

Globalization and the universality of any relationship?

اعداد الأستاذة بلعز كريمة أستاذة محاضرة "أ" جامعة سعيدة الجزائر

ملخص باللغة العربية: تهدف هذه الورقة إلى رسم إطار عام للعلاقة بين العولمة والعالمية إذ أنه أصبح الخلط واضحا بين هذين المفهومين في الحقل الفلسفي الراهن و الملاحظ هو أن الاشتراك بينهما من الناحية الاشتقاقية وبعض المبادئ المؤسسة لهما ولكن الاختلاف بين العالمية و العولمة من الناحية الماهوية والجوهرية هو الآخر أوضح كون أن الأولى إغناء للهوية الثقافية، أما الثانية فهي اخترق لها وتمويه وعلى هذا يتمظهر جدل العلاقة بينهما. الكلمات المفتاحية: العولمة، العالمية، الفلسفة، الخصوصية، الثقافة.

Abstract :

This paper aims to draw a general framework for the relationship between globalization and globalisation. The first is the enrichment of cultural identity, and the second is a breakthrough and camouflage, and thus shows the controversy of the relationship between them.

Keywords: globalization, universality, philosophy, privacy, culture.

مدخل: قال محمد عابد الجابري في إحدى منشوراته حول الهوية الثقافية والعولمة بمجلة الحكمة "العولمة شيء والعالمية شيء آخر، العالمية تفتح العالم على ثقافات أخرى مع الاحتفاظ بالخلاف الأيديولوجي أما العولمة فهي نفي للآخر وإحلال للاختراق الثقافي في محل الصراع الأيديولوجي"¹ انطلاقا من هذه المقولة الخاصة بمفهوم العولمة والعالمية برزت إشكالية فلسفية هامة خاصة و أن المفهومين يشتركان في الاشتقاق اللغوي ما أدى بالبعض إلى اعتبار أن العلاقة بينهما هي مضاهاة وتماتل في حين هناك من يرى عكس ذلك ومنه يمكننا طرح التساؤلات التالية:

¹ محمد عابد الجابري، الهوية الثقافية والعولمة، عشر أطروحات، مجلة الحكمة العدد السادس فبراير 1998 ص 4

إذا كان مفهوم العولمة ينطلق من خصوصية الثقافية بغاية اختراقها والهيمنة عليها وإذا كان مفهوم العالمية يطلع على هذه الخصوصيات قصد الحفاظ عليها وتعميمها فكيف يمكن فهم علاقة العولمة بالعالمية؟ وهل اختلافهما في المبدأ معناه أنهما مفهومين غير متلازمين بحيث يمكن الإقرار بالأحد هما ودحض الآخر؟ وإذا كانت العولمة ظاهرة حتمية لا مناص للتخلص منها فهل العالمية هي الأخرى قدر كوني يتعين عليه الانصهار في بوتقة ما هو معلوم؟

العولمة والعالمية الماهية والمفهوم:

في معنى العولمة لغة واصطلاحاً:

تعود كلمة عولمة في ترجمتها الى الكلمة الانجليزية GLOBAL التي ظهرت أول مرة في الولايات المتحدة الأمريكية "وهي مشتقة من العالم وجمعها عوالم على وزن فواعل وعولمة على وزن فوعلة ومعناها جعل الشيء عالمياً أي توسيعه على نطاق عالمي وتسهيل حركته دون عوائق" ¹ وتعني كرة أو كرة أرضية، جغرافية، كوكبية، كونية... ومعناها أيضاً حرية الانتقال وتدفق المعلومات والأفكار والسلع والمنتجات الثقافية والاعلامية والبشر أنفسهم بين جميع المنتجات الانسانية حيث تجري الحياة في العالم كمكان واحد أو قرية واحدة صغيرة" فترفع الشركات العملاقة شعار العولمة لتستطيع التدخل في جميع الدول بلا قيد ².

أما عند الدارسين الأوربيين فان "رونالد روبرستون" عرفها قائلاً: "العولمة هي اتجاه تاريخي نحو انكماش العالم وزيادة وعي الأفراد بهذا الانكماش" ³ والمقصود من هذا التعريف هو تقليص المسافات بين الأفراد وادراك فكرة الكونية أما الكاتب الفرنسي "دولفوس" فهو الآخر يعرفها قائلاً "هي تبادل شامل وإجمالي بين مختلف أطراف الكون يتحوّل العالم كله الى محطة تفاعلية للإنسانية بأكملها، وهي كظاهرة لا تخرج عن دائرة المبادلات الاقتصادية داخل الاسواق العالمية" ⁴ ما نلاحظه من خلال هذا التعريف هو طغيان الجانب الاقتصادي .

ويشير اليها بعض الدارسين العرب على أنها اتجاه متنام يصبح معه العالم دائرة اجتماعية وسياسية وثقافية واحدة تتلاشى في داخلها الحدود بين الدول ⁵ . من خلال هذه التعريفات نصل الى فكرة أساسية وهي أنّ العولمة كظاهرة تاريخية لم تظهر فجأة بل نتجت عن تبلور

¹ أحمد بخوش ، الاتصال والعولمة، دراسات سوسيو ثقافية، دار الفجر للنشر والتوزيع ، القاهرة ، مصر، ط1، 2008، ص106.

²² جلال أمين ، العولمة ، دار الشروق الأولى مصر، ط1، 2009، ص19

³ Ronald Riberston ; globalisation social théory and global culture, London : stage ; p :08

⁴ Jean-Pierre Warnier Lamondialisation de la culture ; Editions la découverte Paris p :40 ; 42.

⁵ كمال عيد الغني مرسي ، العلمانية والعولمة دار المعرفة الجامعية، الاسكندرية دط، 1999 ص93.

افكار فلسفية سابقة ولكنها تتحدث بلغة جديدة تتفق مع التغيرات التي حدثت في هذا العصر ولها منهج خاص بها لتخاطب الناس كما لها وسائلها لتحقيق أهدافها.

في معنى العالمية:

إن كلمة العالمية هي الأخرى مشتقة من المصطلح الانجليزي Universal وهي أصل كلمة Univers التي تعني العالم والكون، وهو مفهوم يعني الانتشار الواسع في أكثر مكان وتعني أيضا صفة يتميز بها شيء وتدل على انه معروف من قبل ملايين الأشخاص حول العالم، لهذا نجد انّ أي شيء مشهور أو معروف يعرف بالعالمي. أما في اللغة العربية فهي مشتقة من كلمة عالم وهي تشير بهذا الى الكرة الارضية ومن هنا تشير إلى كل شيء لا يرتبط بحدود معيّنة ، أي لا بشخص أو فرد معيّن أو فئة معيّنة.

وفي القاموس المحيط ترد كلمة العالم بمعنى "الخلق كله، بما حواه بطن الفلك"¹ كما تعني عدة معاني منها مايلي:

-الخلق كله وهو المقصود من الآية (الحمد لله رب العالمين)².

-كل صنف من أصناف الخلق كقولنا عالم الانسان، عالم الحيوان، عالم النبات.

- كل مجموعة بلدان تجمعها رابطة كقولنا العالم العربي العالم الاسلامي ...

أما في القرآن الكريم لا نجد كلمة عالم بالمفرد ولكن بدلها نجد كلمة "ملك" و"ملكوت" و"خلق" و"ناس" ونجد فيه الكلمة المشتقة من العالم أو العالمين ونجد دائما قبلها "رب العالمين"

"وهي أيضا اسم مؤنث منسوب الى عالم، مصدر صناعي من عالم ومعناه حركة انسانية تعمل على خدمة البشرية والتقارب بين الشعوب دون المساس بهوياتها وخصوصياتها الثقافية كأن نقول عالمية الاسلام. عالمية الثقافة أي تعميمها بمنطق انساني والانتقال بالتراث المحلي الى آفاق انسانية عالمية بهدف ايجاد تقارب بين الثقافات في إطار التعدد والتنوع"³. وتفيد كلمة العالمية أيضا معنى الانفتاح على العالم من خلال عبارة المواطنة العالمية، الشخص العالمي " فالشخص العالمي يشعر دائما بالتوحيد ويطمح الى الخروج عن عن النطاق المحدود لمجتمعه المحلي"⁴ وقد استخدم المصطلح في بداية "روبرت ميرتون" أ

¹ محمد بن ابراهيم الفيروزآبادي، القاموس المحيط، دار الكتب العلمية، بيروت، الجزء الرابع، ط1، 1995،

²سورة الفاتحة الآية 1

³ابراهيم انس عالمية اطلع عليه من موقع: <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar>

⁴ قاسم حجاج العالمية والعولمة، نحو عالمية تعددية وعولمة انسانية، جمعية التراث القرارة، الجزائر، ط1، 2003، ص69.

لكي يقيم "تفرقة بين الاتجاهات المحليّة والانفتاح على العالم"¹

جدلية الفهم العلائقي بين العولمة والعالمية:

إذا كانت العولمة من المصطلحات الحديثة التي تهدف الى الهيمنة بكل أشكالها الاقتصادية والثقافية والاعلامية وغيرها من الأشكال على العالم الثالث ونتج عن تلك الهيمنة تأثير وضغط هذه الدول المهيمنة على جميع نواحي الحياة في العالم. ومنذ أن خلق الانسان وهو يسعى الى سبل عديدة للعيش سواء الهجرة أو الغزو أو التواصل" فمثلا غزو المسلمين للعالم كان بدافع ديني وثقافي وسلمي لان الرسالة موجّهة الى العالم كله أما الغرب فكان غزوه للعالم اقتصادي فهم يعتبرون أنّ حضارتهم مؤهلة لذلك لأنها عالمية" نفهم من هذا ان هناك تداخل بين العولمة والعالمية لدرجة انه قد يظهر أنهما متداخلتين ولكن الدافع من وراء غزو الغرب انما هو تزويج الحضارة المهيمن عليها وجعلها تابعة لهم في حين ان دافع عالمية الرسالة المحمديّة انما هو انساني عالمي وعدم وجود عنصر الهيمنة انما عنصر التواصل. حتى أن العالمية ليست مترامنة مع العولمة كون انّ الاولى لها جذور متأصلة تعود هي الاخرى الى الحضارات الأولى لأن الرسائل التي كان يحملها الأنبياء والمصلحين كان هدفها عالمي روحي لا عولمي مادي. والعالمية بهذا المعنى هو ذلك الشيء الموجه الى جميع العالم والشعوب كالإسلام مثلا. أما العولمة فهي جعل العالم يسير على الطريقة الغربية فهي بهذا المعنى نوع من الاستعمار والهيمنة تقوم به أطراف معيّنة كالدول الغربية وأمريكا لجعل الشعوب الأخرى تابعة لها. ويمكن القول أيضا انّ التحليل المفاهيمي للعالمية يجد انها تحمل ارتفاعا بالخصوصية الى مستوى عالمي من مبادئ وقيم انسانية أي، أي هي انفتاح على كل ما هو عالمي بأبعاده الحضارية والانسانية فهي بهذا ضد العولمة وتعتبر دقيق العالمية تنبذ الهيمنة والسيطرة لأنها نزوع في حين العولمة هدفها الاساسي هو السيطرة والهيمنة وبهذا يتحقق في العالمية معنى الانفتاح وفي العولمة تتخذ من الانفتاح وسيلة لها لفرض ضغوطها حتى تجعل الشعوب تحت ولائها.

مشروعية العالمية وعدوانية العولمة:

لقد كرّست العالمية "حوار الحضارات عبر الانصاف والتسامح وهدف العلم عندها هو إسعاد الانسان والانسانية وتوفير الرفاهية والسعادة لكل دون استثناء في حين أفرغت العولمة عالمنا المعاصر من قيمه النبيلة المنسجمة مع الفطرة"، مما نتج عنه تعاسة الانسان، لانها خدمت مصالح الدول العظمى والشركات الاحتكارية الكبرى على حساب مصالح

¹ عبد القادر تومي، العولمة"فلسفتها، مظاهرها، تأثيراتها، دار الحكمة للنشر والتوزيع، ط1، 2009، ص14.

الشعوب الفقيرة"¹. لهذا نستشف أنّ الهدف الانساني للعالمية يمنحها المشروعية، في حين أن الهدم الانساني للعولمة يمنحها اللامشروعية. بمعنى أنّ العولمة في الوقت الراهن متنكرة في ثوب العالمية لهذا فان هذه الأخيرة إنبتت في الأصل القيم الانسانية الثابتة كعالمية الحرية والديموقراطية وحقوق الانسان أما العولمة اكتست ثوبا آخر وهو ما أسماه بورديار "بالخصوصية الغربية المدّعية للعالمية" وهكذا فالعالمي فيه تأكيد على ما هو قيمي أما العالمي فهو مرتبط بالسوق لانه امتداد للرأسمالية و الامبريالية التي أعلنت تجاوز مطلب "دعه يعمل إلى مطلب "دعه يربح" مع النظام العالمي الجديد "فهو نظام يمكن للأقوياء من فرض الدكتاتوريات اللإنسانية التي تسمح بافتراس المستضعفين بذريعة التبادل الحر وحرية السوق"² فاخترق انسانية الانسان تظهر جليا في العولمة "أنها عميلة اختراق كبرى للانسان في تفكيره ، وللذهنيات وتراكيبيها، وللمجتمعات وأنساقها والدول وكياناتها وللإعلاميات وتدايعياتها"³ إضافة الى هذا فإن العالمية توحد الذهنيات كما هو الحال في عالمية الاسلام، بينما العولمة "فإنها تشنت للذهنيات واخترق لها كما هو الحال الجوانب الاقتصادية والثقافية والاتصالية في ظلّها اصبحنا نلبس ما يراد لنا أن نلبس واصبحنا نأكل ما يراد لنا أن نأكل وفقا لمنهجيات وضعوها هم وهي ليست صالحة لمجتمعاتنا لأنها صالحة لهم"⁴. إنّنا في ظل العولمة أصبحنا بالفعل دمي تحركها دول عظمى تسيطر على مجتمعات مستهلكة. وبهذا فالعالمية ماهي في الأخير إلا تعبير عن مجال قد يكون بعيدا السياسة والاقتصاد والهيمنة، أي هذا الاعتراف المتبادل نتيجة الانفتاح على التنوع واحترام خصوصية الآخر في حين العولمة تمثل الاجتياح للثقافات الأخرى ومحوها محوا كاملا بدون مراعاة خصوصية الآخر فهي سيطرة القوى الكبرى بكل أنواعها سواء سيطرة ثقافية أو اقتصادية أو سيطرة سياسية فالعولمة اليوم هي الامركة وهي تلك الحركة الجهنمية التي تنطلق بسرعة وتخطف في طريقها الآمال والاحلام بينما العالمية تحمل هذه الأحلام لتحقيق منها ما تيسر وتعممها على ربوع هذه الأرض وفق وحدة الكون اي تكرس العالمية حوار الحضارات عبر مبدأ التسامح وهدف العلم عندها هو اسعاد الانسانية دون استثناء في حين

¹ لطفى ثلاثي، العولمة، اطلع عليه بتاريخ، غير موقع، liberté-éducation-monsite.com/pages_globalisation.hotmail

² روجي غارودي، العولمة المزعومة، الواقع، الجذور، البدائل، دار الشوكاني، صنعاء، ط1، 1998، ص17

³ جميل سيار، العولمة والمستقبل استراتيجي تفكير، الأهلية للنشر والتوزيع عمان، دط، دتص37.

⁴ جون بورديار المصطنع والاصطناع، ترجمة جوزيف عبد الله، مركز دراسات الوحدة العربية، ط1، 2008، ص108

أفرغت العولمة مصالح الدول العظمى والشركات الاحتكارية على حساب مصالح الشعوب الفقيرة فالعالمية بهذا أخلاق وبناء حضارة وتظهر مشروعاتها فيما تحقق على مستوى الانسانية القائمة على الوحدة أي وحدة العالم.

نستنتج من خلال هذا أن العالمية" نزعة انسانية وتوجه نحو تفاعل وتلاقح بين الثقافات والتساند والتعارف بين الأمم والشعوب والدول. فهي ترى العالم منتدى الحضارات بينها مساحة كبيرة من المشترك الانساني العام، ولكل منها هوية ثقافية تتميز بها، ومصالح وطنية وقومية وحضارية واقتصادية وأمنية لا بد من مراعاتها في إطار توازن القوى بين هذه الامم والحضارات. مثالنا على ذلك أنه كان هناك نزوع عالمي للحضارة الأوروبية الغربية منذ طورها الاغريقي الروماني وتميزت به الحضارة الاسلامية منذ ان خرجت من بين دفتي القرآن الكريم فمنه ولدت مقومات الأمة الواحدة وخرجت الصبغة الاسلامية لحضارة هذه الأمة وجاءت عالميتها كثمرة من ثمرات الرسالة الاسلامية وتجسد ذلك في الآيات التالية: "وَمَا تَسْأَلُهُمْ عَلَيْهِمْ مِنْ جَزَاءٍ إِنْ هُوَ إِلَّا أَنْ يَدْعُوا لِلْعَالَمِينَ" ¹ "وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ" ².

وهكذا فإنه يصبح للعولمة على النقيض من ذلك هي اجتياح لصب العالم بوثقه خانقة لا مجال للحديث فيها عن الخصوصية

مظاهر العولمة والعالمية: تتجلى العولمة والعالمية في مظاهر عديدة مختلفة منها ما يلي :

مظاهر العولمة وتجلياتها :

1-العولمة الاقتصادية

تُعرّف العولمة الاقتصادية بأنها الاندماج بين اقتصاديات الدول، دون وجود أي عوائق جغرافية، أو سياسية، أو اقتصادية كحواجز الجمركية على السلع، والخدمات.

ساهمت العولمة الاقتصادية منذ ظهورها في القرن العشرين للميلاد بتسارع التطور في قطاع الاتصالات، والذيترا فقمعا نشارة شبكة الإنترنت، وهذا ما وفر وسائل حديثة ساهمت في خدمة القطاع الاقتصادي الناجحيا لأعمال التجارة، واعتمدت العولمة الاقتصادية على التكامل الاقتصادي؛ أيار تباطؤ اقتصاد المحلي دولة

¹سورة يوسف الآية 104

²سورة الانبياء الآية 107

ماما للاقتصاد العالمي " أي حيوية العلاقات الاقتصادية على حد تعبير " غابرييل وكرمان"¹، الأمر الذي يؤدي إلى تحسين اقتصاد الدول، واستخدام الموارد المتاحة فيها استخداماً مناسباً، ومن بين القوبالمؤثرة على العولمة الاقتصادية نجد مجموعة من القوبتتمثل في حرية الاستثمار: هي القدرة على التحكم برأسمال، دون وجود أي عوائق تمنع ذلك. الانتشار الصناعي: هو انتشار الشركات كاتبيندو للعالم؛ مهما كانت الدولة التي تتبعلها. نهوض قطاع عيالاتصالات، والمعلومات: هو التطور الذي واكلالاتصالات، عنطر يقتوفير وسائل حديثة للاتصال بالشبكة الإنترنت. تطور نمط الاستهلاك هو تغير أسلوب الاستهلاك، فقد كان يعتمد في الماضي على الشراء من السوق المحلي، " ومع ظهور العولمة صار من الممكن أن يحصل المستهلك على السلعة التي يريد ها من السوق العالمي " حتى أن هناك تطور سريع لما يسمى بالسوق القارية³ هذا ما وضحه المفكر الاقتصادي " ألان نوجون".

2- العولمة الثقافية: يسعى هذا النوع من

العولمة لجعل كلابشر يسير ونعلصور ةواحدة للنموذجالغربي الأمريكي، وظهر هذالعولمة الثقافية هو نتيجة فتر اطويلة من الاستعمار الذي أبلر بطالدولهلغويًا واقتصاديًا واجتماعيًا وسياسيًا، فمحاولة تنميط سلوكياتالبشر وثقافتهم في المجتمعات كافة وإخضاعها لقيم وأنماط سلوك سائدة في ثقافتهم ولمة، أمر يحتمل إمكانية تفجير أزمة هوية ثقافية التي أصبحت من المسائل الرئيسية التي تواجهها المجتمعات الإسلامية، فأخطر التحديات ما قد تتعرض لها المكونات الأساسية للهوية الثقافية المتمثلة في الإسلام واللغة العربية و القيم الثقافية، فمن الثابت أن العولمة تعتمد على اللغة الانجليزية، كما أن صورة العربو المسلمين في الإعلام غربي المهيم على الساحة الدولية لا تعبر عن واقعنا بالإضافة إلى "أننا إعلامنا غربي يتعامل مع العرب بحكمعلاقا للاستعمار والتبعية"⁴ وتجدر الإشارة

إلأنها كجانبمظلم للعولمة الثقافية، يتمثل في التعديل على الهويات الثقافية للبلدان، والتأثير بشكل سلبي على عاداتها وموروثاتها الاجتماعية، وعلى الجانب اللغوي فيها، كما استغل بعض الدولالكبير بهذا الجانب في السيطرة على دول الأقاليم فرض اللغة الانجليزية التي أصبحت تسيطر على العالم من خلال الأشهار

¹ Gabriel Wackerman ; de l'espace national à la mondialisation ; ed ; Copy Right ; 1995 ; p58.

² عبد المطلب عبد الحميد، العولمة واقتصاديات البنوك، الدار الجامعية، ط1، 2001، ص18

³ Alain Nonjon ; la mondialisation la question du programme ; traité sous formes de dissertation ; ed SDES. Paris 1999 p 30.

⁴ تركي الحمد : الثقافة العربية في عصر العولمة، دار الساقية، ط1، بيروت، لبنان، 1999، ص20

والاغاني والترويج للإسرائيليات الحديثة أي التهويد الثقافي"¹. و بهذا فان العولمة ترتبط بقلب الثقافة الحديثة كما ترتبط الممارسة الثقافية بقلب العولمة.

3-العولمة السياسية:

هيتقلصا علية الدولة أو تقليل دورها، واعتبار الشركات المتعددة الجنسية والمنظمات العالمية شركاء للدول. وفيصنع قراراتها السياسية. إن العولمة السياسية معناها أن الدولة لا تكون نهيا لفاعلا لو حيد علنا لمرسحالسياسيالعالمي، ولكن توجد الجانبها هيئات متعددة الجنسيات ومنظمات عالمية وجماعات دولية، وغير هامنالمنظمات الفاعلة التي تسعى لتحقيق مزيد من الترابط والتداخل والتعاون والاندماج الدولي، مما يعنى أن السيادة لا تكون لها الأهمية نفسها من الناحية الفعلية، فالدول قد تكون ذات سيادة من الناحية القانونية، ولكن من الناحية العملية قد تضطر إلى التفاوض مع جميع عالىات دولية، مما ينتج عنه حد للحريات السياسية للدول المعولمة كونها ليست صانعة القرار²

وترتبط العولمة السياسية ب بروز مجموعة من القوى العالمية التي تنافس الدول في المجال السياسي ابرزها السوق الأوروبية المشتركة لتشكل وحدة نقدية تعمل من خلال المصرف المركزي الأوروبي الذي أنشئ سنة 1999 ليشراف على عملة اليورو³.

وتمظهرت العولمة في أوجه أخرى كثيرة ومختلف كالعولمة الإعلامية ، والعولمة الإجتماعية، والدينية..... الخ

مظاهر العالمية: اذا كانت العالمية في مفهومها العام توجه انساني ابتغاء تعميم قيمه ومبادئه فإنها تظهر في مايلي:

العالمية الدينية الإسلام:

يعبر مفهوم العالمية الإسلام معنا الدعوة الشاملة والكاملة التي يتبعها الإسلام كل شعوب الأرض، فلا تقتصر على قومٍ و مدون آخرين، فقد توجهت للجميع على اختلاف الثقافات واللون واللغة والجنس وغيرها، ويتصفا الإسلام بال

¹ هيثم جواد الحداد، العولمة اللغوية، مجلة البيان العدد 170 جانفي 2003 ص68.
² أحمد مصطفى عمر، "اعلام العولمة وتأثير هيا المستهلك"، في سلسلة كتب المستقبل العربي (24)، ط2، 2004، ص162.
³ محمد عابد الجابري، قضايا في الفكر المعاصر، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، 1997، ص101

عديداً من الميزات ومنها نبذ العنف الشدة، وأنا لله سبحانه هو تعالى لم يكلف الإنسان إلا على قدر طاقتهم عندما يتعلّق بالأمر بالعبادات، كما أنه يركز على التسهيل على الناس في مجال المعاملات، ويدعو للرحمة في التعامل مع الغير مثلاً للجيران، والعمال، والوالدين واليتيم والفقير وغيرهم، وقد رُوِيَ عن الرسول محمد صلّى الله عليه وسلّم أنه قال "وكان النبي يبعث إلى قومه خاصةً وبعثنا إلى الناس كافة"¹

عالمية الديمقراطية والقيم الإنسانية:

انتشار مفهوم الديمقراطية، والحرية، واحترام حقوق الإنسان في جميع أنحاء العالم ويمكن أن تمثل القيم خطاً باعالمياً مقبولاً إذا تاجر دتالإنسانية من الهوى؛ فالعالم كله يتنادى بالحفاظ على حقوق الإنسان، ويسعى عقلاً وهدلاً لإيجاد حالة من التعايش بين بني آدم وتقديم تصور للاستغلال الأمثل للموارد الطبيعية، وفي الإسلام مقروءاً وتطبيقاً كذلك ولا غيرهما ما يسعد البشرية جميعاً لا دعوة لهيمنة ولا لضغط بل كل ما هناك هو احترام للخصوصية وتعميم القيم ونشرها .

الخاتمة:

توصلنا من خلال ما سبق إلى وضع ضبط مفاهيمي لكل من العولمة والعالمية فتوصلنا إلى نتائج عديدة منها أن العولمة في حقيقتها سيطرة وهيمنة ودحض للآخر المهيمن عليه والمنصهرة هويته فكانت بداياتها اقتصادية وما تتضمنه من مفاهيم مادية، ومالية، وتقنية وإعلامية وغيرها وكلها بهدف استغلال الشوب واجتياحها أما العالمية فحقيقتها واضحة جلية أنها الانفتاح على ما هو عالمي وكوني بغرض الاحتكاك به كما تحكمها قيم إنسانية تعارفية مثلما تجلّى ذلك في عالمية الدين الإسلامي . والعالمية بهذا دورها طرح أفكاراً إنسانية بغرض التداخل والامتزاج والاعناء. في حين أنّ العولمة هدفها محو الهوية واختراق للآخر وبالتالي نفيه من العالم.

وما يمكن قوله أيضاً أنّ العولمة مادامت لها مظاهر فإنها قد تلتقي مع العالمية في هذه الأوجه ولكن اتفاقهما لا يشمل كل التجليات بل الجزء القليل منها فقط لأن الغايات والاهداف مختلفة تمام الاختلاف لان الهدف الأساسي الجوهرى للعولمة هو ايجاد ما يسمى بالقطبين تابع

¹ فداء أبو حسن، مظاهر عالمية الإسلام اطلع عليه عبر موقع بتاريخ 2017/01/13: <https://mawdoo3.com>

ومتبوع أما العالمية فهدفها الأساسي والجوهري انما كسر هذه الهيمنة بكل أشكالها من خلال توحيد القيم الانسانية المبنية على التسامح والعدل والاحترام للخصوصيات .وعرفنا من خلال هذا كله مجالات توظيف كل مصطلح لأن ماهوية كل منهما عمليا متباينة.

قائمة المصادر والمراجع:

-القرآن الكريم

-أحمد مصطفى عمر، "اعلام العولمة وتأثير هفيالمستهلك"، فيسلسلة كتبالمستقبلالعربي (24)، ط2، 2004.

أحمدبخوش،الاتصالوالعولمة،دراساتوسيوثقافية،دارالفجرللنشر والتوزيع،القاهرة،مصر،ط1، 2008.

- تركيالحمد : الثقافة العربية في عصر العولمة، دار الساقى، بيروت، لبنان، ط1، 1999.

جلالأمين،العولمة،دارالشروقالأوللمصر،ط1،2009.

جميلسيار،العولمةوالمستقبلاستراتيجية تفكير،الأهليةللنشر والتوزيع،عمانط،دت.

جونبودريار المصطنعوالاصطناع،ترجمة جوزيفعبدالله،مركزدراساتالوحدةالعربية،ط1، 2008.

-روجيغارودي،العولمةالمزعومة،الواقع،الجدور،البدايل،دارالشوكانيصنعاء،ط1،1998.

-عبدالمطلبعبد الحميد،العولمةواقصادياتالبنوك،الدارالجامعية،ط1،2001

-محمدعابدالجابري،قضاياالفكر المعاصر،مركزدراساتالوحدةالعربية،بيروتط،1997.

هيثمجوادالحداد،العولمةاللغوية،مجلةالبيانالعدد 170 جانفي 2003-

المراجع باللغة الأجنبية:

-Gabriel Wackerman, de l' space national   la mondialisation,  d
Copy Right ; 1995 .

-Alain Nonjon ;la mondialisation la question du programme ;traité
sous formes de dissertation ;edSDES.Paris1999.

المواقع الالكترونية:

ابراهيمانس "عالمية" اطلععليهمنموقع:
[http://www.almaany.com/ar/dict/ar-](http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar)
[ar](http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar)

فداءأبوحسن،مظاهرعالميةالاسلاماطلععليهعبرموقعبتاريخ 2017/01/13

<https://mawdoo3.com>.

لطفيتلاتلي،العولمة،اطلععليهعبرموقع:

libert - ducation-monsite.com/pages_globalisation.hotmail.