

## الإذاعة المحلية ودورها في تنمية الثقافة البيئية لدى أفراد المجتمع الجزائري - دراسة ميدانية على عينة من مهتمعي إذاعة عنابة الجهوية -

شريفة طيب<sup>(1)</sup> و الطاهر اجفي<sup>(2)</sup>

<sup>(1)</sup> جامعة عنابة - <sup>(2)</sup> جامعة قسنطينة 3

cherifa2323@gmail.com – T-adjerime@yahoo.fr

### الملخص:

تسعى هذه الدراسة إلى الكشف عن دور الإذاعة المحلية في تنمية الثقافة البيئية لدى أفراد المجتمع الجزائري، من خلال إجراء دراسة ميدانية على عينة من مستمعي إذاعة عنابة الجهوية، حيث تم الاعتماد على المنهج الوصفي التحليلي الذي نحاول من خلاله الإجابة عن أسئلة الدراسة، والاعتماد على الاستبيان كأداة أساسية لجمع البيانات، وذلك في محاولة منا لدراسة مستوى تأثير إذاعة عنابة الجهوية في تنمية الوعي والثقافة البيئية لدى مستمعيها وانعكاسات هذا التأثير على اتجاههم وسلوكياتهم.

الكلمات المفتاحية: الإذاعة المحلية، التنمية، الثقافة البيئية.

### Résumé:

Cette étude à pour objectif d'analyser le rôle de la radio locale et son implication dans le processus de développer la culture environnementale aux algériens, et pour trouver des repenses a notre questions on a utilisé la méthode descriptif et on s'est basé sur le questionnaire comme un outil de recherche, et qui nous aurons permis à faire ce connaitre: l'impact de radio Annaba à la conscience sociale et surtout à la culture et les comportements environnementale.

**Les mots clés :** la radio locale, le développement, la culture environnementale.

### Abstract:

This study is aiming to reveal the local radio role in development environment culture among Algerian society through a sample study about audience from radio Annaba, The study was descriptive method which is trying through answer the study questions depending on questionnaire for data collecting which Consist the impact of local radio on the social conscience development from environment culture among Algerian society.

**Key words:** local radio, development, environment culture.

## 1- إشكالية الدراسة:

- تعد إذاعة عنابة الجهوية من أهم وسائل الاتصال الجماهيري التي تخاطب كافة فئات المجتمع، بالإضافة إلى انتشارها الواسع بحيث يصل مداها إلى أماكن كثيرة خاصة مع التطور الحاصل في المجال التكنولوجي، وبالتالي فهي تستطيع الوصول إلى أكبر عدد ممكن من الأفراد، ومن ثم أمكنها أن تساهم في نشر الوعي البيئي ونشر المعارف والمعلومات المتعلقة بالبيئة، من خلال برامجها المختلفة الموجهة لكل فئات المجتمع وكذلك خلال الأخبار والبرامج المسلية وغيرها.

- وعليه تتمحور إشكالية دراستنا في طرح التساؤل الرئيسي التالي:  
- ما مدى مساهمة إذاعة عنابة الجهوية في تنمية الثقافة البيئية لدى مستمعيها؟

- ويندرج ضمن هذا التساؤل الرئيسي التساؤلات الفرعية التالية:  
1- ما مدى اهتمام إذاعة عنابة الجهوية ببرامج تنمية الثقافة البيئية لدى مستمعيها؟

2- ماهي اتجاهات مستمعي إذاعة عنابة الجهوية نحو برامج الثقافة البيئية المقدمة عبر أثيرياتها؟

3- ما مدى وجود وعي بيئي لدى مستمعي إذاعة عنابة الجهوية؟

## 2- أهداف الدراسة:

- تسعى هذه الدراسة إلى تحقيق الأهداف التالية:  
1- الكشف عن مدى اهتمام إذاعة عنابة الجهوية ببرامج تنمية الثقافة البيئية لدى مستمعيها.

- 2- التعرف على اتجاهات مستمعي إذاعة عنابة الجهوية نحو برامج الثقافة البيئية المقدمة عبر أثيرياتها.
- 3- تقييم مستوى الوعي البيئي لدى مستمعي إذاعة عنابة الجهوية.

### 3- المقاربة النظرية للدراسة:

- لتحقيق الأهداف المذكورة أعلاه اعتمدنا على نظرية المسؤولية الاجتماعية لوسائل الإعلام والتي تعتبر امتدادا للنظرية الوظيفية التي تقر بمركزية الإعلام في عملية التنمية من خلال مشاركة المجتمع في مشكلاته وقضاياها التنموية الرئيسية مثل: البطالة، الصحة، التعليم والبيئة، أي أن هذه النظرية تؤمن بأن العمل الإعلامي يعنى بالصالح العام والاهتمام بحاجات المجتمع والعمل على سعادته<sup>(1)</sup>، وذلك استنادا إلى سياسة واضحة محددة وخطة هادفة ومدروسة من طرف المؤسسة الإعلامية تكون منسجمة جنبا إلى جنب مع النهج الذي ترسوه الدولة المعنية، وقبل معرفة الدور الحقيقي لإذاعة عنابة الجهوية في تنمية الثقافة البيئية لدى مستمعيها من باب مسؤوليتها الاجتماعية تجاه المجتمع وجب علينا أن نعرض إلى أهم المفاهيم التي تناولها هذا الموضوع.

### 4- مفاهيم الدراسة:

#### 4-1- مفهوم الإذاعة المحلية:

- تخدم الإذاعة المحلية كل منها جمهورا محليا متناسقا من الناحية الجغرافية والاجتماعية، وتقدم له نتيجة لقربها منه برامج تلبي احتياجاته الخاصة المتميزة... وهي تتفاعل مع هذا المجتمع تأخذ منه، وتعطيه، تقدم له الخدمات المختلفة، فالجمهور المستهدف لكل إذاعة محلية هم أفراد هذا المجتمع المحلي<sup>(2)</sup>، معنى ذلك أن الإذاعة المحلية تثبت برامجها مخاطبة مجتمعا

خاصا، محدود العدد، يعيش فوق أرض محدودة المساحة<sup>(3)</sup>، وحسب Librero فإن الإذاعة المحلية هي الاستخدام النظامي للإذاعة بهدف تنمية الناس داخل منطقة جغرافية ذات حدود مكانية محددة بدقة، وهذا يعني الإذاعة بالراديو داخل منطقة جغرافية محددة لأية أناس ذوي طموح وخصائص ومشكلات متشابهة إلى حد كبير<sup>(4)</sup>.

#### 4-2- مفهوم التنمية:

- جاء مفهوم التنمية في تعريف هيئة الأمم المتحدة للتنمية عام 1956 بأنها: العمليات التي يمكن بها توحيد جهود المواطنين، والحكومة لتحسين الأحوال الاقتصادية، والاجتماعية، والثقافية في المجتمعات المحلية، ولمساعدتها على الاندماج في حياة الأمة، والمساهمة في تقدمها بأقصى قدر مستطاع<sup>(5)</sup>.

- وتضيف منال طلعت محمود بأن التنمية كمفهوم شامل يضم في طياته المستوى المحلي، والإقليمي، والقومي... ويعني التدخل المقصود من جانب المجتمع وأجهزته، وهي في ذلك لا تهتم بجانب واحد فقط كالجانب الاقتصادي والاجتماعي، والسياسي، وإنما تشمل كل جوانب الحياة، وعلى اختلاف صورها وأشكالها، فتحدث فيها تغييرات كمية وكيفية عميقة وشاملة<sup>(6)</sup>.

#### 4-3- مفهوم الثقافة البيئية:

- يشير مفهوم الثقافة البيئية إلى أنها: نوع من التعليم غير النظامي - غير المدرسي - يستهدف خلق الوعي البيئي أو التوعية البيئية وخلق رأي عام واع بقضايا البيئة، وذلك من خلال الدعوة إلى إقامة الندوات، والمعارض البيئية، وتكوين الأحزاب السياسية لأنصار حماية البيئة (أحزاب الخضراء)، وإصدار النشرات وإعداد البرامج الإعلامية في الإذاعة، والتلفزيون،

والصحف لنشر الوعي البيئي، وإنشاء الجمعيات العلمية لحماية البيئة، وصون الطبيعة، وأصدقاء الأرض، وغيرها من المسميات<sup>(7)</sup>.

- وفي نفس الصدد يشير السيد عبد الفتاح عفيفي أيضا بأن: الثقافة البيئية تركز على جوانب التعليم غير الرسمي، بينما تركز التربية البيئية على التعليم النظامي أو الرسمي، لهذا فإن الثقافة البيئية تمتد عبر مراحل العمر المختلفة، بينما تقتصر التربية البيئية على مراحل الإعداد العلمي في سنوات الدراسة الرسمية<sup>(8)</sup> بمعنى آخر أن الثقافة البيئية تختلف عن التربية البيئية في كونها عملية تربوية مستمرة، أي تجعل من قضية الحفاظ على البيئة مسألة مهمة لا ترتبط بيوم أو سنة، بل ترتبط بكل مراحل العمر من خلال التعليم غير الرسمي الذي يهدف إلى التحسيس، والتوعية والتثقيف البيئي، وكذا نشر الأخلاق البيئية في المجتمع.

### 5- منهج الدراسة:

- تماشيا مع طبيعة الموضوع في محاولة منا لتحقيق أهدافه، والوصول إلى النتائج المرجوة منه، فإن ذلك لا يتم إلا من خلال السير وفق منهج ملائم واضح ومحدد، ومن هذا المنطلق اعتمدنا على المنهج الوصفي لأنه يسمح بتوفير البيانات والحقائق عن المشكلة موضوع الدراسة وكذا تفسيرها والوقوف على دلالتها، كما أنه يوفر بيانات مفصلة عن الواقع الفعلي للظاهرة أو موضوع الدراسة وذلك اعتمادا على عينة ذات مواصفات وخصائص مميزة نحددها في العنصر الموالي:

### 6- عينة الدراسة:

- اعتمدنا في هذه الدراسة على العينة القصدية التي يقوم فيها الباحث باختيار مفرداتها بطريقة تحكيمية لا مجال فيها للصدفة، بل يقوم هو شخصيا باقتناء

المفردات الممثلة أكثر من غيرها لما يبحث عنه من معلومات وبيانات، وهذا لإدراكه المسبق ومعرفته الجيدة لمجتمع البحث ولعناصره الهامة، التي تمثله تمثيلا صحيحا وبالتالي لا يجد صعوبة في سحب مفرداته بطريقة مباشرة<sup>(9)</sup> كون الباحث يقوم بالاختيار الكيفي للمسحوبين استنادا إلى أهداف بحثه<sup>(10)</sup>، ومن هذا المنطلق فقد قمنا باختيار 160 مفردة ( تم استبعاد 10 استمارات لعدم مطابقتها للمعايير العلمية ليصبح العدد 150 بدل 160) موزعة بالتساوي على 5 بلديات من أصل 12 بطريقة قصدية حيث شملت بلديات: البوني، سيدي عمار، الحجار، برحال، عين الباردة، وقد مست العينة من هذه البلديات فقط مستمعي إذاعة عنابة الجهوية مرتكزين في ذلك على أداة مهمة في جمع البيانات والتي شملت:

#### 7- الاستبيان:

- لقد اعتمدنا على الاستبيان كأداة أساسية في هذه الدراسة نظرا لما تتميز به عن الأدوات الأخرى، إذ تعتبر من أكثر الأدوات استخداما في العلوم الاجتماعية، لما توفره من سهولة في جمع المعلومات والبيانات الميدانية على الظاهرة موضوع الدراسة، وتستخدم بكفاءة أكثر في البحوث الوصفية لتقرير ما توجد عليه الظاهرة في الواقع<sup>(11)</sup>، هذا وقد حاولنا قدر المستطاع أن تكون أسئلة الاستبيان واضحة ومعبرة عن إشكالية الدراسة وتساؤلاتها، بحيث تحقق قدرا من التوازن في تغطية كل التساؤلات، حيث تم صياغة الأسئلة في أربعة محاور، تضمنت 38 سؤالا يهدف كل محور إلى:

أ- محور يهتم بالكشف عن مدى اهتمام إذاعة عنابة الجهوية ببرامج تنمية الثقافة البيئية لدى مستمعيها.

ب- محور يهتم بالتعرف على اتجاهات مستمعي الإذاعة نحو برامج الثقافة البيئية المقدمة عبر أثيرياتها.

ج- محور يهدف إلى تقييم مستوى الوعي البيئي لدى مستمعي إذاعة عنابة الجهوية.

د- محور خاص بالبيانات السوسيوديمغرافية.

### 8- مناقشة أهم نتائج الدراسة:

- جاءت أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة في النقاط التالية:

الجدول رقم 01: يوضح رأي المبحوثين في مدى كفاية الحصص البيئية في إذاعة عنابة

النسبة	التكرار	الفئة
4,67%	07	مكثف
86%	129	متوسط
9,33%	14	قليل
100%	150	المجموع

- نلاحظ من خلال هذا الجدول أن نسبة موافقة المبحوثين عن مدى كفاية الحصص الصحية في إذاعة عنابة كان يصب في خانة المتوسط بنسبة 86% وهذا ما يوضح لنا أن المبحوثين في متابعة دائمة لبرامج هذه الإذاعة وعلى اطلاع كامل حول مختلف الحصص البيئية المذاعة عبر اثيرياتها.

الجدول رقم 02: يوضح مستوى فهم المبحوثين للمواضيع البيئية في إذاعة عنابة

النسبة	التكرار	الفئة
63,33%	95	كبير

متوسط	36	24%
قليل	15	10%
لا أفهم	04	2,67%
المجموع	150	100%

يوضح الجدول أعلاه وجود مستوى فهم كبير للمواضيع البيئية التي تقدمها إذاعة عنابة بنسبة 63,33% وهي نسبة كبيرة مقارنة مع باقي النسب، ويمكن إرجاع سبب ذلك إلى اعتماد إذاعة عنابة على اللغة العربية البسيطة والسهلة المفهومة لدى العامة من الجمهور المستمع لها، كما تقوم بين الحين والآخر باعتماد اللغة العامية الدارجة في تبسيط بعض المواضيع والمصطلحات العلمية والتي يصعب فهمها لدى البعض.

الجدول رقم 03: يوضح المواضيع البيئية التي تم متابعتها من طرف المبحوثين في إذاعة عنابة ( ملاحظة: في هذا السؤال اختار المبحوثين أكثر من إجابة )

النسبة	التكرار	الفئة
12,99%	43	الصرف الصحي
27,49%	91	نفايات المصانع
26,28%	87	رمي القمامة والنفايات المنزلية
15,71%	52	نهب رمال الشواطئ
10,88%	36	الإضرار بالمساحات الخضراء
6,65%	22	زحف الإسمنت على حساب الأراضي الزراعية
100%	331	المجموع

- يتبين من خلال الأرقام التي يتضمنها الجدول أعلاه أن هناك إجماعا من خلال إجابات المستجوبين بنسبة 27,49% أن موضوع نفايات المصانع هو أحد المواضيع الرئيسية التي أثارها هذه الحصص، ولا شك أن ذلك مرتبط ارتباطا وثيقا بضعف في السياسات البيئية المتبعة من طرف المؤسسات للحد من التلوث والمخلفات السامة التي تمثل خطرا أكيدا على سلامة المحيط وصحة الأجيال الحالية والمستقبلية، كما أن موضوع القاذورات شكل أيضا أحد المواضيع الرئيسية التي تناولتها هذه الحصص بحسب إجابات المبحوثين وبنسبة 26,28%، كما جاءت بقية الفئات: نهب الرمال، الصرف الصحي، الإضرار بالمساحات الخضراء وزحف الاسمنت على حساب الأراضي الزراعية فقد جاءت النسب متتالية ومتقاربة نوعا ما.

#### الجدول رقم 04: يوضح رؤية المبحوثين لمفهوم حماية البيئة

النسبة	التكرار	الفئة
16,66%	25	فردية
32%	48	جماعية
51,33%	77	الاثنين معا
100%	150	المجموع

- يوضح الجدول أعلاه مستوى وعي المبحوثين بمفهوم حماية البيئة، والذي يظهر لنا جليا اشتراك أغلبية الإجابات وبنسبة 51,33% في كون هذا المفهوم يحمل معنى المسؤولية الفردية والجماعية معا، وهذا وإن دل فإنما يدل على مستوى مرتفع من الثقافة البيئية لدى المبحوثين في هذه الدراسة.

**الجدول رقم 05: يوضح السلوكيات التي تم تغييرها بعد الاستماع لبرامج البيئة في إذاعة عنابة ( ملاحظة: في هذا السؤال اختار المبحوثين أكثر من إجابة )**

النسبة	التكرار	الفئة
%38,01	111	رمي النفايات
%32,19	94	المشاركة في حملات التنظيف
%29,80	87	المحافظة على المساحات الخضراء
%100	292	المجموع

- من خلال استقراء الجدول أعلاه نجد أن من بين السلوكيات الايجابية التي حققتها البرامج البيئية في إذاعة عنابة الجهوية رمي النفايات في أماكنها المخصصة وأوقاتها المحددة حيث جاءت نسبة 38,01 % لتعبر عن هذا التغيير، والذي مس كذلك مساهمتهم في حملات التنظيف بنسبة 32,19% والمحافظة على المساحات الخضراء بنسبة 29,80% جاء ذلك بعد الاستماع للنصائح والتوجيهات التي قدمتها هذه الحصص.

### 9- النتائج العامة للدراسة:

1- تلعب إذاعة عنابة أدوارا متعددة لا تقتصر فقط على الدور الاجتماعي والترفيهي وإنما تتجاوزه لأدوار أخرى أكثر فاعلية، على غرار الدور الإعلامي حيث باتت وسيلة للإطلاع على المعلومات والأخبار إلى جانب دورها التوعوي في شتى المجالات لاسيما منها المواضيع البيئية على وجه الخصوص والتي تشهد ارتفاعا متزايدا تزامنا مع التغيرات المناخية التي تشهدها الكرة الأرضية في السنوات الأخيرة.

2- أن أغلب المبحوثين على وعي بأهمية حماية البيئة وان نسبة 51,33% يعتبرونها مسؤولية فردية وجماعية معا كما أن لهم وعي بان الاهتمام بمواضيع البيئة سببه يعود إلى معرفة أخطار التلوث حيث يظهر لنا ذلك من خلال ما تضمنته إجاباتهم الخاصة بان السلوكات البيئية هي التي تجسد الوعي البيئي وذلك من خلال رمي النفايات في أماكنها المخصصة وهذا ما أكدته ما نسبته 38,01% .

3- يقترح بعض المبحوثين زيادة عدد الحصص وكذا الحجم الساعي المخصص للبرامج البيئية في إذاعة عنابة، الأمر الذي يعبر عن وعيهم بأهمية مثل هذه المواضيع في خلق الوعي والثقافة البيئية وزيادته لديهم.

4- قيام إذاعة عنابة ببث برامج وحصص تتناسب والمناسبات المتعلقة بالبيئة كعيد الشجرة واليوم العالمي للبيئة... الخ تكون معظمها في شكل برامج حوارية تستضيف مختصين في المجال، أو إجراء روبرتاجات، اشهارات، حصص فكاهية... وهذا ما يعكس الدور الفعال للإذاعة في مجال تنمية الثقافة البيئية للمجتمع.

5- أن سبيل نجاح دور إذاعة عنابة في تكوين الوعي البيئي يتوقف على زيادة التخصص في هذا المجال، حيث يمكن تفسير ذلك بان هذه الأخيرة لها القدرة الكافية على نشر الوعي والثقافة البيئية حيث تفتح الفضاء الإعلامي أمام المتخصصين والايكولوجيين والمهتمين بشؤون البيئة لشرح قضاياها وتعريف الجمهور بواقع المحيط، كما أن لها القدرة على أن تخاطب جمهورا مستهدفا بطريقة مستمرة مما يجعل إمكانية نشر الوعي البيئي ناجحة إلى حد كبير.

## خاتمة:

- ما يمكننا قوله كخلاصة لهذه الدراسة هو أن لإذاعة عنابة الجهوية دور فعال ومؤثر في تنمية الثقافة البيئية لدى مستمعيها، إلا أن هذا لا يمنع من مضاعفة نشاطاتها في هذا المجال، كما أظهرت النتائج كذلك وجود مستوى ثقافي بيئي لا بأس به لدى أفراد العينة، إلا أن المؤكد في الأخير أن نتائج هذا البحث تبقى ذات خصوصية مرهونة بطبيعة زمان ومكان الدراسة وعينتها فلا يجوز تعميمها.

## الهوامش:

- 1- حجاب منير، المعجم الإعلامي، دار الفجر للنشر والتوزيع، القاهرة، 2004، ص488.
- 2- طارق سيد أحمد، الإعلام المحلي وقضايا المجتمع، دار الفكر الجامعية، الأزراريطة، 2004، ص79.
- 3- عبد المجيد شكري، الإذاعات المحلية لغة العصر، المركز الجامعي للطباعة الإلكترونية، دار الفكر العربي، القاهرة، 1987، ص ص13-14.
- 4- طارق سيد أحمد، مرجع سابق، ص290.
- 5- محمد شفيق، التنمية والمتغيرات الاقتصادية، قراءات في علم الاجتماع الاقتصادي، مصر، المكتب الجامعي الحديث، 1997، ص13.
- 6- منال طلعت محمود، التنمية والمجتمع، مدخل نظري لدراسة المجتمعات المحلية، المكتب الجامعي الحديث، مصر، 2001، ص13.
- 7- السيد عبد الفتاح عفيفي، بحوث في علم الاجتماع المعاصر، دار الفكر العربي، القاهرة، 1996، ص ص227-228.
- 8- السيد عبد الفتاح عفيفي، مرجع سابق، ص 228.
- 9- أحمد مرسل، مناهج البحث في علوم الإعلام والاتصال، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، ط2، 2005، ص197.

- 10- كامل محمد المغربي، أساليب البحث العلمي، الدار العلمية للنشر والتوزيع، عمان، 2002، ص147.
- 11- عبد الله محمد عبد الرحمان، محمد بدوي، مناهج وطرق البحث الاجتماعي، دار المعرفة الجامعية، القاهرة، مصر، 2002، ص371.

### الملاحق:

#### المحور الأول: مدى اهتمام إذاعة عنابة ببرامج تنمية الثقافة البيئية لدى مستمعيها

- 1- هل تستمع لبرامج إذاعة عنابة الجهوية؟  نعم  لا
- 2- في حالة الإجابة بنعم، هل سبق وان تابعت برامج تتعلق بالبيئة؟  
 غالبا  أحيانا  نادر  أبدا
- 3- هل سبب متابعتك لهذه البرامج راجع إلى:  
 تنوع المواضيع البيئية  أسلوب المعالجة معمق  استضافة ذوي الاختصاص
- 4- أخرى تذكر .....
- 5- هل يعد وقت بث البرامج البيئية في إذاعة عنابة؟  مناسب  غير مناسب
- 6- هل يعتبر الحجم الساعي المخصص للحصص البيئية في إذاعة عنابة؟  
 كافي  غير كافي
- 7- ما رأيك في مستوى أداء الطاقم الإذاعي في الحصص البيئية في إذاعة عنابة؟  
 ضعيف  متوسط  جيد
- 8- في رأيك هل اللغة المستخدمة ل طرح المواضيع البيئية في إذاعة عنابة؟  
 مفهومة  غير مفهومة
- 9- هل باستطاعتك تقدير مستوى فهمك للمواضيع البيئية المبرمجة في إذاعة عنابة؟

كبير  متوسط  قليل  لا أفهم

10- في حالة عدم الفهم إلى ما ترجع ذلك؟

11- ما رأيك في حجم المعلومات البيئية المقدمة في إذاعة عنابة؟

مكتف  متوسط  قليل

المحور الثاني: اتجاهات مستمعي إذاعة الجهوية نحو برامج الثقافة البيئية المقدمة

عبر أثيراتها

12- ماهي الأوقات التي تفضل أن تستمع فيها للبرامج البيئية؟

الصباح  الظهر  المساء

13- ما هي المواضيع البيئية التي قمت بمتابعتها في إذاعة عنابة؟

الصرف الصحي  نفايات المصانع  رمي القمامة والنفايات المنزلية   
نهب رمال الشواطئ  الإضرار بالمساحات الخضراء   
زحف الإسمنت على الأراضي الزراعية

14- أخرى تذكر: .....

15- ماهي أهم المواضيع البيئية التحسيسية التي نالت إعجابك؟

غرس الأشجار وتزيين المحيط  تنظيف المساحات الخضراء   
الأمراض المتعلقة بالبيئة  إحياء التظاهرات المتعلقة بحماية البيئة

16- أخرى تذكر: .....

17- هل تعتقد أن البرامج البيئية المقدمة في إذاعة عنابة مفيدة  غير مفيدة

18- في حالة الإجابة بنعم أذكر مجالات الاستفادة؟

احترام مواقيت رمي القمامة  الاقتصاد في الطاقة

الاقتصاد في المياه  المساهمة في نظافة المحيط

19- أخرى تذكر.....

20- هل تقوم إذاعة عنابة بإحياء بعض المناسبات المتعلقة بالبيئة؟ نعم  لا

21- إذا كانت الإجابة بنعم، أذكر أهم المناسبات التي تم التطرق إليها؟

اليوم العالمي للشجرة  اليوم العالمي للمياه  اليوم العالمي للصحة

اليوم العالمي للبيئة  اليوم العالمي لطبقة الأوزون  اليوم العالمي للتغذية

اليوم العربي للبيئة  اليوم الوطني الجزائري للشجرة

22- هل أنت راض على البرامج البيئية المقدمة في إذاعة عنابة؟

راض  نوعا  غير راض

23- في حالة عدم الرضا لماذا؟

.....

24- هل لك اعتراض على البرامج البيئية المقدمة في إذاعة عنابة؟ نعم  لا

25- في حالة الإجابة بنعم هل يتمثل هذا الاعتراض في:

- وجود نقص من طرف معدي الحصص البيئية

- عدم وجود تغطية كافية للموضوع المطروح للنقاش

- عدم وجود تجديد للحصص البيئية

26- أخرى تذكر.....

المحور الثالث: مدى وجود وعي بيئي لدى مستمعي إذاعة عنابة

27- هل ترى أن حماية البيئة مسؤولية؟ فردية  جماعية  الاثنين معا

28- حسب رأيك هل اهتمام إذاعة عنابة بمواضيع البيئة يكون من أجل؟

تجنب أخطار التلوث  التعليم والتنظيف  لأنها موضوعات الساعة

29- أخرى تذكر.....

30- هل تتبع النصائح والتعليمات التي تقدمها إذاعة عنابة في المجال البيئي؟

غالبا  أحيانا  لا أتبعها

31- ما هي السلوكات التي قمت بتغييرها بعد سماعك للبرامج البيئية في إذاعة عنابة؟

- رمي النفايات في أماكنها المخصصة

- المشاركة في حملات التنظيف

- المحافظة على المساحات الخضراء

32- أخرى تذكر:.....

33- هل تعتقد أن وجود برامج أو حصص بيئية في أية إذاعة محلية ضروري؟

نعم  لا

34- ماذا تقترح لتحسين مستوى الحصص البيئية في إذاعة عنابة؟

.....  
.....  
.....

المحور الرابع: البيانات السوسيوديمغرافية:

- 35- الجنس:  ذكر  أنثى
- 36- السن:  أقل من 15 سنة  من 15-25 سنة  أكثر من 35 سنة
- 37- المستوى العلمي:  ابتدائي  متوسط  ثانوي  جامعي
- 38- المستوى الاقتصادي:  منخفض  متوسط  مرتفع