



١٩٤٥/٩٠٩.٤٠٣

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة ٠٨ ماي ١٩٤٥

-قالمة-

قسم التاريخ و الآثار
تخصص تاريخ عام



كلية العلوم الإنسانية و
الاجتماعية

مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماستر في التاريخ العام بعنوان:

التجارة الداخلية في الأندلس بين القرنين

(١٢-٦ هـ / ١٠-١٢ م)

إشراف الأستاذ:

● عطابي سنا

من إعداد الطالبة:

● سعاد برکات

اللجنة المناقشة

الجامعة	الصفة	الرتبة	الأستاذ
١٩٤٥ ماي ٠٨	مشترفة مقررة	أستاذة مساعدة أ	عطابي سنا
١٩٤٥ ماي ٠٨	عضو مناقش	أستاذ مساعد ب	طوهارة فؤاد
١٩٤٥ ماي ٠٨	رئيسا	أستاذ مساعد أ	خالدي مسعود

السنة الجامعية : ٢٠١٤ / ٢٠١٣

شكراً وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الله تعالى: "وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسِيرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَتَرَهُمُونَ إِلَى
عَالَمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيَرَبَّكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ" صدق الله العظيم [التوبة الآية 105]

لله عز وجل الشكر والحمد والثناء العظيم على عونه وتوفيقه إياي لإنجاز هذا العمل وأسألة أن

يكون في ميزان حسناتي

كل الشكر والامتنان للأستاذة الفاضلة عطابي سناة التي أشرفت على هذه المذكرة وكان لها

الفضل في تقديم التوجيهات القيمة فلها مني أصدق التحيات وأنبل عبارات التقدير.

كما أتوجه بشكري للأستاذة الأفضل أعضاء لجنة المناقشة لقبولهم مناقشة هذه المذكرة

وأقدم شكري وتقديري لكل من أسدى لي العون من قريب أو بعيد ولم يدخل علي بالدعاء

أعظم امتناني.

"سعادة"

إهداع

إلى من تجمعني بهم أقوى الروابط قداسة وأسمى المشاعر الإنسانية رقيا.

إلى من انشغلت بغيرة فكان بي منشغل، إلى منبع الحنان الصافي ومورد المهوى ^{الكافي} إليك يا سر من يحترق كشمعة لينير درب حياتي، يا من تحملت متابع ومشاق الدنيا لاحيا سعيدة إليك
أبي الغالي "علي"

إلى من عشت عمري لأجلها، لأنني إذا مت أخجل من دمعها، إلى من حملتني ثقلها وضفتني كرها وأرضعتني حبا وإيمانا وانشاتني على الطاعة وحسن الخلق إليك أمي يا مقصد الولهان ومورد الضياء.

إلى من أهدتني نورا في ليلة ظلماء جعلني ونجم السماء سواء، إلى من فضلت أن تبقى وردة في بستان الخفاء لنرسل لي عبقها صباح مساء، إليك اختي الغالية "زيزوا"
إلى من اطمأن لهم القلب، فكانوا زهور أشواقي عند فرحة التلاقي، إليك أشقائي
"طارق، عادل، عمار، ربيع"

إلى من احتلوا من بعد إخوتي الصدار، فغزو في المدينة أشواك ^{الحضارة} "كتلوم، رجاء، ريم"
إلى من امتحق كل احترامي قبل حبي، رمز اعزازي، عمي الغالي "محمد" و زوجته وأبنائه.
إلى تقام روحى، شريكه أفرادى ومسراتي، أمينة سرى حبيبى "توال".

إلى عصافير البيت "خالد، محمد، إسلام، زيد". أثار الله طريقهم وحفظهم من كل مكره.
إلى جدي، وجدى، أطال الله في عمرهما، إلى عمي "رزقي" وعائليه، إلى عماتي، وخالتى وأخواتي.

إلى من اشعر بجوارها بإحسان عالي يهز وجذاني وكيانى إليك اختي العزيزة "دالة"
إلى من تقاسمت معهم الحياة الجامعية بفرحها وفرحها: "سلة، أسماء، ثيسية، مروة، نداء،
فلوسه، مريم، تولى، حنان، أميلة، أمنة"

إلى كل من ذكرهم قلبي ولم يكتبهم قلمي أهدي هذا

سعاد

خطة البحث

مقدمة

الفصل الأول : ماهية التجارة عند المسلمين خلال العصر الوسيط.

المبحث الأول: مفهوم التجارة.

المبحث الثاني: عناية الإسلام بالتجارة.

المبحث الثالث: أصناف التجارة.

المبحث الرابع: العوامل المتحكمة في التجارة.

الفصل الثاني: الأسواق الداخلية و ضوابطها.

المبحث الأول: الأسواق.

المبحث الثاني: الخدمات ضمن الأسواق.

المبحث الثالث: الوسائل التجارية.

المبحث الرابع: الحسبة على الأسواق.

الفصل الثالث: شبكة الطرق التجارية.

المبحث الأول: الطرق التجارية البرية.

المبحث الثاني: الطرق التجارية النهرية.

المبحث الثالث: أهم المراكز التجارية في الأندلس.

خاتمة.

مَدْنَبَة

لقيت الدراسات الاقتصادية بجوانيها المختلفة خلال الفترة الأخيرة اهتماماً بالغاً من طرف الباحثين، ذلك أنها تساهم في الكشف عن خبايا معالم الحضارة العربية الإسلامية ومتناقضاتها الحضارية،

و ما لا شك فيه أن الأندلس قد نالت نصيباً من هذه الدراسة، فقد سلط كثير من الباحثين أضواء البحث على الجوانب الاقتصادية التي كان لها دور كبير في تحريك الأحداث، وبناء الحضارة وصنع التراث. وفي هذا الصدد جاء اختياري لإحدى الجوانب الاقتصادية المهمة ، ألا وهي النشاط التجاري داخل الأندلس، والذي يعد إحدى أسس التكامل الاقتصادي، وذلك خلال الفترة الممتدة من القرن 4هـ- 6هـ/10م-12، نظراً لما احتوته هذه الفترة على تطورات شملت استقرارات سياسية، وإصلاحات باليادين المتعلقة بالتجارة، في مقدمتها الطرق وتغفف الخدمات وغيرها.

وعلى هذا الأساس توجهت لاختيار موضوع التجارة داخل الأندلس، لنقص الخاصل في النشاط التجاري بصفة خاصة، والنشاط الاقتصادي بصفة عامة، وكذا الاهتمام بالتاريخ السياسي والعسكري، وما حققه المسلمون من انتصارات ونجاحات، أما ما ورد عن التاريخ الاقتصادي فهو لا يتعذر إشارات طفيفة متواترة ضمن المصادر والمراجع، المساهمة في رصد إحدى الجوانب الاقتصادية في إحدى أقاليم الغرب الإسلامي.

وتحصيلاً لذلك جاءت هذه الدراسة لتبحث في مدى تطور النشاط التجاري داخل الأندلس، وهو الأمر الذي يفتح مجال التساؤل حول الإشكاليات الفرعية التالية:

- ماهي العوامل المساهمة في رسم صورة النشاط التجاري في الأندلس؟

- من هي العناصر المتحكمه في تفعيل النشاط التجاري؟

- ماهي أنواع الأسواق وكيف كانت طرق التعامل فيها؟

ولإثراء هذه الإشكاليات والبحث في مضامينها توصلت إلى خطة متضمنة في مقدمة إضافة إلى ثلاثة فصول.

- عالج الفصل الأول نسخة عامة عن التجارة عند المسلمين خلال العصر الوسيط و ادرج ضمنه أربعة مباحث، فأفردت المبحث الأول لتعريف بالتجارة، وعالج المبحث الثاني اهتمام الإسلام بالتجارة، وتضمن المبحث الثالث، المتحكمون في التجارة، فيما احتوى المبحث الرابع على التجارة بين العوامل المساعدة والعوامل المعرقلة.

- أما الفصل الثاني فقد كان مخصصا للحديث عن ضوابط التجارة وقسم هو الآخر إلى أربعة مباحث، فتطرقت في المبحث الأول لدراسة الأسواق وتضمن المبحث الثاني الخدمات ضمن الأسواق وتكلمت في المبحث الثالث عن العملة والمكاييل وعالج المبحث الرابع الحسبة داخل الأسواق.

- أما الفصل الثالث والأخير فقد تحدثت فيه عن المسائل التجارية والذي قسم إلى ثلاثة مباحث فانصب المبحث الأول عن الطرق البرية، وخصص المبحث الثاني لدراسة الطرق النهرية، ليحتوي المبحث الثالث على أهم المراكز التجارية في الأندلس.

- وأنحيت بحثي بخاتمة كانت عبارة عن استنتاجات و إجابات عن الإشكاليات المطروحة.

وقد استعنت في كتابة هذه الرسالة بجملة من المصادر و المراجع و البحوث و الرسائل الجامعية تأثي على ذكر أهمها:

أولاً: المصادر التاريخية:

كتاب "المقدمة" لعبد الرحمن ابن خلدون المتوفى عام 808هـ/1405م وقد ساعدني في التعريف بالتجارة والخسبة و السكة وغيرها.

كتاب "فتح الطيب في غصن الأندلس الرطيب" لمؤلفها المقرئ شهاب الدين المتوفى عام 1041هـ/1632م واعتمدت على الجزء الأول وقد افدي في معرفة الأمن المتوفى في الأندلس والذي يعد أحد العوامل المهمة لتطور التجارة.

ثانياً: كتب الرحلة والجغرافيا:

كتاب "صورة الأرض" لابن حوقل لأبي القاسم محمد النصبي المتوفى عام 367هـ/977م الذي زار بلاد الأندلس واهتم بوصف مدنها وما تحتويه من مسالك تجارية وأسواق وفنادق.

كتاب نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، المغرب و ارض السودان ومصر و الأندلس "لإدريسي" المتوفى عام 560هـ/1164م، و يعد من المصادر المهمة التي اعتمدت عليه لتعرف على المدن الأندلسية واهم الطرق وغيرها.

ثالثاً: الحسبة والفقه:

كتاب "في آداب الحسبة" لسقطي أبو عبد الله محمد عاش في القرن 5هـ/11م وهو من أهم المهتمين بالكتابة عن الحسبة وقد أمننا بمعلومات عن المكاييل والموازين وكذلك وظائف المحسبيين وغيرها.

كتاب "رسالة في القضاء والحساب" لابن عبادون محمد بن احمد (ت 520هـ/1126م) وكان لهذا المصدرفائدة في التعرف على السلع المعروضة بالأأسواق وكما زودنا بمعلومات عن صاحب السوق ووظائفه في منع الغش الذي يحدث داخل الأسواق.

رابعاً: المراجع و الدراسات الحديثة:

من أهم الدراسات التي أفادتني في هذا الموضوع دراسة "كمال السيد أبو مصطفى، وهي تكشف عن الجوانب الاقتصادية المختلفة وكانت هذه الدراسة معروفة بـ"التاريخ الاقتصادي في عصر دولي المرابطين والموحدين"

كذلك دراسة احمد أبو الفضل "شرق الأندلس في العصر الإسلامي" وهي دراسة في التاريخ السياسي والحضاري والذي تناول الجانب التجاري في شرق الأندلس.

أما عن المنهج المتبعة فقد كان المنهج الوصفي التحليلي القائم على دراسة النصوص واستخلاص النتائج وكذا المنهج السردي لأن الكتابات التاريخية لا تخليون من هذا المنهج.

وخلال عملية البحث واجهتنا مجموعة من الصعوبات منها:

اختلاف مصادر البحث إذ أن البحث في التاريخ الاقتصادي يتطلب منا ارجوع الى مصادر مختلفة منها المصادر المخrafية وكتب النوازل والفقه وكتب الحسبة والمعاجم، خاصة هذه الاخيرة حيث يجد الطالب

صعوبة في تحويل النص الفقهي الى نص تاريخي،

صعوبة البحث في شح المادة التاريخية إذ أن المؤرخين القدامى لم يتصرفوا إلى جانب التجاري إلا عبر إشارات طفيفة ومتناولة ضمن المصادر والمراجع.

الفصل الأول: ماهية التجارة عند المسلمين خلال العصر الوسيط

المبحث الأول: مفهوم التجارة.

المبحث الثاني: عنایة الإسلام بالتجارة.

المبحث الثالث: أصناف التجار.

المبحث الرابع: العوامل المتحكم في التجارة.

المبحث الأول: مفهوم التجارة

1- المدلول اللغوي:

التجارة من بَعْرَ، يَبْعِرُ، بَعْرًا وَ تِجَارَةً: باع و شرى وكذلك أَبْعَرَ و هو افعل و قد غالب على الهمار.

قال الأعشى

و لقد شهدتُ التاجرَ آل

أمانٍ موْرِودا شرابه

و في الحديث: من يَبْعِرُ على هذا فَيَصَّلِي معه، قال ابن الأثير هكذا يرويه بعضهم و هو يفعل من التجارة لأنها يشتري بعمله الثواب و لا يكون من الأجر على هذه الرواية لأن الهمزة لا تُدْعِمُ في الثناء و إنما يقال فيه يَأْبَرُ و العرب تسمى باائع الخمر تاجر.¹

جمعها بَعْرَ، و بَعْرَاز و بَعْرَ و بَعْرَ كرمًا و عُمَالٍ و صَحْبٍ و كُتُبٍ و الحاذف بالأمر، و الناقة النافقة في التجارة و في السوق كالثاجرة.

و أرض متجمدة يَبْعِرُ فيها و إليها و قد بَعْرَ، بَعْرًا و تِجَارَةً و هو على أكرم تاجرة على أكرم بحيل عتاق.²
من التعريف السابقة يتضح أن التجارة تنصب في عملية البيع والشراء.

1- ابن منظور، لسان العرب، تحقيق عبد الله الكبير، محمد أحمد حسب الله، هشام محمد الشاذلي، (د.ط)، (د.ب): دار المعارف، (د.ت)، ج 6، ص 420.

2- الفيروزا بادي الشيرازي بحد الدين محمد بن يعقوب، القاموس احيط، ط 3، (د.ب): الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1307هـ، ج 1، ص 376.

2- المدلول الاصطلاحي:

من خلال المدلول اللغوي للتجارة يتضح المدلول الاصطلاحي، و لعل من أبرز التعريفات التي أوردها المؤرخون التعريف الذي جاء به ابن خلدون: "اعلم أن التجارة محاولة الكسب بتنمية المال بشراء السلع بالرخص و بيعها بالغالء أيام كانت السلعة من دقيق أو زرع أو حيوان أو قماش"¹.

كما يعرفها كذلك بقوله:

"التجارة تنمية المال بشراء البضائع و محاولة بيعها بأعلى من ثمن الشراء إما بانتظار حوالة الأسواق أو نقلها إلى بلد هي فيه أثقل و أغلى أو بيعها بالغالء على الآجال"².

و يعرفها البعض الآخر بأنها عمليات البيع و الشراء التي كانت تتم في الأسواق و هي نوعان داخليه و خارجية، داخلية ضمن حدود الدولة الواحدة أو خارجية بين الدول فيما بينها³.

3- المدلول الاقتصادي:

كلمة تجارة حسب المدلول الاقتصادي، تنصب على الأعمال و الممارسات التي يقوم بها الأشخاص من بيع و شراء⁴. أو وساطة في نقل السلع من مكان إلى آخر و إيصالها إلى جماعة هم بحاجة إليها⁵.

1- ابن خلدون، مقدمة ابن خلدون، مراجعة خليل شحادة و سهيل زكار، (د.ط)، بيروت: دار الفكر للطباعة و النشر، 2001، ج 1، ص 494.

2- المصدر نفسه، ص 495.

3- عبد العزيز عبد الرحمن سعد آل سعد، الجغرافيا الحضارية في المشرق الإسلامي، ط 1، بيروت: الدار العربية للعلوم، 2011، ص 239.

4- أحمد حامد الجنبي و هابيل خليفة الدهيسات، الحضارة العربية الإسلامية -أسسها و منجزاتها-، ط 1، عمان: دار كنوز المعرفة، 2011، ص 105.

5- محمد حسين محسني، الحضارة الإسلامية: مدخل عميق، ط 1، عمان: مركز بزيد للنشر، 2005، ص 214.

و تقوم أساساً على تبادل الفائض في سلعة معينة من مكان لأخر لسد النقص في الموارد الاقتصادية الذي ينبع عن تقسيم العمل والشخص المغربي¹.

على غرار المدلول اللغوي والاصطلاحى والاقتصادي يتبيّن أن التجارة عبارة عن نشاط أو نظام مكمل للاقتصاد فهي بمثابة عملية وساطة بين المنتج والمستهلك انتطلاقاً من عمليات البيع والشراء قصد توفير حاجيات الناس وتحقيق الأرباح.

¹- يسري الجوهري، المخزون الاقتصادي، (د.ط)، الإسكندرية: مؤسسة شباب الجامدة، 1995، ص 188.

المبحث الثاني: عناية الإسلام بالتجارة.

اهتم الإسلام كثيراً بالتجارة و شجع عليها حيث قال رسول الله صل الله عليه وسلم: "التجارة ثُلث الرِّزْقِ"^١.

و قد اشتغل عليه الصلاة والسلام بالتجارة كما اشتغل خلفائه الثلاثة الأوائل فيها و وردت أحاديث كثيرة في تمجيدها إذ يجعل التاجر الصادق يحشر يوم القيمة مع الصديقين والشهداء^٢.

قال صلى الله عليه وسلم: "الْتَّاجِرُ الصَّدُوقُ الْأَمِينُ مَعَ النَّبِيِّنَ وَ الصَّدِيقِينَ وَ الشَّهَدَاءِ"^٣.

و من المعروف أن الجانب الاقتصادي منظم في القرآن الكريم أدق تنظيم^٤.

قال تعالى مشجعاً على التجارة الحالية من الربا: "الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا لَا يَقُولُونَ إِلَّا كَمَا يَقُولُونَ الَّذِي يَتَجَبَّطُهُ الْبَيْهَانُ وَنَفَرُ النَّسْلُ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَاتُلُوا إِنَّمَا الْبَيْعُ بَيْنَ الرِّبَا وَأَخْلَى اللَّهُ الْبَيْعُ وَخَرْجُ الرِّبَا فَمَنْ خَانَهُ فُرِعَاطَةٌ وَنَرْبَغُ فَإِنْتُمْ فَلَمَّا مَا سَلَفَ رَأَمْرَةٌ إِلَى اللَّهِ وَمَنْ عَادَ فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِسُونَ"^٥.

ولا يرى بأساً في الإشادة برؤوس الأموال ما دامت حلالاً^٦، قال تعالى: "فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا فَأَذْلَلُوا فَإِذْلَلُوا بِحَرْبٍ مِنْ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَإِنْ تُبْثِثُمْ فَلَكُمْ رَءُوسُ أَمْوَالِكُمْ لَا تَظْلِمُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ"^٧.

١- سلامة صالح النعيمات و توفان رجا الحمود و نعيم إبراهيم الظاهر، الحضارة العربية الإسلامية، ط٩، القاهرة: الشركة العربية المتحدة، 2009، ص 153.

٢- إسماعيل سامي، معجم الحضارة العربية الإسلامية، (د.ط)، الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، 2007، ص 138.

٣- رواه الترمذى في سننه، كتاب البيوع، رقم 1130.

٤- المرجع السابق، ص 153.

٥- القرآن الكريم، سورة البقرة، الآية 275.

٦- سلامة صالح النعيمات، الحضارة العربية الإسلامية، مرجع سابق، ص 153.

٧- القرآن الكريم، سورة البقرة، الآية 279.

و كذلك يدعوا إلى القرض و الاستدلال على ذلك قوله تعالى: "مَنْ ذَا الَّذِي يُفْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا

فَإِنْصَاعِفَةً لَهُ أَضْعَافًا كَثِيرَةً وَاللَّهُ يَقْبِضُ وَيَبْسُطُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ".¹

كما دعا الله سبحانه و تعالى إلى إمهال المدين المعاشر، فيقول: "وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرُهُ إِلَى مَيْسَرَةٍ وَأَنْ

تَصَدَّقُوا خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ".²

و نادى تعالى بكتابة الدين في الصكوك و التي تعد اليوم من أهم المعاملات التجارية و المالية في جميع

الدول³، قال تعالى: "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَابَّتُمْ بِذَنْبِنِ إِلَى أَجَلٍ مُسَمًّى فَاكْتُبُوهُ وَلَا يَكُبُّ بَيْتَكُمْ كَاتِبٌ

بِالْعَدْلِ وَلَا يَأْبُكَاتِبْ أَنْ يَكُبُّ كَمَا عَلِمَهُ اللَّهُ فَلَا يَكُبُّ وَلَا يُمْلِلُ الَّذِي عَلَيْهِ الْحُقُوقُ وَلَا يَبْخَسُ

مِنْهُ شَيْئًا".⁴

و يدعوا سبحانه و تعالى و يتوق القرآن الكريم إلى السفر و الحجارة من أجل الكسب و الإتجار⁵.

والاستدلال على ذلك قوله تعالى: "وَمَنْ يَهَا جَزِّ في سَبِيلِ اللَّهِ يَجِدُ فِي الْأَرْضِ مُرَاغِمًا كَثِيرًا وَسَعْيًا وَمَنْ يَنْجِعْ

مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يَنْدِرُهُ الْمَؤْتُمُ فَقَدْ وَقَعَ أُجَزِّهُ عَلَى اللَّهِ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا".⁶

و كان من شروط التجارة الإسلامية أن يكون التاجر تقياً و صدوقاً فقد قال صل الله عليه وسلم: "إِنَّ

التجَارَ يُبَعَّثُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِي جَهَارٍ إِلَّا مَنْ اتَّقَى اللَّهَ وَبَرَّ وَصَدَقَ".⁷

1 - القرآن الكريم، سورة البقرة، الآية 245.

2 - القرآن الكريم، سورة البقرة، الآية 280.

3 - إبراهيم سامي، معلم الحضارة العربية الإسلامية، مرجع سابق: ص 138.

4 - القرآن الكريم، سورة البقرة، الآية 282.

5 - سلام صالح النعيمات، الحضارة العربية الإسلامية، مرجع سابق، ص 153.

6 - القرآن الكريم، سورة النساء، الآية 100.

7 - زيدان عبد الباقى، العمل و العمال و المهن في الإسلام، (د.ط) القاهرة: مطبعة السعادة، 1978، ص 67، رواه الترمذى.

و قال: "يَا مَعْشَرَ الْتِجَارِ إِنَّكُمْ وَالْكُلُّبِ" ^١.

كما دعا الإسلام في نصوص قرآن و في سنة رسوله "ص" دعوة قوية إلى التجارة و العناية بها و أغلى بالرحلة و السفر من أجلها و سماه ابتعاداً من فضل الله و قرن الله تعالى ذكر الضاربين في الأرض بتجارة بالمجاهدين في سبيل الله، قال تعالى:

"وَآخْرُونَ يَضْرِبُونَ فِي الْأَرْضِ يَتَسْعَوْنَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَآخْرُونَ يُغَاثَوْنَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ" ^٢.

و قد هيأ الإسلام للمسلمين فرصة التبادل التجاري فيما بين أقطارهم و شعورهم على نطاق عالمي واسع في كل عام و ذلك في موسم الحج إلى بيت الله الحرام، قال تعالى: "رِبَّالاً وَنَلَى كُلُّ ضَامِيرٍ يَأْتِيهِنَّ مِنْ كُلِّ فَجْعٍ عَوْمِيقٍ لِيَشْهُدُوا مَنَافِعَ هُنْمَ وَيَذْكُرُوا إِسْمَ اللَّهِ" ^٣.

1- زيدان عبد الباقى، العدل والعمان، مرجع سابق، ص 67. رواه الطبرانى.

2- القرآن الكريم، سورة المزمل، الآية 20.

3- القرآن الكريم، سورة الحج، الآيات 26-27.

المبحث الثالث: أصناف التجار.

بعد التطرق إلى اهتمام الإسلام بالتجارة أرتأينا إلى تسليط الضوء على أصناف التجار و لعل أدق تقسيم جاء به الدمشقي في كتابه: "الإشارة إلى محسن التجارة و معرفة جيد الأعراض و رديها و غشوش المسلمين فيها" حيث حدد طبيعة عمل كل تاجر و تطرق إلى ثلاثة أصناف من التجار هم:

1-3 الخزان: هو التاجر الذي يشتري السلعة إبان توفرها و كثرة البائعين لها و قلة الطالبين، مع رخص ثمنها و يقوم بحفظها و يتنتظر إلى غاية انقطاع هذه السلعة و ارتفاع ثمنها فيعمد إلى بيعها و يجب أن تتوفر في هذا البائع معرفة أحوال البضائع¹، وقصد بذلك أن يكون عالماً بأحوال البضائع و أماكن توفرها و أسعارها و كل ما يتعلق بها فيبادر إلى بيعها إذا تباً يانخفاض سعرها².

2- الركاض: هو التاجر الذي يسافر من بلد إلى آخر للجلب السلع المتاجر بها و يجب على هذا التاجر توحى المخدر و الاحتياط في كل ما يشتريه من خلال إحضار قائمة أسعار البضائع في البلد الذي يريد السفر إليه و يقوم بحساب كلفة السلعة من ثمن و نقل و مكوس و حساب الفائدة من ذلك كل³.

و وجوب عليه عند الوصول إلى منطقة لا يعرفها أن يتقصى في معرفة الوكلاء المؤوثقين الأئماء حتى لا يقع في شخص يسلبه أمواله و عليه أن يكون بصيراً بقضاء فقد تتذرع عليه العودة إلى مكانه

1- الدمشقي، الإشارة إلى محسن التجارة و معرفة جيد الأعراض و رديها و غشوش المسلمين فيها، (د.ط)، (د.ب): مطبعة المؤيد، 1318هـ ، ص 48.

2- جودت عبد الكريم يوسف، الأوضاع الاقتصادية و الاجتماعية في المغرب الأوسط خلال القرنين الثالث و الرابع الهجريين (10-9م)، (د.ط)، الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، ص 148.

3- الدمشقي، الإشارة إلى محسن التجارة، مصدر سابق، ص 51.

لأسباب طبيعية خارجة عن إرادته و عليه أن يحتاط لنفسه فيترك جزء من المال يستفيد منه عند حدوث حادث طاري¹.

3- المجهز: هو التاجر الذي يكون له وكيل أو قابض عنه في مناطق أخرى فيقوم بإرسال البضائع إلى وكلائه و يقوم الوكيل ببيعها ثم يقوم بشراء أغراض بدلا عنها و يرسلها إلى المجهز، و لابد من توفر الثقة والأمانة في الوكيل و أن يكون ذا خبرة بالفن التجاري، و إذا تعرضت السلع إلى الكسراد يقوم المجهز بإيجاد حل لهذه السلع².

و قد أطلق جودت عبد الكريم يوسف على التاجر المجهز اسم التاجر الكبير الذي يعمد إلى توفير المواد الأولية و إقامة صناعة ثم توزيع الإنتاج، بالسلع البسيطة كالحبوب وغيرها و هو بحاجة إلى عمال يساعدونه بالبيع و النقل و ما إلى ذلك³.

1- جودت عبد الكريم يوسف، الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية، مرجع سابق، ص 148.

2- الدمشقي، الإشارة إلى محاسن التجارة، مصدر سابق، ص 53.

3- جودت عبد الكريم يوسف، الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية، مرجع سابق، ص 149.

المبحث الرابع: العوامل المترافقه في التجارة.

لقد ساعد على تطور التجارة في الأندلس جملة من العوامل توجّرها فيما يلي:

ارتفاع شأنها عند المسلمين خاصة وأن الرسول صل الله عليه و سلم و خلفاءه الثلاثة الأوائل اشتغلوا بالتجارة¹.

4-1 العوامل المساعدة على التجارة:

4-1-1 الموقع الطبيعي:

فموقع الأندلس و طبيعتها الجغرافية ساعد على تطور التجارة فهي تقع في الجنوب الغربي لأوروبا و هي تكون كتلة جسمية داخلة في البحر².

يمدها من الغرب المحيط الأطلسي و من الجنوب مضيق جبل طارق و جزء من البحر الأبيض المتوسط أما من الشمال فتحدها فرنسا^{3*}.

و قد وصفها كثير من المؤرخين و الجغرافيين و الرحالة بأوصاف كثيرة من نواحي شتى، فقد ذكر الرازي و هو أحد مؤرخي الأندلس المتقدمين (ت 344هـ) أن الأندلس تقع في الإقليم الرابع من الأقاليم السبعة التي هي ربع معمور الدنيا فهي موسطة البلدان كبرى البقعة بطبع الخلق، طيبة التربية مخصوصة القاعة منسجمة

1- إسماعيل سامي، معالم الحضارة العربية الإسلامية، مرجع سابق، ص 138.

2- ج.س كولان، الأندلس، ترجمة: إبراهيم خورشيد و عبد الحميد يونس و حسن عثمان، ط 1، بيروت: دار الكتاب اللبناني، 1980، ص 61.

3- إبراهيم محمد حسين، تاريخ الإسلام في الأندلس، (د.ط)، الإسكندرية: دار التعليم الجامعي، 2012، ص 49.

* فرنسا كان العرب يطلقون عليها اسم الفرخة، إبراهيم محمد حسين، المرجع نفسه، ص 49.

العيون الثراء متفجرة الأخبار الغزار، قليلة الطوام ذوات السموم، معتدلة الملواء أكثر الأزمان، لا تزيد قبضها

زيادة منكرة تضر بالأبدان وكذا سائر فصوصها في أعمم سينها على قدر من الاعتدال وتوسط الحال¹.

وأئمَا أَنْحَصَبَ الإِقْلِيمَ الشَّامِيَّ لِكُثْرَةِ ثَمَارِهَا وَفَوَاكِهَا وَمِيَاهِهَا وَمَا حَصَبَتْ بِهِ مِنْ الْمَنَافِعِ وَالْمَعَادِنِ².

و قال عنها ابن حوقل: "طوطها شهر في عرض نيف وعشرين يوم، و فيها غامر و أكثرها عامر مأهول و

يغلب عليها المياه الجارية و الشجر و التمر و الأخمار العذبة و الرخيص و السعة في جميع الأحوال"³.

كما قال فيها الحميري: "الأندلس شامية في طيبها و هوائتها، يمانية في اعتدالها و استوايتها، هندية في عطرها

و ذكائتها، أهوازية في عظم جناتها صينية في جواهر معادنها، عذبة في منافع سواحلها"⁴.

و من يرتكها أنه روى الفقيه العلامة أبو محمد عبد الملك بن حبيب بسنده عن رسول الله صلى الله عليه و

سلم أنه قال "تفتح بعدي جزيرة يقال لها جزيرة الأندلس حبها سعيد و ميتها شهيد" فإذا كان هذا

الحديث صحيح فكفى بما فحرا للأندلس، وإن كان لم يثبت فهو موافق لكتاب الله و سنته⁵.

و يقول الشاعر الأندلسي ابن خفاجة الهمواري (450-533هـ) الذي عاش في عهد المرابطين و لقب

بالجنان لكترة موصفه للرياض و البستان

يا أهل الأندلس الله دركم

1- حسين يوسف دويدار، المجتمع الأندلسي في العصر الأموي (138-422هـ/755-1030م)، ط1، (د.ب): مطبعة الحسين الإسلامية، 1994، ص 335.

2- مؤلف مجهول، ذكر بلاد الأندلس، تحقيق و ترجمة، لويس مولينا، (د.ط)، مترجم: المجلس الأعلى للأبحاث العلمية، 1983، ج 1، ص 9.

3- ابن حوقل، صورة الأرض، (د.ط)، بيروت: دار مكتبة الحياة، 1996، ص 104.

4- محمد بن عبد المنعم الحميري، الروض المعطار في خبر الأقطار، تحقيق إحسان عباس، ط1، بيروت: مكتبة لبنان، 1975، ص 33.

5- الزهري أبو عبد الله محمد بن أبي يكر، كتاب الجغرافية، تحقيق محمد حاج صادق، (د.ط)، بيروت: مكتبة الثقافة الدينية، ص - 80-81.

ماء زرع وأشجار وأنهار

ماجنة الخلد إلا في دياركم

ولو خيرت هذه كنت أختار

لا تحسدوا بعد ذا أن تدخلوا سعدا

فليس تدخل بعد الجنة النار¹.

4-1-2 دور السلطة الحاكمة:

كان لها دور فعال في:

التحفيف من الأعباء الضريبية الثقيلة التي كانت توهن كاهل العبيقات العاملة في الزراعة والصناعة والتجارة فألغت الضرائب الفادحة²، خصوصا مع بداية كل عهد جديد و من ذلك أن الأمير الحكم بن هشام بن عبد الرحمن تولى النظر في الرعية بغير ما نظر به ناظر من الرفق والعدل والتواضع فقطع العشور عن رعيته و أكتفى بأحد الزكاة منهم³، و نتج عن ذلك ثبو و ازدهار جميع أوجه النشاط الاقتصادي في الزراعة والصناعة والتجارة و عاد على الشعب بالرخاء والرفاهية⁴، و قد اتفق ابن عذاري ثورة أهل الريض بقرطبة على الأمير الحكم بن هشام قائلا: "فإنه لم يكن على الناس وظائف ولا مغارم ولا سحر

1- حسين يوسف دويدار، المجتمع الأندلسي في العصر الأموي، مرجع سابق، ص- ص: 399-340.

2- محمد محمد زيدون: المسلمين في المغرب والأندلس، (د.ط)، الإسكندرية: الهيئة العامة للمكتبة، 1990، ص 182.

3- ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، تحقيق: إبراهيم الأبياري، ط2، بيروت: دار الكتاب اللبناني، 1989، مجلد 2، ص 62.

4- المراجع السابقة، ص 183.

و لا شيء يكون سبباً لخروجهم على السلطان بل كان ذلك أثراً و بطراً و مللاً للعافية و طبعاً جافياً و عقلاً غبياً و سعياً في هلاك أنفسهم، أعاذنا الله من الضلال و الخذلان و أسباب البار و الخسران¹.

3-1-3 عنصر الأمان:

توفر الأمن داخل المدن الأندلسية و خارجها في الأرياف و كان نظام العرس معمولاً به داخل المدن². و قد أشار المقري إلى ذلك بذكر خطة الطواف بالليل قائلاً "و أما خطة الطواف بالليل و ما يقابلها من المغرب أصحاب أرباع في المشرق فإنهم يعرفون في الأندلس بالدرابين لأن بلاد الأندلس لها دروب بأغلاق تغلق بعد العتمة و لكل زقاق يائت فيه له سراج مغلق و كلب يسهر و سلاح معد"³.

4-1-4 تنظيم الأسواق:

إن تنظيم الأسواق في حد ذاته يعتبر عامل ازدهار للتجارة الداخلية فهو أمر ييسر للمرء عدم الوقوع ضحية التلاعب بالأسعار ذلك أن اجتماع التجار في نفس المكان يسهل على المحتسب أمر مراقبتهم و يسهل للمرء الانتقال من تاجر إلى آخر⁴، وقد حرصت الدولة على تنظيم السوق و السهر على نظافتها فثبت الفقهاء فيها لمكافحة الغش في المعاملات التجارية كما كان يفعل الفقيه محمد بن فضيل اخداد (ت

1- ابن عذاري المراكشي، البيان المغرب في أخبار الأندلس و المغرب، تحقيق و مراجعة ج. س. كولان و إيفي بروفنسال، ط2، بيروت: دار الثقافة، ج 2، 1980، ص 76.

2- اسماعيل سامي، تاريخ الأندلس الاقتصادي و الاجتماعي، مرجع سابق، ص 80.

3- أحمد بن محمد المقري التلمساني، نفح طيب من غصن الأندلس الرطيب، تحقيق إحسان عباس، (د. ط)، بيروت: دار صادر، 1988، ج 1، ص 219.

4- جودت عبد الكرم يوسف، الأوضاع الاقتصادية و الاجتماعية، مرجع سابق، ص 128.

27/327 في سوق قرطبة¹، كما و حرص الحكام على من يولي الشرطة و مراقبة الأسواق و من هؤلاء إبراهيم بن حسين بن عاصم بن كعب من أهل قرطبة².

4-1-5 دور العلماء:

قام العلماء بدور فعال في تنشيط الحركة التجارية داخلها و خارجيا خصوصا مع البلاد الإسلامية حيث زاوحوا بين طلب العلم و طلب الرزق³.

و يروى أن الفقيه يحيى بن يحيى الليبي (ت 234/848) الذي كان مختلف بتجارته إلى كورة البيرة أن ابن عبيد بن يحيى (ت 298/210) كان عظيم المآل و اجاه رحل إلى المشرق حاجا و تاجرا⁴.

4-1-6 توفر الخدمات:

كسا كان من عوامل نشاط التعمارة في الأندلس أيضا الاهتمام بإنشاء المؤسسات ذات الصبغة الاقتصادية التي ارتبطت بالنشاط التجاري و تمثل في الخانات و الوكالات و الفنادق و المقاصد.

و يشير ابن حوقل إلى ذلك فيقول: "جميع المدن الأندلسية لاسيما الكبيرة منها مشهورة بالغلات و التجارات و الكروم و العمارات و الأسواق و البيوع و الحمامات و الخانات"⁵.

1- إسماعيل سامي، تاريخ الأندلس الاقتصادي والاجتماعي، ط1، الجزائر: مكتبة آفرا، 2007، ص 80.

2- ابن الفرضي، تاريخ العلماء و الرواة للعلم بالأندلس، ط2، القاهرة: مطبعة المدى، 1988، ج 1، ص 16.

3- إسماعيل سامي، المرجع السابق، ص 78.

4- ابن الفرضي، المصدر السابق، ص 264.

5- حسين يوسف دويدار، المجتمع الأندلسي في العصر الأموي، مرجع سابق، ص 364.

6- ابن حوقل، صورة الأرض، مصدر سابق، ص 111.

4-1-7 عوامل أخرى:

إقامة تنظيم إداري متصور خاص بالحركة الاقتصادية والاهتمام بالعملة فقد تم إنشاء العملة أو النقود في عهد عبد الرحمن الأوسط حيث يذكر أنه ضرب الدرهم باسمه لأول مرة منذ دخول المسلمين الأندلس بعد أن كان أهل الأندلس يستخدمون النقود الرومانية والقوطية وعلى رأسها الصولد الروماني.¹

إشاعة العدل بين التجار الوفدين والمقيمين في الأندلس وضمان حقوقهم²، إمثالاً لقوله تعالى: "إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ".³

كما كان لوجود الفائض الزراعي وقيام الصناعات الأندلسية المختلفة دور كبير في نشوء تجارة نشطة عادت على الأندلس بالرخاء الوفير⁴.

و هناك عامل متعلق بالمجتمع نفسه كان له أثر على الحياة التجارية فكان هناك تباين اجتماعي يحدده طريقة المعيشة، فهناك سكان المدن و سكان الريف، تختلف منتجاتهم و حاجاتهم، فكان أهل الريف بحاجة إلى السلع التي لا يقوون على إنتاجها و التي يجدونها في المدينة، و نفس الأمر بالنسبة إلى سكان المدينة فهم بحاجة إلى سلع أهل الريف خاصة المواد الغذائية⁵.

1- حسين يوسف دويدار، المجتمع الأندلسي في العصر الأموي، مرجع سابق، ص 363.

2- إسماعيل سامي، تاريخ الأندلس الاقتصادي والاجتماعي، مرجع سابق، ص 78.

3- القرآن الكريم، سورة النحل، الآية 90.

4- عادل سعيد بشتاوى، الأندلسيون المواركة، ط 1، القاهرة: (د.د.ن)، 1983، ص 73.

5- جودت عبد الكريم يوسف، الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية، مرجع سابق، ص 128.

4-2 عوائل التجارة :

إضافة إلى وجود عوامل ساعدت على تطور التجارة الداخلية في الأندلس فقد وجدت كذلك عوامل معرقلة وقفت حجرة عثرة أمام تطورها ومن هذه العوامل نجد:

1-2-4 الحروب والفتنة:

من الثابت أن الأوضاع الاقتصادية تأثر تأثيراً بالغاً بحالة الأمن والاستقرار في المجتمع¹، فقد تعرضت الأندلس إلى اضطرابات وتناحرات منذ عام 413هـ/1031م وانقسمت إلى إمارات مبعثرة تعادي كل واحدة منها الأخرى عقب اختيار الخلافة الأموية²، أصبح هذا العصر يسمى بعصر ملوك الطوائف ، ففي كل مدينة دولة ولكل مقاطعة حدود و بلاط ورمان³، وزاد التنافس والتحالب بين ملوك الطوائف لإظهار القوة والعظمة⁴، ووصل الحد إلى صراع دامي على الحكم ففاس الشعب في ظل حكمهم كثيراً من ضروب الاضطهاد والظلم⁵، هذا وكما تعرضت الأندلس إلى حالة من الاضطراب واحتلال الأمن وانعدام الطمأنينة خلال فترة الانتقال من حكم الطوائف إلى حكم دولة المرابطين⁶.

1- كمال السيد أبو مصطفى ، دراسات أندلسية في التاريخ والحضارة، (د.ط)، الإسكندرية: مركز الإسكندرية للكتاب، 1997، ص 33.

2- عبد الحكيم الدزون، أفاق غرباء بحث في التاريخ السياسي والحضاري العربي، ط1، الإسكندرية: دار المعرفة، 1988، ص 26.

3- شاكر مصطفى ، الأندلس في التاريخ ،(د.ط)، دمشق: منشورات وزارة الثقافة ، 1990 ، ص 75 .

4- عبد الحكيم عويس، التكاثر المادي و آثاره في سقوط الأندلس، ط1، القاهرة: دار المصححة، 1994: ص 19 .

5- رجب محمد عبد الحليم ، العلاقات بين الأندلس الإسلامية واسبانيا النصرانية في عصر بنى أمية وملوك الطوائف، (د. ط)، القاهرة : دار الكتاب المصري ، (د . ت)، ص 292 .

6- كمال السيد أبو مصطفى ، المرجع السابق، ص 33.

4-2-2 تعرض الأسواق إلى الكوارث :

في سياق الحديث عن مشاكل الأسواق، تجدر الإشارة إلى ما عرفته من حرائق و الواقع أن الحرائق من أخطر الكوارث التي كانت تهدد سلامة الأسواق حتى أن الحتسب كان يطالب التجار بوضع الماء أمام حواناتهم لإطفاء النار في حال اندلاعها¹، وقد رودنا ابن القطن بمقالة تعرضت فيها السوق للحريق وهو الذي وقع بسوق الكتانين بقرطبة واتصلت بسوق البز فاحترق أموال الناس².

4-2-3 الغش والتسلیس :

فهناك من الباعة والتجار بالأسواق من يلجأ إلى الغش والتسلیس ومن أمثلة الغش في الأسواق بيع الخبز ناقص الوزن وقيام صاحب الفرن بخلط القمبح الرديع بالطهير، وخلط الماء البارد بالرديع و الزيت القاسم بالجديد وقيام المخازين بخلط اللحم السمين بالمهروول أو النفح في اللحم³، كذلك خلط العقار الطيب بالدون والأشياء المفيدة بالبذلة وبيعها من لا يميزها وكذلك **البزور**^{*} الرديعة بالطيبة وبيعها على أنها طيبة وغيرها⁴.

1- إبراهيم القادري بوتشيش، أضواء حول تراث الغرب الإسلامي وتاريخه الاقتصادي والاجتماعي، ط١، بيروت: دار الطيبة، 2002، ص 108.

2- ابن القطن المراكشي، نظم الجمان لترتيب ما سلف من أخبار الزمان، تحقيق محمود علي مكي، ط١، بيروت: دار الغرب الإسلامي، 1990، ص 222.

3- ابن عبد الروف القرطي، آداب الحسبة والحسب، تحقيق فاطمة الإدريسي، ط١، بيروت: دار ابن حزم، 2005، ص 67.

***البزور**: بزرة وهو البقل وغيرها ودهن البزرة والبزرة والأباريز، انواع ابن عبد الروف، المصدر نفسه، ص 67.

4- المصدر نفسه، ص 67.

4-2-4 المكوس و الضرائب :

فقد يعمل الحاكم على إعاقة نمو التجارة بطريق آخر يتمثل في فرض الضرائب المتعددة والباهضة¹، وإنما الرعية بها²، ونتيجة لزيادة الضرائب في الأندلس توصل الحال بعض السكان إلى هجر فراهم كما حدث مع أهل شاطبة زمن مطر رمبارك³، حيث بلغت في بنسية زمن عصر الطوائف 20 ألف دينار في الشهر في الوقت الذي كان فيه متوسط اجر العامل لا يتعدى درهم ونصف في تلك الفترة⁴؛ وقد تحدث ابن خلدون عن ضرب المكوس فقال : "... يستحدث صاحب الدولة أنواع من الجباية يضر بها على البياعات ويفرض لها قدرًا معلومًا على الأثمان في الأسواق وعلى أعيان السلع في أموال المدينة. وهو مع هذا مضطرك لذلك"⁵.

4-2-5 اختلاف التقويد والمكاييل والأوزان:

إن تعدد العملة سبب مشاكل داخل الأسواق، فعلى الرغم من أن المرابطين تمكنوا من توحيد المغرب والأندلس فإنهم عجزوا عن إقرار عملة موحدة⁶، فقد استمرت الدنانير العبادية نسبة إلى دولة بني عباد باشبيلية و الدنانير الشرقية نسبة إلى شرق الأندلس⁷، إلى جانب العملة المرابطية كذلك مشكل تزيف

- 1- جودت عبد الكريم يوسف، الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية في المغرب الأوسط، مرجع سابق، ص 130 .
- 2- كمال السيد أبو مصطفى ، دراسات أندلسية في التاريخ والحضارة، مرجع سابق، ص 33 .
- 3- ليث سعود حاسم، ابن عبد البر الأندلسي وجهوده في التاريخ، ط2، الإسكندرية: دار الوفاء ، 1988، ص 32 .
- 4- أنسام غضبان عبود، الزراعة في مملكة بنسية خلال عصر الطوائف ، مجلة أداب البصرة : ع 50، 2006، ص 7.
- 5- ابن خلدون ،المقدمة ، مصدر سابق، ص 346 .
- 6- إبراهيم القادري بوتشيش ،إضاءات حول ثراث الغرب الإسلامي ، مرجع سابق، ص 107 .
- 7- محمد المغراوي ،سائل العملة والصرف والأسعار في العصر المرابطي ، من خلال "فتاوي ابن رشد" ، ط1 ، الرباط، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1995 ، ص 61.

العملة بين الناس وقد تعددت المصطلحات الدالة على التزيف منها "الدرهم الجديدة" و "درهم الوقت"

أو "الدرهم المغشوشة"¹.

إضافة إلى مشكلة المكابيل والموازين المستعملة في البيع فقد كانت المكابيل المستخدمة تمثل في السوق ثم

المد الذي اختلفت تسميته حسب المناطق ثم هناك الرطل ومقداره 22 أوقية².

4-2-6 مشاكل الطرق التجارية :

وهي مشاكل مثبطة للعمل التجاري كتعرض التجار للكوارث في فصل الشتاء من أوحال وسيول وكذلك

أخطار الطريق، إذ مهما قيل عن انتشار الأمان فإن القضاء على الطرق مسألة صعبة سواء أكانوا مجموعة

أفراد أو قبيلة وغيرها³.

1- إبراهيم القادري بوتسيش، إضاءات حول تراث الغرب الإسلامي، مرجع سابق، ص 106.

2- المرجع نفسه، ص 106.

3- جودت عبد الكريم يوسف، الأوضاع الاقتصادي و الاجتماعية في المغرب الأوسط، مرجع سابق، ص 132.

الفصل الثاني: الاسواق الداخلية وضوابطها.

المبحث الاول: الاسواق.

المبحث الثاني: الخدمات ضمن الاسواق.

المبحث الثالث: الوسائل التجارية.

المبحث الرابع: الحسبة على الاسواق.

المبحث الأول: الأسواق.

1-1 مفهومها: يكشف عن الكلمة سوق في لسان العرب ابن منظور في باب السين فالسوقُ التي يتعامل فيها، تذكر وتؤثر والجمع أسواقٌ.¹

وتسوق القوم إذا باعوها و اشتراوها²، وفي حديث أجمعـة: إذا جاءت سُوْيَقَةً أي تجارة، وهي تصغير السوق، سُقِّيت بها لأن التجارة تجذب إليها وتساق المبيعات نحوها³، كما ويورد الزيدي السوقـة بالضم: لغة في السوق وهو موضع البـيعات.⁴

و يعرفها ابن خلدون بقوله: "الأسواق كلها تشتمل على حاجيات الناس فمنها الضروري وهي الأقواف من الخنطة وما معنـها كبقلاـء و البصل و الشوم و أشبـاهه ومنها الحاجـيـ والمكمـالي مثل الـادم و الفواكه و الملابـس و المـاعون و المراكـب و سائر المصـانع و المـباني".⁵

وكلمة سوق لا تعني موضعاً محدوداً ثابتـة وإنما يقصد بها المـواضـع التي يتـجـمعـ فيها التجـارـ و البـاعـة و تـقامـ فيها الحـوانـيـتـ للـبيـعـ و الشـراءـ عـلـىـ نحوـ متـواصـلـ.⁶ كما ويـعرفـ السوقـ علىـ انهـ المـكانـ الذي

1- ابن منظور، لسان العرب، مصدر سابق، ج 1، ص ص: 167، 168.

2- عبد القادر الرازي، مختار الصحاح، ط 1، مصر: مطبعة الكلية، 1329هـ، ص 372.

3- ابن منظور، المصدر السابق، ص 168.

4- محمد مرتضى الحسيني الزيـديـ، تاج العروسـ من جواهر القامـوسـ، تحقيقـ مصطفـىـ حـجازـيـ، (دـ. طـ)، الـكـوـيـتـ: مـطـبـعةـ حـكـوـمـةـ الـكـوـيـتـ، 1989ـ، جـ 25ـ، صـ 482ـ.

5- ابن خلدون، المقدمة، مصدر سابق، ص 453.

6- كمال السيد أبو مصطفى، تاريخ الأندلس الاقتصادي في عصر دوليـةـ المـرابـطـينـ و المـوـحـديـنـ، (دـ. طـ)، الإـسـكـنـدـرـيـةـ: مـرـكـزـ الإـسـكـنـدـرـيـةـ لـلـكـتابـ، (دـ. تـ)، صـ 296ـ.

يجتمع فيه الإنتاج المحلي والبضائع المستوردة، وكثرة الأسواق في مدينة ما يعني تمنعها بنشاط تجاري؛ فكلما تعددت الأسواق ازداد العرض والتبدل فيها، هذا ما يدل على النشاط في حياة الجماعات¹.

وكما تُعد الأسواق مرآة عاكسة للنشاط الاقتصادي والحياة الاجتماعية بصورة عامة².

من خلال التعريف السابقة لسوق يمكن أن نوجز التعريف التالي : الأسواق عبارة عن أماكن يقصدها الناس من أجل شراء حاجاتهم المختلفة كما ويفقصدها التجار من أجل تحقيق أرباحهم من خلال عملية البيع .

2-1 الأسواق بين القرى والمدن :

لقد تنوّعت الأسواق في الأندلس وكانت منتشرة في القرى والمدن ويمكن أن نوجزها فيما يلي:

2-1-1 أسواق القرى:

من الأسواق المعروفة في القرى، نذكر السوق الحافلة التي كانت تعقد في قرية شودر³، إضافة إلى سوق قرية اندرش .

وتطرق الإدريسي إلى بعض الأسواق في القرى مثل سوق فيسانة، سوق حصن بكمان، سوق قرية برجة،

1- زيادة نقلاء، الحسبة والخسب في الاسم، بيروت: المطبعة الكاثوليكية، 1962، ص 20.

2- إسماعيل سامي، تاريخ الأندلس الاقتصادي والاجتماعي ، مرجع سابق، ص 80.

* شودر: قرية من قرى مدينة جيان / الإدريسي، المغرب وارض السودان ومصر والأندلس، (د. ط)، بلدين اخrossة : مطبع بريل، 1863، ص 266.

3- اندرش: مدينة من أعمال المزية وهي من أقرن المدن / الحميري، الروض المغطّار، مصدر سابق، ص 42.

سوق حصن قيشاطة، إضافة إلى سوق حصن آشر المشهود وكذلك سوق حصن القبلاق وسوق قرية بيانة^{*} وكذا سوق رضي الحوض في مدينة المرة¹.

ويذكر المقري بأن إقليم الشرف يحتوي على قرى كثيرة وكل قرية عامرة بالأسواق وقد وصفت هذه الأسواق بأنها عامرة ومشهورة².

2-2-1 أسواق المدينة:

أما عن المدينة فقد لعبت الأسواق فيها دوراً كبيراً، بصفتها عنصراً أساسياً لعظمتها³. وبعد أن اتسعت المدن في الأندلس كان من الطبيعي أن تنتشر فيها الأسواق و المتاجر أقسامها حاجيات الناس، وقد اختصت بعض المدن بكثرة مرتاحاتها الزراعية كالزيتون وما يقوم عليه من صناعات، واشتهرت مدن أخرى بالصناعة كصناعة المسوجات والبسط والخزف والصابون واستخراج زيت الزيتون وصناعة الالات الحديدية⁴، وأصبحت بذلك المدن الأندلسية عامرة بالأسواق، حيث لا تخلو مدينة أندلسية من أسواق أسبوعية أو أسواق يومية، وقد صورت لنا كتب الحسبة تلك الأسواق المنتشرة في معظم المدن الإسلامية⁵.

* بيانة وهي من قرى مدينة قيرة، عظيمة حضينة على ربوة طيبة التربة/ ابن غالب، فرحة الأنفس، تعليق لطفي عبد البديع، مجلة معهد المخطوطات العربية، ع، 1، 1955، ص 291.

-1 الإدريسي، المصدر السابق، ص ص: 191، 205.

-2 المقري، نفح الطيب ، مصدر سابق، ج 1، ص 159 .

-3 دعوبين موريس، النظم الإسلامية، ترجمة صالح الشماع و فيصل السامر، (د ، ط)، بغداد: مطبعة الزهراء، 1952، ص 249.

-4 خالد بن محمد مبارك، تاريخ الحضارة الإسلامية في الأندلس، ط 1 ، القاهرة: الدار الثقافية، 2008، ص 52.

-5 عصمت عبد النطيف دندش، الأندلس في نهاية المرابطين و مستهل الموحدين عصر الطوائف الثاني 510هـ: 546هـ / 1116م: 1151م، ط 1، بيروت: دار الغرب الإسلامي، 1988، ص 198 .

ومن هذه الأسواق سوق مدينة بسطة^{*} الموصوف بالسوق النظيف، كذلك مدينة استحجة^{*} أسواق عامرة ومتاجر قائمة وكذا سوق الأزهار والعطور في مدينة لورقة.¹

إضافة إلى سوق مدينة قرمونة^{*}، وسوق مدينة قبرة^{*} المشهود²، إلى جانب الأسواق العامرة في مدينة مالقة، إذ بما سوقاً منت الأطباق تعمل من الحوض إلى خير ذلك ما يحصل منه.³

كذلك سوق مدينة زندة^{*} المتوفر على العنب، ومدينة بلش عامرة آهلة لها أسواق ضخمة.⁴

وكذلك مدينة اشبيلية لها أسواق عامرة وأهلها ميسير، جل تجاراتهم الزيت، إضافة إلى مدينة بلنسية^{*} فهي كثيرة التجارات وبها أسواق وحط، ويعرسى المنكب ربع سوق ويمدينة مرسيية أسواق عامرة وكذلك بمزيرة

*بسطة مدينة بالأندلس من أعمال جيان/ ياقوت الحموي، معجم البلدان، (د.ط)، بيروت: دار صادر، ج 1، 1977، ص 422.

*استحجة كورة بالأندلس متصلة بأعمال رته بين القبلة والمغرب من فرطها وهي على نهر غرناطة/ ياقوت الحموي، «المصدر نفسه»، ص 174.

1- الإدرسي، المغرب وارض السودان ومصر والأندلس، مصدر السابق، ص ص: 200، 202، 205، 196.

*قرمونة كورة بالأندلس يتصل عملها بأعمال اشبيلية غرب قرطبة/ ياقوت الحموي، معجم البلدان، مصدر سابق، ج 4، ص 230.

*قبرة وهي قبة من فرطها، مدينة عظيمة وحصينة، أكثر أرضها بيضاء، مخصوصة بكثرة الزيتون / ابن غالب ، فرحة الأنفس، مصدر سابق ، ص 282 .

2- الحميري، الروض للطار، مصدر سابق، ص -ص: 351، 453 .

3- ابن فضل الله العمري، مسالك الأ بصار في ممالك الأ مصار، تحقيق محمد عبد القادر خريفات، عصام مصطفى هزارة، يوسف احمد بن ياسين، (د.ط)، الإمارات العربية المتحدة: مركز زايد، (د.ت)، ج 4، ص 146 .

*زندة: مدينة حصينة بالأندلس وهي على نهر حمار، وبها زرع واسع/ ياقوت الحموي، معجم البلدان، مصدر سابق، ج 3، ص 73.

4- شمس الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله اللواتي الصنхи، رحلة ابن بطوطة، تحقيق عبد الحادي الشازبي، (د.ط)، (د.ب): أكاديمية المملكة المغربية، 1997، ج 4، ص 229.

*بلنسية: مدينة مشهورة بالأندلس وهي شرقى تدمير وشرقي فرطها وهي بربة بحرية، ذات أشجار وانهار تعرف بمدينة التراب/ ياقوت الحموي، معجم البلدان، مصدر سابق، ج 1، ص 490.

شقر أسواق كثيرة، إلى جانب أسواق شلب المرقبة^١.

ويبدو أن هذه الأسواق كانت تتمتد حول ساحة المساجد الجامعية والدلائل على ذلك أن ابن لبابة سئل عن إزالة الزرع وغيره في أفنية المساجد فأجاب: "فهمنا وفقك الله ما رفع إليك عن مسجد الشفا من إنزال الناس الزرع والمحطب والبقول وغيرها في دكاكين المسجد فيتوسخ بذلك المسجد وينزل أيضاً في القبلة من المسجد في فنائه بالأغنام لتحلبه وتكثر زبدها فيضر غبارها بالمسجد....."^٢.

وكانت البضائع القيمة تباع في بناء كبير على شكل مستطيل بداخله طريق تتوزع فيه الحوانيت على كلا الصفين وكان يطلق على هذا البناء اسم قيسارية^٣.
كأسواق قرطبة لاسمها السوق الكبير الذي كان يقع في وسط المدينة بالجانب الشرقي للجامع ويسمى بالقيسارية^٤.

وتتألف القيسارية أحياناً من شبكة من الطرق الضيقة المسقوفة أو ممرات تدور حول بهو فسيح، وتنفتح الحوانيت على هذه الممرات^٥.

وقد كان لكل نوع من أنواع التجارة أو الخرف سوقاً خاصاً أو قيسارية خاصة بهما مثل سوق الحدادين^٦،

١- الحموي، صفة حزرة الأندلس، تصحیح ١. لاقی بروقمان، ط٢، بيروت: دار الجليل، ١٩٨٨، صص: ١٤، ٣٢، ٦٩، ٦٧، ١٠٨، ١١١.

٢- الوشنريسي، المعيار المغرب والمجامع المغرب عن فنادى علماء افريقيا والأندلس والمغرب، (د. ط)، الرباط: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ١٩٨١، ج ٧، ص ٤٨٢.

٣- خالد بن محمد مبارك، تاريخ الحضارة الإسلامية في الأندلس، مرجع سابق، ص ٨٠.

٤- ابن حيان، المقتبس في أخبار بلد الأندلس، تحقيق عبد الرحمن الحجي، (د. ط)، بيروت: دار النافعة، ١٩٦٥، ص ٢٠.

٥- خالد بن محمد مبارك، تاريخ الحضارة الإسلامية، مرجع سابق، ص ٥٣.

٦- التناضي عياض، ترتيب المدارك وتقرير المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك، تحقيق سعيد أحد أعراب ، ط١، المغرب: مطبعة فضالية الحمدية، ١٩٨١، ج ٦، ص ١١٨.

وسوق الحشائين¹، كذلك سوق البرَّ * وينبغي أن لا يتحرر في البرَّ إلا من عرف أحكام البيع وعقود المعاملات وما يحول منها وما يحرم عليه ولا وقع في الشبهات وارتکب المحظورات² ، وكذلك سوق الكتانين فيمنعون من رش الكتان وعن جعله في الموضع الندبة ليكتسب بذلك رطوبة ويقلل عند الوزن وذلك من الغش³ . إضافة إلى سوق العطر في مدينة لورقة⁴ ، وكان العطارون يجهون عن خلط العقار الطيب بالدون ويعها ملن لا يميزها ولا يفرق بينها مثل الخولان والصبر والبان والعود الرطب وما أشبه ذلك، مما يصنع ويدخله الغش⁵ .

وقد صارت بعض الشوارع تحمل أسماء هذه الأسواق كشارع سوق القصابين أو اللحامين وشارع سوق السراجين، شارع سوق الخاللين وشارع سوق الوراقين⁶ إضافة سوق الحياطين والصبابغين و السقايين، وسوق الصباغة⁷ .

وهناك محلات صارت تحمل أسماء الأسواق أيضا مثل محلة النشارين⁸ ، وكذا المساجد خاصة

1- ابن عذاري المراكشي ،البيان المغرب ، مصدر سابق، ج 3، ص 57.

* البرَّ: من الشياب أمنعة البراز والبرة: الهيئة . / احمد بن عبد الله بن عبد الرؤوف القرشي ،آداب الحسبة والختسب، مصدر سابق، ص 65 .

2- الطبرى عبد الرحمن بن نصر ، نهاية الرتبة في طلب الحسبة ،(د. ط)، (د. ب) :جامعة الملك سعود، 1957، ص 17.

3- ابن عبد الرؤوف القرطبي ،آداب الحسبة والختسب ،مصدر سابق، ص 69.

4- الإدريسي ،المغرب وارض السودان ومصر و الأندلس ،مصدر سابق ،ص 196.

5- احمد بن عبدون التجيبي ،رسالة في القضاء والحساب ، تحقيق ليقى بروفسال ،(د.ط)، القاهرة: مطبعة المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية، 1955 ،ص 86.

6- إسماعيل سامي: تاريخ الأندلس الاقتصادي والاجتماعي ، مرجع سابق ، صص 80، 81.

7- خالد بن محمد مبارك ، تاريخ الحضارة الإسلامية ، مرجع سابق ، ص 53 .

8- عبد الجبار ناجي ، دراسات في تاريخ المدن العربية الإسلامية ،(د.ط)، بيروت: شركة المطبوعات ،2001، ص 428 .

الصغيرة كمسجد الزجاجيين وعلى أبواب سور المدينة بباب سوق العطارين¹.

1-3 السلع المعروضة:

تنوعت السلع المعروضة في الأسواق ومن بينها :

سوق خاص لبيع الفواكه والخضروات المختلفة الأصناف التي ترد من القرى القريبة لهذه المدن، وبحوارها

حوانيت بيع اللحوم المذبوحة من بقر وغنم وماعز حيث يشترط أن يباع كل نوع في حانوت على حده

حتى لا يحدث غش وينخلط الحzar لحم الضأن بالماعز².

ولا يخلو سوق من مكان لبيع الطيور والأرانب والقنهيلات المذبوحة وكذا ريش تراها إن تكون هذه الطيور

متزوعة الريش والأرانب وغيرها مسلوخة وبحوارها يتشر باعة الطيور الحية وبحوارهم أيضا باعة

البيض وبجانب كل باع منهن إماء ملؤه بلاء ليختبر المشتري البيض³، وليس بعيد عنهم نجد باعة الزيت و

الزبد والسمن والعسل كما لا يخلو سوق من الأسواق من حوانيت بيع الأطعمة المطهية⁴. وانتشر باعة

الحببات والاسفنج والحريرة، ولا يخلو السوق كذلك من مكان مدعى التطبيب الذين يقومون بفصص الدم

أو خلع الأسنان أو كتابة وصفة لمريض يشق في علاجهم⁵. إلى جانب ذلك كان متواجد بالأأسواق

1- احمد بن عمر بن انس العذري، نصوص عن الأندلس من كتاب تصريح الأخبار وتنوير الآثار والبستان في غرائب البلدان والمسالك إلى جميع المالك، تحقيق عبد العزيز الاهواني، (د.ط)، مدريد: منشورات معهد الدراسات الإسلامية، (د.ت)، ص 122.

2- عيسى بن الذيب، المغرب والأندلس في عصر المرابطين: دراسة اجتماعية واقتصادية 480هـ/1056م-540هـ/1145م، رسالة مئوية لنيل شهادة الدكتوراه في التاريخ الوسيط، إشراف احمد شريفي، قسم التاريخ، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة الجزائر، 2009، ص 365.

3- عصمت عبد اللطيف دندهن، الأندلس في نهاية المرابطين ومستهل الموحدين، مرجع سابق، ص 199.

4- المرجع نفسه، ص 199.

5- ابن عبدون، رسالة في القضاء والحساب، مصدر سابق، ص ص: 45، 47.

المشعوذون الذين يدعون معرفة الغيب و الكشف عن المستقبل و عمل الأحرازة للحفظ من الحسد أو

لتقريب حبيب هاجر أو شفاء مريض إلى غير ذلك¹.

وكان لأسوق الدواب أماكن خاصة بها خارج المدينة تباع بها الحمير و البغال و الخيل ووصل ثمن البغل إلى

خمس مائة دينار حسب ما أورده ابن حوقل².

وقد اشرف على هذه الأسواق أمين يرجع إلى قوله عند الاختلاف في الأشياء و لابد أن يكون لكل

صنعة أمين³، إلى جانب الأسواق السالفة الذكر فقد انتشر في الأندلس كذلك أسواق النحاسة والتي

اربطة بتجارة الرقيق واحتلت فيها المكانة الأولى بين أقطار العالم الإسلامي ، وكان الرقيق يجلب بواسطة

الحملات العسكرية وبواسطة القوافل التجارية من أنحاء مختلفة من أوروبا وإفريقيا⁴.

كما وكانت هذه الأسواق الأندلسية تعم بالضجوج من خلال الإعلان عن السلع بالسياح وهذا ما سهل

المهمة لدى اللصوص ليعملوا عليهم في وقت انشغال الناس⁵.

1- عصمت عبد اللطيف دندش، المرجع السابق، ص 199.

2- ابن حوقل، صورة الأرض، مصدر سابق، ص 110.

3- ابن عبدون، رسالة في النساء والحسب، مصدر سابق، ص 53.

4- إسماعيل سامي، التاريخ الاقتصادي والاجتماعي، مرجع سابق، ص 81.

5- عصمت عبد اللطيف دندش، الأندلس في نهاية المرابطين ومستهل الموحدين، مرجع سابق، ص 200.

4-4 أصناف الأسواق الأندلسية :

تصنف الأسواق في غالب الأحيان إلى أربعة أصناف وهي كما يلي:

1-4-1 الأسواق العسكرية:

وهي الأسواق التي كانت تصحب عادة الجيش في تنقلاته أثناء غزواته والإشارات حولها لا ترد إلا بشكل باهت.¹

فقد كان السوق في الإستراتيجية العسكرية بعد العنصر الهام والسلاح الخطير في تحقيق النصر على العدو.²

1-4-2 الأسواق الأسبوعية:

بنهم من اسمها أنها كانت تعقد في أيام معينة من الأسبوع ومن هذه الأسواق نجد سوق مدينة قيرة الذي يعقد يوم الخميس³ ، كذلك سوق مدينة قرمونة الذي يعقد هو الآخر يوم الخميس⁴ ، وكذلك في قرية اندرش سوق يعقد يوم الخميس كذلك⁵ ، وكان لقرية شوذر سوق يعقد يوم الثلاثاء⁶ .

1-4-3 الأسواق الموسمية:

وهي الأسواق التي تعقد في مواسم معينة أو تقام في مناسبات معينة كأسواق العيدين الفطر والأضحى وكذلك أسواق جني محصول معين.⁷

1- إبراهيم القادري بوتسيش، إضاءات حول تراث الغرب الإسلامي، مرجع سابق، ص 98.

2- إسماعيل سامي، تاريخ الأندلس الاقتصادي والاجتماعي، مرجع سابق، ص 81.

3- الحميري ، الروض المطار ، مصدر سابق، ص 351.

4- المصدر نفسه ، ص 453.

5- المصدر نفسه ، ص 42.

6- المصدر نفسه ، ص 351.

7- إسماعيل سامي ، المراجع السابق ، ص 81.

4-4-1 الأسواق اليومية :

وهي الأسواق الموجودة في كل المدن الأندلسية بصفة دائمة وب يومية¹ ، وقد ورد ذكر هذه الأسواق في كتب الجغرافيا بكثرة كما وصفوها بصفات عده وهو ما يؤكد ذلك قوله المقري عن إقليم الشرف، فيه قرى كثيرة وكل قرية عامرة بالأسواق² ، مما يدل على تعددتها، وعلى وجودها بشكل يومي.

1- المرجع نفسه ، ص 81.

2- المقري ، نفح الطيب ، مصدر سابق ، ج 1، ص 159 .

المبحث الثاني: الخدمات ضمن الأسواق.

ارتبط بناء الفنادق بالحركة التجارية للبلاد، وقد عرفت في المشرق الإسلامي باسم "الخانات". وأطلق على المنشآت التي تأوي المسافرين ودوامهم وكل مستلزماتهم¹، وعادة ما تكونت الفنادق من طبقة أرضية مخصصة لإيواء الحيوانات والبضائع وما شابه ذلك، أما الطبقة العلوية فاستخدمت في استقبال المسافرين. وقد انتشرت الفنادق² في الأندلس وكانت مشابهة من حيث المبدأ لتلك الخانات المنتشرة في بلاد الشام وغيرها من المناطق³

ويتألف الفندق في الأندلس من بحيرة مستطيل أو مربع تدور به مجنات ومرات تتطل على هذا البهو، وتتوزع غرف الفندق وراء هذه المرات، يخصص الطابق الأدنى من الفندق للمخازن والاصطبلات⁴، أما العلوي فيشمل على حجرات النزلاء، ومخازن البشائع المعدة للبيع، وتقوم عقود المترات سول بتوسيع الفندق على دعامات خشبية تربطها فيما بينها أوتار خشبية كذلك. وكانت هذه الدعامات في الفنادق تتخلص من الآجار، ويتوسط البهو فوارقة عادة للسقاية⁵.

ونجد أن الفنادق قد عرفت التخصص فيذكر ابن حوقل: "يقصد كل فندق بما يعلم أنه يغلب على أهلة من أنواع التجارة".⁶

1- حسن علي حسن، الحضارة الإسلامية في المغرب والأندلس "عصر المرابطين والموحدين، ط١، القاهرة: مكتبة المانيجي 1980، ص 403.

* اقبس المسلمين الفنادق من اليونانيين الذي كان شائعاً عندهم باسم "Agra" وكذا من الرومان الذي عرف عندهم باسم "Horrea" "عبد الرحيم غالب، موسوعة العمارة الإسلامية، (د.ط)، بيروت: دار صادر، 1988، ص 306. 2- المرجع نفسه، ص 306.

3- خالد بن محمد مبارك، تاريخ الحضارة الإسلامية ، مرجع سابق، ص 52. 4- المرجع نفسه، ص 52.

5- ابن حوقل، صورة الأرض، مصدر سابق، ص 362 .

وقد سميت بأسماء ما يباع فيها من بضائع أو سلع كالمحبوب والكتان والخضروات والتين ... الخ¹.

وأحياناً تسمى هذه الفنادق بأسماء أصحابها كفندق "زيادة" بغرناطة².

وأحياناً تسمى بمن ينزل بها من التجار مثل "الجنوية ، والشامية"³.

أما عن وجودها فقد ارتبط بها يوفره من وسائل للراحة والأمان والتي تعد من أهم العوامل التي

تحلّب التجار من مختلف الأقطار بغرض العمل بالمنطقة وهو ما يساهم في تطور اقتصاد المنطقة⁴.

وقد كثرت الفنادق في المدن الأندلسية فيذكر الإدريسي أن مدينة المرية اتسعت فنادقها حتى بلغ عددها

حوالى 970 فندق⁵، كما كان هناك فنادق كثيرة أخرى في مدينة قرطبة⁶. ويذكر الحميري بأن مدينة

"استجة" بها فنادق جمة ما يدل على كثرتها⁷، كذلك توفرت في مدينة "مالقة" وفي حصن قيشاطة⁸، كما

بقرية عذرة⁹، وقرية برليانة¹⁰.

1- كمال السيد أبو مصطفى، تاريخ الأندلس الاقتصادي، مرجع سابق، ص 308.

2- خالد بن محمد مبارك، تاريخ الحضارة الإسلامية، مرجع سابق، ص 52.

3- كمال السيد أبو مصطفى، المراجع السابق، ص 308.

4- النادرى بوتشيش، تاريخ الغرب الإسلامي قراءات جديدة في بعض قضايا المجتمع والحضارة، ط 1، بيروت: دار الطليعة للطباعة و النشر، 1994، ص 95.

5- الإدريسي، المغرب وارض السودان ومصر والأندلس، مصدر سابق، ص 198.

6- ابن حوقل، صورة الأرض، مصدر سابق، ص 111.

7- الحميري، الروض المعطار، مصدر سابق، ص 53.

8- الإدريسي، المصدر السابق، ص 203.

9- المصدر نفسه، ص 176.

10- المصدر نفسه، ص 96.

المبحث الثالث: الوسائل التجارية المتداولة في الأسواق.

1- العملة* :

إن دراسة العملة تساهم في إمداد دارسيها بصورة صادقة عن الوضع الاقتصادي خاصية التجاري للدولة، قوة وضعف، كما تبين طريقة التعامل بين أفراد المجتمع لأنها الوحدة المستعملة في الحياة اليومية.¹

وبخدر بنا الإشارة إلى أن الأندلسيين كانوا يتعاملون بالعملات الأموية والعباسية وبعض العملات المغربية²، إضافة إلى العملات التي كانت موجودة بالأندلس كالرومانيّة والقوطية.³

وتقلد الأمر عبد الرحيم الأوسط الإمارة بقرطبة إنشاؤها دار السككة^{*}، حيث لم يكن هناك دار... كذا للمسلمين بعد فتح الأندلس⁴، لتنتشر فيما بعد أماكن الضرب الأندلسية، وكان من أهمها حين ذاك مدينة قرطبة، بلنسية، غرناطة وشاطبة ومالقة ومرسية والجزيرة الخضراء وشبيلية.⁵

واستمرت العملات تضرب في الأندلس حتى انتهاء رسم الخلافة الأموية سنة 422هـ، وكان من الطبيعي أن تتشابه عملات عصر الطوائف في المرحلة الأولى مع عملات الخلافة الأموية ولكنها لم تلبث قرب

* إن أول عملة إسلامية في الأندلس كانت من ضرب موسى بن نصیر حيث يذكر انه ضرب عملة ذهبية ليدفع منها رواتب الجندي بعد دعوه إلى طليطلة/حسين مؤنس، فخر الأندلس دراسة في تاريخ الأندلس من الفتح إلى قيام الدولة الأموية، ط1، بيروت: دار الماهيل، 2002، ص161.

1- عيسى بن الذيب، المغرب والأندلس في عصر المرابطين، مرجع سابق، ص 377 .

2- حسن يوسف دويدار، المجتمع الأندلسي في العصر الأموي، مرجع سابق، ص 263 .

3- مني حسن محمود، المسلمين في الأندلس وعلاقتهم بالفرنجة، (د. ط)، القاهرة: دار الفكر العربي ، 1986، ص 281 .
*السكة وهي النظر في التقادم المتعامل بما بين الناس وحفظهما مما يدخلهما من الغش أو النقص / ابن خلدون، المقدمة، مصدر سابق، ص 281 .

4- حسن يوسف دويدار، المراجع السابق، ص 263 .

5- مجموعة مؤلفين، موسوعة الأندلس والمغرب الإسلامي، ط1، البليدة: دار المدار، 2009، ج 3، ص 224، 225 .

أواخر عصر الطوائف أُنِسَمْت بسيمات تختلف عن عملات الأمويين كل الاختلاف¹.

ومن العملات الأندلسية التي كان يتعامل بها أفراد المجتمع خلال عصر الطوائف والمرابطين:

1-1 الدينار العبادي:

ويسمى أيضاً بالشقان الذهبي العبادي وهو الذي ضرب بمدينة إشبيلية في عهد دولة بنى عباد، حيث قام المعتصم بن عباد بسك عملة حلال فترة حكمه (433_1042 مـ) ونقش عليها: (الإمام هشام أمير المؤمنين .المؤيد بالله) وبعد وفاة المعتصم خلفه ابنه المعتمد بن عباد سنة (1069 مـ/461 هـ).

1-2 الدينار المرابطي:

أما عن المرابطين فمن المعروف أنهم لم يشرعوا في سك أول عملة لهم في الأندلس إلا منذ عام 486 هـ / 1093 مـ، وكان التعامل النقدي عندهم يقوم على أساس المعدنيين: الدينار^{*} أو الشقان الذهبي⁴، ويطلق

1- محمد احمد أبو الفضل، شرق الأندلس في العصر الإسلامي. دراسة في التاريخ السياسي والحضاري، (د. ط.) ، الإسكندرية: دار المعرفة الجامعية، 1996 ، ص 282.

2- كمال السيد أبو مصطفى، دراسات أندلسية في التاريخ والحضارة، مرجع سابق، ص 31.

* بمقدار الإشارة إلى أن الدينار المرابطي كان على شكل دائري /أبو العباس احمد بن خالد الناصري، الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى، تحقيق جعفر الناصري، (د. ط.) ، الدار البيضاء: دار الكتاب ، 1954 ، ج 2 ، ص 54.

3- كمال السيد أبو المصطفى، تاريخ الأندلس الاقتصادي، مرجع سابق ، ص 314.

* كان أسلوب كتابة هذه الدنانير هو الخط الكوفي البسيط الذي يميز بخلو حروفه من نقاط الاعجام بالإضافة إلى ظهور بعض الأخطاء الإملائية /صالح بن قرية، المسكونات المغربية من الفتح الإسلامي ، (د. ط) الجزائر: موسم، 2011 ، ص 533.

4- كرم علي الخزاعي، أسواق بلاد المغرب ، ط 1 ، بيروت: الدار العربية للعلوم الموسعة، 2011 ، ص 150 .

عليه أيضاً المثقال المراطي وكان وافي الوزن يمتاز بالجودة ويتمتع بشقة تجاه الغرب الأوروبي والشرق الإسلامي¹.

يضرب هذا الدينار من ذهب حاصل كانت له سمعة عالمية وصلت درجة نقائه إلى 96 بالمائة². وكذلك عملتهم الفضية التي امتازت بحسن سكها وأشكالها المنتظمة وسمكها وحجمها الصغير، وكانت باللغة الجودة، إذ أن المراطين سيطروا على أحسن مناجم الفضة وسك المراطون منها القطع النقدية الصغيرة من كسور الدرهم³.

ومن الدرهم قد يضربون أنصافاً وأربعاء وثماناناً أو قد تضرب منه وحدات تعرف بالقرارات وكان القراط يساوي نصف درهم وكذا الخوارب وأنحروبة تساوي وزن قراط أي 24/1 من المثقال⁴

1-3 الدينار الشرقي:

وهو الدينار الذي ضرب بشرق الأندلس إبان عصر دويلات الطوائف (القرن 5هـ / 11م)، وكان مشوباً بالتحاس⁵، وقد ضرب الأمراء نقودهم^{*} الذهبية على طراز النقود المراطين وان وضعوا أسماء أمرائهم مكان اسم ولقب الأمير المراطي⁶.

1- كمال أبو مصطفى، جوانب من حضارة المغرب الإسلامي من خلال نوازل الونشريسي، (د.ط) ، الإسكندرية ، مؤسسة شباب الجامعات، 1997، ص 76.

2- محمد المغزاوي، مسائل العملة والصرف والأسعار في العصر المراطي، مرجع سابق، صص 59، 69.

3- عصمت عبد اللطيف دندش، الأندلس في نهاية المراطين ومستهل الموحدين، مرجع سابق، ص 235.

4- كريم عاني، أسواق بلاد المغرب، مرجع سابق، صص: 150 ، 151 .

5- كمال السيد أبو مصطفى، دراساتأندلسية في التاريخ والحضارة، مرجع سابق، ص 32 .

* يلاحظ أن نقوش محيط حافة نقودهم يقتصر على ذكر موضع السكة وتاريخ السك منقوشاً على ظهر العملة / بمجموعة مؤلفين، موسوعة الأندلس والمغرب الإسلامي، مرجع سابق، ص 227 .

6- مرجع نفسه، ص 227 .

وبذلك يجد أن العملة الأندلسية قد تعددت في جانب وجود الدينار المراطي كانت هناك نقود دول الطوائف المقرضة كالدينار العبادي نسبة إلى دولة بني عباد باشبيلية والدينار الشرقي¹، ثم الدرهم المراطي بجانب القطاع الثلاثي والقطاع التمني².

2- المكاييل و الموازين:

من الأمور وثيقة الصلة بالحياة الاقتصادية تلك المكاييل و الموازين³ التي كان يستخدمها السكان في تعاملهم اليومي وفي شراء بضائعهم و مستلزماتهم⁴ وقد تعددت هذه الموازين و المكاييل في الأندلس كغيرها من بلدان العالم الإسلامي و اختلف مقاديرها من منطقة لأخرى، فكانت هناك الأمداد والقفير والأرطال والأوقي⁵، وكان الاهتمام بالأوزان و المكاييل مصدره ما ورد في القرآن الكريم.

قال تعالى: "يَا قَوْمَ أَوْفُوا الْمَكَائِلَ وَالْمَوَازِنَ بِالْقِسْطِ"⁶، كما قال كذلك "وَيَأْمُلُ لِلْمُطَّقِفِينَ الَّذِينَ إِذَا أَكْتَلُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفِفُونَ وَإِذَا أَكَلُوهُمْ أَوْ زَوَّجُوهُمْ يُخْسِرُونَ"⁷.

1- إبراهيم القادري بوتشيش، إضاءات حول تراث الغرب الإسلامي ، مرجع سابق ،ص 105 .

2- محمد المغراوي، مسائل العملة والصرف، مرجع سابق، ص 61 .

3- محمد عيسى الحريري، تاريخ المغرب الإسلامي في العصر المربي ، ط1، (د. ب): دار القلم، 1985، ص 296.

4- حسن علي حسن، الحضارة الإسلامية في المغرب و الأندلس، مرجع سابق، ص 230 .

5- عصمت عبد اللطيف دندش، الأندلس في نهاية المرابطين و مستهل الموحدين، مرجع سابق، ص 207 .

6- القرآن الكريم . سورة هود . الآية 85 .

7- القرآن الكريم . سورة المطففين . الآية 14 .

ويمكن أن نفصل في المكاييل والموازين فيما يلي:

2-1 الامداد:

جمع مد وهو كيل معين، ويبدو أن هذه الكلمة مأخوذة من اللاتينية "Modias" وقد بقىت الكلمة العربية في اللغة الإسبانية القديمة بهذا الشكل¹ "Almud" ، وهو نوعان: المد الشرعي "مد النبي" والمد الكبير"الذي يساوي أربعة أضعاف المد النبوي، أما المد النبوي الشرعي فان فقهاء المسلمين في العصور الوسطى لم يتفقوا على تحديد الوزن الدقيق له بالنسبة للدرهم والأوقية والرطل، فالبعض يذكر انه لا ينبغي أن يكون أكثر من رطل ونصف ولا أقل من رطل وربع² ، والبعض الآخر مجتهد في تحديد الضريبة الشرعية (الزكاة أو الصدقة) فيذكر أن المد النبوي يزن نحو رطل وثلث وما كان الرطل التقليدي الروماني الأصل يساوي 12 أوقية، فان المد النبوي يساوي 16 أوقية³ ، ولعل ذلك هو السبب في أن الرطل في الأندلس كان يساوي ستة عشر أوقية أو نحو 504 جرام⁴ ، وقد انتشر بعد ذلك بنفس القيمة في إسبانيا المسيحية وهكذا فان المد النبوي كان يعادل رطلا واحدا، ولكن من ستة عشر أوقية وعلى هذا فان الرطل والمد اصطلاحان متادفان للإشارة إلى نفس وحدة وزن وكيل⁵.

1- يحيى بن عمر، أحكام السوق، بقلم محمود علي المكي، (د.ط)، تونس: الشركة التونسية للنشر والتوزيع، (د.ت)، ص 104.

2- كمال السيد أبو مصطفى، تاريخ الأندلس الاقتصادي، مرجع سابق، ص 323.

3- المرجع نفسه، ص 323.

4- يحيى بن عمر، المصادر السابقة، ص 104.

5- كمال السيد أبو مصطفى، المرجع السابق، ص 323.

ويذكر المقدسي أن قفيز القبروان وان الثنان وثلاثون ثلثا و الشمن ستة أمداد بعده النبي صلى الله عليه وسلم،

وقفير الأندلس ستون رطلا والرابع ثمانية عشر رطلا و فنيقية نصف القفير¹، ويضيف البكري بان القفير

القبرواني خمسة أقفرة قرطبة غير ستة أمداد وان القفير القرطي 42 مدا نبويا².

نلاحظ أن أربعة أمداد شرعية (نبوية) كان يعادل صاعا نبويا ، الصاع خمسة أرطال و ثلث، أما الوسق

فكان يساوي 60 صاعا ، وكان خمسة اوساق أو 1600 مدا نبويا وهو يزن 1600 رطلا على أساس أن

المد يساوي رطلا وثلث يمثل مقدار الضريبة الشرعية وهي زكاة المحصول أو الصدقة السارية في الأندلس³.

2- المدى:

يشتمل المدى في عصر الخلافة الأموية بقرطبة على 12 قفيزا، ويزن ثمانية قناطير، ويعبر ابن غالب عن ذلك

بقوله: "وهذا المدى القرطي زنته ثمانية قناطير و الستة أقفرة هي نصف مدي زنته أربعة قناطير".

فإن كان القفير الأندلسي يساوي 48 مدا نبويا ويزن 64 رطلا، فالمدى يزن 24 فنيقية⁴.

3- الكيل: بالاسبانية "Alquer".

كلمة كيل في الأندلس تعني مكيال أو معيار معين، واستخدم في الأندلس لوزن السوائل والأشياء الصلبة،

بالإضافة لـكيل الحبوب والـكيل القرطي في عصر الخلافة يساوي 6 أمداد نبوية، ويزن 6 أرطال⁵. ويذكر

1- المقدسي، أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، ط1، بيروت: دار الكتب العلمية، 2003، ص 193 .

2- أبي عبد البكري ، المغرب في ذكر بلاد افريقيا و المغرب، (د.ط)، القاهرة: دار الكتاب الإسلامي، (د.ت)، ص 27.

3- كمال السيد أبو مصطفى، تاريخ الأندلس الاقتصادي، مرجع سابق، ص 324 .

4- المرجع نفسه، ص 324 .

5- المرجع نفسه، ص 325 .

يافوت الحموي أن جملة ما أفقه الخليفة الناصر في بناء الزهراء من الدر衙م الفاسمية بالكيل القرطي ثمانون مدия وستة أققرة وزواائد أكيال¹.

وخلال القرن الرابع الهجري - العاشر ميلادي - كان الكيل القرطي يساوي 6 مد نبوي وزين 6 رطل، هذا وأشار ابن عبدون إلى القدح الذي يحاطل كيل الطعام (المخططة) ويقول من الأحسن أن يكون وزن القدر رباع ورطلين².

4- القسط: بالاسبانية "Alqueg"

يستخدمن القسط في وزن العسل والزيت والخل وسائر السوائل ولكن السقطي يشير إلى ثمن الربع، وهو الذي كان سائداً في مدينة مائقة لوزن العسل الأندلسي ، وهو زين في الغالب ثلاثة أرطال ونصف³، كما يشير العذري إلى أنه في عهد الأمير الحكم الأول وأبيه عبد الرحمن الأوسط كان مجتبى من كورة البيرة ألف قسط ومائتا قسط زيت⁴ . ما يؤكد أن القسط يستعمل في وزن السوائل .

5- الثمن: بالاسبانية "Agumbre" .

وهو ثمن الربع الذي تکال به السوائل وهناك إشارات عديدة في كتب الحسبة عن ذلك، فيذكر ابن عبدون للكيل اللبني يتبعي أن يكون الثمن العادي من ثمن ونصف ولا يباع بكيل الزيت وإن قلة الزيت يجب أن تكون من اثن عشر ثمناً أي ما يعادل ربع ونصف⁵ .

1- يافوت الحموي، معجم البلدان، مصدر سابق، ج 3، ص 161 .

2- ابن عبدون، رسالة في القضاء والحساب، مصدر سابق، ص 39 .

3- السقطي، في آداب الحسبة، تحقيق لفيفي بروفسال، (د.ط)، باريس: (د.د.ن)، 1931، ص 13 .

4- العذري، نصوص عن الأندرس، مصدر سابق، ص 93 .

5- ابن عبدون، المنصر السابق، ص 41 .

أما السقطي فيمدهنا بمعلومات أكثر عن الثمن ، ومنها ثمن الزيت رطلين وربع رطل، وثمن الحل ثلثة أرطال غير ربع إلى رطلين ونصف، وثمن اللبن الغنمى ثلثة أرطال وربع، وثمن اللبن المعزى ثلثة أرطال وثلاثة أوقان¹.

6- القفizer: بالأسبانية "Cahg"

كان القفizer هو المكيال الرسمي لقرطبة الخلافية وتعادل 12 قفيزا تعادل مديا من 768 رطل أو 7 قطار من 96 رطل².

ويشير المقدسي إلى أن قفير الأندلس ستون رطلاً واربع ثمانية عشر رطلاً، وفيقة نصف القفizer³، كما يذكر البكري بأن القفizer القبرياني خمسة أقفرزة قبطية غير ستة أمداد، وأن القفizer القرطي 42 مداً بد النبي صلى الله عليه وسلم⁴.

ويمكن أن نحصل على عدة نتائج هامة من المعلومات التي أوردها البكري منها:
أن المكيال القبرياني "القفizer" كان يساوي 192 مداً محلياً أو 204 مداً شرعياً (نبوبا) وهو ما يمثل 15 أقفرزة قبطية إلا ستة أمداد وبذلك يكون الرجل القبرياني يشتمل على 17 أوقية بينما القرطي 16 أوقية ، وأن القفizer القرطي كان يضمه 42 مداً وسعته التقريرية 28 نترا⁵.

1- السقطي، في آداب الحسبة، مصدر سابق، ص 13.

2- كمال السيد أبو مصطفى، تاريخ الأندلس الاقتصادي، مرجع سابق، ص 328.

3- المقدسي، أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، مصدر سابق، ص 193.

4- البكري، المغرب في ذكر بلاد الفيقية والمغرب، مصدر سابق، ص 27.

5- كمال السيد أبو مصطفى، المرجع السابق، ص 328.

7-2 القدح : بالاسبانية " La cantara "

يكال به الخبوب وهو ما يعادل ستة أمداد من خمسة أرطال وثبت لكل مذ أما القفيز فكان يعادل 20 قدحاً و الوسق 10 أقداح و القدح 32 رطلاً ويعادل 24 مذا نبوباً وزن 32 رطلاً ويعادل الفنية أو نصف قفيز قرطي من القفيز الذي يزن 64 رطلاً¹.

8-2 الفنية : بالاسبانية " La fanega "

الفنية تطلق على مكال للحبوب وبختلف حجمه باختلاف الأقاليم²، وقد أوضح البكري أن الفنية القرطبية كانت تساوي 20 مذا بعد النبي صلى الله عليه وسلم³. ووزن نصف قفيز من 60 رطلاً أي أنها تزن 30 رطلاً فإذا كان القفيز القرطي يعادل 42 مذا نبوباً أو 56 رطلاً في الزيون فإن الفنية ينبغي أن تعادل 21 مذا أو 28 رطلاً وإذا كان القفيز القرطي يشتمل على 48 مذا أو 64 رطلاً في الوزن فإن الفنية تشتمل في هذه الحالة على 24 مذا ويصبح وزنها 32 رطلاً⁴.

يمكن الإشارة إلى أن المكاييل بأنواعها و الموازين قد تحولت في التقويم المعاصر، حيث تحولت المكاييل إلى اللتر خاصة في السوائل في حين ألغيت الموازين و تحولت إلى الكيلوجرام⁵.

1- كمال السيد أبو مصطفى، تاريخ الأندلس الاقتصادي، مرجع سابق، ص 329.
2- المرجع نفسه، ص 330.

3- البكري، المغرب في ذكر بلاد أفريقيا والمغرب، مصدر سابق، ص 112 .

4- كمال السيد أبو مصطفى، المرجع السابق، ص 330 .

5- مسعود كربيع، نوازل التقويد و المكاييل و الموازين في كتاب المعيار للونشريسي – جمعاً و دراسة و تحليلـ رسالة مقدمة لنبيل شهادة ناجستير في التاريخ الوسيط، إشراف: رشيد باقة، كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية والإسلامية، جامعة الخاج لحضر باتنة، 2013، ص 132 .

4- الحسبة على الأسواق:

4-1 مفهوم الحسبة:

4-1-1 المدلول اللغوي :

الحسبة مصدر احتساب الأجر على الله ، تقول فعلته حسبة واحتسب فيه احتساباً ، والاحتساب : طلب الأجر ، والاسم : الحسبة بالكسر وهو الأجر، واحتسب فلان ابن له أو ابنة له إذا مات وهو كبير وافتقرت فرطا . إذا مات له ولد صغير لم يبلغ الحلم ، وفي الحديث من مات له ولد فاحتسبه ، أي احتسب الأجر بصيره على مصيبته به ، معناه اعتد مصيبته به في جملة بلايا الله التي يثاب على الصير عليها واحتسب بكلدا اجر عند الله ، والجمع الحسبة¹.

وتعني عند بعض اللغويين طلب الأجر و الثواب من الله بالقيام بأنواع الخير و البر ابتغاء مرضاة الله تعالى².
 ففي الحديث: من صام رمضان إيماناً و احتساباً، أي طلباً لوجه الله تعالى و ثوابه.
 و الاحتساب من الحسبة. كالاعتداء من العد ، و إنما قيل ممن ينوي بعمله وجه الله : احتسبه ، لأن له حيئته أن يعتقد عمله ، يجعل في حال مباشرة الفعل كأنه معتقد به³.
 وتعني الحسبة أيضاً عند بعض اللغويين ، في بعض استعمالاتها الإنكار و الاحتجاج، لأن يقال احتسب فلان على فلان أي احتاج عليه⁴.

1- ابن منظور، لسان العرب ، مصدر سابق، ج 1، ص 866.

2- احمد صبحي منصور، الحسبة دراسة أصولية تاريخية، ط 1، (د. ب): المركز العربي المصري، 1995، ص 7.

3- ابن منظور، المصدر السابق، ص 866.

4- احمد صبحي منصور، المرجع السابق، ص 7.

٤-١-٢ المدلول الاصطلاحي:

وردت تعاريف عدة للحسنة من بينها التعريف الذي أورده ابن حليدون حيث يعرفها بأنّها وظيفة دينية من باب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر الذي هو فرض على القائم بأمور المسلمين ،يعين لذلك من يراه أهلاً له، فيتعين فرضه عليه ويتحذ الأعوان على ذلك^١ ،كما عرفت كذلك بأنّها الأمر بالمعروف إذا ظهر تركه ونفي عن منكر إذا ظهر فعله^٢.

كذلك عرفت بأنّها كوظيفة القاضي، استحدثت لتطبيق أسس العدالة في المجتمع ولتنفيذ مبدأ (الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر)^٣.

وعلّمت صاحب كشف الظنون: أن علم الاحتساب علم باحثاً عن الأمور الجارية بين أهل البلد من معاملاتهم الالاتي لم يتم التمدن بدوتها من حيث إجرائها على قانون العدل بحيث يتم التراضي بين المعاملين وعن سياسة العباد بهي المنكر وأمر المعروف ومبادئها بعضها فهمي وبعضها أموراً استحسانية ناشئة من رأي الخليفة وهذا العلم من أدق العلوم ولا يدركه إلا من له فهم ثاقب وحدس صائب^٤ ،كما عرفت على أنها من الوظائف الدينية من باب الأمر بالمعروف و النهي عن المنكر ،وهي بذلك معاونة للقضاء ،إذ هي تسهر على تنفيذ القوانين المتعلقة بالمصالح و الآداب العامة و تعمل على حماية الجم眾 من الغش والاستغلال^٥.

١- ابن حليدون، المقدمة، مصدر سابق، ص 281.

٢- موسى عبد اللوي، الحضارة الإسلامية وأثرها على المدينة الغربية، (د. ط)، عناية: دار العلوم، (د.ت)، ص 107.

٣- إبراهيم سلمان الكروي، المرجع في الحضارة العربية الإسلامية، (د. ط) : الإسكندرية : مركز الإسكندرية للكتاب، 2008، ص 92.

٤- احمد عبد الرؤوف القرطي، آداب الحسبة و المحتسب، مصدر سابق، ص 14.

٥- حسن علي حسن، الحضارة الإسلامية في المغرب و الأندلس، مرجع سابق، ص 177.

من خلال التعريف الوارد في المدلول اللغوي أو الاصطلاحي يتضح أن الحسبة¹ تصب في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بشكل شرعي وعملي وإداري.

4-2 الحسبة في الأندلس :

الحسبة كمصطلح عرفه المشارقة قبل الأندلسيين وذلك لارتباطه بالنظم الإسلامية، ولم يعرف اصطلاح الحسبة بالأندلس في عهد مبكر، لأن اصطلاح "أحكام السوق" و "خطة السوق" ظلا متزدين في كتب الأندلسيين إلى وقت متاخر ويسمون صاحب المنصب به "والي السوق"، ثم أصبح يقال لها "ولاية الحسبة" أو "خطة الإحتساب".²

أما لفظ المحتسب فأطلق على "متولي الحسبة" وقد انتقل هذا اللفظ إلى الأندلس في فترة متاخرة يمكن تأريخها بأواخر عصر المرابطين أو أوائل عصر الموحدين.³
كان المحتسب في عصر المرابطين يعين عن طريق القاضي وموافقة الوالي، فيعتبر لسان القاضي وحاجبه ووزيره وخليفة، فإن اعتذر القاضي فهو يحكم مكانه فيما يليق به وبخطةه، ويضرب له أجرة من بيت المال، وعلى القاضي أن يغضبه ويحميه ويعضي أحکامه وأفعاله⁴، وكان يساعد المحتسب في مهمته بمجموعة من أمناء السوق حيث كان لكل حرف أمن يتميز بالأمانة والخلق والتقوى.⁵

1- تضاربت الأقوال حول نشأتها فالبعض يقول أنها نشأت في عهد الرسول عليه الصلاة والسلام: "من غشنا فليس منا" ومنهم من يقول أنها كانت في عهد عمر بن الخطاب حيث اشرف على أسواق المدينة وحالة الأسعار فيها بنفسه /موسى عبد الباقي، مرجع سابق، ص 106، إبراهيم سلطان الكروبي ، مرجع سابق، ص 92 .

2- عبد الرؤوف القرطبي، آداب الحسبة و المحتسب، مصدر سابق، ص 18 .

3- ابن عبدون، رسائل في القضاء والحسبة، مصدر سابق، ص 20 .

4- المصدر نفسه، ص 20 .

5- كمال السيد أبو مصطفى، تاريخ الأندلس الاقتصادي، مرجع سابق، ص 310 .

فيذكر السقطي انه على المحتسب الاستعانة بثقات من أهل الأسواق ووجوه أرباب الصنائع¹، من تعرف ثقته وينفع المسلمين نصحه ومعرفته، يستظهر بهم على سائرهم، ويطلعونه على خفي أسرارهم وحيث سرائرهم حتى لا يختفiate من أمرورهم كثير ولا قليل ولا يستتر من شأنهم دقيق ولا حليل².

وكانت العقوبات التي ينزلها المحتسب بالغشاشين والمدلسين من الباعة هي الزجر والتوبيق أو السجن أو الضرب أو التشهير، فإن لم يتبع فالتفي أو الإخراج من السوق، وهي أقصى عقوبة يمكن أن تنزل بالبائع³.

3-4 شروط المحتسب و وظائفه:

1-3-4 شروطه:

ساهمت الحسبة دوراً فعالاً في إقرار العدل بين الناس، إذ تعمل على حمايتهم من الغش والاستغلال، ولا بد من توفر شروط كثيرة للقائم بهذا العمل وتوجزها فيما يلي:

- يجب أن يكون من وفي النظر في الحسبة فقيها في الدين، إذ لا ولادة لكافر على مسلم، ولاأمانة، قائم مع الحق زيه النفس، عال الهمة، معلوم العدالة، ذا أناة و حلم⁴.

- رجلاً عفيفاً حيراً ورعاً، غنياً، نبيلاً، مهذكاً، فطن، لا يميل ولا يرتشي فتسقط هيبة ويسخف به، ولا يعبأ به⁵.

1- السقطي، في آداب الحسبة، مصدر سابق، ص 9.

2- المصدر نفسه، ص 9.

3- كمال السيد أبو مصطفى، تاريخ الأندلس الاقتصادي، مرجع سابق، ص 311.

4- السقطي، المصدر السابق، ص 5.

5- ابن عبدون، رسالة في القضاء والحبسة، مصدر سابق، ص 20.

- أن يكون عارف بجزئيات الأمور وسياسات الجم眾، لا تأخذ في الله لومة لائم مع مهابة تمنع من الإلقاء عليه وترهيب الجاني لديه، فقد روي عن علي رضي الله عنه، انه أقام الحد على رجل فقال: "قتلني يا أمير المؤمنين" فقال له: "الحق قتلك" قال "فارجمي" قال: "الذى اوجب عليك الحد ارحم بك مني"^١.
- أن يكون ذكر إذ الداعي إلى شرط الذكورة أسباب لا تخصى وأمور لا تستقصى، ولا يرد ما ذكره ابن هون أن عمر رضي الله عنه ولـى الحسبة على سوق من الأسواق، امرأة تسمى "الشفاء" لأن الحكم على الغالب والنادر لا حكم له وتلك القضية من الندور بمكان^٢، ولعله في أمر خاص يتعلق بأمور النساء^٣.
- ومن شروطه أيضاً أن يكون بالغاً، إذا الأمور مع الصبي لا تكاد تنضبط غالباً بزمام، لامتزاجها في الغالب بقلة الشبت وكثرة الأوهام.
- ومن حقه أن لا يؤدب أحد إلا بعد التتحقق قال تعالى : "وَمَا كُنَّا مُعذِّبِينَ حَتَّى نَبْعَثَ رَسُولًا".
- وعليه أن يحسب في كل ما يراه مصلحة للمسلمين وان ينظر في جميع الأمور الجليلة والقيرة^٤. ومن شروطه أيضاً أن يكون يستعمل اللين من غير ضعف و الشدة من غير عنف حتى لا ترتجي لكثرة تيقظه غفلة ولا تؤمن على ذي منكر سطوه في أدب الجاني أول مرة بالتوبخ والرجر، وفي الثانية بالسجن و الوعيد، و في الثالثة بالضرب والشهرة، فإن استمر على غوايه وسوء أفعاله تابعة بالتنكيل وجعل أهم أموره تفقده لسقوط الثقة به حتى يتوب أو يرتفع عن سوق المسلمين^٥.

١- السقطي، في آداب الحسبة، مصدر سابق، ص 5 .

٢- موسى لقبال، المغرب الإسلامي ، ط 2 ، الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، 1951 . ص 183 .

٣- موسى عبد اللوي، الحضارة الإسلامية وآثارها، مرجع سابق، ص 108 .

٤- موسى لقبال، مرجع السابق، ص 183 .

٥- السقطي، المصدر السابق، ص 9 .

4-3-2 وظائفه:

يعتبر المحتسب المنظم الحقيقي للحياة الاقتصادية عامة في المدينة، وللحياة التجارية و الصناعية على وجه الخصوص ولذا فإن نظام الحسبة كان من أوائل النظم الإسلامية ظهوراً¹.

ويُعْكِنُ أَنْ تُوجَرُ وظائف المحتسب فيما يلي:

يقول ابن فردون : "وَأَمَا وِلَايَةُ الْحُسْبَةِ فَهِيَ تَقْتَصِرُ عَنِ الْقَضَاءِ فِي إِنْشَاءِ كُلِّ الْأَحْكَامِ بَلْ لَهُ أَنْ يَحْكُمَ الرِّوَاشِيَّةُ الْخَارِجِيَّةُ (الْفَتْحَاتُ) بَيْنَ الدُّورِ، وَبَنَاءَ الْمَصَاطِبِ فِي الْطَّرَقِ، لَأَنَّ ذَلِكَ مَا يَتَعَلَّقُ بِالْحُسْبَةِ، وَلَيْسَ لَهُ إِنْشَاءُ الْأَحْكَامِ وَلَا تَنْفِيذُهَا فِي عَقُودِ الْأَنْكَحَةِ وَالْمَعَالِمِ".²

-أما عن ابن خلدون فقد حدد اختصاصات المحتسب بقوله: انه يبحث عن المنكرات ويعزز ويؤدب على قدرها ويحمل الناس على المصالح العامة في المدينة³، فيمنع الناس من الجلوس على الطرق والإحداث فيها وعقد المصانع فيها من غير حاجة⁴.

كذلك يعمل على مراقبة التجار وأرباب الحرف، فيراقب كل صاحب مهنة يكتسب منها مهما يكن نوع هذه المهنة حتى انه كان يراقب الأطباء وأخذ عليهم عهد (أبقراط) ويجبر الصياد على دية المريض إذا مات بسبب سوء تصرفه⁵.

1- كمال السيد أبو مصطفى، تاريخ الأندلس الاقتصادي، مرجع سابق، ص 309.

2- ابن فردون يرهان الدين، تبصرة الحكم في أصول الأقضية ومناهج الأحكام، مراجعة طه عبد الرؤوف سعد، (د.ط)، القاهرة: مكتبة الكلبات الأزهرية، ج 1، (د.ت)، ص 19.

3- ابن خلدون، المقدمة، مصدر سابق، ص 208.

4- عبد الأحد السفي وحليمة فرحات، المدينة في العصر الوسيط (قضايا ووثائق من تاريخ المغرب الإسلامي)، ط 1، بيروت: المركز النقافي العربي، 1994، ص 114.

5- موسى عبد اللوي، الحضارة الإسلامية وأثارها، مرجع سابق، ص 109.

يراقب الأسواق للإشراف على الأسعار والمقاديس والموازين والمكاييل وغيرها من المعاملات التجارية لمنع كل ما حرمته الإسلام كالربا والتجسس والتطفيق، ومنع الاحتكار والاستغلال والغش¹، فممنع من طرح الریال والجیف وما أشباهها في المحنقات، فإن ذلك يضر بالديار، فاما الأوساخ فإنها لتجسس ولا سيما عند المطر.

كما ينهى عن خلط العقار الطيب بالذوون وبيعها لمن لا يميزها ويفرق بينها، وينهى الكتانيين من رش الكتان بالماء حتى لا يتفل وزنه بسبب الرطوبة، وينهى المناطون من خلط الدقيق الجيد بالردي²، كما يشرف على أعمال الخبازين، فيراقب المحتسب ما يغشون به الخبز من الكركم والزعفران، ومنهم من يغشه بالحمص والغoulويلزمهما ألا يخبيه حتى يختمر، فإن الفطير يتفل في الميزان والمعدة وكذلك إذا كان قليل الملح ولا يخرجون الخبز من بيت النار حتى يتضاع نضجاً جيداً من غير إحتراق، ويجب أن يكون العجائن ملئاً لأنه ربما عفن أو تكلم³، ويشد على جبيه عصابة بيضاء لولا يعرق فيقتصر منه شيء في العجين.⁴

ويشرف كذلك على الغرانين واللبانين والجزارين والطباحين وباعة السمك والحبوب وصانعي الهريسنة وغيرها، ويراقب ما يجوز تسويقه ويراقب بيع الأشياء المحromات على اختلاف أنواعها⁵.

1- إبراهيم سلمان الكروي: المرجع في الحضارة العربية الإسلامية، مرجع سابق، ص 94.

2- ابن عبد الرؤوف، آداب الحسبة والمحاسبة، مصدر سابق، ص: 67، 69، 70.

3- موسى عبد اللوي، الحضارة الإسلامية وأثارها، مرجع سابق: ص 110.

4- المرجع نفسه، ص 111.

5- احمد محمد الطوخى، مظاهر الحضارة فى الأندلس فى عصر بنى الأحمر، تقديم احمد مختار العبادى، (د. ط)، الإسكندرية: مؤسسة شباب الجامعة، 1997، ص 203.

مراقبة الآداب العامة في الطرقات والأماكن التي يرقد بها الناس لشرب الخمر¹، وحماية الحرمات في الطرقات²، كما يراقب تنظيف الطرقات وعدم رمي الأوساخ بها وكذا المزارات المحرجة من الماحظ إلى الطرق

الضيق حتى لا يطأطئ على الناس أو يضيق طرقهم³.

- يراقب العبادات، إذ يأخذ المحتسب المسلمين لصلاة الجمعة والجماعة والأعياد وينعهم من الإفطار في شهر رمضان⁴.

1- إبراهيم سلمان الكروي، المرجع في الحضارة العربية الإسلامية ، مرجع سابق ، ص 94 .

2- فحري خليل النجار، تاريخ الحضارة العربية الإسلامية ، ط 1، عمان: دار الصفاء، (د.ت)، ص 134 .

3- موسى عبد اللوى، الحضارة الإسلامية وأثارها ، مرجع سابق ، ص 110 .

4- إبراهيم سلمان الكروي، المرجع السابق ، ص 94 .

الفصل الثالث: شبكة الطرق التجارية.

المبحث الاول: الطرق التجارية البرية.

المبحث الثاني: الطرق التجارية النهرية.

المبحث الثالث: اهم المراكز التجارية في الاندلس.

شبكة الطرق التجارية

من الطبيعي لتصريف المنتجات التجارية سواءً أكانت محاصل زراعية أو إنتاجاً صناعياً وكذلك المواد المعدنية الخامة أن تنقل من موضع إلى آخر بمحفظها داخلياً أو تصديرها إلى الخارج وكانت عملية نقل السلع والمنتجات تتم عبر طرق بريّة أو بواسطة النقل النهري^١.

المبحث الأول: الطرق التجارية البرية.

كانت تربط مدن الأندلس شبكة متصلة من الطرق البرية الرئيسية و الفرعية وكانت هذه الطرق الرئيسية تتبع تقريبا نفس الطرق الرومانية القديمة^٢، وقد سهلت هذه الطرق ربط المدن والمراکز التجارية الأندلسية بعضها البعض مما كان له أكبر الأثر في التعاش التجارة داخل الأندلس وخارجها.

فمن مدينة قرطبة -حاضرة الأندلس- كانت تخرج شبكة من الطرق التجارية عددها سبعة^٣.

طريق من قرطبة إلى أشبيلية بثلاثة مراحل^٤، فقادس، فالجزيرية الخضراء وعند أشبيلية يتفرع طريق آخر يذهب إلى شلوب^٥. أما الطريق الثاني فيخرج من قرطبة إلى طليطلة، بستة أيام^٦، فسرقسطة فلاردة و الطريق الثالث

١- كمال السيد أبو معطفى، تاريخ الأندلس الاقتصادي، مرجع سابق، ص 281.

٢- محمد احمد أبو النضل، شرق الأندلس في العصر الإسلامي، مرجع سابق، ص 274.

٣- سامية مصطفى مسعد، العلاقات بين المغرب والأندلس في عصر خلافة الأموية (399-1008 هـ/ 912-1008 م)، (د.م) : عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، ص 150.

٤- الاصطخري، المسالك و الممالك، تحقيق محمد جابر عبد العال الحسني، (د.ط)، القاهرة: (د.د.ن)، 1961، ص 23.

٥- حسين مؤنس، تاريخ الجغرافية و الجغرافيين في الأندلس، ط 2، القاهرة: مكتبة مدبورى، 1986، ص 288.

٦- الاصطخري، المصدر السابق، ص 23.

من قرطبة إلى غرناطة إلى مرسية بلنسية فطرطوشة فلاردة والرابع من قرطبة إلى مالقة مارا بستحة ثم إلى مرسية¹.

أما الطريق الخامس فيمضي من قرطبة إلى المعدن إلى قوريه، فسلمتقة، فسمورة والطريق السادس من قرطبة إلى الجزيرة الخضراء مارا بستحة ومورور وشدونة².

أما العذري فيشير إلى طريق يخرج من قرطبة إلى تدمير و يمر ببعض المدن فيقول من قرطبة إلى قنيط محلة عشرون ميلاً³ إلى جيان عشرون ميلاً إلى منت شاقر محلة إلى مدينة بجانة محلة إلى بيرة محلة إلى مدينة لورقة محلة³. كما أشار إلى طريق من قرطبة إلى المرية عبر قنيط بخمسة وعشرون ميلاً إلى حاضرة جيان خمسة وعشرون ميلاً إلى وادي أش ثم إلى عبلة إلى مدينة بجانة وصولاً إلى المرية بستة أميال⁴.

إضافة إلى طريق من قرطاجنة إلى مرسية ثلاثة وثلاثون ميلاً إلى مدينة ثمانية أميال وصولاً إلى طليطلة⁵، ووجود طريق من المرية إلى مالقة يستغرق سبعة أيام⁵.

1- سامية مصطفى مسعد، المرجع السابق، ص 151.

2- حسين مؤنس، تاريخ الجغرافية والجغرافيين في الأندلس، مرجع سابق، ص 288.

* الميل : بالكسر : ح أميال : مقدار مد البصر. الميل الشرعي اهاشمي ألف باع ، وبالاع قدر مد اليدين - 400 ذراعا - 1848 مترا / محمد روس قلعه جي وحامد صادق قبيبي، معجم لغة الفقهاء ، ط 1 ، بيروت : دار التفاصي ، 1985 ، ص 355 .

3- العذري، نصوص عن الأندلس، مصدر سابق، ص 3.

4- المصدر نفسه ، ص 89.

5- المصدر نفسه ، ص 3.

6- كمال السبد أبو مصطفى، تاريخ الأندلس الاقتصادي، المرجع السابق، ص 283.

وقد امتازت هذه الطرق البرية بتنوع المراحل التي يتوقف عندها التجار سواء للراحة أو لقضاء الليل أو

لتوفير مستلزماتهم¹، وفي ذلك يقول أزهري من بركتها (الأندلس) انه لا يمشي ثلاثة فراسخ* إلا وجد فيها

الخبز والزيت في الحوانيت على طول سفره².

كما أوردنا الجغرافيين بعض المنازل الهمامة التي تقع على الطرق التجارية في الأندلس ومنها منزل "إبان" على

الطريق الواقع بين قرطبة وأشبيلية و المنزل الواقع بحسن مراد على نفس الطريق السالف الذكر³، والمنزل

الواقع بحسن منه وجرا وبها ما يباع للمسافرين من خبز وسمك وجميع الفواكه⁴، كذلك بقرية عبلة منزل على

الطريق الممتد بين المرية و مالقة و غرناطة⁵ وغيرها من المنازل. (أنظر الملحق رقم 01)

1- كمال السيد أبو مصطفى، تاريخ الأندلس الاقتصادي، مرجع سابق، ص 281.

* الفراسخ : بفتح فسكون ،لفظ مغرب ،ج فراسخ ،مقاييس المسافات مقداره ثلاثة أميال = اثنا عشر ألف ذراع

= 5544 متر/ محمد رواس قلعة حبي وحامد صادق قنبي، المرجع السابق، ص 257.

2- الزهري، كتاب الجغرافية، مصدر سابق، ص 80.

3- الإدريسي، المغرب وارض السودان و مصر والأندلس، مصدر سابق، ص 207.

4- الحميري، صفة جزيرة الأندلس، مصدر سابق، ص 185.

5- الإدريسي، المغرب وارض السودان ومصر والأندلس، مصدر سابق، ص 201.

المبحث الثاني: الطرق النهرية.

إلى جانب الطرق البرية توفرت كذلك بالأندلس الطرق النهرية التي استخدمت في النقل، فقد اهتم الأندلسيون بالملاحة النهرية لوقوع معظم مدن الأندلس الهامة على الأنهار مثل: قرطبة، وشبيلية، ومارة، وجيان، واستجة، وسرقسطة، وبلنسية وشقر وغرناطة¹ وغيرها.

ومن الأنهار التي استخدمت في نقل أحشاب الصنوبر نهر شقر فقد ذكر الإدريسي أن حصن قلصة وهو حصن منيع تتصل به أجبل كثيرة غنية بشجر الصنوبر، يقطع بها الخشب ويلقى في الماء ويحمل إلى دائمة وبلنسية في البحر وذلك بأنها تسير في النهر من قلصة إلى جزيرة شقر²، وكان مخرج نهر شقر من أرض الجليقين اخذ إلى جوز بليارش³.

كما كان الوادي الكبير الذي عرف بهذا الاسم في ملة بن أمية، وكان اسمه في ملة الروم توفر⁴، وهو نهر عظيم قريب في العظمة من دجلة والنيل تسير فيه المراكب المثقلة⁵، وسي هذا النهر بالغور لأنه يكون في موضع يحمل السفن ثم يغير تحت الأرض حتى لا يوجد منه قطرة⁶.

كذلك نهر قرطبة ويسمى نهر بيضي، وينبع من جبال مدينة شقوبية مما يلي بلنسية ومن هناك ينبع أيضا نهر مرسيبة، فيجري وادي مرسيبة إلى الشرق فيمرا بمرسيبة إلى أريولة، ثم إلى بني المدور فيصب هناك في البحر

1- كمال السيد أبو مصطفى، تاريخ الأندلس الاقتصادي، مرجع سابق، ص 285.

2- الإدريسي، المصدر السابق ، ص 195.

3- أبو محمد الرشاطي و ابن الحزم الشيبيلي، الأندلس في انتساب الأنوار وفي اختصار انتساب الأنوار، تحقيق إيميل مولينا و خائفة بوسك بيلا ، (د. ط)، مدريد: المجلس الأعلى للأبحاث العلمية، 1990 :ص 50 .

4- الزهرى، كتاب الجغرافية، مصدر سابق، ص 98.

5- ياقوت الحموي، معجم البلدان، مصدر سابق، ج 1، ص 195.

6- الإدريسي، المصدر السابق، ص 181.

و يجري وادي قرطبة إلى الغرب فيمرا على مدينة اشبيلية ومتهاه في البحر المحيط¹.

إضافة إلى نهر يانة الطابط على الحصن المسمى بقشتال وفي ساحة هذا الحصن الحجر الأعظم الذي يخرج

منه الماء وهو حجر صلد قد ارتفع على الأرض بكثير ، وفي رأسه ثقب يزج منه عنصر كبير من الماء على

نهر ، **أهان به ثانية أحجار فيه حيثان كثيرة صفر اللون²** ، ويسمونه كذلك نهر الفوّور لأنه يكون في

موقع يحمل السفن ثم يغور تحت الأرض حتى لا يوجد منه قطرة³.

إضافة إلى نهر إبرة الذي ينبع من بلد جليقية فيمر على سرقسطة ثم إلى طرطوشة ثم يسير عنها نحو ثانية

عشر ميلا و يصب في البحر و عدد أمياله مائتا ميل وأربعة أميال⁴ ، ويجتمع فيه نهر شلون و نهر جلق

بشرق من إبرة، وكذلك نهر وريه⁵ ، فيقول الإدرسي أن نهر إبرة يتسع **٢٠٠ كثيرة**⁶.

إضافة إلى النهر المسمى بتندير الطابط إلى مدينة مرسية فإنه يهبط إلى الموقع المسمى بيلارش فيقع فيه نهر

منجوس⁷.

1- مؤلف مجهول، ذكر بلاد الأندلس، مصدر سابق، ص 11.

2- الزهري، كتاب الجغرافية، مصدر سابق، ص 97.

3- الإدرسي، المغرب وارض السودان ومصر والأندلس، مصدر سابق، ص 181.

4- مؤلف مجهول ،المصدر السابق ،ص 11 .

5- أبو محمد الرضا طي و ابن الحزان الأشبيلي، الأندلس في افتعال الأنوار، مصدر سابق، ص 188 .

6- الإدرسي، المصدر السابق، ص 190 .

7- الزهري، المصدر سابق، ص 99 .

إلى جانب ذلك نهر تاجة الذي ينبع من عين عظيمة يمر بعض عمل سرقسطة حتى يتهمي إلى طليطلة فيمر عليها إلى طبيرة ثم إلى مخاضة البلاط ثم إلى شنترين و مصبه في البحر الغربي المحيط عند مدينة الاشبوة وعدد أمياله ستمائة ميل و عشرون ميلاً¹.

وكذا وادي طوريه، ووادي اندرش في شرق الأندلس وكان لهذه الوديان اثر كبير في تسهيل حركة النقل النهري، لاسيما ما يتعلق بالمواد ذات الأحجام الضخمة².

كذلك نهر دويره الذي يخرج من جبال العزيرة من جليلية فيمر شتايبرية وجزيرة شقر و مصبه في البحر الغربي المحيط وعدد أمياله خمسمائة ميل و مئانون ميلاً³.

وكان لهذه الأنهر مراسى قرسي بها المراكب الكبار و الصغار⁴، وتسهل الاتصال و التبادل التجارى بين مدن الأندلس، ومن أهمها (مراكب التي كان لها مرسى نهري قرسي)، «احل البحر التوسيع»⁵.

فيذكر الحميري أن مدينة بلنسية بينها وبين البحر ثلاثة أميال وهي على نهر بخار ينبع به ويسقى المزارع وكانت السفن تدخل نهرها⁶.

1- مؤلف مجهول، ذكر بلاد الأندلس، مصدر سابق، ص 11.

2- محمد احمد أبو الفضل، شرق الأندلس في العصر الإسلامي، مرجع سابق، ص 285.

3- مؤلف مجهول، المصدر السابق، ص 12.

4- الإدريسي، المغرب وارض السودان ومصر والأندلس، مصدر سابق، ص 194.

5- كمال السيد أبو مصطفى، تاريخ الأندلس الاقتصادي، مرجع سابق، ص 286.

6- الحميري، صلة جزيرة الأندلس، مصدر سابق، ص 47.

وتقام على هذه الأفهار القنابر و الحسور لربط ضفتي النهر و تسهيل انتقال الناس¹، حيث يذكر السلاوي انه في سنة 567هـ عقد أمير المؤمنين يوسف بن عبد الله من الجسر على وادي اشبيلية بالقوارب².

كما يذكر الإدريسي بأن مدينة اريوالة بها قنطرة على قوارب³، وهو جسر عظيم من خشب على سفن بين طرابانة و اشبيلية⁴، إلى جانب ذلك يشير الحميري إلى قنطرة عظيمة على نهر تاجة على بعد من طليطلة بنته ملوك سالفة وهي بيان الموصوف⁵. وكذا أشار إلى جزيرة شقر التي يحيط بها الوادي وكان المدخل إليها في الشتاء على المراكب وفي الصيف على مخاضة وفي إحاطة الوادي يقول ابن حفاجة في شعر يسوق فيه إلى معاهده ويندب ماضي زمانه :

حيث ألقت بنا الأمانى عصاها

بين شقر وملتقى نهرها

يستخف النهى فحلت حياها

وينغنى المكان في شاطئها

وراق خلها لذيد كراها⁶.

عيشه أقبلت يشهى حناها

كما يذكر الإدريسي أن مدينة مرسيه لها قنطرة على قوارب يدخل إليها منها⁷.

1- كمال السيد أبو مصطفى، تاريخ الأندلس الاقتصادي، مرجع سابق، ص 287.

2- السلاوي، الاستقصاء، مصدر سابق، ج 2، ص 135.

3- الإدريسي، المغرب وارض السودان ومصر والأندلس، مصدر سابق، ص 193.

4- أبي الفداء، تقويم البلدان، تصحح رينود و البارون ماك كوكين ديسلان، (د .ط)، بيروت: دار صادر، 1830، ص 176.

5- الحميري، صفة جزيرة الأندلس، مصدر سابق، ص 62.

6- المصدر نفسه، ص 103.

7- الإدريسي، المصدر السابق، ص 193.

وأشار العذري إلى قنطرة في نهر بلنسية ليس في الأندلس أتقن منها، وعليها تخرج الرفاق إلى طليطلة وسرقسطة وطروشة وما إلى هنالك¹.

إضافة إلى نهر قرطبة فعليه قنطرة عظيمة من أجل البيان قرار وأعظمها خطراً، وهي من الجامع في قبنته بالقرب منه فانتظم به الشكل².

1- العذري، تصوص عن الأندلس، مصدر سابق، ص 18.
2- الحميري، المصدر السابق، ص 156.

المبحث الثالث: أهم المراكز التجارية في الأندلس:

توفرت الأندلس على جملة من المدن التي احتلت مراكز هامة ساهمت و بدرجة كبيرة في نمو التجارة ومن

أهم هذه المراكز ما يلي :

- 3- أشبيلية*:

يقال لها عروس مدن الأندلس لأن عليها تاج الشرف وفي وسطها وعنقها سط النهر الأعظم وليس

في معمور الأرض أتم حسنا منها¹، أما عن جبل الشرف فهو كثير الشجر و الزيتون و سائر انفواكه².

اعتبرت أشبيلية من أهم المراكز التجارية إنتاجا لزيت الزيتون وهذا زيت أطيب زيوت المعمور كلها

، ويصبر تحت الأرض عشرين سنة و ثلاثين و أكثر³، قال عنه العذري : المبارك عند اعتصاره ، لا يتغير

به حال ولا يعروه الاحتلال ، يبقى هذا الزيت برقة وعذوبته أعواما ، لا يتغير طعمه ، ولا يؤثر فيه

مكت⁴ . فأشبيلية فاضلة وخاصة بفتحها على غيرها من الزيت وكذلك عسلها يبقى حينا لا يتحمل

وي-dom بحالته لا يتبدل وكذلك اليابس من تبنها يبقى دهرا⁵ .

*Ashbilie أو سفلا كما هي عند الإسبانيين ، والعرب تسميتها حمص لنزول أجناد حمص إليها حين افتتح المسلمون الأندلس ، وتقع في الجنوب الغربي من الأندلس / عبد الواحد المراكشي ، المعجب في تلخيص أخبار المغرب . سامي الكيالي ، في الريع الأندلسية .

1- الزهري ، كتاب المغراقة ، مصدر سابق ، ص 88 .

2- ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، مصدر سابق ، ج 1 ، ص 195 .

3- الزهري ، المصدر السابق ، ص 89 .

4- العذري ، نصوص عن الأندلس ، مصدر سابق ، ص -ص 95 ، 96 .

5- ابن خالب ، فرحة الأنفس ، مصدر سابق ، ص 292 .

ويوضح الحميري أهمية اشبيلية التجارية بقوله : "كل ما استروع ارض اشبيلية وغرس فيها نمی وزک وحل و القطن يجود بأرضها ويضم بلاد الأندلس وتجهز به التجار إلى افريقيا وسحلماة وما والها وبما قصب السكر"¹.

وما زاد من أهمية اشبيلية التجارية أنها كانت مركزا هاما لصناعة السفن².

2-3 المريّة :

ارتفعت مكانة المريّة في القرن الرابع الهجري وأصبحت من أهم المراكز التجارية³، فقال عنها ياقوت الحموي : "كانت هي وبجانه بايي الشرق منها يركب التجار وفيها تحمل مراكب التجار وفيها مرفأ ومرسى للسفن و المراكب ، يضرب ماء البحر سورها ويعمل بها الوشي والديجاج فيجاد عمله"⁴.

وأورد فيها العذري قوله دار صناعتها قست إلى قسمين فالقسم الأول فيه المراكب الحربية والآلة والعدة والقسم الثاني فيه القيسارية⁵.

1- الحميري، الروض للعطار ، مصدر سابق، ص 59.

2- سامية مصطفى مسعد، العلاقات بين المغرب والأندلس، مرجع سابق ، ص 128 .

*- المريّة مدينة كبيرة من مشاهير مدن الأندلس ومن أعمال كثرة البيرة تقع بين مدينتي مالقة ومرسية على حافة بحر الرقاق أعبد العزيز سالم، تاريخ مدينة المريّة الإسلامية قاعدة أسطول الأندلس، ط 1، بيروت: دار التوحيد العربية، 1969، ص 37 .

3- المرجع نفسه ، ص 37 .

4- ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج 5، ص 119 .

5- العذري ، تصوّص عن الأندلس ، المصدر السابق ، ص 86 .

وقد بلغت حركة التجارة فيها ذروة نشاطها ويكفي أن نشير إلى ما ذكره الإدريسي حيث قال : " لم يكن بالأندلس كلها أيسر من أهلها مالا و لا أبخر منهم في الصناعات و أصناف التجارات تصريفا و ادخارا ...¹" .

عرفت المأربة بأنها مفتاح التجارة و الرزق على الرغم من جفافها وقلة خيراها واعتمادها في معيشتها على ما يجلب إليها من جنات وادي بجانة من نعم و فواكه².

3-3 قرطبة :

اعتبرت من أهم مدن الأندلس ، وقد أشار ابن حوقل إلى ذلك فقال: " هي أعظم مدينة بالأندلس وليس بجميع المغرب لها شبيه ولا بالجزيرة و الشام ومصر وما يداريها في كثرة أهل و سعة رقعة وفسحة أسواق ونظافة محال و عمارة مساجد وكثرة حمامات و فنادق "³ ، أطلق عليها في النصف الثاني من القرن الرابع الهجري "جوهرة العالم"⁴ .

1- الإدريسي : المغرب وارض السودان ومصر و الأندلس ، مصدر سابق، ص 197 .

2- عبد العزيز سالم ، تاريخ مدينة المأربة ، مرجع سابق ، ص 167 .

* قرطبة : اغلب الظن أن اسمها القلم كان (كرديا) ولا تزال تعرف به في اللغة الإسبانية ، تقع في ساحل متسع على الضفة الشمالية من النهر الكبير وعلى سفح جبل العروس / ابن غالب ، فرحة الأنفس ، ص 295، احمد فكري : قرطبة في العصر الإسلامي تاريخ و حضارة ، (د.ط) ، الإسكندرية: مؤسسة شباب الجامعة ، 1983، ص 168 .

3- ابن حوقل ، صورة الأرض ، مصدر سابق ، ص 107 .

4- محمد محمود صبح ، قرطبة في التاريخ الإسلامي ، (د.ط) ، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب ، 2001، ص 31 .

وقد كانت دار الخلافة الإسلامية وهي في نفسها خمس مدن يتلو بعضها البعض لكل مدينة ما يكفيها من الأسواق و الفنادق و الحمامات والصناعات¹، فذكر الحميري أهميتها فقال هي قاعدة الأندلس وأم مدائنها ومستقر خلافة الأمويين بها ... تجارها ميسير وأحوالهم واسعة²، وترجع أهمية قرطبة التجارية إلى توفرها على معدن الزئبق³، وبها معدن الباللور يستخرج من حصن متون من عمل قرطبة كما اشتهرت باستخراج نوع جيد من الفضة وكانت يحمل قرطبة مقاطع للرحم الأبيض الناصع اللون و الحميري كما اشتهرت باستخراج مادة الزنكفور التي تستخدم في الصباغة⁴.

كما كانت مركزا هاما لصناعة الآلات و العدد الحديدية خاصة ما يتعلق منها بأعمال البناء وبسبب توفر الحديد استخدم في صناعة آلات السفن كالمراسي و المسامير⁵.

٤-٣ الجزيرة الخضراء :

أعتبرت من أهم المراكز التجارية إذ تقع من ورائها سلسلة من التلال في سفوحها بسيط اخضر ينمو فيه القمح وغابات الزيتون⁶.

١- محمود مقديش، نزهة الأنظار في عجائب التواریخ والأخبار، تحقيق علي الرواري، محمد محفوظ، ط١، بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٩٨٨، مجلد ١، ص ١٥٧.

٢- الحميري، الروض المختار ، مصدر سابق، ص ٤٥٦ .

٣- الإدريسي، المغرب وارض السودان ومصر والأندلس ، مصدر سابق، ص ٢١٣ .

٤- سامية مصطفى مسعد ، العلاقات بين المغرب و الأندلس ، مرجع سابق ، ص ١٣١ .

٥- عبد العزيز سالم، قرطبة حاضرة الخلافة في الأندلس (دراسة تاريخية، عمرانية أثرية في العصر الإسلامي) ، (د. ط)، الإسكندرية: مؤسسة شباب الجامعة، (د. ت)، ج ٢، ص ١٣٥ .

*- مدينة الجزيرة: ثغر كبير يقع على خليج داخلي مستدير يcale جبل طارق الذي لا تبعد عنها بالبحر أكثر من ستة أميال / محمد عبد الله عنان، الآثار الأندلسية الباقيه ، مرجع سابق :ص 282 .

٦- المرجع نفسه، ص 282 .

وهي من المدن الطيبة ، كثيرة البركات ، جامعة البر و البحر يشق أرضها وادي يعرف بوادي العسل توسطت مدن الساحل¹.

فهي قرية المنافع من كل وجه²، فكانت من أهم المدن التجارية في بلاد الأندلس إذ بها دار صناعة السفن وكان مرساها من أحود المراسي للعبور وأقربها من البحر³.

3-5 غرناطة⁴:

وهي قاعدة بلاد الأندلس و عروس مدنهما و خارجها لاظهير له في الدنيا وهي مسيرة أربعين ميلا يختاره نهر شنيل المشهور وسواه من الأنهر الكثيرة و البساتين و الجنات و الرياضات و القصور والكرم محدقة بها من كل جهة⁵، كانت كثيرة الأنهر والأشجار و الخيرات وبها حبر كثير فائق يفضل ويقدم على غيره و اشتهرت بالعصفر و الزيت وفي جميع نواحيها يعمل الكتان بكثرة وفي ساحلها شجر الموز ويعتنى بها لبت قصب السكر⁵.

1- العذري ، نصوص عن الأندلس ، مصدر سابق، ص 117 .

2- الحميري ، الروض المطار ، مصدر سابق ، ص 223 .

3- سامية مصطفى مسعد ، المرجع السابق ، ص 134 .

* غرناطة: يقال غرناطة ويقال أغرانطة وكلها أجمي وهي مدينة كورة البرة، تسمى في تاريخ الأمم السالفة من الروم "سان الأندلس" / لسان الدين ابن الخطيب، الإحاطة في أخبار غرناطة، تحقيق محمد عبد الله عنان، ط2، القاهرة: مكتبة البابلي، 1973، مجلد 1، ص 91 .

4- المنقري، نفح الطيب، مصدر سابق، ج 1، ص 176 .

5- مريم قاسم طويل، مملكة غرناطة في عهد بني زيري البربر (403- 473 هـ / 1090- 1112 م)، ط1، بيروت: دار الكتب العلمية، 1994، ص 55 .

وهما يكثر الحديد والتحاس¹، كما تتوفر بها معادن الفضة والذهب والرصاص وغيرها².

6-3 طليطلة :

وهي على شاطئ نهر تاجة ذات خصائص محمودة بالأندلس³، وهي مدينة عظيمة القطر، لها أسوار حسنة، زاكية البقعة؛ بما يحيط بها من مدن وآثار حارة مخترقة وداوليب دائرة وجنات يانعة وفواكه عديمة المثال ولها من جميع جهاتها أقاليم رفيعة⁴، مشهورة بالغلال والتجارت والكرم والأسواق والبيوع والحمامات والخانات⁵، ومن خصائصها أن الغلال تبقى في مطاميرها سبعين سنة لا تتغير كما أن حنطتها لا تسوس على مر السنين⁶.

إضافة إلى بعض المراكز الأخرى مثل

7-3 بجاونة :

وهي قرية عظيمة جداً ذات زيتون وأعناب وفواكه مختلفة وبساتين ضخمة كثيرة الشمرات⁷، وبشراقة جبل شامخ فيه معادن غريبة وفيه الحمة العجيبة الشأن ليس لها نظير في الأندلس في طيب مائها وعلوته و

1- جمدي عبد المنعم محمد حسين، التاريخ السياسي والحضاري للمغرب والأندلس في عصر المرابطين، (د. ط)، الإسكندرية: دار المعرفة الجامعية، 1997، ص 355.

2- مريم قاسم طويل، المرجع السابق، ص 55.

3- ياقوت الحموي، معجم البلدان، مصدر سابق، ج 4، ص-ص: 39، 40.

4- شكيب أرسلان، الحال السندينية في الأنبار والآثار الأندلسية، ط 1، مصر: المطبعة الرحمانية، 1936، ج 1، ص 102.

5- ابن حوقل، صورة الأرض، مصدر سابق، ص 111.

6- سامية مصطفى مسعد، العلاقات بين المغرب والأندلس، مرجع سابق، ص 136.

* بجاونة: من أعمال كورنة البيرة / ياقوت الحموي، معجم البلدان، مصدر سابق، ج 1، ص 339.

7- العمري، المسالك والمسالك، مصدر سابق، ص 144.

صفاء¹، وبها فنادق كثيرة لنزل التجار والغرباء كما و انتشرت بها طرز صناعة الحرير التي جنت من ورائها أرباحاً وفيرة².

8-3 جيان^{*} :

تعتبر جيان أيضاً من المراكز التجارية المأمة في الأندلس ، فهي كثيرة الخصب ، رخيصة الأسعار كثيرة اللحوم والعسل وبها جنان وبساتين و مزارع و غلات القمح و الشعير و البقلالي وسائر الحبوب³. وبذلك جمعت مدينة جيان طيب الأرض وسعتها وعذوبة الماء وكثرة الشمار و العيون⁴، كانت من أهم المراكز التجارية إنتاجاً للحرير إذ بها أزيد من ثلاثة آلاف قرية كلها يربى بها دوداً حرير⁵، وبها أسواق كثيرة وجامعة⁶.

1- الحميري : الروض المعطار ، مصدر سابق ، ص 79.

2- سامية مصطفى مسعد، المرجع السابق ، ص 136.

* جيان: وهي تحصل بكرة البيرة مائدة عن البيرة إلى ناحية الجوف في شرق قرطبة /باتوت الحموي ، معجم البلدان ، ج 2، مصدر سابق ، ص 195 .

3- الحميري، المصدر السابق ، ص 183.

4- مؤلف مجاهول، ذكر بلاد الأندلس، مصدر سابق، ص 46.

5- الإدريسي، المغرب و ارض السودان و مصر و الأندلس، مصدر سابق، ص 202.

6- الحميري، الروض المعطار، مصدر سابق: ص 183.

* 3- المنكب :

اعتبرت كذلك من المراكز التجارية فهي لم تكن مجرد دار لصناعة السفن بل كانت تضم عدداً كبيراً من الأسواق والأراضي مما جعلها مركزاً هاماً لإنتاج عدة محاصيل أهمها قصب السكر والموز والزيبيب¹.

* 4- البيرة :

من المراكز التجارية فلها مرسى ترسى فيه السفن ما بين مرسيه² والمرية³، كثيرة الأشجار والأغمار وما يطول ذكره من صنوف الحبوب ولها شهرة واسعة في إنتاج الحرير ونسجه وكذلك غزل الكتان ونسجه⁴. كما اشتهرت بإنتاج أنواع من المعادن أهمها الذهب والفضة والحديد وحجر التوتيا والرخام من النوع اللين الذي يستعمل في صناعة الأطباق والأكواب وكانت أكثر بلدان الأندلس إنتاجاً للفاكهة وخاصة الموز وقصب السكر.

* المنكب : تقع المنكب على خليجين متاخزين في البحر وهي ثغر جميل مشرق وتحجبها الجبال من الناحيتين الشرقية والشمالية وفما شاطئ طويل على البحر يكثر فيها الخلجان الصغيرة / محمد عبد الله عبان ، الآثار الأندلسية الباقة : مرجع سابق ، ص 258.

1- سامية مصطفى مسعد ، العلاقات بين المغرب والأندلس ، مرجع سابق ، ص 137 .

* البيرة : وهي مدينة تقع بين شرق وغرب من قرطبة / مؤلف مجهول ، المصادر انساب ، ص 69 .

2- ياقوت الحموي : معجم البلدان ، مصدر سابق ، ج 1 ، ص 526 .

3- سامية مصطفى مسعد ، المراجع السابق ، ص 138 .

4- سامية مصطفى مسعد ، العلاقات بين المغرب والأندلس ، مرجع سابق ، ص 138 .

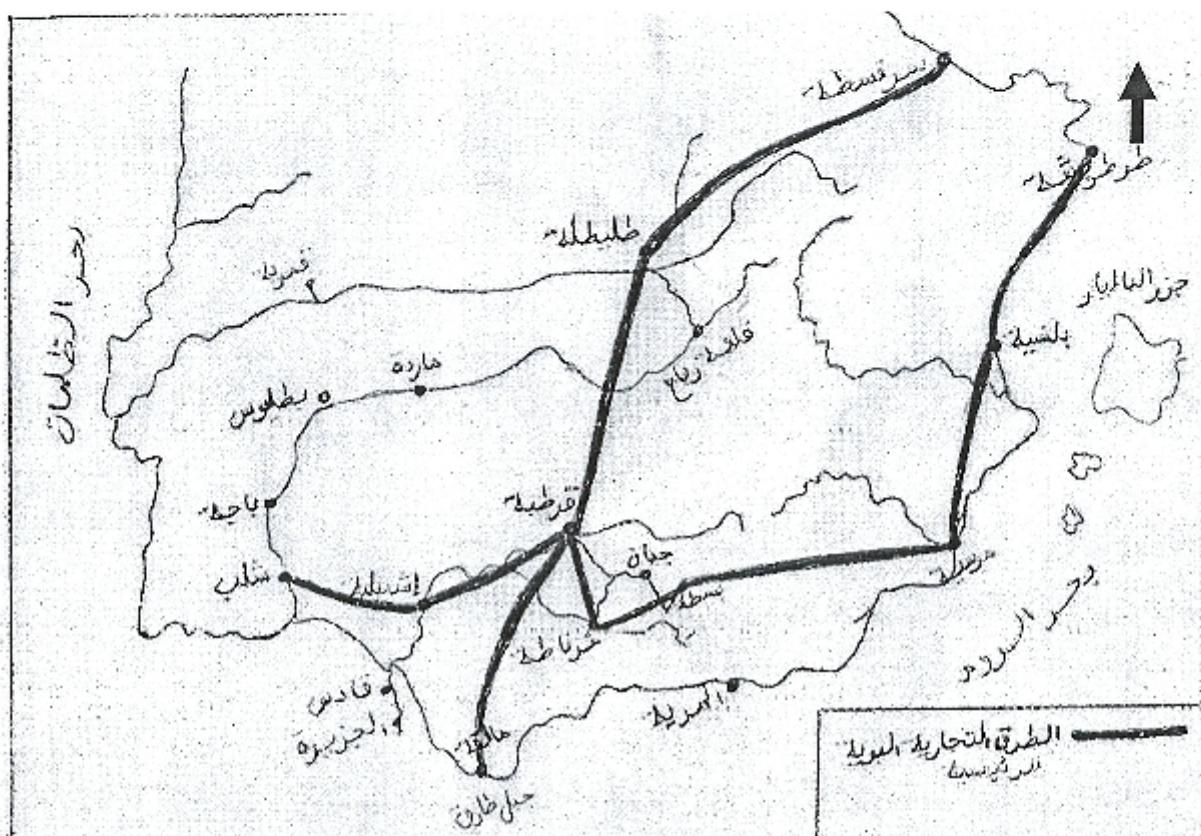
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

- وفي الأخير وبعد الانتهاء من كتابة هذه الصفحات، توصلت إلى النقاط التالية:
- ساهمت جملة من العوامل في تطور النشاط التجاري في الأندلس وكان في مقدمة هذه العوامل الموضع الجغرافي المتميز الذي احتلته المنصقة.
 - توفر عنصر الأمن الذي يقى من أهم العناصر المؤدية إلى انتعاش التجارة حيث وجود حرية التنقل للتجار في كل الأماكن.
 - الدور الفعال الذي قامت به السلطة الحاكمة في التخفيف من الأعباء الضريبية والإبقاء على ما فرضه الكتاب والسنة وبذلك نشط التجار وانضموا إلى الأسواق دون خوف على أنفسهم.
 - وجود فائض زراعي بسبب تنوع التضاريس والمناخ، وكثرة الموارد المائية ، إضافة إلى قيام الصناعات المختلفة في الأندلس، وهذا ما كان له صدى كبير في نشوء تجارة نشطة عادت على الأندلس بالربح والوفر.
 - أما عن نظم النشاط التجاري في الأندلس، فقد كثرت الأسواق فيها والتي أشار إليها الكثير من الجغرافيين وكانت بأنواع ومتخصصات.
 - أخذت السلطة الفقهية (فقهاء ومحتسبة) على عاتقهم مسؤولية تنظيم الأسواق والحفاظ على حقوق العامة ومنع كل وسائل الغش بمختلف أشكالها وأنواعها.
 - مثلت العملة واسطة اقتصادية ومالية مهمة جدا لتسير المعاملات الاقتصادية، سواء من حيث جودتها أو كميتها أو وفرتها، مثل الدينار العبادي والدينار الشرقي وكذا الدينار المرابطي.
 - توفر الخدمات بأشكالها وأنواعها وتكييفها مع احتياجات التجار وكل الوافدين إلى الأندلس من أجل تشطيط وتفعيل التجارة.
 - توفر الأندلس على شبكة هامة من الطرق البرية والنهارية التي ربطت مدناها ومناطقها بعضها بعض وبذلك نشطت التجارة في مختلف الاتجاهات.

الله اعلم

الملحق رقم 01:

الطرق التجارية اليبيرية في الأندلس بين القرنين 4/6 هـ موافق 10/12 م



مقياس الرسم: 1 سم لكل 100 كيلومتر

- النظر في البيوع -

قال ابن عبد الرؤوف: ولما كان ما تقتضيه الحسبة في البيوع والصناعات يكثير، وتنقصها بعسر، نجحت على الأكثري منها بالأقل، وأشارت فيها إلى بعض العمل، فالبيوع تتعلق بأشياء ثلاثة: بالشمن، والملئمون، وما يتناول البيع به من المكيل والموزون. والشمن أو لها، وأصل الأمان: الذهب والفضة، ومرجعها إلى أهل الصرف في الغالب.

فمن النظر في ذلك أن لا يستعمل فيه ذميا، ولا متهمما في كسبه. وهي الحسن أن يشرب الماء من بيت صراف.

قال ابن حبيب: لأن الغالب عليه عمل الربا، وقد حرم الله الربا بقوله تعالى: "وَأَحَلَ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَمَ الرِّبَاً" ، وقال تعالى: "الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا لَا يَقُولُونَ إِلَّا كَمَا يَقُولُ الَّذِي يَسْخَطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمُسِيَّبِ"

وذكره أصبعي أن يستظل بظل الصيرفي؛ وقال عمر: (لا تبيع الأعاجم في سوقنا إلا أن يفقهوا في الدين). وهي أحق التجارات بأهل العلم والفضل، ومن كان جاهلاً بجميع أسبابه وحالاته وحرامه، وخفى ربه، منع من تجارةه والتصرف فيه.

ويمنع الصرافون من الصرف، بالنظرة والخيار والمشورة والحوالة؛ وينعنون أن ينقدوا الردي في الطيب، اشتراكوا ذلك أو لم يشترطوه، وهو الذي يسمونه السمح. ويئمرون أن لا يبيعوا من رجل ذهباً بفضة، ثم يشترون منه تلك الذهب بغيرها¹.

1- ابن عبد الرؤوف، آداب الحسبة والمحاسب، مصدر سابق، ص 63.

ويمنعون عن ذلك إلا أن بطول المدة بين الصرفين كاليومين والثلاث على الأصح إن شاء الله تعالى. وينهون عن البدل في المصارفة، لأنه يفسخ الصرف به، فإن قيل له في حين النقد: "ما أود عليك، أبدلته لك!" فيجتمع عليه أن ذلك لا يجوز.

ويمنعون عن التفرق في الصرف قبل المناجرة، وأن يصرف أحد عندهم ذهباً بدراهم يمسكونها، لكي ينفقونها عن المصرف عنهم. ويعنون عن شراء الذهب بالذهب والفضة بالنفحة، وإن كان مع غيرها إلا ما لا خطر له. ومن خلط الذهب الطيبة بالردية للبيع، فهذا غش لا يحمل وإن يبن به، لأن المشتري لا يدري قدر ما يؤخذ من كل صنف¹.

1- ابن عبد الرزوف، آداب الحسبة والحنسب، مصدر سابق، ص 64.

قائمة

المصادر والمراجع

قائمة المصادر:

أ- المصادر التاريخية :

- 1- ابن الخطيب (لسان الدين محمد بن عبد الله التلمساني، ت 776هـ/1374م)، الخاطرة في أخبار غرناطة، تحقيق محمد عبد الله عنان، ط 2، القاهرة: مكتبة الخاتمي، 1973م، ج 1.
- 2- ابن القطان (علي بن محمد بن عبد الكافي، ت 628هـ/1230م)، نظم الجمان لترتيب ما سلف من أخبار الزمان، تحقيق محمود علي مكي، ط 1، لبنان: دار الغرب الإسلامي، 1990م.
- 3- ابن القوطية (ابو بكر بن محمد، ت 376هـ/977م)، تاريخ افتتاح الأندلس، تحقيق ابراهيم الاباري، ط 2، بيروت: دار الكتاب اللبناني، 1989م، مج 2.
- 4- ابن الحيان (أبو مروان حيان بن الحسين القرطبي، ت 469هـ/1076م)، المقتبس من أنباء أهل الأندلس، تحقيق عبد الرحمن حجي، بيروت: دار الثقافة، 1965م.
- 5- ابن خلدون (أبو زيد عبد الرحمن بن محمد الخضرمي، ت 808هـ/1405م)، المقدمة، مراجعة خليل شحادة وسهيل زكار، بيروت: دار الفكر للطباعة، 2001م.
- 6- ابن عذاري (أبو العباس احمد بن محمد المراكشي، ت 695هـ/1295م)، البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب، تحقيق ج س كولان ليفي بروفنسال، ط 2، بيروت: دار الثقافة، 1980، ج 2.
- 7- القاضي عياض (أبو الفضل بن موسى السبتي، ت 544هـ/1149م) ترتيب المدارك و تقرير المسالك معرفة أعلام المذهب مالك، تحقيق سعيد احمد أغراب، ط 1، المغرب: مطبعة فضالة المحمدية، 1981م.
- 8- المراكشي (محي الدين أبو محمد عبد الواحد بن علي، ت 647هـ/1249م) المعجب في تلخيص أخبار المغرب، تحقيق محمد سعيد عريان، القاهرة: (د.ت).

- 9- المقري (أبو العباس شهاب الدين احمد بن محمد الفرشي المقري التلمساني، ت 1041هـ/1631م)،
فتح الطيب من غصن الأندرس الرطيب، تحقيق إحسان عباس، بيروت: دار صادر، 1988م، ج 1،
- 10- الناصري (احمد بن خالد أبو العباس، ت 1315هـ/1897م)، الاستقصا لأخبار دول المغرب
الأقصى، تحقيق جعفر الناصري، الدار البيضاء: دار الكتاب، 1954م، ج 2.
- ب- كتب الرحلة و الجغرافيا:
- 1- ابن بطوطة (شمس الدين أبي عبد الله محمد اللوالي الطنجي، ت 779هـ/1377م)، تحفة الناظار في
غرائب الأمصار وعجائب الأسفار، تحقيق عبد الهادي التازي، المغرب: أكاديمية المملكة المغربية، 1997م.
- 2- ابن حوقل (أبو القاسم محمد بن علي الموصلي البغدادي النصبي، ت 367هـ/977م) صورة الأرض،
بيروت: دار مكتبة الحياة، 1996م.
- 3- أبو الفداء (عماد الدين إسماعيل بن محمد بن عمر، ت 732هـ/1331م)، تقويم البلدان، تصحيح
رينود والبارون ماك كوكين ديساك، بيروت: دار صادر، 1830م.
- 4- أبو محمد الرشاطي وابن الخراط الاشبيلي، (ت 542هـ/1147م- 518هـ/1186م)، الأندلس في
اقتباس الأنوار وفي اختصار اقتباس الأنوار، تحقيق أهليومولينا وخاينستوبوسك بيلا، مدريد: المجلس الأعلى
للأبحاث العلمية، 1990م.
- 5- الإدريسي (أبو عبد الله محمد بن محمد الله بن إدريس الحمودي الحسني، ت 560هـ/1164م)، نزهة
المشتاق في اختراق الآفاق، المغرب وارض السودان ومصر والأندلس، نشرد يغويه ودوزي، ليدن: مطبعة
بريل، 1863م.

- 6- الاصطخري (أبو إسحاق إبراهيم الفارسي، ت346هـ/1958م)، المسالك والممالك، تحقيق محمد جابر عبد العال الحسيني و محمد شفيق غربال، القاهرة، 1961.
- 7- البكري (أبو عبد الله بن عبد الله بن العزيز، ت487هـ/1094م)، المغرب في ذكر بلاد افريقية والمغرب، القاهرة: دار الكتاب الإسلامي، (د.ت).
- 8- الحموي (شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت الرومي البغدادي، ت626هـ/1228م) معجم البلدان، بيروت: دار صادر، 1977م، ج1، ج2، ج3، ج4، ج5.
- 9- الحميري (أبي عبد الله محمد بن عبد المنعم، ت866هـ/1463م)، الروض المعطار في خير الأقطار، تحقيق إحسان عباس، ط1، بيروت: مكتبة لبنان، 1975م.
- 10- الحميري، «سفة حريرة الأندلس»، تعليق ليفي بروفنسال، ط2، بيروت: دار الميل، 1988م.
- 11- الدمشقي (جعفر بن علي، كان حيا 570هـ/1175م)، الإشارة إلى مخاسن التجارة ومعرفة جيد الأغراض وردتها وغشوش المدلسين فيها، مطبعة المؤيد، 1318م.
- 12- الزهري (أبي عبد الله محمد، ت556هـ/1160م)، كتاب الجغرافية، تحقيق محمد حاج صادق، بورسعيد: مكتبة الثقافة الدينية، (د.ت).
- 13- العذري (أحمد بن عمر بن انس، ت478هـ/1085م)، ترصيع الأخبار وتنويع الآثار والبستان في غرائب البلدان والمسالك إلى جميع الممالك" نصوص عن الأندلس"، تحقيق عبد العزيز الاهواي، مدرید: منشورات معهد الدراسات الإسلامية، 1965.

- 14 - العمري(شهاب الدين أبي العباس احمد بن يحيى ابن فضل، ت 749هـ/1249م)، مسالك الأ بصار في ممالك الأمصار، تحقيق عبد القادر خريفات، عصام مصطفى هزيمة، يوسف احمد بن ياسين، الإmirات العربية المتحدة: مركز زايد، (د.ت)، ج 4.
- 15 - المقدسي(شمس الدين أبو عبد الله محمد بن احمد أبي بكر الشامي، ت 378هـ/988م)، أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، ط 1، بيروت: دار الكتب العلمية، 2003م.
- 16 - مجهول، ذكر بلاد الأندلس، تحقيق لويس مولينا، مدرید: المجلس الأعلى للأبحاث العلمية، 1983م.
- 17 - مقديش محمود، نزهة الأنظار في عجائب التواریخ والأنباء، تحقيق علي الرواري، محمد محفوظ، ط 1، بيروت: دار الغرب الإسلامي، 1988م، مجلد 1.
- ج - كتب الفقه و الحسبة:
- 1 - ابن عبدون(محمد بن احمد التجهيبي، ت، في القرن 6هـ/12م)، رسالة في الأذناء والحسبة، منشورات ضمن ثلاث رسائل أندلسية في الحسبة والمحاسبة، تحقيق ليفي بروفنسال، القاهرة: مطبعة المعهد العلمي الفرنسي، 1955، ج 1.
- 2 - ابن عمر(بجي الأندلسي، ت 289هـ/902م)، أحكام السوق، تحقيق محمود مكي، تونس: الشركة التجارية للتوزيع، 1956م.
- 3 - السقطي المالقي(أبو عبد الله محمد بن أبي محمد، عاش في القرن 5هـ/10م)، في آداب الحسبة، تحقيق ليفي بروفنسال، باريس: 1931م.
- 4 - الطبری(عبد الرحمن بن نصر-774هـ)، نهاية الرتبة في طلب الحسبة، جامعة الملك سعود، 1957م.

- 5- القرطي (أحمد بن عبد الله بن عبد الرؤوف، ت 424هـ)، أداب الحسبة و المحتسب، تحقيق فاطمة الإدريسي، ط 1، بيروت: دار ابن حزم، 2005م.
- 6- الونشريسي (أبو العباس أحمد بن يحيى التلمساني، ت 914هـ/1508م)، المعيار المعربي والجامع المغربي عن فتاوى أهل إفريقية والأندلس والمغرب، الرباط: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، 1981م، ج 7.
- د- الطبقات والتراجم:
- 1- ابن الفرضي (أبي عبد الله بن محمد بن يوسف الأزدي، ت 403هـ/1012م)، تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس، ط 2، القاهرة: مطبعة المدنى، 1988م، ج 1.
- هـ- القواميس:
- 1- ابن منظور (محمد بن مكرم الإفريقي، ت 711هـ/1311م)، لسان العرب، تحقيق عبد الله الكبير، محمد احمد حسب الله، هشام محمد: دار المعارف، (د.ت).
- 2- الرازي (محمد بن أبي بكر بن عبد القادر، ت 666هـ/1267م)، مختار الصحاح، ط 1، مصر: مطبعة الكلية، 1329هـ.
- 3- الزبيدي (محمد مرتضى الحسيني)، تاج العروس من جواهر القاموس، تحقيق مصطفى حجازى، الكويت: مطبعة حكومة الكويت، 1409هـ/1989م، ج 25.
- 4- الفيروز أبادي (محمد بن يعقوب الشيرازي، ت 817هـ/1414م)، القاموس المحيط، ط 3: الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1301هـ.
- قائمة المراجع:
- 1- إبراهيم محمد حسين، تاريخ الإسلام في الأندلس، الإسكندرية: دار التعليم الجامعي، 2012م.

- 2- أبو الفضل محمد احمد، شرق الأندلس في العصر الإسلامي دراسة في التاريخ السياسي والحضاري، الإسكندرية: دار المعرفة الجامعية، 1996.
- 3- أبو مصطفى كمال السيد، تاريخ الأندلس الاقتصادي في عصر دولي المرابطين والموحدين، الإسكندرية: مركز الإسكندرية للكتاب، (د.ت).
- 4- أبو مصطفى كمال السيد، جوانب من حضارة المغرب الإسلامي من خلال نوازل الونشريسي، الإسكندرية: مؤسسة شباب الجامعة، 1997.
- 5- أبو مصطفى كمال السيد، دراسات أندلسية في التاريخ والحضارة، الإسكندرية: مركز الإسكندرية للكتاب، 1997.
- 6- ارسلان شكيب، الحلال السندينية في الأعياد والآثار الأندلسية، ط١، معسر: المطبعة الرحامية، 1936، ج.1.
- 7- آل سعد عبد العزيز عبد الرحمن، المغاربي الحضاري في المشرق الإسلامي ، ط١، بيروت: الدار العربية للعلوم، 2011.
- 8- البستون محمد لبيب، رحلة الأندلس، مكتبة الثقافة الدينية، (د.ت).
- 9- بشتاوى عادل سعيد، الأندلسيون المواركة، ط١، القاهرة، 1983.
- 10- بن قرية صالح، المسكوكات المغاربية من الفتح الإسلامي، الجزائر: موفرم، 2011.
- 11- بوتشيش إبراهيم القادري، إضاءات حول تراث الغرب الإسلامي و تاريخه الاقتصادي والاجتماعي، ط١، بيروت: دار الطليعة، 2002.

- 12- بوتشيش القادري، تاريخ الغرب الإسلامي فراءات جديدة في بعض قضايا المجتمع والحضارة، ط١، بيروت: دار الطليعة للطباعة والنشر، 1980م.
- 13- ج.س كولان، الأندلس، ترجمة إبراهيم خورشيد وعبد الحميد يونس وحسن عثمان، ط١، بيروت: دار الكتاب اللبناني، 1980م.
- 14- حاسم ليث سعود، ابن عبد البر الأندلسي وجهوده في التاريخ، ط٢، الإسكندرية: دار الوفاء، 1988م.
- 15- جودت عبد الكريم يوسف، الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية في المغرب الأوسط خلال القرنين الثالث والرابع المحررين(9-10م)، الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، (د.ت).
- 16- الجوهري يسرى ونوفان رجا الحمود ونعميم إبراهيم الظاهر، الحضارة العربية الإسلامية، ط٩، القاهرة: الشركة العربية المتحدة، 2009م.
- 17- الجوهري يسرى، الجغرافيا الاقتصادية، الإسكندرية: مؤسسة شباب الجامعة، 1995م.
- 18- الحريري محمد عيسى، تاريخ المغرب الإسلامي في العصر المربي، ط١، دار القلم، 1985م.
- 19- حسن علي حسن، الحضارة الإسلامية في المغرب والأندلس "عصر المرابطين والموحدين"، ط١، القاهرة: مكتبة الحاجي، 1980م.
- 20- الخزاعي كريم عاتي، أسواق بلاد المغرب، ط١، بيروت: الدار العربية للموسوعات، 2011م.
- 21- دندش عصمت عبد اللطيف، الأندلس في نهاية المرابطين ومستهل الموحدين عصر الطوائف الثاني 510هـ-546هـ/1116م-1151م، ط١، بيروت: دار الغرب الإسلامي، 1988م.

- 22- دويدار حسن يوسف، المجتمع الأندلسي في العصر الأموي(138-755هـ/422-1030م)، ط1، مطبعة الحسين الإسلامية، 1994.
- 23- الذنون عبد الحكيم، آفاق غرناطة، بحث في التاريخ السياسي والحضاري العربي، ط1، الإسكندرية: دار المعرفة، 1988.
- 24- زيدان عبد الباقي، العمل والعمال والمهن في الإسلام، القاهرة: مطبعة السعادة، 1978م.
- 25- سالم عبد العزيز، تاريخ مدينة المرية الإسلامية قاعدة أسطول الأندلس، ط1، بيروت: دار النهضة العربية، 1969م.
- 26- سالم عبد العزيز، قرطبة حاضرة الخلافة في الأندلس (دراسة تاريخية عمرانية أثرية في العصر الإسلامي)، الإسكندرية: مؤسسة شباب الجامعة، (د.ت)، ج2.
- 27- سامي إسماعيل، تاريخ الأندلس الاقتصادي، الاجتماعي، ط1، الجزائر: مكتبة إقرأ، 2007م.
- 28- سامي إسماعيل، معالم الحضارة العربية الإسلامية، الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، 2007م.
- 29- السبتي عبد الأحد وفراحات حليمة، المدينة في العصر الوسيط (قضايا ووثائق من تاريخ المغرب الإسلامي)، ط1، بيروت: المركز الثقافي العربي، 1994م.
- 30- صبح محمد محمود، قرطبة في التاريخ الإسلامي، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، 2001م.
- 31- الطوخي احمد محمد، مظاهر الحضارة في الأندلس في عصر بنى الأحمر، تقدم احمد العبادي، الإسكندرية: مؤسسة شباب الجامعة، 1997م.
- 32- عبد الحليم رجب محمد، العلاقات بين الأندلس الإسلامية واسبانيا النصرانية في عصر بنى أمية وملوك الطوائف، القاهرة: دار الكتاب المصري، (د.ت).

قائمة المصادر المراجع

- 33- عبد اللوي موسى، الحضارة الإسلامية وأثارها على المدينة الغربية، عنابة: دار العلوم، (د.ت).
- 34- عنان محمد عبد الله، الآثار الأندلسية الباقية في إسبانيا والبرتغال (دراسة تاريخية أثرية)، ط2، القاهرة: مكتبة الخانجي، 1997م.
- 35- عويس عبد الخليم، التكاثر المادي وأثره في سقوط الأندلس، ط1، القاهرة: دار الصحوة، 1994م.
- 36- غالب عبد الرحيم، موسوعة العمارة الإسلامية، بيروت: دار صادر، 1988م.
- 37- فكري احمد، قرطبة في العصر الإسلامي "تاريخ وحضارة"، الإسكندرية: مؤسسة شباب الجامعات، 1983م.
- 38- قاسم طويل مریم، مملكة المرية في عهد المعتصم بن صمادح، ط1، بيروت: دار الكتب العلمية، 1994م.
- 39- قائمة المراجع:
- 40- القبالي موسى، المغرب الإسلامي، ط2، الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1951م.
- 41- قلعه جي محمد رواس وقبيبي حامد صادق، معجم لغة الفقهاء، ط1، بيروت: دار النفائس، 1985.
- 42- الكروي إبراهيم سلمان، المرجع في الحضارة العربية الإسلامية، الإسكندرية: مركز الإسكندرية للكتاب، 2008م.
- 43- الكيالي سامي، في الربوع الأندلسية، حلب: مكتبة الشرق، 1963م.
- 44- مبارك خالد بن محمد، تاريخ الحضارة الإسلامية في الأندلس، ط1، القاهرة: الدار الثقافية، 2008م.

- 45- الجبالي احمد حامد و الدهيسات هايل خليفة، الحضارة العربية الإسلامية أساسها ومنجزاتها، ط1، عمان: دار كنوز المعرفة، 2011م.
- 46- مجموعة مؤلفين، موسوعة الأندلس والمغرب الإسلامي، ط1، البليدة: دار المدار ،2009م.
- 47- محسنة محمد حسين، الحضارة الإسلامية مدخل عميق، ط1، عمان: مركز يزيد للنشر،2005م.
- 48- محمد محمد زيتون، المسلمين في المغرب والأندلس، الإسكندرية: الهيئة العامة للمكتبة،1990م.
- 49- محمود منى حسن، المسلمين في الأندلس وعلاقتهم بالفرنجة، القاهرة: دار الفكر العربي، 1986م.
- 50- مسعد سامية مصطفى، العلاقات بين المغرب والأندلس في عصر الخلافة الأموية(300-1008/912م)، ط1، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، 2000م.
- 51- مهدي شاكر، الأندلس في التاريخ، دمشق: منشورات وزارة الثقافة، 1990م.
- 52- المغراوي محمد، مسائل العملة والصرف والأسعار في العصر اللمريطي من خلال "فتاوي ابن رشد"، ط1، الرياض: منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1995م.
- 53- منصور احمد صبحي، دراسة أصولية تاريخية، ط1، المركز العربي المصري، 1995م.
- 54- موريس ديموين، النظم الإسلامية، ترجمة صالح الشمام وفيصل السامر، بغداد: مطبعة الزهراء، 1952م.
- 55- مؤنس حسين، تاريخ الجغرافية والجغرافيين في الأندلس، ط2، القاهرة: مكتبة مدبولي، 1986م.
- 56- مؤنس حسين، فجر الأندلس دراسة في تاريخ الأندلس من الفتح إلى قيام الدولة الأموية، ط1، بيروت: دار المناهل، 2002م.
- 57- ناجي عبد الجبار، دراسات في تاريخ المدن العربية الإسلامية، بيروت: شركة المطبوعات، 2001م.

58- نقولا زيادة، الحسبة واحتسب في الاسم، بيروت: المطبعة الكاثوليكية، 1962م.

الدوريات:

1- ابن غالب، فرحة الأنفس في تاريخ الأندلس، تعليق لطفي عبد البديع مجله معهد المخطوطات العربية، ع 1، 1955م.

2- أنسام عبود، الزراعة في مملكة بلنسية خلال عصر الصوائف، مجلة آداب البصرة، ع 50، 2006م.

الرسائل الجامعية:

1- عيسى بن الذيب، المغرب والأندلس في عصر المرابطين-دراسة اجتماعية واقتصادية- 480هـ-

540هـ/1145م، رسالة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه في التاريخ الوسيط، إشراف احمد شريبي، قسم التاريخ، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة البرازير، 2009م.

2- مسعود كربوع، نوازل النقد والمكافيل والموازين في كتاب المعبار للونشريسي-جامعة ودراسة وتحليل- رسالة مقدمة لنيل شهادة الماجستير في التاريخ الوسيط، إشراف رشيد باقة، كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية والإسلامية، جامعة الحاج خضر باتنة، 2013م.

فهرس المحتويات

فهرس المحتويات	
شكر وتقدير	
اهداء	
خطة البحث	
مقدمة -١-	
الفصل الأول: ماهية التجارة عند المسلمين خلال العصر الوسيط.....	24-7
المبحث الاول: مفهوم التجارة.....	9-7
1-1 المدلول اللغوي.....	7
2-1 المدلول الإصطلاحي.....	8
3-1 المدلول الاقتصادي	9-8
المبحث الثالث: عنابة الإسلام بالتجارة.....	12-10
المبحث الثاني: أصناف التجارة.....	14-13
1-2 الخزان.....	13
2-2 الركاض.....	14
2-2 الجهز.....	14
المبحث الرابع: العوامل المتحكمة في التجارة.....	24-15
1-4 العوامل المساعدة على تطور التجارة.....	20-15
1-1-4 الموقع الطبيعي.....	17-15
2-1-4 دور السلطة الحاكمة.....	18-17
3-1-4 عنصر الأمن.....	18
4-1-4 تنظيم الأسواق.....	19-18
5-1-4 دور العلماء.....	19
6-1-4 توفر الخدمات.....	19
7-1-4 عوامل أخرى.....	20

فهرس المحتويات

24-21.....	2_4 عرائيل التجارة.....
21.....	1-2-4 الحروب والفتن.....
22.....	2-2-4 تعرض الاسواق الى الكوارث.....
22.....	3-2-4 الغش والتسليس.....
23.....	4-2-4 المكوس والضرائب.....
24-23.....	5-2-4 اختلاف النقود والمكاييل والازان.....
24.....	6-2-4 مشاكل الطرق.....
54-26.....	الفصل الثاني: الأسواق الداخلية وضوابطها.....
35-26.....	المبحث الاول: الأسواق.....
27-26.....	1-1 مفهوم الأسواق.....
27.....	2-1 الأسواق بين القرى والمدن.....
28-27.....	1-2-1 أسواق القرى.....
32-28.....	2-2-1 أسواق المدينة.....
33-32.....	3-1 السلع المعروضة.....
35-34.....	4-1 أصناف الأسواق الأندلسية.....
34.....	4-1-1 الأسواق العسكرية.....
34.....	4-1-2 الأسواق الأسبوعية.....
34.....	4-1-3 الأسواق الموسمية.....
35.....	4-1-4 الأسواق اليومية.....
37-36.....	المبحث الثاني: الخدمات ضمن الأسواق.....
46-38.....	المبحث الثالث: الوسائل التجارية المتداولة في الأسواق.....
39-38.....	1- العملة.....
39.....	1-1 الدينار العبادي.....
40-39.....	2-1 الدينار المرابطي.....

فهرس المحتويات

41-40.....	3-1 الدينار الشرقي.....
42-41.....	2- المكاييل والموازين.....
43-42.....	1-2 الامداد.....
43.....	2-2 المدى.....
44-43.....	3-2 الكيل.....
44.....	4-2 القسط.....
45-44.....	5-2 الثمن.....
45.....	6-2 القفير.....
46.....	7-2 القدح.....
46.....	8-2 الفنية.....
54-47.....	المبحث الرابع: الحسبة على الأسواق.....
49-47.....	1-4 مفهوم الحسبة.....
47.....	1-1-4 المدلول اللغوي.....
49-48.....	2-1-4 المدلول الاصطلاحي.....
50-49.....	2-4 الحسبة في الأندلس.....
54-50.....	3-4 شروط المختسب ووظائفه.....
51-50.....	1-3-4 شروطه.....
54-52.....	2-3-4 وظائفه.....
71-56.....	الفصل الثالث: شبكة الطرق التجارية.....
58-56.....	المبحث الأول: الطرق التجارية البرية.....
63-59.....	المبحث الثاني: الطرق التجارية النهرية.....
-64.....	المبحث الثالث: أهم المراكز التجارية في الأندلس.....
	71
65-64.....	1-3 اشبيلية.....

فهرس المحتويات

66-65.....	النرية.....2-3
67-66.....	قرطبة.....3-3
68-67.....	الجزيرة الخضراء.....4-3
69-68.....	غرناطة.....5-3
69.....	طليطلة.....6-3
70-69.....	بجاية.....7-3
70.....	جييان.....8-3
71.....	المنكب.....9-3
71.....	البيزة.....10-3
73.....	الخاقنة.....
77-75.....	الملاحق.....
89-79	قائمة المصادر والمراجع.....