

كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير قسم علوم التسيير



مذكرة تخرج مقدمة لإستكمال متطلبات نيل شهادة ماستر في علوم التسيير تخصص: إدارة أعمال مالية

تحت عنوان:

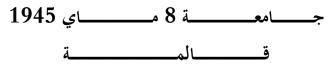
أثر تطبيق إدارة التغيير في تحقيق الأداء المتميز

دراسة حالة فندق سيبوس الدولي عنابة -

إعداد الطالبة: تحت إشراف الأستاذة:

حدة مواسة سعيدة بورديمة

السنة الجامعية: 2016/2015



كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير قسم علوم التسيير



مذكرة تخرج مقدمة لإستكمال متطلبات نيل شهادة ماستر في علوم التسيير تخصص: إدارة أعمال مالية

تحت عنوان:

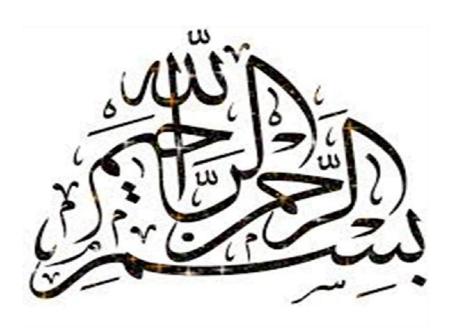
أثر تطبيق إدارة التغيير في تحقيق الأداء المتميز

دراسة حالة فندق سيبوس الدولي عنابة -

إعداد الطالبة: تحت إشراف الأستاذة:

حدة مواسة سعيدة بورديمة

السنة الجامعية: 2016/2015



الدعاء

اللهم لا تجعلنا نصاب بالغرور إذا نجحنا ولا باليأس إذا أخفقنا، وذكرنا أن الإخفاق هو التجربة التي تسبق النجاح، اللهم إذا أعطيتنا نجاحا فلا تأخد منا تواضعنا وإذا أعطيتنا تواضعا فلا تأخد منا إعتزازنا بكرامتنا، ربنا تقبل منا هذا الدعاء

آمين يارب العالمين

شكر وعرفان

الحمد لله الذي وفقني في هذا الإنجاز ولو شاء ربي لما وفقنا في هذا أبدا الحمد لله عدد خلقه ورضاء نفسه وزينة عرشه ومداد كلماته

الحمد لله ربي العالمين نشكره ونحمده والصلاة والسلام على سيد المرسلين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم

أتقدم بالشكر الجزيل والتقدير الكبير والعرفان الجميل إلى التي خصصت لي من وقتها وإهتمامها وحسن توجهيها والتي لم تبخل عليا، وإلى التي رافقتني طول السنة أشكرها على صبرها وتعاونها وتشجيعها المتواصل لي الأستاذة الدكتورة " سعيدة بورديمة ". أشكر كل أساتذتي الكرام الذين أفاضوا عليا من علمهم ولم يبخلو عليا بجهدهم في سبيل

وأشكر كل من وقف معي من بعيد أو من قريب على إنجاز هذا البحث. شكرا جزيلا، والسلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته.

طلب العلم.

إهسداء

إلهي لا يطيب الليل إلا بشكرك ولا يطيب النهار إلى بطاعتك .. ولا تطيب اللحظات إلا بذكرك .. ولا تطيب الآخرة إلا بعفوك .. ولا تطيب الجنة إلا برؤيتك-جلا جلالك- إلى من بلغ الرسالة وأدى الأمانة، ونصح الأمة، إلى نبي الرحمة ونور العالمين، سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم

إلى من علمني العطاء دون انتظار، إلى من أحمل أسمه بكل إفتخار، أرجو من الله أن يمد في عمرك لترى ثماراً قد حان قطفها بعد طول إنتظار وستبقى كلماتك نجوم أهتدي بها اليوم وفي الغد وإلى الأبد، والدي العزيز

إلى أغلى جوهرة في الوجود إلى أمي، إلى العطاء والصمود والتضحية، إلى عنوان المحبة والى أغلى الحبايب"أمي".

إلى من أسكن إليه لأرتاح إلى بلسم الجراح إلى الأمل الذي أحياه إلى سندي في الحياة زوجي الحبيب.

إلى ملاكي في الحياة، إلى من بهم أكبر وعليهم أعتمد، إلى كل من كانوا سندا ورائي يحمونني من قسوة الزمان، إلى نبع الحنان وسر النجاح الذين مهما قلت لن أوفيهم حقهم إخوتي مريم وزهور، وأبنائهم.

إلى أعز صديقاتي إلى من شاركنني همومي وأفراحي وكانو لي سندا وأصدق مثال عن الصديق وقت الضيق.

إلى كل الأساتذة الذين أنارو عقلي بالعلم والمعرفة إلى خدام وطلب العلم والإجتهاد.

فهرس المحتويات

الصفحة	العنوان
	قائمة الجداول
	قائمة الأشكال
أ-ح	المقدمة العامة
Í	1. تمهید
<u>ب</u>	2. الإشكالية
·	3. الفرضيات
·	4. أهمية الدراسة
ت	5. أهداف الدراسة
ت	6. دراسات سابقة
ج	7.منهجية الدراسة
ج	8.حدود الدراسة
ج	9. صعوبات الدراسة
ح	10. خطة الدراسة
52-1	الفصل الأول: الإطار النظري لإدارة التغيير والأداء المتميز
02	
03	المبحث الأول: مدخل إلى إدارة التغيير
03	المطلب الأول: عموميات حول التغيير
08	المطلب الثاني: ماهية إدارة التغيير
16	المطلب الثالث: ماهية مقاومة التغيير
20	المبحث الثاني: مدخل إلى الأداء المتميز
20	المطلب الأول: عموميات حول الأداء
22	المطلب الثاني: ماهية التميز
26	المطلب الثالث: الأداء المتميز
33	المبحث الثالث:دور إدارة التغيير في تحقيق الأداء المتميز
33	المطلب الأول:الجودة
40	المطلب الثاني: التنافسية والإبداع والإبتكار في إدارة التغيير لتحقيق الأداء المتميز
46	المطلب الثالث: الثقافة التنظيمية والحوكمة ودورهما في تحقيق الأداء المتميز
52	خلاصة الفصل
100-53	الفصل الثاني: دراسة مقارنة بين بنك الفلاحة والتنمية الريفية وبنك الجزائر الخارجي

فهرس المحتويات

54	عهيد
55	المبحث الأول: تقليم لفندق سيبوس الدولي
55	المطلب الأول:التعريف بالمؤسسة
56	المطلب الثاني: الهيكل التنظيمي للفندق سيبوس الدولي
60	المطلب الثالث: تعريف أدوات البحث المعتمدة، مجتمع وحدود الدراسة
64	المبحث الثاني: التغيرات التنظيمية والأداء المتميز في فندق سيبوس الدولي
64	المطلب الأول: التغيرات التنظيمية التي قام بما فندق سيبوس الدولي
73	المطلب الثاني: معايير التميز في فندق سيبوس الدولي
75	المطلب الثالث: مبادئ الحوكمة في فندق سيبوس الدولي
76	المبحث الثالث: دراسة ميدانية بفندق سيبوس الدولي
76	المطلب الأول: إجراءات التنظيمية المنهجية للدراسة
80	المطلب الثاني: تحليل نتائج الدراسة لفندق سيبوس الدولي
84	المطلب الثالث: تحليل نتائج وإختبار الفرضيات
100	خلاصة الفصل
102	الخاتمة العامة
	قائمة المراجع
	الملاحق

قائمة الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	الرقم
18	أساليب علاج مقاومة التغيير	1-1
41	الإستراتيجيات التنافسية لمايكل بوتر	2-1
60	عينة الدراسة لفندق سيبوس الدولي	1-2
67	رقم أعمال فندق سيبوس الدولي للفترة 2011-2015	2-2
67	نتيجة الدورة لفندق سيبوس الدولي للفترة 2011–2015	3-2
68	تطور معدل التوظيف لفندق سيبوس الدولي للفترة 2011-2015	4-2
69	تطور عدد الزبائن لفندق سيبوس الدولي للفترة 2011-2015	5-2
70	تطور عدد الغرف المستأجرة لفندق سيبوس الدولي للفترة 2011–2015	6-2
72	تطور أسعار الغرف المستأجرة لفندق سيبوس الدولي للفترة 2011-2015	7–2
77	معاملات إرتباط بيرسون لعبارت المحور الأول بالدرجة الكلية للمحور	8-2
78	معاملات إرتباط بيرسون لعبارات المحور الثاني بالدرجة الكلية للمحور	9-2
78	معامل الإرتباط للمحاور بالدرجة الكلية للإستمارة	10-2
79	معامل كرونباخ ألفا لقياس ثبات محاور الدراسة	11-2
80	توزيع أفراد العينة حسب الجنس	12-2
81	توزيع أفراد العينة حسب العمر	13-2
82	توزيع أفراد العينة حسب المستوى التعليمي	14-2
82	توزيع أفراد العينة حسب الخبرة المهنية	15-2
83	توزيع أفراد العينة حسب المنصب الوظيفي	16-2
85	الحساب الإحصائي الوصفي للإجابات مفردات الدراسة جول المحور الثاني	17-2
89	T-Test نتائج إختبار	18-2
90	الإحصاء الوصفي لإجابات مفردات المحور الثالث	19-2
94	T-Test نتائج إختبار	20-2
95	معامل إرتباط بيرسون بين محوري إدارة التغيير والأداء المتميز	21-2
95	نتائج تحليل الإنحدار الخطي البسيط لمحوري إدارة التغيير والأداء المتمييز	22-2
96	نتائج إختبار التباين الأحادي للحنس	23-2
97	نتائج إختبار التباين الأحادي للعمر	24-2
97	نتائج إختبار التباين الأحادي للمستوى التعليمي	25-2
98	نتائج إختبار التباين الأحادي للخبرة المهنية	26-2
98	نتائج إختبار التباين الأحادي للمنصب الوظيفي	27-2

قائمة الأشكال

الرقم	شكل	الصفحة
1-1	أهمية التغيير	05
2-1	نموذج كيرت لوين	13
3-1	خطوات نموذج إيفانسفتش وزملائه	14
4-1	خطوات التغيير حسب نموذج عبد البارة الدرة	15
5-1	أسباب مقاومة التغيير	17
6-1	الأسباب الداعمة للتميز	24
7–1	نموذج التميز الأوروبي	29
8-1	تأثير الأداء المتميز على التنافسية	42
9-1	دور الموارد المتميزة في تحقيق التنافسية	43
10-1	أثر الثقافة التنظيمية	47
11-1	ثقافة المنظمة والتغيير التنظيمي	48
1-2	عينة الدراسة لفندق سيبوس الدولي	60
2-2	رقم الأعمال لفندق سيبوس الدولي للفترة 2011-2015	67
3–2	نتيجة الدورة لفندق سيبوس الدولي للفترة 2011-2015	68
4-2	عدد الموظفين في فندق سيبوس الدولي للفترة 2011-2015	69
5-2	عدد الزبائن في فندق سيبوس الدولي للفترة 2011-2015	70
6-2	تطور عدد الغرف المستأجرة لفندق سيبوس الدولي للفترة 2011-2015	71
7-2	تطور أسعار الغرف المستأجرة لفندق سيبوس الدولي للفترة 2011-2015	72
8-2	أفراد العينة حسب الجنس	80
9–2	أفراد العينة حسب العمر	81
10-2	توزيع أفراد العينة حسب المستوى التعليمي	82
11-2	توزيع أفراد العينة حسب الخبرة المهنية	82
12-2	توزيع أفراد العينة حسب المنصب الوظيفي	83

1− تمهید:

يتميز العالم الذي نعيشه اليوم بالتطور والديناميكية والحركة المستمرة في جميع المحالات، فالعلم يتطور بخطى سريعة ويزداد حجم المعرفة بمعدلات سريعة ومتلاحقة كل فترة زمنية. فالمنظمة ليس أمامها من سبيل إلا أن تتكيف وتتوائم مع هذه الديناميكيات سريعة الحركة وذلك إذ أرادت لنفسها الإستمرار والبقاء.

ويعتبر التغيير من بين الأساليب الإدارية الحديثة التي تساهم في مواجهة التطورات المستمرة في بيئة عمل المنظمة، من خلال تحسين أو تطوير طبيعة عمل، أو نشاط المنظمة لغرض تحقيق الأهداف بصورة أفضل من خلال تبديل أساليب الإنتاج أو تقديم خدمات، والتغيير في مستوى التكنولوجيا المستخدمة، وعلاقة الرئيس بالمرؤوسين، وطرق الإتصال، وأساليب الرقابة وغيرها.

حيث أن المنظمة التي تقوم بإدخال التغييرات في نظمها الداخلية من خلال توقع التغييرات في بيئتها الخارجية ووضع خطط لمواجهتها والتعايش معها، ولا تقوم بالتغيير كرد فعل للتغييرات التي حدثت في ظروفها هي التي تحقق أداء عالي ومتميز في مختلف وظائفها وعملياتها.

فالمناهج الإدارية الحديثة تحث المنظمة على التميز من خلال الأداء الصحيح في الوهلة الأولى والوصول إلى أكفأ إستخدام للموارد المتاحة بدلا من تضييع الوقت والجهد في كشف الأخطاء وتصحيحها، أما بالنسبة للموظفين فإن التغيير يساهم في إثراء الحياة العلمية والعملية بشكل يضمن تغيير سلوكياتهم وإتجاهاتهم.

ويعد السعي لتميز الأداء من أكثر الموضوعات أهمية وحداثة في مجال الإدارة، حيث أصبحت نماذج التميز في مقدمة الأهداف التي تسعى المنظمات إلى تحقيقها لدعم المزيد من التميز والتفرد في أدائها.

وأكدت الدراسات الإدارية والسلوكية على الدور الحاسم للإنسان في تعظيم الأداء وتحسينه عن الطريقة التي يسلكها في أداء عمله والمعرفة والمهارة والخبرة، التي يمتلكها والبيئة التي يعمل بها في عصر إقتصاد المعرفة. وأضحى الفصل بين المبادئ القابلة للتطبيق على نطاق عالمي في المنظمات أمرا حيويا في عمليات نقل وتوطين أسرار التفوق والتميز لمجاراة ما يدور في عالم الإدارة وتسيير الأعمال والقدرة على التنافس، ولا سيما أن الإبداع والتميز يحتاجان إلى توفر ثقافة منظميية مغايرة لأن العمال داخل المنظمة يشكلون المحور الحاسم في العملية التطويرية والمعادلة الصعبة في عملية التغيير.

−2 الاشكالية:

إن لإدارة التغيير تأثيرا كبيرا على الأداء المتميز في مختلف المنظمات ولفهم العلاقة القائمة بين إدارة التغيير وأثرها في تحقيق الأداء المتميز نطرح الإشكالية التالية :

ما هو أثر تطبيق إدارة التغيير في تحقيق الأداء المتميز في المنظمات؟

ولمعالجة هذه الإشكالية إرتأينا تفكيكها إلى مجموعة من التساؤلات الفرعية الآتية:

- ماهى مراحل إدارة التغيير في المنظمات؟؟
- لماذا تسعى المنظمات نحو التميز في الأداء؟؟
- هل هناك علاقة بين الجودة والأداء المتميز؟؛
- هل لإستخدام إدارة التغيير تأثير على الأداء المتميز؟؛
- هل هناك علاقة بين الثقافة التنظيمية وإدارة التغيير؟؛
- هل هناك علاقة بين تشجيع الإبداع والإبتكار والأداء المتميز؟؛
- وماهو واقع تطبيقها في المنظمات السياحية الجزائرية فندق سيبوس الدولي-.

3- فرضيات الدراسة:

إستنادا إلى إشكالية الدراسة وقصد الإجابة على مختلف التساؤلات المطروحة، تمت صياغة فرضيات الدراسة على النحو التالى:

- الفرضية الأولى: يتبنى فندق سيبوس الدولي إدارة التغيير في عمل بمستوى عالى؛
 - الفرضية الثانية: يحقق فندق سيبوس الدولي أداء متميز بمستوى عالي؟
 - الفرضية الثالثة: يوجد أثر ذو دلالة إحصائية بين إدارة التغيير والأداء المتميز؟
- الفرضية الرابعة: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المتغيرات الديموغرافة ومحاور الدراسة.

4- أهمية الدراسة:

تبرز أهمية الدراسة في كونها تتناول موضوعا مهما وحيويا، وهو دراسة أثر تطبيق إدارة التغيير في تحقيق الأداء المتميز، حيث ترتكز الدراسة المتميز على إعتباره أهم موجودات المنظمات المعاصرة، في تحقيق مستويات الأداء المتميز، حيث ترتكز الدراسة على ضرورة إمتلاك المنظمات على إختلاف أشكالها لمقومات التميز، وتستمد أهميتها من خلال مجموعة من الإضافات المتوقعة التي يمكن تقديمها للباحثين في الحقل الأكاديمي والممارسين في الواقع العملي.

- على المستوى العلمي والأكاديمي: زيادة المعارف لموضوع أثر تطبيق إدارة التغيير في تحقيق الأداء المتميز في المنظمات، ولفت إنتباه المسؤولين لدراسته؛
- أما على المستوى التطبيقي: تقديم معلومات وإقتراحات لإجراء التحسينات المستمرة في الفندق من أجل تطبيق إدارة التغيير لتحسين ورفع الأداء المتميز وإتخاذ القرارات المناسبة ورشيدة، وتقديم توصيات تساهم

في إستفادة المسؤولين في هذا المجال بدراسة الموضوع، والذي نأمل أن ينعكس إيجابا على نجاح المنظمات الجزائرية.

من بين الأسباب التي أدت بنا إلى إختيار الموضوع نذكر أهمها:

- الميل وحبنا للموضوع الخاصة أن هذا الموضوع له علاقة كبيرة بالتخصص المدروس؟
 - نقص البحوث في هذا المحال.

5- أهداف الدراسة:

يسعى الباحث إلى تحقيق الأهداف التالية:

- التعرف على الدور الذي تلعبه إدارة التغيير في تحقيق الأداء المتميز على مستوى الفنادق الجزائرية؛
- تحديد ومعرفة نوع وطبيعة العلاقة والتأثير بين تطبيق إدارة التغيير من جهة وتحقيق الأداء المتميز
 من جهة ثانية في فندق سيبوس الدولي بمدينة عنابة؟
 - تقييم الواقع العملي لتطبيق إدارة التغيير من جهة ومكونات الأداء المتميز من جهة ثانية في فندق سيبوس الدولي؛
 - تقديم توصيات اللازمة للإرتقاء بواقع إدارة التغيير في فندق سيبوس الدولي من خلال تدعيم الجوانب الإيجابية والعمل على تصحيح الجوانب السلبية المتوقعة التي قد ترافق نتائج البحث.

6- دراسات سابقة:

رغم أهمية هذا الموضوع إلا أن الدراسات التي تناولت هذا البحث جزئية وغير مجملة، أي أن معظم الباحثين في هذا الموضوع لم يتناولوها بشكل عام، وقاموا بدراسات لا تمس الموضوع بأكمله وإنما جزء منه، وكانت قليلة جدا فمن خلال البحث والإستطلاع الذي قامت به الباحثة وجدنا 04 دراسات، فيما يلي عرض للدراسات السابقة الى تناولت موضوع الدراسة، وأهم النتائج التي توصلت إليها.

• الدراسة الأولى: دراسة محمود عطا عمر المدهون بعنوان: عمليات إدارة المعرفة وعلاقتها بتميز الأداء المؤسسي، دراسة تطبيقية على وزارة التربية والتعليم العالي في محافظة غزة، 2014. وهدفت الدراسة إلى التعرف على عمليات إدارة المعرفة وعلاقتها بتميز الأداء المؤسسي في ضوء إستخدام النموذج الأمريكي للتميز في المنظمة محل الدراسة، والتعرف على مستوى ممارسة عمليات إدارة المعرفة في المنظمة محل الدراسة، وكذلك التعرف على سبل تطوير الأداء المؤسسي في ضوء عمليات إدارة المعرفة.

وقد توصلت إلى النتائج التالية:

- توفر عمليات إدارة المعرفة في المنظمة محل الدراسة؟
 - توفر معايير النموذج الأمريكي للتميز؟
- وجود علاقة إرتباطية بين عمليات إدارة المعرفة وتميز الأداء المؤسسي.

- الدراسة الثانية: دراسة فليسي ليندة بعنوان: واقع جودة الخدمات في المنظمات ودورها في تحقيق الأداء المتميز، دراسة حالة كلية العلوم الإقتصادية والتجارية وعلوم التسيير جامعة أمحمد بوقرة بومرداس، 2012. وهدفت هذه الدراسة إلى إبراز تطبيق إدارة الجودة الشاملة في قطاع الخدمات وعلاقتها بالأداء المتميز في قطاع الجامعة وقد توصلت الدراسة الى النتائج التالية:
 - إن التميز هو قدرة الفرد أو المنظمة على أداء الأعمال المطلوبة منهم بدرجة عالية من الإتقان والإنضباط بدون ترك مجالا للخطأ أو الإنحراف بوجود إدارة التميز بالتفوق والريادة ومهارات قادرة على إنجاز نتائج غير مسبوقة وهذا بالإعتماد على التعلم والإبتكار؛
- إن تحقيق الأداء المتميز يتطلب توافر مجموعة من المقومات في مقدمتها وجود نظام لتأكيد الجودة الشاملة نظام معلومات متكامل ونظام متطور لإدارة الموارد البشررية من خلال قيادة فعالة تتوالى وضع الأسس والمعايير التي تؤكد على ضرورة تحقيق الأداء المتميز؛
 - وتبين للباحث أن توفر مهارات وكفاءات عالية تتماشى مع معايير إدارة الجودة الشاملة يعد السبب الرئيسي لتحقيق الأداء المتميز.
- الدراسة الثالثة: دراسة عبد الصمد سميرة بعنوان: دور الإستثمار في رأس المال البشري وتطوير الكفاءات في تحقيق الأداء المتميز بالمنظمات دراسة حالة شركة الإسمنت عين توتة بباتنة، بسكرة، 2015. جاءت هذه الدراسة لتوضيح دور الإستثمار في رأس المال البشري في إحراز مستويات التميز بالمنظمات، إذا تم الإستثمار فيه بشكل فعال.ومعرفة واقع الإستثمار في رأس المال البشري وتطوير الكفاءات بالمنظمة محل الدراسة، والوقوف على أهم مجالات التميز في الأداء بالمنظمةوالتي يمكن إحرازها وتعزيزها من خلال الإستثمار في رأس المال البشري وتطوير الكفاءات، وقد توصلت الدراسة إلى نتائج التالية:
- إن الدراسة الميدانية دلت على وجود صعوبات متعددة تواجه عملية الإستثمار في رأس المال البشري وقياسه، نظرا لصعوبة المفهوم في حد ذاته وصعوبة تحديد أبعاده بدقة كونها غير ملموسة وترتبط أساسا بالأفراد؟
- أن برامج وسياسات المنظمة يمكن أن تساهم بشكل كبير في تحقيق التميز المنشود عندما تأخذ في حسبانها ضرورة العمل على تبني وتطوير مقاييس شاملة ومقبولة لمعرفة المساهمة الفعلية لرأس المال البشري وإستثماره في إضافة القيمة. والتمكن من تحديد دوره الفعلى في الأدء.
- الدراسة الرابعة: دراسة عوني فتحي خليل عبيد بعنوان: واقع إدارة التغيير وأثرها على أداء العاملين في وزارة الصحة الفلسطينية، دراسة حالة مجمع الشفء الطبي، مذكرة ماحتسير، غزة، 2009. حاءت هذه الدراسة للتعرف على واقع إدارة التغيير في وزارة الصحة الفلسطينية، وأثر ذلك على أداء
 - العاملين وقد توصلت الدراسة إلى نتائج التالية:
- وجود علاقة بين مجالات التغيير في (الهيكل التنظيمي، التكنولوجيا، الأفراد) وأداء العاملين؛

- تساهم إدارة التغيير في تحسين أداء العاملين ؟
- التغيير في الهيكل التنظيمي والتكنولوجيا لم يكن واضحا، وذلك بسبب إحداث تغييرات لأهداف تخدم مصالح شخصية لفئة معينة، وكذلك لم تكن هناك خطة شاملة تحدد ماهي تكنولوجيا المطلوبة.

7- منهجية الدراسة:

إن طبيعة الدراسة تدفع الباحثة لإستخدام مناهج مختلفة بإعتبار أن السلوك التنظيمي يعني بدراسة البشر، وهذه التركيبة متشابكة ومركبة، وعليه إعتمدنا على المناهج التالية:

- أ. المنهج التاريخي: من خلال التطرق إلى تطور الفندق محل الدراسة.
- ب. المنهج الوصفي: تم إستخدام المنهج الوصفي من خلال وصف العينة من حيث الجنس، والعمر، المستوى التعليمي، الخبرة المهنية ...إلخ، ويتضمن دراسة وصفية تبين مفهوم إدارة التغيير والأداء المتميز.
- ت. المنهج التحليلي: وقد إستخدمت المنهج التحليلي، من خلال تحليل نتائج الإستمارة، وتحليل المعلومات الموجودة في الجانب النظري منها إدارة التغيير، الأداء المتميز، والعلاقة الموجودة بينهما.
- ث. المنهج الإحصائي: تم الإعتماد على هذا المنهج من خلال إستعمال عدة مقاييس إحصائية منها المتوسط الحسابي الجداول التكرارية، وهذا من أجل تحليل البيانات Spss₂₀

8- حدود الدراسة:

تتحدد الدراسة بالحدود التالية:

- أ. الحدود مكانية: تمت هذه الدراسة في فندق سيبوس الدولي بمدينة عنابة .
- ب. الحدود الزمنية: تمت دراسة الميدانية خلال الفترة الزمنية 2015-2016.

9- صعوبات الدراسة:

وأنا أقوم بإنجاز هذا البحث واجهتني عدة عراقيل وصعوبات من بينها:

- صعوبة جمع المراجع ذات الصلة بالموضوع؛
- التحفظ والحذر الذي واجهني من المسؤولين، فكثيرا ما كنت نطلب منهم بعض البيانات والمعلومات اللازمة للبحث، فيمتنعون عن مدنا بها رغم أهميتها بالنسبة لنا ورغم بساطتها؛
 - صعوبة جمع الإستيبانات من الموظفين وإمتناع الكثير منهم عن الإجابة؟
 - صعوبات في الدراسة الميدانية حيث أنني قمت بزيارة جميع فنادق ولاية قالمة كلها وولاية عنابة وعزوف الكثير من الفنادق على إجراء الدراسة الميدانية.

-10 خطة الدراسة:

يرى الباحث أن أنسب طريقة تسمح بتحقيق أهداف الموضوع تتمثل في تقسيم الدراسة إلى فصلين، خصصنا فصل واحد منها للدراسة النظرية وفصل للتطبيقي، حاولنا إعطاء لب الدراسة حتى تكون المعلومات المقدمة أدق وأصح وبشكل مباشر، وليس الإعتماد على الجانب النظري دون أن تكون المعلومات المقدمة هادفة، ويمكن شرح هيكلة الدراسة في:

تبدأ دراستنا لموضوع أثر تطبيق إدارة التغيير في تحقيق الأداء المتميز بمقدمة وتنتهي بخاتمة.

الفصل الأول: يخص عرض الإطار النظري لإدارة التغيير، ويحتوي على ثلاث مباحث تناولنا في المبحث الأول مدخل إلى إدارة التغيير، أما المبحث الثالث لدور إدارة التغيير في حين خصص المبحث الثالث لدور إدارة التغيير في تحقيق الأداء المتمى..

الفصل الثاني: يخص الجانب التطبيقي وتم تقسيمه إلى ثلاث مباحث تناولنا في المبحث الأول: تقديم لفندق سيبوس الدولي، حيث قمت بالتعريف بالفندق محل الدراسة.

المبحث الثاني: يخص التغيرات التنظيمية التي قام بما فندق سيبوس الدولي.

المبحث الثالث: خصص لدراسة ميدانية بفندق سيبوس الدولي.

الخاتمة: وفي الأخير قمنا بإختتام هذا البحث بخاتمة عامة تتضمن النتائج والتوصيات التي توصلنا إليها.

تمهيد:

يمثل التغيير تحركا ديناميكيا بإتباع طرق وأساليب مستحدثة ناجمة عن الإبتكارات المادية والفكرية ليحمل بين طياته وعودا وأحلاما للبعض وندما للبعض الآخر. وفي جميع الأحوال هو ظارهة يصعب تجنبها.

تأتي إدارة التغيير لتعبر عن كيفية إستخدام أفضل الطرق إقتصادا وفعالية لإحداث التغيير، وعلى مراحل حدوثه بقصد خدمة الأهداف المنشودة للإضطلاع بالمستويات التي يمليها أبعاد التغيير الفعال.

فالعصر الذي تنشط فيه المنظمات اليوم هو عصر التغيير لتحقيق الأداء المتميز بحيث أصبح التغيير هو الثابت الوحيد في قاموس المنظمات وقادتها، لذلك فإن المنظمة التي لاتقوم بعمليات تغيير داخلية لمواجهة التغيرات الخارجية، فإنها ستكون في خطر أو أن وجودها سيكون في موضع الشك.

ولإحراز التميز في الأداء والحفاظ عليه، يقع على عاتق المنظمات إتباع مداخل وأساليب متنوعة وتوفير البئية المناسبة بما يساعد ورأسمالها البشري وكفاءاتها على الوصول إلى مستويات التميز المنشودة. وهناك العديد من المداخل التي يمكن أن تتبناها المنظمات للتغيير وتفعيل التطوير المستمر قصد الوصول إلى نتائج غير مسبوقة في تقديم منتجات جديدة وإمتلاك معارف متميزة تحقق الإبتكار والإبداع وتزيد قدرات التحكم في التكنولوجيا المتطورة، وبما يضمن لها القدرة على التنافس والبقاء في السوق.

وسنتناول في هذا الفصل النقاط التالية:

المبحث الأول: مدخل إلى إدارة التغيير.

المبحث الثاني: مدخل إلى الأداء المتميز.

المبحث الثالث:أثر إدارة التغيير على تحقيق الأداء المتميز.

المبحث الأول: مدخل إلى إدارة التغيير

لم يعد هناك شيء ثابت، إنما الثابت الوحيد هو التغيير، هذه المقولة لم تكن صحيحة مثلما هي اليوم، فقد فرضتها التحولات المتسارعة للمحيط الذي تنشط فيه المنظمات، لذلك من الأهمية التعرض للإهتمامات المتعلقة بالتغيير، ومحاولة معرفة مكونات ومحددات التغيير وفهمها.

من هذا المنطلق أصبح التغيير صفة ملازمة لكل المنظمات، وجزء مهم من العملية الإدارية، ووظيفة رئيسة من وظائف المدير الناجح، وليس رد فعل فقط خلال الظروف الحرجة والأزمات، إذ لا يمكن لأي منظمة إدارية النجاح في ظل إتباع سياسة الثبات، بل لابد من التكيف مع التطورات والأحداث المحيطة بها، وبالرغم من حتمية وأهمية هذا التغيير، إلا أنه يواجه بالمقاومة والمناهضة، لأنه يدعو إلى التعديل والتبديل سواء في السلوك أو التنظيم. المطلب الأول: عموميات حول التغيير

يعد مفهوم إدارة التغيير من المفاهيم التي نشأت وتطورت في العقدين الأخيرين من القرن العشرين، وتعتبر عملا مستمرا يهدف إلى زيادة قدرة المنظمة على إدخال التغيير.

1- ماهية التغيير:

يعتبر التغيير سمة البيئة المعاصرة لذلك فإنه يشمل كافة نواحي نشاط المنظمة والممارسات الإدارية فيها، وبإعتبار أن التغيير حقيقة تنظيمية فإن التعامل معه أصبح جزء من الدور الذي تؤديه الإدارة باستمرار.

1-1 تعریف التغییر:

لقد بات مؤكدا حتمية التغيير في عالم اليوم، والمنظمة بإعتبارها جزء من هذا العالم وعبر ما تبذله من جهود، إعدادا للتغيير لا تتغير من أجل التغيير في حد ذاته، بل تتغير لأنها تبحث عن مكانة لها من هذه التغييرات وما يحققه لها من أهداف ومميزات ومن هذه التعاريف نذكر:

- ❖ التعریف الأول: التغییر التنظیمي كما عرّفه أندرو سیزولاقي ومارك جي والاس (Andrew et Mark) بقولهما: "هو عملیة تسعی إلی زیادة الفعالیة التنظیمیة عن طریق توحید حاجات الأفراد للنمو والتطور مع الأهداف التنظیمیة باستخدام معارف وأسالیب من العلوم السلوكیة". 1
- ♦ التعريف الثاني: يعرفها سميث -Smit على أنها "عملية تحويل المنظمة من خلال تطبيق منهج شمولي عملي متدرج من الواقع الحالي إلى الواقع المراد الوصول إليه من خلال منهج تطوير الأعمال والسلوك بإتباع أساليب علمية لتعزيز التغيير المنشود". 2

2 محمد بن يوسف النمران العطيات، إدارة التغيير والتحديات العصرية للمدير، دار حامد للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الأردن، 2009، ص94.

¹ خليل محمد حسن الشماع، وخضير كاضم حمود، **نظرية المنظمة**، دار المسيرة للنشر، الطبعة الثانية، الأردن، 2005، ص 103.

وكخلاصة لما جاء أعلاه نرى أن التغيير هو "القدرة على إحداث تحول في واقع يعاني من مشاكل تعيقه عن التطوير بغية تحسينه والمضي به قدما نحو تحقيق أهدافه المستقبلية وهو نشاط بشري واع ومقصود يتميز بالإستمرارية". 3

2-1 خصائص التغيير:

يعتبر التغيير ظاهرة عامة لها العديد من الخصائص نذكر منها:

- يستند إلى تشخيص دقيق وعميق لبيئة المنظمة؟
- جهد جماعي تشاركي تعاوني يشير إلى تآلف العاملين نحو أهداف التغيير؟
 - يستثمر قدرات العاملين ويوظفها؟
 - جهد يفسر العلاقات داخل المنظمة؛
 - يعتمد منهجا علميا في التشخيص والتفسير؟
 - يؤمن بديناميكية البيئة ويقدم أدوات للتعامل مع إستمرارية تغيرها.

2 أهداف وأهمية التغيير:

إن عملية التغيير لا تأتي بطريقة عفوية وإرتجالية، وإنما تكون هادفة ومدروسة ومخططة، فهو شديد الأهمية فظاهرة إقتصادية وإجتماعية وسياسية مركبة تتعدى أهميتها، وتتجاوز حدود ما يحققه في الحاضر والمستقبل، وتتمثل أهمية وأهداف التغيير في:

1-2 أهداف التغيير:

يمكن تحديد الأهداف التالية لإحداث التغيير في المنظمة:

- يدور محور التغيير حول مجموعة من أهداف تغيير القدرة التنافسية، وتغيير المستوى الإدراكي؟
 - تطوير مهارات إستخدام المستجدات التكنولوجية؟
- تطوير القدرة على التغيير الوضع الحالي بأنظمته وإجراءاته وأساليب العمل واللوائح القوانين، وغيرها نحو الوضع المستقبلي أو المستهدف؟⁵
 - زيادة قدرة المنظمة على التكييف مع البيئة التي تعمل فيها من خلال تحقيق الموائمة بين الأوضاع التنظيمية الداخلية والقوى الخارجية المؤثرة؟
 - تطوير المعتقدات والقيم والأنماط السلوكية في المنظمة لتحقيق رسالتها وغايتها المنشودة.

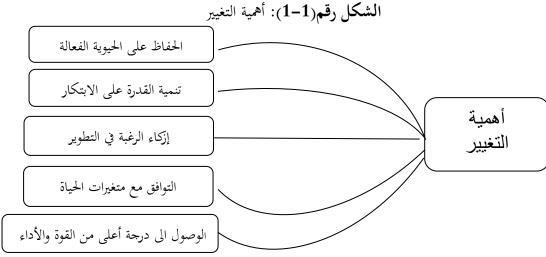
⁶ بماء الدين المنجي العسكري، إنعام الحيالي، إدارة التغيير في المنظمة الأعمال، مركز الكتاب الأكاديمي، الطبعة الأولى، الأردن، 2015، ص28.
⁴حسين أحمد الطراونة، أحمد يوسف عريقات، نظرية المنظمة، دار حامد للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الأدرن، 2012، ص 176.

⁵ فريد كورتل، الجودة والتميز في المنظمات الأعمال، مكنتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الجزائر، 2011، ص37.

⁶ بلكبير بومدين، إ**دارة التغيير والأد**اء **المتميز في المنظمات العربية**، دار العالم العربي للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الإمارات العربية المتحدة، 2009، ص 25.

2-2 أهمية التغيير:

يعد التغيير شديد الأهمية، فهو ظاهرة إقتصادية، إحتماعية، وسياسية مركبة تتعدى أهميتها، ويمكننا الإحاطة ببعض الجوانب هذه الأهمية من خلال الشكل التالى:



المصدر: سامح عبد المطلب عامر، علاء محمد سيد قنديل، التطوير التنظيمي، دار الفكر للنشر والتوزيع، الطبعة الأدرن، 2010، ص 274.

- أ. الحفاظ على الحيوية الفاعلة: فأهمية التغيير تكمن في داخل منظمة إلى التجديد والحيوية وتظهر روح الإنتعاش والمقترحات، كما تختفى روح اللامبالاة والسلبية والروتين الذي يقتل الإبداع. 7
 - ب. تنمية القدرة على الإبتكار: فالتغيير دائما يحتاج إلى جهد للتعامل معه على أساس أن هناك فريقين منهم من يؤيد التغيير ويتعامل معه بالإيجاب ومنهم من يتعامل بمقاومة ذلك التغيير .8
 - ت. إزكاء الرغبة في التطوير: حيث يعمل التغيير على تفجير المطالب وإزكاء الرغبات وتنمية الدافع والحافز نحو الإرتقاء والتقدم، وما يستدعيه ذلك من تطوير. 9
- ث. التوافق مع متغيرات الحياة: يعمل على زيادة القدرة على التكيف والتوافق مع متغيرات الحياة، ومع ما يواجه المنظمات والأفراد من ظروف ومواقف غير ثابتة، بل وبيئة تتفاعل فيها العديد من "العوامل، الأفكار، الإتجاهات، القوى، المصالح، الحقوق".
 - ج. الوصول الى درجة أعلى من القوة والأداء: حيث يعمل التغيير على الوصول إلى درجة أفضل من القوة في الأداء التنفيذي والممارسة التشغيلية. 10

⁷ سيد سالم عرفة، **الإتجاهات الحديثة في إدارة التغيير**، دار الراية للنشر والتوزيع، الأردن ، 2014، ص 22.

⁸ سامح عبد المطلب عامر، علاء محمد سيد قنديل، التطوير التنظيمي، دار الفكر للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الأردن، 2010، ص 274.

⁹ سامح عبد المطلب عامر، إستراتيجية إدارة الموارد البشرية، دار الفكر، الطبعة الأولى، الأردن، 2011، ص 314.

¹⁰ محسن أحمد الخضيري، إدارة التغيير، مدخل إقتصادي للسيكولوجيا الإدارية للتعامل مع المتغيرات الحاضر لتحقيق التفوق والإمتياز الباهر في المستقبل للمشوعات، دار الرضا للنشر، سوريا، 2003، ص23.

3-2 قواعد ومبادئ التغيير:

يرتكز التغيير على جملة من القواعد والمبادئ والمتمثلة في:

- إن لكل تغيير ثمن، فإما أن تدفع ثمن التغيير أو تدفع ثمن عدم التغيير؟
- تزداد فرص نجاح التغيير إذا توافر فريق عمل من الإختصاصيين والإستشاريين؟
- يتفاعل الأفراد مع التغيير ويزداد قبولهم له كلما أتيحت لهم فرصة أكبر لمناقشته والتحاور بشأنه؛
- نقد العملية التغييرية ومعارضة بعض جوانبها ظاهرة صحية يحسن الإستفادة منها وعدم إجهاضها؟
 - كلما إرتفعت طموحات الناس ومستوياتهم الثقافية كلما كان إستعدادهم للتغيير أكبر؟
- يتفاعل الأفراد مع التغيير ويزداد قبولهم له كلما أتيحت لهم فرصة أكبر لمناقشته والتحاور بشأنه؛ 12

3- أسباب التغيير ومراحله:

تشهد بيئة الأعمال حاليا العديد من التغيرات الجوهرية والتوجهات الجديدة التي تشكل فحوة بين المنظمات الخديثة ومن أهم أسباب ومراحل التغيير مايلي:

1-3 أسباب التغيير:

توجد عدة أسباب للتغيير منها أسباب داخلية وأخرى خارجية نذكر منها:

- أ. الأسباب الداخلية: الناشئة من داخل المنظمة بسبب عمليات المنظمة والعاملين فيها ومن بينها:
 - تغيير في أهداف المنظمة ورسالتها وإغراضها؟
 - إدخال أجهزة ومعدات جديدة؛
 - إدخال نظم معالجة معلومات متطورة؟
 - الدمج مع منظمات أخرى أو شراء منظمات أخرى؛
 - تدني معنويات العاملين؛
 - عدم تمكن المنظمة من توفير مرشحين مؤهلين للوظائف العليا من داخل المنظمة؟
 - تدني الأرباح.
- ب. الأسباب الخارجية: الناشئة من خارج المنظمة والتي يعتبرها الكثيرون تلعب دوراً أكبر بكثير من القوى الداخلية فيما يتعلق بالتغيير وهي: الأسباب الإجتماعية والسياسية، الأسباب الإقتصادية، الأسباب التكنولوجية أو التقنية. 14

¹¹ أسامة خيري، **القيادة الاستراتيجة**، دار الراية للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الأردن، 2014، ص162 .

¹² محمد الصيرفي، إ**دارة التغيير**، دار الفكر الجامعي، الطبعة الأولى، مصر، 2007، ص 18.

¹³ سليم عبد السادة، نورية الجبوري، إدارة التغيير في المنظمات الفندقية، المؤتمر العلمي الدولي السنوي الثامن بعنوان إدارة التغيير ومجتمع المعرفة، الأردن، للفترة 21-24 نيسان، 2008، ص07.

¹⁴ حسين محمود حريم، تصميم المنظمة الهيكل التنظيمي، دار حامد للنشر الطبعة الثانية، الأردن، 2006، ص 343.

2-3 مراحل التغيير:

إن الطريق للتغيير نادرا ما يكون سهلا ولكنه ليس صعبا على أن يدرك كيفية التعامل معه بإدراك الحاجة إليه، وتمر مرحلة التغيير بمراحل عدة تتمثل فيما يلى:

- أ. مرحلة الرفض: تواجه عملية التغيير بداية برفض ولأساب عدة سنذكرها فيما بعد.
- ب. مرحلة المقاومة: تبدأ بالصراع والمقاومة وبخطوط عملية مثل الشكوى ولوم الآخرين مع الإستعداد للإنتقال للمرحلة التالية.
- ت. مرحلة الإستكشاف: يتم فيها التحول بأكثر إيجابية إلى إستكشاف المرحلة المستقبلية وتحسس الطرق الصحيحة.
- ث. مرحلة الإلتزام: بعد إكتشاف الأساليب الجديدة الملائمة للتعامل مع التغيير تأتي مرحلة الإلتزام بالعمل الجديد، وهذا يؤدي إلى القدرة على التكييف مع التغيير. 15

4- أنواع و إستراتيجيات التغيير:

تتعدد إستراتيجيات وأنواع التغيير بإختلاف المعايير المتخذة للتصنيف المستخدم.

1-4 أنواع التغيير:

يتطلب نجاح عملية التغيير فهما لطبيعة التغيير وأنواعه، فهناك عدة أنواع من التغيير حسب المعيار المستخدم في التصنيف:

- أ. التغيير الشامل والتغيير الجزئي: التغيير الشامل يشمل كافة جوانب المنظمة وكل مجالات العمل فيها، أما
 التغيير الجزئي فيقتصر على جانب واحد كتغيير الآلات والأجهزة.
 - ب. التغيير المادي والتغيير المعنوي: إذا أخذنا موضوع التغيير أساسا لأمكن التمييز بين التغيير المادي والتغيير المعنوي، فعلى سبيل المثال قد نحد أن بعض المنظمات لديها معدات وأجهزة حديثة ولكن أنماط سلوك العاملين وأساليب العمل فيها تقليدية، وهذا النوع من التغيير شكلي وسطحي وغير فعال.
 - ت. التغيير السريع والتغيير التدريجي (البطيء): يكون التغيير التدريجي عادة أكثر رسوحا من التغيير السريع المفاجئ، ولكن إختيار السرعة أحيانا لإحداث التغيير يعتمد على طبيعة الظروف التي حدث بموجبها. 18

2-4 إستراتيجيات التغيير:

يرى رجال الإدارة أنما تتضمن ثلاث محاور وإتجاهات هي:

¹⁵ علاء محمد سيد قنديل، **القيادة الإدارية و إدارة الإبتكار**، الطبعة الأولى، دار الفكر ناشرون وموزعون، الأردن، 2010، ص184.

¹⁶ تحديجة الحاج نعاس، معمر قوادري فضيلة، **أثر إدارة التغيير على الإستراتيجية التنافسية للمؤسسة الصناعية**، مداخلة، كلية العلوم الإقتصادية وعلوم التسيير بجامعة بن بوعلي بالشلف، الجزائر، يومي الإثنين08 والثلاثاء 09 نوفمير، 2010، ص04.

¹⁷ زيد منير عبوي، إدارة التغيير والتطوير، دار كنوز المعرفة للنشر والتوزيع، الطبعة الثانية، الأردن، 2010، ص29.

¹⁸ رافدة الحريري، إتجاهات حديثة في إدارة الموارد البشرية، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، الأردن، 2014، ص152.

- أ. إتجاه التفويض: يتطلب من الإدارة القيام بدراسة المنظمة الإدارية دراسة تحليلية بهدف إعطاء معلومات كاملة عن الجالات والأبعاد المراد إدخال التغيير فيها، بهدف التوصل إلى إتخاذ قرار موضوعي حول إدخال آليات التغيير المطلوب.
 - ب. إتجاه إستخدام القوة: يكون هذا الإتجاه ضمن:
 - إجبار الإدارة العليا الإدارة الدنيا على ضرورة التغيير المطلوب؟
- إستبدال الأفراد أو إعادة توزيع الموارد البشرية للحصول على أفراد راغبين في إدخال التغيير؟
 - إعادة التصميم للهيكل التنظيمي؛
 - ت. المشاركة: يتم من خلال قيام الإدارة بتحديد المشكلة موضوع الدراسة ثم إستخدام المنهجية العلمية لوضع بدائل عدة، وهنا يطلب من العاملين المشاركة في إختيار البديل المناسب أو أن تقوم الإدارة أو العاملون معا بتحديد المشكلة ودراستها وإختيار البديل الأفضل.

المطلب الثانى: ماهية إدارة التغيير

يمثل التغيير في جميع الأحوال ظاهرة يصعب تجنبها، وبالتالي تأتي إدارة التغيير لتعبر عن كيفية إستخدام أفضل الطرق إقتصادا وفاعلية لإحداث التغيير، وعلى مراحل حدوثه بقصد خدمة الأهداف المنشودة للإضطلاع بالمستويات التي يمليها أبعاد التغيير الفعال.

1- مفهوم إدارة التغيير:

يعد مفهوم إدارة التغيير من المفاهيم التي نشأت وتطورت في العقدين الأخيرين من القرن العشرين، وتعتبر عملا مستمرا يهدف إلى زيادة قدرة المنظمة على إدخال التغيير.

1-1 تعریف إدارة التغییر:

توجد عدة تعاريف لإدارة التغيير نذكر منها:

- التعريف الأول: "هي العملية التي من خلالها تتبنى قيادة المنظمة مجموعة معينة من القيم، والمعارف والتقنيات، مقابل التخلي عن القيم، والمعارف أو تقنيات أخرى". 21
- التعريف الثاني: "هي عملية يقوم بها مجموع من القادة الإداريين بعمل خطة محكمة في فترة ومنية محدودة، ويتم تنفيذها بدقة، بتنسيق وبتنظيم وضبط مدروس للوصول إلى تحقيق الأهداف المنشودة

¹⁹ موسى اللوزي، التطوير التنظيمي، دار وائل للنشر، الطبعة الثالثة، الأردن، 2009، ص51.

²⁰ زيد منير عبوي، التخطيط والتطوير الإداري، الطبعة الأولى، دار الراية للنشر والتوزيع، الأدرن، 2009، ص ص126، 127.

²¹ ثروت مشهور، إستراتيجيات التطوير الإداري، دار أسامة للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الأدرن، 2010، ص78.

للتغيير من خلال التوظيف العلمي السليم للموارد البشرية والإمكانيات المادية والفنية المتاحة للمنظمات على إختلاف أنواعها". 22

من التعريفين السابقين نستنتج أن: "إدارة التغيير هي عملية، أداة، منهجية، لإدارة الجانب البشري في التغييرات للحصول على نتائج المرجوة بكفاءة ضمن الظروف المحيطة في بيئة العمل".

-2−1 خصائص إدارة التغيير:

تتصف إدارة التغيير بعدة خصائص هامة تتمثل فيما يلي:

- أ. **الإستهدافية**: التغيير حركة تفاعل ذكي لا يحدث عشوائيا وإرتجاليا، بل يتم في إطار حركة منظمة تتجه إلى غاية مرجوة وأهداف محددة، ومن هنا فإن إدارة التغيير تتجه إلى تحقيق هدف، وتسعى إلى غاية معلومة وموافق عليها ومقبولة من قوى التغيير.
- ب. الواقعية: يجب أن ترتبط إدارة التغيير بالواقع العملي الذي تعيشه المنظمة، وإن يتم في إطار إمكانيتها ومواردها وظروفها التي تمر بها. 23
 - ت. التوافقية: يجب أن تكون هناك قدر مناسب من التوافق بين عملية التغيير وبين رغبات وإحتياجات وتطلعات القوى المختلفة لعملية التغيير.
- ث. الفاعلية: يتعين أن تكون إدارة التغيير فعالة، أي تملك القدرة على الحركة بحرية مناسبة، وتملك القدرة على التأثير على الآخرين، وتوجيه قوى الفعل في الأنظمة والوحدات الإدارية المستهدف تغييرها.
- ج. المشاركة: تحتاج إدارة التغيير إلى التفاعل الإيجابي، والسبيل الوحيد لتحقيق هو المشاركة الواعية للقوى والأطراف التي تتأثر بالتغيير وتتفاعل مع قادة التغيير.
- ح. الشرعية: يجب أن يكون التغيير في إطار الشرعية القانونية والأخلاقية في آن واحد، ولماكان القانون التغيير، القائم في المنظمة قد يتعارض مع إتجاهات التغيير، فإنه يتعين أولا تعديل وتغيير القانون قبل إجراء التغيير، من أجل الحفاظ على الشرعية القانونية. 24
- خ. **الإصلاح**: حتى تنجح إدارة التغيير يجب أن تتصف بالإصلاح، بمعنى أنها يجب أن تسعى نحو إصلاح ما هو قائم من عيوب، ومعالجة ما هو موجود من إختلالات في المنظمة.

²² خضر مصباح الطيطي، إدارة التغيير، دار حامد للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الأردن، 2011، ص30.

²³مد العميان، السلوك التنظيمي في منظمات الأعمال، دار وائل للنشر والتوزيع، الطبعة الثالثة، الأردن، 2005، ص 345.

²⁴ قويدر معيزي، مفاهيم أساسية عن التغيير التنظيمي، إدارة التغيير، مقاومة التغيير مؤتمر دولي حول الإبداع والتغيير التنظيمي في المنظمات الحديثة، جامعة سعد دحلب البليدة، الجزائر، يومي 18و 19 ماي 2011، ص10.

- د. الرشد: هو صفة لازمة لكل عمل إداري وبصفة خاصة في إدارة التغيير، إذ يخضع كل قرار وكل تصرف لإعتبارات التكلفة والعائد، فليس من المقبول أن يحدث التغيير خسائر ضخمة يصعب تغطيتها بعائد يفوق هذه الخسائر.
- ذ. القدرة على التطوير والإبتكار: هي خاصية عملية لازمة لإدارة التغيير، فالتغيير يتعين أن يعمل على إيجاد قدرات تطويرية أفضل مما هو قائم ومستخدم حالي، يعمل نحو الإرتقاء والتقدم وإلا فقد مضمونه.
- ر. القدرة على التكييف السريع مع الأحداث:إدارة التغيير تهتم إهتماما قويا بالقدرة على التكيف السريع مع الأحداث فقط، ولكنها أيضا تتوافق وتتكيف معها وتحاول السيطرة عليها والتحكم في إتجاهها ومسارها، بل وقد تقود وتصنع الأحداث بذاتها للإبقاء على حيوية وفاعلية المنظمة. 25

1-3-1 أهداف إدارة التغيير: تمدف إدارة التغيير إلى تحقيق الأهداف التالية:

- الإلتزام التام بالتغيير، ولاسيما إذا كان التغيير متماشيا مع رسالة وقسم المنظمة؟
- زيادة قدرة المنظمة على التعامل والتكيف مع البيئة المحيطة وتحسين قدرتها على البقاء والنمو؟
 - تمكين المديرين من إتباع أسلوب الإدارة بالأهداف بدلا من الأساليب الإدارية التقليدية؛
 - إحداث التغيير الإيجابي المحمل بالقيم العلمية والإدارية والأخلاقية لتحديد المخرجات؟
- مساعدة الإدارة على تلبية متطلبات التغيير الذاتي في الإدارة ومواجهة المشكلات الإدارية بشكل فعال؛
 - تشجيع العاملين على تحقيق الأهداف التنظيمية وتحقيق الرضا الوظيفي لديهم؟
 - الإستفادة من المستجدات العلمية والتقنية والفكرية وتوظيفها لخدمة العلمية الإدارية؛
 - الكشف عن الصراعات وإدارتها والتعامل معها بما يخدم أهداف ومصلحة منظمة إدارة الموارد البشرية؛
 - بناء جو من الثقة والتعاون لمساعدة العاملين على تشخيص مشكلاتهم وحفزهم لإحداث التغيير؟
 - الإرتقاء بمستوى أداء المنظمة لتتوافق مع متطلبات الجودة الشاملة. 26

2- طرق وخطوات إدارة التغيير:

تناول الكثير من الباحثين والمفكرين توضيح الطرق التي تتم بها إدارة التغيير وخطوات إدارة التغيير.

2-1- طرق إدارة التغيير:

تتمثل طرق إدارة التغيير أحد الجوانب الرئيسية المكونة لإدارة عملية التغيير، وتوجد مجموعة من الطرق وتشمل مايلي:

أ. **الإتصال**: تتضمن إقناع العامليين بضرورة التغيير لكسب إلتزامهم ودعمهم، بمعنى أن يصبح العاملون مؤيدين للتغيير ومدافعين عنه، وليس مجرد متفرحين أو محايدين.

²⁵ محمد الصيرفي، مرجع سبق ذكره، ص ص 67، 68.

²⁶ رافدة الحريري، مرجع سبق ذكره، ص ص149،148 .

- ب. التعاون: تتضمن المشاركة الواسعة من العاملين فيما يخص محتوى التغيير والكيفية التي يتم فيها التغيير،
 وتعتبر ورش العمل واللقاءات والمحضرات والندوات وغيرها من الأمثل المناسبة على هذا الأسلوب.
- ت. المشاركة والتدخل: حيث يتاح المجال للعاملين بتدخل المحدود في بعض مجالات التغيير، ما يترك المجال لقادة التغيير للتحكم بمخرجات عملية التغيير برمتها.
- ث. التوجه: حيث يقوم قادة التغيير بإتخاذ معظم القرارات المتعلقة بالتغيير، فيما يقوم العاملون بتنفيذ تلك القرارات، وهنا ليس بالضرورة أن يكون العاملون مقنعين أو راضين عن التغيير، غير أنهم ملزمون بتغييره وإستنادا للتوجهات الصادرة إليهم من المديرين.
- ج. الإكراه: في هذه الحالة يتم فرض التغيير على العاملين لغايات الإسراع في تحقيق التغيير، وهذا مثال على المركزية الزائدة في إتخاذ القرارات، الأمر الذي يقود إلى مقاومة أكبر لهذا التغيير. 27

2-2 خطوات إدارة التغيير:

من خلال البحث في موضوع التغيير لوحظ عدم التمييز بين مفهومي التغيير وإدارة التغيير والعكس، فالأول يعني المراحل الطبيعية التي يمر بها التغيير للإنتقال من وضع حالي إلى وضع مستقبلي في حين أن مراحل إدارة التغيير تبحث عن السبل التي تسمح بالإنتقال بأقل تكلفة في حدود الإمكانيات والوقت المتاح لها بما يضمن تحقيق الكفاءة والفعالية، وتمر إدارة التغيير بمجموعة من الخطوات هي:

- أ. مرحلة الإستعلام: يقوم المدير بدراسة إستطلاعية لفهم وتقييم الوضعية الراهنة ووضع الرؤية المستقبلية للمنظمة لإستكشاف الفحوة بينهما ومناقشة الحاجة للتغيير والجدول الزمني المتوقع للعملية والإمكانيات المتاحة.
 اللازمة لأن التغيير مقيد بالوقت والإمكانيات المتاحة.
- ب. مرحلة الإستجابة ورد الفعل: تتمثل في المدة الزمنية التي تقضيها إدارة التغيير في دراسة إمكانية أو عدم إمكانية التغيير.
 - ت. مرحلة التصميم: حلال هذه المرحلة وإذا كان القرار هو تبني التغيير التنظيمي تشرع المنظمة في وضع خطة وبرنامج دقيق وعادة ما يتم الإستعانة بالمستشارين والخبرة الأجنبية عند الضرورة.
- ث. مرحلة التنفيذ: يتم في هذه المرحلة تجسيد وتطبيق القرارات والإجراءات المتخذة أي تحويل الخطط إلى أفعال حقيقية على أرض الواقع، وهنا وجب على كل عضو في المنظمة الإلتزام بما ورد في الخطة، ويلعب المدير دورا هاما من خلال شخصيته وسلطته ومختلف أنواع الحوافز لتحقيق مساندة الموظفين.

²⁷ ناصر محمد سعود جرادات وآخرون، إ**دارة التغيير والتطوير**، الطبعة الأولى، إثراء للنشر والتوزيع، الأردن، 2013، ص ص 49، 50.

ج. مرحلة التأثير والتقييم: تبدأ فيها نتائج العملية السابقة بالظهور، وهنا على المدير تقييم تأثيرات التغيير لمعرفة مدى الإنحراف بين ما تم التخطيط له وما تحقق والحكم على نجاح التغيير من عدمه. 28

3- أساليب و نماذج إدارة التغيير:

إن تحول المنظمة من وضع راهن ترفضه إلى وضع مستقبلي ترغب فيه يتم وفق أساليب يجب تحديدها بدقة لإنجاح العملية، ولقد إحتهد العديد من الباحثين في هذا الجال لإعطاء نماذج لإدارة التغيير تكون كمرجع للإستدلال به من طرف المنظمات الراغبة في التغيير.

1−3 أساليب إدارة التغيير:

يجب أن تكون إدارة التغيير الجهاز الذي يحرك الإدارة والمنظمة لمواجهة الأوضاع الجديدة وإعادة ترتيب الأمور بحيث يمكن الإستفادة من عوامل التغيير الإيجابي، وتقليل عوامل التغيير السلبي، أي أنها تعبر عن كيفية إستخدام أفضل الطرق إقتصادا وفعالية لإحداث التغيير لخدمة الأهداف المنشودة، حيث تستخدم إدارة التغيير أسلوبين في ذلك:

أ. أسلوب دفاعي: يتمثل في الغالب في محاولة سد الثغرات وتقليل الأضرار التي يسببها التغيير، إذ أنه من الواضح أن كل تغيير أو تجديد أو تطوير يستلزم هدم غير النافع أولا قبل البناء، والإدارة التقليدية حيث لا تؤمن بضرورة التغيير، أو لا تملك شجاعة الإقدام عليه أو تختاره أسلوبا، فإن حكمتها تدفعها لسد الثغرات والنواقص التي تنجم عن العملية التغيرية، لأن ذلك في نظرها أفضل أسلوب يحفظ إلى حد ما كيان المنظمة مع حسائر أقل، لذلك فهذا الأسلوب يتسم بأنه دفاعي ويتخذ شكل رد فعل عن فعل التغيير. أي أن الإدارة تنتظر حتى يحدث التغيير ثم تبحث عن وسيلة للتعامل مع الأوضاع الجديدة وغالبا ما تكتفي في الإدارة بمحاولة التقليل من الآثار السلبية الناجمة عن التغيير.

ب. أسلوب الإحتواء (الهجومي): هو أسلوب هجومي في الغالب يقوم بالتنبؤ بما تتطلبه المرحلة من طموحات وآمال وما تملكه من قدرات، وتوجهها بالحكمة والحنكة نحو تحقيق الأهداف بروية وموازنة، مما يتطلب من المدراء توقع التغيير بل التنبؤ به ليمكنهم من التعامل معه ثم تحقيق النتائج الأفضل.

إن التغييرات التي تحدث في المنظمات غالبا ما تمز توازنها كليا أو جزئيا، لذا تتطلب أسلوبا إداريا يختلف عن الأسلوب التقليدي لتكون الإدارة قادرة وعلى مستوى جيد من الحكمة والهدوء على إحتوائه وتنظيمه وتحقيق التوازن الجديد للمنظمة وفق مبدأ عمل الأشياء الصحيحة بطريقة صحيحة بدلا من مبدأ عمل الأشياء بطريقة صحيحة فقط، والذي يعتمد عليه الأسلوب التقليدي في الغالب.

29 نبيل سوفي، دراسة تحليلية لإتجاهات الموظفين نحو التغيير التظيمي، مذكرة لنيل شهادة الماجستير، كلية العلوم الإقتصادية وعلوم التسيير، تخصص تسيير الموارد البشرية، جامعة منتوري – قسنطينة - ، 2011، ص ص 45، 46 .

²⁸ Lamiri Abdelhak, **Management De L.information** "Redressement et mise a niveau des entreprise", Office des publications universitaires, Alger 2003, p p 47,48

وبهذا يظهر الفرق الجوهري بين الأسلوبين الدفاعي والهجومي، فالأول يعتمد على الضوابط لإعادة الأمور إلى نصابها، فإذا تجاوزت النصاب إنفلت الزمام من أيدي الإدارة وعاد عليها بالضرر، بينما الثاني فيدرس الصحيح ويقبله ويرد الخطأ ويتجنبه، لذلك فإنه ينحي منحى وسطا يواكب الطموحات والتطلعات، فيأخذ بالصحيح ويتجنب الفاسد، وبذلك فهو يعد أسلوبا أفضل لإبقاء المؤسسة والمحافظة على كيانها وعلى تفوقها في الأداء. 30 ماذج التغيير:

لا يوجد نموذج وحيد صالح لإدارة التغيير بل يتعين إستنباط منهجية مناسبة لكل منظمة معينة، وفي هذا المجال بالذات تلعب الكفاءات الداخلية للمنظمة دورا حاسما، وهناك عدة نماذج لإدارة التغيير نذكر أهمها:

أ. نموذج كيرت لوين(Kurt Lewin) : يرى بأن عملية التغيير تمر بثلاث مراحل هي:

- إذابة أو إزالة الجليد: تمدف هذه المرحلة إلى زعزعة وإلغاء القيم والعادات والسلوكيات الحالية للأفراد وتحريك حالة التوازن التي يوجد فيها الأفراد مما يجعله غير مقاوم للتغير، وهذا يعني إيجاد الإستعداد والدافعية لدى الفرد للتغيير. 31 وهنا يتم فك الوضع الراهن وتحرير الموقف والعاملين من أي قيود للتعرف على المشاكل الحالية، وهي خطوة لتحميس العاملين للإفصاح عن المشاكل.
 - التغيير: يتم تعليم الفرد أفكار وأساليب ومهارات ومعارف جديدة، أي أنه يتم تغيير وتعديل فعلي في الواجبات أو المهام أو الأداء، وكل هذا يقتضي تزويد العاملين بمعلومات، وأساليب، وأراء...إلخ. 33
 - ❖ إعادة التجميد: تقدف هذه المرحلة إلى تثبيت التغيير وإستقراره بمساعدة الأفراد على دمج الإتجاهات والأفكار وأنماط السلوك التي تعلموها في أساليب وطرق عملهم المعتادة، وينبغي إستخدام التدعيم والتعزيز، كما يمكن إستخدام التدريب الإضافي والتعزيز الإستقرار في التغيير.

الشكل رقم (1–2): نموذج كيرت لوين



مصدر: عز الدين سويسي، نعمة عباس الخفاجي، الميزة التنافسية، دار الأيام للنشر، الأردن، 2014، ص 3. ب نموذج ايفانسفتش: أعتبر أن إدارة التغيير عملية منظمة تتكون من عدد من الخطوات المرتبطة بتسلسل منطقى.

❖ قوى التغيير: وهي تمثل القوى التي تدفع إدارة المنظمة إلى التغيير وقد تكون قوى خارجية أو داخلية.

³⁰ حضر مصباح الطيطي، مرجع سبق ذكره، ص67.

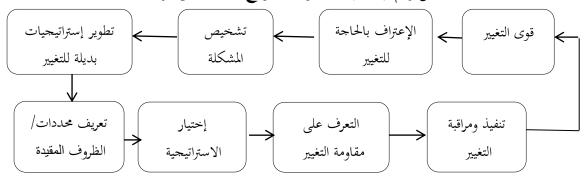
³¹ بلال خلف السكارنه، التطوير التنظيمي والإداري، الأردن، 2009، ص71.

³² أحمد ماهر، إ**دارة التغيير**، الدار الجامعية للنشر، الطبعة الأولى، مصر، 2014، ص 38.

³³ماجد عبد الهادي مساعدة، إدارة المنظمات، منظور كلي، دار المسيرة للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الأردن، 2013، ص 351.

- ❖ الإعتراف بالحاجة للتغيير: من خلال التقارير والإحصاءات والمعلومات التي تصلها من المصادر المختلفة، فمن خلال البيانات المالية والميزانيات، وإنخفاض معدلات الأداء، وتدني معنويات العاملين، وغيرها تستطيع الإدارة أن تعرف قوة وكثافة قوى التغيير.
 - ❖ تشخيص المشكلة: فمن خلال التشخيص يتم تحديد المشكلة لإتخاذ الإجراءات اللاحقة.
- ❖ تطوير بدائل وإستراتيجيات التغيير: تقوم الإدارة أو وسيط التغيير بتقرير أي من إستراتيجات التغيير الأفراد.
 الأكثر إحتمالا أن تحقق النتائج المرجوة، ومن هذه الإستراتيجيات تغيير الهيكل التنظيمي، تغيير الأفراد.
- ❖ تعریف محددات، الظروف المقیدة: یتوقف إحتیار إستراتیجة التغییر علی تشخیص المشكلة ولكنه یتأثر كذلك ببعض المتغیرات والظروف السائدة، فدعم الإدارة العلیا للتغییر المقترح یعتبر أمر ضروري لنجاحه.
- ❖ مقاومة التغيير: على الإدارة أن تدرك أن مقاومة التغيير أمر طبيعي، ويجب عليها معرفة أسباب المقاومة، والعمل على التغلب عليها.
 - ❖ تنفيذ التغيير ومتابعة: تتضمن عنصرين التوقيت والنطاق، الأول يعني معرفة متى يتم إحداث التغيير، ويعتمد على عوامل كثيرة منها دورة حياة المنظمة، والأعمال الأولية التي سبقت التغيير. 34

شكل رقم (1-3) : خطوات نموذج ايفانسفتش وزملائه



المصدر: حريم حسين، السلوك التنظيمي، سلوك الأفراد والجماعات في منظمات الاعمال، دار حامد للنشر والتوزيع، المصدر: الأردن، 2004، ص372.

ت. نموذج ليبت، وواسطون، وويستلي: قام هؤلاء العلماء بالإستدراك على نموذج كيرت لفن، وتعديله، حيث أصبحت نماذج التغيير وفقا لما يلي:

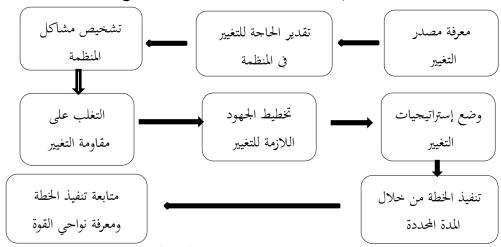
تأكيد الحاجة إلى التغيير من خلال حشد المسوغات والأسباب الموجبة؛

- تكوين علاقات تعاقدية مع خبراء ومختصين في التغيير بمدف تحقيق شراكة لإحداث التغيير المنشود؟
 - تبني التغيير بعد تشخيص واقع المنظمة، ودراسة البدائل المتاحة؟
 - تثبيت التغيير، والمحافظة على إستقرار المنظمة في وضعها الجديد؛
 - إنحاء العلاقة التعاقدية مع خبراء التغيير بإعتبار إستقلالية المنظمة.

³⁴ حسين حريم، السلوك التنظيمي، سلوك الافراد والجماعات في المنظمات الاعمال، دار حامد للنشر والتوزيع، الاردن، 2004، ص371.

ث. نموذج عبد الباري درة: يقترح الدرة نموذجا لإدخال التغيير المخطط في المنظمة وهو على الخطوات المبنية التالى:

الشكل رقم(1-4): خطوات التغيير حسب نموذج عبد الباري الدرة



المصدر: خليل محمد حسن الشماع وخضير كاظم محمود، نظرية المنظمة، دار المسيرة للنشر، الطبعة الثانية، الأردن، 2005، ص37.

يبين لنا الشكل خطوات إدخال التغيير إلى المنظمة بناء على المراحل التي تبناها عبد الباري الدرة وتتمثل كل خطوة كالتالي: 35

- ♦ معرفة مصادر التغيير: قد يكون مصدر التغيير إما بيئة المنظمة الخارجية "هيكل السوق، التغيرات التكنولوجية، التغيرات السياسية أو القانونية أو هيكل المنظمة وعلاقات السلطة والإتصال، أو قد يكون المناخ التنظيمي السائد وهو الجو العام الذي يتمثل في شعور وإحساس العاملين داخل المنظمة وتعقيد الأمور داخلها.
 - ❖ تقدير الحاجة إلى التغيير: من خلال تحديد الفجة الفاصلة بين موقع المنظمة الحالي وما تريد تحقيقه.
 - ❖ تشخيص مشكلات المنظمة: فقد تكون في أساليب العمل، التكنولوجيا المستخدمة، نسبة الغياب، دوران العمل...إلخ.
- ❖ التغلب على مقاومة التغيير: إن المشكلة الحقيقية التي تواجه التغيير هي المقاومة التي يتبناها الأفراد وذلك برفضهم ما يطلبه منهم أنصار التغيير.
 - ❖ تخطيط الجهود اللازمة للتغيير: وبتوضيح أهداف التغيير بشكل دقيق يمكن قياسه.
- وضع إستراتيجيات التغيير: بالأخذ بعين الإعتبار العناصر التي قد تتأثر بها أجزاء المنظمة كالهيكل التنظيمي (إعادة تصميم الوظائف، وإعادة وصف الأعمال، تغيير الصلاحيات والمسؤوليات، تغيير الهيكل التنظيمي)، التكنولوجيا (تعديل أساليب الإنتاج، تغيير الآلات والأجهزة)، القوى البشرية (التدريب أثناء العمل، ندوات تدريبية للقادة الإداريين، تنمية فرق العمل، توظيف جديد).

³⁵ طارق محمد السويدان، منهجية التغيير للمنظمات، دار إبن حزم، بيروت، 2001، ص 13.

- ❖ تنفيذ الخطة في خلال مدة معينة: يشمل التنفيذ القيام بترجمة تلك الإستراتيجيات إلى سلوك فعلي خلال مدة محددة.
- ❖ متابعة تنفيذ الخطة ومعرفة نواحي القوة والضعف فيها: هنا يتم مقارنة النتائج المحققة مع الأهداف الموضوعة لغرض تشخيص الإنحرافات الحاصلة وأسبابها 36.

المطلب الثالث: ماهية مقاومة التغيير

يتوقف نجاح عملية التغيير على مدى قبول العاملين لهذه العملية ودرجة تجاويهم معها، لذا يجب على القائد أن يحسن تقدير ردود أفعال العاملين، والأثر المترتب عليها، إذ يتوجب على قادة التغيير في المنظمة أن يراعوا خصائص الأفراد النفسية الإجتماعية والقيمية.

1- تعريف مقاومة التغيير وأسبابها:

1-1- تعريف مقاومة التغيير:

يمكن تعريف مقاومة التغيير بأنها: "عبارة عن رد فعل الأفراد إتجاه التغيير، كما أنها ليست في جميع الأحوال رد فعل سلبي، فقد تكون دفعا للمسؤولين للتفكير في التغيير أو تكون تحذيرا إلى وجود بعض جوانب القصور، وفيما يقومون به وفي هذه الحالة ستستفيد الإدارة من ذلك".

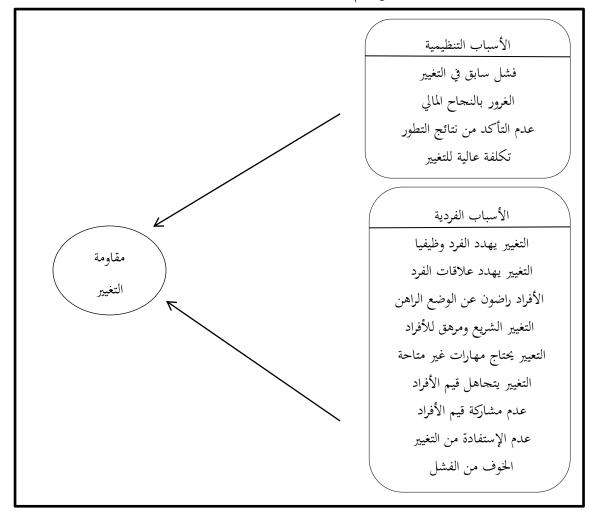
2-1 أسباب مقاومة التغيير:

تتفاوت قوة مقاومة التغيير تبعا لآثارها المترتبة على مستقبل العاملين ومكتسباتهم، وتعود هذه المقاومة في مجملها لأسباب عدة نذكر منها:

³⁶ خليل محمد حسن الشماع وخضير كاضم حمود، مرجع سبق ذكره، ص 379.

³⁷ دنيا بوديب، الثقافة التنظيمية كمدخل لإحداث التغيير التنظيمي، رسالة لنيل شهادة الماجستر، جامعة الجزائر، تخصص تسيير موارد بشرية، 2014/2013، ص 29.

الشكل رقم (1-5): أسباب مقاومة التغيير



المصدر: أحمد ماهر، تطوير المنظمات، الدار الجامعية للنشر والتوزيع، مصر، 2007، ص 71.

2- أشكال مقاومة التغيير وأساليب معالجتها:

2-1- أشكال مقاومة التغيير:

تتخذ مقاومة التغيير عدة أشكال هي:

- أ. الصدمة: تشير إلى شعور حاد إلى عدم الإتزان وعدم القدرة على التصرف.
- ب. عدم التصديق: هو شعور بعدم واقعية وموضوعية السبب في ظهور التغيير.
 - ت. الذنب: شعور الفرد بأنه قام بخطأ ما يتطلب التغيير الذي حدث.
 - ث. الإسقاط: هو قيام الفرد بتأنيب فرد آخر على التغيير الذي حدث.
 - ج. التبرير: القيام بوضع أسباب للتغيير.
- ح. التكامل: هو قيام الأفراد بإحتواء التغيير وتحويله إلى مزايا يتمتع بما الفرد أو المنظمة.

خ. القبول: يعني الخضوع أو تحمس الفرد للوضع الجديد بعد التغيير. 38

2-2 أساليب معالجة مقاومة التغيير:

يعود إختيار الأسلوب المناسب لمعالجة مقاومة التغيير للحالة أو الموقف المقاوم للتغيير، وإلى شخصية القائمين على التغيير في الإدارة العليا، وقد ذكر مجموعة من المواقف التغييرية وأساليب علاجها ومزايا وعيوب كل واحدة منها نوردها في الجدول التالى:

الجدول رقم(1-1): أساليب علاج مقاومة التغيير

العيوب	المزايا	المواقف التي يستخدم فيها	الأسلوب
يحتاج لوقت طويل إذا كان عدد	حال الإقناع يساعد على	عند عدم وجود معلومات دقيقة	التعليم والتبليغ
الأفراد كبيراً	تنفيذ التغير	للتحليل	
مضيعه للوقت إذا شاركوا بما لا	إلتزام المشاركين بما يشاركون	عند وجود مقاومة كبيرة	المشاركة
يتأ لم مع التغير	بوضعه		
أخذ وقت أطول ومكلف	لا يوجد أسلوب محدد لمعالجة	في المواقف التي يقاوم الناس فيها	التسهيل والدعم
	التكيف	بسبب عدم التكيف	
قد تكون مكلفة إذا طالب	طريقة سهله نسبياً	عند تعرض شخص للخسارة جراء	التفاوض والإتفاق
آخرون الأسلوب نفسه		التغير	
إمكانية حدوث مشكلات في	حل غير مكلف	حين تفشل الوسائل الأحرى	المناورة
المستقبل			والإستقطاب
يمكن أن يؤدي إلى مخاطرة أو	سريع على كافة أنواع المقاومة	عند وجود حاجز للسرعة بوجود	الترهيب الصريح
هياج	كافة	سلطة	والضمني

المصدر: زيد منير عبوي، التخطيط والتطوير الإداري، دار الراية للنشر، الطبعة الأولى، الأردن، 2009، ص 128.

يستنتج من هذا الجدول بأن هناك علاقة طردية بين نجاح التغيير ومشاركة الأشخاص الذين سيتأثرون بنتائج التغيير، وبالتالي يقاوم الأفراد التغيير ويخشونه خوفا من الجهول، كما تختلف ردود أفعال الأشخاص الناجمة عن التغييرات من حولهم، حيث تتدرج من القبول إلى المقاومة والرفض، لذا يجب أن نتعرف على أسباب مقاومة التغيير ومصادر هذه المقاومة وكيفية التعامل معها، لأن طبيعة الأفراد تقبل التغيير كأمر طبيعي في الحياة، ولكن ما يرفضه هي الإجراءات التي يمر بها التغيير والأساليب المستخدمة في ذلك، والظروف المحيطة بهذا التغيير.

³⁹ رابح بوقرة، قبايلي أمال، **دور مجالات التغيير التنظيمي في التكيف مع محيط متغير**، مداخلة مقدمة في مؤتمر دولي حول الإبداع والتغيير التنظيمي في المنظمات الحديثة، جامعة سعد دحلب، البليدة، الجزائر، يومي 18و19 ماي 2011 ص10.

³⁸ سليمان بلعور، ، دور التدريب في تعزيز القدرة على التغيير التنظيمي بالمؤسسة الإقتصادية، مؤتمر دولي حول الإبداع والتغيير التنظيمي في المنظمات الحديثة، جامعة سعد دحلب البليدة، الجزائر، يومي12و 13 ماي 2011، ص05 .

3- إيجابيات مقاومة التغيير:

لا تعتبر مقاومة التغيير الإداري دائماً سلبية بل إنما تحمل بعض الإيجابيات، ومنها جعل القائمين على التغيير أكثر دقة وإستعداداً وتهيئة له، وتوضيح أهداف وأسباب وأهمية التغيير للعاملين بهدف عدم مقاومته عند التطبيق، وجعل القائمين على التغيير أكثر مرونة وأكثر إدراكاً لآثار التغيير على العاملين على المدى القريب والبعيد، كما توفر لهم متنفسا للتعبير عن مشاعرهم والتحدث عن التغيير حتى يتفهموه بصورة أفضل، وهي تساعد على إكتشاف نقاط الضعف والقوة في العمل وأساليب وطرق الأداء المراد تطبيق التغيير فيه، كما تساعد على إكتشاف الخلل في عملية الإتصال وخطوطه ومدى فاعليته في توضيح أهمية التغيير وأسبابه وأهدافه.

يتضح لنا من خلال هذا المبحث، أن التغيير من جهة حالة طبيعية وضرورية لكل المنظمات، ومن جهة أخرى تعقد وصعوبة عملية التغيير، خاصة من خلال تعرض أو تصدي العاملين والموظفين لمبادرات التغيير داخل المنظمة حتى ولو كان هذا التغيير يصب في مصلحتهم ومصلحة المنظمة .

⁴⁰ نعيمة غلاب، زغيب مليكة، إدارة التغيير في مؤسسة إتصالات الجزائر، المشاركة في فعالية مؤتمر العلمي الدولي السنوي الثامين، إدارة التغيير ومجتمع المعرفة، جامعة الزيتونة، الأردن، أفريل، 2008، ص 10

المبحث الثاني: مدخل إلى الأداء المتميز

مهما كانت طبيعة المنظمة فهي تسعى دوما إلى تحقيق أداء متميز من خلال خلق قيمة مضافة تشكل ثروة توزع فيما بعد، وشكل هذه الثروة وحجمها مرتبط بمفهوم جديد هو الأداء وهو مفهوم تظهر عليه علامات النمو والنضج والتميز، وفيما يلي سنقوم بتقديم الأداء في منظمات بالإضافة إلى التميز، مفهوم الأداء المتميز المطلب الأول: عموميات حول الأداء

يعتبر الأداء القاسم المشترك لجميع الجهود المبذولة من قبل الإدارة والعاملين في إطار المنظمات، لذا يعد الأداء مفهوماً هاماً وجوهرياً بالنسبة للمنظمات بشكل عام، بل يكاد يكون الظاهرة الشمولية لكافة فروع وحقول المعرفة الإدارية.

1- مفهوم الأداء:

بالرغم من كثرة البحوث والدراسات التي تناولت مفهوم الأداء، إلا أنه لم يتم التوصل إلى إجماع أو إتفاق حول مفهوم محدد لهذا العنوان ويعود ذلك لإختلاف المقاييس والمعايير التي تعتمد عليها المنظمات والمدراء في دراسة الأداء وقياسه والتي ترتبط بشكل وثيق بالأهداف والإتجاهات التي تسعى المنظمة لتحقيقيها.

- التعريف الأول: يعرف حسب"Miller et Bromiley": على أنه إنعكاس لكيفية التعريف الأول: يعرف حسب "Miller et Bromiley": على أنه إنعكاس لكيفية إستخدام المنظمة لمواردها المادية والبشرية، وإستغلالها بالصورة التي تجعلها قادرة على تحقيق أهدافها". 41
- التعريف الثاني: عرفه على أنه: "البحث عن الكفاءة من خلال إنتاج أكبر ما يمكن، والبحث عن الفعالية من خلال القيام بأفضل عملية لتحقيق نمو دائم" 42

ومن التعريفين السابقين نستنتج أن الأداء هو" قدرة المنظمة على تنظيم وإستغلال مواردها المتاحة بغرض تحقيق أهدافها على مختلف المستويات القصيرة، المتوسطة والطويلة ومدى كفاءة وفعالية المنظمة في تحقيق أهدافها المسطرة". 43

1- أبعاد الأداء:

بما أن مفهوم الأداء هو مفهوم شامل فإن له بعدين إثنين هما الجانب التنظيمي والجانب الإجتماعي ونوردهما فيما يلي:

⁴¹ وائل محمد صبحي إدريس، طاهر محسن منصور الغالبي، أساسيات الأداء وبطاقة التقييم المتوازن، دار وائل، الطبعة الأولى، الأردن، 2009، ص 36.

⁴² Alain Fernande, **Les nouveaux tableaux de bord des décideurs**, édition d'organisation, 2eme édition, paris, 2007, p41.

⁴³ صالح بلاكسة، قابلية تطبيق بطاقة الأداء المتوازن كأداة لتقييم الاستراتيجية في المؤسسة الاقتصادية الجزائرية، دراسة حالة بعض المؤسسات، مذكرة ضمن متطلبات نيل شهادة الماجستير في علوم التسيير، تخصص الإدارة الاستراتيجية، جامعة فرحات عباس، سطيف، 2012، ص3.

- أ. البعد التنظيمي للأداء: هو مجموع الطرق والكيفيات المعتمدة المجال التنظيمي من طرف المنظمة لأجل الوصول إلى أهدافها انطلاقا من قياس فعالية مختلف الإجراءات التي تعتمدها وتأثيرها على الأداء من خلال معايير توضع مسبقا مما يتيح التعرف على الصعوبات التنظيمية في الوقت المناسب قبل إدراكها من تأثيراتما الاقتصادية.
- ب. البعد الإجتماعي للأداء: ما يميزه عن سابقه صور إلتماس الرضا لدى أفراد المنظمة بإختلاف مستوياتهم لذا وجب على المسيرين إعطاء أهمية وأولوية للمناخ الإجتماعي السائد في المنظمة لكي تحقق جودة في التسيير من خلال تحقيقها لكل من الفعالية الإقتصادية والفعالية والإجتماعية لضمان زوال كل الآثار والتأثيرات السلبية على المدى البعيد.

2- مكونات الأداء والعوامل المؤثرة فيه:

-1-3 مكونات الأداء:

يتكون الأداء من مكونين الفعالية والكفاءة، والمنظمة التي تتمتع بالأداء هي تلك التي تحقق كلا منهما:

- أ. الفعالية: ينظر لها على أنها أداة من أدوات مراقبة التسيير في المنظمة من حيث أنها معيار يعكس مدى تحقيق لأهدافها المرتقب والوصول إلى الأهداف والنتائج المرتقبة". 45
- ب. الكفاءة: تعرف الكفاءة على أنها: "الطريقة الإقتصادية التي يتم بما إنجاز العمليات المتعلقة بالأهداف وعادة ما يعبر عنها من خلال النسبة بين المخرجات والمدخلات". 46

2-3 العوامل المؤثرة في الأداء:

مما لاشك فيه أن هناك عوامل عديدة يمكن أن تؤثر على الأداء الوظيفي ويمكن إيجاز أهمها فيما يلي:

- أ. العوامل المتعلقة بالمورد البشري: هذه العوامل تتعلق بقدرات العمال ومهاراتهم، والتي يمكن قياسها وتحديدها عن طريق تحليل الخصائص والسمات التي يتصف بها كل عامل وتميزه عن غيره من العمال مثل فئات العمر، الحالة التعليمية، الأقدمية، الخبرة في العمل، نوع الجنس وأهمية العمل بالنسبة للعامل بالإضافة إلى مدى توافق العمل مع القيم والإتجاهات والطموحات التي يسعى العامل لإشباعها.
 - ب. العوامل المتعلقة بالوظيفة: يلاحظ أن هذه العوامل يمكن تقسيمها إلى قسمين:
 - عوامل ترتبط بطبيعة تصميم الوظيفة.

⁴⁴ الداوي الشيخ، تحليل الأسس النظرية لمفهوم الأداء، مجلة الباحث، العدد07، جامعة قاصدي مرباح ورقلة ، 2010/2009، ص ص218-219.

⁴⁵ المرجع نفسه، ص 218.

⁴⁶ عبد الحميد عبد الفتاح المغربي، الإدارة الإستراتيجية لمواجهة تحديات القرن الواحد والعشرين، الطبعة الأولى، مصر، 1999، ص39.

- عوامل ترتبط بإنجاز المورد البشري للوظيفة.
- ت. عوامل متعلقة بالمنظمة: تنشأ مجموعة هذه العوامل من حقيقة أن العامل يعمل في إطار جماعي ينتمي هذا الإطار إلى تنظيم أكبر هي المنظمة التي يعمل بها، وهذه العوامل ترتبط بسياسات وإستراتيجيات المنظمة ولها تأثيرها على أداء العمال، ومن هذه العوامل مدة وتوقيت العمل الرسمي، ظروف العمل ونظم الإتصال التكنولوجية المستخدمة ونمط الإشراف والقيادة، الإجراءات والقواعد القانونية والتنظيمية للعمل، كل هذه العوامل تختلف من حيث شدة وإتجاه تأثيرها أو مصدرها على مستوى الأداء الوظيفي.
- ث. عوامل متعلقة بالبيئة: أغلب هذه العوامل خارجية تتعلق بالمحيط الخارجي للمنظمة الذي يؤثر على العامل بالصورة التي تؤثر في أدائه الوظيفي، ونذكر من هذه العوامل مدى رضا العامل عن الحياة بصفة عامة، ونظرة المحتمع إلى العامل الموظف في هذه المنظمة وكذا الإنتماء الديموغرافي والإختلاف في الجنسية بين العمال إلى جانب البيئة الإجتماعية والثقافية الخارجية.

3- أنواع الأداء:

يتم تصنيف الأداء حسب مجموعة من المعايير إلى:

- أ. حسب معيار المستوى التنظيمي: بحيث نقسم الأداء لهذا المعيار إلى:
- ❖ الأداء الإداري: يتعلق بالمنظمة وهيكل علاقاتما وبالمسؤولية وبكل ما يتعلق بتدفق المعلومات.
- ❖ الأداء العملياتي(أداء العمليات): يشير هذا النوع إلى كفاءة إستخدام الموارد لتحقيق الأهداف.
 - ❖ الأداء الإستراتيجي: هو إختيار المنظمة لبيئتها وفعالية تكيفها مع بيئتها التي تم إختيارها.
 - ب. حسب معيار الشمولية: بحيث ينقسم الأداء حسب هذا المعيار إلى:
- ❖ الأداء الكلي: المتمثل في كيفية بلوغ المنظمة أهدافها الشاملة، والذي يتحقق بإنجاز جميع الوظائف والأنظمة الفرعية للمنظمة.
 - الأداء الجزئي: هو الأداء الذي يتحقق على مستوى كل نظام فرعى داخل المنظمة.

المطلب الثاني: ماهية التميز

لم يعد التميز أحد الخيارات المطروحة أمام المنظمات بل هو حتمية فرضتها العديد من الظروف والقوى الخارجية، والتميز ليس له حدود أو موانع، فالتميز هو نمط فكر إداري يمكن أن يحدث في أي منظمة.

⁴⁷ بلال مشعلي، دور برامج السلامة المهنية في تحسين أداء مؤسسات الصغيرة والمتوسطة الجزائرية، دراسة حالة مؤسسة SATPAP بلال مشعلي، دور برامج السلامة المهنية في تحسين أداء مؤسسات الصغيرة والمتوسطة، جامعة فرحات عباس، ALIF لتحويل الورق والبلاستيك، مذكرة ضمن نيل شهادة الماجستير، تخصص اقتصاد وتسيير المؤسسات الصغيرة والمتوسطة، جامعة فرحات عباس، سطيف، 2011، ص ص 5– 6.

⁴⁸ وفاء مسعودي، أثر نظام المعلومات الإدارية على تحقيق الأداء المتمييز في المؤسسة الإقتصادية، دراسة حالة إتصالات الجزائر بورقلة، مذكرة ضمن نيل شهادة الماجستير في علوم التسيير، تخصص أنظمة المعلومات ومراقبة التسيير، جامعة قاصدي مرباح ورقلة، 2013، ص ص 78 - 79.

1- مفهوم وأبعاد التميز:

إن التميز بصفة عامة يعني التفرد والتفوق وإمتلاك صفات إيجابية أكثر من الآخرين في نفس الجحال، والتميز في الإدارة يعنى التفوق في أداء وإنجاز الأعمال.

1-1 مفهوم التميز:

- التعريف الأول: عرفه ميرابل على أنه: " مجموعة المعارف والمهارات والقدرات التي يمتلكها أصحاب الأداء المتميز ". 49
 - التعريف الثاني: "هو تحقق ميزة تنافسية، بمعنى أن تكون الأفضل بين المنافسين في واحد أو أكثر من الأداء الإستراتيجي (تكلفة، الجودة، الإعتمادية، المرونة، الإبتكار)". 50

من التعريفين السابقين نستنتج أن التميز هو "حالة من الإبداع الإداري والتفوق التنظيمي تحقق مستويات غير عادية من الأداء والتنفيذ لعمليات الإنتاجية والتسويقية والمالية وغيرها في المنظمة بما ينتج عنه نتائج وإنجازات تتفوق على ما يحققه المنافسون ويرضى عنها العملاء وكافة أصحاب المصلحة في المنظمة".

- 2-1 أبعاد التميز: بالنسبة لمفهوم التميز فإنه يشير إلى بعدين محوريين في الإدارة الحديثة، كالآتي:
- البعد الأول: إن غاية الإدارة الحقيقية هي السعي إلى تحقيق التميز بمعنى إنحاز نتائج غير مسبوقة تتفوق بما على كل من ينافسها، بل وتتفوق بما على نفسها بمنطق التعلم.
- البعد الثاني: أن كل ما يصدر عن الإدارة من أعمال وقرارات وما تعتمده من نظم وفعاليات يجب أن يتسم بالتميز أي الجودة الفائقة الكاملة التي لا تترك مجالا للخطأ أو الإنحراف ويهيئ الفرص الحقيقية كي يتحقق تنفيذ الأعمال الصحيحة تنفيذا صحيحا وتاما من أول مرة.

والبعدان متكاملان ويعتبران وجهين لعملة واحدة ولا يتحقق أحدهما دون تحقيق الآخر، كما أن بعدي التميز يعتمدان إعتمادا كليا وتاما على إستثمار الرصيد المعرفي المتراكم والمتحدد بإستمرار وتيسير السبل للتعلم التنظيمي حتى يتم تفعيل تلك المعرفة على أرض الواقع.

2- الأسباب والمبادئ الداعمة للتميز:

2-1- مبادئ التميز:

يقدم Samson & Challis مفهوما متكاملا لأنماط التمييز ومجموعة المبادئ التالية المؤدية إلى التمييز:

⁴⁹ مدحت أبو النصر، أساسيات إدارة الجودة الشاملة، دار الفجر للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، مصر، 2008، ص112.

⁵⁰ أبو بكر نبق، الميزة التنافسية للموارد البشرية، المؤسسة الإقتصادية الجزائرية والتميز، الملتقى الوطني الثاني حول تسيير المؤسسات، جامعة قالمة، يومي 27/26 نوفمبر 2007، ص69.

⁵¹ عامر سامح، التمييز الإداري في القرن الحادي عشر، مؤسسة طيبة للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، مصر، 2014، ص 12

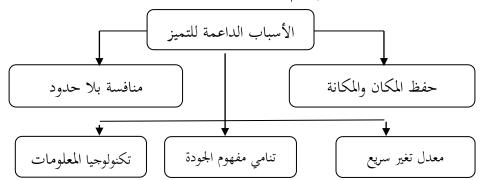
 $^{^{52}}$ مدحت أبو النصر، مرجع سبق ذكره، ص ص 52

- تحقيق اللاتوافق بين سلوك العاملين وأهداف وسياسات الشركة؛
- توزيع السلطات والصلاحيات القيادية وعمليات إتخاذ القرار بين الأفراد وفرق العمل مع تحملهم المسؤولية عن نتائج الأداء وتحسينه وتطويره؛
 - حشد الجهود والتركيز على خلق المنافع وتحقيق القيم وتنسيق العمليات المحققة للأهداف؟
 - إستثمار الوقت وتوظيفه بكفاءة والإرتكاز إليه في بناء القدرات التنافسية؛
 - قبول التغيير والتعامل مع المتغيرات بإيجابية، ونشر فكرة التغيير بين جميع العامليين وتشجيعهم على المبادرة بالتغيير ؟
 - تطبيق نظم لقياس الأداء ومتابعة تطوره وإعداد تقارير وافية ودورية؟
 - التأكيد على قيم العملاء بإعتبارهم الهدف الأساسي للشركة.

2-2 الأسباب الداعمة للتميز:

يوضح لنا الشكل التالي أهم الأسباب التي تحفز المنظمات على التميز:

الشكل رقم (1-6): الأسباب الداعمة للتميز



المصدر: وفاء مسعودي، أثر نظام المعلومات الإدارية على تحقيق الأداء المتميز في المؤسسة الإقتصادية، دراسة حالة إتصالات الجزائر – ورقلة – مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماجستيرفي علوم التسيير، جامعة قاصدي مرباح – ورقلة – 2012 – 2013 ص 95.

- أ. التغيير: هو الثابت الوحيد الذي تتعامل معه المنظمات في عصرنا الحديث، فلا شك أن الظروف البيئية الحديثة تميزت بدرجة عالية من التغيير، والسبب الأساسي لحدوث هذا التغيير هو تغير ظروف البيئة .
- ب. المنافسة: أن الفكر الإداري الحديث، يؤكد طبيعة المنافسة التي يمكن أن تواجهها المنظمات الحديثة والتي يمكن وصفها أنها منافسة لا حدود، وكل تلك الظروف أجبرت المنظمات على ضرورة مواجهة نوعا حديدًا من المنافسة: منافسة علاجها التميز في الأداء.

⁵³ وفاء مسعودي، **مرجع سبق ذكره**، ص96.

- ت. تكنولوجيا المعلومات: إن مقدار التأثير الذي أحدثته طفرة تكنولوجيا المعلومات لا يمكن تقديره في الوقت الحالي نظرا لإستمرار تدفقه بمعدلات يصعب معها حسابات تأثيره الحالي والدليل القاطع عي ذلك، أن النظم الإلكترونية والرقمية غيرت.
- ث. حفظ المكان والمكانة: يساعد تميز الأداء على حفظ مكان المنظمة ومكانتها، أما المكان فهو القدرات الذاتية للمنظمة ذاتها. والشيء الذي يهم الباحث أن نؤكد أن التميز ليس تميز المنتج أو الخدمة التي تقدمها المنظمة ولكنه مفهوم أكبر يتضمن جودة كل الجوانب التنظيمية.
- ج. تنامي الشعور بالجودة: تفاعلت كل المتغيرات السابقة لتضع على المنظمات الحديثة مسؤولية البحث عن الذات ومحاولة التميز عن المنظمات المنافسة، على أن التميز يحقق للمنظمة الإستقرار ويضاعف من فرص بقائها وإستمرارها بشكل أكبر بكثير من تلك الشركات التي وضعت التميز في مؤخرة قائمة أولوياتها وبصفة عامة إن لتكنولوجية المعلومات تأثيرًا مباشرًا على تكوين فرق العمل وحجمها وأنماط التفاعل بين أعضاء فرق العمل وطرق الرقابة وتقييم الأداء داخل التنظيم.

3- العوامل وأهداف التميز:

1-3 العوامل المساعدة للوصول إلى التميز:

توجد مجموعة من العوامل نذكر أهمها:

- الإلتزام بالوعود؛
- رعاية المتعاملين وضمان رضاهم عن الخدمات؟
 - الحفاظ على السرية وإحترام الخصوصية؟
 - تقديم خدمات متميزة ذات قيمة مضافة؛
 - التطوير المستمر لتوفير أرقي معايير الجودة؛
- الشفافية والإنفتاح على أفضل التجارب العالمية؛
 - الإسهام في نقل وتبادل المعرفة؟
 - إستخدام منهج المقارنات المرجعية.

£-2− أهداف التميز:

تسعى المؤسسة للوصول إلى درجة التميز بغية تحقيق عدة أهداف منها:

- إيجاد ثقافة تركز بقوة على العملاء؛
- تحسين الثقة وأداء العمل للعاملين؛

¹⁶⁻¹⁰ عادل زايد، الأداء التنظيمي المتميز الطريق إلى منظمة المستقبل، المنظمة العربية للتنمية الإدارية، مصر، 2006، ص 54

 $^{^{55}}$ أسامة خيري، مرجع سبق ذكره ص ص 55

- تحسين المشاركة والمسؤولية المحتمعة؛
 - تحسين نوعية المخرجات؛
- العمل على إيجاد بيئة تدعم وتحافظ على التحسين المستمر؟
 - تحقق مستويات إنتاجية أفضل.

4- مفاتيح التمييز:

إن الوصول إلى التميز ليس أمرا يسيرا يتحقق بتمني ولكنه عمل شاق وجهد متواصل من جانب أفراد المنظمة جميعا وعلى كافة المستويات، سوف نعرض بعض مفاتيح التمييز كما يلي:

- ✓ تنمية وتحفيز الإبتكار؛
- ✓ تنمية وتفعيل التوجه لإرضاء العملاء؛
- ◄ إلتزام بأخلاقيات وقيم العمل الإيجابية ؟
- ✓ تنمية وتوظيف الرصيد المعرفي المتحدد للعاملين ؟
 - ✔ تنمية وتفعيل فرص التعلم التنظيمي؟
- ▼ تنمية آليات التفكير المنظومي، وإلتزام منهجية علمية في بحث المشكليات وإتخاذ القرارات.

المطلب الثالث: الأداء المتميز

إن الأداء المتميز من أهم الموضوعات التي تحدد مدى تطور المنظمات، حيث من حلاله تحدد الركائز الأساسية للمنظمة والتي تؤمن إنطلاقة نحو تحقيق التميز.

1- مفهوم الأداء المتميز:

في ظل التغيرات والتطورات الجديدة واللامتناهية، والمنافسة الحادة بين المنظمات، ينبغي عليها أن تفرض نفسها وأن تحقق ميزة تنافسية جديدة من خلال تغيير أساليبها أو إختيار تكنولوجيا التي تلائمها، ولا يتأتى هذا إلا بالسعى نحو التمييز.

1-1- تعريف الأداء المتميز:

بعد التطرق إلى مفهوم الأداء، والتميز سنحاول إعطاء مفهوم الأداء المتميز.

⁵⁶ عبد الرؤوف حجاج، الميزة التنافسية للمؤسسات الإقتصادية: مصادرها ودور الإبداع التكنولوجي في تنميتها، دراسة ميدانية في شركة روائح الورود لصناعة العطور بالوادي، مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماجستير في علوم التسيير، تخصص إقتصاد وتسيير المؤسسات، جامعة 20 أوت 55 بسكيكدة-2006-2007، ص14.

⁵⁷ مدحت أبو النصر، مرجع سبق ذكره، ص123

- * التعريف الأول: "إن الأداء المتميز لا يعني فقط تميز المنتج أو الخدمة التي تسعى المنظمة إلى تقديمها وإنما يتضمن كل الجوانب التنظيمية كونها مصدر للتميز، كالقيادة والموارد البشرية، الثقافة التنظيمية والهيكل التنظيمي.
- ♦ التعريف الثاني: " قدرة الفرد أو المنظمة على أداء الأعمال المطلوبة منهم بدرجة عالية من الإتقان والإنضباط والجودة بدون ترك مجال للخطأ أو الإنحراف، بوجود إدارة تتميز بالتفوق والريادة، ومهارات قادرة على إنجاز نتائج غير مسبوقة". 59

من التعريفين السابقين نرى أن الأداء المتميز هو كل الأعمال والقرارات والأنظمة التي تتبناها المنظمة في سبيل تحقيق أداء كفء وفعال يسمح لها بالتفوق والتميز على نفسها وعلى غيرها من المنظمات ويحقق لها الرضا لدى كل الأطراف الآخذة ويسمح لها بتحقيق أهدافها الإستراتيجية من خلال تحقيق أهدافها الفرعية بصفة متميزة.

1-2- أهداف تبنى وتطبيق منهج الأداء المتميز:

يمكن ببساطة إبراز أهداف وفوائد تبني وتطبيق الأداء المتميز في أداء المنظمات فيما يلي:

- إيجاد ثقافة تركز بقوة على العملاء وتحسين الثقة؟
- تحسين المشاركة والمسؤولية وكذا معنويات وإرضاء العاملين؟
- تحسين نوعية المخرجات وتدريب الموظفين على أسلوب تطوير العمليات؛
- تعلم إتخاذ القرارات إستنادا على الحقائق وترتيب وتحليل المشاكل والسيطرة عليها؟
 - الحفاظ على الزبائن وحلق بيئة تدعم وتحافظ؟
 - زيادة الكفاءة وتحقيق الأهداف الرئيسية للمنظمة؛
 - متابعة وتطوير أدوات قياس أداء العمليات.

2- الطرق المستخدمة في تحقيق الأداء المتميز:

إن الإدارة التي تتبنى التميز في الأداء يجب أن تمارس كافة الإجراءات والأساليب التي تمكنها من مواجهة المنافسة ورفع أدائها والفوز بولاء العميل من خلال الآتي:

⁵⁸ فاطمة الزهراء عبادي، مقومات تحقيق الأداء المتميز للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة، دراسة حالة الجزائر، مذكرة ماجستير تخصص إدارة أعمال، جامعة سعد دحلب البليدة، الجزائر، 2007، ص79.

⁵⁹ليندة فليسي، واقع جودة الخدمات في المنظمات ودورها في تحقيق الأداء المتميز، دراسة حالة كلية العلوم الإقتصادية والتجارية وعلوم التسيير، مذكرة مقدمة لنيل شهادة ماجستير في العلوم الإقتصادية، تخصص تسيير منظمات، جامعة أمحمد بوقرة، بومرداس، الجزائر 2012، ص 74 وأمحمد جميل، محمد سفير، التمييز في الأداء: ماهيته وكيف يمكن تحقيقه في المنظمات، مجمع مداخلات الملتقى الدولي الثاني حول الأداء المتمييز للمنظمات والحكومات، الطبعة الثانية: نمو المؤسسات والإقتصاديات بين تحقيق الأداء المالي وتحديات الأداء البيئي، المنعقد بجامعة ورقلة يومي 222و 23 نوفمبر، 2011، ص 156.

- فهم الأسلوب والفلسفة الإدارية من خلال فهم سلوك الأفراد والعمل على تحسين الأداء وجعله متميزا عن طريق الربط بين سلوك العاملين الوظيفي وحاجاتهم الذاتية؛
- تشجيع التفكير بالشراكة في العمل حيث أن رغبة المنظمة بالحصول على أعلى درجة من إندفاع العاملين وتحقيقهم لأداء متميز وكسبهم كرصيد مهم للمنظمة؛
 - ربط الحوافز بالأداء وفي هذا الجال يتم وضع خطوات لدفع العاملين للأداء الأعلى؛
 - تحفيز العاملين على تحمل وتقبل المسؤولية من خلال إعطاء الأفراد المسؤولية لإنجاز عمل معين
 وتفويضهم السلطة لإنجاه بطريقتهم ؟
- تجنب العوامل المحيطة للتحفيز إذ يترتب على إدارة المنظمة مسؤولية تجاه العاملين، فهي مسؤولة عن غرس الثقه في نفوس العاملين.

3- معايير الأداء المتميز:

يعتمد الأداء المتميز على جملة من المعايير سنوجزها فيما يلي:

- أ. القيادة: يقيس المعيار قدرة القيادات التنظيمية على تحديد قيم وتوقعات وتحديد الإتجاهات المستقبلية في الأجلين القصير والطويل ومدى تشجيع التجديد والإبتكار بين العاملين.
 - ب. التخطيط الإستراتيجي: يقيس قدرة المنظمة على صياغة خطط إستراتيجية ووضعها موضع التنفيذ .
- ت. التركيز على المستهلك والسوق: يقيس قدرة المنظمة على الإحساس بإحتياجات ورغبات المستهلك والسوق.
- ث. المعلومات والتحليل: يقيس قدرة المنظمة على قياس وتحليل الأداء الداخلي، ومدى قدرتها على تكوين نظم المعلومات ودعم القرار .
 - ج. تنمية الموارد البشرية: يقيس مدى قدرة المنظمة على تحقيق الميزة التنافسية من خلال الموارد البشرية.
 - ح. إدارة العمليات: يقيس الجوانب المختلفة لإدارة العمليات متضمنة عمليات التركيز على المستهلك، عمليات توفير السلع والخدمات وعمليات إدارة كبار العملاء.
 - خ. نتائج الأعمال: يقيس المعيار الأداء التنظيمي والإنجازات التي تحققت في المجالات الأساسية لنشاط الأعمال.

4- نماذج وقياس الأداء المتميز:

1-4- نماذج قياس الأداء:

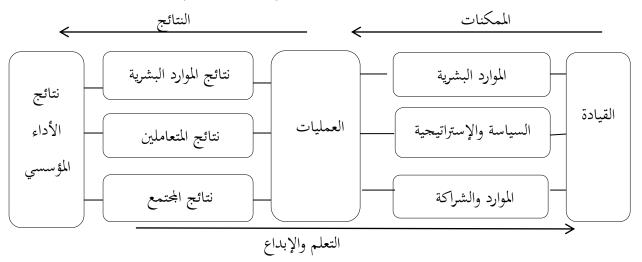
توجد عدة نماذج تقوم على تحديد ماهية الأداء المتميز، ومن أهم هذه النماذج نذكر منها:

⁶¹ أسيل على مزهر، أثر الإبداع في تحقيق الأداء المتمييز والحد من ظاهرة الفساد الإداري، مجلة الغري للعلوم الاقتصادية والإدارية، العدد13، حامعة القادسية، كلية الإدارة والإقتصاد، 2009، ص126–128.

- أ. النموذج الأوروبي: يعرف "بأنه الممارسة الباهرة في إدارة المنظمة وتحقيق النتائج، ومن ثم تستطيع المنظمة الوصول إلى الأداء المتميز إن هي إلتزمت أفكار وأنظمة الإدارة القائمة على الأسس التالية:
 - تركيز على النتائج المستهدفة؛
 - تركيز على العملاء؛
 - القيادة الفعال والأهداف الواضحة؛
 - الإدارة بمنطق العمليات المتكاملة والإعتماد على الحقائق؛
 - تعلم المستمر والإبتكار والتجديد ؟
 - تنمية علاقات الشراكة والتحالف؛
 - إدراك المسؤولية الإجتماعية للمنظمة.

وتعتمد آلية عمل النموذج على العلاقة السبيبة بين المعايير، فمعايير النتائج المتميزة سوف تتحقق من خلال المعايير المكنة التي تغطي ماتفعله المنظمة، وقد وضع في منتصف نموذج التعلم والإبداع لتأثيره على كل إدارة المنظمة، ويتضح ذلك في الشكل التالي:

شكل رقم (1-7): نموذج التميز الأوروبي



المصدر: بدر بن سليمان بن عبد الله آل مزروع، بناء نموذج لتحقيق التمييز في أداء الأجهزة الأمنية، أطروحة مقدمة لنيل دكتوراه فلسفة في العلوم الأمنية، جامعة نايف العريبة للعلوم الأمنية، كلية الدراسات العليا، قسم العلوم الإدارية، الرياض، 2010، ص 28.

كما يتحدد المنطق العام لهذا النموذج في أن النتائج التي تحققها المنظمة على إختلاف المنتفعين منها وهم العاملون بها والعملاء والمجتمع بالشكل عام إنما تتحدد نتيجة كفاءة القيادة التي تضع الإستراتيجيات

⁶² سميرة عبد الصمد، دور الإستثمار في رأس المال البشري وتطوير الكفاءات في تحقيق الأداء المتييز بالمنظمات، دراسة حالة شركة الإسمنت عين التوتة بباتنة، رسالة مقدمة لنيل شهادة دكتوراه علوم ، تخصص تسيير الموارد البشرية، جامعة محمد حيضر، بسكرة، 2015–2016، ص 126.

والسياسات وتوجه العاملين وتنسق مختلف الموارد المتاحة. كما تعمل على تكوين وإستثمار علاقات مع الأطراف الخارجيين ذوي المنفعة لها، وتصوغ كل ذلك في عمليات تم تصميمها بكفاءة تنتهي إلى تحقيق نتائج الأداء.

- ب. النموذج الأمريكي: يتشابه هذا النموذج مع نظيره الأوروبي في المنطق العام والمدخل والعناصر الأساسية للتقييم، حيث يقوم الرئيس بتقديم جائزة سنويا للمنظمة التي تفوز بما بعد عملية تقويم تفصيلية. فالهدف منه هو ترويج وتدعيم المفاهيم المتصلة بعناصر ومكونات تميز الأداء في منظمات وتنمية قدراتها لتنافسية، ونقل تجارب وخيرات المنظمات التي تنجح في تحقيق مستويات التميز إلى غيرها من منظمات الساعية إلى تحقيق وتحسين الأداء والوصول إلى مراتب أعلى في طريق التميز.
- النموذج الياباني: إرتبط إسم وليام ديمنج بحركة الجودة في اليابان منذ الأربعينيات من القرن الماضي، وتقوم منظمة ديمنج بمنح جائزة بإسمه والهيئات التي تحقق إنجازات مهمة في مجال رقابة الجودة، ويلاحظ في هذا الصدد ما يلي: كانت الجائزة تقدم لليابانيين فقط، ثم بدأت شركات غير يابانية تبدي إهتمامها بالجائزة وتسعى للفوز بها، وقد حصلت شركات أمريكية على هذه الجائزة، تقوم الجائزة على أساس نموذج يركز فقط على العمليات المؤدية إلى الجودة الشاملة دون النظر إلى النتائج المترتبة عليها؛
 - تتعدد الجوائز حسب الفئات؛
 - تتحدد المعايير التي يتم قياس منظمات على أساسها لنيل الجائزة:
- أ. السياسات: هي الأمور المتصلة بشرح السياسات التي تتبعها المنظمة والعمليات المستخدمة في وضعها،
 ومدى جودة الأهداف طويلة وقصيرة المدى، وقضايا المادة.
- ب. التنظيم والتنمية: يتعرض هذا المعيار للتنظيم العام للمنظمة وأسس توزيع السلطة، مدى إستخدام فرق العمل الهيكل التنظيمي وتوزيع الإختصاصات، وطبيعة العلاقات مع الأطراف الخارجية.
- ت. المعلومات: يتناول هذا المعيار مدى إستخدام المعلومات في المنظمة، وطرق إستقبال وتداول المعلومات من مصادرها الداخلية والخارجية، طرق تنظيم المعلومات وتحديثها.
 - ث. التحليل: تحليل المشكلات التي تواجه الجودة في المنظمة، وأسس ترتيب المشكلات من حيث أولوية التعامل معها، والخطط التي تضعها لعلاجها.
 - ج. التخطيط للمستقبل: أي ما تقوم به المنظمة من خطط لتحسين الجودة في المستقبل، مع بيان الموقف الحالي للجودة والأهداف المرجوة التي تسعى الخطط لتحقيقها.
 - ح. التعليم والتدريب: يتعلق بتوضيح أنشطة التدريب الموجهة للعاملين ذوي العلاقة بالجودة، والخطط المستقبلية للتدريب والتعليم في مسائل الجودة.

⁶³ نفس المرجع، ص 128–130.

- خ. تأكيد الجودة: يتصل هذا المعيار بتفاصيل عملية تأكيد الجودة بدءا من تصميم السلعة، التفتيش أثناء الإنتاج، أنشطة المناولة والتسهيلات المادية في مكان العمل، معايير رضا العملاء.
 - د. التنميط (التقييس): يتناول هذا العنصر المعايير المستخدمة في نظم الجودة وكيفية تطبيقها وأساليب تحديثها.
 - ذ. الرقابة: يعرض هذا العنصر الأساليب المختلفة التي تتبعها المنظمة للتأكد من حودة المنتجات التي تقدمها لعملائها.

-2−4 قياس الأداء:

أصبح قياس الأداء من القضايا الأساسية التي تقوم عليها ، فلا يمكن أن يكون هناك تطوير بدون قياس.

أ. تعريف قياس الأداء: يعرف القياس بأنه عملية تحديد القيم الرقمية للأشياء وفقا لقواعد معينة والتي يجب أن تكون متوافقة مع خصائص الأشياء موضع القياس.

من التعريف نستخلص أن قياس الأداء يلزم على المنظمة أن تكون على دراية تامة أين هي الآن من حيث واقع عملياتها، وتعتبر هذه نقطة إنطلاق للمستقبل لتحقيق الأهداف.

- ب. أهمية قياس الأداء المتمييز: لعملية قياس الأداء أهمية كبيرة يمكن تلخيصها في النقاط الثلاثة التالية:
 - إتخاذ القرارت: إن نتائج القياس الحقيقي للأداء الفعلي تساهم في إتخاذ القرارات التصحيحية .
 - تنفيذ الخطط: إن نتائج القياس تعمل على إتخاذ قرارات تحسن من وضع المنظمة للإستمرار في تطبيق إستراتيجياتها والخطط المرسومة.
 - تطوير الأداء: إن قياس الأداء يحسن واقع العلاقات الداخلية بين العاملين والعلاقات الخارجية مع العملاء.
- ت. أساليب قياس الأداء: لقد أصبح من الضروري تطوير مقاييس جديدة للأداء تعمل على تحقيق الأهداف التشغيلية الجديدة للمنظمات، بدلا من التركيز الحالي على مقاييس الأداء المالية قصيرة الأجل، حيث أصبحت الربحية المالية لا تلائم النشاطات في البيئة الحديثة.
 - ❖ لوحة القيادة: هيوسيلة قياس الأداء وكذلك هي مجموعة المؤشرات التي تزود المدير بالمعلومات المفيدة والفورية من أجل تحقيق الأهداف المرجوة.

^{6&}lt;sup>4</sup>أبو النصر مدحت محمد، الأداء الإداري المتمييز، المجموعة العربية للتدريب والنشر، الطبعة الأولى، مصر، 2008، ص 450.

⁶⁵ عمود نبيل إبراهيم، تحليل المتغيرات الاقتصادية (الإنتاجية، الكفاءات، التغيير النفسي، العمل وراس المال)، دار البداية للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الأردن، 2008، ص 23.

القيادة المنظمة في ظل بيئة تتسم بعدم التأكد والحركية، يظهر دور ومكانة لوحة القيادة كوسيلة على مستوى المنظمة بمختلف وظائفها ومستوياتها التنظيمية تسمح بالوقوف على مدى تحقق الأهداف وطبيعة الإجراءات التصحيحية التي يتخذها المسير من خلال تحليله للإنحرافات وترجمة مسبباتها. ومنه يمكن القول أن الفعالية التنظيمية تنعكس في صورة لوحة قيادة تنسجم والأهداف المسطرة من قبل المنظمة وتظهر الأدوار التي تلعبها والمكانة التي تحظى بها في النشاط التالية: لوحة القيادة كوسيلة تجميع، لوحة القيادة كوسيلة تسيير، لوحة القيادة كاداة مراقبة، لوحة القيادة كوسيلة تشخيص، لوحة القيادة كوسيلة حوار، لوحة القيادة كوسيلة إعلام، لوحة القيادة كوسيلة تنبؤ، لوحة القيادة كوسيلة تشاعد في عملية إتخاذ القرار، لوحة القيادة كوسيلة تنبؤ، لوحة القيادة كوسيلة تغفيز للمسؤولين.

♦ بطاقة الأداء المتميز: تؤكد الدراسات الحديثة في المحاسبة الإدارية على أهمية أنظمة قياس الأداء المتميز نظرا لما تتضمنه من مقاييس مالية وغير مالية، ويتضمن قياس الأداء مجموعة من المقاييس تتعلق بأربعة محالات من الأداء هي: الأداء المالي، العلاقات مع العملاء، عمليات التشغيل الداخلي، أنشطة التعلم والنمو بالمنظمة، وتم تصميم هذه المجموعة من المقاييس لضمان تحقيق الأداء المتميز، كما أن هذه المقاييس تشتق من رؤية المنظمة وإستراتيجيتها التي تركز على ما تمتم مع العملاء والعاملون والمستثمرون. وهكذا فإن قياس الأداء يؤدي إلى ترشيد القرارات الإدارية حيث تم ربط مقاييس الأداء بالأهداف وإستراتيجيات المنظمة ووحداتما، وبحذا فإن هناك حاجة ماسة لدى المنظمات للحصول على معلومات تفيد في اتخاذ القرارات الإدارية وقياس أداء المنظمة.

67

ث- مؤشرات قياس الأداء المتمييز: تواجه دراسة الأداء وقياسه تحديات عديدة تتمثل في تباين المفهوم ومؤشرات قياسه على أساس تباين أهداف المنظمات وطبيعتها وإختلاف أهداف الجهات المرتبطة بما مما يتوجب تحديد نوع المقاييس المناسبة التي يمكن إستعمالها في قياس الأداء وتحديد أهميتها ومصادر المعلومات المعتمدة في القياس وكيفية دمج قياسات مختلفة لتقديم صورة حقيقية عن المنظمة لذلك يختلف الباحثون في تحديدهم لمؤشرات قياس الأداء، وفي أدناه مجموعة المؤشرات التي تعد الأكثر إستعمالا في قياس الأداء:

♦ المقاييس المالية: هي مقاييس مفيدة عند مقارنتها السابقة لمدة زمنية أطول أي مع ما مضى وما هو موجود حاليا وتعد من المقاييس الأكثر إستعمالا لقياس ربحية المنظمة، حيث تستعمل بعض هذه المقاييس بصورة مجتمعة لإعطاء المنظمة صورة واضحة عن أدائها خلال مدة السنة الحالية ومنها: (ربحية السهم الواحد، والعائد على المبيعات، ومعدل العائد على حق الملكية، ومعدل العائد على الإستثمار) الذي هو الأكثر إستعمالا لقياس أداء المنظمة فيما يتعلق بالأرباح.

⁶⁶ حسين دوحيم، بونقيب محمد، دور لوحات القيادة في دعم فعالية مراقبة التسيير، مجلة أبحاث إقتصادية وإدارية، العدد الرابع، جامعة محمد خيضر، بسكرة، ديسمبر 2008، ص 03.

⁶⁷ Leroy.m , **le tableau de bord** , **éd organisation** ; paris , l'année non mentionnée,p 33.

- ❖ مقاييس الموارد البشرية: تتميز هذه المقاييس بدرجة عالية من الموضوعية ومن هذه المقاييس (إنتاجية الفرد، ونفقات البحث والتطوير ونفقات التطوير والتدريب على كل فرد) ويعاب عليها في تحديد مقاييس النجاح، فبعضهم يجد أن تطوير الأعمال المقاييس الأساس للنجاح في حين يجد آخرون أن إنتاجية الفرد هي المقاييس الأساس.
- ❖ مقاييس التسويق: تعد مقاييس التسويق مثل (حجم المبيعات، والحصة السوقية)، من المقاييس التي تنسجم مع قابلية الأداء المنظمي أو التنظيمي وإن درجة التفوق السوقي التي يصلها المنتج أساسي للأداء التنظيمي ويعاب عليها صعوبة تحديد المقياس الأفضل لأداء الحصة السوقية، فضلا عن أي هذه المقاييس تبين أداء المنظمة في داخل المنظمة.
- ❖ مقاييس قيمة ملكية حملة الأسهم: تستعمل معظمة المنظمات قيمة ثروة حملة الأسهم مقياسا لأداء المنظمة وفعالية الإدارة وذلك لأن هذه المنظمات تعتقد أن المقاييس المحاسبية مثل العائد على الإستثمار، العائد على حق الملكية وغيرها هي مؤشرات غير معقدة للقمة الإقتصادية للمنظمة، وهذا المقياس فيما إذا كانت المنظمة تحقق نسبة عائد أكبر مما يطالب به المستثمرون في سوق الأوراق المالية.
- ❖ مقياس تقويم الإدارة العليا: إن الأداء الوظيفي لرئيس المنظمة وأفراد الإدارة العليا من مجلس الإدارة عن طريق اللجان الفرعية (الإستراتيجية، والمراجعة والتدقيق، والرواتب) ويركز مجلس الإدارة على إجمالي الربح مقاسا بالعائد على الإستثمار والعائد على حق الملكية، والعائد على سهم الواحد، وقيمة ملكية الأسهم.

33

⁶⁸ فرج وليد علاء، علاقة تقانة المعلومات بإعادة هندسة الأعمال وأثرهما في الأداء المتميز، دراسة حالة في شركة بغداد للمشروبات الغازية، المساهمة المختلطة، رسالة ماجستير، الكلية التقنية الإدارية، بغداد، هيئة التعليم التقني، 2009، ص63،62

المبحث الثالث: دور إدارة التغيير في تحقيق الأداء المتميز

يسعى هذا المبحث لتوصيف والتعرف على ماهية الجودة والتنافسية والإبداع والإبتكار والثقافة التنظيمية والحوكمة في المنظمات، ومن ناحية أخرى السعي للتعرف والوقوف إلى أدبيات الجودة، وكيف أدت هذه العناصر في النهاية لبزوغ مايعرف بالأداء المتميز، هو السبيل الوحيد لبقاء المنظمات وإستمرارها في عالم اليوم الحافل بتحديات تنافسية متنوعة والقائم على التطوير المستمر في أساليب وطرق العمل وسيطرة رغبات الزبون.

المطلب الأول: الجودة

لاشك أن التغييرات التي مست جميع دول العالم قد فرضت نفسها بالإتجاه نحو التحسين المستمر والتفوق الدائم خاصة مع تزايد حجم المنظمات فإتجهت إلى الإهتمام بجودة خدماتها لمواكبة متطلبات الحياة العصرية.

1- مفهوم الجودة:

لقد تطورت مفاهيم وفلسفتها على مدى العصور، فبعد أن كانت تعني جودة المنتج النهائي في البداية، فأصبحنا اليوم نتحدث عن نظام إداري متكامل يمس كافة مناحى نشاط المنظمة ألا وهو مدخل الجودة.

1-1- تعريف الجودة:

من أشهر التعاريف التي قدمها العديد المهتمين بموضوع الجودة نقدم مايلي:

- ❖ التعريف الأول: تعريف الجمعية الأمريكية للجودة وتعرف على أنها: " الهيئة والخصائص الكلية للمنتوج (حدمة أوسلعة) التي تظهر وتعكس قدرته على إشباع حاجات صريحة وأخرى ضمنية ". ⁶⁹
- ♦ التعريف الثاني: تصف المعايير البريطانية الجودة بأنها: "مجمل مظاهر وخصائص السلعة أو الخدمة التي تؤثر في قدرتها على إشباع رغبة محددة أو مفترضة". 70

من خلال إستعراض مفاهيم الجودة نستخلص أنها تمثل مجموعة من الخصائص للمنتج أو الخدمة التي تقابل متطلبات وتوقعات العميل وذلك بالدقة والضبط في المل ودرجة من التميز والتفوق مع تقليص التكاليف.

1-2- أهمية الجودة:

إن تحقيق الجودة هدف تسعى جميع المنظمات لتحقيقه لأنها أصبحت إستراتيجية تنافسية وأساسا لفلسفة إدارية شاملة ولها أهمية كبيرة سواء على مستوى الزبائن أو المنظمات على إختلاف أنشطتها ويمكن تناول هذه الأهمية كما يلي:

أ. سمعة المنظمة: تستمد المنظمة شهرتها من مستوى جودة منتجاتها أو خدماتها ويتضح ذلك من خلال
 العلاقات التي تربط المنظمة بعملائها ومحاولة تقديم منتجات وخدمات تلبي رغباتهم وحاجاتهم.

⁶⁹ يوسف ححيم الطائي وآخرون، إدارة الجودة الشاملة في التعليم الجامعي، الوراق للنشر والتوزيع، الأردن، 2008، ص 26.

⁷⁰ أحمد بن عيشاوي، إدارة الجودة الشاملة في المؤسسات الخدمية، مجلة الباحث، العدد04، جامعة ورقلة، 2006، ص 09.

- ب. المسؤولية القانونية للجودة: تزداد بإستمرار المحاكم التي تنظر في قضايا منظمات تقوم بتصميم منتجات أو تقديم حدمات غير جيدة من حيث الإنتاج أو التوزيع، لذلك فإن كل منظمة صناعية أو حدمية تكون مسؤولة قانونيا على كل ضرر الزبون جراء إسخدامه لهذه المنتجات.
- ت. المنافسة العالمية: إن التغيرات السياسية والإقتصادية تؤثر على كيفية وتوقيت ومكان تبادل المنتجات إلى درجة كبيرة في سوق دولي تنافسي في عصر العولمة، لذلك تمدف كل منظمة لتحقيق الجودة وأكتسابها للحصول على مركز تنافسي.
 - ث. حماية الزبون: إن تطبيق الجودة في أنشطة المنظمة ووضع مواصفات قياسية في حماية الزبون من الغش التجاري ويغرز الثقة في المنتجات المنظمات، وإن عدم جودة المواصفات الموضوعة أدى إلى ظهور جماعات حماية الزبون وإرشاده إلى منتجات أكثر جودة وأمان.
- ج. التكاليف و الحصة السوقية: إن تنفيذ الجودة لجميع العمليات ومراحل الإنتاج من شأنه إتاحة فرصة لإكتشاف الأخطاء ومعالجتها لتجنب التكاليف الإضافية من خلال تقليص الزمن العاطل عن الإنتاج وبالتالي تخفيض التكلفة وزيادة ربح المنظمات.

-2 ماهية جودة الخدمات:

يعتبر تحقيق جودة الخدمة من الأهداف التي تسعى أي منظمة حدمية للوصول إليها بإعتبار أن الخدمات أصبحت تمثل قطاعا هاما ومكملا لباقي القطاعات.

2-1 تعريف جودة الخدمة وأهميتها:

سنحاول التطرق الى مفهوم جودة الخدمة وأهميتها في مايلي:

أ. تعريف جودة الخدمة:

لقد تعددت تعاريفها بتعدد المهتمين بفهوم جودة الخدمة لذلك سنتطرق لأهم التعاريف كمايلي:

- ❖ التعریف الأول: یعرف بادیرو "Badiro" جودة الخدمات إلى أنها مستوى متعادل لصفات تتمیز
 کها الخدمة مبنیة على قدرة المنظمة الخدمیة وإحتیاجات العملاء، وكذلك مجموعة الصفات التي تحدد
 قدرة الخدمة وجودتما على إشباع حاجات العملاء التي هى مسؤولية كل منظمة.
- ❖ التعريف الثاني: يرى"Leuis and Booms" إن جودة الخدمة هي مفهوم يعكس مدى ملائمة الخدمة المقدمة بالفعل التوقعات المتقدم للحصول على هذه الخدمة، أي أن تسليم الخدمة يعني

⁷¹ قاسم نايف علوان المحياوي، **إدارة الحودة في الخدمات**، إدارة الشروق للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الأردن، 2006، ص 127.

⁷² توفيق محمد عبد المحسن، قياس الجودة والقياس المقارن، مكتبة النهضة المصرية إبتراك، مصر، 2006، ص 40.

المطابقة لمواصفات الخدمة المقدمة للتوقعات الخاصة بهذه المواصفات وعليه الذي يحكم على جودة الخدمة هو المستفيد الفعلى منها. 73

من خلال التعريفين السابقيين نستخلص أن جودة الخدمة تمثل معيار لدرجة تطابق الأداء الفعلي مع توقعات العملاء لهذه الخدمة و بشكل مستمر مما يضمن الرضا الدائم للمستفدين ويحقق للمنظمة ميزة تنافسية بالنسبة للآخرين وهذا إنطلاقا من الخصائص المستمدة من هذه الخدمة وذلك على النحو الذي يعرضه الشكل التالي:

ب. أهمية جودة الخدمة:

يمكن الإشارة إلى أربعة أسباب أساسية للأهمية جودة الخدمة:

- نمو مجال الخدمة: لقد تزايدت أعداد المنظمات التجارية التي تقدم الخدمات أكثر من أي وقت مضى.
- إزدياد المنافسة: إذ من المعلوم أن بقاء المنظمات يعتمد على حصولها على القدر الكافي من المنافسة، لذلك فإن توفر جودة الخدمة في المنتوج هذه المشاريع والخدمات يوفر لها العديد من المزايا التنافسية.
- الفهم الأكبر للعملاء: أن تتم معاملتهم بصورة جيدة ويكرهون التعامل مع المنظمات التي تركز فقط على الخدمة، فلا يكفي تقديم منتجات ذات جودة وسعر معقول بدون توفر المعاملة الجيدة والفهم الأكبر للعملاء.
 - المدلول الإقتصادي لجودة حدمة العميل: أصبحت المنظمات تحرص في الوقت الحالي على ضرورة إستمرار التعامل معها وتوسيع قاعدة عملائها، وهذا يعني أن المنظمات يجب أن لا تسعى فقط إلى حذب عملاء حدد، ولكنه يجب عليها أن تحافظ على العملاء الحاليين ومن هنا تظهر الأهمية القصوى لجودة حدمة العملاء من أجل ضمان ذلك.

-3 تقنيات إدارة جودة الخدمات لتحقيق الأداء المتميز:

يعتبر إختيار التقنيات المناسبة لتطبيق نظام الجودة من القرارات المحورية حيث تنشأ مشكلات وأضرار جسمية نتيجة الإستخدام الغير مبرر لتقنيات لا تتناسب مع ظروف المنظمة وطبيعة الخدمات التي تقدمها للعملاء ومن بين أهم التقنيات: القياس المقارن، تمكين الأفراد، إعادة هندسة العمليات.

1-3 القياس المقارن الأفضل أداء:

يعتبر القياس لأفضل أداء من أهم الإتجاهات الحديثة التي تزايد إهتمام الباحثين بما بإعتباره يشجع على التحسين المستمر للأداء وتحقيق التميز.

أ- تعريف القياس المقارن بأفضل أداء:

^{.291} مصر، 2006، ص 73 ثابت عبد الرحمن إدريس، كفاءة وجودة الخدمات اللوجسيتية، دار الجامعية، مصر، 2006، ص 73

⁷⁴ حمزة محمد الجبوري، **جودة الخدمة ودورها في الأداء المتميز**، مجلة كلية بغداد للعلوم الإقتصادية للجامعة، العدد الرابع والثلاثون، 2013، ص 178.

- ♦ التعريف الأول: هو مدخل منظم للتعلم من الآخرين، من خلال الملاحظة لنماذج الأداء المتميز التي قد تتوافر داخل المنظمة، أوالمنظمات الأخرى التي إكتسبت خبرات في مجالات معينة للعمل، والتي يمكن إجراء مقارنة معها بأسلوب منظم وشامل.
 - ❖ إصطلاحا: يعرف قاموس ويبستر Webster القياس المقارن "بأنه مقياس مميز لأداء محدد مسبقا وإستخدامه كنقطة مرجعية". 76

وعليه يمثل القياس المقارن عملية قياس الأداء ومقارنته بأفضل أداء من أجل الوصول إلى معلومات تمكن المنظمة بإتخاذ ماتراه مناسبا لتحقيق الأداء وتحقيق الأهداف والإستراتيجيات وتطبيقها بطريقة منظمة.

- ب- أهمية القياس المقارن بالمنظمات الخدمية: إن القياس المقارن أصبح وسيلة لا يمكن الإستغناء عنها في قياس جودة المنتجات والخدمات وتعزيز القدرة التنافسية في منظمات الأعمال، حيث يمكن التطبيق العملي لأسلوب القياس المقارن في صناعة الخدمات بإعتباره وسيلة فعالة لقياس جودة الخدمات، فتبني هذا الأسلوب يساعد المنظمات الخدمية في رسم إستراتيجياتها وزيادة الكفاءة والفعالية، تحسين العملية التدريبية، تخفيض التكاليف، سهولة تصميم الخدمة، تعليم الأفراد أساليب جديدة لتحسين العمل إضافة إلى تحسين الإتصالات الداخلية وتحقيق رضا المتعاملين.
 - ت- عوامل نجاح التطبيق الفعال للقياس المقارن بالمنظمات الخدمية: تدل نتائج العديد من الدراسات أهمية أخذ العوامل التالية في الحسبان بمدف التوصل إلى نجاح تطبيق أسلوب المقياس المقارن في الواقع العملي بالمنظمات الخدمية، وتتمثل هذه العوامل في:
 - الإلتزام من قبل الإدارة العليا بتطبيق القياس المقارن؟
 - تحديد معنى القياس المقارن بدقة مع توفير الموارد البشرية والمادية لتنفيذ في الواقع العملي؟
 - تحديد المحالات الرئيسية ذات التأثير الهام على أداء المنظمة وتدعيم قدرتها التنافسية؛
 - يجب أن يكون لدى المنظمة فهم كامل عن واقع أداء الأنشطة المختلفة قبل إتخاذ قرار بتحديد النموذج الأفضل؛
 - يجب أن يلم جميع المديرين ومتخذي القرار على الأقل بالمراحل المختلفة لعملية القياس المقارن؟
 - إعتبار التغيير جزء من حياة المنظمة وإحداث التحسينات المستقبيلة؟

⁷⁵ محمد رفعت حسنين، صابر صبحي محمد عبد ربه، عائشة عبد الفتاح الدجدج، نماذج تطبيقية لأسلوب القياس المقارن بالأفضل لتحسين أداء المؤسسات التعليمية، مجلة العلوم التربوية، العدد 03 حـ01، جامعة القاهرة، مصر، جويلية 2015، ص 06.

⁷⁶ توفيق محمد عبد المحسن، مرجع سبق ذكره، ص 194.

⁷⁷ CAMP Roberta **Le Benchmarkeirg pour attiendre l'excellence et de passervos concuvrents**, édition d'organisation, Paris, 1992, p23.

يجب على الإدارة تحلي بدقة في إحتيار الفريق المقارن بحيث لديهم الرغبة والقدرة على تطبيق نتائج القياس المقارن في الواقع العملي.

تمكين العاملين: -2-3

أصبح التمكين الإداري للعاملين موضع الإهتمام والنقاش من أجل ترسيخ روح المسؤولية والإعتزاز لدى القوى العاملة وتطوير دوافع العاملين في ظل إدارة الجودة الشاملة التي تخلق الإهتمام بالأفراد حتى يشعر بالثقة والأمان داخل المنظمة.

- أ- مفهوم تمكين العاملين: التمكين هو أحد المبادئ والأسس التي يقف عليها تطبيق منهج إدارة الجودة وتطرق له عدة باحثين نطرح منهم التعاريف التالية:
- ♦ التعريف الأول: عرفت "مريام ويستر" بأنه" تفويض أو منح أو إعطاء السلطة القانونية لشخص ما".
 - ❖ التعريف الثاني: يمكن تعريف التمكين بأنه منح العاملين قوة التصرف وإتخاذ القرارات والمشاركة الفعلية من جانب العاملين في إدارة المنظمات التي يعملون فيها وحل مشاكلها والتفكير الإبداعي وتحمل المسؤولية والرقابة على النتائج.

من التعريفين نستخلص بأن مفهوم التمكين يقوم على توفير الظروف الملائمة للسماح للعاملين بأن يشاركوا في الإدارة ووضع القرارا مما يزرع فيهم الثقة في النفس والشعور بإمتلاك المنظمة وتحقيق أهدافها.

- ب- العوامل المساعدة على نجاح التمكين في المنظمات الخدمية: إن نجاح التمكين يعتمد على عدة عوامل من أهمها:
- إعتبار التعلم إستثمار ضروري، حيث يكون التعلم فاعلا في تسهيل الإنتقال إلى جودة لا بد أن يتصف المدير والعاملين بالمرونة والرغبة في العمل مع النظر للموارد البشرية على أنها أوصول يمكن تجديد قيمتها باستمرار؟
 - وجود نظام موضوعي لتقييم الأداء من أجل تحقيق العدالة والمساواة بين العاملين؛
- ربط الأداء بالحوافز المادية والمعنوية وذلك من أجل إحتواء العاملين وإندماجهم كأعضاء في المنظمة وزيادة فعاليتهم لتحسين الحدة وتحقيق أفضل أداء؛
 - تدريب المرؤوسين على تحمل المسؤولية والقيام بالأعباء الموكلة إليهم.

79 خضر عبد الرزاق مولاي، حونية عمر، **الإتجاهات الحديثة لتحقيق الأداء المتمييز في المنظمات الحكومية**، مؤتمر العلمي الدولي حول الأداء المتميز للمنظمات والحكومات، جامعة ورقلة، 80-09 مارس 2005، ص 252.

⁷⁸ نفس المرجع السابق، ص 193.

⁸⁰ يوسف بومدين، دراسة أثر الجودة الشاملة على الأداء العاملين الحالي للمؤسسات الإقتصادية، دكتوراه في علوم التسيير، تخصص تسيير، جامعة الجزائر، 2006، ص45.

⁸¹ يوسف بومدين، مرجع سبق ذكره، ص 152.

3-3 إعادة الهندسة:

يركز أسلوب إعادة الهندسة على التغيير الجذري في عمليات المنظمة من أجل تطوير الإنتاجية في كمها وكيفها وذلك بتقديم سلع وخدمات ذات جودة عالية.

أ- تعريف إعادة الهندسة:

- ❖ التعريف الأول: عرفها "مايكل هامر"، و"جمس شامبي" "بأنها من جديد أي البدء من نقطة الصفر و التخلي التام عن إجراءات العمل القديمة الراسخة والتفكير بصورة جديدة ومختلفة في كيفية تصنيع المنتجات أو تقديم الخدمات لنيل رضا الزبون" . 82
- ♦ التعريف الثاني: كما تعرف إعادة الهندسة على أنها وسيلة إدارية منهجية تقوم على إعادة البناء التنظيمي من جذوره وتعتمد على إعادة هيكلة وتصميم العمليات الأساسية بهدف تطوير جوهري وطموح في أداء المنظمات يكفل سرعة الأداء وتحقيق التكلفة وجودة المنتج.
 - ❖ من خلال التعريفيين السابقيين نرى أن إعادة الهندسة تتضمن أربعة نقاط أساسية على النحو التالى:
 - أساسية: و تعنى أنه على المنظمة وكل فرد فيها مراجعة مايقومون به.
- جذرية: تتضمن إعادة الهندسة حلولا جذرية لمشاكل العمل الحالية أي التغيير من الجذور وليس مجرد تغيرات سطحية ومن هذا المنطق فإنها تعنى التجديد والإبتكار وليس مجرد تحسين.
 - هائلة: إعادة الهندسة لا تتعلق بالتحسينات النسبية الشكلية بل تمدف إلى رفع معدلات الأداء، وتحقيق الأرباح وزيادة الإنتاجية وتقديم أفضل الخدمات للعملاء وتقليص الزمن اللازم لإنجاز العمل وما أدى بما للوصول للأداء المتميز.
 - العمليات: عن طريق التركيز على معرفة الحواجز التشغيلية والتنظيمية التي تطيل الزمن اللازم لتقديم الخدمة وإنهاء العمل.
 - ب- العوامل التي تؤدي إلى إعادة الهندسة في المنظمات الخدمية: يتطلب تطبيق أسلوب إعادة الهندسة في المنظمات الخدمية مايلي:
 - البداية من الإدارة العليا ومدى إيمانها بالحاجة للتميز وإدارة عملية التغيير بكفاءة وفعالية؛
 - تحديد العمليات الأساسية ذات الأولوية في إعادة البناء وتحديد عناصرها؛
 - تصميم معايير الأداء لتقييم وقياس والتحسين في نظم وإجراءات البناء بعد تطبيق إعادة الهندسة؛ إن الإهتمام المتزايد بإعادة الهندسة يأتي في ثلاثة تصورات بيئية هي:

⁸² سونيا محمد البكري، مرجع سبق ذكره، ص 310.

⁸³ فهد سلطان، إعادة الهندسة نظم العمل، النظرية والتطبيق، المملكة العربية السعودية، 2004، ص 43.

⁸⁴ سونيا محمد البكري، مرجع سبق ذكره، ص 312.

- دورة حياة الخدمة القصيرة: أصبحت دورة حياة الخدمة في أغلب المنظمات قصيرة وهذا الإحتصار يدفع إلى الإبداع والتطور بشكل أسرع والشيء المهم هو إيصال الخدمة إلى الزبون أسرع.
 - الكثافة المعلوماتية: إن إستخدام قواعد المعلومات يسمح بخزن مقادير هائلة من المعلومات مما زاد من حدة التنافس بين المنظمات الخدماتية فقد أصبحت المعلومات وسيلة لجذب زبائن جدد.
 - التكاليف الخفية لعدم الكفاءة: التي تعاني منها المنظمات التي تتنافس في الصناعات البطيئة والتي تزداد نتيجة للسيطرة الرديئة مما يتسبب في خسارة المنظمة لزبائنها وفقدانها لمكانتها بين المنظمات.

ولا يتحقق التمايز إلا إذا عم الإلتزام بالجودة في جميع مستويات الأداء، إذ تعتبر أساسا للتطوير

والتحسين المستمر للأداء، والذي ترمى من خلاله المنظمة إلى تحقيق هدف رئيسي يتمثل في الوصول إلى رضا العميل وذلك بالإعتماد على الحقائق وتوفير بيئة تهيئ للأفراد العمل بحماس وقدرة والإلتزام في جميع مجالات العمل.عوامل نجاح وتفوق المنظمات الرائدة هو تميزها المبين في الجودة.

المطلب الثاني: التنافسية والإبداع والإبتكار في إدارة التغيير لتحقيق الأداء المتميز.

تتعامل المنظمات في وقتنا الراهن مع ظروف بيئية تتسم بالتنافسية وسرعة التغيير، فأصبح من المتطلبات الأساسية لكل منظمة البحث عن الوسائل والطرق بغرض التحسين والتطوير لتتمكن من البقاء والإستمرار في ظل تنافسية وأهمية الإبداع والإبتكار من أهم العوامل المؤثرة في تحقيق الأداء المتميز مع المتغيرات السائدة.

1- ماهية التنافسية:

أصبح مصطلح التنافس والمنافسة ذو وقع متفاوت الدرجة والأهمية مما أجبر المنظمة الإقتصادية تحت وطأة المنافسة الشرسة على الإهتمام بتموقعها بالمناخ التنافسي بإحكام سيطرتها على أسواقها وحصصها بالسوق ومجابحة التغيرات الحاصلة على محيطها كما تملي شدة المنافسة ضرورة تحسين المنتجات المقدمة تماشيا مع التطورات الراهنة.

- تعریف التنافسیة: علی الرغم من عدم الإتفاق علی تعریف محدد إلا أنه یمکن إعتماد علی مجموعة
 من التعاریف نذکر أهمها:
 - ❖ التعريف الأول: "يختلف حسب المنظمة، أو القطاع، أو الدولة، والتنافسية على مستوى المنظمة تعني" الجهود والإجراءات والإبتكارات والضغوظ وكافة الفعاليات الإدارية والتسويقية والإنتاجية والتطويرية التي تمارسها المنظمات من أجل الحصول على شريحة أكبر ورقعة أثر إتساعا في الأسواق التي تمتم بحا"86

⁸⁵ عمر حوتية، تطور أساليب تسيير المؤسسات الإقتصادية العمومية في الجزائر، رسالة الماجستير في العلوم الإقتصادية، جامعة الجزائر، 2003، ص 10.

⁸⁶ أحمد بلالي، إستراتيجية التنافس كأساس لميزة تنافسية مستدامة، ورقة بحثية مقدمة ضمن فعاليات المؤتمر العلمي حول أداء المتميز للمنظمات والمستويات، جامعة ورقلة ، 08-99 مارس 2005، ص 461.

♦ التعريف الثاني: في حين نجد Ricardo Petrella في مقالة المتعريف الثاني: في حين نجد Ricardo Petrella في مقالة الأعوان الإقتاصاديين في محيط compétitivité أسلوب يسلكه الأعوان الإقتاصاديين في محيط الأسواق التنافسية، وكل عون وعلى وجه الخصوص المنظمة – تبحث عن وضعيات ومزايا تنافسية في ظل إحترام القواعد المحددة ومع توفؤ كافة الشروط العادلة للجميع.

من التعريفين إن التنافسية هي الجهود والإجراءات والإبتكارات والضغوط وكافة الفعاليات الإدارية والتسويقية والإنتاجية والإبتكارية والتطويرية التي تمارسها المنظمات من أجل الحصول على شريحة أكبر ورقعة أشكر إتساعا في الأسواق التي تحتم بها.

1-2- إستراتيجيات التنافسية: إن للمنافسة التي تواجهها المنظمة دورا هاما في التأثير على قدرتها على تحقيق أهدافها، مما يتطلب ضرورة التعرف على المنافسين وتحليل موقفهم التنافسي وإستراتيجياتهم التنافسية لتتمكن هذه المنظمة من تحديد الإستراتيجية التي ستتبعها.

جدول رقم(1-2): الإستراتيجيات التنافسية لمايكل بورتر

	,	
المتطلبات المعتادة	المهارات والموارد المتطلبة	الإستراتيجيات التنافسية
رقابة محكمة على التكاليف	مهارات في مجال العمليات الإنتاجية .	القيادة في التكاليف
إعداد تقارير ومراجعة تفصيلية ومتكررة	إشراف محطم على العمالة	
تنظيم ومسؤوليات واضحة	تصميم المنتجات بشكل يؤدي إلى سهولة التوزيع	
حوافز مبينة على تحقيق الأهداف	منافذ توزيع منخفضة التكاليف	
تنسيق قوي بين وظائف البحوث والتطوير	قدرات تسويقية قوية	التميز
والتسويق وتطوير الخدمات	تنويع في الخدمات والمنتجات	
رواتب ومزايا جيدة لجذب العمالة الماهرة أو	النزعة نحو الإبداع والإبتكار	
الكفاءات المبدعة.	كفاءة قوية في مجال البحث والتطوير	
	سمعة حسنة لمنظمة في مجال الجودة خبرة طويلة في	
	الصناعة	
	تعاون قوي مع قنوات التوزيع	
مزيج من السياسات الموضحة أعلاه	مزيج من السياسات الموضحة أعلاه	التركيز
يوجه هذا البرنامج إلى هدف معين	يوجه هذا البرنامج إلى هدف معين	

المصدر: لويزة فرحاتي، دور رأس المال الفكري في تحقيق الميزة التنافسية للمؤسسات الإقتصادية في ظل القتصاد المعرفة دراسة حالة شركت الإسمنت عين توتة—باتنة، رسالة مقدمة لنيل الدكتوراه في علوم التسيير تخصص تنظيم الموارد البشرية، جامعة محمد خيضر—بسكرة—، 2016، ص184.

⁸⁷ محمد قريشي، **الإبداع التكنولوجي كمدخل لتعزيز تنافسية المؤسسات الإقتصادية**، مذكرة لنيل شهادة الماجستير، قسم علوم التسيير، جامعة محمد خيضر، بسكرة، الجزائر، 29–30 أكتوبر، 2002، ص 13.

1-3-1 التغيير التنظيمي وأثره على الأداء المتميز لتحقيق تنافسية المنظمة الخدمية:

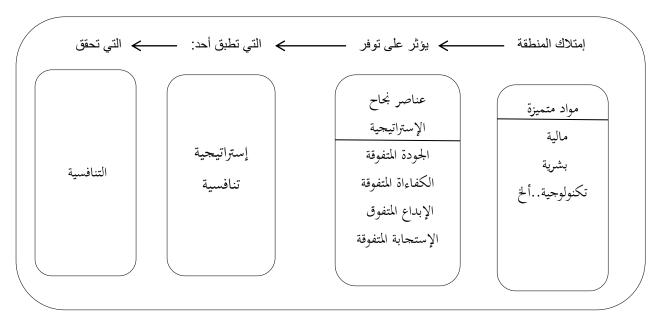
تعد جودة الخدمات من أهم المتغيرات التي تسعى المنظمات لتحقيقها لضمان تحقيق رضا عملائها وولائهم وزيادة الربحية وتعزيز المركز التنافسي وضمان البقاء في الاسواق.

أ. ثأثير الأداء المتميز على التنافسية:

إن إمتلاك المنظمة لموارد مادية وبشرية متميزة ومتفوقة قادرة على تحقيق الأرباح من خلال تحديد نقاط القوة ونقاط الضعف وتجميع مواردها وتوظيفها لمصلحتها من خلال قيامها بإستتمارات إستراتيجية تمنع دخول منافسين جدد وتقدم منتجات وخدمات ذات مستويات عالية من الأداء والجودة بالشكل الذي يميزها عن منافسيها.

إن إمتلاك المنظمة إستراتيجية مرنة لديها القدرة على التغيير فيها لدعم التنافسية لم يعدكافيا بل يجب البحث المتواصل عن الموارد والكفاءات والشكل الموالي يوضح ذلك:

الشكل رقم (1-8): تأثير الأداء المتميز على التنافسية



المصدر: مصطفى شعبان، رأس المال الفكري ودوره في تحقيق الميزة التنافسية، مذكرة مقدمة ضمن متطلبات نيل شهادة الماجستير، الجامعة الإسلامية، غزة، 2011، ص 67.

يتضح من الشكل أن تطبيق المنظمة لأحد الإستراتيجيات التنافسية العامة يعتمد على إمتلاك المنظمة للموارد والكفاءات المتميزة والإستغلال الجيد لهما، والذي يمكنها من تحقيق الميزة التنافسية، إضافة إلى أن

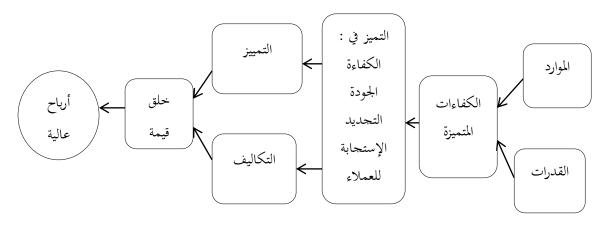
⁸⁸ علي محمد عليان علي، متطلبات إستدامة الميزة التنافسية في التعليم العالي: وجهة نظر القائمة على أساس الموارد - دراسة حالة الجامعة الإسلامية بغزة، الجامعة الإسلامية بغزة، مذكرة مقدمة ضمن نيل شهادة الماجستير، إدارة الأعمال، كلية التجارة، قسم إدارة الأعمال، الجامعة الإسلامية بغزة، 2013، ص41.

نجاح الإستراتيجية المتبعة وتحقيقها لأهدافها يتطلب توافر عدد من العناصر الضرورية متمثلة في الكفاءة، الجودة، التجديد وسرعة الاستجابة للعملاء.

1-4- دور الموارد المتميزة في تحقيق التنافسية:

الموارد هي أساس في بناء القدرات وصولا إلى جوهر الكفاءة، وبالتالي تحقيق التنافسية، ويمكن توضيح الترابط بين كل من الموارد، القدرات والكفاءات المتميزة في تحقيق التنافسية وفق الشكل التالى:

الشكل رقم (1-9): دور الموارد المتميزة في تحقيق التنافسية



المصدر: لويزة فرحاتي، دور رأس المال الفكري في تحقيق الميزة التنافسية للمؤسسات الإقتصادية في ظل اقتصاد المعرفة دراسة حالة شركت الإسمنت عين توتة—باتنة، رسالة مقدمة لنيل الدكتوراه في علوم التسيير تخصص تنظيم الموارد البشرية، جامعة محمد حيضر—بسكرة—، 2016، ص188.

-5−1 التغيير والتنافسية:

يعتبر التعلم في ظل إقتصاد المعرفة الطريق الوحيد لنشر المعرفة، فبعد أن كانت المنظمات تركز على التدريب من أجل زيادة مهارة الأفراد وقدرتهم على أداء عمل محدد، تجاوزت ذلك إلى إعطائهم فرصا للتعليم كعنصر هام لتطوير الأفراد، وقد فرض عليها هذا الإهتمام بالتعليم نتيجة إقتصاد المعرفة، المنافسة الجديدة، سرعة التطور.

- أ. مفهوم التعلم التنظيمي: "هو عملية تحسين الأداء من خلال الفهم والمعرفة الأفضل، إذ يمثل مفهوما
 أكثر نضجا من منظمة التعلم، وهو محاولة من المنظمة لتصبح متعلمة بإعتماد رؤى وأساليب مختلفة".
- ب. التعلم التنظيمي والتنافسية :معظم التغيرات التي عرفها العالم فرضت على المنظمات ضرورة أن تكون لديها القدرة على إعادة ترتيب أوضاعها وتعزيز خبرات وتجارب مواردها البشرية لمواجهة هذه التغيرات، وبالتالي ضرورة الإعتراف بحتمية التعلم المستمر، لأنه يعتبر المرشد الذي يدلها على أحسن طريق لإستثمار

⁸⁹ لويزة فرحاتي، دور رأس المال الفكري في تحقيق الميزة التنافسية للمؤسسات الإقتصادية في ظل إقتصاد المعرفة دراسة حالة شركت الإسمنت عين توتة—باتنة، رسالة مقدمة لنيل الدكتوراه في علوم التسيير تخصص تنظيم الموارد البشرية، جامعة محمد حيضر—بسكرة—، 2016، ص 215.

وتفعيل أهم ثرواتما وهي ثروة الفكر ورأسمالها الفكري، كما سيؤدي إلى تهيئة مناخ تنظيمي يصل بالمنظمة إلى الأداء المتميز وهذا من خلال إستثمار طاقات البشر، وتعميق رغبتهم في التعلم من أجل تحسين أدائهم، إزالة معوقات إكتساب المعرفة وتنمية المهارات والتعامل مع الموارد البشرية كأعضاء في فرق العمل، وتنميتهم بإستمرار من أجل تحقيق تنافسية مستمرة في ظل ظروف متغيرة، وبالتالي على المنظمات معرفة كيفية الوصول إلى المعرفة من خلال التعلم، لأنها مصدر أساسي لتنافسية، ويجب عليها إمتلاكها ومعرفة كيفية إدا رتما وهي ما يسمى برأس المال الفكري، الذي عليها معرفة كيفية إمتلاكه، إدارته وقياسه، والمحافظة عليه من التقليد من قبل المنافسين، والعمل على عدم تقادمه وهذا يتحقق فقط بالتعليم المستمر.

2- تعريف الإبداع والإبتكار:

يعرف Drucker الإبداع على أنه" التغيير الذي ينشء بعدا جديدا للأداء".

أما الإبتكار: يعرف في قاموس Good على أنه "تفكير المبتكر الذي يكشف حالات جديدة أو الوصول إلى حلول للمشكلات القديمة، وتؤدي إلى أفكار أصيلة متزامنة مع الفكر "⁹¹.

وقد أبدى بعض الباحثين فروقات بين الإبداع والإبتكار فالإبداع يرتكز على درجة الخلق والإكتشاف للمدخلات، وإعتبار هذه المدخلات جديدة من منظور مبدعها أو جمهور ناظرها، في حين يعد الإبتكار عملية التمسك بفكرة مبدعة وتحويلها إلى سلعة أو خدمة نافعة أو إلى طريقة عمل مفيدة، أي هو التطبيق العملي للإبداع، بمعنى المنظمة المبتكرة هي المؤسسة التي تحول الأفكار المبدعة إلى مخرجات نافعة 92.

1-2 الإبداع والإبتكار في إدارة التغيير لتحقيق الأداء المتمييز:

حتى تتمكن المنظمة من التقليل من المصاعب التي تواجهها ومن تحقيق التميز في مجال نشاطها وضمن السوق التي تنشط فيها فإنحا تحتاج إلى بيئة إبداعية مهما كان مجالها والتي تضمن من خلالها الوصول إلى كل ما هو جديد يضمن لها تحقيق الجودة وتعظيم الربح وتنمية مكانتها التنافسية ولذلك فإن عند إختيار مشروع الإبداع والإبتكار في المنظمة التي تمر بعملبة التغيير عليها الخضوع لعدة إعتبارات في مختلف المستويات وذلك من خلال:

أ. مستوى الداخلي:

- ❖ التكنولوجيا: إن نجاح المنظمة في ظل التغييرات الحاصلة في بيئتها وبالأخص تلك التي تقبلت الجديد فإن ذلك يؤدي إلى زيادة فعاليات الأداء وذلك من خلال:
 - توفير الجهد والوقت؛

⁹⁰ علاء محمد سيد قنديل، مرجع سبق ذكره، ص 122.

⁹¹ محمد بن عامر النتيفات، المتغيرات التنظيمية و علاقتها بمستوى الإبدع الإداري في الأجهزة الأمنية، مقدمة لنيل درجة الماجستيير في العلوم الإدارية، جامعة نايف العربية، الرياض، 2006، ص20.

⁹² حسن إبراهيم بلوط، المبادئ والإتجاهات الحديثة في إدارة المؤسسات، دار النهضة العربية، بيرت، 2005، ص ص358، 359.

- توفير التكاليف وزيادة الإنتاجية؛
 - الحصول على مزايا تنافسية؛
- تحسين ظروف العمل وتحقيق الجودة؟
- إكتشاف طرق إنتاج جديدة تعمل على تخفيض التكاليف وزيادة الإنتاجية؟
 - تحسين نوعية السلع والخدمات وزيادة حجم المبيعات.
- ♦ مؤهلات المنظمة: لا يجب على المنظمة أن تختار مشروع الإبداع والإبتكار في عملية التغيير وأساليب الأداء عشوائيا دون مراعاة إمكانيتها المادية والمالية والبشرية وذلك من خلال وضع خطة من قبل الإدارة وتحديد الميزانية، وكذلك العنصر البشري من بين الإمكانيات التي يجب مراعاتما وذلك بإختيار الكفاءات والقدرات الإبداعية القادرة على خلق أداء متميز وحسن إستغلالها من خلال توفير نظام الحوافز المادية والمعنوية لتشجيعهم.

ب. مستوی خارجی:

- ♦ المنظمات المنافسة: من أبرز الإعتبارات الواجب على المنظمات أخذها بعين الإعتبار عند إختبارها المشروع ومجال الإبداع والإبتكار هو الطبقة المنافسة لها نظرا لما تشكله عليها من خطر، لذا وجب على أي منظمة تسعى للبقاء والإستمرارية أن تكون دائما على إطلاع لما يقوم به منافسيها وذلك لتحقيق ميزة تنافسية وذلك من خلال الأساليب المستخدمة للأداء المتمييز .
 - ♦ ملائمة المنتجات: يقصد بها مدى تقبل ورضا الزبائن على الخدمات والمنتجات ومدى تلائمها مع إحتياجات الزبائن كما أن المنظمة الناجحة هي التي تواكب وتساير مختلف رغبات وإحتياجات مستهلكيها مما يزيد في رضاءهم وولائهم وذلك من خلال عمليات البحث والتطوير.
- السوق المتوقع: يجب مراعاة عدة عوامل منها الأسعار الحالية ومعدل تطورها وكذا أخطار المنافسة، لأن هدف أي منظمة الإنتاج بأقل التكاليف والبيع بسعر أقل من منافسيها وكذا التركيز على الأسلوب بالتسويق حيث أن وصول المنتج أو خدمة للمستهلك في الوقت والمكان المناسب سيزيد من ولائه ورضاه عن المنظمة.

⁹³ إبراهيمي شراف، إنعكاس إستراتيجية الإبتكار والتطوير على طبيعة نشاط وربحية المؤسسة الإقتصادية: دراسة حالة صيدال، مداخلة ضمن الملتقى الدولى حول: المؤسسة الإقتصادية الجزائر والإبتكار في ظل الألفية الثالثة، جامعة 08 ماي 1945، يومي 17–16 نوفمبر، 2008، 208.

المطلب الثالث: الثقافة التنظيمية والحوكمة ودورهما في تحقيق الأداء المتميز.

إن الأهداف التي تسعى إليها المنظمة أن تكون لها ثقافة تنظيمية قوية وضمان حوكمة تنصب للحفاظ على المصالح العليا للمحتمع والدولة والعاملين للوصول إلى أعلى درجات الكفاءة في العمل، إن إلتفاف الأفراد حول الثقافة التنظيمية يجعلهم أكثر ولاء للمنظمة مايدفع إلى تحقيق الأداء المتميز.

1- الثقافة التنظيمية:

هناك منظمات تعمل في محيطط متشابه التأثير أي تتعرض للفرص نفسها والتهديدات نفسها لكن ينجح البعض منها ويفشل البعض الآخر، ولا يمكن لأحد أن ينكر التأثير الكبير للثقافة التنظيمية على المنظمة والأفراد العاملين بها، حيث لثقافة أثر إيجابي على درجة الفاعلية والكفاءة وبالتالي إتجاهها وتركيزها على التفوق والأداء المتميز، لهذا سنتطرق إلى عنصر تأثير الثقافة التنظيمية على تحقيق الأداء المتميز.

- 1-1
 تعریف الثقافة التنظیمیة: إن مصطلح الثقافة التنظیمیة مصطلح واسع یضم ویجسد جوانب عدیدة فی المنظمة، وهناك عدة تعاریف نذكر أهمها:
- ❖ عرفها (Ouchi) بأنها تتألف من الرموز والطقوس والأساطير التي تنتقل من خلالها القيم والمعتقدات التنظيمية إلى العاملين في المنظمة أو يكون إيمان موظفيها بهذه المعتقدات إيمانا كاملا، كما أنها تمثل نظام 94
 - 1-2-1 أهمية الثقافة التنظيمية: ترجع أهمية الثقافة المنظمية إلى دورها المؤثر في كافة أنشطة المنظمة، حيث تشكل الثقافة المنظمية ضغوطاً على العاملين بالمنظمة للمضي قدماً في عمليتي التفكير والتصرف بطريقة تنسجم مع الثقافة السائدة بالمنظمة، وتكمن أهمية الثقافة المنظمية في النقاط التالية: تعتبر الثقافة من الملامح المميزة للمنظمة عن غيرها من المنظمات، وتشكل مصدر فخر وإعتزاز للعاملين بحا، خاصة إذا كانت قيمها تركز على الإبتكار، والتميز، والريادة، والتغلب على المنافسين؛
 - تعتبر الثقافة المنظمية أحد الوسائل الكامنة والقوية في تمكين المديرين لتحقيق أهداف المنظمة؟
 - إن تحقيق الميزة التنافسية القابلة للإستمرار تتأتى عبر الإبداع والكفاءة التنظيمية، اللتان ترفعان معا من منزلة المنظمة التنافسية، فالثقافة المنظمية ذات النوعية الفريدة للمنظمة تجعل منها موردا كامنا وقويا لتوليد التميز، مقارنة بالمنافسين؛
- إن المنظمات ذات الثقافة المتكيفة التي تركز على إرضاء وإشباع الحاجات المتغيرة للعملاء والعاملين، يمكنها أن تتجاوز بأدائها المنظمات التي لا تتوافر لديها تلك الثقافة. وكذلك المنظمات التي لديها ثقافة قوية

⁹⁴ عائشة شتاتحة، إحداث التغيير التنظيميمن خلال مدخل ثقافة المنظمة، مذكرة ماجستير في علوم التسيير، تخصص إدارة أعمال، جامعة الجزائر 01، 2006/2007، ص 119.

ومتماسكة، يمكنها زيادة حصتها السوقية، من خلال زيادة جودة المنتجات والخدمات. وعلى ذلك فالمنظمة تحتاج أكثر من مجرد إستراتيجيات فعالة، حيث أنها تحتاج إلى ثقافة جيدة تدعم تلك الإستراتيجيات؛

- تعمل الثقافة المنظمية على توسيع أفق ومدارك الأفراد العاملين حول التغيرات التي تحدث في المحيط الذي يعملون به، أي أنها تشكل إطاراً مرجعياً، يقوم الأفراد بتفسير الأحداث والأنشطة في ضوئه؛
- تعتبر الثقافة عنصرًا جذريًا يؤثر على قابلية المنظمة للتغير، ومواكبة التطورات الجارية من حولها. فكلما كانت ثقافة المنظمة تتصف بالمرونة والتطلع للأفضل، كانت المنظمة أقدر على التغيير، وأحرص على الإفادة منه، بينما إذا كانت تميل إلى الثبات والحرص والتحفظ، قلت قدرة المنظمة على التغيير والقابلية للتطوير.

1-3-1 ثقافة المنظمة تكامل أساسي لإنجاح التغيير التنظيمي لتحققيها الأداء المتميز في المنظمة الخدمية:

لكي تقوم المنظمة بأداء وظائفها على أكمل وجه لا بد أن تكون الثقافة التنظيمية قوية ترتبط بتحقيق مستويات عالية من الإنتاجية والرضا الوظيفي لدى العاملين، لذلك فإن الثقافة التنظيمية تؤثر على مختلف العمليات التنظيمية من خلال ثلاثة عوامل:

- أ. الإتجاه: ويدخل في طريقة العمل إتجاه الثقافة وتأثيرها، إلا أن المهم هو كيفية التفاعل والتعامل بين عناصر الثقافة وإستراتيجية العمل الناجح.
- ب. الإنتشار: يعني إنتشار الثقافة وشيوعها بين العاملين، أي هل تفهم ثقافة المنظمة بنفس الصورة لدى العاملين.
- ت. القوة: وهذا الإتجاه يمثل الضغط الذي تبسطه الثقافة على أعضاء المنظمة مهما كان إتجاهها، وبعبارة أخرى هل ثقافة راسخة للحد الذي يجعل أعضاء المنظمة يتبعون ما تمليه عليهم مهما كان؟ والشكل التالى يوضح كيفية تأثير الثقافة على الأداء في المنظمة:

الشكل رقم(1–10): أثر الثقافة التنظيمية الأداء العمليات التنظيمية - الإتحاه - الإتحاه - الإتحاه - الإنتشار - الإنتشار - القوة - الإلتزام - القوة - القوة - الإلتزام - القوة - القوة - القوارات - القوا

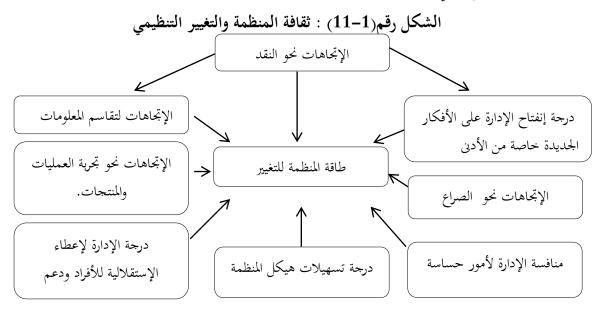
⁹⁵ ممدوح حلال الرخيمي، دور الثقافة التنظيمية في تطبيق إدارة الجودة الشاملة على قطاع الصناعات الكيمياوية بمحافظة جدة، رسالة ماجستير، حدة: جامعة الملك عبد العزيز، السعودية، 2000، ص 55.

المصدر: بلكبير بومدين، إدارة التغيير والأداء المتميز في المنظمات، دار العالم العربي للنشر والتوزيع، الطبعة المتحدة، 2009، ص 83.

من خلال الشكل السابق نستنتج أن تأثير ثقافة المنظمة من خلال إتجاه إنتشار وقوة المعتقدات والقيم التنظيمية على العمليات التنظيمية، حيث تسهل عملية الإتصالات بين الأعضاء مما ينتج عنه مستوى أفضل من التعاون بإختيار الأعضاء ودون الحاجة لفرض ذلك عليهم، وهذا ما يؤدي إلى إلتزام الجميع بما لا يخالف قيم ومعتقدات المنظمة وبذلك تضع عملية إتخاذ القرارات أقل تعقيد لأن هناك مجموعة من الإفتراضات، تستند عليها القرارات فالثقافة التنظيمية إذا تؤثر على العمليات التنظيمية وهذه الأخيرة هي التي تحدد فعالية وكفاءة الأداء داخل المنظمة، وهو ما سيؤدي إلى التغيير الثقافي.

7-4-1 تعريف التغيير الثقافي: يمكن تعريف التغيير الثقافي أنه" عملية داخلية تقدف من خلالها المنظمة إلى التكييف مع التغيير الحاصل في بيئتها الداخلية والخارجية، وبالتالي فإن إنجاح التغيير التنظيمي في المنظمات يعتمد أساسا على مدى تكيف وإستجابة المناخ التنظيمي الداخلي، فإن كل من ثقافة المنظمة والتغيير التنظيمي قد إرتبطا بروابط قوية لا يمكن التفرقة بينها .

من حلال التعريف يمكن القول أن التغيير في الثقافة التنظيمية يتطلب فهم العلاقة بين ثقافة المنظمة والتغيير وهو مايوضحه الشكل الموالى:



المصدر: نعمة عباس الخفاجي، ثقافة المنظمة، دار اليازوري العلمية، الأردن، 2009، ص 118.

97 بلكبير بومدين، فؤاد بوفطيمة، ثقافة المنظمة كمدخل إستراتيجي لتحقيق الأداء المتميز، المؤتمر العلمي الدولي حول الأداء المتميز للمظمات والحكومات، جامعة ورقلة، 08-09 مارس 2005، ص 286.

⁹⁶ بلكبير بومدين، مرجع سبق ذكره ، ص ص83-84 .

من خلال الشكل يتضح أن ثقافة المنظمة هي المحدد لمدى قدرة المنظمة على إدخال وتطبيق التغيير، فعليها خلق طاقة مدعمة للتغيير، ويبقى نجاح التغيير في ثقافة المنظمة مقرون بمساهمة الإدارة في تحقيق ذلك ومدى متابعتها وتبنيها للوسائل المناسبة لتحقيق ذلك نذكر منها:

- فهم الثقافة القديمة: حيث لا يستطيع المديرين تغيير المسار دون معرفة الوضع الحالي، (أين تقف الآن).
- تمهيد أذهان العاملين وتهيئتهم نفسيا قصد إقناعهم برفض السلوك الحالي وإعتباره سلوك غير مرغوب أو
 ضار وفي التغيير تتعاظم مصالحهم الذاتية ويكونون في وضع أفضل نتيجة لهذا التغيير.
- مشاركة العاملين: إن عملية إشراك العاملين من المبادئ والأسس الهامة في تغيير ثقافة المنظمة، فهو يؤدي إلى رفع الروح المعنوية للعاملين وتحفيزهم على أداء الأعمال، وبالتالي تتبلور لديهم المسؤولية إتجاه العمل وزيادتهم إنئتمائهم له، وهو ما يحقق إندماجهم مع الوضع الجديدة.
 - العوائد والمكفئات: فالعوائد المادية والمعنوية على حد سواء تغرس في نفس الفرد الولاء للمنظمة التي يعمل فيها وترجع روحه المعنوية .

يمكننا القول أنه كل منظمة ثقافية خاصة بها تميزها عن غيرها من المنظمات الأخرى، لذلك فإن كل منظمة تسعى إلى إدخال التغيير التنظيمي يستوجب عليها أن تلجا في الأمر إلى النظر في الثقافة التنظيمية السائدة أي القيم والأساليب والمواقف والإتجاهات والتخطيط لإحداث التغيير في الثقافة السائدة في حالة غياب التوافق بينهما.

إذن يمكن القول بأن التغيير الثقافي الذي يرفق التغيير التنظيمي يلعب دورا مهما فهو بمثابة مفتاح النجاح والأساس الذي يستند عليه، قد يفشل التغيير التنظيمي إذا لم يكن مثقفا مع الثقافة السائد.

2− الحوكمة:

تعد الحوكمة من المواضيع الحديثة التي يتم تداولها في الوقت الحالي بإعتبارها مجموعة من القوانين والنظم والقرارات التي تحدف إلى تحقيق الجودة والتميز في الأداء عن طريق إختيار الأساليب المناسبة والفعالة لتحقيق خطط وأهداف المنظمة.

1−2 تعريف الحوكمة:

هي مجموع الآليات والإجراءات والقوانين والنظم والقرارات التي تتضمن الإنضباط والشفافية والعدالة، وبالتالي تقدف حوكمة إلى تحقيق الجودة والتميز في الأداء عن طريق تفعيل تصرفات إدارة المنظمة الإقتصادية فيما يتعلق بإستغلال الموارد الإقتصادية المتاحة لديها بما يحقق أفضل منافع ممكنة لكافة الأطراف.

2-2 أهداف الحوكمة:

⁹⁸ نعمة عباس الخفاجي، ثقافة المنظمة، دار اليازوري العلمية، الأردن، 2009، ص 119.

⁹⁹ عبد الوهاب نصر على، مراجعة الحسابات وحوكمة الشركات، الدار الجامعية، مصر، 2007، ص 17.

تهدف الحوكمة إلى تحقيق مايلي:

- تحسين أداء المنظمة برقابة فعالة؛
- تحسين درجات الشفافية والوضوح والإفصاح ونشر البيانات، والمعلومات عن المنظمات، وكذلك عن الأداء والإنجاز الذي قامت به، وعن الموجودات والأصول التي تحوزها بالفعل؛
- زيادة قدرة المنظمات على تحسين موقفها التنافسي، وجذب إستثمارات جديدة ورؤوس أموال جديدة، ومتعها بسمعة حسنة في السوق؛
- زيادة قدرة الإدارة على تحفيز العاملين، وتحسين معدلات دوران العمالة، وإستقرار العاملين، وتنمية الصورة الذهنية الايجابية عن المنظمة، سواء لدى العاملين فيها أو لدى المتعاملين معها، أو عند الجماهير العريضة بصفة عامة؟
 - حماية حقوق المساهمين بصفة عامة سواء كانوا أقلية أو أغلبية وتعظيم عوائدهم؟
 - منع إستغلال السلطات المتاحة من تحقيق مكاسب غير مشروعة والمتاجرة بمصالح الشركة والمساهمين وأصحاب المصالح.

3-2 مساهمة أليات الحوكمة في تحسين الأداء:

تسعى الحوكمة من خلال الآليات إلى تحقيق رفع الكفاءة أداء المنظمات ووضع الأنظمة الكفيلة بتخفيف أو تقليل الغش وتضارب المصالح والتصرفات غير المقبولة ووضع أنظمة للرقابة على أداء تلك المنظمات ووضع هيكل يحدد توزيع كافة الحقوق والمسؤوليات وتحديد القواعد والإجراءات والمخططات المتعلقة بسير العمل داخل المنظمة.

- إن الممارسات السليمة للحوكمة ستساعد المنظمات والإقتصاد بشكل عام على جذب الإستثمارات، ودعم الأداء الإقتصادي، والقدرة على المنافسة على المدى الطويل من خلال عدة طرق وأساليب:
- من خلال التأكيد على الشفافية في معاملات المنظمة وفي إجراءات المحاسبة والمراجعة المالية، لأن الحوكمة تقف في مواجهة أحد طرفي علاقة الفساد الذي يؤدي إلى إستنزاف موارد المنظمة، وتآكل قدراتها تنافسية، وبالتالي إنصراف المستثمرين عنها؛
- تؤدي إجراءات الحوكمة إلى تحسين إدارة المنظمة من خلال مساعدة المديرين ومجلس الإدارة على تطوير إستراتيجية سليمة المنظمة، وضمان إتخاذ قرارات الدمج بناء على أسس سليمة، مما يساعد المنظمات على حذب الإستثمارات بشروط جيدة؛
- تشير البحوث إلى أن الدول التي تطبق الحوكمة لحماية الأقليات من حملة الأسهم تفتح أبواب عدد أكبر من أسواق رأس المال؛
 - إن تغير الإدارة يؤثر على العائد، حيث بيّنت نتائج إحدى الدراسات التي أجريت في الولايات المتحدة الأمريكية قدرة الإدارة طويلة الأمد على تحقيق أداء وزيادة في العائد الكلى من الإدارات الأقل خبرة؛

- يعتبر اختيار مجلس الإدارة للمدير الذي يتميز بالخبرة والكفاءة الجيدة دورا هاما في زيادة أداء الشركة؛
 - يقوم بالتقييم المستمر لكفاءة أنظمتها وإحراءاتها وآليات الرقابة وذلك للتقليل من المخاطر والقصور في الأداء؛
 - من أهم هذه الضمانات وجود مجالس إدارة بالمنظمات لديها القدرة على أداء مهامها الإشرافية بكفاءة وفعالية، وأن توفر عناصر النظام توجيهات عن كيفية محاسبة مجالس الإدارة عن أداء المنظمات؛
 - تساهم لجنة التدقيق في تحسين الأداء من خلال القيام بالنشاطات التالية تدعيم إستقلال المراجع الخارجي وفحص نظم الرقابة الداخلية والعلاقة مع المراجعين الداخليين.

¹⁰⁰ علي مناد، دور حوكمة الشركات في الأداء المؤسسي د راسة قياسية حالة SPA- الجزائر، أطروحة لنيل شهادة دكتوراه تخصص اقتصاد التنمية، كلية العلوم الاقتصادية، التجارية وعلوم التسيير، جامعة أبي بكر بلقايد -تلمسان،2014 ، ص 124.

¹⁰¹ ريم بن عسبي، تطبيق آليات حوكمة المؤسسات وأثرها على الأداء، رسالة ماجستير في العلوم الإقتصادية تخصص إقتصاد وتسيير المؤسسة، كلية العلوم الإقتصادية والعلوم التجارية وعلوم التسيير، جامعة قاصدي مرباح ورقلة، 2012، ص ص 54-55.

خلاصة الفصل

إن المحيط المتغير الذي تنشط فيه المنظمات اليوم يفرض عليها أن تكون مرنة، أي أن تتكيف بإستمرار وعلى الدوام مع المتغيرات الجديدة من أجل تحقيق الأداء المتميز ومن خلال القيام بعمليات تغيير على المستوى الداخلي حتى تتمكن من مواجهة التغييرات الخارجية، وهذه التغييرات تتضمن في الغالب تغيير الثقافة الحالية أو السائدة في المنظمة بثقافة جديدة أي تغيير القيم أو الممارسات أو المعارف أو العادات القديمة في المنظمة بأخرى جديدة، ولكن قبول التغيير في المنظمة من قبل الأفراد ليس بالأمر الهين أو السهل، لذلك يجب على قادة المنظمات أن يستعملوا مجموعة من الأدوات أو الآليات التي تمكنهم من إقناع الأفراد بضرورة القيام بهذا التغيير وتحسيسهم بفوائده عليهم وعلى المنظمة.

إن المنظمات المتميزة هي التي تسعى إلى تحقيق أهدافها بأقل تكلفة وأكبر جودة، وبمرونة عالية تستجيب من خلالها للتغيرات المختلفة، وفي طريقها لتحقيق كل ذلك يمكن أن تعتمد المنظمة على نماذج ومعايير مختلفة للأداء المتميز، وتعتبر نماذج الأداء المتميز بمثابة دليل المنظمات وطريقها لتحقيق التميز المنشود.

تمهيد:

بعد إستيفائنا للجزء الأول من الدراسة والمتمثل في الجانب النظري، حيث تطرقنا فيه إلى الخلفية النظرية للدراسة، يأتي هذا الفصل الذي من خلاله سنحاول التعرف على مدى مطابقة الجانب النظري مع الواقع العملي للدراسة.

ومن أجل التعرف على أهمية إدارة التغيير في تحقيق الأداء المتميز في الممظمة إخترنا فندق سيبوس الدولي من أجل إجراء دراستنا.

وعلى هذا الأساس تم تقسيم هذا الفصل إلى ثلاثة مباحث، حيث خصص المبحث الأول للتعريف بالمؤسسة محل الدراسة، أما المبحث الثاني تناولنا فيه تحليل المقابلة ، وفيما يخص المبحث الثالث خصص عرض وتحليل نتائج الإستبيان وتفسيرها.

المبحث الأول: تقديم لفندق سيبوس الدولي

من أجل وضع الفندق سيبوس الدولي في إطار الدراسة، لا بد لنا من إعطاء صورة واضحة حول نشأة الفندق وتطوره، وكذا شرح مختلف الخدمات التي يقدمها، وأهمية الفندق نظرا لمكانة التي يحتلها فندق سيبوس الدولي في الجزائر فلقد قمت بإختياره لإجراء الدراسة الميدانية فيه .

المطلب الأول: التعريف بالمؤسسة

يعتبر فندق سيبوس الدولي أهم الفنادق في شرق البلاد، وهذا ما سوف نتطرق إليه في هذا المطلب بإختصار من تقديم الفندق من حيث النشأة والتعريف والهيكل التنظيم التنظيمي.

1- نبذة تاريخية عن فندق سيبوس الدولي:

إن مؤسسة التسيير السياحي (EGTA) بعنابة تم إنشاؤها خلال إعادة الهيكلة التي شملت القطاع السياحي سنة 1983، بإعتبارها المؤسسة الأم التي ينتمي إليها الفندق محل الدراسة، يحتوي رصيدها الفندقي على ستة منظمات فندقية بطاقة إستيعاب تقدر بـ 1540 سرير موزعة عبر الولايات التالية :عنابة، قالمة والطارف، ويشمل هذا الرصيد على:

فندق واحد مناحي، فندق واحد إستحمامي، فندق واحد حمام معدني، ثلاث فنادق حضرية هي فندق مرمورة بقالمة، فندق المرجان بالقالة، وأخيرا فندق سيبوس الدولي وهو محل الدراسة.

2- تعريف فندق سيبوس الدولى:

يعتبر فندق سيبوس الدولي من أكبر الفنادق في مدينة عنابة، وينفرد بأنه الوحيد الذي يصنف بر (05) خمسة نجوم في هذه المنطقة، وضع تحت الإستغلال سنة 1975، مصمم على شكل بناية أو عمارة تحتوي على أربع عشر طابقا، قام بمندسته وتصميمه المهندس الفرنسي "Mr Pouillon" بالإستعانة مع القرض الشعبي الجزائري الذي مول هذا الإنجاز بقيمة حوالي 1 مليار دينار جزائري وقد تم تدشينه في 1975/08/12 تحت إسم "بلازا" " Plaza" وفي 1983/03/12 تغيير إسمه إلى فندق سيبوس الدولي.

يتمتع فندق سيبوس الدولي بموقع إستراتيجي حيث يقع في وسط مدينة عنابة إضافة إلى هندسة عمرانية رفيعة حيث يتواجد بجواره الخزينة العمومي، الولاية، الميناء والشواطئ ويبعد عن مطار رابح بيطاط بـ 20 دقيقة تقريبا.

وبفضل هذه الميزات التي يتمتع بها فندق سيبوس جعلت منه مكان توافد عدد كبير من الزوار ذوي المداخيل المرتفعة حيث أنه أصبح يمثل نسبة 45 % من قدرة الإستضافة بالنسبة لباقي الفنادق السياحية في ولاية عنابة وما زاد من توافد الزبائن إليه من خارج الولاية والوطن هو وجوده في وسط مدينة عنابة عروس الشرق.

يتكون الفندق من 288 غرفة من بينها 12 راقية suite ، ومرافق عديدة من مطعم، قاعة محاضرات، قاعة شاي، قاعة أفراح...إلخ. مدخل الفندق فضاءا لراحة الزائرين حيث تقدم لهم المشروبات غير الكحولية باردة

الفصل التطبيق أثر تطبيق إدارة التغيير على تحقيق الأداء المتميز في فندق سيبوس الدولي

ودافئة، بالإضافة إلى بعض الحلويات من مناسبة إلى أخرى. يشغل فندق السيبوس الدولي 261 عاملا، من بينهم 19موظفا مؤقتا.

ويتكون فندق السيبوس الدولي من ثلاث مداخل وهي:

المدخل الأول: يطل على موقف السيارات

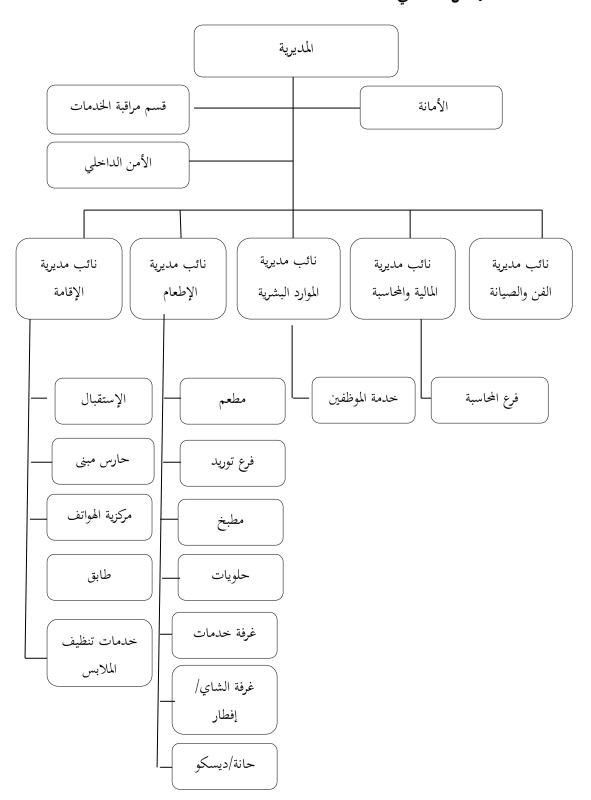
المدخل الثاني: يطل على شارع 24 فيفري

المدخل الثالث: خاص بالعمال والموظفين ويطل مباشرة على الطابق الأرضي حيث تتواجد الإدارة ووحدات الصيانة ومختلف المخازن. ض

المطلب الثاني: الهيكل التنظمي للفندق سيبوس الدولي

من خلال هذا المطلب سوف نقوم بتسليط الضوء على الهيكل التنظمي لفندق سيبوس الدولي ومختلف الخدمات التي يقدمها

1- الهيكل التنظيمي للفندق:



المصدر: مديرية الموارد البشرية، فندق السيبوس الدولي عنابة.

2- مهام مختلف مصالح الفندق:

من خلال الهيكل التنظيمي للفندق نلاحظ أن جميع الأقسام تخضع مباشرة لإشراف من طرف المدير، والتي بدورها تنقسم إلى فروع يشرف عليها رؤساء الأقسام والمتمثلة فيما يلى:

- ❖ المدير: تتمثل مهامه في الإشراف على جميع الأقسام التي لها علاقة معه، وكذلك إصدار مختلف الأوامر وهو المسؤول القانوني عن أي شيء، ولهذا فإن المدير يكون على إطلاع مستمر على جميع الخدمات ووظائف كل قسم، كما يقوم بمراقبة سير عملية تقديم مختلف الخدمات للزبون.
 - الأمانة: مهامه إستقبال جميع الزبائن من مختلف الأماكن وتنظيم عمليات الحجز وكذلك تنظيم البريد الوارد والصادر.
 - أ- قسم مراقبة الخدمات: وهو المسؤول على مراقبة أي سلعة واردة من طرف الموردين والخارجة إلى نقاط البيع، ويقوم بالجرد الشهري و أي جرد فجائى .
 - ب- الأمن الداخلي: يسهر على الجانب الأمنى للفندق وتغطية مختلف المنافذ بالكميرا المراقبة
 - ت نائب مديرية الفن والصيانة: مهامه إصلاح الأعطاب مهام كانت من كهرباء، وماء....إلخ.
 - ث- نائب مديرية المالية والمحاسبة: توجد مجموعة من المهام المتمثلة في تسجيل العمليات في يومية المنظمة، والمعاملات مع الزبائن والوكلات، وكذلك إعداد فواتير الزبائن وتحصيل مبالغ الفواتير.
 - ج- **نائب مديرية الموارد البشرية**: ويتمثل مهامه في سير العمال ومتابعتهم، و تسجيل الغيابات والحضور ومختلف حاجات الموظفين ورغباقم، وكذلك دراسة ملفات التقاعد.
 - ح- **نائب مديرية الإطعام**: يقوم بتنسيق مع مختلف فروعه بالتخطيط لأنواع الأطعمة والمأكولات التي سيقدمونها لزبائن وكذلك يوقم بمراقبة أي من النقائص وتدوينها
- خ- **نائب مديرية الإقامة**: يعمل على السهر على إيولء مختلف الزبائن بأفضل الحلات والظروف وتلبية جميع حاجاتهم ورغباتهم.

3- أهداف الفندق:

من بين أهداف الفندق مايلي:

- تحقيق الأرباح؛
- البقاء والنمو والإستمرار وإمكانية التوسع؟
 - العمل على تحسين حدماته؟
 - تلبية طلب على مختلف حدماتها.

4- الخدمات بفندق سيبوس الدولي بعنابة:

1-4 الإيواء:

يعتبر جوهر النشاطات التي يقوم بها الفندق، حيث يساهم في رقم أعمال الفندق بنسبة 50 %حسب الحصيلة السنوية، وينطوي تحت هذه الوظيفة بحوالي أكثر من مجموعة من الخدمات هي:

- أ- حفظ الأمتعة: تسخر إدارة الفندق عونين للقيام هذه العملية والسهر على تلبية طلبات العملاء في كل الأوقات.
 - **ب** الإستقبال: يتم إستقبال الضيوف عند مدخل الفندق.
 - ت- الغرف: جميعها مجهزة بمختلف التجهيزات الخاصة بالغرف.
 - **ث** الإتصلات: إرسال وإستقبال الفاكسات والتلكسات تتم عموما بصفة عادية على مستوى مركز الاستقبال، وكذلك أنترنت .

2-4 الإطعام والشراب:

يقدم المطعم أطباقا متنوعة لزائريه أجنبية ومحلية، كما أن الحانة الأمريكية التي تقع في الطابق الثالث عشر والمرقص، يقدمان للعملاء أنواعا متعددة من المشروبات المختلفة.

- أ- المطعم: يقوم رئيس القاعة بالتشاور مع رئيس المطبخ، حول نوعية الوجبات المقترحة لذلك اليوم، لكي يتسنى له الإجابة بسرعة على طلبات العملاء، وعند الساعة منتصف النهار 12.00، يتم فتح باب المطعم للسماح للعملاء بالدخول، وتناول ما طاب من الوجبات المقترحة، بينما توقيت وجبة العشاء يكون من الساعة السابعة ليلا، ماعدا بعض الحالات الاستثنائية للطلب المتزايد كحالة الملتقيات مثلا، أما بالنسبة لنوعية الوجبات، فيتبع المطعم الطبخ الفرنسي، بالإضافة إلى بعض الأطباق المحلية.
- **ب- الحانة الأمريكية**: مفتوحة طوال اليوم لتقدم المشروبات، وبعد الساعة العاشرة ليلا تتحول إلى نادي ليلي.

3-4 قاعة المحاضرات:

تقع في الطابق الثالث عشر، ذات طاقة إستيعاب تقدر ب 200 شخصا، تتوفر على أجهزة خاصة بالصوت وهو ما يسمح بتنظيم المحاضرات والندوات بصفة مقبولة.

4-4- القاعة الوردية:

تقع إلى يمين الحانة في الطابق الثالث عشر وهي عبارة عن فضاء للراحة والإسترخاء، طاقة إستيعابها 250 شخصا، تمنح عادة لفائدة منظمي الحفلات والأعراس.

4-5-الحظيرة:

تقع الحظيرة بالجهة اليسرى لمدخل الفندق، وتتسع لعدد محدود من السيارات بالنظر إلى عدد الغرف والطوابق في الفندق، وهو ما يجعل عملية التوقف أو المغادرة صعبة في حالات الذروة.

يطبق فندق السيبوس الدولي عنابة طريقة التسعير على أساس التكلفة، حيث تختلف الأسعار بالنسبة للأطعمة تبعا لنوعية الوجبات والمواد المستعملة في تحضيرها، بينما تحديد أسعار الغرف يكون تقديريا ويجري تغييره من فترة إلى أخرى .

6-4 التعاملات والإتفاقيات الثنائية:

للفندق تعاملات مستمرة مع مختلف الهيئات والإدارات المحلية لولاية عنابة، وكذلك المعاهد الجامعية، بالإضافة إلى إتفاقيات ثنائية يجرى عقدها مع بعض المنظمات الوطنية والخاصة.

المطلب الثالث: تعريف أدوات البحث المعتمدة، مجتمع وحدود الدراسة

سعيا منا لمعرفة مدى كفاية وملائمة الإطار النظري لإدارة التغيير وأثرها في تحقيق الأداء المتميز، إعتمدنا في هذا المطلب على أسلوب التحري المباشر بإستخدام أداة الإستبيان والتي تعد من بين أهم الأدوات المتعلقة بالتقدير الشخصي للظواهر والأحداث، وهذا لمعرفة مدى تطابق وجهة نظر مجتمع الدراسة، ومن خلال هذا المطلب سنقوم بعرض إستمارة الإستبيان التي تمثل قاعدة المعطيات التي تم الإعتماد عليها في الدراسة الإحصائية، بتناول مراحل إعدادها ومختلف الظروف المحيطة بها والمنهجية المتبعة في الدراسة.

1. تحديد مجتمع وعينة الدراسة:

من العوامل الأساسية التي يجب على أي باحث تحديدها قبل البدء في دراسته هو تحديد مجتمع الدراسة، وبالنسبة لدراستنا فإن مجتمع الدراسة بالنسبة لفندق سيبوس الدولي بولاية عنابة يتمثل في جميع موظفي الفندق والذي بلغ 261 موظف، وقد تم توزيع 70 إستبيان على الموظفين، وإسترجعنا 56 إستبيان معبأة وقابلة لتحليل الإحصائي، أي بنسبة من إجمالي الإستبيانات والجدول التالي يوضح ذلك:

الجدول رقم (2-1): يوضح عينة الدراسة لفندق سيبوس الدولي

	- ".ر ن ري	
	%النسبة	
80%	10%	عدد الاستمارات الملغاة ■ عدد الاستمارات المفقودة ■

الشكل رقم (2-1): يوضح عينة الدراسة

لفندق سيبوس الدولي

1.1 51	۱۵	1.1	المالا ت	1161		المصدر:
ر ا حسایل	علے	بناءا	الطالبه	إعداد	مرن	المصدر:

النسبة	التكرار	البيان
%100	70	عدد الاستبيانات الموزعة
%90	63	عدد الاستبيانات المعادة
%10	07	عدد الاستبيانات الملغاة
%10	07	عدد الاستبيانات المفقودة
%80	56	عدد الاستبيانات المقبولة
		للدراسة

المصدر: من إعداد الطالبة بناء على فرز استمارات الاستبيان

2- أدوات جمع البيانات المستخدمة في الدراسة:

يتطلب أي بحث علمي الإستعانة بجملة من الأدوات والوسائل المناسبة، التي تمكن الباحث من الوصول إلى البيانات اللازمة، حيث يستطيع من خلالها معرفة واقع أو ميدان الدراسة، أ وتفرض طبيعة الموضوع الخاضع للدراسة وخصوصيته، إنتقاء مجموعة من الأدوات المساعدة على جمع البيانات.

وفي موضوع بحثنا المتعلق بأثر تطبيق إدارة التغيير على تحقيق الأداء المتميز، فلقد إستعملنا ثلاثة أدوات لجمع البيانات والتي تتلاءم مع طبيعة هذا الموضوع، حيث سيتم الإعتماد على الإستمارة بشكل أساسي كوسيلة لجمع البيانات، وتدعيمها بمقابلة مع مدير الموارد البشرية، ومدير المبيعات قصد جمع بعض البيانات الجديدة، لتدعيم بعض البيانات المتحصل عليها من الإستمارة، كما نستعمل الملاحظة كوسيلة مكملة لجمع البيانات. ومنه سيتم إيجاز هذه الأدوات في مايلي:

1-2-الإستبيان:

قمنا بالإعتماد على أداة الإستبيان في موضوع الدراسة والذي هو "عبارة عن ذلك النموذج الذي يضم مجموعة من الأسئلة التي توجه الأفراد أو المنظمات محل الدراسة، بحدف الحصول على بيانات عن الموضوع المراد دراسته" حاولنا قدر الإمكان تصميم أسئلة الإستبيان بصفة بسيطة، بحيث تكون سهلة وقابلة للفهم من قبل المستجوبين والذين من المفترض أن يكونوا على إطلاع واسع بموضوع الدراسة، بحث تسمح لنا هذه الأسئلة بالإجابة على فرضيات البحث وقد خضع هذا الإستبيان إلى عملية التحكيم من قبل أساتذة مختصين في عدة تخصصات وهذا بحدف التأكد من المستوى المعلوماتي للإستبيان من حيث (دقة الأسئلة، إبتعادها عن الغموض، تغطية الأسئلة لجميع محاور الدراسة، عدم حملها للتناقضات....)، ويمكن عرض محاور الرئيسية للإستبيان فيما يلى:

- المحور الأول: تضمن هذا المحور الأسئلة المتعلقة بشخصية المستجوب (البيانات الشخصية) من الجنس، السن، المؤهل العلمي، التخصص العلمي، المنصب الوظيفي، الخبرة العملية...الخ، ويحتوي على 66 أسئلة، من السؤال الأول إلى السؤال السادس.
- المحور الثاني: تضمن هذا المحور الأسئلة التي تمحورت حول تبني إدارة التغيير بفندق سيبوس الدولي، ويحتوي على 19 سؤال، من السؤال الأول إلى السؤال التاسع عشر.
 - المحور الثالث: تضمن هذا المحور الأسئلة التي تمحورت حول تحقيق الأداء المتميز في فندق سيبوس الدولي، ويحتوي على 20سؤال، من العشرون إلى السؤال تسعة وثلاثون.

_

¹ ربحي مصطفى، عثمان محمد غنيم، مناهج وأساليب البحث العلمي (النظرية و التطبيق)، دار صفاء، دون طبعة، عمان، 2000، ص 81. أحمد حلمي جمعة وآخرون، أساسيات البحث العلمي في العلوم الإقتصادية والمالية والإدارية، درا صفاء، الطبعة الأولى، عمان، 1999، ص 180.

وكان مجموع العبارات المكونة للإستمارة 39، تم إفراغها وفق مقياس ليكارت الخماسي المعتمد إحصائيا، والذي يأخذ الدرجات: موافق بشدة (5 درجات)، موافق (4 درجات)، محايد(3 درجات)، غير موافق بشدة (درجة واحدة)، أو بالعكس حسب خيارات الرأي التي يحددها الباحث للمستحيب (الذي يملأ الإستمارة)، وتمثل هذه الأرقام مساحة من المقياس كنسبة مئوية، وهي:

- للرقم 1 تكون أقل من 20%؛
- للرقم 2 تكون أقل من 40%؛
 - للرقم 3 هي أقل من 60%؛
- للرقم 4 هي أقل من 80 %؟
 - للرقم 5 هي 100%.

ومن خلالها يمكن الحكم على إجابات عينة الدراسة. ولتحديد طول خلايا مقياس ليكارت الخماسي (الحدود الدنيا والعليا)، تم حساب المدى 5-1=4، ومن ثم تقسيمه على أكبر قيمة في المقياس للحصول على طول الخلية أي 4÷5=0.80، وبعد ذلك تم إضافة هذه القيمة إلى أقل قيمة في المقياس (بداية المقياس، وهي واحد صحيح)، وذلك لتحديد الحد الأعلى لهذه الخلية، وهكذا أصبح طول الخلايا كما يلى:

- من 1 إلى أقل من 1.80.
- من 1.80 إلى أقل من 2.60.
- من 2.60 إلى أقل من 3.40.
- من 3.40 إلى أقل من 4.20.
 - من 4.20 إلى 5.
- وقد تم وضع معيار الحكم على النتائج وفق مقياس ليكارت الخماسي كالآتي:
- من 1 إلى أقل من 1.80: غير موافق بشدة، ويعني أنه إذا كان المتوسط الحسابي للعبارة بين القيمتين السابقتين فإن النتيجة تعنى أنها غير متوفرة على الإطلاق.
 - من 1.80 إلى أقل من 2.60: غير موافق، ويعني أنه إذا كان المتوسط الحسابي للعبارة بين القيمتين السابقتين فمستوى التوفر ضعيف.
- من 2.60 إلى أقل من 3.40: محايد، ويعني أنه إذا كان المتوسط الحسابي للعبارة بين القيمتين السابقتين فمستوى التوفر متوسط.
- من 3.40 إلى أقل من 4.20: موافق، ويعني أنه إذا كان المتوسط الحسابي للعبارة بين القيمتين السابقتين فمستوى التوفر كبير.
 - من 4.20 إلى أقل من 5: موافق بشدة، ويعني أنه إذا كان المتوسط الحسابي للعبارة بين القيمتين السابقتين فمستوى التوفر بصفة كبير جدا.

وتم تحديد مستوى الدلالة الحرج بـ 0.05 الذي عنده تقبل أو ترفض فرضيات العدم، حيث تقبل فرضية العدم إذا كان مستوى الدلالة المحسوب في البرنامج أكبر من مستوى الدلالة الحرج، وإذا كانت قيمة مستوى الدلالة المحسوب أقل من مستوى الدلالة الحرج ترفض فرضية العدم وتقبل الفرضية البديلة.

3- هدف الدراسة الميدانية:

قدف هذه الدراسة إلى إسقاط الجانب النظري على الواقع الميداني في الجزائر من خلال تقصي وجهات نظر عينة الدراسة حول أثر تطبيق إدارة التغيير في تحقيق الأداء المتميز، ودراسة قدرة إدارة التغيير في تحقيق الأداء المتميز لتحقيق أهداف الفندق، ويمكن تفصيل أهداف الدراسة حسب محاور الإستبيان إلى مايلي: المحور الثاني: يهدف إلى معرفة أثر تطبيق إدارة التغيير في فندق سيبوس الدولي وخصص لإختبار الفرضية الأولى والتي نصها:

- "يتبنى فندق سيبوس الدولي إدارة التغيير بمستوى عالى".

من المعروف أنه لا يمكن إصدار أي حكم على أية دراسة أو إتخاذ أي قرار دون أن تتوفر معلومات وحقائق عن الموضوع. لأن صدق البيانات والإعتماد على مصادر موثوق بما يعتبر شرطا أساسيا لإصدار أي حكم موضوعي والتوصل إلى نتائج عملية.

المحور الثالث: يهدف إلى معرفة مدى قدرة تحقيق الأداء المتميز في فندق سيبوس الدولي، وخصص لإختبار الفرضية الثانية والتي نصها:

" يحقق فندق سيبوس الدولي أداء متميز بمستوى عالي".

المبحث الثاني: التغييرات التظيمية والأداء التميز في فندق سيبوس الدولي

إن الفنادق تعتمد بصورة رئيسية على نواحي الراحة والجمال والرفاهية التي توفرها للزوار، ولهذا فالحفاظ عليها يساعد الفندق على جذب المزيد من النزلاء والزوار مما يعود بالفائدة الإقتصادية المرجوة للفندق، مما يساعد على الحفاظ على الصورة الجمالية والوظيفية حتى يكون دائما في مستوى المنافسة ويحقق الهدف المطلوب منه والعائد المتوقع له.

المطلب الأول: التغيرات التنظيمية التي قام بها فندق سيبوس الدولي

1- التغيرات المحدثة في الفندق:

نتجية للتغيرات التي يشهدها المحيط الخارجي للفندق وكإستجابة لجل التغيرات، فإن الفندق يقوم بتطوير موارده البشرية والمادية والتكنولوجية بالإضافة إلى إدخال عامل تحسين أداء مختلف الخدمات المقدمة.

1-1- التغيير في مختلف الخدمات:

نظرا لإشتداد المنافسة والتغييرات المستمرة في البيئة الداخلية والخارجية للفندق سيبوس الدولي قامت إدارته بإحداث العديد من التغييرات على مستوى خدماته والمتمثلة في:

- قام الفندق بإضافة مركز أعمال ، قاعة للحلاقة و كشك يعرض أعراض بسيطة لتلبية حاجات عملائه؛
 - إضافة عيادة طبية متعددة الخدمات؛
 - أصبحت المؤسسة تتعامل مع العديد من وكالات السياحة والأسفار، بإبرام إتفقيات معها؟
 - الإهتمام بالجانب التسويقي من خلال القيام بدراسات وأبحاث حول السوق بتوفير كفاءات مختصة في هذا الجال؛
- وبهدف إرتقاء فندق سيبوس الدولي بخدماته الفندقية لتلبية حاجات ورغبات الزبائن قامت إدارة الفندق بتوسيع مجالات التوزيع من خلال التعامل مع مختلف الوسطاء السياحيين من: منظموا رحلات، وكالات تأجير السيارات، وكالات السياحة والأسفار، بالإضافة إلى إبرام عقود مع مختلف الشركات المحلية والأجنبية؛
 - تطبيق سياسة سعرية مرنة وموسمية ومنح بعض الإمتيازات المتنوعة للعملاء، بعد أن كانت تعتمد على الأسعار الثابتة، قصد تشجيعهم على توطيد تعاملاتهم مع الفندق مثل: توفير النقل الإستثنائي لنوع خاص من العملاء، تنظيم رحلات ترفيهية...الخ؛
- التأكيد على المحيط المادي للخدمة والتصاميم الداخلية والخارجية للديكور والألوان وموقع الفندق الممتاز بإعتباره أداة هامة في إتخاذ القرارات الشرائية للعميل، حيث يقوم الفندق بالتغيير في المحيط المادي للخدمة بإستمرار ومن وقت إلى آخر؛
 - إستحداث شعار خاص بالفندق يميزه عن غيره من المنافسين والترويج له.

1-2- التغيير في الموارد البشرية:

نظرا للتغيرات التي قام بإحداثها فندق سيبوس الدولي في الخدمات التي يقدمها إستوجب ذلك إحداث تغيير على مستوى المورد البشري وهذا كما يلي:

- يتميز العمال بالتغيير المستمر وهذا راجع لإستخدام المتربصين في مجال السياحة والفندقة، وبالتالي نجد بأن الفندق يوظف عدد كبير من العمال لكبر حجمه وتعدد خدماته وكثرة زواره؛
 - تدريب العمال على الثقافة السياحية؟
- تكوين العمال الجدد لتصبح يد عاملة كفئة، وإعتبارها مورد بشري من غير الممكن التخلي أو الإستغناء عنه؛
- يخضع الموظفون لدورات تكوينية في مراكز حاصة في مجال الخدمات الفندقية منها مراكز تكوينية هي مركز
 التكوين بتيزي وزو والأوراسي بالجزائر العاصمة وترتكز هذه البرامج على المحاور التالية:
 - اللغتين الفرنسية والإنجليزية بالتعاون مع بعض المدارس والثانويات وحتى جامعة عنابة؛ -1
 - 2- الإعلام الآلي، المحاسبة، الصيانة والأمن ضمن اتفاقيات مع مؤسسة القلم الخاصة؛
- 3- المشاركة في الندوات والنشاطات العامة التي تنظمها بعض مؤسسات القطاع سواء على مستوى محلي أو وطني مثل: المشاركة في ندوة حول النظام المحاسبي المالي والميزانية بالأهداف المنظم من قبل منظمة تسيير ومساهمات الدولة؛
- تأهيل العاملين بالفندق وتعزيز قدراتهم في التعامل مع العملاء من خلال: تدريبهم على الترويج لفائدة الفندق بهدف إستقطاب الضيوف والزوار، وتكليف بعض الأعوان للقيام بمهام رجال البيع من أجل البحث والتنقيب عن العملاء، عن طريق توزيع المطويات وإجراء المكالمات الهاتفية وتكوين قاعدة بيانات للتسويق المباشر وإستقبال الرسائل والفاكسات، والتنسيق مع الوسطاء من منظمي الرحلات ووكالات السياحة والسفر وغيرها؟
 - ترسيخ ثقافة الفندق ونشر قيمها وأسسها لدى العاملين لخلق روح المبادرة والرؤيا الإستراتيجية لديهم، من أجل السعي إلى تحقيق أهدافهم الخاصة وأهداف الفندق ككل، ومشاركتهم في عمليات إتخاذ القرارات المتعلقة بتطوير وتحسين الخدمات الفندقية؛
 - إستقطاب وتوظيف أفراد ذوي كفاءات وقدرات متنوعة، وضمان توافق ذلك مع الوظائف المخصصة لهم، لتحقيق فعالية الأداء وسلامته من الأخطاء والعيوب؛
 - تنظيم بعض الأنشطة التحفيزية لفائدة العاملين مثل مسابقة الموظف المثالي للشهر أو السنة، و تكريم الفائز أو الفائزين في حفل تستدعى إليه وسائل الإعلام وبعض الشخصيات والسلطات المحلية لتحسين وتلطيف العلاقات معهم؛

• تكريم العمال المقبلين على التقاعد قصد الإبقاء على ولائهم بعد إنتهاء علاقة العمل، وتحفيز زملائهم على مواصلة أداء المهام بتفاني وإخلاص مع منحهم الحق في الترقية كلما سمحت الفرصة بذلك.

1-3-1 التغيير في التكنولوجيا:

إن التطور السريع الذي يشهده قطاع الفنادق، دفع فندق سيبوس الدولي إلى تطوير مختلف برامجه والحواسيب من خلال:

- وضع نظام لإدارة الفندق إلكترونيا حيث يمتاز بسهولة الإستعمال من حيث الإستخدام والدقة والرقابة على التقارير، ويقوم هذا النظام بإدخال جميع المعلومات الفندق من حيث الغرف والخدمات والموظفين وأنواع الشركات التي يتم التعامل معها؟
 - إستعمال برنامج حديد يقوم بتحميل جميع المعلومات حول الزبون، ويقوم بإدخال الحجز وجميع المعلومات المتعلقة به وربطها ماليا؟
- كانت إدارة الفندق تسجل حضور وغياب الموظفين بطرق تقليدية (إمضاء في أوراق) أما حاليا فقامت بالتغيير في هذه الكيفية وذلك لمواكبة العصرنة قامت بجلب جهاز إلكتروني يتم إستخدامه بإستعمال البصمة عند بداية العمل، ونهايته؟
 - غير الفندق طريقة دفع الرواتب للموظفين بوضع برنامج في جهاز الكمبيوتر ليساعد على سرعة دفع
 الأجور ؟
 - تصميم موقع إلكتروني للتعريف بالفندق سيبوس الدولي كنوع من الدعاية والإعلان له وعن جودة والخدمات المقدمة ما من شأنه أن يساهم في جذب الزبائن الذين يستعملون الانترنت، ووضع موقع خاص للحجز عبر شبكة أنترنت دون التنقل إلى الفندق؛
 - وضع في حدمت الزبون شبكة حاصة للأنترنت.

2- تأثير التغيرات على أداء الفندق:

بسبب التغيرات التنظيمية التي قام بها فندق سيبوس الدولي فإن ذلك كان له بالغ الأثر على أداءه وهو مايمكن توضيحه في الآتي:

2-1- رقم الأعمال:

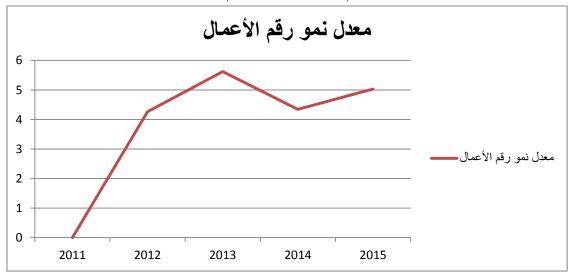
شهد رقم الأعمال فندق سيبوس الدولي نموا ملحوظا في السنوات الأخيرة نتيجة لقيام الفندق بإحداث العديد من التغيرات التنظيمية، وهو ما يظهره الجدول الموالى:

جدول رقم (2-2): رقم الأعمال فندق سيبوس الدولي للفترة (2-2015-2015-2015)

2015	2014	2013	2012	2011	السنة
393059856	374225008	358638994	339532621	325638374	رقم الأعمال
5.033	4.34	5.62	4.26	-	معدل نمو رقم الأعمال %

المصدر: من إعداد الطالبة حسب الوثاق الداخلية من فندق سيبوس الدولي

شكل رقم (2-2) : يخص رقم الأعمال



المصدر: من إعداد الطالبة

من خلال معطيات الجدول السابق نلاحظ أن رقم الأعمال في فندق سيبوس الدولي في إرتفاع مستمر حيث إرتفع في سنة 2012 بمعدل نمو 4.26% لينخفض في سنة 2014 بمعدل نمو بلغ 4.34% ليرتفع في سنة 2015 امحققا معدل نمو 5.033%.

ويرجع السبب وراء هذا النمو في رقم أعمال فندق سيبوس الدولي إلى الإرتفاع المتواصل لعدد زبائن الفندق رغم الإرتفاع المستمر في أسعار خدماته وهو ما يدل على جودتما وتلبيتها لحاجات العملاء وتوفرها على المواصفات التي يرغبون فيها.

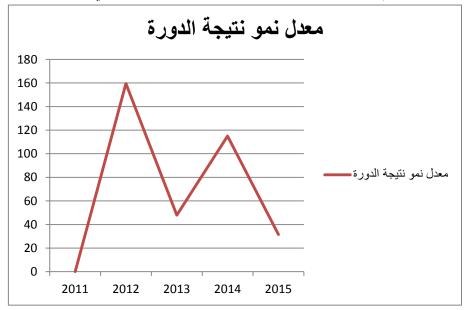
2-2 تطور نتيجة الدورة:

عرفت نتيجة الدورة تغيرات يمكن إيجازها في:

جدول رقم (2-3): نتيجة الدورة فندق سيبوس الدولي للفترة (3-2): نتيجة الدورة فندق سيبوس الدولي للفترة

2015	2014	2013	2012	2011	السنة
76559135	58214750	27082927	52069800	20067486	نتيجة الدورة
31.511	114.94	47.98	159.47	-	معدل نتيجة الدورة%

شكل رقم(2-3): يخص نتيجة الدورة لفندق سيبوس الدولي للفترة 2011-2011



المصدر: من إعداد الطالبة

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن هناك تزايد كبير في نتيجة الدوة سنة 2012 بمعدل نمو 159.47 % وإنخفض سنة 2013 حيث بلغ معدل النمو 47.98% ليرتفع في سنة 2014 بشكل حاد حيث بلغ 114.94% محققا أعلى معدل نمو ليستمر الإرتفاع في سنة 2015 ولكن بمعدل نمو أقل وصل إلى 31.51%. وعليه فإن فندق سيبوس الدولي حقق نتيجة موجبة خلال السنوات من 2011 إلى 2015. وهذا راجع إلى الإرتفاع المستمر في رقم أعمال الفندق بسبب زيادة عدد الزبائن وأسعار الخدمات التي يقدمها مما إنعكس إيجابا على نتيجة الدورة.

2-3- التطور في معدل التوظيف:

عرف التوظيف في الفندق تغيرات يمكن إيجازها في:

جدول رقم (2-4): تطور معدل توظيف لفندق سيبوس الدولي للفترة 2011-2015.

2015	2014	2013	2012	2011	السنة
254	238	202	199	184	عدد العمال
6.72	17.82	1.50	8.15	_	معدل التوظيف%

شكل رقم (2-4) : عدد الموظفين في فندق سيبوس الدولي للفترة 2011–2015



المصدر: من إعداد الطالبة

من خلال معطيات الجدول السابق نلاحظ أن عدد العمال في فندق سيبوس الدولي في إرتفاع مستمر حيث إرتفع في سنة 2012 بعدل نمو 20.1% وفي سنة 2013 إنخفض معدل النمو إلى 1.50% ليرتفع في سنة 2014 معدل نمو بلغ 17.82% لينخفض في سنة 2015 الى 6.72%. وهذا راجع إلى قيام إدارة الفندق بإضافة خدمات جديدة مما تطلب الأمر منها توظيف عمال جدد.

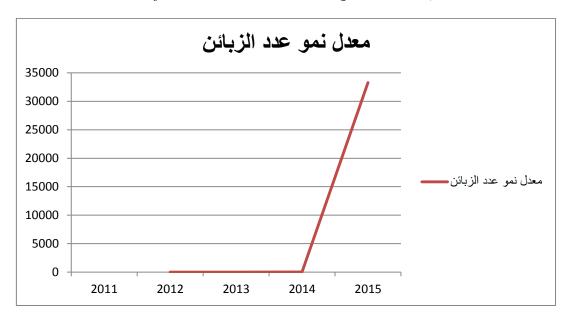
2-4- تطور عدد الزبائن:

لقد عرف عدد زبائن فندق سيبوس الدولي إرتفاعا معتبرا خلال الفترة من 2011 الى 2015 نتيجة خاصة وإن إدارة الفندق قامت بإدخال العديد من التغييرات على خدماتها ومن خلال الجدول التالي يمكن عرض تطور عدد زبائن الفندق:

جدول رقم (2-5): تطور عدد زبائن فندق سيبوس الدولي للفترة 2011-2015

2015	2014	2013	2012	2011	السنة
33296	32918	25673	24945	23092	عدد الزبائن
1.14	28.22	2.91	8.02	-	معدل نمو%

شكل رقم (2-5): يوضح عدد زبائن فندق سيبوس الدولي للفترة 2011–2015



المصدر: من إعداد الطالبة

من خلال الجدول السابق نلاحظ أن هناك إقبال متزايد على فندق سيبوس الدولي حيث إرتفع عدد الزبائن في سنة 2012 بمعدل نمو 20.8% وفي سنة 2013 بلغ معدل النمو 2.91% ليرتفع في سنة 2014 بشكل حاد حيث بلغ 28.22% محققا أعلى معدل نمو ليستمر الإرتفاع في عدد الزبائن في سنة 2015 ولكن بمعدل نمو أقل وصل إلى 1.14%. وهذا راجع إلى قيام الفندق بتغيير ثقافته وتبني ثقافة الجودة مما جعل الزوار يقبلون عليه بكثرة.

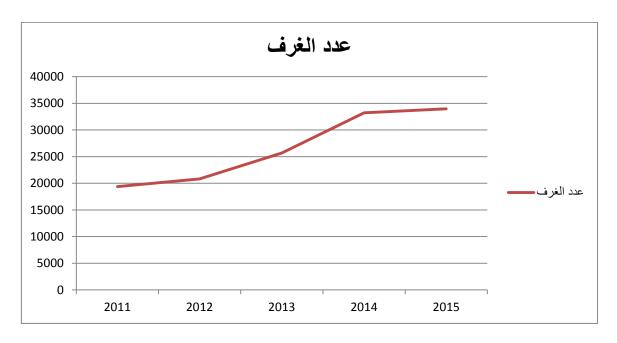
2-5- تطور عدد الغرف المستأجرة:

لقد قامت إدارة فندق سيبوس الدولي بتغيير أسعار غرفها خلال السنوات من 2011 إلى غاية 2015 ومن خلال الجدول الموالي يمكن توضيح ذلك:

جدول رقم (2-6): تطور عدد الغرف المستأجرة لفندق سيبوس الدولي للفترة 2011-2015

2015	2014	2013	2012	2011	سنوات
33977	33231	25682	20814	19364	عدد الغرف

شكل رقم (2-6): تطور عدد الغرف المستأجرة لفندق سيبوس الدولي الفترة 2011-2015



مصدر: من إعداد الطالبة

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن هناك إرتفاع في عدد فرف فندق سيبوس الدولي حيث قدر عددها في سنة 2011 به 19364 غرفة ليرتفع في سنة 2013 إلى 20814 غرفة وإستمر هذا الإرتفاع في سنتي 33977 و 33977 غرفة ليتواصل هذا الإرتفاع في سنة 2015 إلى 2017 غرفة. ويرجع هذا الإرتفاع إلى الإقبال المتزايد على فندق سيبوس الدولي بسبب تبنيه لثقافة الجودة في جميع خدماته.

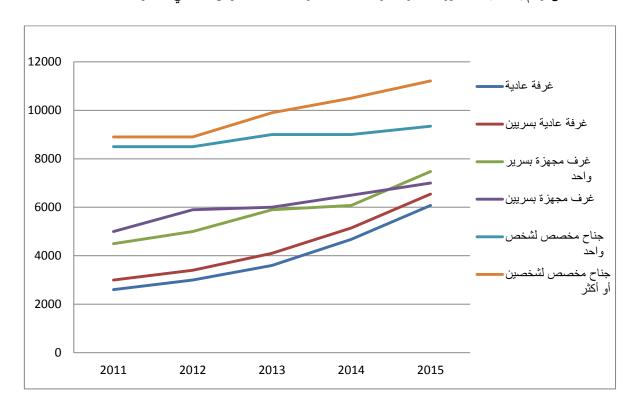
تطور أسعار الغرف المستأجرة: -6-2

لقد قامت إدارة فندق سيبوس الدولي بتغيير أسعار غرفها خلال السنوات من 2011 إلى غاية 2015 ومن خلال الجدول الموالي يمكن توضيح ذلك:

جدول رقم (2-7) : أسعار الغرف المستأجرة لفندق سيبوس الدولي للفترة 2011-2015

2015	2014	2013	2012	2011	السنة
6074	4674	3600	3000	2600	غرف عادية
6542	5142	4100	3400	3000	غرف عادية بسريريين
7476	6076	5900	5000	4500	غرف مجهزة بسرير واحد
7000	6500	6000	5900	5000	غرف مجهزة بسريرين
9345	9000	9000	8500	8500	جناح مخصص لشخص واحد
11214	10500	9900	8900	8900	جناح مخصص لشخصين أو أكثر

المصدر: من إعداد الطالبة حسب الوثاق الداخلية من فندق سيبوس الدولي شكل رقم (2-7): تطور أسعار الغرف المستأجرة لفندق سيبوس الدولي للفترة 2011–2015



المصدر: من إعداد الطالبة

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن هناك إرتفاع في أسعار مختلف أنواع غرف فندق سيبوس الدولي خلال السنوات الأخيرة من 2011إلى 2015. وهذا راجع إلى إرتفاع تكاليف تقديم الخدمات خاصة وأن الفندق يعتمد على تدريب العمال بإستمرار بالإضافة إلى تبنيه للعديد من التغييرات خاصة إدخال ثقافة الجودة في جيمع خدمات الفندق....الخ.

المطلب الثاني: معايير التميز في فندق سيبوس الدولي

1- واقع الجودة في فندق سيبوس:

يهتم فندق سيبوس الدولي بالجودة إهتماما كبيرا من أجل تلبية حاجات ورغبات زبائنه بسبب إشتداد حدة المنافسة، حيث لاحظنا أن عمال الفندق يتمتعون بالشكل واللياقة والروح المتفانية في خدمة النزلاء، فمعظمهم متخرج من معاهد متخصصة في مجالات السياحة والفندقة.

يتم إستقبال الضيوف عند مدخل الفندق، من قبل أحد عشر عونا مكلفا بالإستقبال جميعهم يتقنون اللغة الإنجليزية والألمانية، وإستخدام عبارات الترحاب مع توضيح كافة المعلومات والإجابة على كافة الأسئلة المطروحة من قبل الزبائن، وكذلك التعريف بالخدمات المقدمة في الفندق، وحسن اللطافة والإبتسامة لجميع الزبائن بالإضافة إلى ثقافتهم العامة.

كما أن عمال المطبخ من الشيف ومساعديه المتحصلين على شهادات عليا في هذا الجال، ويحتاج إلى تطوير مستمر وأفكار جديدة.

بالإضافة إلا أنه لايمكن إنجاز أي عمل من الأعمال إلا من خلال تنظيم يتلائم مع طبيعة العمل المراد إنجازه، لهذا يسعى فندق سيبوس الدولي إلى ترتيب الموارد المادية والبشرية والآلية والخبرات الفنية بأفضل طريقة تؤدي إلى تحقيق الأهداف المرسومة بأقصر وقت وبأقل الجهود والتكاليف.

كما يقوم الفندق بالإستماع للعملاء وفهم حاجاتهم ورغباتهم حول ظروف الإقامة وأذواقهم من الطعام والشراب، والتعرف على توقعاتهم المستقبلية حول حزمة المنافع التي يريدون الحصول عليها أثناء زيارتهم للفندق، ويتم ذلك من خلال إعداد إستمارة خاصة.

رغم الجهود المبذولة من طرف الفندق لتحسين نوعية الخدمات، إلا أنه قد تبين أن هذا لا يكفي مقارنة مع الفنادق الأخرى.

كما يعتمد الفندق على إبرام العقود بينه وبين الشركات الأجنبية والمحلية فيما يخص جذب السياح.

- ونظرا لغياب الثقافة المحلية في الفنادق الأخرى التي تبرز الجوانب الفنية الأصيلة لعادات الطبخ الجزائري، والتي غالبا ما يحبذ السياح إكتشافها وتذوقها، لذلك يعمل الفندق على توفير هذه العادات التقليدية من أكلات كشخشوخة والكسكس وغيرها، بالإضافة إلى الأطباخ الأجنبية خاصة الطبخ الفرنسي والإيطالي.
 - كما يتم تنظيم سهرات فنية لمطربين من الراي ، الشعبي وحتى الفولكلوري، طوال موسم الاصطياف، بينما خلال باقي أيام السنة، تنظم تلك الحفلات على فترات متفاوتة من الأسبوع، من أجل جذب أكبر عدد من السياح.
 - بينما غرف الفندق تحتوي كلها على تلفاز ملون مزود بشبكة للفيديو، وكذلك خط هاتفي للإتصال المباشر، ثلاجة صغيرة، حمام راقى، وهي في تطور مستمر.

2- التنافسية في فندق سيبوس:

نظرا للموقع الجيوستراتيجي الذي تتموقع فيه مدينة عنابة وتواجدها على الشريط الساحلي جعلها قبلة للمستمرين في المجال السياحي مما ساهم في إشتداد المنافسة، لذلك عمل فندق السيبوس الدولي على تعزيز مكانته مما جعله يكتسب العديد من المزايا التنافسية من أهمها نجد ما يلى:

- نظرا لعراقة الفندق سيبوس الدولي وقدمه (منذ سنة 1975) جعله يكتسب خبرة مما ساهم ذلك في تحكمه في مختلف التكاليف والذي أدى بدوره إلى تخفيض أسعار حدماته مقارنة مع المنافسين. مما جعل السياح يقبلون عليه بكثرة؛
- يعتمد فندق سيبوس الدولي إستراتيجية التميز لما ييتمتع به من خصائص حيوية جعلت منه مميزا لتقديم خدمات مميزة ذات ميزة تنافسية على مستوى ولاية عنابة حيث يعمل مدير الفندق على إبراز أهميته ودعم قدراته التنافسية من خلال إضافة خدمات تكميلية كبناء فندق للإيواء ذو سعة أكبر بسيريدي، وحضيرة للسيارات، وإضافة الجناح الطبي بجميع الملتزمات، والتجهيزات التكنولوجية الحديثة من شاشات تلفاز عملاقة وشبكة للأنترنت بالإضافة إلى الملاحق الترفيهية والرياضية وخاصة أن المؤسسة تستقبل الفرق المحلية وكذلك الوفود من الباحثين والأساتذة من كامل التراب الوطني وخارجه القادمين للمشاركة في مجالات البحث العلمي التي تنظمها جامعة باجي مختار، و غير ذلك من النشاطات التي يقوم بحا مختلف المنظمات؟
- إن فندق سيبوس الدولي هو ذات مكانة إستراتيجية وله دور فعال في دفع التنمية لولاية عنابة. ولا بد لنا أن نشير هنا إلى أن إستراتيجية فندق سيبوس الدولي ترتكز حول الزبون و مدى رضاه على جودة الخدمات المقدمة من طرف إدارة الفندق والتي تولي إهتماما كبيرا لزبائنها من تحسين وإبداع كل ما هو جديد في سبيل الوصول إلى مكانة تنافسية على المديين المتوسط والبعيد.

3- الإبداع والإبتكار في فندق سيبوس:

هناك العديد من العوامل التي تعيق الإبداع والإبتكار في فندق سيبوس الدولي بإعتباره مؤسسة عمومية تابعة للقطاع العام بالرغم من الجهود المبذولة من طرف إدارة الفندق بصفة خاصة والدولة بصفة عامة إلا ان عملية الإبداع في القطاع الذي تنشط فيه يعتبر متأخرا نتيجة عدة عوامل منها:

- قلة الوقت المخصص لمشاريع الإبداع؛
- قلة الموارد المالية أهم العوائق الإقتصادية التي تواجه عملية الإبداع؛
 - المردود المنخفض المتوقع من الإبداع؛
 - قلة التنسيق بين الأقسام المختلفة؛
 - قلة الدعم المقدم من الإدارة العليا لمشاريع الإبداع والمبدعين؛
 - عدم الإهتمام بتحفيز العاملين على الإبداع والإبتكار.

المطلب الثالث: مبادئ الحوكمة في فندق سيبوس الدولي

يقوم فندق سيبوس الدولي بتطبيق عدة مبادئ للحوكمة تتمثل في مايلي:

- فيما يخص تطبيق القانون: يخضع فندق سيبوس الدولي إلى نظام عام في التسيير وذلك لأنه ملك للقطاع العام، له ميزانية عامة في تمويل المشاريع بمعنى أن الفندق يعمل بطريقة خاصة؛
 - المحاسبة والمساءلة: بالنسبة لإدارة حل النزاعات فالفندق يحتوي حل جهاز لحل مشاكل العمل، ففي حالة حدوث مشكل ما فإن المدير يقوم بحله في أوانه (حل فوري)، وهذا يفسر أن هناك فعالية في التسيير نظرا لوجود أجهزة رقابة والمحاسبة للحرص على تطبيق القوانين، فجهاز الرقابة هو من بين أساسيات نجاح الإدارة؟
 - وجود نقابة العمال في الفندق للدفاع على حقوق العمال؛
 - لا يتم فيها إشراك العاملين فيما يتعلق بالقرارات الجماعية؛
- يقدم الفندق معلومات للمواطنين ولوسائل الإعلام عن كيفية عمل الفندق ومميزاته وبالرغم من النقائص
 الموجودة فإنه يمتاز بشفافية مقبول؟.
 - يهتم الفندق بالعاملين فهو لا يعتبرهم كعملاء داخلين يعمل على إرضائهم وتحفيزهم بل ينظر إليهم كونهم مجرد أفراد عاملين يبيعون قوة عملهم لتحقيق ربح للفندق، بالرغم من أن المورد البشري يعد من بنود المنافسة.

إن فندق سيبوس الدولي وصل إلى تطبيق الإدارة الرشيدة في التسيير بالرغم من أن لديه طريقة خاصة في التسيير ويخضع لرقابة عامة، وذلك لوجود مجال للمحاسبة والمراقبة وتطبيق القواعد والإجراءات والقوانين، وتوفر نظام الجودة وإدراك المدراء والعمال الإدارة الرشيدة وأهميتها في تحسين الأداء وخلق ميزة تنافسية.

المبحث الثالث: دراسة ميدانية بفندق سيبوس الدولي

تتمحور الدراسة الميدانية بشكل أساسي في تجسيد الدراسة النظرية على أرض الواقع، وإحترنا أحد الفنادق الجزائرية لبيان مدى تبني إدارة التغيير في الفندق موضع الدراسة على مستوى الإدارة لمعرفة الأداء المتميز لفندق سيبوس الدولي بمدينة عنابة.

المطلب الأول: الإجراءات التنظيمية المنهجية للدراسة

سنتطرق في هذا المطلب إلى عرض مختلف الإجراءات التنظيمية من خلال تحديد صدق وثبات الدراسة ، إلى جانب الأساليب الإحصائية بمدف تقديم نتائج الدراسة .

1- صدق وثبات أداة الدراسة

قبل الشروع في عملية التحليل وإستخلاص النتائج، يجب التأكد من مدى صدق وثبات العبارات التي تضمنتها الإستمارة، حتى تكون النتائج ذات مصداقية وأكثر واقعية.

1-1- صدق أداة الدراسة:

بمعنى أن الإستبيان يقيس ما وضع لقياسه، كما يقصد بالصدق شمول الإستبيان لكل عناصر التي يجب أن تدخل في التحليل من ناحية فقراته ومفرداته من ناحية ثانية، بحيث يكون مفهوم لكل من يستخدمه.

- أ- الصدق الظاهري: بعد بناء الإستمارة تم عرضها على مجموعة من المتخصصين والأساتذة الذين لديهم خبرة في مجال بناء الإستمارات البحثية، لتحديد مدى وضوح العبارات ومدى إنتمائها لمحاور الدراسة، وبناءا على ذلك تم تعديل بعض العبارات لتخرج في صورتما النهائية.
 - ب- صدق الإتساق الداخلي: لمعرفة مدى إتساق عبارات الإستمارة وصدقها، تم حساب معامل إرتباط بيرسون (Pearson Correlation)، بين درجة كل عبارة بالدرجة الكلية للمحور الذي تنتمي إليه، وبالدرجة الكلية للإستمارة.

الجدول رقم (2-8): معاملات إرتباط بيرسون لعبارات المحور الأول بالدرجة الكلية للمحور

معامل الارتباط بالمحور	رقم العبارة
**0.35	1
**0.30	2
**0.53	3
**0.46	4
**0.43	5
**0.30	6
**0.27	7
**0.33	8
**0.28	9
**0.26	10
**0.31	11
**0.42	12
**0.24	13
**0.39	14
**0.23	15
**0.25	16
**0.43	17
**0.42	18
**0.40	19

المصدر: من إعداد الطالبة بالإعتماد على نتائج برنامج spss₂₀

من الجدول رقم (2-8) يتضح أن قيم معامل إرتباط بيرسون لكل عبارة من العبارات مع المحور الأول دالة إحصائيا عند مستوى الدلالة 0.01 و 0.05 فأقل، مما يشير إلى أن جميعها تتمتع بدرجة صدق مرتفعة، ويؤكد قوة الإرتباط الداخلي بين جميع عبارات المحور.

^{**} دال إحصائيا عند مستوى الدلالة 0.01 فأقل.

^{**} دال إحصائيا عند مستوى الدلالة 0.05 فأقل.

الجدول رقم (2-9): معاملات إرتباط بيرسون لعبارات المحور الثاني بالدرجة الكلية للمحور

معامل الارتباط بالمحور	رقم العبارة
**0.31	1
**0.31	2
**0.35	3
**0.47	4
**0.39	5
**0.30	6
**0.51	7
**0.49	8
**0.62	9
**0.42	10
**0.52	11
**0.50	12
**0.44	13
**0.39	14
**0.42	15
**0.44	16
**0.35	17
**0.38	18
**0.25	19
**0.35	20

المصدر: من إعداد الطالبة بالإعتماد على نتائج برنامج spss₂₀

من الجدول رقم (2-9) يتضح أن قيم معامل إرتباط بيرسون لكل عبارة من العبارات مع المحور الأول دالة إحصائيا عند مستوى الدلالة 0.01 و 0.05 فأقل، مما يشير إلى أن جميعها تتمتع بدرجة صدق مرتفعة، ويؤكد قوة الإرتباط الداخلي بين جميع عبارات المحور.

الجدول رقم (10-2) : معامل الإرتباط للمحاور بالدرجة الكلية للإستمارة

الدرجة الكلية	المحور
**0.59	المحور الأول
*0.54	المحور الثاني

المصدر: من إعداد الطالبة بالإعتماد على نتائج برنامج spss₂₀

يتضح من الجدول أعلاه أن قيم معامل إرتباط بيرسون لكل محور بالدرجة الكلية للإستمارة موجبة ودالة إحصائيا عند مستوى الدلالة 0.01 و0.05 فأقل، مما يشير إلى أن جميع محاور الإستمارة تتمتع بدرجة صدق

^{**} دال إحصائيا عند مستوى الدلالة 0.01 فأقل.

^{**} دال إحصائيا عند مستوى الدلالة 0.05 فأقل.

مرتفعة، وبناء عليه فالنتائج المتحصل عليها من خلال الجداول السابقة، تبين صدق وإتساق عبارات ومحاور أداة الدراسة وصلاحيتها للتحليل.

1−2−1 ثبات أداة الدراسة:

لقياس ثبات إستمارة الدراسة تم إستخدام إختبار كرونباخ ألفا (Cronbach Alpha) لقياس مستوى الثبات، وجاءت نتائجه كما يوضحها الجدول أدناه:

الجدول رقم (2-11): معامل كرونباخ ألفا لقياس ثبات محاور الدراسة

الترتيب	ثبات المحور قيمة ألفا	عدد العبارات	محاور الإستمارة
2	0.62	19	إدارة التغيير
1	0.68	20	الأداء المتميز
	0.78	39	كامل الاستمارة

المصدر: من إعداد الطالبة بالإعتماد على نتائج برنامج spss₂₀

يلاحظ من الجدول رقم (2-11) أن قيمة كرونباخ ألفا لكامل الإستمارة مرتفع، حيث بلغت 0.78 كما تراوحت معاملات الثبات لمحاور الإستمارة بين 0.62 و 0.68، وهذا يدل على أن الإستمارة بجميع محاورها تتمتع بدرجة عالية من الثبات، ويمكن الإعتماد عليها في الدراسة.

2- تطبيق أداة الدراسة وأساليب التحليل الإحصائي المستخدمة

هناك بحموعة من الخطوات الواجب القيام بما قبل جمع المعلومات اللازمة للدراسة وتحليلها، وهي في حقيقة الأمر إجراءات إدارية تمكن الباحث من المضي في الدراسة الميدانية، وأخرى تتعلق بتحديد الوسائل المستخدمة في التحليل.

1-2 تطبيق أداة الدراسة:

بعد التأكد من صدق وثبات أداة الدراسة تم القيام بالإجراءات التالية:

- الحصول على موافقة مدير الفندق، لتوزيع الإستمارة على العاملين داخل الفندق؛
- وزعت إستمارة الدراسة على عينة تتكون من 70 من مجموع العاملين الإداريين، والموزعين على أقسام الفندق، حيث تم إسترجاع 63 إستمارة، تم إستبعاد 7 منها لعدم صلاحيتها للتحليل، نتيجة عدم إكتمال إجاباتها أو تكرار الإجابات على نفس العبارة، فكانت عدد الإستمارات الصالحة للتحليل 56؛
 - تم إستخدام برنامج الحزم الإحصائية SPSS، لتحليل البيانات وإستخلاص النتائج.

2-2 أساليب المعالجة الإحصائية للبيانات:

لتحليل بيانات الإستمارة تم إستخدام العديد من أساليب التحليل الإحصائي على النحو التالى:

التكرارات والنسب المئوية لوصف الخصائص الديموغرافية لعينة الدراسة؛

- حساب المتوسط الحسابي والإنحراف المعياري، وقيمة الوزن النسبي لتحديد إستجابات أفراد عينة الدراسة تجاه عبارات الدراسة؛
 - تحليل التباين الأحادي (One-Way Anova) لمعرفة الفروق بين محاور الدراسة وفقا للمتغيرات الديموغرافية؛
 - إختبار شيفيه البعدي (LSD) لتحديد إتجاه صالح الفروق في حالة وجودها؟
 - إستخدام إختبار T-test في إختبار الفرضيات؛
 - إستخدام إختبار الإنحدار البسيط (Simple Regression) لإيجاد العلاقة بين المتغيرات.

المطلب الثاني: تحليل نتائج الدراسة لفندق سيبوس الدولي

يتم من خلال هذا المطلب تحليل البيانات المتحصل عليها في الإستمارة الموزعة على العاملين بإستخدام أدوات التحليل الإحصائي الوصفي والإستدلالي من خلال برجحية SPSS، حيث يتم أولا تحليل النتائج المتعلقة بالبيانات الشخصية، ثم إختبار فرضيات البحث. للتعرف على توزيع مفردات الدراسة حسب الخصائص الديموغرافية، تم حساب التكرارات والنسب المئوية وجاءت النتائج كما يلى:

1. وصف الخصائص الديمغرافية لعينة الدراسة:

تتمثل الخصائص الديمغرافي لعينة الدراسة فيمايلي: الجنس، السن، المستوى التعليمي، عدد سنوات التوظيف، المركز الوظيفي داخل المؤسسة.

1.1. توزيع أفراد عينة الدراسة وفقا للجنس:

تم تقسيم عينة الدراسة حسب متغير السن إلى: ذكر، وأنثى وهذا ما يوضحه الشكل.

الشكل رقم (2-8): يوضح توزيع

الجدول رقم(2-12): يوضح توزيع أفراد العينة

أفراد

العينة حسب الجنس

یة	النسبة المئو	
48%	52%	ذکر ۔ أنثى ۔

الجنس	حسب
-------	-----

النسبة %	التكرار	الجنس
51.8	29	ذكر
48.2	27	أنثى
100	56	الجحموع

المصدر: من إعداد الطالبة بالإعتماد على نتائج برنامج spss₂₀

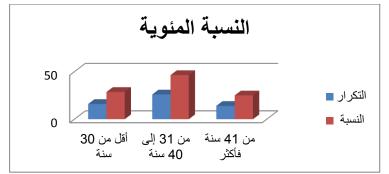
يوضح الجدول أعلاه أن نسبة الذكور أعلى من نسبة الإناث، حيث بلغ عددهم 29 فرد أي بنسبة \$51.8 من أفراد العينة، في حين بلغ عدد الإناث 27 فرد أي بنسبة \$48.2 من أفراد العينة، وهذا

راجع بصفة أساسية إلى طبيعة النشاط والأعمال التي يقوم بها الفندق يمكن أنه يكون بحاجة إلى ذكور أكثر من النساء لأن طبيعة نشاط وأعمال الفندق من الأحسن توظيف الذكور وهذا للتعامل الفندق مع وكالات خاصة،...الخ.

2.1. توزيع أفراد عينة الدراسة وفقا للعمر:

تم تقسيم عينة الدراسة إلى عدة أقسام منها: أقل من 30 سنة، فئة من 31 إلى 40 سنة ، ومن 41 فأكثر، وهذا ليساعدنا في الوصول إلى أفضل النتائج.

الجدول رقم (2-13): يوضح توزيع أفراد العينة الشكل رقم (2-9): يوضح توزيع أفراد حسب العمر حسب العمر



النسبة %	التكرار	العمر
28.6	16	أقل من 30 سنة
46.4	26	من31 –40 سنة
25	14	من 41 فأكثر
100	56	المجموع

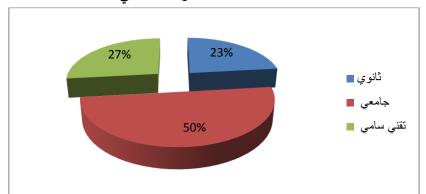
المصدر: من إعداد الطالبة بالإعتماد على نتائج برنامج spss₂₀

من خلال الجدول أعلاه يظهر أن نسبة 28.6% من العينة تقل أعمارهم عن 30 سنة، وما نسبته مله 46.4% أعمارهم بين 31 و40 سنة، ونسبة 25% أعمارهم من 41 سنة فأكثر. ويكشف الجدول أن غالبية المبحوثين تتراوح أعمارهم بين 31 – 40 سنة، مما يؤكد أن غالبيتهم لديهم خبرات طويلة في مجال العمل داخل الفندق، وهذا سيكون له تأثير واضح على إدارة التغيير والأداء المتميز المقدم فيه. وبالنسبة لفئة الذين أعمارهم تقل عن 30 سنة فكانت نسبتهم 28.6% مما يدل على أن الفندق يفتح باب التوظيف بشكل دوري. ويلاحظ أن نسبة الذين تزيد أعمارهم عن 41 سنة كانت قليلة مقارنة بالفئات الأخرى 25%، ومرد ذلك إقدام هؤلاء العمال على التقاعد.

3.1. توزيع أفراد عينة الدراسة وفقا المستوى التعليمي:

تم تقسيم المستوى التعليمي إلى عدة مستويات منها: الثانوي، مستوى جامعي والتقني، وهذا ما توصلنا إليه:

شكل رقم (2-10): يوضح توزيع أفراد العينة حسب المستوى التعليمي



جدول رقم (2-14): يوضح توزيع أفراد العينة حسب المستوى التعليمي

<u> </u>	•	
النسبة %	التكرار	المستوى التعليمي
23.2	13	ثانو <i>ي</i>
50	28	جامعي
26.8	15	تقني سامي
100	56	الجحموع

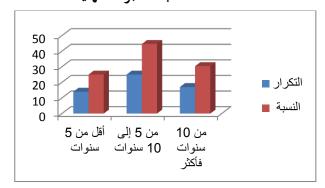
المصدر: من إعداد الطالبة بالإعتماد على نتائج برنامج spss₂₀

يظهر الجدول رقم (2-14) أن نسبة 23.2% من أفراد العينة تابعوا دراستهم الثانوية، ونسبة 50% مماون شهادات جامعية، ونسبة 26.8% من أفراد العينة تملك مستوى تقني سامي. ويلاحظ أن أغلبية المبحوثين جامعيين، ويعود ذلك إلى طبيعة العمل الإداري، الذي يتطلب توفر مستوى تعليمي. كما أن هذه النسبة المعتبرة من الجامعيين في الإدارة ستساعد الفندق، على التغيير وتطوير أساليب جديدة في العمل الإداري، مما يحسن من نوعية الأداء المقدم. أما النسبة المتبقية فقد تقاسمها كل من ذوي المستوى الثانوي وتقني سامي.

4.1. توزيع أفراد عينة الدراسة وفقا للخبرة المهنية:

تم تقسيم سنوات التوظيف إلى: أقل من5 سنوات، ومن5 إلى 10سنوات، من10 إلى 20 سنة، أكثر من 20 سنة، وهذا ما توصلنا اليه:

الشكل رقم (2-11): توزيع أفراد العينة حسب الخبرة المهنية



الجدول رقم (2-15): توزيع أفراد العينة حسب الخبرة المهنية

النسبة %	التكرار	الخبرة المهنية
25	14	أقل من 5 سنوات
44.6	25	من5 إلى10سنوات
30.4	17	من10سنوات فأكثر
100	56	الجحموع

المصدر: من إعداد الطالبة بالإعتماد على نتائج برنامج spss₂₀

من الجدول رقم(2-15) يظهر أن نسبة 25% من أفراد العينة خبرتهم أقل من 5 سنوات، و44.6% خبرتهم من 10 سنوات فأكثر. ويلاحظ أن النسب خبرتهم من 10 سنوات فأكثر. ويلاحظ أن النسب

كانت موزعة بشكل متقارب إلى حد ما، حاصة بين الفئة الثانية والثالثة، أما بالنسبة لأفراد الفئة الأولى الذين تقل مدة خبرتهم عن 5 سنوات فكانت نسبتهم 25% من العينة، ويعود ذلك إلى أن غالبيتهم من الشباب إضافة إلى أن سنوات تكوينهم الأكاديمي تجعلهم يوظفون بعد سن الثانية والعشرون. أما بالنسبة للذين تزيد سنوات خبرتهم عن 5 سنوات فكانت نسبتهم 75% من المبحوثين، وهذا ما سيكون له تأثير واضح على المهارات والمعارف التي إمتلكوها من خلال سنوات العمل الطويلة، إضافة إلى درايتهم الكاملة بكل مجريات العمل في الفندق.

5.1. توزيع أفراد عينة الدراسة وفقا للمنصب الوظيفي:

تم تقسيم المركز الوظيفي إلى عدة أقسام منها: عون مكتب، عون إدارة، تقني سامي، متصرف إداري، مفتش قسم و كذلك مناصب أخرى، وهذا مايوضحه الجدول التالى:

شكل رقم (2–12) : يوضح توزيع أفراد حسب المنصب

الجدول رقم(2-16): يوضح توزيع أفراد العينة العينية حسب المنصب الوظيفي

i.	ظ	له	١
ىتى	┛.	ァ	'

25		
20		
15		
10		التكرار -
5		النسبة % ■
0		
jy 19 18 18 g	y je	₉ P

النسبة %	التكرار	المنصب الوظيفي
12.5	7	عون مكتب
17.9	10	عون إدارة
21.4	12	تقني سامي
23.2	13	متصرف إداري
12.5	7	مفتش قسم
12.5	7	أخرى
100	56	مجموع

المصدر: من إعداد الطالبة بالإعتماد على نتائج برنامج spss₂₀

يظهر الجدول أعلاه أن 7 من أفراد العينة يعملون عون مكتب بنسبة 12.5% ، و10 يعملون عون إدارة بنسبة 17.9% ، و12 من أفراد عينة الدراسة يعملون تقني سامي بنسبة 21.4%، و13 فرد يعملون متصرف إداري بنسبة 23.2% ، و 7أفراد من المبحوثين يعملون كمفتش قسم بما نسبته 12.5%، و 7أفراد من المبحوثين يعملون في مناصب أخرى بما نسبته 12.5% . مما يعني أن الدراسة تشمل كل أفراد الفندق.

وأخيرا وبعد تفحص النتائج السابقة المتعلقة بالعوامل الديمغرافية لعينة الدراسة يمكن الإستنتاج بأن تلك النتائج في مجملها توفر مؤشرا يمكن الإعتماد عليه بشأن أهلية أفراد العينة للإجابة على الأسئلة المطروحة في الإستبانة ومن ثم الإعتماد على إجاباتهم أساسا لإستخلاص النتائج المستهدفة من الدراسة.

المطلب الثالث: تحليل نتائج وإختبار الفرضيات

بعد تحليل البيانات الشخصية لأفراد العينة ننتقل إلى عرض وتحليل العبارات المتعلقة بإدارة التغيير في فندق سيبوس الدولي بمدينة عنابة، حسب آراء عينة الدراسة بعد ترميز البيانات وإدخالها للحاسوب وتشغيل برنامج spss20 .

1- تحليل نتائج المحور الثاني والثالث:

المعدور الثاني: وصف وجهة نظر المستجوبين تبعا لمراحل إدارة التغيير في فندق المعبوس المعدور الثاني: وصف وجهة نظر المستجوبين تبعا لمراحل إدارة التغيير في فندق المعبوس

الفرضية الأولى:

Но: لا يتبنى فندق سيبوس الدولي إدارة التغيير بمسوتى عالي

H1: يتبنى فندق سيبوس الدولي إدارة التغيير بمستوى عالي

تم حساب التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية والإنحراف المعياري، لإجابات مفردات الدراسة على المحور الثاتي، تم ترتيب العبارات وفق المتوسط الحسابي لكل عنصر من عناصر مراحل إدارة التغيير، والنتائج موضحة في الجدول التالي:

الجدول رقم(2-17): حساب الإحصاء الوصفي لإجابات مفردات الدراسة حول المحور الثاني

					و ،				71. 3		
							الإجابات	T			
e!!	n	إتحاه	الانحراف	المتوسط					غير		
الترتيب	قيمة p	الاجابة	المعياري	الحسابي	موافق	موافق	محايد	غير	موافق		
					بشدة		•	موافق	بشدة	ـارة	رقم العب
02	0.00 **	م ش	0.89	4.25	26	23	02	05	00	Ü	01
	<i>ተ</i> ተ				46.4	41.1	3.6	8.9	00	%	01
05	0.00	م	0.79	4.08	16	33	03	4	00	ij	02
	**				28.6	58.9	5.4	07.1	00	%	02
07	0.00	م	0.48	4.01	06	46	03	01	00	Ü	03
	**				10.7	82.1	5.4	1.8	00	%	
08	0.00	م	1.06	3.91	18	25	04	08	01	ت	04
	**				32.1	44.6	07.1	14.3	01.8	%	04
03	0.00	م	0.73	4.21	20	30	04	02	00	ت	05
	**				35.7	53.6	07.1	03.6	00	%	0.5
12	0.00	م	1.37	3.28	12	19	05	13	07	Ü	06
	**				21.4	33.9	08.9	23.2	12.5	%	
16	0.00	غ م	1.15	2.71	03	15	08	23	07	ت	07
1.4	*	<u>.</u>	1 45	2.02	05.4	26.8	14.3	41.1	12.5	%	
14	0.00 **	غ م	1.45	2.92	10	15	03	17	11	Ü	08
1.7		* *	1.20	2.16	17.9	26.8	05.4	30.4	19.6	% ت	
17	0.00 **	ع ۾	1.39	2.16	04	11 19.6	02	12	27	<u> </u>	09
01	0.00	.*:	0.69	4.35	07.1	25	03.6	21.4 01	48.2	% ت	
01	0.00 **	م ش	0.09	4.33	26 46.4	44.6	07.1	01.8	00	<u> </u>	10
00	0.00		0.05	2.01							
08	0.00 **	م	0.85	3.91	11 19.6	35 62.5	05	04	01	ت %	11
03	0.00	_	0.70	4.21	19.0	32	08.9	07.1	00	% ت	
03	0.00 **	م	0.70	4.21	33.9	57.1	05.4	03.6	00	<u> </u>	12
0.6			0.00	4.07							
06	0.00	م	0.89	4.07	18	30	02	06	00	ت	13
15	0.00	, ė	1.41	2.76	32.1	53.6	03.6	10.7 25	00	% ت	
13	0.00 **	غ م	1.41	2.70	19.6	14.3	05.4	44.6	16.1	J %	14
13	0.02	3	1.49	2.98	19.0	14.3	08	09	14	% ت	
	0.02	م	1.サノ	2.70	19.6	25	14.3	16.1	25	%	15
19	0.00	غ م ش	1.19	1.87	04	03	03	18	28	ر ت	
	**	٠, ١	1.17	1.07	07.1	05.4	05.4	32.1	50	%	16
18	0.08	غ م	1.12	2.10	01	09	05	21	20	ت	
		, ,			1.8	16.1	08.9	37.5	35.7	%	17
10	0.00	م	0.85	3.82	09	33	11	01	02	ت	1.0
	**	,			16.1	58.9	19.6	01.8	03.6	%	18
11	0.00	م	1.17	3.71	17	19	09	09	02	ت	10
	**	· 			30.4	33.9	16.1	16.1	03.6	%	19
	المتوسط الكلي للمحور الثاني 3.44										
	سنر نه دي ديد را ۱۰۰ ي										

المصدر: من إعداد الطالبة بالإعتماد على نتائج برنامج spss₂₀

- ** دال إحصائيا عند مستوى الدلالة 0.01 فأقل.
 - * دال إحصائيا عند مستوى الدلالة 0.05 فأقل.

ت: التكرار، % النسبة المئوية، م ش: موافق بشدة، م: موافق، م ح: محايد، غ م ش: غير موافق بشدة، غ م: غير موافق.

يظهر الجدول رقم (2-17) مدى تبني إدارة التغيير في الفندق، حيث يبين وجود فروق ذات دلالة إحصائية (عند مستوى الدلالة 0.05 و 0.01 فأقل) بين تكرارات إستجابات أفراد العينة حول المحور الثاني، وقد بلغ متوسط توفره 3.44 من أصل 5 درجات، أي بنسبة تقارب 70% من الدرجة القصوى للمقياس، وبإنحراف معياري يساوي 0.38 من يبين درجة التجانس العالية في الإجابات. كما يتضح من الجدول أن هناك تفاوتا في رؤية أفراد الدراسة لمدى تبني إدارة التغيير في الفندق، حيث تراوحت متوسطات رؤيتهم بين 1.8 و4.4 ويتبين أن قيمة P دالة إحصائيا عند جميع عبارات المحور (عند مستوى الدلالة 0.01 و 0.05 فأقل) مما يشير إلى عدم وجود إختلافات بين إجابات أفراد عينة الدراسة على هذا المحور، ويظهر من قراءة التكرارات والنسب لعبارات المحور ما يلى:

- جاءت العبارة رقم10(تقوم المنظمة بتدريب العاملين على وظائفهم الجديدة) في الترتيب الأول من حيث درجة توفرها بوزن نسبي 4.35، وقد وافق على العبارة 51 شخص من أفراد العينة بنسبة 91%، وكان عدد المعترضين 05 بنسبة 8.9% بإنحراف معياري يساوي0.69 ممايدل على تجانس إحابات المبحوثين حول هذه العبارة إذ إن الإحابات كانت متقاربة.
 - إحتلت العبارة رقم 10(تقوم المنظمة بتشخيص وضعها بإستمرار) في المرتبة الثانية، بمتوسط حسابي 4.25 وإنحراف معياري 0.89، وهو مايشري إلى أن إتجاه رأي المستجوبين إلى الموافقة على هذه العبارة وذلك بنسبة 87.5% ، ومنه نستنتج أن فندق سيبوس الدولي يقوم بتشخيص الوضع بإستمرار وهذا يساعد على تسيير المنظمة في صنع القرار.
- إحتلت العبارة رقم 05 (تضع المنظمة خطط فرعية لعملية التغيير) و العبارة رقم 12 (تتابع المنظمة نتائج التغيير بشكل مستمر) المرتبة الثالثة والرابعة على التوالي بمتوسط حسابي 4.12 وبإنحراف معياري 0.70و 0.70 على التوالي، وهو مايشير إلى أن إتجاه رأي المستجوبين إلى الموافقة على هذه العبارتين، ومنه نستنج أن فندق سيبوس الدولي يضع ويتابع عملية التغيير بشكل مستمر.
- جاءت العبارة رقم 02 (تقوم المنظمة بتحديد الفجوة بين وضعها الحالي والوضع الذي ترغب في الوصول إليه) في الترتيب الخامس بمتوسط حسابي 4.08، وقد وافق على العبارة 49 شخص من أفراد العينة بنسبة 87.5% ، وكان عدد المعترضين 7 بنسبة 12.5% بإنحراف معياري يساوي 0.79 مما يدل على تجانس إجابات المبحوثين حول هذه العبارة إذ أن الإجابات كانت متقاربة.

- جاءت العبارة رقم 13(تقوم المنظمة بجمع المعلومات المرتدة على عملية التغيير) في الترتيب السادس متوسط حسابي 4.07، وإنحراف معياري 0.89، وتشير نسبة الموافقة على العبارة بـ 85.7 % وهو ما يدل على أن إدارة الفندق تقوم بعملية جمع معلومات كافية عن جميع العناصر التي تحتاجها الفندق.
- حاءت العبارة رقم 03(تقوم المنظمة بتحديد التغييرات الواجب القيام بها) في الترتيب السابع بمتوسط حسابي 4.01، وإنحراف معياري 0.48، وتشير نسبة الموافقة على العبارة بـ 92.8% وهو مايدل على أن فندق سيبوس الدولي يقوم بتحديد التغييرات والقيام بهذه التغييرات في الوقت المناسب.
 - جاءت العبارة رقم 04(تقوم المنظمة بوضع خطة شاملة للتغيير) والعبارة رقم 11(تقوم المنظمة بمتابعة ومراقبة عملية التغيير بإستمرار) في الترتيب الثامن والتاسع على التوالي بمتوسط حسابي3.91، وإنحراف معياري 1.06و 0.85 على التوالي، وهذا يدل على أن فندق سيبوس الدولي يقوم بوضع خطط شاملة عن التغيير وذلك لتحقيق أهداف الفندق المرجوة.
 - جاءت العبارة رقم 18 (المنظمة لديها القدرة على خفض مقاومة التغيير) في الترتيب العاشر بمتوسط حسابي 3.82 وإنحراف معياري 0.85، وتشير نسبة الموافقة على العبارة بـ 75% ، و 5.4 %نسبة الغير الموافقين ، أما الباقى فكان للأفراد المحايدين المتحفظين على إجاباتهم.
 - جاءت العبارة رقم 19(بإمكان المنظمة كسب ولاء المقاومين للتغيير لصالحها) في الترتيب الحادي عشر متوسط حسابي 3.71، وإنحراف معياري 1.17، وتشير نسبة الموافقة على العبارة به 74.3%، منه نستنتج أن الفندق كسب ولاء المقامين للتغيير لصالحه، في حين 19.7% من المستجوبين غير موافقين على هذه العبارة هذا يمكن أن يعود إلى أن المستجوب من المقاومين للتغير، أما 16.1% منهم كانوا محايدين، ربما لتحفظهم على إجاباتهم.
 - جاءت العبارة رقم 06 (تقوم المنظمة بإقناع العاملين بأهمية إحداث التغيير) في الترتيب إثنان عشر متوسط حسابي 3.28، وإنحراف معياري 1.37، حيث قدرت نسبة الموافقة على العبارة بـ 55.3 %، ومانسبته 35.7 %غير موافقين، وهذ يدل على أن فندق سيبوس الدولي يقوم بإقناع العاملين بأهمية إحداث التغيير، أما باقي نسبة 23.2 %فكانت للفئة المحايدة.
 - جاءت العبارة رقم 15(تشجع المنظمة العمال على الإلتزام بالوضع الجديد بعد عملية التغيير) في الترتيب الثالث عشر بمتوسط حسابي 2.98، وإنحراف معياري 1.49، حيث قدرت نسبة الموافقة على العبارة ب44.6 %، ومانسبته 41.1% غير موافقين، أما باقى النسبة 14.3% فكانت للفئة المحايدة.
- جاءت العبارة رقم 08 (يساهم العاملين بتقديم إقتراحاتهم أثناء عملية التغيير) في الترتيب الرابع عشر متوسط حسابي 2.92، وإنحراف معياري 1.45، حيث قدرت نسبة الموافقة على العبارة بـ 44.7، في حين كانت نسبة غير الموافقين أعلى وقدرت بـ50 %، هذا يدل على أن فندق سيبوس الدولي لا يأخذ بإقتراحات العاملين أثناء عملية التغيير.

- جاءت العبارة رقم 14 (يشارك العاملين في عملية تقييم التغيير المطبق) في الترتيب الخامس عشر بمتوسط حسابي 2.76 ، وإنحراف معياري 1.41، حيث قدرت نسبة الموافقة على العبارة به 33.9% وذلك من عدد المستجوبين، أما نسبة الغير الموافقين فقدرت بـ60.1% وهذا يدل على أن فندق سيبوس الدولي لا يقوم بإشراك العاملين في عملية تقييم التغيير.
 - جاءت العبارة رقم 07 (تقوم المنظمة بإشراك العاملين في التخطيط لعملية التغيير) في الترتيب السادس عشر بمتوسط حسابي 2.71، وإنحراف معياري 1.15، حيث قدرت نسبة الموافقين على هذه العبارة به عشر بمتوسط حسابي 53.6 %، وهذا يدل على أن فندق سيبوس الدولي لا يقوم بإشراك العاملين في التخطيط للتغيير، و باقى النسبة 14.3 %فكانت للفئة المحايدة.
 - جاءت العبارة رقم 09 (يناقش المدراء خطط التغيير مع العاملين) في الترتيب السابع عشر بمتوسط حسابي 2.16، وإنحراف معياري 1.36، حيث قدرت نسبة الموافقين على هذه العبارة بـ 26.7 %في حين بلغت نسبة غير الموافقين 69.6 %، هذا يدل على أن فندق سيبوس الدولي مدراءه لا يناقشون عملية التغيير مع العاملين.
 - جاءت العبارة رقم 17 (تتوفر المنظمة على أنظمة حوافز تشجع العمال على المساهمة في التغيير) في الترتيب الثامن عشر بمتوسط حسابي 2.10، وإنحراف معياري 1.12، حيث قدرت نسبة الموافقة على العبارة بو 17.9 %، أما نسبة الغير الموافقين 73.2 % هي التي كانت أعلى، وهذا يدل على أن فندق سيبوس الدولي لا يملك أنظمة حوافز تشجع العمال على المساهمة في التغيير.
 - وفي الأخير جاءت العبارة رقم 16 (تقوم المنظمة بمكافاة العمال بعد تنفيذ التغيير بنجاح) في الترتيب الأخير بمتوسط حسابي 1.87 وإنحراف معياري 1.19، حيث قدرت نسبة الموافقة على العبارة به الأخير بمتوسط حسابي موافقين فكانت 82.1%، وهذا يدل على أن الفندق لا يقوم بمكافأة الموظفين.

نستنتج من العبارات أن تبني إدارة التغيير في فندق سيبوس الدولي هي إختيار أفضل لنجاح الفندق ويشير المتوسط الحسابي العام 3.44، وبإنحراف معياري قدر به 0.38 وإن فندق سيبوس الدولي يعتمد بشكل كبير في عملية التغيير على إقناع العاملين، وكذلك على تشخيص وضع الفندق بإستمرار وبفضل وضع خطط وتتبع نتائجها بإستمرار تنجح وتتحقق عملية التغيير.

إختبار وتحليل نتائج فرضيات الدراسة:

لإختبار الفرضية تم إستخدام إختبار T-test، وكون هذه الفرضية تقوم في الأساس على مقارنة متوسط المحور مع المتوسط المعياري لتحديد ما إذا كان المتوسط المحسوب أعلى من المتوسط المعياري بشكل دال إحصائيا أم لا، ونظرا لكون فقرات الدراسة قد تم قياسها على مقياس ليكارت الخماسي فيكون المتوسط المعياري هو 3، ناتج من 1+2+4+3+5. والنتائج موضحة كما يلى:

الفصل التطبيق أثر تطبيق إدارة التغيير على تحقيق الأداء المتميز في فندق سيبوس الدولي

T-Test : نتائج إختبار	(18-2)	رقم	الجدول
-----------------------	--------	-----	--------

مستوى الدلالة	درجات الحرية	تيمة T	
** 0.000	55	8.562	مستوى الإبداع الإداري

المصدر: من إعداد الطالبة بالإعتماد على نتائج برنامج SPSS₂₀

تشير نتائج الجدول رقم (2-18) إلى أن قيمة T تساوي 8.562عند درجات حرية 55 ومستوى دلالة يساوي 0.000، ولأن الفرضية في إتجاه واحد يقسم مستوى الدلالة على 2 ليصبح 0.000 وهو أقل من مستوى الدلالة الحرج، لذلك ترفض الفرضية العدمية الأولى وتقبل الفرضية البديلة؛ أي أن تبني إدارة التغيير في الفندق مرتفعة.

سيبوس المحور الثالث: وصف وجهة نظر المستجوبين للأداء المتميز في فندق سيبوس الفرضية الثانية:

Ho: لا يحقق فندق سيبوس الدولي أداء متميز بمستوى عالي.

H1: يحقق فندق سيبوس الدولي أداء متميز بمستوى عالي.

تم حساب التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية والإنحراف المعياري، لإجابات مفردات الدراسة على المحور الثاني. كما تم ترتيب العبارات وفق المتوسط الحسابي لكل عنصر من عناصر الأداء المتميز، والنتائج موضحة في الجدول رقم التالي:

^{*} دال إحصائيا عند مستوى معنوية 0.05 فأقل.

^{**} دال إحصائيا عند مستوى معنوية 0.01 فأقل.

الجدول رقم (2-19): الإحصاء الوصفي لإجابات مفردات الدراسة حول المحور الثالث.

					الإجابات						
		1 21	31 å8ti	t ti							
الترتيب	قيمة	إبحاه	الانحراف المعياري	المتوسط	موافق			غير	غير	ــارة	رقم العب
	p	الاجابة	المعياري	الحسابي	موافق بشدة	موافق	محايد	موافق	موافق		,
					·				بشدة		
08	0.00	م	0.94	4.01	17	30	03	05	01	ت	01
	**				30.4	53.6	05.4	08.9	01.8	%	
05	0.00	م	0.77	4.10	17	31	05	03	00	ت	02
	**				30.4	55.4	08.9	05.4	00	%	
17	0.00	غ م	1.21	3.05	08	14	11	19	04	ت	03
	**				14.3	25	19.6	33.9	07.1	%	
11	0.00	م	0.93	3.75	08	35	06	05	02	ت	04
	**				14.3	62.5	10.7	08.9	03.6	%	<u> </u>
13	0.00	م	1.36	3.44	14	21	03	12	06	ت	05
	**				25	37.5	05.4	21.4	10.7	%	00
15	0.00	م	1.40	3.26	14	15	06	14	07	ت	06
	**				25	26.8	10.7	25	12.5	%	00
05	0.00	م ش	1.09	4.10	26	19	03	07	01	ن	07
	*				46.4	33.9	05.4	12.5	01.8	%	07
16	0.00	غ م	1.17	3.10	07	17	10	19	03	ن	08
	**				12.5	30.4	17.9	33.9	05.4	%	0
01	0.00	م ش	0.68	4.41	28	24	03	01	00	ij	09
	**				50	42.9	05.4	01.8	00	%	0,
02	0.00	م	0.47	4.32	18	38	00	00	00	ن	10
	**				32.1	67.9	00	00	00	%	10
03	0.00	م	0.52	4.28	18	36	02	00	00	ت	11
	**				32.1	64.3	03.6	00	00	%	11
09	0.00	٢	0.96	3.80	11	32	05	07	01	ij	12
	**				19.6	57.1	08.9	12.5	01.8	%	12
13	0.00	م ش	1.23	3.44	15	14	09	07	01	ت	13
					26.8	25	16.1	30.4	01.8	%	1.0
19	0.00	غ م	1.53	2.69	12	07	05	16	16	ت	14
	**				21.4	12.5	08.9	28.6	28.6	%	17
18	0.00	غ م	1.55	2.83	15	05	05	18	13	ت	15
					26.8	08.9	08.9	32.1	23.2	%	13
20	0.00	غ م ش	1.12	1.92	02	06	03	20	25	ت	16

الفصل التطبيق أثر تطبيق إدارة التغيير على تحقيق الأداء المتميز في فندق سيبوس الدولي

	**				03.6	10.7	05.4	35.7	44.6	%	
12	0.00	م	1.34	3.58	17	19	06	08	06	ت	17
					30.4	33.9	10.7	14.3	10.7	%	17
07	0.00	م	0.90	4.08	18	30	05	01	02	ت	18
	**				32.1	53.6	08.9	01.8	03.6	%	10
04	0.00	م	0.84	4.26	24	27	02	02	01	ت	19
	**				42.9	48.2	03.6	03.6	01.8	%	17
09		م	0.98	3.80	10	34	06	03	03	ت	20
					17.9	60.7	10.7	05.4	05.4	%	
			0.41	3.61	المتوسط الكلي للمحور الثالث						

المصدر: من إعداد الطالبة بالإعتماد على نتائج برنامج spss₂₀

ت: التكرار، % النسبة المئوية، م ش: موافق بشدة، م: موافق، م ح: محايد، غ م ش: غير موافق بشدة، غ م: غير موافق.

يظهر الجدول رقم (2-19) مدى تحقق الأداء المتميز في فندق سيبوس الدولي، حيث يبين وجود فروق ذات دلالة إحصائية (عند مستوى الدلالة 0.05 و 0.01 فأقل) بين تكرارات إستجابات أفراد العينة حول المحور الثالث، وقد بلغ متوسط توفره 3.61 من أصل 5 درجات، أي بنسبة تقارب 70% من الدرجة القصوى للمقياس، وبإنحراف معياري يساوي 0.41، ثما يبين درجة التجانس العالية في الإجابات. كما يتضح من الجدول أن هناك تفاوتا في رؤية أفراد الدراسة في تحقيق الأداء المتيز في فندق سيبوس الدولي، حيث تراوحت متوسطات رؤيتهم بين 1.8و 4.5. ويتبين أن قيمة P دالة إحصائيا عند جميع عبارات المحور (عند مستوى الدلالة 0.01 ورقيتهم بين 1.8و 4.5 ويظهر من قراءة وحود إختلافات بين إجابات أفراد عينة الدراسة على هذا المحور، ويظهر من قراءة التكرارات والنسب لعبارات المحور ما يلي:

- جاءت العبارة رقم 09 (توفر المنظمة ميزانية خاصة بالبحث والتطوير وتدريب الموظفين) في الترتيب الأول من حيث درجة توفرها بوزن نسبي 4.41، وقد وافق على العبارة 52 شخص من أفراد العينة بنسبة من حيث درجة توفرها بوزن نسبي 1.8 بنسبة 1.8% ، بإنحراف معياري يساوي 0.68 ممايدل على تجانس إجابات المبحوثين حول هذه العبارة إذ أن الإجابات كانت متقاربة.
- إحتلت العبارة رقم 10 (تراعي المنظمة مواصفات الجود في إجراء عمليات تقديم الخدمة) في المرتبة الثانية، متوسط حسابي 4.32، وإنحراف معياري 0.47، وهو مايشري إلى أن إتجاه رأي المستحوبين إلى الموافقة على هذه العبارة وذلك بنسبة 100%، ومنه نستنتج أن فندق سيبوس الدولي يقوم بإتخاذ جميع مواصفات الجودة في تقديم الخدمة.

^{**} دال إحصائيا عند 0.01 فأقل.

^{*} دال إحصائيا عند 0.05 فأقل.

- إحتلت العبارة رقم 11 (تقدم المنظمة خدمات ذات جودة تلبي حاجات ورغبات الزبائن) المرتبة الثالثة وبمتوسط حسابي 4.28 وبإنحراف معياري 0.52 ،وتشير نسبة الموافقة على هذه العبارة بـ 96.4 % أما باقي نسبة فكانت في الجانب المحايد أي 3.6 %، ومنه نستنتج أن فندق سيبوس الدولي يسعى دائما لتقديم مختلف خدماته بجودة عالية ليلي طلبات زبائنه.
- جاءت العبارة رقم 19 (تتوفر المنظمة على نظم رقابة تقلل من حدوث الأخطاء) في الترتيب الرابع متوسط حسابي 4.26، وقد وافق على العبارة 51 شخص من أفراد العينة بنسبة 91.1%، وكان عدد المعترضين 3 بنسبة 5.4 % بإنحراف معياري يساوي 0.84 أي أن المنظمة تتوفر على نظم رقابة تقلل من حدوث الأخطاء.
- جاءت العبارة رقم 02(يدرك الموظفين أن المنظمة تبذل قصاري جهدها لتقديم خدمات متميزة) والعبارة رقم 07(تستعمل المنظمة بعض المقاييس المالية بصورة مجتمعة لإعطائها صورة واضحة عن أدائها في السنة المالية) في الترتيب الخامس مجتوسط حسابي 4.10، وإنحراف معياري 0.77 و 1.09 على التوالي، وهو مايشير أن إدارة الفندق تقوم بأقصى جهدها لتقديم خدمات متميزة لزبائنها وكذلك تقوم بإعطاء صورة واضحة عن أدائها في السنة المالية.
- جاءت العبارة رقم 18 (تلتزم المنظمة بتطبيق قواعد وإجراءات العمل حتى تضمن النزاهة والحياد بين كافة العاملين) في الترتيب السابع بمتوسط حسابي 4.08، وإنحراف معياري 0.90، وتشير نسبة الموافقة على العبارة بـ 85.7% وهو مايدل على أن فندق سيبوس الدولي يقوم بتطبيق جميع القواعد والإجراءات بين كافة العاملين.
- جاءت العبارة رقم 01 (تطور المنظمة رسالتها ورؤيتها من أجل التميز) في الترتيب الثامن بمتوسط حسابي (4.01 وإنحراف معياري 0.94 وهذا يدل على أن فندق سيبوس الدولي يقوم بإتخاذ مجموعة من الإجراءات المستقبلية لتميز.
- جاءت العبارة رقم 12 (تقارن المنظمة أداء عملياتها الإدارية مع منظمات أخرى بهدف تحسين عملياتها) والعبارة رقم 20 (تخضع المنظمة للرقابة على أدائها من طرف جهات خارجية) في الترتيب التاسع والعاشر على التوالي بمتوسط حساب3.80 وإنحراف معياري 0.96 و 0.98 على التوالي، وهو مايشير أن الفندق يقوم بإجراء تحسينات في مختلف عملياته ، وهو يخضع للرقابة الخارجية .
 - جاءت العبارة رقم 19(بإمكان المنظمة كسب ولاء المقاومين للتغيير لصالحها) في الترتيب الحادي عشر متوسط حسابي 3.71، وإنحراف معياري 1.17، وتشير نسبة الموافقة على العبارة به 74.3% ، منه نستنتج أن الفندق كسب ولاء المقامين للتغيير لصالحه ، في حين 19.7% من المستجوبين غير موافقين على هذه العبارة هذا يمكن أن يعود إلى أن المستجوب من المقاومين للتغيير، أما 16.1 منهم كانوا محايدين بسبب تحفظهم على الإجابة.

- جاءت العبارة رقم 04 (تنتهج المنظمة نظام العمل الجماعي لتحسين الأداء) في الترتيب الحادي عشر متوسط حسابي 3.75، وإنحراف معياري 0.93، حيث قدرت نسبة الموافقة على العبارة بـ 76.8 %، ومانسبته 12.5 %غير موافقين، وهذ يدل على أن فندق سيبوس الدولي يعمل في نظام جماعي، أما باقي نسبة 23.2 %فكانت للفئة المحايدة.
 - جاءت العبارة رقم 17 (تسعى المنظمة لنشر ثقافة التميز بين العاملين) في الترتيب الثاني عشر بمتوسط حسابي 3.58، وإنحراف معياري 1.34، حيث قدرت نسبة الموافقة على العبارة بـ64.3 %، ومانسبته 25% غير موافقين، أما باقي النسبة 10.7% فكانت للفئة المحايدة، هذا يدل على أن فندق سيبوس الدولي يقوم بنشر ثقافة التميز بين العاملين.
 - جاءت العبارة رقم 13 (تؤكد الإدارة العليا على الإلتزام بمعايير التمييز مقارنة بالمنافسن) والعبارة مان والرابع على الإداء المتميز) في الترتيب الثالث عشر والرابع عشر على التوالي بمتوسط حسابي 3.44، وإنحراف معياري 1.23 و 1.36 على التوالي، هذا يدل على أن فندق سيبوس الدولي يلتزم بمعايير التميز، وكذلك لديها خطط لتدريب العاملين حسب ما يتمشى لتحقق أداء المتميز.
 - جاءت العبارة رقم 06 (توضح المنظمة معايير التميز لجميع العاملين فيها) في الترتيب الخامس عشر متوسط حسابي 3.26 ، وإنحراف معياري 1.40، حيث قدرت نسبة الموافقة على العبارة بـ 51.8 % وذلك من عدد المستجوبين، أما نسبة الغير الموافقين فقدرت بـ 37.5 % وهذا يدل على أن فندق سيبوس الدولي يبين للعاملين معايير التي يجب الوصول إليها لتحقيق التميز.
- جاءت العبارة رقم 08 (يتميز مقياس تحديد إنتاجية الفرد بالموضوعية) في الترتيب السادس عشر بمتوسط حسابي 3.10، وإنحراف معياري 1.17، حيث قدرت نسبة الموافقين على هذه العبارة بـ 42.9 %، وما نسبته 39.3 %، و باقى النسبة 14.3 %فكانت للفئة المحايدة.
- جاءت العبارة رقم 03 (تتوفر المنظمة نظام حوافر داعم للأداء المتميز) في الترتيب السابع عشر بمتوسط حسابي 3.05، وإنحراف معياري 1.21، حيث قدرت نسبة الموافقين على هذه العبارة بـ 39.3 %في حين بلغت نسبة الغير موافقين 41 %، وكانت نسبة 19.6 محايد، هذا يدل على أن فندق سيبوس الدولي لا يطبق نظام حوافر داعم للأداء المتميز.
- جاءت العبارة رقم 15 (تحتم المنظمة بأفكار أفرادها وإبداعاتهم والأخذ بآرائهم) في الترتيب الثامن عشر متوسط حسابي 2.83، وإنحراف معياري 1.55، حيث قدرت نسبة الموافقة على العبارة ب.35.7 %، أما نسبة الغير الموافقين 55.3 % هي التي كانت أعلى، وهذا يدل على أن فندق سيبوس الدولي لا يهتم بالإبداع لتشجيع العاملين على المساهمة في تحقيق أداء متميز.

- جاءت العبارة رقم 14 (تشجع المنظمة الافراد على الابداع والتطوير بشكل مستمر) في الترتيب التاسع عشر بمتوسط حسابي 2.69، وإنحراف معياري 1.53، حيث قدرت نسبة الموافقة على العبارة به عشر بمتوسط حسابي كانت نسبة 57.2 % غير موافقين، هذا يدل على أن فندق سيبوس الدولي لا يقوم بتشجيع العاملين على الإبداع .
- وفي الأخير جاءت العبارة رقم 16 (تشجع المنظمة القدرات الإبداعية المتميزة بالحوافز المادية والمعنوية) في الترتيب الأخير بمتوسط حسابي1.92وإنحراف معياري 1.12، حيث قدرت نسبة الموافقة على العبارة به الترتيب الأخير موافقين فكانت 80.3%، وهذا يدل على أن الفندق لا يقوم بتقديم للعاملين لا حوافز مادية ولا معنوية .

نستنتج من العبارات أن تحقق أداء متمييز في فندق سيبوس الدولي هي إختيار أفضل لنجاح الفندق ويشير المتوسط الحسابي العام 3.61، وبإنحراف معياري قدر به 0.41 وإن فندق سيبوس الدولي يعتمد بشكل كبير في تحقيق أداءه المتميز على تقديم أفضل الخدمات ذات جودة عالية وكذلك تلبية مختلف طلبات الزبائن وكذلك إدخال الروح العائلية بين العاملين هذا وتطبيق قوانين السارية في الفندق يساعد في تحقيق أداء متميز.

2- إختبار وتحليل نتائج فرضيات الدراسة:

ولإحتبار الفرضية تم إستخدام إحتبار T-test، وكون هذه الفرضية تقوم في الأساس على مقارنة متوسط المحور مع المتوسط المعياري لتحديد ما إذا كان المتوسط المحسوب أعلى من المتوسط المعياري بشكل دال إحصائيا أم لا، ونظرا لكون فقرات الدراسة قد تم قياسها على مقياس ليكارت الخماسي فيكون المتوسط المعياري هو 3، ناتج من 1+2+4+3+5=3. والنتائج موضحة كما يلى:

	قيمة المعيار=3		
مستوى الدلالة	درجات الحرية	تيمة T	
** 0.000	55	11.20	مستوى الإبداع الإداري

المصدر: من إعداد الطالبة بالإعتماد على نتائج برنامج spss₂₀

وقد تم إستخدام معامل إرتباط بيرسون، وحساب قيمة T لمعرفة ما إذا كانت هناك علاقة بين إدارة التغيير والأداء المتميز، والنتائج يوضحها الجدول أدناه.

^{*} دال إحصائيا عند مستوى معنوية 0.05 فأقل.

^{**} دال إحصائيا عند مستوى معنوية 0.01 فأقل.

الجدول رقم (2-21): معامل إرتباط بيرسون بين محوري إدارة التغيير والأداء المتميز

مستوى الدلالة	معامل التفسير	الإرتباط	
.000	0.610	0.620(**)	علاقة إدارة التغيير
دال	0.010	0.020()	بالأداء المتميز

المصدر: من إعداد الطالبة بالإعتماد على نتائج برنامج SPSS₂₀

يلاحظ من نتائج الجدول رقم(2-21) أن قيمة معامل إرتباط بيرسون بين إدارة التغيير والأداء المتميز تساوي 0.62 عند مستوى دلالة 0.000، وهو أقل من مستوى الدلالة الحرج. كما أن قيمة معامل التفسير تساوي 0.61، وهذا يعني أن إدارة التغيير يفسر 61 بالمائة من التغير الحاصل في أداء المتميز وهو تأثير فوق متوسط. كما تم تحليل الإنحدار الخطي البسيط بين إدارة التغيير والأداء المتميز، وقد جاءت النتائج كما يوضحها الجدول الموالى:

الجدول رقم (2-22): نتائج تحليل الانحدار الخطي البسيط لمحوري إدارة التغيير والأداء المتميز

مستوى الدلالة	درجات الحرية	قيمة T	الانحراف المعياري	المتوسط	المحور * إدارة
				الحسابي	التغيير
0.000	55	8.235	0.529	0.032	

المصدر: من إعداد الطالبة بالإعتماد على نتائج برنامج spss₂₀

تبين نتائج اختبار T أن قيمته تساوي 0.555 عند درجات حرية 55 ومستوى دلالة 0.580 وهو أكبر من مستوى الدلالة الحرج.

تابع الجدول رقم (25)

مستوى الدلالة	قيمة F	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	
0.000	33.787	3.155	1	3.155	الإنحدار
		0.093	54	5.043	
			55	8.198	المجموع

تابع الجدول رقم (25)

مستوى الدلالة	المعاملات القياسية		المعاملات غير القياسية		
	Т	Beta	الخطأ المعياري	В	
0.001	3.684	-	0.364	1.340	الثابت (إدارة التغيير)
0.000	5.813	0.620	0.100	0.581	الأداء المتميز

 spss_{20} برنامج يتائج برنامج spss_{20}

من الجدول أعلاه يلاحظ أن قيمة F تساوي 33.787 عند مستوى الدلالة 0.005، وهذا يعني أن إدارة التغيير يؤثر بشكل دال إحصائيا على الأداء المتميز. كما تشير نتائج الجدول إلى أن قيمة T=3.684 عند مستوى الدلالة 0.001، وهو أقل من مستوى المعنوية الحرج 0.05، وبالتالي فإن هناك تأثير معنوي لإدارة التغيير على الأداء المتميز، وبذلك تقبل الفرضية البديلة وترفض العدمية.

3- تحليل نتائج الفرضية الرابعة:

Ho: لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المتغيرات الديموغرافة ومحاور الدراسة

H1: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المتغيرات الديموغرافة ومحاور الدراسة

تم تجميع متغيرات كل محور من المحاور في متغير واحد حتى يكون من السهل إختبار ما إذا كان هناك علاقة بين هذه المحاور والخصائص الشخصية لأفراد مجتمع الدراسة.

أ- إختلاف رؤية أفراد الدراسة إزاء محاورها بإختلاف الجنس:

تم إختبار تحليل التباين الأحادي لتوضيح دلالة الفروق بين أجناس المبحوثين حول محاور الدراسة والجدول أدناه يوضح ذلك:

	••			, , ,	•
t-test for E Mea			Test for Variances		
Df	T	Sig.	F		
Upper	Lower	Upper	Lower		
54	.675	.739	.112	Equal variances assumed	t 1
52.585	.673			Equal variances not assumed	
54	543	.606	.269	Equal variances assumed	t 2
53.379	546			Equal variances not assumed	

الجدول رقم (2-23): نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي للجنس

المصدر: من إعداد الطالبة بالإعتماد على نتائج برنامج spss₂₀

نلاحظ عدم وجود دلالة في المحورين الثاني والثالث تعزى للجنس، وذلك لأن القيمة الإحتمالية أكبر من 0.05، أي متغير الجنس لا يؤثر على الإجابات.

ب- إختلاف رؤية أفراد الدراسة إزاء محاورها باختلاف العمر.

تم إحتبار تحليل التباين الأحادي لتوضيح دلالة الفروق بين الفئات العمرية للمبحوثين حول محاور لدراسة والجدول أدناه يوضح ذلك.

قم (2-24): نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي للعمر.	الجدول رقم
--	------------

مستوى الدلالة P	قيمة F	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	المحور
0.709 غير دال	0.537	0.083	2	0.331	بين الجحموعات	الثاني
		0.154	53	7.866	داخل الجموعات	
			55	8.198	الجموع	
0.478 غير دال	0.887	0.152	2	0.608	بين الجموعات	الثالث
		0.171	53	8.738	داخل الجموعات	
			55	9.346	الجحموع	

المصدر: من إعداد الطالبة بالإعتماد على نتائج برنامج spss₂₀

تشير نتائج الجدول أعلاه إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في إستجابات أفراد الدراسة حول محاورها تعزى لمتغير العمر بالنسبة لمحوري الدراسة، حيث أن قيمة P كانت أكبر من مستوى المعنوية 0.05 في جميع المحاور، وبذلك تقبل الفرضية العدمية القائلة بعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ترجع لمتغير العمر بالنسبة لهذه المحاور.

ت-إختلاف رؤية أفراد الدراسة إزاء محاورها باختلاف المستوى التعليمي:

تم إختبار تحليل التباين الأحادي لتوضيح دلالة الفروق بين المستوى التعليمي للمبحوثين حول محاور للدراسة والجدول أدناه يوضح ذلك:

الجدول رقم (2-25): نتائج إختبار تحليل التباين الأحادي للمستوى التعليمي

مستوى الدلالة P	F قيمة	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	المحور
0.683 غير دال	0.384	0.059	2	0.117	بين الجحموعات	الثاني
		0.152	53	8.081	داخل الجحموعات	
			55	8.198	الجحموع	
0.645 غير دال	0.442	0.077	2	0.153	بين الجموعات	الثالث
		0.173	53	9.193	داخل الجموعات	
			55	9.346	الجحموع	

المصدر: من إعداد الطالبة بالإعتماد على نتائج برنامج spss₂₀

تشير نتائج الجدول أعلاه إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في إستجابات أفراد الدراسة حول محاورها تعزى لمتغير المستوى التعليمي بالنسبة لمحوري الدراسة، حيث أن قيمة P كانت أكبر من مستوى المعنوية 0.05 في جميع المحاور، وبذلك تقبل الفرضية العدمية القائلة بعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ترجع لمتغير المستوى التعليمي بالنسبة لهذه المحاور.

ث-إختلاف رؤية أفراد الدراسة إزاء محاورها باختلاف الخبرة المهنية:

تم إحتبار تحليل التباين الأحادي لتوضيح دلالة الفروق بين الخبرة المهنية للمبحوثين حول محاور لدراسة والجدول أدناه يوضح ذلك:

الجدول رقم (2-26): نتائج إختبار تحليل التباين الأحادي للخبرة المهنية

مستوى الدلالة P	قيمة F	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	المحور
0.488 غير دال	0.728	0.110	2	0.219	بين الجحموعات	الثاني
		0.151	53	7.979	داخل الجموعات	
			55	8.198	الجحموع	
0.334 غير دال	1.120	0.190	2	0.379	بين الجموعات	الثالث
		0.169	53	8.967	داخل الجموعات	
			55	9.346	الجحموع	

المصدر: من إعداد الطالبة بالإعتماد على نتائج برنامج spss₂₀

تشير نتائج الجدول أعلاه إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في إستجابات أفراد الدراسة حول محاورها تعزى لمتغير المستوى التعليمي بالنسبة لمحوري الدراسة، حيث أن قيمة P كانت أكبر من مستوى المعنوية 0.05 في جميع المحاور، وبذلك تقبل الفرضية العدمية القائلة بعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ترجع لمتغير المستوى التعليمي بالنسبة لهذه المحاور.

ج- إختلاف رؤية أفراد الدراسة إزاء محاورها باختلاف المنصب الوظيفي:

تم إختبار تحليل التباين الأحادي لتوضيح دلالة الفروق في المنصب الوظيفي للمبحوثين حول محاور للدراسة والجدول أدناه يوضح ذلك:

الجدول رقم (2-27): نتائج إختبار تحليل التباين الأحادي للمنصب الوظيفي

مستوى الدلالة P	قيمة F	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	المحور
0.871 غير دال	0.364	0.058	5	0.288	بين الجحموعات	الثاني
		0.158	50	7.910	داخل الجموعات	
			55	8.198	الجموع	
0.554 غير دال	0.801	0.139	5	0.693	بين الجحموعات	الثالث
		0.173	50	8.653	داخل الجموعات	
			55	9.346	الجحموع	

المصدر: من إعداد الطالبة بالإعتماد على نتائج برنامج spss₂₀

الفصل التطبيق أثر تطبيق إدارة التغيير على تحقيق الأداء المتميز في فندق سيبوس الدولي

تشير نتائج الجدول أعلاه إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في إستجابات أفراد الدراسة حول محاورها تعزى لمتغير المستوى التعليمي بالنسبة لمحوري الدراسة، حيث أن قيمة P كانت أكبر من مستوى المعنوية معاور، وبذلك تقبل الفرضية العدمية القائلة بعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ترجع لمتغير المستوى التعليمي بالنسبة لهذه المحاور.

خلاصة الفصل:

تم في هذا الفصل إعداد دراسة ميدانية وذلك في فندق سيبوس الدولي، وقد شملت الدراسة التعريف، التطور التاريخي والهيكل التنظيمي، وإستنتاج مختلف الخدمات، وشرح مختلف التطورات التي قام بها الفندق خلال السنوات الأخيرة، لهذا قمنا بإعداد دراسة تطبيقية ميدانية لتوضيح، ومنه تم التوصل إلى أن أثر تطبيق إدارة التغيير في تحقيق الأداء المتميز في فندق سيبوس الدولي بمدينة عنابة.

ولقد لخصت الدراسة في حانبها التطبيقي إلى نتائج يمكن إيجازها في النقاط التالية:

- إن الفندق يحرص على تطوير ثقافته لتحقيق الإنسجام والتوافق مع ثقافة الزبائن؟
- فندق سيبوس الدولي لا يقوم بتغيير الهيكل التنظيمي عند إستحداث أقسام ووظائف فيه؛
- ظهر من خلال الدراسة أن فندق سيبوس الدولي يولي إهتمام كبير بزبائنه والتي لعبت دور كبير في تطوير خدماته بدرجة كبيرة إلا أنه ينقص نوع من التواصل بين الإدارة والزبون من إجل إشراك هذا الأخير في العملية الإبداعية؛
 - حققت نتائج التحليل أن فندق سيبوس الدولي يتبنى إدارة التغيير؟
- بينت نتائج البحث أن فندق سيبوس الدولي أولى الإهتمام بجودة الخدمات ومتغيراته الفرعية لوصول إلى أعلى درجات التنافس ولتحقيق الأداء المتميز؛
 - أثبتت النتائج أن هناك علاقة تأثير بين متغيرات البحث وهذا يدل على أن فندق سيبوس الدولي يعي إهمية لتلك المتغيرات؛
- ومن خلال الدراسة تم التوصل إلى أن هناك أثر تطبيق إدارة التغيير وتحقيق الأداء المتميز في فندق سيبوس الدولي؛

برز منهج التميز من خلال الموارد البشرية غير ملموسة كتحول جذري في طبيعة أعمال المنظمات، في ظل سعيها لإمتلاك المعرفة وتبادلها وإستخدام التكنولوجيا المعاصرة والعمل على التفرد وإمتلاك مميزات التنافس والبقاء، من خلال إمتلاك موارد بشرية قادرة على الإبداع وخلق الأفكار بالشكل الذي يساهم في خلق القيمة ورفع الكفاءة والفعالية، في ظل إقتصاد أساسه المعرفة وركيزته الموجودات غير الملموسة.

بعد الوصول إلى الأداء المتميز ليس بالأمر الهين، ولا يمكن تحقيقه إلا من خلال تكاثف الجهود والعمل على الجودة وتنمية الإبداع والإبتكار، وخلق روح الجماعة والإلتزام بثقافة وأخلاقيات التميز، بالإضافة الإهتمام بكل أصحاب المصلحة وتنمية الإحساس بالمسؤولية تجاه المجتمع ككل.

ومن خلال الدراسة الميدانية توصلنا إلى عدة نتائج تتمثل أهمها فيمايلي:

1. نتائج الدراسة:

- إن برامج وسياسات المنظمة يمكن أن تساهم بشكل كبير في تحقيق الأداء المتميز والتمكن من رصد التغيرات التي تطرأ على مختلف النشاطات قصد العمل على تحسين المستمر لجميع عمليات المنظمة؟
- تتكون المنظمة الخدماتية من عناصر تتفاعل فيما بينها لإنتاج وتقديم الخدمة إنطلاقا من الإدارة العليا المختصة عن إصدار القرارات الخاصة بعرض الخدمات، إلى إمكانيات المادية والتجهيزات التي تستعمل في إنتاج هذه الخدمة وبوجود عمال يتعاملون مباشرة مع الزبائن ويقدمون لهم الخدمة؛
 - غياب دور القائد القادر على إقناع العاملين بأهمية التغيير، وعدم القدرة على التواصل مع العاملين، كذلك عدم وجود نظام حوافز للعاملين المجتهدين القادرين على تقديم أفكار جديدة؟
- تقيد إدارة المنظمة بالعمل وفق القوعد والأحكام المالية المنصوص عليها بالقانون وحرصها على عدم الإسراف في المال العام فضلا عن أنها تستند إلى المواد التشريعية والإدارية في عملية إتخاذ القرارات، كما أنها لا تسمح بالإجتهاد والتأويل وتضع الأطر القانونية المناسبة التي تحدد الصلاحيات لجميع العاملين في المنظمة؛
 - سلبية الإدارة إتجاه العاملين حيث إتضح ذلك من خلال عدم تقدير للإدارة للجهد الذي يبذله العاملين؛ وعدم إشراك العاملين في إتخاذ القرارات على الرغم من تأثير ذلك على أداء العاملين؛
 - بالنسبة لفندق سيبوس الدولي فأكدت نتائج التحليل الإحصائي أنه يتبنى إدارة التغيير؟
 - حققت نتائج التحليل الإحصائي المعتمد أن فندق سيبوس الدولي يحقق أداء متميز؟
 - أكدت نتائج التحليل الإحصائي وجود علاقة وأثر بين كل من إدارة التغيير والأداء المتميز.

2. التوصيات:

إستنادا إلى الإستنتاجات التي أفصحت عنها الدراسة الميدانية بفندق سيبوس الدولي، يمكن تقديم مجموعة من التوصيات التي نراها كفيلة بتطبيق إدارة التغيير وعلى رأسها حتمية التميز في الأداء كأساس إستمرار والبقاء، نترجم هذه التوصيات في النقاط التالية:

- الإستعانة بجهات خارجية، أو تقديم دورات تعليمية تخصيصة لمسؤولي الفندق قصد التعرف والإلمام بمفاهيم إدارة التغيير؛
- العمل على نشر ثقافة التميز بين العاملين في كل المستويات، وتميئة المناخ البيئي المناسب لتطبيق مفاهيم التميز؛
 - العمل على إدخال وتطوير طرق حديثة للتدريب وتحفيز العاملين تتماشى مع التكنولوجيا الحديثة، ويمكن أن تساهم في تطبيق إدارة التغيير قصد تحقيق الأداء المتميز؛
- لا بد من العمل على توفير فرص التطوير والتدريب لكل الأفراد وفي كل المستويات، وإعتماد طرق علمية وموضوعية يتم على أساسها التدريب بالشكل الذي يسمح للأفراد بإظهار قدراتهم ومعارفهم، وأن لا تقتصر الدورات التدريبية والتعليمية على فئة معينة وفقا لمعايير غير موضوعية؟
 - ضرورة أن يكون التغيير في الهيكل التنظيمي بما يتوافق مع متطلبات العمل؟
- ضرورة تعامل الإدارة مع العاملين بإيجابية والإهتمام بالعلاقات الإنسانية من خلال تقدير الجهد الذي يبذله العاملون، وإيجاد نظام حوافز لتشجيع العاملين؛
 - تشجيع العاملين على الإبداع والإبتكار.

آفاق الدراسة:

من خلال دراستنا لموضوع أثر تطبيق إدارة التغيير في تحقيق الاداء المتميز، تبين لنا أن الموضوع يفتح الآفاق لدراسات مستقبيلة مفيدة لجزءياته ومكملة أمام الطلبة والباحثين والراغبين في التطرق لذلك، وفي ختام هذا البحث نتمنى أن تكون لنا الفرصة في المستقبل للبحث في هذاالموضوع في دراسات عليا، وقد إقترحنا موضوع جديد يمكن دراسته:

- دور تكنولوجيا المعلومات والإتصال في تحقيق الأداء المتميز بالمنظمات؛
 - إثر التغيير التنظيمي على مستوى أداء العاملين.

والحمد لله رب العالمين

أولا: الكتب

- 1. أبو النصر مدحت محمد، الأداء الإداري المتمييز، المجموعة العربية للتدريب والنشر، الطبعة الأولى، مصر،2008.
- 2. أحمد حلمي جمعة وآخرون، أساسيات البحث العلمي في العلوم الإقتصادية والمالية والإدارية، درا صفاء، الطبعة الأولى، عمان، 1999.
 - 3. أحمد ماهر، إدارة التغيير، الدار الجامعية للنشر، الطبعة الأولى، مصر، 2014.
 - 4. أحمد ماهر، تطوير المنظمات، الدار الجامعية للنشر والتوزيع، مصر، 2007.
 - 5. أسامة خيري، القيادة الإستراتيجة، دار الراية للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الأردن، 2014.
 - 6. بلال خلف السكارنه، التطوير التنظيمي والإداري، الأردن، 2009.
- 7. بلكبير بومدين، إدارة التغيير والأداء المتميز في المنظمات العربية، دار العالم العربي للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الإمارات العربية المتحدة، 2009.
- 8. بهاء الدين المنجي العسكري، إنعام الحيالي، إدارة التغيير في المنظمة الأعمال، مركز الكتاب الأكاديمي، الطبعة الأولى، الأردن، 2015.
- 9. توفيق محمد عبد المحسن، قياس الجودة والقياس المقارن، مكتبة النهضة المصرية إبتراك، مصر، 2006.
 - 10. ثابت عبد الرحمن إدريس، كفاءة وجودة الخدمات اللوجسيتية، دار الجامعية، مصر، 2006.
 - 11. ثروت مشهور، إستراتيجيات التطوير الإداري، دار أسامة للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الأدرن، 2010.
 - 12. حسن إبراهيم بلوط، المبادئ والإتجاهات الحديثة في إدارة المؤسسات، دار النهضة العربية، بيرت،2005.
- 13. حريم حيسن، السلوك التنظيمي، سلوك الأفراد والجماعات في منظمات الاعمال، دار حامد للنشر والتوزيع، الأدرن، 2004.
- 14. حسين أحمد الطراونة، أحمد يوسف عريقات، نظرية المنظمة، دار حامد للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الأدرن، 2012.
 - 15. حسين محمود حريم، تصميم المنظمة الهيكل التنظيمي، دار حامد للنشر الطبعة الثانية،الأردن، 2006.
 - 16. خضر مصباح الطيطي، إدارة التغيير، دار حامد للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الأردن، 2011.
 - 17. خليل محمد حسن الشماع، وخضير كاضم حمود، نظرية المنظمة، دار المسيرة للنشر، الطبعة الثانية، الأردن، 2005.

- 18. رافدة الحريري، إتحاهات حديثة في إدارة الموارد البشرية، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، الأردن، 2014.
- 19. ربحي مصطفى، عثمان محمد غنيم، مناهج وأساليب البحث العلمي (النظرية والتطبيق)، دار صفاء، دون طبعة، عمان، 2000.
- 20. زيد منير عبوي، إدارة التغيير والتطوير، دار كنوز المعرفة للنشر والتوزيع، الطبعة الثانية، الأردن، 2010.
- 21. زيد منير عبوي، التخطيط والتطوير الإداري، دار الراية للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الأردن، 2009.
 - 22. سامح عامر، التمييز الإداري في القرن الحادي عشر، مؤسسة طيبة للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، مصر، 2014.
 - 23. سامح عبد المطلب عامر، إستراتيجية إدارة الموارد البشرية، دار الفكر، الطبعة الأولى، الأردن، 2011.
- 24. سامح عبد المطلب عامر، علاء محمد سيد قنديل، التطوير التنظيمي، دار الفكر للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الأردن، 2010.
 - 25. سيد سالم عرفة، الإتجاهات الحديثة في إدارة التغيير، دار الراية للنشر والتوزيع، الأردن ، 2014.
 - 26. طارق محمد السويدان، منهجية التغيير للمنظمات، دار إبن حزم، بيروت، 2001.
 - 27. عادل زايد، الأداء التنظيمي المتميز الطريق إلى منظمة المستقبل، المنظمة العربية للتنمية الإدارية، مصر، 2006.
 - 28. عبد الحميد عبد الفتاح المغربي، الإدارة الإستراتيجية لمواجهة تحديات القرن الواحد والعشرين، الطبعة الأولى، مصر، 1999.
 - 29. عبد الوهاب نصر على، مراجعة الحسابات وحوكمة الشركات، الدار الجامعية، مصر، 2007.
 - 30. عز الدين سويسي، نعمة عباس الخفاجي، الميزة التنافسية، دار الأيام للنشر، الأردن، 2014، ص 3
 - 31. علاء محمد سيد قنديل، القيادة الإدارية و إدارة الإبتكار، الطبعة الأولى، دار الفكر ناشرون وموزعون، الأردن، 2010.
- 32. فريد كورتل، الجودة والتميز في المنظمات الأعمال، مكنتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الجزائر، 2011.
 - .33 فهد سلطان، إعادة الهندسة نظم العمل، النظرية والتطبيق، المملكة العربية السعودية، 2004.
 - 34. قاسم نايف علوان المحياوي، إدارة الحودة في الخدمات، إدارة الشروق للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الأردن، 2006.
 - 35. ماجد عبد الهادي مساعدة، إدارة المنظمات، منظور كلي، دار المسيرة للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الأردن، 2013.

- 36. محسن أحمد الخضيري، إدارة التغيير، مدخل إقتصادي للسيكولوجيا الإدارية للتعامل مع المتغيرات الحاضر لتحقيق التفوق والإمتياز الباهر في المستقبل للمشوعات، دار الرضا للنشر، سوريا، 2003.
 - 37. محمد الصيرفي، إدارة التغيير، دار الفكر الجامعي، الطبعة الأولى، مصر، 2007.
 - 38. محمد العميان، السلوك التنظيمي في منظمات الأعمال، دار وائل للنشر والتوزيع، الطبعة الثالثة، الأردن، 2005.
- 39. محمد بن يوسف النمران العطيات، إدارة التغيير والتحديات العصرية للمدير، دار حامد للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الأردن، 2009.
 - 40. محمود نبيل إبراهيم، تحليل المتغيرات الاقتصادية (الإنتاجية، الكفاءات، التغيير النفسي، العمل وراس المال)، دار البداية للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الأردن، 2008.
 - 41. مدحت أبو النصر، أساسيات إدارة الجودة الشاملة، دار الفحر للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، مصر، 2008.
 - 42. موسى اللوزي، التطوير التنظيمي، دار وائل للنشر، الطبعة الثالثة، الأردن، 2009.
- 43. ناصر محمد سعود جرادات وآخرون، إدارة التغيير والتطوير، الطبعة الأولى، إثراء للنشر والتوزيع، الأردن، 2013.
 - 44. نعمة عباس الخفاجي، ثقافة المنظمة، دار اليازوري العلمية، الأردن، 2009.
 - 45. وائل محمد صبحي إدريس، طاهر محسن منصور الغالبي، أساسيات الأداء وبطاقة التقييم المتوازن، دار وائل، الطبعة الأولى، الأردن، 2009.
 - 46. يوسف جحيم الطائي وآخرون، إدارة الجودة الشاملة في التعليم الجامعي، الوراق للنشر والتوزيع، الأردن، 2008.

ثانيا: الرسائل الجامعية

1. الدكتوراه:

- 1.1. بدر بن سليمان بن عبد الله آل مزروع، بناء نموذج لتحقيق التمييز في أداء الأجهزة الأمنية، أطروحة مقدمة لنيل دكتوراه فلسفة في العلوم الأمنية، جامعة نايف العريبة للعلوم الأمنية، كلية الدراسات العليا، قسم العلوم الإدارية، الرياض، 2010.
- 1.2. سميرة عبد الصمد، دور الإستثمار في رأس المال البشري وتطوير الكفاءات في تحقيق الأداء المتييز بالمنظمات، دراسة حالة شركة الإسمنت عين التوتة بباتنة، رسالة مقدمة لنيل شهادة دكتوراه علوم، تخصص تسيير الموارد البشرية، جامعة محمد حيضر، بسكرة، 2015-2016.

- 1.3. على مناد، دور حوكمة الشركات في الأداء المؤسسي د راسة قياسية حالة SPA الجزائر، أطروحة لنيل شهادة دكتوراه تخصص اقتصاد التنمية، كلية العلوم الاقتصادية، التجارية وعلوم التسيير، جامعة أبي بكر بلقايد -تلمسان،2014 .
 - 1.4. لويزة فرحاتي، دور رأس المال الفكري في تحقيق الميزة التنافسية للمؤسسات الإقتصادية في ظل إقتصاد المعرفة دراسة حالة شركت الإسمنت عين توتة-باتنة، رسالة مقدمة لنيل الدكتوراه في علوم التسيير تخصص تنظيم الموارد البشرية، جامعة محمد خيضر-بسكرة-، 2016.
- 1.5. يوسف بومدين، دراسة أثر الجودة الشاملة على الأداء العاملين الحالي للمؤسسات الإقتصادية، دكتوراه في علوم التسيير، تخصص تسيير، جامعة الجزائر، 2006.

2. الماجستير:

- 1.2. بلال مشعلي، دور برامج السلامة المهنية في تحسين أداء مؤسسات الصغيرة والمتوسطة الجزائرية، دراسة حالة مؤسسة SATPAP ALIF لتحويل الورق والبلاستيك، مذكرة ضمن نيل شهادة الماجستير، تخصص اقتصاد وتسيير المؤسسات الصغيرة والمتوسطة، جامعة فرحات عباس، سطيف، 2011.
- 1.3. دنيا بوديب، الثقافة التنظيمية كمدخل لإحداث التغيير التنظيمي، رسالة لنيل شهادة الماجستر، جامعة الجزائر، تخصص تسيير موارد بشرية، 2014/2013.
 - 1.4. الرخيمي ممدوح حلال ، دور الثقافة التنظيمية في تطبيق إدارة الجودة الشاملة على قطاع الصناعات الكيمياوية بمحافظة جدة، رسالة ماجستير، جدة: جامعة الملك عبد العزيز، السعودية، 2000.
- 1.5. ريم بن عسيى، تطبيق آليات حوكمة المؤسسات وأثرها على الأداء، رسالة ماجستير في العلوم الإقتصادية تخصص إقتصاد وتسيير المؤسسة، كلية العلوم الإقتصادية. والعلوم التجارية وعلوم التسيير، جامعة قاصدي مرباح ورقلة، 2012.
 - 1.6. صالح بلاكسة، قابلية تطبيق بطاقة الأداء المتوازن كأداة لتقييم الاستراتيجية في المؤسسة الاقتصادية الجزائرية، دراسة حالة بعض المؤسسات، مذكرة ضمن متطلبات نيل شهادة الماجستير في علوم التسيير، تخصص الإدارة الاستراتيجية، جامعة فرحات عباس، سطيف، 2012.
 - 1.7. عائشة شتاتحة، إحداث التغيير التنظيميمن خلال مدخل ثقافة المنظمة، مذكرة ماجستير في علوم التسيير، تخصص إدارة أعمال، جامعة الجزائر 01، 2006/2007.
 - 1.8. عبد الرؤوف حجاج، الميزة التنافسية للمؤسسات الإقتصادية: مصادرها ودور الإبداع التكنولوجي في تنميتها، دراسة ميدانية في شركة روائح الورود لصناعة العطور بالوادي، مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماجستير في علوم التسيير، تخصص إقتصاد وتسيير المؤسسات، جامعة 20 أوت 55 بسكيكدة— 2007–2006.

- 1.9. على محمد عليان على، متطلبات إستدامة الميزة التنافسية في التعليم العالي: وجهة نظر القائمة على أساس الموارد دراسة حالة الجامعة الإسلامية بغزة، مذكرة مقدمة ضمن نيل شهادة الماجستير، إدارة الأعمال، كلية التجارة، قسم إدارة الأعمال، الجامعة الإسلامية بغزة، 2013.
 - 1.10. عمر حوتية، تطور أساليب تسيير المؤسسات الإقتصادية العمومية في الجزائر، رسالة الماجستير في العلوم الإقتصادية، جامعة الجزائر، 2003.
- 1.11. فاطمة الزهراء عبادي، مقومات تحقيق الأداء المتميز للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة، دراسة حالة الجزائر، مذكرة ماجستير تخصص إدارة أعمال، جامعة سعد دحلب البليدة، الجزائر، 2007.
- 1.12. فرج وليد علاء، علاقة تقانة المعلومات بإعادة هندسة الأعمال وأثرهما في الأداء المتميز، دراسة حالة في شركة بغداد للمشروبات الغازية، المساهمة المختلطة، رسالة ماجستير، الكلية التقنية الإدارية، بغداد، هيئة التعليم التقني، 2009.
- 1.13. ليند فليسي، واقع جودة الخدمات في المنظمات ودورها في تحقيق الأداء المتميز، دراسة حالة كلية العلوم الإقتصادية، تخصص الإقتصادية والتجارية وعلوم التسيير، مذكرة مقدمة لنيل شهادة ماجستير في العلوم الإقتصادية، تخصص تسيير منظمات، جامعة أمحمد بوقرة، بومرداس، الجزائر 2012.
 - 1.14. محمد بن عامر النتيفات، المتغيرات التنظيمية و علاقتها بمستوى الإبدع الإداري في الأجهزة الأمنية، مذكرة ماجستيير في العلوم الإدارية، جامعة نايف العربية، الرياض، 2006.
 - 1.15. محمد قريشي، الإبداع التكنولوجي كمدخل لتعزيز تنافسية المؤسسات الإقتصادية، مذكرة لنيل شهادة الماجستير، قسم علوم التسيير، جامعة محمد خيضر، بسكرة، الجزائر، 29-30 أكتوبر، 2002.
- 1.16. مصطفى شعبان، رأس المال الفكري ودوره في تحقيق الميزة التنافسية، مذكرة مقدمة ضمن متطلبات نيل شهادة الماجستير، الجامعة الإسلامية، غزة، 2011.
- 1.17. نبيل سوفي، دراسة تحليلية لإتجاهات الموظفين نحو التغيير التظيمي، مذكرة لنيل شهادة الماجستير، كلية العلوم الإقتصادية وعلوم التسيير، تخصص تسيير الموارد البشرية، جامعة منتوري قسنطينة ، 2011.
 - 1.18. وفاء مسعودي، أثر نظام المعلومات الإدارية على تحقيق الأداء المتمييز في المؤسسة الإقتصادية، دراسة حالة إتصالات الجزائر بورقلة، مذكرة ضمن نيل شهادة الماجستير في علوم التسيير، تخصص أنظمة المعلومات ومراقبة التسيير، جامعة قاصدي مرباح ورقلة، 2013.

ثالثا: المجلات

1. أحمد بن عيشاوي، إدارة الجودة الشاملة في المؤسسات الخدمية، مجلة الباحث، العدد04، جامعة ورقلة، 2006.

- 2. أسيل على مزهر، أثر الإبداع في تحقيق الأداء المتمييز والحد من ظاهرة الفساد الإداري، دراسة تحليلية لآراء عينة من مدراء الشركة العامة للصناعات المطاطية، مجلة الغري للعلوم الاقتصادية والإدارية، العدد13، جامعة القادسية، كلية الإدارة والإقتصاد، 2009.
- 3. حسين دوحيم، بونقيب محمد، دور لوحات القيادة في دعم فعالية مراقبة التسيير، مجلة أبحاث إقتصادية وإدارية، العدد الرابع، حامعة محمد خيضر، بسكرة، ديسمبر 2008.
- 4. حمزة محمد الجبوري، حودة الخدمة ودورها في الأداء المتميز، مجلة كلية بغداد للعلوم الإقتصادية للحامعة، العدد الرابع والثلاثون، 2013.
 - 5. الداوي الشيخ، تحليل الأسس النظرية لمفهوم الأداء، مجلة الباحث، العدد07، جامعة قاصدي مرباح ورقلة ، 2010/2009.
- 6. محمد رفعت حسنين، صابر صبحي محمد عبد ربه، عائشة عبد الفتاح الدجدج، نماذج تطبيقية لأسلوب القياس المقارن بالأفضل لتحسين أداء المؤسسات التعليمية، مجلة العلوم التربوية، العدد 03 ح10، حامعة القاهرة، مصر، حويلية 2015.

رابعا: الملتقيات

- 1. إبراهيمي شراف، إنعكاس إستراتيجية الإبتكار والتطوير على طبيعة نشاط وربحية المؤسسة الإقتصادية:
 دراسة حالة صيدال، مداخلة ضمن الملتقى الدولي حول: المؤسسة الإقتصادية الجزائر والإبتكار في ظل الألفية الثالثة، جامعة 08 ماي 1945، يومي 17-16 نوفمبر، 2008
 - 2. أبو بكر نبق، الميزة التنافسية للموارد البشرية، مداخلة في الملتقى الوطني الثاني حول تسيير المؤسسات بعنوان: " المؤسسة الإقتصادية الجزائرية والتميز"، جامعة قالمة، 27/26 نوفمبر 2007.
 - أحمد بالالي، إستراتيجية التنافس كأساس لميزة تنافسية مستدامة، ورقة بحثية مقدمة ضمن فعاليات المؤتمر
 العلمي حول أداء المتميز للمنظمات والمستويات، جامعة ورقلة ، 08-09 مارس 2005.
- 4. أحمد جميل، محمد سفير، التمييز في الأداء: ماهيته وكيف يمكن تحقيقه في المنظمات، مجمع مداخلات الملتقى الدولي الثاني حول الأداء المتمييز للمنظمات والحكومات، الطبعة الثانية: نمو المؤسسات والإقتصاديات بين تحقيق الأداء المالي وتحديات الأداء البيئي، المنعقد بجامعة ورقلة، يومي22و23 نوفمبر، 2011.
 - بلكبير بومدين، فؤاد بوفطيمة، ثقافة المنظمة كمدخل إستراتيجي لتحقيق الأداء المتميز، المؤتمر العلمي الدولي حول الأداء المتميز للمظمات والحكومات، جامعة ورقلة، 80-09 مارس 2005.
 - 6. خديجة الحاج نعاس، معمر قوادري فضيلة، مداخلة بعنوان أثر إدارة التغيير على الإستراتيجية التنافسية للمؤسسة الصناعية، كلية العلوم الإقتصادية وعلوم التسيير بجامعة بن بوعلي بالشلف، الجزائر، يومي الإثنين 08 والثلاثاء 09 نوفمير، 2010.

- 7. رابح بوقرة، قبايلي أمال، دور مجالات التغيير التنظيمي في التكيف مع محيط متغير، مؤتمر دولي حول الإبداع والتغيير التنظيمي في المنظمات الحديثة الملتقى، جامعة سعد دحلب، البليدة، الجزائر ،يومي 18و19 ماي 2011.
- 8. سليم عبد السادة، نورية الجبوري، إدارة التغيير في المنظمات الفندقية، المؤتمر العلمي الدولي السنوي الثامن بعنوان إدارة التغيير ومجتمع المعرفة، الأردن، الفترة 21-24 نيسان، 2008.
 - 9. سليمان بلعور، ، دور التدريب في تعزيز القدرة على التغيير التنظيمي بالمؤسسة الإقتصادية، مؤتمر دولي حول الإبداع والتغيير التنظيمي في المنظمات الحديثة، جامعة سعد دحلب البليدة، الجزائر، يومي 12و 13 ماى 2011.
- 10. قويدر معيزي، مفاهيم أساسية عن التغيير التنظيمي ،إدارة التغيير، مقاومة التغيير مؤتمر دولي حول الإبداع والتغيير التنظيمي في المنظمات الحديثة، حامعة سعد دحلب البليدة، الجزائر، يومي 18و19 ماي 2011. 11. مولاي لخضر عبد الرزاق، حوتية عمر، الإتجاهات الحديثة لتحقيق الأداء المتمييز في المنظمات الحكومية، مؤتمر العلمي الدولي حول الأداء المتميز للمنظمات والحكومات، حامعة ورقلة، 08-09 مارس 2005.
 - 12. نعيمة غلاب، زغيب مليكة، إدارة التغيير في مؤسسة إتصالات الجزائر، مؤتمر العلمي الدولي السنوي الثامين،إدارة التغيير ومجتمع المعرفة، حامعة الزيتونة، الأردن، أفريل، 2008.

خامسا: الكتب الأجنبية:

- 1. Alain Fernande, Les nouveaux tableaux de bord des décideurs, édition d'organisation, 2eme édition, paris, 2007.
- 2. CAMP Robert Le Benchmarkeirg pour attiendre l'excellence et de passervos concuvrents, édition d'organisation, Paris, 1992.
- **3.** Lamiri Abdelhak, Management De L.information "Redressement et mise a niveau des entreprise", Office des publications universitaires, Alger 2003.
- **4.** Leroy.m , le tableau de bord , éd organisation ; paris , l'année non mentionnée.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية République Algérienne Démocratique et Populaire

Ministère de l'enseignement supérieur وزارة التعليم العالي والبحث العلمي et de la recherche scientifique جامعة 8 ماى 45 قالمة Université 8 mai 45 Guelma Faculté des sciences économiques et sciences de gestion كلية العلوم الإقتصادية وعلوم التسيير Département des sciences de gestion م علوم التسيير Réf:...........D.S.G / F.S.E.S.G / UG /..... Guelma le:..... إلى السيد: عدير المناق السواليول الموضــوع: ف / ى إجراء زيارة ميدانية نحن رئيس قسم علوم التسيير نشهد بأن: الطالب(ة): حداً منت هيان الطالب(ة): مسجل(ة) بقسم علوم التسيير سنة (أولى)/(ثانية) ماستسر ميدان: (علوم التسيير)/(علوم مالية) تخصص: المستر المارية المراح الم المراج المالية الما الما المالية المؤسستكم موضوع الزيارة: أنوا سَحَام أعدا لهم الدر والتجبر على مَحكوق الإداء المتبسر في المؤسسة الساحية. لـذا نرجو من سيادتكم الموافقة لتحقيق هذه الغاية. و لكم منا فائصق التقدير و الاحترام م إمضاء رئيس قسم علوم التسيير اسم و لقب و إمضاء الأستاذ المشرف c/ even & socols مساعد رئيس القسم المكلف بمابعد التدرج والبحث العامي بقسم علوم للتس

تأشيرة المؤسسة المستقبلة

ه والتجارية



وراره التعليم العالي و البعث العلمي جامعة 08 ماي 1954 قائمة كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير

قسم علوم التسيير

تخصص: إدارة أعمال مالية

سنة ثانية ماستر

إستمارة إستبيان حول:

أثر تطبيق إدارة التغيير على تحقيق الأداء المتميز

تحت إشراف الدكتورة:

من إعداد الطالبة:

- بورديمة سعيدة

- مواسة حدة

نرجو منكم الإجابة على هذه الأسئلة المرفقة بكل صراحة وحرية تامة حتى تتحقق الأهداف المرجوة من الدراسة، وستحظى إجابتكم بسرية تامة لأنها لن تستخدم إلا في أغراض البحث العلمي.

ملاحظة: الإجابة تكون بوضع علامة (x) في الخانة مناسبة لها.

السنة الجامعية:2016-2015

المحور الأول: البيانات الشخصية.

1- <u>الجنس:</u> ذكر كالجنس: دكر
2- <u>العمر:</u> أقل من 30 سنة ﴿ من 31- 40سنة ﴿ من 41 فأكثر ﴿
3- المستوي التعليمي: ثانوي جامعي تقني سامي
4- الخبرة المهنية:
أقل من 5سنوات من 5إلى 10سنوات من 10سنوات فأكثر
<u>5- المنصب الوظيفي:</u> عون مكتب عون إدارة حون تقني سامي
متصرف إداري مفتش قسم
- أخرى:

~المحور الثان<u>ي: إ</u>دارة التغيير

غير موافق	غير موافق	محايد	موافق	موافق بشدة	العبارات
بشدة					
					1- تقوم المنظمة بتشخيص وضعها بإستمرار.
					2- تقوم المنظمة بتحديد الفجوة بين وضعها الحالي
					والوضع الذي ترغب في الوصول إليه.
					3- تقوم المنظمة بتحديد التغييرات الواجب القيام
					بها.
					4- تقوم المنظمة بوضع خطة شاملة للتغيير.
					5- تضع المنظمة خطط فرعية لعملية التغيير.
					6- تقوم المنظمة بإقناع العاملين بأهمية إحداث
					التغيير.
					 7- تقوم المنظمة بإشراك العاملين في التخطيط احدادة التنديد
					لعملية التغيير. 8- يساهم العاملين بتقديم اقتراحاتهم أثناء عملية
					التغيير
					9- يناقش المدراء خطط التغيير مع العاملين.
					10- تقوم المنظمة بتدريب العاملين على وظائفهم
					الجديدة.
					11- تقوم المنظمة بمتابعة ومراقبة عملية التغيير
					باستمر ار .
					12- تتابع المنظمة نتائج التغيير بشكل مستمر.
					13- تقوم المنظمة بجمع المعلومات المرتدة على
					عملية التغيير.
					14- يشارك العاملين في عملية تقييم التغيير المطبق.
					المصبى. 15- تشجع المنظمة العمال على الإلتزام بالوضع
					الجديد بعد عملية التغيير
					16- تقوم المنظمة بمكافأة العمال بعد تنفيذ التغيير
					بنجاح. 17- تتوفر المنظمة على أنظمة حوافز تشجع
					17- تتوفر المنظمة على أنظمة حوافز تشجع
					العمال على المساهمة في التغيير.
					18- المنظمة لديها القدرة على خفض مقاومة
					التغيير. 19- بإمكان المنظمة كسب ولاء المقاومين للتغيير
					ا المعال المنظمة حسب و لاع المفاومين التعيير الصالحها.
					. 4

المحور الثالث: الأداء المتميز

غير موافق	غير موافق	محايد	موافق	موافق بشدة	العبارات
بشدة					
					1- تطور المنظمة رسالتها و رؤيتها من أجل
					التميز.
					2- يدرك الموظفين أن المنظمة تبذل قصاري
					جهدها لتقديم خدمات متميزة.
					3- تتوفر المنظمة نظام حوافز داعم للأداء المتميز
					4- تنتهج المنظمة نظام العمل الجماعي لتحيسن الأداء.
					 5- يوجد توافق بين خطط التدريب ومتطلبات
					تحقيق الأداء المتميز.
					6- توضح المنظمة معايير التميز لجميع العاملين
					فيها.
					7- تستعمل المنظمة بعض المقاييس المالية
					بصورة مجتمعة لإعطائها صورة واضحة عن
					أدائها في السنة المالية.
					8- يتميز مقياس تحديد إنتاجية الفرد بالموضوعية.
					9- توفر المنظمة ميزانية خاصة بالبحث والتطوير
					وتدريب الموظفين
					10- تراعي المنظمة مواصفات الجودة في إجراء
					عمليات تقديم الخدمة.
					11- تقدم المنظمة خدمات ذات جودة تلبي حاجات
					ورغبات الزبائن. 12- تقارن المنظمة أداء عملياتها الإدارية مع
					منظمات أخرى بهدف تحسين عملياتها.
					13- تؤكد الإدارة العليا على الإلتزام بمعايير
					التمييز مقارنة بالمنافسين.
					14- تشجع المنظمة الأفراد على الإبداع والتطوير
					بشكل مستمر.
					15- تهتم المنظمة بأفكار أفرادها وإبداعاتهم
					والأخذ بأرائهم.
					16- تشجع المنظمة القدرات الإبداعية المتميزة
					بالحوافز المادية والمعنوية.
					17- تسعى المنظمة لنشر ثقافة التميز بين
					العاملين.
					18- تلتزم المنظمة بتطبيق قواعد وإجراءات العمل
					حتى تضمن النزاهة والحياد بين كافة العاملين.
					19- تتوفر المنظمة على نظم رقابة تقلل من
					حدوث الأخطاء.
					20- تخضع المنظمة للرقابة على أدائها من طرف
					جهات خارجية.

الملحق رقم (02): خاص بتحليل نتائج spss20 لفندق سيبوس الدولي.

Frequency Table

السن

الجنس

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulativ e Percent
Valid	MALE	29	51.8	51.8	51.8
	FEMELLE	27	48.2	48.2	100.0
	Total	56	100.0	100.0	

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulativ e Percent
Valid	AKL MIN 30	16	28.6	28.6	28.6
	[31-40[26	46.4	46.4	75.0
	[41[12	21.4	21.4	96.4
	4.00	1	1.8	1.8	98.2
	5.00	1	1.8	1.8	100.0
	Total	56	100.0	100.0	

المستوي التعليمي

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulativ e Percent
Valid	SOCONDAIRE	13	23.2	23.2	23.2
	UNIVARSITAIRE	28	50.0	50.0	73.2
	TECHNISIEN SUPERIEUR	15	26.8	26.8	100.0
	Total	56	100.0	100.0	

المهية	الذبرة
--------	--------

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulativ e Percent
Valid	AKL MIN 5 ANS	14	25.0	25.0	25.0
	[5-10 ANS[25	44.6	44.6	69.6
	[10[17	30.4	30.4	100.0
	Total	56	100.0	100.0	

المنصب الوظيفي

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulativ e Percent
Valid	غير مواقق بشدة	7	12.5	12.5	12.5
	غير مواقق	10	17.9	17.9	30.4
	محايد	12	21.4	21.4	51.8
	مواقق	13	23.2	23.2	75.0
	مواقق بشدة	7	12.5	12.5	87.5
	6.00	7	12.5	12.5	100.0
	Total	56	100.0	100.0	

Reliability Statistics

.681

N of Items

20

Cronbach's Alpha Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.621	19

Reliability Statistics

Cronbach's	
Alpha	N of Items
.786	39

Descriptive Statistics

One-Sample Test

		Test Value = 3								
				Mean	95% Confidence Interval of the Difference					
	t	df	Sig. (2-tailed)	Dif f erence	Lower	Upper				
t1	8.562	55	.000	.44173	.3383	.5451				
t2	11.200	55	.000	.61696	.5066	.7274				

Correlations

t2	t1		-
.620(**)	1	Pearson Correlation	t1
.000		Sig. (2-tailed)	
56	56	N	
1	.620(**)	Pearson Correlation	t2
	.000	Sig. (2-tailed)	
56	56	N	

ndependent Samples Test الجنس:

t-test for Equality of Means			Test for Variances		
df	t	Sig.	F		
Upper	Lower	Upper	Lower		
54	.675	.739	.112	Equal variances assumed	t 1
52.585	.673			Equal variances not assumed	
54	543	.606	.269	Equal variances assumed	t 2
53.379	546			Equal variances not assumed	

السن: ANOVA

Sig.	F	Mean Square	Df	Sum of Squares		
.709	.537	.083	4	.331	Between Groups	_
						- t1
		.154	51	7.866	Within Groups	
			55	8.198	Total	
.478	.887	.152	4	.608	Between Groups	t2
		.171	51	8.738	Within Groups	
			55	9.346	Total	

المستوي التعليمي: ANOVA

Sig.	F	Mean Square	Df	Sum of Squares		-
.683	.384	.059	2	.117	Between Groups	t1
		.152	53	8.081	Within Groups	
			55	8.198	Total	
.645	.442	.077	2	.153	Between Groups	t2
		.173	53	9.193	Within Groups	
			55	9.346	Total	

الخبرة المهنية:ANOVA

Sig.	F	Mean Square	Df	Sum of Squares		
.488	.728	.110	2	.219	Between Groups	t1
		.151	53	7.979	Within Groups	
			55	8.198	Total	
.334	1.120	.190	2	.379	Between Groups	t2
		.169	53	8.967	Within Groups	
			55	9.346	Total	

المنصب الوظيفيANOVA

Sig.	F	Mean Square	Df	Sum of Squares		
.871	.364	.058	5	.288	Between Groups	t1
		.158	50	7.910	Within Groups	
			55	8.198	Total	
.554	.801	.139	5	.693	Between Groups	t2
		.173	50	8.653	Within Groups	
			55	9.346	Total	

ملخص:

يعرف محيط المنظمة اليوم تغيرات متعددة، حيث تتطور فيه التقنية، ويتضاعف المنافسون، وتتقادم المنتجات والخدمات في وقت قصير. ولن تبقى المنظمة بمعزل عن تأثيرات هذه التغيرات، الأمر الذي يحتم عليها البحث عن تحقيق التميز قصد التفوق على منافسيها، والذي لن يتأتى لها إلا إذا حازت على مصادرها، والعمل على تنميتها بإستمرار عن طريق الجودة، الإبداع والإبتكار، ثقافتها التنظيمة، والحوكمة.

جاءت هذه الدراسة من أجل معرفة الدور الذي تؤديه إدارة التغيير في تحقيق الأداء المتميز، وكان فندق سيبوس الدولي كنموذج للدراسة التطبيقية، بمدف معرفة كيفية تطبيق إدارة التغيير في هذا الفندق، بالتعرض لأبرز نشاطاته وخدماته التي تساعده على تحقيق الأداء المتميز.

ومن أهم النتائج المتوصل إليها أن فندق سيبوس الدولي يتبنى إدارة التغيير بمستوى عالي من أجل تحقيق أداء متميز مما يجعله دائما رائدا في مجال أعماله مقارنة بمنافسيه.

الكلمات المفتاحية: التغيير، إدارة التغيير، الأداء، الأداء المتميز، فندق سيبوس الدولي.

Le résumé :

L'entourage de l'organisation d'aujourd'hui a connu plusieurs variables , car la technologie évolue et les concurrents se doublent ainsi que les produits et les services séfectuent plus rapide sans que l'organisation ne restera pas isolée des effets de ces changements ,ce qui nécessite la recherche des bons produits le bon service pour surpasser ses concurrents, tout cela ne viendra que par la réussite de ces ressources et le travail du développement permanent en gardant la bonne qualité , la créativité et l'organisation de sa culture de la gouvernance.

Cette étude parvenait a fais de connaître le rôle que doit exécuter la direction la direction du changement pour réussir la bonne performant exceptionnelle l'hôtel Seybouse internationale est un model pour l'étude d'application, pour but de connaître l'application de la direction du changement dans at hôtel pour information des ses meilleurs activité et services qui l'on de a inteindre des performances exptionnelles.

Les résultats obtenues dans l'hôtel Seybouse internationale ainsi que sa direction de changement a haut niveau pour réussir le bon service qui le met entête par rapport a ses conçurent.

Mots clés:

Changement, direction de changement – performances exceptionnels – hôtel Seybouse internationale.