحراف المعياري	المتوسط المعياري الحسابي	معارض بشدة			محايد			موافق	موافق بشدة	نسبة العبرة
		%	كـ%	%	%	كـ%	%	كـ%		
1.85	3.18	15.16	27	21.34	38	15.73	28	35.39	63	12.35
									22	21

ينظر في الجدول رقم أن العبارة رقم 21 "اشترط - المقاييس - بدل على تهسيمنا بالقليلنا" تحصلت على نسبة موافقة قدرت 47.74 %، أما نسبة المعارض فقد قدرت 36.36 % وهي 15.73 من أفراد العينة مباحثين ونحوها بمتوسط حسابي قدره 3.18 أي في اتجاه الإيجابية بموقف، أما الانحراف المعياري لهذه العبارة فيساوي 1.85 أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم تمركز إجابات المبحوثين وتشتتها.

جدول رقم (12) يوضح استجوابات أفراد العينة نحو البند رقم 28:

		استجوابات أفراد العينة								
الانحراف المعياري	المتوسط المعياري الحسابي	معارض بشدة			محايد			موافق	موافق بشدة	نسبة العبرة
		%	كـ%	%	%	كـ%	%	كـ%		
2.22	3.11	7.30	13	35.95	64	16.85	30	26.40	47	13.48
									24	28

قررت نسبة المبحوثين الموافقين على محتوى البند رقم 28 " لا يجب اشتراط - الصوف - التوفير الأفرشة " بـ 39.88 %، أما نسبة الطلبة المعارضين لهذا البند قدره 25.25 %، في حين بقي 39.88 % في دائرة الحياد، وجاء هذا البند بمتوسط حسابي 3.11 أي في اتجاه الحيادي، أما الانحراف المعياري لهذه العبارة فيساوي 2.22 أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم تمركز إجابات المبحوثين وتشتتها.

جدول رقم (13) يوضح استجوابات أفراد العينة نحو البند رقم 29:

		استجوابات أفراد العينة								
الانحراف المعياري	المتوسط المعياري الحسابي	معارض بشدة			محايد			موافق	موافق بشدة	نسبة العبرة
		%	كـ%	%	%	كـ%	%	كـ%		
2.32	3.32	10.67	19	24.71	44	21.91	39	21.91	39	20.78
									37	29

جاءت إجابات الطلبة المبحوثين على البند رقم 29 والتي تخص الاستغاء عن اشتراط سوار ذهبي - مقياس - 20.78 % تقدر بالموافقة الشديدة و 21.91 % بالموافقة، في حين عارض بشدة 10.67 % من المبحوثين على

هذا البند، أما 24.71% عارضوا على محتوى هذا البند، في حين يبقى 21.91% على حياد، غير أن العبارة سجلت متوسط حسابي يساوي 3.32 وهذا ما يشير إلى تشتت إجابات المبحوثين وعدم تمركزها المعنوي 2.32 وهذا ما يشير إلى تشتت إجابات المبحوثين وعدم تمركزها.

جدول رقم (14) يوضح استجوابات أفراد العينة نحو البند رقم 38:

الإنحراف المعنوي	المتوسط الحسابي	استجوابات أفراد العينة						رقم العبارة
		معارض بشدة	معارض	محايد	موافق	موافق بشدة	%	
2.93	2.89	9%	ك	%	ك	%	ك	38
	12.92	23	15.16	27	18.53	33	34.83	62

يظهر في الجدول رقم (14) أن العبارة رقم 38 لا يعتبر اشتراكاً أهل العروس سواراً ذهبياً - مقياس - أمر واجب، وأن نسبة أفراد العينة الذين عارضوا محتوى هذا البند قدرت بـ 28.08% غير أن 53.36% وافقوا عليه، في حين 18.53% أكدوا بالبقاء في دائرة الحب، وقد المتوسط الحسابي لهذه العبارة بـ 2.89 وهذا ما يدل أن الطلبة المبحوثين أعتبروا عن انحصارهم السيني لمدخلون العبرة الذي جاء في صيغة سلبية، أما بالنسبة للانحراف المعنوي فكان يساوي 2.93 و هذا يعني عدم تركز إجابات المبحوثين وتشتيتها.

جدول رقم (15) يوضح استجوابات أفراد العينة نحو البند رقم 40:

الإنحراف المعنوي	المتوسط الحسابي	استجوابات أفراد العينة						رقم العبارة
		معارض بشدة	معارض	محايد	موافق	موافق بشدة	%	
1.20	3.64	3.64%	ك	%	ك	%	ك	40
	5.61	10	14.04	25	14.60	26	36.51	65

أما عن العبارة رقم 40 والتي مدلولها أن "المهر الغلي يحدث مشاكل بين الزوجين" فقد توصلت على نسبة محبوبين قدرت بـ 29.21% كانت إجاباتهم تدل على الموافقة الشديدة لمحتوى هذا البند و36.51% استفتت أجاباتهم بالموافقة، وعارضتها 19.65%، وبقي 14.60% حياد، وكان متوسطها الحسابي يساوي بـ 3.64 وهذا ما يشير إلى التوجه الإيجابي لهذا البند، كما أن الانحراف المعنوي لهذه العبارة قدر بـ 1.20 أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم تركز إجابات المبحوثين وتشتيتها.

الفصل الخامس عرض وتفصير ومناقشة نتائج الدراسة

جدول رقم (16) يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري للمحور الأول:

رقم العبارات	العبارات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الاهمية	الترتيب
02	أؤيد الحديث الذي يقول "أقلهن مهوراً أكثرهن بركة"	4.36	0.96	عالية جدا	01
20	لا أرى أن المهر الغالي يعطي قيمة أكبر للعروض.	2.16	1.80	عالية	06
40	المهر الغالي يحدث مشاكل بين الزوجين.	3.64	1.20	منخفضة	02
01	غلاء المعيشة أدى إلى غلاء المهر.	4	1.2	عالية جدا	03
38	لا يعتبر اشتراط أهل العروس سوار ذهبي - مقياس - أمر راجب.	2.89	2.93	عالية	10
29	من الأفضل الاستغناء عن اشتراط سوار ذهبي - مقياس -	3.32	2.32	متوسطة	09
11	ليس من المستحسن توفير أموال السوار الذهبي - مقياس - والسفر بهم.	2.93	1.57	متوسطة	05
21	اشتراط - المقياس - يدل على تمسكنا بتقاليدنا.	3.18	1.85	متوسطة	07
12	اشتراط - الصوف - يدل على تخلفنا.	2.58	1.52	منخفضة	04
28	لا يجب اشتراط - الصوف - لتوفير الأفرشة.	3.11	2.22	متوسطة	08
المجموع		3.2	1.75		

يتبيّن من خلال الجدول أن المتوسط الحسابي للمحور الأول للمقياس قد بلغ 03.20، مما يعني أن لأفراد العينة اتجاهها إيجابياً نحو عادة غلاء المهر، إذ يرون أن الإغلاء في مهور عادة اجتماعية إيجابية ويجب المحافظة عليها، وتحصل هذا المحور على انحراف معياري يقدر بـ 1.75 وهذا يعني تشتت إجابات المبحوثين وعدم تمركزها.

በፌዴራል የፖ.ና አሰጣጥ የስራ ቤት ሰዎች የሚፈጸም የሚለውን ደረሰኝ መሆኑን ይገልጻል
በብር 175.50 ስት የሚከታተሉ ሰዎች የመሆኑን ቅድሚያ የሚከተሉ ሰዎች የሚለውን ሲሄድ
ይህንን የሚከተሉ ሰዎች ስት የሚከተሉ ሰዎች የሚለውን ሲሄድ በዚህ የሚከተሉ ሰዎች
በሚከተሉ ደረሰኝ መሆኑን የሚከተሉ ሰዎች የሚለውን ሲሄድ በዚህ የሚከተሉ ሰዎች የሚለውን
ብር 63.86 ቅድሚያ የሚከተሉ ሰዎች የሚለውን ሲሄድ በዚህ የሚከተሉ ሰዎች የሚለውን
በሚከተሉ ሰዎች የሚለውን ደረሰኝ መሆኑን የሚከተሉ ሰዎች የሚለውን ሲሄድ በዚህ የሚከተሉ ሰዎች የሚለውን

መመሪያ ቀን	በዓመ	ክፍል	ክፍል	እንቅስቀል	መመሪያ ሰዎች	አጠቃላይ
3.37	2.80	7.30	9.36	27.80	36.06	፩፳፻፲፭
6.74	3.37	8.42	10.11	20.78	28	፩፳፻፲፭
5.61	14.04	14.60	14.04	10.11	12	፩፳፻፲፭
6.17	10.11	9.55	31.46	43.83	01	፩፳፻፲፭
12.92	15.16	18.53	34.83	18.53	38	፩፳፻፲፭
19.10	21.34	10.11	28.08	21.34	11	፩፳፻፲፭
3.37	2.80	7.30	9.36	27.80	36.06	፩፳፻፲፭
25.28	35.95	14.04	10.11	14.60	12	፩፳፻፲፭
10.67	24.71	1.91	21.91	20.78	28	፩፳፻፲፭
10.39	15.50	9.36	27.80	36.06	፩፳፻፲፭	፩፳፻፲፭

:የፖ.ና አሰጣጥ የሚከተሉ ሰዎች የሚለውን የሚከተሉ ሰዎች (17) የሚከተሉ ሰዎች

በሚከተሉ ሰዎች የሚለውን ደረሰኝ መሆኑን የሚከተሉ ሰዎች የሚለውን ደረሰኝ

2.1. عرض نتائج المخور الثاني:
 للتحقق من نتائج المخور الثاني تم حساب التكرارات ، النسب المئوية، المتوسط الحسابي و الانحراف المعياري لاتجاهات الثلاثة التي يقيسها مقياس الاتجاهات نحو عادات الزواج و المتمثلة في الاتجاهات الإيجابية، الاتجاهات السلبية و الاتجاهات الجيلية، و ذلك انطلاقاً من نتائج استجابات عينة الدراسة على المقياس بعد جمعها وفق طريقة تصحيح المقاييس، و الجدول التالي يوضح النتائج المنشورة عنها.

جدول رقم (18) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 05 :

استجابات أفراد العينة									
المتوسط الانحراف المعياري	الحسابي	معارض بشدة	معارض	محايد	موافق	موافق بشدة	ك	%	ك
1.21	2.70	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك
	14.60	26	41.01	73	14.04	25	21.91	39	9.55

يتضح من الجدول السابق أن استجابات أفراد العينة إزاء البند رقم 5 " يجب على العروس أن لا ينفصلها شيء من الأفروة" أبدى ما يقارب 6% معارضتهم على محتوى العبارة ووافق عليها 31.46%， بينما 14.04% كانوا محايدين، وجاوزت بمتوسط حسابي قدره 2.7 أي في اتجاه معارض، كما أن الانحراف المعياري لهذه العبارة قدر بـ 1.21 وهذا يعني عدم تذكر إجابات المبحوثين وتشتيتها.

جدول رقم (19) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 06 :

استجابات أفراد العينة									
المتوسط الانحراف المعياري	الحسابي	معارض بشدة	معارض	محايد	موافق	موافق بشدة	ك	%	ك
2.62	3.4	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك
	14.60	26	16.29	29	11.23	20	30.33	54	27.52

قدرت نسبة الطلبة المبحوثين المواقفين لمحتوى البند رقم 6 "ليس من الضروري أن تكون للعروس - محزنة" 57.85%， أما نسبة الطلبة المعارضين فقد بلغت 30.89%， وقدرة المحايدين بـ 11.23%， وجاوزت بمتوسط حسابي يساوي 3.4 أي في اتجاه إيجابي، كما أن الانحراف المعياري لهذه العبارة قدر بـ 2.62 وهذا يعني عدم تذكر إجابات المبحوثين وتشتيتها.

جدول رقم (20) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 07 :

استجابات أفراد العينة									
المتوسط الانحراف المعياري	الحسابي	معارض بشدة	معارض	محايد	موافق	موافق بشدة	ك	%	ك
1.37	2.52	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك
	28.65	51	29.77	53	15.73	28	15.16	27	10.67

أما بالنسبة للبند رقم 07 فقد قدرت نسبة إجابات الطلبة حول مدى تفضيلهم للফاسندين الأوربية كونها عملية أكثر من الفاسندين التقليدية الجزائرية بـ 58.42% من المعارضين أما نسبة المواقفين فكانت 25.03%， في حين أكفي 15.73% بالتحديد. وجاءت بمتوسط حسابي قدره 2.52 وانحراف معياري قدره 1.37، وهذا ما يدل على الاتجاه السلبي للطلبة حول هذا البند وعدم تذكر إجابات المبحوثين وتشتيتها.

جدول رقم (21) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 08:

النوع	المتوسط المعياري	استجابات أفراد العينة						رقم العبرة
		معارض بشدة	معارض	معارض	محايدة	محايدة بشدة	موافق	
1.19	3.42	%	%	%	%	%	%	08
	6.17	11	17.41	31	24.15	43	35.39	63

إن العبارة رقم 08 التي تشجع استبدال الأفرشة التقليدية القديمة بأخرى حديثة تحصلت على نسبة 51.24% من المعارضين المواقفين على مضمون هذا البند في حين قدر عدد المعارضين بـ 23.58% وباقي 24.15% منهم في دائرة الحياد، و جاءت متوسط حسابي قدره 3.42 بالاتجاه الإيجابي ، و قدر الانحراف المعياري لهذه العبارة قدر بـ 1.19 وهذا يعني عدم تذكر إجابات المبحوثين وتشتيتها.

جدول رقم (22) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 13 :

النوع	المتوسط المعياري	استجابات أفراد العينة						رقم العبرة
		معارض بشدة	معارض	محايدة	محايدة بشدة	موافق	موافق بشدة	
1.14	4.39	%	%	%	%	%	%	13
	2.80	5	3.37	6	6.17	11	32.58	58

وتحصل البند رقم 13 الذي يقر بعدم التخلص عن الألبسة التقليدية الجزائرية لأنها تدل على هويتنا على الألبسة الساقية مواقف على هذا البند و التي قدرت بنسبة 87.63%， أما نسبة المعارضين فكانت قليلة جدا وقدره 6.66% في حين 6.17% بقوا محايدين هم كذلك، وجاءت متوسط حسابي قدره 4.39 أي في الاتجاه السلبي لمضمون هذا البند، و بالحراف معياري يساوي 1.14 أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم تذكر إجابات المبحوثين وتشتيتها.

جدول رقم (23) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 14 :

النوع	المتوسط المعياري	استجابات أفراد العينة						رقم العبرة
		معارض بشدة	معارض	محايدة	محايدة بشدة	موافق	موافق بشدة	
1.55	2.88	%	%	%	%	%	%	14
	15.16	27	36.51	65	14.04	25	20.22	36

الفصل الخامس عرض وتفسير ومناقشة نتائج الدراسة

تبين معطيات الجدول رقم (23) أن 51.66% يرون أن كثرة الألبسة لا تدل على أناقة العروس أي بعبارة أخرى أن أناقة لا يعبر عنها بالإكثار من الألبسة بل المهم النوعية لا الكمية، وعلى خلاف ذلك يقف 14.04% منهم على الحياد بينما يوافق 34.26% من أفراد العينة على محتوى هذا البند، ويعني ذلك أن هناك شريحة هامة من الشباب ترى أن كثرة الألبسة لا تعتبر رمز لأناقة أي كلما أكثرت الفتاة من الألبسة التقليدية فذلك لا يدل على أناقتها، حيث بلغت قيمة المتوسط الحسابي 2.88 أي في اتجاه المعارضة لمضمون هذا البند، كما أن الانحراف المعياري لهذه العبارة قدر بـ 1.55 أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم ترکز إجابات المبحوثين وتشتيتها.

جدول رقم (24) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 22:

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	استجابات أفراد العينة										رقم العبارة
		معارض بشدة		معارض		محايد		موافق		موافق بشدة		
		%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
1.83	3.24	7.86	14	28.65	51	16.85	30	35.39	63	11.23	20	22

يبين الجدول رقم (24) أن 46.62% من المبحوثين يوكلون فكرة الاكتفاء بفستانين تقليديين فقط، غير أنه 36.51% منهم يعارضون فكرة الاكتفاء بفستانين تقليديين حيث يرون أنه أن تكون للفتاة فستانين فقط لا يكفي وفضل 16.85% من أفراد العينة البقاء في دائرة الحياد، حيث بلغت نسبة المتوسط الحسابي بـ 3.24 أي في الاتجاه الإيجابي لمضمون هذا البند، كما أن الانحراف المعياري لهذه العبارة قدر بـ 1.83 أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم ترکز إجابات المبحوثين وتشتيتها.

جدول رقم (25) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 23:

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	استجابات أفراد العينة										رقم العبارة
		معارض بشدة		معارض		محايد		موافق		موافق بشدة		
		%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
1.91	3.49	8.42	15	19.10	34	18.53	33	34.26	61	19.66	35	23

إن العبارة رقم 23 التي تؤيد التنويع في الألبسة حتى تظهر العروس في أبهى حلتها حصلت على نسبة أفراد موافقين لمحتوى هذا البند بـ 53.92%， في حين عارض 27.52% هذا البند، وعلى خلاف ذلك يقف 18.53% من المستجوبين محايدين، وتحصلت هذه العبارة على متوسط حسابي قدره 3.49 أي في الاتجاه الإيجابي لمضمون هذا البند وعلى انحراف معياري قدر بـ 1.91 أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم ترکز إجابات المبحوثين وتشتيتها.

جدول رقم (26) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 24:

استجابات أفراد العينة									
النوع	المتوسط	الانحراف	الصافي	معارض بشدة	معارض	محايدة	موافق	% موافق بشدة	رقم العبرة
1.97	2.63	1.30	7.30	13	15.16	27	15.73	28	44.94 30 24

تبين العبرة رقم 24 " لا يمكن التخلص عن الأفروقة التي تجهزها العروسة - الفراش" أن نسبة المبحوثين المعارضين لمحظى هذا البند تقدر بـ 22.46%， حيث أن نسبة المبحوثين الذين يوافقون محوظى هذا البند هي أكبر من نسبة الذين عارضوا حيث تقدر بـ 61.79%， في حين يقى 15.73 في دائرة الحياد، وحيث بمتوسط حسابي قدره 2.63 في اتجاه المعارضنة لمحظى هذا البند، كما أن الانحراف المعياري لهذه العبرة قدر بـ 1.97 أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم تمركز إجابات المبحوثين وتشتتها.

جدول رقم (27) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 25:

استجابات أفراد العينة									
النوع	المتوسط	الانحراف	الصافي	معارض بشدة	معارض	محايدة	موافق	% موافق بشدة	رقم العبرة
1.83	4.37	3.37	3.37	6	3.37	6	7.86	14	35.39 63 50 89 25

تبين معطيات الجدول رقم (27) أن العبرة رقم 25 "كلما اعتمدت العروس على البساطة في اختيارها للحبي كلما كان أفضل" أيها المستجوبون بنسبة تقدر بـ 68.53% حيث وافق أفراد العينة وبالغليبة الساحقة على البساطة في اقتداء واختيار الحبي، كما أن نسبة المصالحة كانت 67.86%， وعارض محوظى هذا البند نسبة قليلة قدرت بـ 6.74%， وبلغت قيمة المتوسط الحسابي 4.37 أي في اتجاه الموافقة ويشددة المضمون هذا البند، كما أن الانحراف المعياري لهذه العبرة قدر بـ 1.93 أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم تمركز إجابات المبحوثين وتشتتها.

جدول رقم (28) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 26:

استجابات أفراد العينة									
النوع	المتوسط	الانحراف	الصافي	معارض بشدة	معارض	محايدة	موافق	% موافق بشدة	رقم العبرة
2.22	3.30	25.28	45	20.78	37	14.60	26	24.15 43 15.16 27 26	

تبين معطيات الجدول رقم (28) أن العبرة رقم 26 " لا يمكن الاستغاء على -المجزمة- عارضها المبحوثين بنسبة تقدر بـ 46.06%， أما نسبة الموافقين فقدر بـ 33.31%， ويقى 14.6% من أفراد العينة في دائرة

الجيد، وبُنْت قيمة المتوسط حسابي 3.30 أي في اتجاه مبني لمحنتي هذا البدن، كما قدر الانحراف المعياري لهذه العبارة قدر بـ2.22 أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم تمركز إجابات المبحوثين وتشتتها.

جدول رقم (29) يوضح استجوابات أفراد العينة نحو البدن رقم 30:

		استجوابات أفراد العينة									
		معارض بشدة			محايد			موافق بشدة		نسبة العبرة	
الانحراف المعياري	المتوسط المعياري	%	%	%	%	%	%	%	%	%	
2.16	4.26	2.24	4	6.74	12	8.42	15	42.13	75	40.44	72
											30

إن العبارة 30 التي تؤكد ببساطة الأكسيس وتقر على أنه كلما كانت الأكسيس بسيطة كلما كانت العروض أجمل، تحصلت على نسبة طلبة معارضين لمحنتي هذا البدن قدرت بـ 82.57 %، ونسبة طلبة معارضين لمحنتي هذا البدن قدرت بـ 8.42 % على جيد، وتحصلت على متوسط حسابي قدره 4.26 و 4.94 مما يدل على أن الاتجاهات إيجابية لهذا البدن، كما قدر الانحراف المعياري لهذه العبارة قدر بـ 2.16 أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم تمركز إجابات المبحوثين وتشتتها.

جدول رقم (30) يوضح استجوابات أفراد العينة نحو البدن رقم 31:

		استجوابات أفراد العينة									
		معارض بشدة			محايد			موافق بشدة		نسبة العبرة	
الانحراف المعياري	المتوسط المعياري	%	%	%	%	%	%	%	%	%	
2.41	3.05	11.79	21	32.02	57	12.92	23	26.96	48	8.98	16
											31

جاءت إجابات الطلبة المبحوثين على البدن رقم 31 يجب أن تقتضي العروس كل ما هو مناخ من الإفرشة كالآتي: حيث قدرت نسبة المبحوثين الموافقين لمحنتي هذا البدن بـ 35.94 % و نسبة المعارضين له بـ 12.92 %، في حين يبقى 43.81 % من المستجوبين في دائرة الجيد حول مضمون هذا البدن، وقدرت قيمة المتوسط الحسابي لدى بـ 3.05 أي في اتجاه الإيجابية بالجيد، كما قدر الانحراف المعياري لهذه العبارة قدر بـ 2.41 أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم تمركز إجابات المبحوثين وتشتتها.

جدول رقم (31) يوضح استجوابات أفراد العينة نحو البدن رقم 32:

		استجوابات أفراد العينة									
		معارض بشدة			محايد			موافق بشدة		نسبة العبرة	
الانحراف المعياري	المتوسط المعياري	%	%	%	%	%	%	%	%	%	
2.3	3.91	2.80	5	9.55	17	12.92	23	58.98	105	15.73	28
											32

الفصل الخامس عرض وتفسير ومناقشة لنتائج الدراسة

بالنسبة لاستغناء العروس عن بعض الأفروشة التقليدية القديمة عن العبارة رقم 32 تمحورت أغلبية إجاباتها حول الموافقة، حيث تركزت إجابات المبحوثين في خانة الموافقة على الاستغناء عن بعض الأفروشة التقليدية القديمة وذلك بنسبة 74.71%， في حين عارض محتوى هذا البند 8.79%， وبقي 12.92% محابدين، وتحصلت العبارة على متوسط حسابي يقدر بـ 3.97 بالنسبة في اتجاه التأييد لمحتوى هذا البند، وقدرت قيمة الانحراف المعياري بـ 2.3 أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم تمركز إجابات المبحوثين وتشتيتها.

جدول رقم (32) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 37:

رقم العبارة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	استجابات أفراد العينة										
			معارض بشدة	معارض	محايد	موافق	موافق بشدة	متوسط	متوسط	متوسط	متوسط	متوسط	
	2.78	3.31	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	
			10.11	18	20.22	36	29.21	52	28.08	50	12.35	22	37

يُظهر الجدول رقم (32) أن العبارة رقم 37 يجب التخلّي عن الألبسة التقليدية لما فيها من غلاء في أسعارها" نسبة المبحوثين الموافقين والتي قدرت بـ 40.43%， أما نسبة المعارضين عن التخلّي عن الألبسة التقليدية فقدر بـ 30.33%， في حين بقيت 29.21% في دائرة الحياد وتعتبر هذه النسبة لا بأس بها، وتحصلت العبارة على متوسط حسابي قدره 3.31 أي في الاتجاه الإيجابي أما الانحراف المعياري لهذه العبارة فيساوي 3.31 أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم تمركز إجابات المبحوثين وتشتيتها.

جدول رقم (33) يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري للمحور الثاني:
عرض وتقدير ونتائجه نتائج الدراسة

الترتيب	درجة الأهمية	نوع	الانحراف المعياري	المتوسط المعياري	العرات العبرة	رقم العبرة
1	شديدة	جدا	1.14	4.39	لا يجب التخلص عن الألبسة التقليدية الجزائرية لأنها تدل على هويتنا.	13
5	ضد شديدة	جدا	1.55	2.88	كثرة الألبسة تدل على انشاقه العروس.	14
6	متوسطة	جدا	1.83	3.24	لابأس بالاكتفاء بفساتينهن تجهيزهن فقط.	22
8	عالية	جدا	1.91	3.49	يجب التتويج في الألبسة حتى تظهر العروس في أبهى جلتها.	23
15	عالية	جدا	2.78	3.31	يجب التخلص عن الألبسة التقليدية لما فيها من عذراء في أسعارها.	37
10	عالية	جدا	2.16	4.26	كلما كانت الألبسة بسيطة كلما كانت العروس أجمل.	30
4	شديدة	جدا	1.37	2.52	أفضل الفساتين الأوروبية لأنها عملية أكثر من الفساتين التقليدية الجزائرية.	07
9	عالية	جدا	1.97	2.63	لا يمكن التخلص عن الأفروشة التي تجهيزها العروسة - الفرش -	24
13	متوسطة	جدا	2.41	3.05	يجب أن تكتفي العروس كل ما هو متاح من الأفروشة.	31
3	ضد شديدة	جدا	1.21	2.70	يجب على العروس أن لا ينقصها شيء من الأفروشة.	05
12	عالية	جدا	2.3	3.91	لا بأس أن تستغني العروس عن بعض الأفروشة التقليدية القديمة.	32
2	عالية	جدا	1.19	3.42	من الأفضل أن تستبدل الأفروشة التقليدية التقديمة بأخرى حديثة.	08
7		عالية جدا	1.83	4.37	كلما اعتدت العروس على البساطة في اختيارها للخطي كلما كان أفضل.	25
14	ضد شديدة	جدا	2.62	3.4	ليس من الضروري أن تكون العروس - محزومة -	06
11	ضد شديدة	جدا	2.22	3.30	لا يمكن الاستغناء على - المحزومة -	26
المجموع						

يتبيّن من خلال الجدول أن المتوسط الحسابي للمحور الثاني للمقياس قد بلغ 3.33، مما يعني أن الأفراد العينة أتجاهها نحو عادة الإنفاق الزائد في تجهيز العروس، فهم يبذلون فكرة كثرة الإنفاق لثناء تجهيز العروس، وحصل هذا البد على انحراف معياري يقدر بـ 1.83 وهذا يعني تشتت إتجاهات المبحوثين وعدم تدركها.

الفصل الخامس عرض وتفصير ومناقشة نتائج الدراسة

جدول رقم (34) يوضح توزيع النسب المئوية لإجابات أفراد العينة على بنود المحور الثاني:

نسبة المبحوثين						رقم العبارة كما ورد في المقياس
	معارض بشدة	معارض	محايد	مواقف	موافق بشدة	
2.80	3.37	6.19	32.58	55.05	13	
15.15	36.51	14.04	20.22	14.04	14	
7.86	28.65	16.85	35.39	11.23	22	
8.42	19.10	18.53	34.26	19.66	23	
10.11	20.22	29.21	28.08	12.35	37	
2.24	6.74	8.42	42.13	40.44	30	
28.65	29.77	15.73	15.16	10.67	07	
7.30	15.16	15.73	44.94	16.85	24	
11.79	32.02	12.92	26.96	8.98	31	
14.60	41.01	14.04	21.91	9.55	05	
2.80	9.55	12.92	58.98	15.73	32	
6.17	17.41	24.15	35.39	16.85	08	
3.37	3.37	7.86	35.39	50	25	
14.60	16.29	11.23	30.33	27.52	06	
25.28	20.78	14.60	24.15	15.16	26	
10.73	20	14.82	32.28	21.60	المجموع	

من خلال قراءة نتائج الجدول رقم (34) الذي يوضح توزيع النسب المئوية حسب بدائل الإجابة الخاصة ببنود المحور الثاني الخاص بالإنفاق المفرط في تجهيز العروس، حيث تبين لنا أن 53.88% من المبحوثين موافقين، أي أن أكثرية المبحوثين يوافقون على الإنفاق بكثرة في تجهيز العروس، في حين عارض 30.73% وهذا يعني أنهم لا يؤيدون مثل هذه الممارسات ، بينما كان 14.82% منهم غير متأكد من إذا كانوا مع فكرة الإنفاق في التجهيز أم لا . وهذا يعني أن أفراد العينة موافقين على ظاهرة الإنفاق الزائد في تجهيز العروس، ومن هذه النتائج يمكن القول مبدئياً بأن الفرضية الثانية محققة.

3.1. عرض نتائج المحور الثالث: التتحقق من نتائج المحور الثالث تم حساب التكرارات، النسب المئوية، المتوسط الحسابي والانحراف المعياري للاتجاهات الثلاثة التي يقيسها مقياس الاتجاهات نحو عادات الزواج والمتمثلة في الاتجاهات الإيجابية، الاتجاهات السلبية والاتجاهات الجيدية، وذلك انطلاقاً من نتائج استجابات عينة الدراسة على المقياس بعد جمعها وفق طريقة تصحيح المقاييس، وفي ما يلي نوضخ النتائج المتصدر علىها.

جدول رقم (35) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 03:

الانحراف المعياري	المتوسط المعياري	استجابات أفراد العينة						رقم العبارة
		معارض بشدة	معارض	محايد	موافق	موافق بشدة	%	
1.24	3.60	%	%	%	%	%	%	ك
	26.95	48	6.74	12	14.60	25	20.78	37

أما عن العبارة رقم 03 والتي مدلولها " لا أرى أن المصادر المهدورة قبل الزواج مجرد إضاعة للأموال وأسراً لا داعي له" يعارضها 33.7% من أفراد العينة ولا يوافق على أن المصادر المهدورة قبل الزواج هي مجرد إضاعة للأموال وتبذير، في حين يرى 26.39% عكس ذلك حيث يرون أن المصادر التي تسقى الزواج ليست مجرد إضاعة للأموال بل هي لابد منها، ويتفق 14.60% في دائرة الجيد، وتحصلت هذه العبارة على متوسط حسابي يقدر بـ 3.60 أي في اتجاه السلب لمضمون هذا البند، أما الانحراف المعياري لهذه العبارة فيساوي 1.24 أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم تمركز إجابات المبحوثين وتشتتها.

جدول رقم (36) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 04:

الانحراف المعياري	المتوسط المعياري	استجابات أفراد العينة						رقم العبارة
		معارض بشدة	معارض	محايد	موافق	موافق بشدة	%	
0.99	4.12	%	%	%	%	%	%	ك
	1.68	3	6.74	12	14.04	25	37.64	67

يبين الجدول رقم (36) أن البند رقم 04 "الاحتلال بالخطبة أمر واجب لأنه أول فرحة للتعبير عن اجتماع العرسين"؛ مدى تأييد ومعارضة الطالب المبحوثين أمر الاحتلال بالخطبة، حيث وافق 77.65% على وجوب الاحتلال بالخطبة، في حين يعارض 68.42% من المبحوثين ذلك، ويتفق في دائرة الجيد 4.04%، وتحصلت هذه العبارة بمتوسط حسابي قدره 4.12 أي في اتجاه الموقف الشديدة، أما الانحراف المعياري لهذه العبارة فهو 0.99 أقل من واحد صحيح وهذا يعني تمركز إجابات المبحوثين وعدم تشتيتها.

جدول رقم (37) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 09:

		استجابات أفراد العينة							
		معارض			محاباة			موافق بشدة	
النوع	النسبة المئوية	معارض بشدة	معارض	محاباة	%	%	%	ك	%
1.29	3.12	%	ك	%	ك	%	ك	ك	%
	10.11	18	39.32	70	8.98	16	32.58	58	8.98
	09								

بين الجدول رقم (37) أن البند رقم 09 ليس ضروري إقامة حفلة لثاء عقد القران" حصل على نسبة معارضة تقدر بـ 49.45%، وافق عليها ما يقارب 11.56% من أفراد العينة، في حين ينفي 68.98% من المبعوثين على حياد، وقدر المتوسط الحسابي بـ 3.12 في اتجاه الحياد، أما الانحراف المعياري لهذه العبارة فيساوي 1.29، أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم تمركز إجابات المبحوثين وتشتتها.

جدول رقم (38) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 10:

		استجابات أفراد العينة							
		معارض			محاباة			موافق بشدة	
النوع	النسبة المئوية	معارض بشدة	معارض	محاباة	%	%	%	ك	%
1.27	2.61	%	ك	%	ك	%	ك	ك	%
	15.7	28	42.16	75	18.53	33	16.85	30	6.7
	10								

أما بالنسبة للعبارة رقم 10 حول استغلال كل فرصة لإقامة حفلة فجاءت نسبة المعارضة عليها بـ 57.86%， 2.61 في حين وافق 23.55% على محتوى هذا البند، ونفي 18.53% مهابين، وقدر المتوسط الحسابي بـ 1.27، أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني في اتجاه المعارضنة، أما الانحراف المعياري لهذه العبارة فيساوي 1.27، عدم تمركز إجابات المبحوثين وتشتتها.

جدول رقم (39) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 15:

		استجابات أفراد العينة							
		معارض			محاباة			موافق بشدة	
النوع	النسبة المئوية	معارض بشدة	معارض	محاباة	%	%	%	ك	%
1.44	3.82	%	ك	%	ك	%	ك	ك	%
	31.46	56	35.95	64	14.60	26	12.92	23	5.05
	15								

يتضمن الجدول السابق أن استجابات أفراد العينة لثاء البند رقم 15 لا تعتبر زيارة أهل العروس لثاء الأعياد والمذاسيات أمر ضروري، جاءت بشسب متوسطة قدرت بـ 67.41% من المعارضين على محتوى العبارة، في حين وافق 17.97% على أنه ليس من الضروري زيارة أهل العروس لثاء الأعياد والمذاسيات، بينما 14.60% من المبحوثين كانوا مهابين، وجاءت بمتوسط حسابي قدره 3.82 في اتجاه المعارضنة، كما أن الانحراف المعياري لهذه العبارة قدر بـ 1.44 وهذا يعني عدم تمركز إجابات المبحوثين وتشتتها.

جدول رقم (40) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 16:

المتوسط الانحراف المعياري	الصافي	استجابات أفراد العينة						رقم العبارة
		معارض بشدة	معارض	محايد	موافق	موافق بشدة	% موافق	
1.75	2.97	24.15	43	19.66	35	10.67	19	25.28 45 17.41 31 16

تبين معطيات الجدول رقم (40) أن العبارة رقم 16 "القيمة المادية للهدايا المقدمة للعروس من طرف أهل زوجها تعبر عن قيمتها" أبودها المستجوبون بنسبة تقدر بـ 42.69%， غير أن نسبة الذين عارضوا محتوى هذا البند سلابياً تقريرياً نسبة المؤيدون حيث بلغة نسبتهم 43.81%， حيث شاوت نسبة المعارضين و المؤيدون حول أنه كلما كانت الهدايا المقدمة من قبل أهل الزوج المعرض غالباً الثمن دل ذلك على مدى جفهم وتقديرهم لها 2.97 وأي في اتجاه الحيد لمحتوى البند، كما أن الانحراف المعياري لهذه العبارة قدر بـ 1.75 أي أكبر من واحد والمعنى صحيح، في حين 10.67% من الطلاب معارضين، وبلغت قيمة المتوسط الحسابي لدى الإثاث أي في اتجاه الحيد لمحتوى البند، كما أن الانحراف المعياري لهذه العبارة قدر بـ 1.75 أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم تذكر إجابات المبحوثين وتشتيتها.

جدول رقم (41) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 17:

المتوسط الانحراف المعياري	الصافي	استجابات أفراد العينة						رقم العبارة
		معارض بشدة	معارض	محايد	موافق	موافق بشدة	% موافق	
1.67	2.55	6.74	12	20.78	37	12.35	22	32.58 58 27.52 49 17

كذلك تبين معطيات الجدول رقم (41) أن العبارة رقم 17 "لا أبود فكرة كثرة المأكلات والمعازيم في العرس" أبودها المستجوبون بنسبة تقدر 60.1%， غير أن نسبة المستجوبين الذين عارضوا محتوى هذا البند كانت 12.35%， وهي من الطلاق على حياد، ولتفت قيمة المتوسط الحسابي 2.55 أي في اتجاه الإجاب لمضمون هذا البند، كما أن الانحراف المعياري لهذه العبارة قدر بـ 1.67 أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم تذكر إجابات المبحوثين وتشتيتها.

جدول رقم (42) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 18:

استجابات أفراد العينة									
النوع	الصافي	متوسط المعياري	متوسط المعياري	متحابون	معارض	معارض بشدة	محابون	موافق	موافق بشدة
العبارة	رقم								
كلا	18	3.82	3.82	كلا	%	%	كلا	%	%

كذلك تبين مuplicيات الجدول رقم (42) أن العبارة رقم 18 "لا أهتم لأن يكون هناك عروس واحد يجمع بين أهل العريس والعروسة مرة واحدة" أنها المستحبون بنسبة تقدر بـ 69.09%， أما عن نسبة المعارضنة فقدر بـ 6.14% وهي في الاتجاه السلبي لمحتوى البند، كما أن الانحراف المعياري لهذه العبارة قدر بـ 1.57 أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم ترکز إجابات المبحوثين وتشتتها.

جدول رقم (43) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 19:

استجابات أفراد العينة									
النوع	الصافي	متوسط المعياري	متوسط المعياري	متحابون	معارض	معارض بشدة	محابون	موافق	موافق بشدة
العبارة	رقم								
أحب أن يحضر جميع معارفه يوم زفافه حتى يفجروا معى	4.42	4.42	4.42	كلا	%	%	كلا	%	%

تبين مuplicيات الجدول رقم (43) والمرتبط برغبة الطلبة في حضور جميع معارفهم يوم زفافهم أن العبارة رقم 19 "أحب أن يحضر جميع معارفه يوم زفافه حتى يفجروا معى" جاءت بنسبة موافقة قدرة بـ 86.51% حيث أيدت الأغلبية المطلقة من الطلبة المحبوبين فكرة حضور جميع معارفهم يوم زفافهم، وعارض 6.2% من عينة البحث محتوى البند، وتقريباً 7.30% منهم متحابون، وجاءت بمتوسط حسابي قدره 4.42 في اتجاه الموافقة بشدة، كما أن الانحراف المعياري لهذه العبارة قدر بـ 1.47 أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم ترکز إجابات المبحوثين وتشتتها.

جدول رقم (44) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 27:

استجابات أفراد العينة									
النوع	الصافي	متوسط المعياري	متوسط المعياري	متحابون	معارض	معارض بشدة	محابون	موافق	موافق بشدة
العبارة	رقم								
يهدر في الجدول رقم (44) أن العبارة رقم 27 "أرى أن الهدايا الشينة المقدمة للعروس إثاء المذاسنات تعبر عن مدى تقدير وحب أهل الزوج لها" حصلت على نسبة موافقة قدرت بـ 50.50%， أما نسبة المعارضين فقدر	27	3.31	3.31	كلا	%	%	كلا	%	%

عرض وتفصيل ومناقشة نتائج الدراسة أثناه
المذكورة تغير عن مدى حب وتقدير أهل الزوج لها، في حين يقى 14.60% من المبحوثين بقوا في دائرة الحباد، جاءت بمتوسط حسابي قدره 3.31 أي في الاتجاه الإيجابي، أما الانحراف المعياري لهذه العبارة فيساوي 2.19 أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم تمركز إجابات المبحوثين وتشتيتها.

جدول رقم (45) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم :33

رقم العبرة	استجابات أفراد العينة					
	موافق بشدة	موافق	محايد	معارض	معارض بشدة	المتوسط المعياري
ك	%	%	%	%	%	2.58
ك	3.29	3.29	3.29	3.29	3.29	14.04

يظهر في الجدول رقم (45) أن العبارة رقم 33 "عدم زيارة أهل العرس للعرس أثناء الأعياد والمذاسبات لا يضر بالعلاقة" قدرت نسبة المبحوثين الموافقين لها بـ 38.76%， وفي المقابلين عارض 55.50% من محتوى هذا البند، أي نسبة المعارضين تفوق نسبة الموافقين، في حين يقى 10.67% في دائرة الحباد، جاءت بمتوسط حسابي قدره 3.29 أي في الاتجاه المعياري لهذه العبارة فيساوي 2.558 أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم تمركز إجابات المبحوثين وتشتيتها.

جدول رقم (46) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم :34

رقم العبرة	استجابات أفراد العينة					
	موافق بشدة	موافق	محايد	معارض	معارض بشدة	المتوسط المعياري
ك	%	%	%	%	%	2.32
ك	4.73	4.73	4.73	4.73	4.73	0.56

أما عن العبارة رقم 34 والتي مذكورة "من الأفضل توفير الأموال وصرفها فيما يعود على الزوجين بالفع " فإنه هذه العبارة وأقر على أنه من الأفضل توفير الأموال وصرفها فيما يعود على الزوجين وكانت الأغلبية تقر بذلك، في حين يرى 62.80% عكس ذلك، ويقى 2.24% من أفراد العينة على حداد، تحصلت على متوسط حسابي يقدر بـ 4.73 أي في الاتجاه المعاوقة الشديدة لمضمون هذا البند، أما الانحراف المعياري ل بهذه العبارة فيساوي 2.32 أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم تمركز إجابات المبحوثين وتشتيتها.

جدول رقم (47) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 35:

النوع المتوسط الانحراف المعياري الحسابي	استجابات أفراد العينة			رقم العبارة
	موافق بشدة	محايد	معارض	
النوع المتوسط المعياري الحسابي	%	%	%	
2.72	3.37	11.23	20	11.23
				35
				35
				35

في حين يبين الجدول رقم (47) أن العبارة رقم 35 "الزواج يكون مرة واحدة في العمر لذلك من الواجب اقامته في أحسن وأجمل الفنادق" ، قدرت فيها نسبة الموافقين بـ 25.25%، أما نسبة المعارضة فتقدر بـ 63.52%، في حين ينفي 20.22% في دائرة الجبال ، وقد جاءت بمتوسط حسابي قدره 3.37 أي في الاتجاه الإيجابي أما الانحراف المعياري لهذه العبارة فيساوي 2.72 أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم تمركز إجابات المبحوثين وتشتتها.

جدول رقم (48) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 36:

النوع المتوسط الانحراف المعياري الحسابي	استجابات أفراد العينة			رقم العبارة
	موافق بشكل كلي	محايد	معارض	
النوع المتوسط المعياري الحسابي	%	%	%	
2.67	3.87	5.61	10	12.35
				22
				16.29
				29
				39.32
				70
				26.40
				47
				36

أما عن العبارة رقم 36 والتي مدلولها "إن احتفال أهل الفتاة بعروسهم في مراسيم نيلة الحنة - العطيبة - أمر مهم جداً" وافق 65.42% على أنه من الصميم الاحتفال بمراسيم نيلة الحنة، في حين ينفي 17.96% عكس ذلك، ينفي 16.29% على حيله كذلك، وتحصلت هذه العبارة على متوسط حسابي يقدر بـ 3.87 أي في الاتجاه المعاوقة للمبحوثون هذا البند، أما الانحراف المعياري لهذه العبارة فيساوي 2.67 أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم تمركز إجابات المبحوثين وتشتتها.

جدول رقم (49) يوضح استجابات أفراد العينة نحو البند رقم 39:

النوع المتوسط الانحراف المعياري الحسابي	استجابات أفراد العينة			رقم العبارة
	موافق بشكل كلي	محايد	معارض	
النوع المتوسط المعياري الحسابي	%	%	%	
2.99	2.52	27.52	49	39.88
				71
				14.04
				25
				10.67
				19
				7.86
				14
				39

تبين معطيات الجدول رقم (49) أن العبارة رقم 39 أفضل أن احتفل فقط مع صديقتي (اصدقاء)، يوم زفافها، كما قدرت نسبة العينة المحسوبة المتابعة بـ 14.04%， وعارضت نسبة المستجوبون بنسبة تقدر بـ 18.53%， حيث تعتبر نسبة المعارضين لفكرة الاحتفال فقط مع الأصدقاء أكبر محتوى هذا البند نسبة قدرت بـ 66.76% حيث تعتبر نسبة المعارضين لفكرة الاحتفال فقط مع الأصدقاء أكبر

عرض وتقدير ونتائج الدراسة من نسبة المعيدين لها، ويبلغت قيمة المتوسط الحسابي 2.59 أي في اتجاه المعارضه لمضمون هذا البند، كما ان الانحراف المعياري لهذه العبارة قدر بـ 2.99 أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم تذكر إجابات المبحوثات وتشتيتها.

جدول رقم (50) يوضح استجوابات أفراد العينة نحو البند رقم 41:

المتوسط الانحراف المعاري	العينة	استجوابات أفراد العينة					العبارة	رقم
		معارض بشدة	معارض	معارض بشكل	محايد	موافق	موافق بشدة	
3.07	1.78	%	%	%	%	%	%	ـ
	1.68	3	5.05	9	12.35	22	25.84	46
								62.35
								111
								41

تبين معلومات الجدول رقم (50) أن العبارة رقم 41 لا يعني إن ألمت حفل زفافني في المنزل المهم أن أتزوج من أحبّ جاهت بنسبة تأييد قدرت بـ 88.19% أي ما يبيّن أن الأغليّة السائقة من الطلبة المبحوثين لا يعبرون أهميّة لمكان الحفل إذا ارتبط ذلك بشريك الحياة، في حين عارضها 6.73%، ويشّي 12.35% في دائرة الحيداد، ويبلغت قيمة المتوسط الحسابي 1.78 وهو ما يعني اتجاه إيجابي وتأييد درجات الإيجابية الممكنة نحو العبارة، كما أن الانحراف المعياري لهذه العبارة قدر بـ 3.07 أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم تذكر إجابات المبحوثات وتشتيتها.

جدول رقم (51) يوضح استجوابات أفراد العينة نحو البند رقم 42:

المتوسط الانحراف المعاري	العينة	استجوابات أفراد العينة					العبارة	رقم
		معارض بشكل	معارض	معارض بشيء	محايد	موافق	موافق بشدة	
3.23	2.33	%	%	%	%	%	%	ـ
	8.42	15	5.05	9	12.35	22	37.07	66
								37.07
								66
								42

تبين معلومات الجدول رقم (51) أن العبارة رقم 42 لا أحب تكثير الاحتفالات بينــ الخصبة والعرس، أفاد العينة "جاءت بنسبة تأييد قدرت بـ 74.14%， أي ما يبيّن أن الأغلبية السائقة من الطلبة المبحوثين لا يوافقون على فكرة تكثير الاحتفالات بينــ الخصبة والعرس، في حين عارض 13.47% محتوى هذا البند، في حين يّشّي 12.35% في دائرة الحيداد، ويبلغت قيمة المتوسط الحسابي 3.23 أي في اتجاه الإيجاب، كما أن الانحراف المعياري لهذه العبارة قدر بـ 3.23 أي أكبر من واحد صحيح وهذا يعني عدم تذكر إجابات المبحوثات وتشتيتها.

الفصل الخامس عرض وتفسير ومناقشة نتائج الدراسة

جدول رقم (52) يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري للمحور الثالث:

رقم العبرة	العبارات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الاهمية	الترتيب
15	لا تعتبر زيارة أهل العروس أثناء الأعياد والمناسبات أمر ضروري.	3.82	1.44	ضعيفة	5
27	أرى أن الهدايا الثمينة المقدمة للعروسين أثناء المناسبات تعبر عن مدى تقدير وحب أهل الزوج لها.	3.31	2.19	متوسطة	10
16	القيمة المادية للهدايا المقدمة للعروسين من طرف أهل زوجها تعبر عن قيمتها.	2.97	1.75	ضعيفة	9
03	لا أرى أن الفوارق العينوية بين الزوج سبب إضافة للأموال وإسراف لا داعي له.	3.00	1.24	ضعيفة	2
33	عدم زيارة أهل العريس للعروسين أثناء الأعياد والمناسبات لا يضر بالعلاقة.	3.29	2.58	ضعيفة	12
34	من الأفضل توفير الأموال وصرفها فيما يعود على الزوجين بالنفع.	4.73	2.32	عالية جدا	11
04	الاحتفال بالخطبة أمر واجب لأنه أول فرحة للتعبير عن اجتماع العروسين.	4.12	0.99	عالية جدا	1
35	الزواج يكون مرة واحدة في العمر لذلك من الواجب اقامته في أحسن وأجمل الفعاليات.	3.37	2.72	متوسطة	14
17	لا أؤيد فكرة كثرة المأكلات والمعازيم في العرس.	2.55	1.67	عالية	8
36	اعتقد ان احتفال أهل الفتاة بعروسهم في مراسيم ليلة الحنة - العطية - أمر مهم جدا.	3.87	2.67	عالية	13
42	لا أحب تكثير الاحتفالات بين الخطبة والعريس.	2.33	3.23	عالية	17
18	لا أفضّل أن يكون هناك عرس واحد يجمع بين أهل العريس والعروسين مرة واحدة.	3.82	1.57	ضعيفة	7
41	لا يهمني إن أقمت حفل زفافي في المنزل المهم أن أتزوج من أحب.	1.78	3.07	عالية جدا	16
09	ليس ضروري إقامة حفلة أثناء عقد القران.	3.12	1.29	ضعيفة	4
39	أفضل أن احتفل فقط مع صديقاتي (اصدقاءي) يوم زفافي.	2.52	2.99	ضعيفة	15
19	أحب أن يحضر جميع معارفي يوم زفافي حتى يقرروا معي.	4.42	1.47	عالية جدا	6
10	من شدة فرحي أستغل كل فرصة لإقامة حفلة	2.61	1.27	ضعيفة	3
المجموع		3.30	2.02		

الفصل الخامس عرض وتقدير ومناقشة نتائج الدراسة

يتبيّن من خلال الجدول أن المتوسط الحسابي للمحور الثالث للمقياس قد بلغ 03.30، مما يعني أن لأفراد العينة اتجاهها إيجابيا نحو عادة الإنفاق الزائد على العرس، فهم يؤيدون فكرة كثرة الإنفاق أثناء العرس، وتحصل هذا البد على انحراف معياري يقدر بـ 2.02 و هذا يعني تشتت إجابات المبحوثين و عدم تمركزها.

جدول رقم (53) يوضح توزيع النسب المئوية لإجابات أفراد العينة على بنود المحور الثالث:

نسبة الإجابات					Rقم العبارة كما ورد في المقياس
معارض بشدة	معارض	محايد	موافق	موافق بشدة	
31.46	35.95	14.60	12.92	5.05	15
12.92	21.91	14.60	35.95	14.60	27
24.15	19.66	10.67	25.28	17.41	16
26.96	6.74	14.60	20.78	5.61	03
14.04	36.51	10.67	25.28	13.48	33
0.56	2.24	2.24	30.33	64.60	34
1.68	6.74	14.04	37.64	40.01	04
11.23	25.28	20.22	19.66	23.59	35
6.74	20.78	12.35	32.58	27.52	17
5.61	12.35	16.29	39.32	26.40	36
8.42	5.05	12.35	37.07	37.07	42
11.23	13.48	6.17	28.08	41.01	18
1.68	5.05	12.35	25.84	62.35	41
10.11	39.32	8.98	32.58	8.98	09
27.52	39.88	14.04	10.67	7.86	39
3.93	2.27	7.30	29.21	57.30	19
15.7	42.16	18.53	16.85	6.7	10
11.66	17.64	11.26	23.18	36.26	المجموع

من خلال قراءة نتائج الجدول رقم (53) الذي يوضح توزيع النسب المئوية حسب بدائل الإجابة الخاصة ببنود المحور الثالث الخاص بعادة الإنفاق الزائد على العرس، حيث تبيّن لنا أن 59.44% من المبحوثين أجابوا بالموافقة أي أنهم لا يعارضون فكرة الإفراط في الأمور الخاصة بالعرس حيث نسبة التأييد تفوق النصف، غير أنه عارض 29.3% من المبحوثين فكرة الإنفاق الزائد على العرس وهذا يعني أنهم لا يؤيدون مثل هذه الممارسات، بينما كان 11.26% منهم غير متأكدين مما إذا كانوا مع فكرة الإنفاق الزائد على العرس أم لا.

و هذا يعني أن أفراد العينة موافقين على ظاهرة الاتفاق الزائد على العرس، ومن هذه النتائج يمكن القول مبدئياً بأن الفرضية الثالثة محققة.

4.1 عرض نتائج المقياس ككل:

جدول رقم (54) يوضح المتوسط الحسابي ل الكامل محاور المقاييس

رقم الفرضية	المتوسط الحسابي	النوع
01	3.20	
02	3.33	
03	3.30	
المجموع	3.27	

يتبيّن من خلال الجدول رقم أن المتوسط الحسابي قد بلغ 3.27، وهذا يعني أن الأفراد العينة اتجاه إيجابي نحو العادات المتعلقة بالزواج ولا يوجد أي رفض لها، وعليه فإن الفرضية العامة محققة بتحقق الفرضيات:

2. تفسير ومناقشة نتائج الدراسة الميدانية على ضوء الفرضيات:

1.2 تفسير ومناقشة نتائج الفرضية الجزئية الأولى:

تنص الفرضية الأولى على أن اتجاهات طلبة قسم العلوم الاجتماعية إيجابية نحو عادات غلاء المهرور، وقد قيّمت من خلال عشرة بنود عبر من خلالها الطلبة على درجة ثأريدهم لعادة غلاء المهرور وميلهم لها، فتمكّن الشخص بموضوع معين (غلاء المهرور) ناتج من شدة ثأرها بموقفه تجاه الموضوع ذاته، فكلما كانت شدة الاتجاه كبيرة كلما زاد تعمق الفرد بالموضوع، وهذا ما يوضحه الجدول رقم (17) حيث وافق 8.86% من أفراد العينة على أنه من الضروري الرفع من قيمة المهرور، وعارضها 6.25% من المبحوثين، ويعزو الباحث ذلك إلى أن المهر بالنسبة للمرأة هو حق شرعي حيث فرضه الله عز وجل على الزوج، ولم يحدد الله له قيمة معينة على الرجل ولم يوجب صرفه في موضع معين بالنسبة للمرأة، حيث ترك لها الحرية التامة في التصرف به إلا وأنه حالياً أصبحت له وجهة واحدة ألا وهي تجهيز العروس حيث تقتضي العروس بالمهر المقدم لها كل ما يلزمها من ألبسة وأفرشة... الخ.

ونظرًا لغلاء المعيشة والضرورة غلاء مقتنيات العروس تصبح هذه الأخيرة غير قادرة على تجهيز نفسها بعجلة بسيط ولا تستطيع تحمل حالتها كل تلك التجهيز، وعليه فالصبح من المباح في مجتمعنا الرفع في قيمة المهر حتى ينتهي العروس أن تخطى نسبة لإباسها من مقتنيات التجهيز، كذلك يرجع ذلك إلى الفكرة الساذجة في مجتمعنا والتي مفادها أن قيمة الفتاة من قيمة المهر الذي يقدم لها أبي كلما كان المهر مرتفعاً دل ذلك على قيمة الفتاة، وتحتّل نتائج هذه الدراسة مقاولة بنتائج دراسة على أسد وطفة التي تدور حول اتجاهات طلاب جامعة الكويت نحو العادات المرتبطة بالزواج حيث رفضت أطياف العينة 80% عادة غلاء المهرور قد يرجح بذلك لاختلاف العادات وثقافة المجتمعين.

2.2. تفسير ومناقشة نتائج الفرضية الجزئية الثانية:

وتتصن الفرضية الثانية على أن اتجاهات طلبة قسم العلوم الاجتماعية الإيجابية نحو عادة الإفراط في تجهيز العروس وقد قيست هذه الفرضية من خلال خمسة عشر بند، يظهر من خلالها أن أفراد العينة اتجاهاتهم نحو مختلف المعايير المتعلقة بتجهيز العروس وقد بيّنت النتائج أن 53.88% من الباحثين أجابوا بالموافقة أي أنهما راضيون عن الأقوال الذي يitim أبناء تجهيز العروس، وفي المقابل عارض 30.73% من أفراد العينة حيث عبروا عن عدم رضاهم عن مثل هذه الممارسات الاجتماعية، في حين أجاب 14.82% بأنهم محايدون، وبناء على النتائج المتحصل عليها يعزى الباحث سبب تأييد أفراد العينة لعادات الإفراط في تجهيز العروس إلى إعطاء الشباب في وقتنا هذا قيمة أكثر للمظاهر والماديات، بمعنى قد تفكّر العروس طوال مدة خطوبتها بالتفاصيل الدقيقة لجهازها وتخطط لها بإحكام، في حين لا تفكّر مطلقاً في التخطيط لحياتها الزوجية والأسرية التي سوف تعيشها في المستقبل وهذا راجع إلى ما يعيشه شبابها من إغراءات مادية، حيث أصبح الشغف الشاغل للشباب هو كيف يظهرون في مظهر حسن يتباهون به أملأ أقرانهم وهو ما ينطبق تماماً على جهاز العروس، فالغناه بطيئتها تسعى دائماً إلى أن تكون حسنة المظهر وفي كاملائقها وكيف وإن كانت هي العروس أي هي محل اهتمام كل المحبّطين بها ما يجعلها تسعى إلى الظهور كاملاً أنوثتها والتفاخر بها في كل ما تقتضيه من ألمية وأفروشه حتى وإن دفعها ذلك إلى صرف أموال طائلة على أمور قد تصيب بعد فترة وجبرة في غنى عنها، أما بالنسبة للذكر فهو لا يختلفون كثيراً عن الإناث فكلّهـما يعيشان في نفس المجتمع وهم عرضة لنفس المثيرات الاجتماعية ففي ظل المظاهر السائدة لا تختلف نظرهـ الرجل عن المرأة خاصة في مثل هذا الموضوع الذي يتأثر فيه كل منها بالأخر، فالطبيعة الغريزية للرجل وتكوينه النفسي والغيريولوجي يجعل حاسة البصر من أكثر الحواس الثارة لجهاز العصبي مما يجعله يتأثر بمظهر المرأة وزينتها قبل كل شيء، فيما يجعل الرجل يسعى لأن تكون زوجته أنيقة ومحملة مشبعة لاحتياجاته النفسية، وفي أبهى حلّ لها مقارنة بعيالها سواء تعانق الأمر بها كامرأة أو حتى بجهازها، وذلك حتى يتسنى له التباهي أمام أقرانه وأصدقائه، وهذا ما لم يتوافق ونتائج دراسة ميد الحسيني وجهوده سلطان حيث ثبّتت نتائج دراستهم والتي تدور حول اتجاهات والتقييم المرتبطة بالزواج لدى الشباب القطري على رفض أفراد البيئة تكاليف الزواج الباهظة ووضعوا بأنها تعتبر أحد أهم الأسباب التي تعيق عملية الزواج.

3.2. تفسير ومناقشة نتائج المرضية الجزئية الثالثة:

أما الفرضية الثالثة التي تتصن على أن اتجاهات طلبة قسم العلوم الاجتماعية نحو عادات الافتقار الزائد على العروس الإيجابية، وقد قيست هذه الفرضية من خلال مبعة عشر بند يحدد من خلالها الطلبة مباشرة مدى تأييدهم أو معارضتهم لهذه الظاهرة، وقد عبر 59.44% من أفراد العينة عن اتجاههم الإيجابي حول عادات الافتقار الزائد على العروس وأكـد أكثر من نصف العينة على أن تلك المصاريـف لا بد منها ولا تغيـر إضاـحة للأموال وإسراـف لا داعـي لهـ في حين عارضـ 29.3% من أفراد العينة هذه العادة، و 11.26% بقوا مـحايدـين، وهذا ما لا ينطبق ودراسة عدد الـحالـق يوـسفـ الذي تـدورـ حولـ تـأـخرـ سنـ الزـواـجـ عـندـ الشـابـ الذـكـورـ حيثـ رجـعواـ أنـ

ارتفاع تكاليف الزواج هي أحد أسباب تأخر زواج الشباب، ويعزو الباحث نتائج دراسته إلى السعي وراء تقليل ومجاراة غيرهم حتى يظهر عرسهم أحسن من باقي الأعراس مهما كان مستوىهم المادي، ومورد هذا المشكل الأساسي لا يرجع إلى الشباب في حد ذاتهم وإنما إلى المجتمع الذي يعيشون فيه خاصية في عصرنا الحالي الذي أصبح فيه كل شيء يقاس ويقيم بوزنه المادي ومظهره الشارجي بغض النظر على الفسح وإغفال الاهتمام بالجودة، وكذلك يعزز الباحث سبب التأثير إلى أن الأولاد هم ببساطة من يتتحمل معظم تكاليف العروس فالشباب هنا ليس هو من يتحمل أعباء تكاليف عرسه ولهذا لا يشعره القيمة المادية المدنقة والمهدورة.

4.2. تفسير ومناقشة نتائج الفرضية العامة:

من خلال عرض ومناقشة نتائج الدراسة في ضوء الفرضيات، وجدنا أن الفرضية العامة والتي مفادها اتجاه الطالب الجامعي نحو عادات الزواج الجوانيد محققة حيث كان الاتجاه العام للأفراد عينة الدراسة ليجاري، ويعزو الباحث ذلك إلى أن المجتمع الجزائري بصفة عامة والمجتمع القائمي بصفة خاصة هو مجتمع تقليدي تحكمه العادات، حيث أبدى أفراد العينة موافقتهم وتأييدهم للعادات المرتبطة بالزواج حيث أبدى أكثر من نصف أفراد العينة عادة الغلاء في المهرور وعادة الإفراط الزائد في تجهيز العروس وفي الإفاق على العروس وهو ما يدل على أن العادات تسيطر على أفراد المجتمع، فالعادات هي التي توجه سلوكياتنا وأفعالنا حتى وإن كانت هذه العادات ليس لها الأثر الإيجابي علينا، حيث يجد الفرد سهولة في مخالفة التعليم الدينية المتعلقة بهذا الموضوع ولكن، يعجز كل العجز عن مخالفته تلك العادات والتقاليد والأعراف التي وضعها المجتمع، ونرجع السبب إلى أن الإنسان كائن اجتماعي يطبعه وحسب هرمه مسلو لإشباع الحاجات فإن الفرد لديه مجموعة من الحاجات يسعى دائماً إلى إشباعها ومن بين تلك الحاجات: الحاجة إلى الانتهاء إلى جماعة معينة: جماعة الرفاق، العمل، الحي، الولاية، الوطن أي الانتهاء إلى المجتمع ككل، وحتى يُقبل داخل أسوار المجتمع وجب عليه الالتزام بكل المعايير والقواعد التي يضعها تلك المجتمع، حيث الرغبة في الاندماج داخل المجتمع تجعله استجاباته استجابات أوتوبيكية في بعض المواقف رغبة منه في المحافظة على انتهاه لتلك الجماعة، وتجعله يقبل تلك العادات، وكذلك يعزز الباحث التأثير لعادات الزواج إلى التشريع الاجتماعية التي يتقاها الفرد منذ صدوره على احترام العادات وعدم مخالفتها فذلك تكون متجردة فيه ويكون من الصعب تغيرها.

خلاصة:

لقد مرت هذه الدراسة فئة تعتبر العمود الفقري للقوى البشرية في أي مجتمع وهي فئة الشباب، في محاولة لفهم اتجاهاتهم وأرائهم نحو ظواهر الاجتماعية وبالضبط ظاهرة العادات الملتبة المرتبطة بالزواج.

حيث هدفت الدراسة الحالية إلى الكشف عن اتجاهات طلبة قسم العلوم الاجتماعية نحو العادات والتقاليد السلبية المتعلقة بالزواج، من خلال دراسة ميدانية على عينة من طلبة قسم العلوم الاجتماعية بكلية سوداني بجامعة 08 ماي 1945 قالمة، وذلك من خلال معرفة طبيعة اتجاهاتهم نحو العادات والتقاليد إن كانت إيجابية أو سلبية والتوصيل إلى نتائج تبين شدة الاتجاه حول موضوع الدراسة.

ومن هنا تكتسي هذه الدراسة أهميتها باعتبار أن رصد اتجاهات الشباب نحو عادات الزواج يمكننا من التنبؤ بسلوكهم في المستقبل و بذلك تصبح النتائج المتحصل عليها وصلة لفهم آراء الشباب واتجاهاتهم.

وعليه تم التوصل إلى النتائج التالية:

- 1) تأيد عينة طلبة قسم العلوم الاجتماعية على عادة غلاء المهرور حيث جاءت النتائج في الاتجاه الإيجابي لمضمون المحور الأول.
- 2) تأيد عينة طلبة قسم العلوم الاجتماعية على عادة الإنفاق المفرط في تجهيز العروض حيث أكدت النتائج المتحصل عليها صحة هذه الفرضية.
- 3) توافق عينة طلبة قسم العلوم الاجتماعية على عادة الإنفاق الزائد على العرس جاءت النتائج في الاتجاه الإيجابي.

توصيات الدراسة:

1. تقترح الدراسة تغطية المجتمع الجزائري والمجتمع الفالسي أيضا بالدراسات الميدانية الخاصة بمسألة العادات والتقاليد عامة وبسائلة المواقف من عادات الزواج وقيمه بصورة خاصة، وأن تكون هذه التغطية شاملة لجوانب متعددة جغرافيًا واجتماعياً لتشمل مختلف ثقافات المجتمع.
2. تنظيم حملة إعلامية منهجية لوقف القائم التقليدية ذات الطابع السلوكي التي مازالت تمارس وظيفتها وتبسطها وتبسيطها على المجتمع كعادة المهرور الفالية والإفراط في تجهيز العروس والإفراط في تحضير العرس.
3. وضع عيادات تقنية واجتماعية خاصة بتنظيم العلاقات بين الشباب المقيمين على الزواج ومساعدتهم على بناء حياتهم الزوجية على أسس حصرية قائمة على تجاوز قيود العادات والتقاليد السلبية.
4. العمل على إصدار دوريات علمية موجهة إلى الشباب من أجل رفع مستوى وعيهم الاجتماعي والتلفزيوني بمسألة الزواج ومتطلباته الاجتماعية السلبية والإيجابية.
5. تنظيم ندوات ثقافية يكون موضوعها خاص بمدى تأثير العادات والتقاليد السلبية على حياة الفرد وتوعيته بمدى أهمية التردد عن مثل تلك الممارسات التي لا تتناسب زماننا ولا مكانتنا الاجتماعية.

- الخاتمة:

تكتسي العادات أهمية كبيرة بين أفراد المجتمع الواحد، وتظهر هذه الأهمية في مدى حرصه في الحفاظ على عاداته وتقاليده، وتنشأ افراده عليها، ويكون من الصعب عدم الامتنال لها وإن حصل ذلك ينبع الفرد بالتمرد على المجتمع، وهذا يمكننا الحديث عن القصر الاجتماعي. تتدخل العادات في تسير نوادي الحياة المختلفة للأفراد بما فيها الأمور المتعلقة بالزواج، حيث تحدد درجة كبيرة إلى جانب ثقافة المجتمع وتشريعاته وبنية الطقوس والخطوات التي تصحب هذه العملية الهمامة في حياة الفرد من تحديد المهر إلى طريقة الاحتفال مروراً بالمصاريف والتجهيزات. تتدخل العادات في تحديد اتجاهات الأفراد ومن ثم توجيه سلوكاتهم. أتى هذا البحث محاولة الكشف عن اتجاهات الطلاب الحقيقة حول موضوع عادات الزواج ومظاهره الاجتماعية وهذا بعد ما لاحظناه هذه السنوات الأخيرة من مبالغة شديدة في طقوسه من قبل أفراد المجتمع بما قيمهم الدينية والدين، الذين وبالرغم من ارتفاع مستواهم التعليمي إلا أنهم متمسكين بهذه العادات بقوة وهذا ما بينتهما الجامعيين، الذين وبالرغم من ارتفاع مستواهم التعليمي إلا أنهم متمسكين بهذه العادات بقوة وهذا ما بينتهما

الدراسة.

ويعتبر موضوع الاتجاهات أهم المفاهيم في علم النفس الاجتماعي وأكثرها ثراء فهو يعد المحور الأساسي لعلم النفس الاجتماعي، فالأفراد يحصلون بداخليهم عدداً كبيراً من الاتجاهات نحو العديد من الأشياء ونحو غيرهم من الأفراد وكذلك نحو أنفسهم أيضاً، ولكن في جميع جوانب حياتنا الاجتماعية دائماً نسعى للكشف عن اتجاهات الآخرين. وقد هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن اتجاهات طلبة قسم العلوم الاجتماعية نحو العادات المتعلقة بالزواج، من خلال دراسة ميدانية على عينة من طلبة قسم العلوم الاجتماعية بجامعة ٠٨ مدي ١٩٤٥، وذلك لأجل معرفة طبيعة اتجاهاتهم إن كانت إيجابية أو سلبية، وقد توصلنا إلى أن فروض البحث كلها كانت محققة حيث وجدنا أن: الفرضية الجزئية الأولى التي تقيس اتجاه طلبة قسم العلوم الاجتماعية إيجابي نحو عادة غلاء المهر تحققت، ولپذا الفرضية الجزئية الثانية التي تقيس اتجاه طلبة نحو عادة الإنفاق الزائد على العروس تحققت، في حين الفرضية الجزئية الأخيرة والتي تقيس اتجاه الطلبة نحو عادة الافتقار الزائد على العروس هي الأخرى تحققت، مما يعني أن الفرضية العامة والتي تقول أن اتجاه الطلبة إيجابي نحو عادات الزواج ومتناهه الاجتماعية صحت، وتعتبر هذه المحاولة الأولى لتمثل هذا الموضوع الذي يدرس العادات في الشرق الجزائري مما يفسح المجال لدراسات أخرى أكثر تعمقاً وأكثر تفصيلاً.

قائمة المراجع

قائمة المراجع:

1- قائمة الكتب:

1. أحمد الشهاب، الضبط والتنظيم الاجتماعي، دار الثقافة للنشر والطباعة، القاهرة، 2000.
2. أحمد عبد اللطيف وحيد، علم النفس الاجتماعي، دار المسيرة للنشر والتوزيع، الأردن، 2001.
3. جلال مدبوبي، الاجتماع الثقافي، دار الثقافة للطباعة والنشر، القاهرة، 1989.
4. جمال حسين الألوسي، علم النفس العام، جامعة بغداد، بغداد، 1988.
5. حامد عبد السلام زهران، علم النفس الاجتماعي، عالم الكتب، القاهرة، 1984.
6. خليل عبد الرحمن المعايطة، علم النفس الاجتماعي، دار الفكر للنشر والتوزيع، الأردن، 2000.
7. رمزي نعناعة، التنظيم الإسلامي والمجتمع، دار الهوى، الجزائر.
8. زين العابدين دروش، علم النفس الاجتماعي، أنسه و تطبيقاته، دار الفكر العربي، القاهرة، 1999.
9. سلوى محمد عبد الباقي، م الموضوعات في علم النفس الاجتماعي، مركز الاسكندرية للكتاب، الاسمكدرية، 2002.
10. سهير أحمد كامل، دراسات في سيكولوجية الشباب، مركز الإسكندرية للكتاب والنشر والتوزيع، مصر، 1995.
11. سهير أحمد كامل، علم النفس الاجتماعي بين النظرية والتطبيق، مركز الإسكندرية للكتاب، الاسمكدرية، 2001.
12. صالح محمد أبو جادو، سيكولوجية التنشئة الاجتماعية، دار المسيرة للنشر والطباعة، الأردن، 1998.
13. صفاء إسماعيل مرسى، الاختلالات الزوجية، دار إيتراك، ط١، مصر، 2008.
14. صلاح أحمد مراد، أمين علي سليمان، الاختبارات و المقاييس في العلوم النفسية والتربوية، دار الكتاب الحديث، القاهرة، 2005.
15. صلاح الدين محمود علام، الاختبارات و المقاييس التربوية و النفسية، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان الأردن، 2006.
16. عاطف عطية، المجتمع، الدين والتقاليد، بحث في إشكالية العلاقة بين الثقافة والدين والسياسة، جروب بروتكشن، لبنان.
17. عبد الخالق يوسف الخاتمة، تأخر سن الزواج عند الشباب الذكور، الفكر العربي، 2003.
18. عبد الغني عماد، العادات والتقاليد والأعراف والتراكم الشعبي في العلوم الاجتماعية، دار الشروق، 1998.
19. عبد الفتاح دويدار، سيكولوجية العلاقة بين مفهوم الذات والاتجاهات، دار النهضة العربية، بيروت، 1992.
20. عبد اللطيف محمد خليفة، دراسات في علم النفس الاجتماعي، المجلد الثاني، دار قباء، القاهرة، 2000.

21. عبد الطيف محمد خليفة، عبد المنعم شحاته محمود، سيدوكولوجيا الاتجاهات، دار غريب للطباعة والتوزيع، دس. 2008.
22. عطا الله فؤاد، الإرشاد الأسري و الزواج، دار صفاء الطباعة و النشر و التوزيع، 2008.
23. عقاب نصيرة، التنشئة الاجتماعية والتأثيرها في الممارسات الاجتماعية للفتيان، مذكرة ماجستير، كلية العلوم الإنسانية والإجتماعية، قسم علم الاجتماع، جامعة الجزائر، الجزائر.
24. عصر السيد مصطفى، البحث الإعلامي: مفهومه، احرازاته، و مذاهجه، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع، الكويت، 2008.
25. عصر رضا كحال: الزواج سلسلة بحوث اجتماعية، مؤسسة الرسالة بيروت، ج 1، 1985.
26. فادية عصر الجولاني، مظاهر تغير عادات الزواج في الثقافة التقليدية المتغيرة، دراسات حول الأسرة الموريتانية، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية .
27. كمال إبراهيم مرسي، العلاقة الزوجية و الصحة النفسية في الإسلام وعلم النفس، كلية التربية، جامعة الكويت، 2008.
28. مجدي أحمد عبد الله، السلوك الاجتماعي وديانتيه تفسيره، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 2003.
29. محمد شفيق، التشريعات الإسلامية العددية الأسرية، المكتب الجامعي، الحديث، القاهرة، 2002.
30. محمد عبد الرحمن عبد الله، رسوبه وعيها التعليم الجامعي، المعرفة الجامعية، مصر، 1991.
31. محي الدين مختار، محاضرات في علم النفس الاجتماعي، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، دس.
32. مروز بركو، أهمية المرأة في المجتمع - التعلم و الإثار، المكتبة العصرية للنشر والتوزيع، الجزائر، 2009.
33. مليكة يوسف زرار، موسوعة الزواج و العلاقات الزوجية، الفتح للإعلام العربي، القاهرة، 2000.
34. نبيل جمعة صالح النجار، الإحساء في التربية والعلوم الإنسانية، دار حامد للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2007.
- 2- الرسائل الجامعية:
35. إسماعيل أحمد محمد أحمد، الاتجاه نحو المرض النفسي في البيئة القائمة على المعتقدات، مذكرة ماجستير، المتغيرات الأخرى، مذكورة ماجستير، علم النفس و الإرشاد النفسي، الجامعة الإسلامية، غزة، 2009.
36. بن صوربح عفاف أسماء، الاتجاهات خريجية الجامعات الموظفين بعقول ما قبل التقليدي نحو وظائفهم رسالة ماجستير غير منشورة، كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية، جامعة قسطنطينة، 2006.
37. حسنة جباري، صيغات الزواج في المجتمع العربي بين قانون الأسرة و الأعراف الاجتماعية، مذكرة ماجستير، علم اجتماع قانوني، كلية العلوم الاجتماعية والعلوم الإسلامية ، بيروت، 2009.

38. السيد الحسيني وجهينة سلطان العيسى، اتجاهات القيم المرتبطة بالزواج لدى الشباب القطري، حولية كلية الآداب والعلوم الاجتماعية، جامعة قطر، 2001.
39. شاكر المحاميد، اتجاهات طلبة جامعة مؤتة نحو علم النفس، كلية علوم التربية، جامعة مؤتة، دمشق، 2007.
40. طالع نصيرة، أثر ضغوط الحياة على الاتجاهات نحو الهجرة إلى الخارج، مذكرة الماجستير، قسم علم النفس وعلوم التربية والأرطوفونيا، جامعة مولود معمرى، تizi وزو، 2011.
41. عزيزو سعاد، الاتجاه نحو ظاهرة الإرهاب بالتدبر والشعور بالانتماء لدى الفرد الجزائري، مذكرة ماجستير، جامعة بسكرة، بسكرة، 2009.
42. على أسعد وطفة، اتجاهات طلاب جامعة الكويت نحو العادات المرتبطة بالزواج، كلية التربية، مذكرة ماجستير، جامعة الكويت، 2008.
43. لبلأحمد عزت العييمي، اتجاهات طلبة جامعة بغداد نحو الديمقراطية، قسم التربية وعلم النفس، جامعة بغداد، 2006.
44. محمد رمضان محمد، الفرق بين الجنسين في اتجاهات الطلاب الجامعيين نحو القضايا الاجتماعية، كلية الآداب، جامعة عين الشمس، 2000.
45. مليكة لبديري، ظاهرة لجوء الشباب لإعانت الزواج عبر الصحافة في المجتمع الحضري الجزائري، مذكرة ماجستير، قسم علم النفس وعلوم التربية، جامعة الجزائر.
46. نايف عودة النبوى، اتجاهات الطلبة الجامعيين نحو الزواج المبكر، قسم علم الاجتماع، جامعة اليرموك، الأردن، 2000.
47. نوبيات قدور، اتجاهات الشباب نحو تعاطي المخدرات، مذكرة ماجستير، قسم علم النفس وعلوم التربية، جامعة قاصدي مریاح، ورقلة، 2006.
- 3- قائمة انقواميس:
48. أحمد زكي بدوي، معجم مصطلحات العلوم الاجتماعية، مكتبة لبنان، 1998.
49. أحمد زكي بدوي، معجم مصطلحات العلوم الاجتماعية، مكتبة لبنان، 1993.
50. جمال الدين أبو الفاضل محمد، نسان العرب المحيط، دار الجبيل للنشر والتوزيع، لبنان، 1988.
51. رشاد الدين، المiram في المعاني والكلام، القاموس الكامل عربي - عربي، دار الراتب، الجامعية، بيروت، 2000.

4- قائمة المجلات:

52. خليفة عبد النطيف، الحاجة الجنس الآخر، مجلة علم النفس، العدد 1.

الملاحق

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة 8 ماي 1945 قالمة

ملحق رقم 1

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم العلوم الاجتماعية

فرع علم النفس

الطالبة: بن عميرة فاطيمة

مقياس لإخضاعه لصدق المحكمين

خاص ببحث تحت عنوان:

اتجاهات الطلبة الجامعيين نحو عادات الزواج و مظاهره الاجتماعية

"دراسة ميدانية بقسم العلوم الاجتماعية"

أستاذ الفاضل، أستاذتي الفاضلة...

أضع بين أيديكم هذه المقاييس الذي يهدف إلى قياس اتجاهات الطلبة نحو عادات الزواج و مظاهره الاجتماعية، فأرجوكم تقويم هذه الأداة و تعديليها إذا طلب الأمر ذلك.

تقبلوا مني فائق الاحترام والتقدير.

المحور الخاص بالفرضية رقم (01) اتجاه اطلاب الجامعيين حول عادة غلاء المهرور

مدى ملائمة العبارة للمحور المراد قياسه			مدى وضوح العبارة			
غير ملائمة	ملائمة إلى حد ما	ملائمة	غير واضحة	واضحة إلى حد ما	واضحة	
						أيد الحديث الذي يقول "أكثرن مهوراً أكثرن بركة"
						لا أرى أن المهر الغالي يعطي قيمة أكبر للعرس
						المهر الغالي يحدث مشاكل بين الزوجين
						غلاء المعيشة أدى إلى غلاء المهرور
						لا يعتبر اشتراط أهل العروس سوار ذهبي - مقىاس - أمر واجب
						من الأفضل الاستثناء عن اشتراط سوار ذهبي - مقىاس -
						ليس من المستحسن توفير أموال السوار الذهبى - مقىاس - و السفر بهم
						اشترطت المقىاس يدل على تمسكنا بتراثنا
						اشترطت الصوف - يدل على تخلفنا
						لا يجب اشتراط الصوف - لتوفير الأفرشة

المحور الخاص بالفرضية رقم(02) اتجاه الطلاب الجامعيين حول الإنفاق المفرط في تجهيز العروس

مدى ملائمة انتباهة للمحور المراد قياسه		مدى وضوح انتباهة				
غير ملائمة إلى حد ما	ملائمة إلى حد ما	ملائمة	غير واضحة	واضحة إلى حد ما	واضحة	
					لا يجب التخلص من الألبسة التقليدية الجزائرية لأنها تتنافى على هويتنا	13
					كثرة الألبسة تدل على أناقة العروس	14
					لا يأمن بالاكتفاء بفستانين تقليديين فقط	22
					يجب التنوع في الألبسة حتى تظهر العروس في أبهى حالتها	23
					يجب التخلص من الألبسة التقليدية لما فيها من غلاء في أسعارها	37
					كلما كانت الألبسة بسيطة كلما كانت العروس أجمل	30
					أفضل الفساتين الازرقية لأنها عملية أكثر من الفساتين التقليدية الجزائرية	07
					لا يمكن التخلص من الأفروشة التي تجهزها العروس - الفراش -	24
					يجب أن تقتصر العروس كل ما هو متاح من الأفروشة	31
					يجب على العروس أن لا ينقصها شيء من الأفروشة	05
					لا يأس أن تستغنى العروس عن بعض الأفروشة التقليدية القديمة	32
					من الأفضل أن تستبدل الأفروشة التقليدية القديمة بأخرى حديثة	08
					كلما اعتمدت العروس على البساطة في اختيارها للحلي كلما كان أفضل	25
					ليس من الضروري أن تكون للعروس محزمة -	06
					لا يمكن الاستغناء على - المحزمة -	26

المحور الخاص بالفرضية رقم(03) اتجاه الطلاب الجامعيين حول عادة الإنفاق الزائد على العروس

				مدى وضوح العبارة		مدى ملائمة العبارة للمحور المراد قياسه
غير ملائمة إلى حد ما	ملائمة	ملائمة	غير واضحة	غير واضحة إلى حد ما	واضحة إلى حد ما	
						لا تعتبر زيارة أهل العروس أثناء الأعياد والمناسبات أمر ضروري 15
						أرى أن الهدايا الثمينة المقدمة للعروسين أثناء المناسبات تعبر عن مدى تقدير وحب أهل الزوج لها 27
						القيمة المادية للهدايا المقدمة للعروسين من طرف أهل زوجها تعبر عن قيمتها 16
						لا أرى أن المصاريف المبذولة قبل الزواج مجرد إضاعة للأموال وإسراف لا داعي له 03
						عدم زيارة أهل العريس للعروسين أثناء الأعياد و المناسبات لا يضر بالعلاقة 33
						من الأفضل توفير الأموال وصرفها فيما يعود على الزوجين بالنفع 34
						الاحتفال بالخطبة أمر واجب لأنها أول فرحة للتغيير عن اجتماع العروسين 04
						الزواج يكون مرة واحدة في العمر لذلك من الواجب اقامته في أحسن وأجمل القاعات 35
						لا أؤيد فكرة كثرة المأكولات و المعازيم في العرس 17
						اعتقد ان احتفال أهل الفتاة بعروسهم في مراسم ليلة الحنة - العطيبة- أمر مهم جدا 36
						لا أحب تكثير الاحتفالات بين 42

- الخطبة والعرس -				
				لا أفضل أن يكون هناك عريس واحد يجمع بين أهل العريس والعروسة مرة واحدة
				لا يهمني إن أقمت حفل زفافي في المنزل المهم أن أتزوج من أحب
				ليس ضروري إقامة حفلة لأشاء عقد القران
				أفضل أن احتفل فقط مع صديقاتي (اصدقائي) يوم زفافي
				أحب أن يحضر جميع معارفه، يوم زفافي حتى يفرحوا معي
				من شدة فرحي أستغل كل فرصة لإقامة حفلة

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة 8 ماي 1945 قالمة

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
قسم العلوم الاجتماعية
فرع علم النفس

استماراة بحث بعنوان

اتجاه الطلبة الجامعين نحو عادات الزواج و مظاهره الاجتماعية
”دراسة ميدانية بقسم العلوم الاجتماعية“

لإنجاز مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر تخصص علم النفس الاجتماعي

إعداد الطالبة: إشراف:

بن عميرة فاطمة الاستاذة بن صوبلح عفاف

زميلي الطالب، زميلتي الطالبة، تحية احترام و تقدير.....

فيما يلي مجموعة من العبارات تتعلق باتجاه الطلبة الجامعين نحو عادات الزواج و مظاهره الاجتماعية، لذا نأمل منكم المساعدة والتعاون معنا من خلال الإجابة على بنود المقياس، من خلال وضع علامة (x) في الخلية المناسبة.

علمًا أنه:

- ❖ ليس المطلوب منك كتابة اسمك، لذا أرجو الإجابة بصدق و صراحة.
- ❖ لا توجد إجابات صحيحة و أخرى خاطئة .
- ❖ إجاباتك ستكون في منتهى السرية و سستخدم فقط لأغراض البحث العلمي (تحضير رسالة ماستر علم النفس الاجتماعي)

شكرا على تعاونكم

السنة الجامعية

2013-2012

الرقم	العبارات	موافق بشدة	معارض بشدة	معارض محابي	موافق محابي	موافق بشدة
01	غلاه المعينة أدى إلى غلاه المغير					
02	أو يد الحديث الذي يقول أهلهم مهوراً أكثرهن بركة					
03	لا أرى أن المصادريف المهدورة قبل الزواج مجرد إضاعة للأموال وإسراف لا داعي له					
04	الاحتلال بالخطبة أمر واجب لأنه أول فرحة للتعبير عن اجتماع العروسين					
05	يجب على العروس أن لا ينفخها شيء من الأفوفة					
06	ليس من الضروري أن تكون العروس محزنة					
07	أفضل الفتاين الوردية لأنها عملية أكثر من الفتاين التقليدية الجزائرية					
08	من الأفضل أن تستبدل الأفوفة التقليدية القديمة بأخرى حديثة					
09	ليس ضروري إقامة حفلة أشاء عقد القرآن					
10	من شدة فرحى أستغل كل فرصة لإقامة حفلة					
11	ليعن من المستحسن توفير أموال السوار الذهبي - مقياس - و السفر بهم					
12	اشترطت الصوف - بدل على تخلفنا					
13	لا يجب التخلص عن الأيمان التقليدية الجزائرية لأنها تدل على هويتنا					
14	كتلة الإلتبسة تدل على ثانية العروس					
15	لا تعتبر زيارة أهل العروس أشاء الأعياد والمناسبات أمر ضروري					
16	القيمة المادية للهدايا المقدمة للعروس من طرف أهل زوجها تغير عن قيمتها					
17	لا أو يد فكرة كثرة المأكلات والمعاذيم في العرس					
18	لا أفضل أن يكون هناك عروس واحد يجمع بين أهل العروس والعروس مرة واحدة					
19	احب ان يحضر جميع معارفي يوم زفافي حتى يفروا صحي					

الرقم	العبارات	موافق بشدة	موافق	محايد	معارض بشدة
20	لا أرى أن المهر الغالي يعطي قيمة أكبر للعروس				
21	اشتراط -المقياس- يدل على تمسكنا بتقاليدنا				
22	لأنه بأمس بالاكتفاء بفستانين تقليديين فقط				
23	يجب التنوع في الألبسة حتى تظهر العروس في أيها حلتها				
24	لا يمكن التخلص عن الأفرشة التي تجهزها العروسة - الفراش-				
25	كلما اعتمدت العروس على البساطة في اختيارها للحلي كلما كان أفضل				
26	لا يمكن الاستغناء على -المخرمة-				
27	أرى أن الهدايا الثمينة المقدمة للعروس أثناء المناسبات تعبر عن مدى تقدير وحب أهل الزوج لها				
28	لا يجب اشتراط الصوف - ل توفير الأفرشة				
29	من الأفضل الاستغناء عن اشتراط سوار ذهبي - مقياس -				
30	كلما كانت الألبسة بسيطة كلما كانت العروس أجمل				
31	يجب ان تقتصر العروس كل ما هو متاح من الأفرشة				
32	لا يأس أن تستغني العروس عن بعض الأفرشة التقليدية القديمة				
33	عدم زيارة أهل العريس للعروس أثناء الأعياد و المناسبات لا يضر بالعلاقة				
34	من الأفضل توفير الأموال وصرفها فيما يعود على الزوجين بالنفع				
35	الزواج يكون مرة واحدة في العمر لذلك من الواجب اقامته في أحسن وأجمل الفاعات				
36	ان احتفال أهل الفتاة بعروسهم في مراسيم ليلة الحنة - العطية - أمر مهم جدا				
37	يجب التخلص عن الألبسة التقليدية لما فيها من غلاء في أسعارها				
38	لا يعتبر اشتراط أهل العروسين سوار ذهبي - مقياس - أمر واجب				
39	افضل ان احتفل فقط مع صديقاتي (اصدقائي) يوم زفافي				
40	المهر الغالي يحدث مشاكل بين الزوجين				
41	لا يعني ان أفت حفل زفافي في المنزل المهم أن أتزوج من أحب				
42	لا أحب تكثير الاحتفالات بين - الخطبة والعرس -				