

République Algérienne Démocratique
et Populaire.

Ministère de L'enseignement Supérieur
et de la recherche scientifique.

Université 8 Mai 1945 Guelma.

Faculté des Lettres et des Langues.

**Département des lettres et de la langue
française.**



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة 8 ماي 1945 قالمة

كلية الآداب واللغات

قسم الآداب واللغة الفرنسية

**Mémoire présenté en vue de l'obtention du diplôme de Master
académique**

Domaine : Lettres et Langues étrangères **Filière :** Langue française

Spécialité : Didactique et langues appliquées ou Littérature et civilisation

Le titre :

**Le e-learning et l'expression écrite : cas des étudiants
de première année licence langue française de
l'université 8 Mai 1945-Guelma-**

Rédigé et présenté par :

Essalhi Fayza

Sous la direction de:

Mme Tlemsani Sabrina

Membres du jury

Président :

Rapporteur :

Examineur :

Année d'étude : 2020/2021

Remerciements

Je remercie Dieu le tout puissant, je tiens à exprimer toute ma reconnaissance à ma directrice de recherche, Mme **Tlemsani Sabrina**, je la remercie de m'avoir encadré, orienté, aidé et conseillé.

Mes remerciements vont aussi à tous les membres du jury qui ont accepté de lire et d'évaluer ce travail, un grand merci au groupe d'enseignants et d'étudiants qui ont accepté de répondre à mes questionnaires et toutes les personnes que nous ne pouvons pas citer par manque de place, pour leurs encouragements, leurs conseils ainsi pour l'intérêt qu'ils ont porté à la réussite de nos études.

Dédicace

Je dédie ce mémoire à :

*Mes chers parents « Mohamed » et « Djamila »,
que nulle dédicace ne puisse exprimer mes sincères
sentiments, pour leur aide, leur soutien
inconditionnel et en témoignage de mon profond
amour et respect pour leurs grandes sacrifices.*

*Mes chères sœurs « fawzia, Saïda, Lynda, Nada et
Malak », mes chers grands parents qu'ils trouvent
d'ici l'expression de ma haute gratitude.*

*A tous les intervenants, je présente mon respect et
ma gratitude.*

Résumé :

Ce présent travail s'intitulant « le e-learning et l'expression écrite : cas des étudiants de première année licence langue française de l'université 8 Mai 1945-Guelma- a pour objectif de mettre en lumière l'impact du e-learning sur l'amélioration de l'expression écrite de ces étudiants.

Notre recherche relève de la didactique des langues et notre étude a consisté en l'analyse et l'interprétation des résultats de deux méthodes : qualitative et quantitative, axée sur l'analyse de deux questionnaires distribués aux enseignants et aux étudiants dans le but de démontrer l'effet de l'enseignement en ligne sur l'expression écrite des étudiants. Ceci dit, l'enquête a été révélée que le e-learning est un moyen efficace pour l'amélioration de l'expression écrite des étudiants.

Mots clés : TIC, e –Learning, enseignement en ligne, expression écrite.

Abstract:

This present work entitled e-learning and written expression: case of first year students of French language licence of the university May 8th 1945 aims to highlight the impact of e-learning on improving the written expression of 1st ungraduated students.

Our research relates to language didactics and our study consisted of analysis of the interpretation of the results using two methods: quantitative and qualitative, based on the analysis of two questionnaires allocated to teachers and students in order to demonstrate the effect of on line teaching on students written expression. That said, the survey was revealed that e-learning is an effective means for improving the written expression of students.

Key words: TIC –e-learning –on line education- written expression.

الملخص

يهدف هذا العمل بعنوان التعلم الإلكتروني والتعبير الكتابي حالة طلبة السنة الأولى ليسانس لغة فرنسية لتسليط الضوء على تأثير التعلم الإلكتروني على تحسين التعبير الكتابي لهؤلاء الطلبة

يتعلق بحثنا بتدريس اللغة وتألفت دراستنا من تحليل وتفسير النتائج بطريقتين الكمية والنوعية لاستبيانين مخصصين للأساتذة والطلاب من أجل اظهار تأثير التدريس عبر الانترنت على التعبير الكتابي للطلاب ومع ذلك تم الكشف عن الاستطلاع ان التعلم الإلكتروني وسيلة فعالة لتحسين التعبير الكتابي للطلبة

الكلمات المفتاحية: تكنولوجيا الاعلام والاتصال - التعلم الإلكتروني - التعليم عن بعد- التعبير الكتابي

Table des matières :

| | |
|--|-----------|
| Introduction générale : | 11 |
| Chapitre 1 : Aperçu sur le e-learning | 12 |
| Introduction | 13 |
| 1-Définition et évolution du e-learning :..... | 13 |
| 1-1-Définition du E-Learning : | 13 |
| 1-1-1-De l'anglais au français :..... | 13 |
| 1-1-2- La définition de l'Union européenne..... | 14 |
| 1-1-3-La définition du Lab. SET2..... | 14 |
| 1-2-Histoire et évolution du e-learning..... | 15 |
| 1-3-la comparaison entre la méthode traditionnelle et le E Learning..... | 16 |
| 1-4- Les type du e-learning..... | 16 |
| 1-4-1-Mode synchrone | 16 |
| 1-4-2-Mode collaboratif asynchrone | 16 |
| 1-4-3-Mode autodirigé | 16 |
| 1-5-Les tendances du e-learning | 16 |
| 1-5-1-Le mobile Learning..... | 16 |
| 1-5-2-On-the-Job training..... | 16 |
| 1-5-3-L'Embedded e Learning..... | 17 |
| 1-5-4- Le digital Learning/numérique Le digital Learning..... | 17 |
| 1-5-5- Massive Open Online Course (MOOC)..... | 17 |
| 1-6- le rôle des représentants E Learning..... | 17 |

| | |
|--|----|
| 1- 6-1-Le coordinateur..... | 17 |
| 1- 6-2-L' administrateur..... | 17 |
| 1-6-3 –L'enseignant tuteur | 17 |
| 1-6-4 : L'étudiant | 18 |
| 2 - Le E Learning en Algérie | 18 |
| 2-1-Facteurs et indicateurs technologiques..... | 18 |
| 2-2-1'experimentation professionnelle..... | 19 |
| 2-2-1-Djawab..... | 19 |
| 2-2-2-EEAD/Wanadoo : préparation aux examens | 19 |
| 2-3-Ministere de L'enseignement et de la formation professionnelle CNEP .. | 20 |
| 2-4- les principes du e-learning | 21 |
| 2-5-1'objectif du e-learning | 22 |
| 2-7-les avantages et les inconvénients du e-learning | 23 |
| Conclusion | 23 |
| Chapitre 02 :l'expression écrite | 24 |
| Introduction | 25 |
| 1-L'écrit | 25 |
| 1-1-qu'est-ce que l'écrit | 25 |
| 1-2-les principales spécificités de l'écrit | 25 |
| 1-2-1'absence du contact direct | 25 |
| 1-2-2-une production plus réfléchie..... | 26 |
| 1-2-3-une réception plus efficace..... | 26 |
| 1-3-les types d'écrit..... | 26 |

| | |
|--|----|
| 1-4-les étapes d'acquisition de l'écrit | 27 |
| 1-4-1-l'étape de pré écriture..... | 27 |
| 1-4-2-l'étape d'écriture..... | 28 |
| 1-4-3-l'étape de révision..... | 28 |
| 1-4-4-l'étape de correction | 28 |
| 1-4-5-l'étape de post –écriture | 28 |
| 1-5-l'écrit à travers les méthodologies d'enseignement | 28 |
| 1-5-1-méthode traditionnelle | 28 |
| 1-5-2-méthode audio-orale | 29 |
| 1-5-3-methode structuro –globale audiovisuelle (SGAV) | 29 |
| 1-5-4-l'approche communicative | 29 |
| 1-5-5-l'approche par compétences | 30 |
| 2-l'expression écrite | 30 |
| 2-1-vers une définition de l'expression écrite | 30 |
| 2-2-l'enseignement de l'expression écrite | 31 |
| 2-3-les étapes de l'activité de l'expression écrite | 31 |
| 2-4-les objectifs de l'enseignement de l'expression écrite | 31 |
| Conclusion | 33 |
| Chapitre 03 : présentation d'enquête de terrain | 34 |
| 1-Démarche d'investigation | 35 |
| 1-1-Présentation de l'enquête | 35 |
| 1-2- Outils de collecte des données | 35 |
| 1-3-Déroulement de l'enquête | 35 |

| | |
|--|-----------|
| Conclusion | 36 |
| Chapitre 04 : Analyse de l'enquête | 37 |
| Introduction | 38 |
| Analyse du 1 ^{er} questionnaire | 38 |
| Analyse du 2eme questionnaire | 45 |
| Conclusion | 53 |
| Conclusion générale | 55 |
| Bibliographie | - |
| Annexe | - |

Introduction générale :

Depuis un certain nombre d'années et dans un univers d'extraordinaire changement des savoirs et des moyens technologiques, l'enseignement connaît de nombreuses mutations qui le font évoluer ce qui a fait l'apparition de nouveaux modes d'apprentissage : l'enseignement à distance, l'enseignement hybride, l'enseignement en ligne ou appelé le « e-learning » qui est l'utilisation des technologies de l'information et de la communication pour aider les apprenants à améliorer leurs connaissances et leurs performances et pour élargir l'éventail du choix mais pas remplacer les universités bien sûr.

De nos jours l'enseignement à distance s'est développé et a permis aux individus d'assimiler des connaissances dans le monde. Lors de l'usage de nombreux outils technologiques et ce que nous vivons actuellement (COVID19), le résultat est de fermer les écoles et d'arrêter les cours en salle de classe et les transférer en ligne dans l'espoir de diminuer le nombre d'infection et de décès causés par ce virus.

Le e-learning a révolutionné la pédagogie et l'enseignement dans le monde, dont il se manifeste de deux formes : totalement à distance « le focus est sur l'apprenant : il gère en toute autonomie sa formation (lorsqu'il choisit quand il apprend) et souple (lorsqu'il offre une variété de méthodes et de stratégies pour apprendre) ou lorsqu'il y a une articulation équilibrée entre la présence et la distance soutenue par l'usage des technologies numériques et du réseau dans ce cas c'est le « blended Learning » ou le « dispositif hybride » dont le but principal est d'organiser l'enseignement et faciliter la tâche ainsi que faciliter la recherche.

L'écrit est une forme de communication efficace pour la transmission des connaissances, les informations et les civilisations, c'est pourquoi l'apprentissage de l'écriture constitue actuellement l'une des préoccupations majeures en didactique des langues et ce dans le but de préparer un bon citoyen capable de communiquer pas seulement avec sa langue maternelle mais avec le biais des autres langues étrangères. En Algérie, pour des raisons historiques très connues, le français constitue la langue la plus présente dans les différents cycles (primaire, moyen, secondaire ou universitaire).

Ainsi dans notre recherche nous allons nous intéresser au cycle universitaire, particulièrement 1^{ère} année de licence de l'université 8 Mai 1945 Guelma, faculté des lettres et des langues, département de français. dont l'objectif de notre travail est d'étudier les potentialités et les effets de l'application pédagogique des moyens technologiques et didactiques dans l'enseignement / apprentissage de la langue française, notamment leur influence sur l'amélioration de l'expression écrite ; pour ce faire nous avons opté pour la méthode analytique, une méthode que nous estimons susceptible d'apporter des éléments de réponse à notre problématique parce qu'elle est basée sur deux questionnaires distribués aux enseignants de l'écrit et leurs étudiants de 1^{ère} année de licence qui suivent la formation en ligne, ensuite nous proposerons une interprétation des réponses, afin de connaître leur point de vue sur ce nouveau type d'enseignement.

Des lors, l'écrit est la pièce maîtresse de toute langue qui constitue un moyen d'expression et de communication dans le développement des capacités informatives.

Dans cette recherche, notre but est d'identifier les difficultés rencontrées par les apprenants lors de l'enseignement de l'écrit en ligne et de comprendre également les causes et les origines de ces difficultés ce qui a suscité la question suivante :

Le e-learning va-t-il permettre un meilleur enseignement/apprentissage de l'expression écrite chez les apprenants de 1ere année de licence lettres et langues française, université 08 Mai 1945 Guelma ?

Après avoir présenté notre problématique, nous avançons les hypothèses suivantes :

- le e-learning est un moyen écrasant pour l'enseignement de l'expression écrite.
- le e-learning est un moyen efficace pour l'enseignement de l'expression écrite

Nous avons choisi ce sujet pour les raisons suivantes :

L'écrit joue un rôle important dans l'enseignement apprentissage du français langue étrangère, étant donné cette activité consiste un des domaines de recherche en didactique de cette langue, l'avancée technologique et ce que nous vivons actuellement (covid 19)

Nous avons choisi ce sujet pour analyser et trouver les sources de difficultés de l'écrit en FLE en présentiel et en ligne, le sujet en question traite l'un des volets de la didactique de FLE, son choix est fondé sur le caractère de scientificité du sujet : c'est-à-dire la confrontation de son apport théorique avec celle de la pratique.

Nous avons opté pour la méthode analytique basée sur deux questionnaires distribués aux enseignants de l'écrit et leurs étudiants de 1ere année de licence qui suivent la formation en ligne ,ensuite nous proposerons une interprétation des réponses ,afin de connaître leurs point de vue sur ce nouveau type d'enseignement

Le travail que nous allons présenter sera organisé en 02 parties :

La 1ere partie c'est la partie théorique, elle contient 02 chapitres :

Dans le 1^{er} chapitre « aperçu sur le e-learning » nous accordons une place particulière pour citer et définir les concepts de base de notre recherche, l'évolution du e-learning, ses avantages et ses inconvénients.

Dans le 2^{ème} chapitre « l'expression écrite », nous allons définir l'écrit, citer ses spécificités, l'écrit à travers les méthodologies d'enseignement, l'expression écrite, son enseignement et ses objectifs.

La 2^{ème} partie c'est la partie pratique, elle contient 2 chapitres qui s'intitule « analyse et interprétation des résultats » nous allons aborder l'enquête que nous avons réalisé auprès des étudiants de 1ere année de licence français et leurs enseignants de l'écrit qui porte sur l'utilisation des formations en ligne et son influence sur l'enseignement de l'expression écrite .

Nous avons opté pour la méthode analytique basée sur deux questionnaires distribués aux enseignants de l'écrit et leurs étudiants de 1ere année de licence qui suivent la formation en ligne ,ensuite nous proposerons une interprétation des réponses ,afin de connaître leurs point de vue sur ce nouveau type d'enseignement

Enfin notre travail s'achèvera par une conclusion générale qui résume les résultats obtenus.

Chapitre 1 : aperçu sur le e-learning :

Chapitre 1 : aperçu sur le e-learning:

Introduction :

L'explosion d'internet et son accès au plus grand nombre permet L'intégration des TIC dans l'enseignement /apprentissage qui est le 1^{er} acte d'innovation qui montre la voix et aussi les outils et méthodes d'introduction de projet techno pédagogique et pour adapter l'enseignement aux besoins des élèves pour passer de la méthode dite traditionnelle a des activités centrés sur eux.

1-Définition et évolution du e-learning :

1-1-Définition du E-Learning :

1-1-1-De l'anglais au français :¹

Le- E- Learning est apparu comme terme dans les pays anglo-saxons à la fin des années 90, puis s'est répandu rapidement en France. En 2002, de nombreux ouvrages et articles paraissent sur ce thème. Dans E-learning et formation des adultes en contexte professionnel, fruit de la collaboration de deux équipes de chercheurs, de part et d'autre de l'Atlantique, l'université de Mons-Hainaut et l'université de Montréal (Depover & Marchand, 2002) le E-learning est encore décrit comme un terme étranger à la culture francophone. Pourtant, dès 2000, la Commission des Communautés Européennes s'était emparée de l'expression et mettait en place l'année suivante le plan d'action e-learning 2001-2004 : Penser l'éducation de demain (Commission des Communautés Européennes, 2001).

Dans ce rapport, le E-learning est pris dans son acception première : le recours à des technologies électroniques. Les actions engagées visaient notamment à promouvoir l'accès à internet des établissements scolaires et l'utilisation des TIC en éducation. Le E-learning redésigne d'abord un mode de formation/apprentissage ayant recours à des outils électroniques, l'expression est alors employée comme synonyme de TICE. L'essor des technologies de communication – le développement des réseaux privés puis d'Internet, le « réseau des réseaux », conduit à une modification de la portée du préfixe e- : l'acception actuelle se réfère à « en ligne », via internet, sauf pour le cas particulier du recours aux simulateurs en formation professionnelle où l'usage perdure. Au fil des années, la problématique de l'intégration des TIC en éducation est en quelque sorte sortie de la sphère du e-learning, pour constituer un champ de réflexion en soi et l'emploi du terme e-learning s'est resserré autour de l'apprentissage via internet.

Une deuxième ambiguïté est liée à la traduction du terme en français, ainsi qu'à la coexistence des différentes traductions en français avec l'expression anglais. Il convient de distinguer l'apprentissage électronique, qui est un terme générique comprenant le recours au multimédia ou aux simulateurs, de l'apprentissage en ligne qui introduit une spécificité, le recours à internet ou à un réseau. Mais dans l'usage courant comme dans les travaux de recherche, on les utilise souvent l'un pour l'autre, mêlant aussi les termes anglais aux français... La langue anglaise distingue couramment deux facettes de l'apprentissage : l'apprentissage (Learning) et l'enseignement (teaching). L'expression e-teaching est employée seulement dans le cas où l'accent est mis sur le travail, le point de vue des enseignants. En français, on rencontre fréquemment l'expression formation en ligne comme

¹Eric, Les 1ers articles répertoriés dans la base de données datent 1999 [http.ed.gov](http://ed.gov).

quasi-synonyme d'apprentissage en ligne ou de e-learning, en langage courant comme dans les articles de recherche. Une recherche Google sur les pages en français donne plus de six millions de résultats pour « e-learning », presque quatre millions pour « apprentissage en ligne », contre seulement 800 000 pour l'expression « formation en ligne ». Nous utiliserons pour la suite l'expression e-learning et adopterons comme synonyme la traduction usuelle formation en ligne.

1-1-2- La définition de l'Union européenne le 6 Janvier 2003 est : « Le -E-Learning est l'utilisation des nouvelles technologies multimédias de l'Internet pour améliorer la qualité de l'apprentissage en facilitant d'une part l'accès à des ressources et à des services, d'autre part les échanges et la collaboration à distance». ²

1-1-3-La définition du Lab. SET2 est : « apprentissage en ligne centré sur le développement de compétences par l'apprenant et structuré par les interactions avec le tuteur et les pairs ». ³

Un domaine en plein explosion aujourd'hui, apparu au début des années 2000, le mot fait son entrée dans le Petit Robert : « apprentissage, formation par le moyen d'Internet » c'est l'un des domaines de recherches les plus importants et prometteur. Il se traduit par é-apprentissage ou e-formation, la lettre é est l'abréviation du mot électronique. C'est «Un mode d'apprentissage requérant l'usage du multimédia et donnant accès à des formations interactives sur Internet». C'est une approche pédagogique qui fait appel aux technologies de l'information et de la communication Plus généralement, le sens commun de «e-Learning» est devenu «formation sur Internet ».



² Revue, Educ recherche «La recherche en éducation, Edition INRE, Algérie

³ Labset, Laboratoire de soutien aux synergies éducation technologie.

1-2-Histoire et évolution du e-learning :

L'évolution du E-learning correspond à un besoin induit par la transformation de nos sociétés, elle s'est basée sur de nouveaux outils et de nouveaux lieux d'apprentissage .dont les technologies de l'information et de communication constituent un moyen d'ouverture sur les ressources du monde entier.

Son histoire a vu sa naissance avec le 1^{er} éducateur « **Confus** », elle est passée et passe encore par plusieurs théories, méthodes et systèmes .L'éducation était exclusivement religieuse au 4^{ème} millénaire avant JC ,au 7^{ème} siècle avant JC ,L'enseignement s'est répandue a un plus grand nombre de population en s'appuyant sur des textes sacrés .

En 1881 et à cause de la loi de « Jules Ferry » l'enseignement est devenu gratuit, obligatoire et accessible à tout le monde.

De son côté, l'enseignement à distance est un phénomène moderne qui a vu le jour sous sa 1^{ère} forme en Angleterre en 1840 avec la création de ISAAC PITTMAN qui a fait le 1^{er} cours en correspondance qui a donné ensuite au « cours hattemer » en France c'est à dire « l'école chez fâcheusement la plupart ont négligé la compétence de ce type d'apprentissage au profit de gain financier ou mauvaise gestion de la formation.

Par la suite, se rendant compte de l'utilité de cette nouvelle forme d'éducation, plusieurs organismes ont créé le(C .N.E.D) le centre national d'enseignement à distance en France en 1939, l' (U.N.E .D) l'université nationale d'éducation à distance en Espagne et l'open université en Angleterre en 1970 pour les étudiants qui n'avait pas la capacité d'assister au cours en présentiel.

En 2001, les plateformes d'apprentissage à distance ont été apparues comme la plateforme Moodle. Cette plateforme a été utilisée en profitant de la disponibilité d'Internet et en apportant l'éducation à des personnes qui n'auraient jamais pu fréquenter une université en raison de contraintes géographiques ou personnelles. Par la suite, une université virtuelle a été créée en Tunisie en 2002.

En 2004 .le centre national d'enseignement à distance comptait vers 40000 élèves inscrits dans les cycles scolaires et 35000 en formation continue.

En Algérie, l'office national de l'enseignement et de la formation à distance (O.N.E.F.D) a annoncé plus de 200000 élèves pour l'année 2008 /2009.

Le développement des nouvelles technologies de l'information et de la communication ont influencé positivement l'évolution et l'ouverture de ce nouveau système éducatif et donna lieu à la formation à distance dont l'enseignement assisté par ordinateur en 1970 appelé (cyber –formation) ou E-learning) qui unit un (tuteur, apprenant et un savoir) ,ce qui engendre un gain de temps et d'argent assez intéressant ,un accès sans limites aux savoirs et connaissances et rend l'apprentissage plus efficace .

En 2013, le MOOC (Massive Open Online Course) fond son apparition à l'université Stanford ou en quelques semaines plus de 160000 sont inscrits [Caraguel, 2013 ; Vrillon, 2018].

1-3-la comparaison entre la méthode traditionnelle et le E Learning :

L'enseignement est un développement des connaissances des apprenants par le moyen verbal ou par l'écrit.

La méthode traditionnelle est centrée sur le cours magistral associé à des travaux dirigés et pratiques (TD et TP). Les principaux moyens utilisés dans ce type d'enseignement sont le « tableau noir » pour écrire, expliquer les cours (corriger les TD et les TP) et les supports « papier ». Par ailleurs, les systèmes traditionnels d'enseignement imposent à tous les étudiants (un lieu, un temps, une action, un rythme) ce qui implique une difficulté d'assister tous les cours à cause de la vie privée de l'étudiant. La tendance à l'amélioration du système sur le plan pédagogique par le recours aux moyens audiovisuels classiques n'a pas résolu le problème. L'enseignement moderne exige des moyens pour faciliter l'apprentissage de l'apprenant tels que le choix de situation, l'explicitation d'objectifs et des critères, les choix de contenus, la mise en œuvre de procédures d'éducation, l'élaboration d'outils pour aider l'élève à construire et s'approprier des savoirs et des savoir-faire

1-4- Les types du e-learning : il existe trois types complémentaires :

1-4-1-Mode synchrone : il s'agit d'une communication dont tous les participants sont connectés en même temps aussi les outils de l'interactivité sont accessible pour faciliter l'échange et la compréhension commune (chat, vidéoconférence).

1-4-2-Mode collaboratif asynchrone : il s'agit d'un courrier électronique ou un forum de discussion dont les messages sont stockés c'est-à-dire que les interlocuteurs puissent étudier à leur propre rythme sans impératif de temps.

1-4-3-Mode autodirigé : c'est-à-dire l'utilisation d'auto évaluation et les outils d'apprentissage informatisés.⁴

1-5-Les tendances du e-learning :

En reprenant l'évolution de l'Internet ces dernières années, trois étapes sont identifiées :

1-5-1-Le mobile Learning : défini comme « toute activité d'apprentissage entreprise à tout moment de la vie, dans le but d'améliorer les connaissances, les qualifications et les compétences, dans une perspective personnelle, civique, sociale et/ou liée à l'emploi ».

Cette définition élargie insiste sur les différents types d'apprentissage, qu'il soit formel, non formel ou informel, « L'apprentissage mobile » fait appel à la technologie mobile, seule ou combinée à d'autres technologies de l'information et de la communication (TIC), pour permettre d'apprendre en tout lieu et à tout moment, on peut aussi utiliser les appareils portables pour accéder aux ressources éducatives, se connecter aux autres ou créer du contenu, aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur de la salle de classe. L'apprentissage mobile s'applique aussi aux objectifs éducatifs au sens large, qu'il s'agisse de mieux gérer les systèmes scolaires ou d'améliorer la communication entre les écoles et les familles. » Le mobile Learning est envisagé comme la prochaine grande évolution du e-learning.

1-5-2-On-the-Job training :

« On-the-Job training » fait partie des cinq modèles de blended Learning :

⁴ C, Depover et L. Marchand, E-learning et formation de adulte en contente professionnel, édition de Boeck.

Selon Bersim Le « On-the-Job training » veut dire qu'un apprenant est capable d'apprendre sans quitter son poste de travail. C'est-à-dire qu'il Ya une combinaison de son poste de travail et de l'apprentissage. Par conséquent, l'apprenant en accord avec son employeur peut maintenir ses conditions d'emploi pour renforcer ses connaissances, obtenir par ce biais des certificats ou diplômes, appliquer ses acquis au travail de manière pragmatique et renforcer les liens qui le lient avec un réseau de professionnels et d'universitaires compétents .

1-5-3-L'Embedded e Learning:

Embedded e-learning propose une perspective plus intégrée que « On-the-Job training ». Il s'oriente vers l'aide à la situation de travail par le biais d'Internet et des technologies de l'information et ainsi contribue à l'intégration et au transfert des connaissances vers les compétences métier en situation. « Il me semble que le e-learning devrait s'intégrer de plus en plus dans les situations de travail des salariés soit sous forme d'aide à la situation de travail, soit de préparation ou encore d'approfondissement de connaissances acquises , L'exemple le plus souvent évoqué dans l'Embedded Learning est le suivant : un professionnel se trouve dans une situation de travail critique et il ne connaît pas la procédure pour agir avec compétence au moment opportun.

1-5-4- Le digital Learning/numérique Le digital Learning : désigne la présence du numérique dans les contenus de formation, que cette dernière soit présentielle (en salle) ou de se connecter par Internet et d'obtenir la procédure adaptée E-learning (en ligne).

Il est directement lié au développement des nouvelles technologies dans la société, Le digital Learning symbolise une volonté d'exploiter le numérique de manière globale. Il peut être intégré à toutes les modalités pédagogiques : la formation présentielle, à distance synchrone ou asynchrone, mais également dans tous les types de techniques de formation.

1-5-5- Massive Open Online Course (MOOC) :« Un MOOC est une formation en ligne ouverte à tous, centrée sur la transmission de savoirs ou sur des interactions d'apprentissage. Elle est séquencée en fonction d'objectifs pédagogiques énoncés. Les apprenants bénéficient de contenus numérisés souvent sous forme de vidéos en ligne et d'activités collaboratives, ainsi que de conseils et de consignes variables. »⁵

1-6- le rôle des représentants E Learning :

1- 6-1-Le coordinateur :

C'est celui qui organise les rencontres entre les différents intervenants, il planifié de différents taches, il gère les inscriptions, programme le temps des réunions synchrones.

1-6-2-L' administrateur :

- Il installe et assure la maintenance du système, qui fait l'inscription administrative des étudiants, qui gère les cours et le droit aux ressources pédagogiques (son rôle est spécifique et non seulement un rôle administratif.

1-6-3 –L'enseignant tuteur :

⁵ www.has_sante.fr

Le tuteur est chargé de l'accompagnement à distance des apprenants auront à :

– Répondre aux questions concernant le contenu, Suivre les apprenants, leur résultat, le temps de connexion, Gérer le feed-back (synchrone, asynchrone), Rappeler aux apprenants les objectifs pédagogiques, Animer éventuellement des forums et des classes virtuelles, Communiquer si nécessaire sur le parcours et la durée de la formation, Aider l'apprenant à définir son parcours d'apprentissage

- Le formateur doit se positionner comme « celui qui va vous aider à apprendre par vous-mêmes et à construire les savoirs ».
- Le formateur doit se transformer en animateur des apprentissages. L'apprenant doit être actif à tout moment par la réflexion, l'interrogation, l'expression orale ou l'activité, par la démonstration ou l'exercice; c'est lui qui parle, qui agit qui questionne.

1-6-4 : L'étudiant :

Il est au cœur du dispositif, c'est la personne en situation d'apprentissage. Il consulte en ligne ou télécharge les contenus pédagogiques qui lui sont recommandés, organise son travail, effectue des exercices s'autoévalue et transmet les travaux au tuteur qui les évalue. Enseignant et apprenants communiquent individuellement ou en groupe, créent des thèmes de discussion et collaborent à des documents communs.

Marcel LEBRUN dit que :

«Le professeur doit être capable de créer des dispositifs pédagogiques dans lesquels les étudiants pourront apprendre car on ne peut pas apprendre à leur place. Ce sont les étudiants qui doivent apprendre. Ceci est pour moi une véritable révolution, dans le sens où ce n'est pas ce que fait le professeur qui est important mais ce qui est important c'est que les étudiants apprennent. C'est donc là, une condition de changer la posture centrée enseignement »

La distance qui existe entre l'enseignant, l'apprenant et les pairs confère une plus grande liberté à l'apprenant dans la gestion de sa démarche d'apprentissage. L'apprenant est appelé à faire preuve d'un certain degré d'autonomie pour réussir l'apprentissage car il doit prioriser ses études, choisir ses stratégies d'apprentissage, organiser son horaire, choisir l'information pertinente parmi les ressources offertes, analyser, observer, critiquer ses actions, vérifier son rythme de progression, nommer ses difficultés et maintenir sa motivation tout au long du processus.⁶

2 - Le E Learning en Algérie :

2-1-Facteurs et indicateurs technologiques :

Par rapport aux années précédentes, l'Algérie a fait un grand saut technologique en matière de développement et de structures dans les TIC [DRSICU 2007]. Nous pouvons lister plusieurs critères ayant contribué à ce progrès :

- l'ADSL à dépasser les 700.000 Km en 2006
- Le réseau de fibre optique passe à 26.000 km contre 7.000 km seulement en 2000 (projet transsaharien Annaba-Lagos)

⁶ Article classes virtuelles : quand le formateur devient animateur d'apprentissage.

- Les nombreux projets de satellites : Alsat1, Alsat2
- Le marché multi opérateurs en progression la densité est passé de 5,28% en 2000 à près de 65% à fin juillet 2006, Abonnés aux réseaux mobile et fixe a atteint, 8 600 000 en 2006 contre 54 000 en 2000
- Lignes spécialisées 34 MB, Autres ressources ADSL ...
- Opération Ousratic 1PC/Famille, avec la formule de microcrédit initié par le ministère de la Poste et des Technologies de l'information et de la communication
- Plus de 16 milliards de DA ont été consacrés par le gouvernement au développement et l'intégration des technologies de l'information et de la communication dans les collèges
- Projet du Ministère de l'éducation nationale, fin 2009, de doter toutes les écoles de laboratoires qui disposeront tous d'un équipement informatique complet Ce qui a contribué à l'augmentation du nombre d'internautes à plus de 3.000.000 d'internautes en 2006.

2-2-Les expérimentations professionnelles :

2-2-1-Djawab : <http://elearn.djaweb.dz>

- 1- Djawab a lancé le service « e- Learning » par carte prépayée, réalisé en partenariat avec Thomson et Microsoft. Ce service propose, via Internet, un contenu de 4.000 cursus de formation dans le domaine des Technologies de l'information et de la communication et du développement des compétences professionnelles. Il s'agit, entre autres, de l'initiation à l'informatique aux certifications les plus connues des grands éditeurs informatiques (Microsoft, Oracle, Cisco, IBM...etc. La stratégie d'entreprise, la stratégie marketing, les finances dans l'entreprise, le leadership, la gestion des performances et bien d'autres cursus conçus par les plus grandes L'Enseignement à Distance 16 universités anglo-saxonnes. Un programme de formation est proposé par Dja web, aux clients et ce, pour l'obtention de la certification Microsoft. Le programme comprend 16 modules, pour une durée d'une année avec un volume horaire de 200 heures.

2-2-2- EEPAD/Wanadoo: Préparation aux examens :

Un autre projet existe et est initié par, l'EEPAD, une entreprise spécialisée dans les Telecom et l'Internet Services Provider, qui a introduit ce nouveau « concept pédagogique » dans une dizaine d'écoles à travers le pays qui ont adhéré à cette démarche novatrice. Selon les responsables de l'EEPAD, ce projet d'école numérique est une solution complète et évolutive qui permet à l'école de mieux intégrer et développer les usages des technologies de l'information et de la communication (TIC).

Solution, note-t-on également, est construite autour d'une plateforme pédagogique, en partenariat avec Wanadoo, qui met en réseau les différents acteurs de l'école que sont l'administration scolaire, les enseignants, les élèves ainsi que leurs parents.

Structurée, en cinq « bureaux virtuels », à savoir un bureau de l'académie, un bureau de l'administration de l'école, un autre pour l'enseignant, un bureau de l'élève et enfin, un autre bureau réservé aux parents d'élèves qui pourront suivre scolarité de leurs enfants en utilisant son micro-ordinateur de n'importe quel endroit.

2-2-3- DZCampus.com, la première plateforme e-learning en Algérie :

Une plateforme spécialisée dans la communication multimédia, notamment dans la conception, la réalisation et l'animation de sites Internet et le développement d'applications web interactives, et « Comform Communications » une entreprise algérienne spécialisée dans les études, la recherche, la formation, l'expertise et le conseil en communication tous domaines confondus, en partenariat avec la Bibliothèque Nationale ont lancés la première plate-forme e-learning ouverte en Algérie.

Elle s'adresse aux entreprises, institutions et organismes de formation d'Algérie. DZCampus.com propose plus de quarante modules de formation en ligne avec tutorat et quiz d'évaluation dans les domaines suivants: management, gestion de projet, langues, bureautique informatique, graphisme, gestion-secrétariat, enseignement général.... Elle offre différents espaces dédiés à l'entreprise, au formateur, au stagiaire ainsi qu'un espace commun et un « Agora »; elle permet de capitaliser le savoir et le savoir-faire des utilisateurs et contribue ainsi à développer les compétences individuelles et à améliorer la performance de l'entreprise. DZCampus.com est dotée d'un outil de visioconférence et utilise l'outil plateforme Dokeos1.6.5

3-2-4- Ministère de l'enseignement et de la formation professionnelle – CNEPD :

Le Centre national de l'enseignement professionnel à distance (Cnepd) a lancé à la rentrée professionnelle 2006-2007 une nouvelle offre de formation intitulée «Certification des compétences en informatique» ou «International Computer Driving Licence», connue à l'échelle mondiale sous l'acronyme ICDL. L'ICDL est un standard international qui permet à tout un chacun de se former tout en validant et ce de manière progressive ses compétences en informatique.

Cette formation est enseignée par le Cnepd via Internet à travers le e-learning, soutenu par des regroupements pédagogiques animés par des enseignants qualifiés. Il est à noter que dans le cadre de la prise en charge des besoins de formation, le Cnepd a retenu dans son programme, à court et moyen terme, le lancement d'autres actions de formation qui

seront proposées sous différentes formules ou solutions, notamment en e-learning et en blended Learning.

2-3- Les expérimentations universitaires:

Le Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique, a alloué un budget important pour le développement du e-learning dans les Universités, et il a mis en place une commission nationale dédiée à ce domaine. Ainsi qu'une stratégie globale pour la conduite de ce projet. En plus de tout ça, une dynamique émanant de divers établissements pédagogiques et centres de recherche ont réalisé ou sont en train de réaliser des projets e-learning. Parmi ces projets, nous citons :

- Visioconférence dans le domaine médical au CDTA
- Examens à distance : Action Bilatérale CDTA- Université Pretoria (Afrique du Sud)
Examen contrôlé par la reconnaissance des visages
- L'AUF, grâce à un partenariat avec le ministère algérien de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, l'ambassade de France à Alger et le Centre de recherche en information scientifique et technique (CERIST, Algérie), a mis en place un programme de formation de formateurs dans le domaine du travail collaboratif et de l'enseignement à distance.
- DESS UTICEF: Formation de spécialistes en utilisation des NTIC pour l'enseignement. Responsable du projet : Université Louis Pasteur de Strasbourg via le CERIST.
- Projet COSELEARN : formation d'experts techniques et pédagogiques sur la plateforme QUALILEARNING. Responsable du projet : le Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique algérien d'une part et le DDC (Département Développement et Coopération) Suisse d'autre part.
- Opération Télé-enseignement : Equipement des Etablissements universitaires pour 1 Milliard et 350 Millions de DA.

Le projet d'enseignement électronique Mech-E-Learning qui consiste à la création d'un centre de ressources pédagogiques et scientifique a accès libre pour les étudiants universitaires poursuivant leur cursus de formation type LMD dans les universités Algériennes.

2-4-les principes du e Learning :

Le E-learning vise à :

- 1- Que l'apprentissage devient plus accessible et plus souple.

- 2- Amélioration des performances méthodes, stratégies et des dispositifs mis en place, qui se centrent sur l'apprenant et qui donnent accès à une information actualisée.
- 3- L'apprenant est capable de : s'informer, s'exprimer, communiquer, développer son langage oral, accéder aux informations.

La formation en ligne est destinée :

- aux étudiants qui souhaitent compléter leur formation initiale par des connaissances complémentaires spécifiques est souvent opérationnelle.
- aux salariés qui souhaitent suivre une formation afin d'acquérir de nouvelles compétences dans le cadre de leur métier. S'approprier des savoirs et des savoir-faire

Le principe de E-learning étant de pouvoir accéder à des cours depuis un poste distant (chez soi, depuis son entreprise), les lieux nécessaires au suivi d'une formation (établissements, classes..) n'existent plus physiquement, ils sont remplacés par le Système de Gestion des Cours ou S.G.C (plate-forme). Le SGC est le cœur du système de formation à distance, il se présente comme un lien entre les apprenants, les cursus, les tuteurs, les ressources et les contenus présents dans le système. L'apprenant, via une plate-forme, se verra attribuer un certain nombre de modules de cours, d'exercices, d'évaluations qu'il devra effectuer selon un programme établi. Le rôle du tuteur (ou formateur) est de gérer les apprenants qu'il doit suivre, ainsi il pourra leur affecter des ressources à consulter, des cours à étudier, des évaluations afin de se rendre compte de la bonne assimilation des contenus proposés. La communication entre tous ces acteurs se fait via internet. Dans le passé, les contraintes liées au bas débit rendaient les pages au format HTML et les documents texte les seuls contenus réellement exploitables. Aujourd'hui le haut débit permet l'accès à plusieurs formats de contenu, même les plus lourds]. La figure suivante représente le principe de E-Learning.⁷

2-5- l'objectif du E Learning ;

Le – E- Learning est conçu pour répondre à des principaux objectifs que nous citons comme suit :

- c'est une nouvelle technologie de l'information et de la communication.
- c'est un essai d'élargir les possibilités et donner de l'aide aux apprenants à l'acquisition des compétences dont ils ont besoin.
- les apprenants sont capables de varier leur apprentissage par l'utilisation des nouvelles technologies multimédias pour faciliter l'apprentissage et améliorer les performances par l'échange des informations nécessaires entre les acteurs.
- l'utilisation efficace des outils à large bande tel que la vidéoconférence.
- l'apprentissage des langues étrangères comme un moyen d'intercompréhension entre les peuples. L'intégration et la participation de notre société dans la mondialisation qui nécessite la maîtrise des langues (français, anglais), ainsi que l'outil informatique.

2-6- les avantages et les inconvénients du E Learning : ⁸

⁷ F. Desmos et Alii, 2005, Enseigner le FLE, pratiques de classe, Belin.

⁸ Justine Henry. E-learning : avantages et inconvénients posé le (8 octobre 2019), vu le 30/07/2021 à 18h.

Pour l'apprenant :

| | |
|---|---|
| <p style="text-align: center;">Avantages</p> <ul style="list-style-type: none"> • Flexibilité dans l'apprentissage • Parfaite autonomie • Suivi en temps réel des progressions • Gestion de son autonomie en l'absence d'un environnement de travail • Auto-évaluation pendant et après la formation professionnelle • Acteur de sa propre formation | <p>Inconvénients :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manque de motivation • Interactivité et attractivité des modules • Réticence sur l'utilisation des outils numériques et pédagogiques • Défaut de contact direct avec le formateur. |
|---|---|

Pour l'enseignant

| | |
|--|---|
| <p style="text-align: center;">Avantages</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prérequis pour l'évaluation du niveau des apprenants • Formation personnelle sur des outils numériques innovants • Flexibilité des horaires • Training et suivi en temps réel | <p>Inconvénients</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contact direct absent • Polyvalence des actions à entreprendre • Communication majoritairement écrite |
|--|---|

Conclusion :

Dans ce chapitre, nous avons défini les mots clés et traité quelques théories vis-à-vis l'enseignement à distance, On va passer au 2eme chapitre dont on va définir quelques mots clés concernant l'expression écrite, son enseignement et ses objectifs.

Chapitre 02 :l'expression écrite

Chapitre 02 :l'expression écrite

Introduction :

L'écrit est l'une des pratiques fondamentales de la langue, car chaque jour nous trouvons appelés à rédiger des textes de types variés .Aujourd'hui, les activités scripturales sont très présentes dans le domaine de l'enseignement mais également dans tous les autres domaines de la vie sociale, ce qui témoigne de l'importance de l'écriture et du savoir écrire surtout. Ainsi, dans le présent chapitre, nous allons traiter la définition de l'écrit et apporter un éclairage sur quelques notions liées au domaine de l'enseignement.

La situation d'enseignement/apprentissage en FLE en général, le problème de l'expression écrite reste posé crument .Tous les partenaires de l'éducation et spécialement les enseignants sont conscients du problème ainsi que leurs apprenants qui sont confrontés à cet obstacle majeur malgré les nombreuses techniques et approches utilisées en salle de classe .En revanche, la didactique du FLE et la didactique de l'écrit sont toujours en marche et cherchent encore des solutions à cette problématique,

1-l'écrit :

1-1-qu'est-ce que l'écrit :

C'est un domaine très vaste qui existe depuis les civilisations anciennes, « Ecrire » est un mot d'origine latine descendant du verbe « scribere », il désigne «le domaine de l'enseignement de la langue c'est-à-dire l'enseignement et l'apprentissage de la lecture, de la graphie, de l'orthographe, de la production des textes de différents niveaux et remplissent différentes fonctions langagières » (Robert. J. P, 2008 :76).Autrement dit, l'acquisition de la tâche scripturale se base sur toutes les activités enseignées à l'école à savoir la graphie, l'orthographe, le vocabulaire. Il est plutôt « réfléchir, sélectionner, raisonner, classer, actualiser sous formes d'énoncés » (Gallisson, 1976 :176).

L'écrit est certainement, une représentation de la langue parlée au moyen des signes graphiques. En d'autres termes, c'est un système de signes graphiques qui matérialisent la langue orale en respectant les différentes règles grammaticales et scripturales.

Il faut admettre que l'écrit est une pièce maîtresse de toute langue et constitue un moyen de communication dans les différentes disciplines comme la didactique, la linguistique,...etc. L'écrit est une activité de construction du sens et de connaissance, c'est un lieu d'organisation, de réorganisation, de mobilisation et de construction de connaissance qui existe sous diverses formes (lettres, articles de presses, nouvelles, contes,...) et pratiqué pour des objectifs multiples : communiquer, exprimer la pensée, conserver des savoirs et planifier des idées. A cet égard, il « est un objet complexe à facettes multiples et hétérogènes » (Barré de Miniac ,2000 :96)

1-2-Les principales spécificités de l'écrit :

1-2-1-L'absence du contact direct :

La communication écrite se caractérise par l'absence de contact direct (voix et corps) entre le scripteur et le destinataire .Au moment de la production, le scripteur qui ne partage pas le même espace spatio-temporel que le destinataire, lequel peut d'ailleurs être complètement virtuel « ce décalage dans le temps et cette absence dans l'espace impliquent des contraintes spécifiques à la production écrite.

- L'organisation rigoureuse des signes graphiques pour la lisibilité et l'expressivité du texte.
- La clarté du message puisqu'il n'est pas possible de s'expliquer en direct en fournissant au lecteur des repères de sens.
- L'élaboration d'un discours en continu car il n'y aura pas d'interruption.
- le texte écrit est donc un tout, lisible, clair, construit et achevé pour une meilleure réception possible.

1-2-2- Une production plus réfléchie :

N'étant pas contraint par le temps et l'urgence de la situation de communication, mais aussi par la pression que peut susciter la présence du récepteur, le scripteur jouit d'une certaine stabilité qui lui permet de prendre un recul par rapport à son texte, voire de modifier son intention de communication [...] ce recul possible vis-à-vis de son texte lui permet de modifier, d'organiser, de réviser son discours avant qu'ils ne proviennent au destinataire ce qui est impossible à l'oral, le lexique et la syntaxe sont plus recherchés. Toutefois il serait incorrect de penser que pour autant la production est un acte aisé car la « situation d'écriture demeure très « anxieuse » (l'angoisse de la page blanche).⁹

1-2-3- Une réception plus aisée :

Contrairement à l'oral, où la spontanéité du message exige de l'auditeur un effort constant et du rythme de compréhension assez élevé, à l'écrit, le récepteur ne subit pas la même pression, il peut prendre connaissance du message à sa guise et selon sa bonne volonté. Il peut le survoler, en sélectionner une partie ou le lire intégralement et de manière minutieuse selon ses besoins et ses intentions.¹⁰

1-3- les types d'écrits :

Dès l'école maternelle, les élèves doivent se construire une image claire des écrits qu'ils fréquentent à l'école, et en dehors de l'école, de leurs fonctions, de leurs statuts. Les textes proposés devront être diversifiés et analysés en tant que tels.

Les types d'écrits :

Différentes manières de classer les écrits existent, comme par exemple en fonction du support, du thème, du destinataire, du genre littéraire, du mode d'énonciation, du type de texte dominant, du ton...¹¹

| | MODE D'ORGANISATION SPECIFIQUE | | | | |
|--------|--------------------------------|-------------------|---------------------|---------------------|--------------------|
| Forme | Narration | Chronique | Description | Exposé | Arrangement |
| Enjeux | | | | | rhétorique |
| Dire | Conte, roman, nouvelle | Reportage, compte | Description dans un | Ecrit scientifique, | Poésie descriptive |

⁹ Idem

¹⁰ Kerbat, orreccionic, 2005, le discours en interaction, Arman collin.

¹¹ Lealiasboo.eklablog.com

| | | | | | |
|-------------|--|--------------------------------------|--|---|-------------------------|
| | | rendu, témoignage | roman, guide touristique | article de revue | |
| Convaincre | Conte philosophique | Publicité de type avant /après | Publicité énumérant des qualités | Plaidoyer, lettre de demande | Poésie philosophique |
| Expliquer | Conte des origines | L'évolution d'un personnage | Certaines explications explicatives | Article de vulgarisation, compte – rendu explicatif | Fable |
| Prescrire | Récit épique pour inciter à l'action | Recette, notice de montage | Mode d'emploi, notice d'utilisation | Règlement circulaire | |
| Questionner | | Questionnaire biographique | Devinette descriptive | Questionnaire documentaire | |
| S'exprimer | Autobiographie romancée | Cv, mémoire, journal intime | Autoportrait | Plaidoyer | Poésie lyrique |
| S'engager a | | Contrat (travaux à réaliser) | Devis | | |
| Prédire | Récit | Horoscope, bulletin météo | Apocalypse, futurologie | Projet politique | Poésie prophétique |
| Jouer | Histoire drôle | | Caricature | Pseudo exposé scientifique | Poésie surréaliste |

1-4-les étapes d'acquisition de l'écrit :

Le processus d'écriture comprend cinq étapes importantes :

1-4-1-L'étape de pré-écriture :

Dans cette opération, l'apprenant est censé activer ses connaissances antérieures sur le thème, anticiper le contenu de son texte, noter ses idées à mesure qu'elles viennent, collecter les informations, organiser ses idées, dans le but de faire un schéma pour la

planification de sa production et la détermination de sa structure afin de garder son intention communicative a son destinataire.

1-4-2-L ‘étape d’écriture :

Dans cette étape, l’apprenant commence à formuler ses idées et à relire son travail pour s’assurer que les idées sont bien exprimées et que le message a du sens, durant cette étape il utilise les différentes opérations linguistiques (addition, permutation, substitution etc.) tels que le choix des mots justes, l’orthographe exacte etc.

1-4-3-L ‘étape de révision :

Dans cette étape on cherche à perfectionner le contenu, vérifier l’organisation du texte .L’élève détermine si le texte contient tous les éléments demandés et si les idées sont claires, les liens entre les phrases sont bien établis, les choix lexicaux sont adéquats avec le thème. De plus, il est censé à contrôler les aspects morphosyntaxiques et graphiques et garantir la cohésion et la cohérence de sa production .enfin, Il est aussi amené à réorganiser les idées, éliminer les redondances, reprendre le plan pour vérifier la pertinence de son écrit, refaire un autre brouillon et effacer et raturer à nouveau.

1-4-4-L ‘étape de correction :

L’apprenant se focalise sur les points de langue (les règles grammaticales, l’orthographe, la ponctuation).

1-4-5-L ‘étape de post-écriture :

C’est l’étape de la présentation du travail et la vision finale du texte dont l’élève relit son texte pour vérifier la lisibilité et s’assurer que tout a été transcrit. ¹²

1-5-l’écrit à travers les méthodologies d’enseignement :

Depuis les 19 siècles à nos jours, différentes méthodologies se sont succédé, et à chaque fois marque la rupture les unes avec les autres. Celles- ci se présentent comme une adaptation au besoin évolutif de l’enseignement / apprentissage .Il est difficile de préciser avec exactitude la succession de ces méthodes ,qui certaines d’ entre elles ont cohabité avant de s’ imposer au précédente .Depuis la méthode traditionnelle à nos jours , où la tendance générale et à l’éclectisme méthodologique qui ne fait pas consensus entre théoriciens et didacticiens , qui considèrent que ces méthodes doivent beaucoup plus aller vers la facilité, et vers l’ adaptation de la spécificité et de l’entité classe, l’homogénéité de chaque apprenant, de chaque classe et définir, en fait, la spécificité de chaque méthode.

1-5-1-Méthode traditionnelle :

Selon (Puren, 1988 :28), cette méthode appelée aussi méthode grammaire-traduction qui servait à enseigner les langues classiques comme le latin et le grec, commençait à être appliquée à l’étude des langues vivantes dès la fin du XVI siècle. Partant de l’idée selon laquelle il existe une structure universelle pour toutes les langues et que ce sont les mots c’est-à-dire le vocabulaire qui sont principalement responsables des différences qui existent entre elles, cette méthode considérait l’activité d’écriture comme la capacité d’établir des traductions entre une langue maternelle et une langue étrangère (Ibid. : p 43). Le succès de

¹² Bondjerid Ahlam, Hamdache Rim, la lecture pour l’amélioration de la production écrite chez les élèves de la 1AS, Guelma, P30

cette démarche est garanti par un solide bagage lexical et des connaissances grammaticales. Ainsi l'acte d'écrire reposait principalement sur des exercices de traduction (thème et version) de textes essentiellement littéraires. Il est clair qu'une telle démarche linéaire et somme toute assez artificielle, s'appuyant sur un réseau d'équivalences entre deux langues, ne préparait certainement pas à un véritable apprentissage de l'écriture. Pour Cornaire et Raymond (Ibid. :p5), la méthode traditionnelle « servait à former de bons traducteurs de textes littéraires, mais non pas des rédacteurs compétents dans la langue cible ».

1-5-2- Méthode audio-orale :

La méthode audio-orale tire ses origines de la méthode que l'armée américaine a mise sur pied vers 1945 pour donner une formation rapide et efficace en langue étrangère à son personnel (.Cuq et Gruca, 2005 :258). D'après (J.M Defays 2003 :227), les bases théoriques de la méthode audio-orale reposent sur le modèle structural bloomfieldien associé aux théories béhavioristes sur le conditionnement. Selon cet auteur (Ibid. :228), cette méthode a eu le privilège de décomposer les compétences en quatre skills où l'oral occupe la place la plus importante. Quant à la langue écrite et plus particulièrement l'écriture, elle n'est abordée que lorsque l'apprenant est censé avoir maîtriser le système phonologique de la langue. Il faut dire que cet apprentissage se limite le plus souvent à des exercices de substitution ou de dictée reprenant les structures linguistiques représentées à l'oral (Cornaire et Mary Raymond, 1994 : 6), ce qui signifie que l'écrit est toujours en relation de dépendance par rapport à l'oral. A envisager les choses ainsi, la production écrite n'était rien de plus qu'un autre moyen d'exercice systématique et une façon plus ou moins avouée de renforcer l'oral, sans volonté de préparer l'apprenant à la rédaction libre et créative.

1-5-3- Méthode structuro-globale audio-visuelle (SGAV).

Le mérite d'avoir proposé les fondements théoriques de cette méthode revient à Gubérina de l'institut phonétique de l'université de Zagreb (Ibid. : 7). Encore une fois dans cette méthode l'écrit est sacrifié à la langue parlée. Alors que l'échange oral est considéré comme l'élément essentiel de l'enseignement d'une langue. Cependant, l'écrit demeure un aspect peu utile et sans grande importance (J.P Cuq et I. Gruca, 2005 : 262). Dans cette perspective la dictée des mots reste l'exercice traditionnel de production écrite. J.M Defays (2003 : 229) pour sa part, estime que si la méthode SGAV appelle les mêmes critiques que ses devancières, elle apporte toutefois des améliorations et annonce, par certains aspects les méthodes communicatives. 17

1-5-4- L'approche communicative :

Le coup d'envoi de la méthode communicative s'est effectué suite à une certaine remise en cause des fondements des méthodes audio-orale et audiovisuelle. Cette approche repose sur le principe que la langue est un moyen de communication et surtout d'interaction sociale et suite à cela ce sont les besoins de communication de l'apprenant qui dicteront les choix des pratiques pédagogiques (J.P Cuq et I Gruca, 2003 :268). Cette diversité des besoins conduit à une réhabilitation de l'écrit et en particulier de l'écriture. Ecrire s'inscrit désormais dans un processus de communication durant lequel le scripteur produit du sens. Les mêmes auteurs précisent alors que « enseigner l'écrit ne devrait donc plus consister à faire réfléchir sur le fonctionnement de la langue ou à faire des énoncés hors contexte conformes à un modèle syntaxique » (1994, p 12). Les connaissances portant sur la structure de la langue sont certes une condition nécessaire mais elles demeurent encore non suffisantes pour

communiquer. Sophie Moirant dans Situations d'écrit (Edition CLE international, 1979 : 9) souligne que « enseigner l'écrit, c'est enseigner à communiquer par et avec l'écrit ». De ce fait, à côté des exercices de production plus classiques, une place est somme toute accordée à la créativité (J.P Cuq, 2003 :248).

1-5-5-L 'approche par les compétences :

L'approche par compétences est présentée comme conséquence de l'approche communicative. En effet, pour J Cuq et Gruca, « elle constitue l'une des formes possibles de concrétisation de l'approche dite communicative de l'enseignement des langues étrangères ». (Ibid.: 250) D'après Xavier Rougier (2006 :52) l'approche par compétences consistait à rendre les apprentissages plus concrets et plus opérationnels, orientés vers l'insertion dans la société et dans la vie de tous les jours. Cette approche met donc l'accent sur la capacité de l'élève de réinvestir correctement ce qu'il a appris à l'école dans des tâches et situations nouvelles et complexes, à l'école tout comme dans la vie. Le principe de cette approche pose que la langue est un ensemble différenciée de compétences, solidaires mais relativement indépendantes les unes des autres (Boaco, 1995 : 55). Du coup, l'appropriation de celle-ci « la langue » n'y est plus conçue comme la constitution d'un savoir appréhendé globalement mais la résultante de la mise en place de compétences sectorielles multiples. Parmi ces compétences, on retrouve celle de production écrite. Il faut dire que la place des écrits en langue étrangère dans la vie sociale tend à faire de l'acquisition de 18 cette compétence une activité aussi importante que celle de l'oral. Dans le cadre de l'approche par compétence, développer la compétence de produire des textes chez les élèves ne passe pas uniquement par l'apprentissage des savoirs (les lettres, les mots du vocabulaire...), des savoir-faire (accorder un verbe, mettre un mot au pluriel...) et des savoir-être (avoir l'habitude de vérifier ce qu'on a écrit...). En plus de cela, il faut leur apprendre à savoir s'exprimer, produire des textes liés à la vie courante, (remplir un formulaire, donner des indications par écrit, émettre un avis...). Pour ce faire, on adopte une démarche de résolution de problèmes (Rougier, 2006 :23). Il s'agit d'une situation complexe à travers laquelle l'apprenant va devoir utiliser ses savoirs, ses savoir-faire et ses savoir-être pour la résoudre. C'est alors qu'il devient

2-L'expression écrite :

2-1-vers une définition de l'expression écrite :

Une définition proposée par le Dictionnaire de Didactique de français, l'expression écrite se définit par :

L'expression :

« Les activités de la classe de langue qui développent la compétence d'expression, elles visent tous les types de production langagière et incluent sans toutefois s'y limiter, le développement de la fonction émotive/expressive du langage ». ¹³

L'écrit :

¹³ Jean pierre Cuq, Dictionnaire de didactique de français langue étrangères et seconde, Asdifle, France, 1990, P99.

« Résultat de l'activité langagière d'écriture d'un scripteur, un écrit constitue une unité de discours établissant de façon spécifique une relation entre un scripteur et un lecteur, dans l'instantanée ou dans le différé ». ¹⁴

D'après les deux définitions, nous avons constaté que dans l'écrit on a la liberté de s'exprimer surtout pour les apprenants qui sont timides avant de prendre la parole.

Donc l'expression écrite a pour objectif de rendre l'apprenant capable de communiquer en langue étrangère et développer sa compétence de communication.

L'expression écrite a une place primordiale dans l'enseignement des langues dont l'objectif fondamental est d'installer des compétences chez les apprenants ou ils deviennent autonomes dans leurs expressions, points de vue, sentiments,etc. .

La conception de l'expression écrite est généralement opposée à celle de la production écrite .Danielle BAILLY distingue entre ces deux termes ou elle définit la production écrite comme « **émission de parole ou de texte écrit** »¹⁵ son que cette parole ou ce texte revête un statut particulier , c'est-à-dire un terme qui reflète seulement l'activité verbale et un peu de mécanique .

L'expression écrite est considérée comme un test final dont l'apprenant laisse des traces écrites de leur fonctionnement cognitif selon les différentes disciplines qui ont été acquises auparavant, ce fait implique la gestion de quelques critères tels que la forme, le fonctionnement de la langue et le style .Par Claudine GARCIA DUBAN :

« Ces opérations de planification sont indispensables à la réalisation d'un écrit car elles occupent plus de deux tiers du temps d'écriture des scripteurs »¹⁶

A ce propos on peut dire que l'apprenant scripteur acquiert la compétence d'écriture pour qu'il puisse engager afin de corriger son texte selon les règles de production.

2-2-L'enseignement de l'expression écrite :

Cette activité est une activité qui pose toujours un problème aux enseignants et qui marque de mauvais résultats, les deux activités sont :

2-2-1-les activités d'expression :

On peut classer les exercices qui favorisent l'expression en deux tendances : ceux qui portent sur la production d'un texte et ceux qui consistent à réécrire un texte déjà existant .Dans les deux cas, le travail est guidé par l'enseignant qui veille à obtenir un texte qui répond aux règles du genre sur lequel on travaille.

2-2-1-a-les activités d'écriture :

- Exercices de réparation de texte.
- matrices de texte.

¹⁴ Ibid., p78

¹⁵ www.alsace.iufm.fr/web_ressources/web_ressources/web/ressources_pedagogiques/production/expression/ecrite/p5..6

¹⁶ Voir : Josette jolibert : former des enfants producteurs des tentes, paris, Hachette, éducation, 1990.

2-2-1-b-les activités de réécriture :

- Modification du texte de base par contraction ou expansion.
- Exercices d'amplification.
- Activités de remise en texte.

D'après les données nous avons observé que l'expression écrite est une tâche difficile à acquérir. Dans cette phase l'enseignant se trouve à un problème, parce que l'apprenant dans la phase de production rencontre des difficultés et n'arrive pas à la faire.

En revanche, ce problème renvoie à :

- Un manque de lexique.
- Un manque de connaissances.

2-3- : Les étapes de l'activité de l'expression écrite :

On peut distinguer plusieurs étapes pour réaliser une activité d'expression écrite, nous avons choisi que les étapes qui travaillent notre sujet :

2-3-1- la préparation :

Elle consiste à apporter aux apprenants des matériaux qu'ils vont pouvoir utiliser pour rédiger leur travail. Cet apport peut consister en :

- La mise au point d'un plan collectif.
- La recherche d'un vocabulaire pouvant être investi.
- la recherche des structures lexicales utilisables pour le genre de texte à produire.

Cette phase est très importante parce que dans la production l'apprenant va utiliser ses prérequis de cette phase.

2-3-2-L'entraînement :

Il consiste en la réalisation de petits exercices portant sur un aspect précis du sujet à traiter.

Dans cette phase l'apprenant est amené à s'entraîner sur une série d'exercices sur le sujet traité et pour faciliter le travail, il vaut mieux faire une prise de notes avant de commencer la rédaction.

2-3-3-la production :

On parle maintenant de l'atelier d'écriture parce que le travail est réalisé en plusieurs fois pour l'améliorer progressivement.

Cette est appelée le « fruit de travail » c'est -à -dire en utilisant les connaissances qu'on a attendues d'après ce qu'on a déjà compris du sujet abordé.

3-3-4- Le compte rendu :

Dans cette étape l'enseignant est amené à :

- Faire des remarques générales.
- corriger les fautes collectives.-
- faire des exercices de fixation.

- travailler pour l'amélioration collective des productions.
- lire deux ou trois bonnes productions pour encourager ceux qui les ont faites et inciter les autres à faire mieux.

La production écrite est une tâche complexe qui mobilise de nombreuses activités mentales et motrices telles que la recherche des idées leur mise en mots et leur transcription graphique.

3-3-5- l'évaluation :

Le travail de l'apprenant va être corrigé par l'enseignant en suivant un code de correction et un barème attribué aux éléments de la production.

L'évaluation est la dernière étape de l'activité d'expression écrite, elle reste toujours un moyen de vérification.¹⁷

3-3-6- Les objectifs de l'enseignement de l'expression écrite :

- Connaître la démarche de l'apprentissage de l'expression écrite.
- Exploiter les acquis de la situation d'apprentissage et celle de la lecture pour rédiger le type d'écrit enseigné.
- Les activités d'écrit ont pour objectif de doter chez l'apprenant une compétence de production de l'écrit et de graphie.
- L'expression écrite est un travail personnel qui met l'apprenant à l'épreuve.
- Cette activité développe chez l'apprenant l'autonomie et l'esprit d'initiative, c'est-à-dire la communication au moyen de l'expression écrite.

-Elle permet à l'enseignant d'établir un bilan objectif de l'efficacité de son travail.¹⁸

Conclusion :

On va passer à la 2ème partie, dont on va traiter la partie pratique où nous allons analyser les réponses obtenues par les enseignants et les étudiants avec des histogrammes et des commentaires.

¹⁷ www.ufc.dz

¹⁸ Pr : Manaa Gaouaoui, Cours didactique de l'écrit, P3, Université Mohamed Khider, Biskra

Chapitre03 :
Présentation
d'enquête de terrain :

Chapitre 03 : présentation d'enquête de terrain :

Notre corpus a été constitué à partir d'une enquête réalisée par plusieurs étudiants de 1^{ère} année de licence du département de français (faculté des lettres et des langues) et les enseignants qui ont enseigné et qui enseignent l'écrit.

- 13 enseignants de l'écrit
- 25 étudiants de 1^{ère} année de licence (groupe 06)
- sexe : Homme et Femme

Il nous a paru indispensable de prendre leurs avis professionnels vu qu'ils sont les plus proches du terrain.

Cette enquête contient deux questionnaires écrits et distribués aux 25 étudiants de 1^{ère} année de licence (groupe 06) et aux 13 enseignants du département de français qui ont enseigné et qui enseignent l'écrit dont on a pu relever quelques observations sur l'utilisation de la plateforme par les étudiants et les méthodes d'enseignement interrogés grâce aux questionnaires nous avons exploré une question professionnelle qui est encore complexe en éducation : Est-ce que le e Learning est un moyen efficace ou écrasant pour l'enseignement /apprentissage de l'expression écrite ?

1-2-outils de collecte de données :

Pour mener à bien notre recherche afin d'avoir une position stricte et complète, pour l'affirmation ou l'infirmité de nos hypothèses ou fait passer un questionnaire à un groupe d'enseignants universitaires de la langue française composés de :

- 12 questions distribuées aux 13 enseignants(7) fermées, (1) semi-ouverte, et 4 ouvertes.
- Le 2^{ème}, quant à lui, a été distribué à un groupe d'étudiants (25 étudiants de 1^{ère} année de licence), composé aussi de 12 questions(6) fermées, (1) semi-ouverte et 5 ouvertes.

L'établissement dans lequel nous avons réalisé notre enquête est : 08 Mai 1945 Guelma, Faculté des Lettres et des Langues, Département de Français.

Les deux questionnaires sont cités avec leurs analyses.

Notre but c'est savoir est-ce que le e Learning (l'enseignement en ligne) est un moyen efficace ou écrasant pour l'enseignement/apprentissage de l'expression écrite ?

1-3- Déroulement de l'enquête :

C'était le **14 juin 2021**, nous avons donné les questionnaires destinés aux apprenants à l'université 08 Mai 1945 Guelma, Faculté des Lettres et des Langues, Département de Français que nous les avons récupérées le jour même.

En ce qui concerne le questionnaire destiné aux enseignants, on a mis beaucoup de temps à les remplir de **15 au 25 juin 2021**

Enfin de compte on a eu ce qui ont voulu, les questionnaires de la part des deux groupes.

Maintenant tout ce qui nous reste à faire c'est de mettre en œuvre les analyses des questionnaires.

Conclusion :

A travers notre enquête, nous avons constaté que les étudiants, plus ils avancent dans les études, plus ils passent de temps sur la plateforme parce que la plateforme les aide à élargir les connaissances et leurs fait gagné plus de temps, ils aiment suivre des formations à distance parce qu'ils ont de l'autonomie de gérer leurs formation, ils disposent des outils pour interagir, communiquer et produire, peuvent aussi rejoindre le formateur ou lui laisser un message.

La formation en ligne est un nouveau moyen pour augmenter la participation et la compréhension des étudiants et faciliter l'apprentissage, mais pour la majorité des étudiants le e Learning est un moyen écrasant pour l'apprentissage de l'expression écrite parce qu'ils rencontrent beaucoup de difficultés (l'internet qui constitue une cause majeure de difficultés s'il y a une panne ou un manque de sa disponibilité dans les maisons, défaut de contact direct avec le formateur parce que l'expression écrite est une tâche complexe qui doit être faite en présentiel pour avoir plus d'explication et d'interaction pour améliorer leurs expression écrites .

Nous avons remarqué que les enseignants ont une carrière convenable pour l'enseignement de l'expression écrite c'est-à-dire pour donner leurs point de vue concernant l'enseignement en ligne de l'expression écrite ,pour eux le -e-Learning est un moyen efficace pour l'enseignement de l'expression écrite et doit durer après le confinement parce qu'il est un impératif international en raison de l'avancée technologique ,il constitue une alternative intéressante ,l'apprenant est autonome de progresser à son rythmeetc.) , mais ils rencontrent de différentes difficultés soit en présentiel ou en ligne (niveau et disposition des étudiants, environnement universitaire défavorable, le problème de langue (un vocabulaire insuffisant, maîtrise de règles grammaticales), la connexion, non implication des étudiants dans leurs processus de formation, cette tâche complexe est basée sur la pratique et la rédaction (ceci n'est pas garanti à distance ,le plagiat ,la triche(copier/coller)problème de techniques et de matériel.....etc.

Chapitre 04 :
analyse et
interprétation des
résultats

Chapitre 04 : analyse et interprétation des résultats

Introduction :

Dans ce chapitre nous allons analyser et interpréter les résultats de notre recherche, nous présentons les résultats du questionnaire par des histogrammes contenant des pourcentages pour chaque réponse, ces résultats sont suivis du commentaire.

Nous commencerons notre analyse par les questionnaires que nous avons distribués aux étudiants de français (1ere année de licence) puis par ceux distribués aux enseignants de l'écrit, ensuite nous allons élaborer une synthèse qui englobe les résultats généraux de ce chapitre.

Analyse du 1^{er} questionnaire : Question 1 : utilisez-vous la plateforme ?

Oui Non

| Réponses | Nombre de réponses | Pourcentage |
|----------|--------------------|-------------|
| Oui | 25 | 100% |
| Non | 00 | 00% |



Figure 1 : L'utilisation de la plateforme

Commentaire :

Les résultats montrent que 100% des étudiants interrogés utilisent la plateforme dans leurs études.

Nous pouvons conclure à partir des données que tous les enquêtés utilisent la plateforme, cela renvoie à la nécessité de l'utilisation de la plateforme à cause des circonstances sanitaires ces derniers temps (covid 19), c'est le seul moyen d'accéder au cours.

Question 02 : combien d'heures restez-vous sur la plateforme par semaine ?

Plus de 10 h moins de 10 h

| Réponses | Nombre de réponses | Pourcentage |
|---------------|--------------------|-------------|
| Plus de 10 h | 4 | 16% |
| moins de 10 h | 21 | 84% |

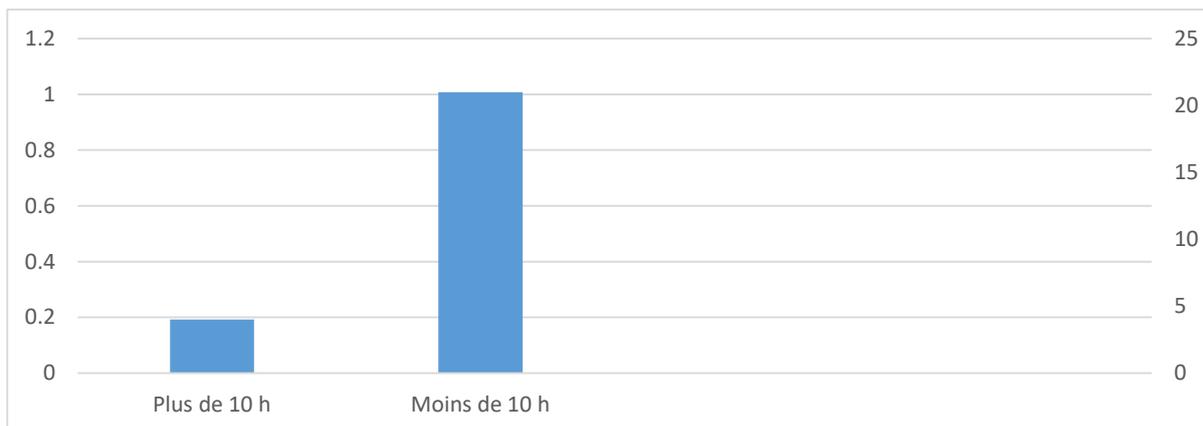


Figure 2 : L'utilisation de la plateforme par semaine

Commentaire :

16% des utilisateurs reste sur la plateforme plus de 10 h par semaine par contre la majorité (84%) l'utilisent moins de 10 h parce qu'ils rencontrent des difficultés lors de leurs accès à la plateforme.

Nous avons remarqué que la plupart des étudiants rencontrent des difficultés lors de leurs accès a la plateforme aussi le manque de motivation et le désintérêt des étudiants leurs ramène à ne pas rester un temps suffisant sur la plateforme.

Question 03 : Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre accès à la plateforme ?

| Réponses | Nombre de réponses | Pourcentage |
|--------------------|--------------------|-------------|
| Aucune difficulté | 3 | 12% |
| Connexion | 19 | 76% |
| Autres difficultés | 3 | 12% |

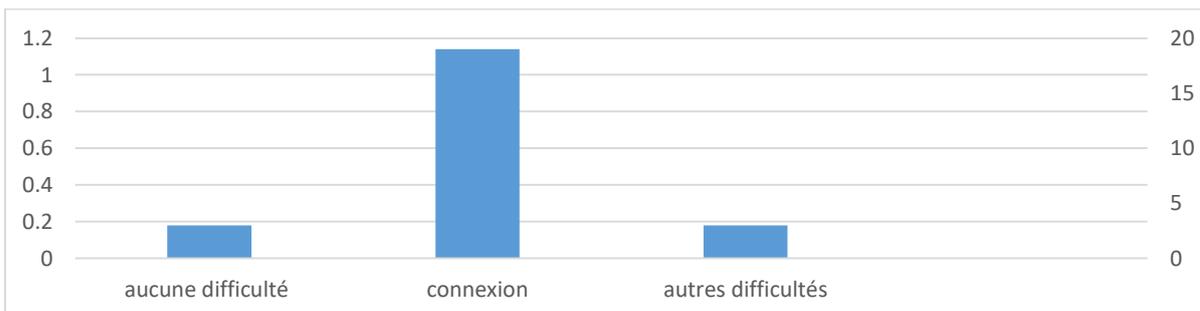


Figure 03 : difficultés rencontrés lors de l'accès à la plateforme

Commentaire :

Dans cette question nous voyons que (76%) des interrogés rencontrent des difficultés au niveau de leurs internet (connexion faible) ,12 % trouvent des difficultés dans leurs apprentissage

[L'accès à la plateforme, la charge des cours, l'absence de contact direct avec l'enseignant et seulement 12% ne trouvent aucune difficulté.

D'après les réponses nous constatons que les conditions ne sont pas encore à la hauteur pour adopter cette démarche (l'accès à la plateforme, la connexionetc.la plupart des étudiants n'ont pas l'habitude d'utiliser cet outil d'apprentissage et seulement une minorité qui ne rencontrent aucune difficulté parce qu'ils ont l'habitude d'utiliser des plateformes pareilles.

Question 04 : est-ce que vous avez eu une formation sur l'enseignement en ligne ?

| Réponses | Nombre de réponses | Pourcentage |
|----------|--------------------|-------------|
| Oui | 00 | 00% |
| Non | 25 | 100% |

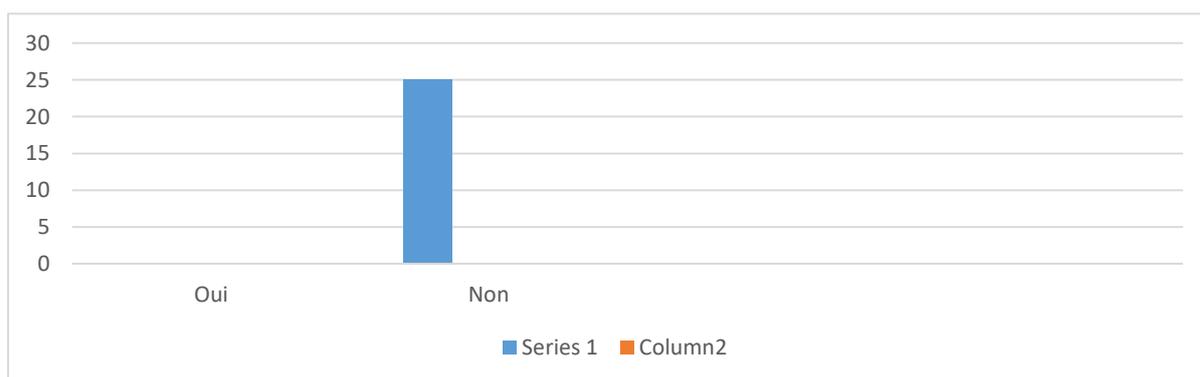


Figure 04 : la formation sur l'enseignement en ligne

Commentaire :

Tous les étudiants (utilisateurs de la plateforme n'ont pas eu une formation sur l'enseignement en ligne.

Tous les étudiants n'ont pas eu une formation en ligne, d'abord c'est nouveau, les enseignants et les apprenants n'ont pas l'habitude de travailler de cette manière, de plus notre terrain n'est pas encore favorable pour ce type d'enseignement tandis que, personne ne pensait qu'il était possible d'arriver à cet état compliqué, nous supposons donc que les responsables n'ont pas jugé nécessairement d'initier les étudiants à une formation d'apprentissage en ligne .

Question 05 : La connexion dont vous suivez la plateforme est-elle ?

Très satisfaisante

Satisfaisante

Acceptable

| Réponses | Nombre de réponses | Pourcentage |
|--------------------|--------------------|-------------|
| Très satisfaisante | 00 | 00% |
| Satisfaisante | 05 | 20% |
| Acceptable | 20 | 80% |

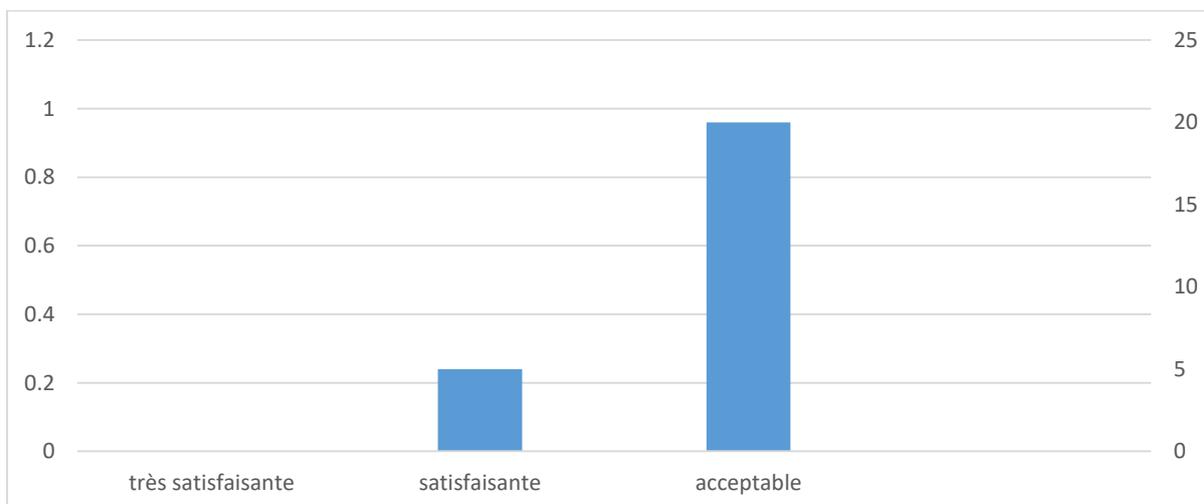


Figure 05 : le type de la connexion

Commentaire :

80% répondent qu'ils suivent la plateforme d'une connexion acceptable et seulement 20% qui la suivent d'une connexion satisfaisante.

La majorité des étudiants ont été d'accord sur le fait que la connexion sur la plateforme est acceptable tandis qu'une minorité ont affirmé qu'elle était satisfaisante cela nous ramène à conclure qu'elle n'est pas à la hauteur.

Question 06 : Que pensez-vous du E-learning.

Un moyen efficace

Un moyen écrasant

| Réponses | Nombre de réponses | Pourcentage |
|-------------------|--------------------|-------------|
| Un moyen efficace | 06 | 24% |
| Un moyen écrasant | 19 | 76% |

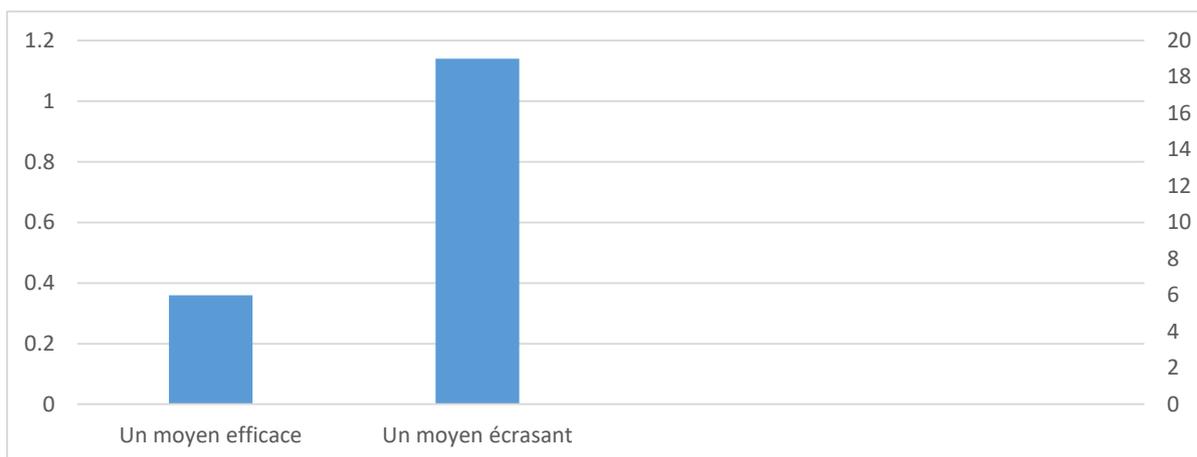


Figure 06 : l'avis des étudiants sur le E-learning

Commentaire :

La majorité des étudiants (76%) ont répondu que le " E Learning " est un moyen écrasant, parce qu'ils trouvent beaucoup de difficultés dans leurs apprentissage en ligne : une connexion faible, ils n'ont pas eu de formation sur ce type d'apprentissage, l'absence de contact direct avec l'enseignant ...etc., Par contre une minorité (24%) a répondu qu'ils ne trouvent aucune difficulté dans leur apprentissage.

Les étudiants n'ont pas l'habitude d'être enseignés de cette façon, donc ils préfèrent un apprentissage traditionnel, en présentiel ou ils peuvent montrer toutes leurs capacités, contrairement à l'autre type qu'était imposé par l'état comme prévention contre la pandémie.

Question 07 : Selon vous, quelle est la méthode la plus efficace pour l'enseignement/ Apprentissage ?

| Réponses | Nombre de réponses | Pourcentage |
|---------------|--------------------|-------------|
| Le présentiel | 17 | 68% |
| Hybride | 6 | 24% |
| Le E Learning | 2 | 8% |

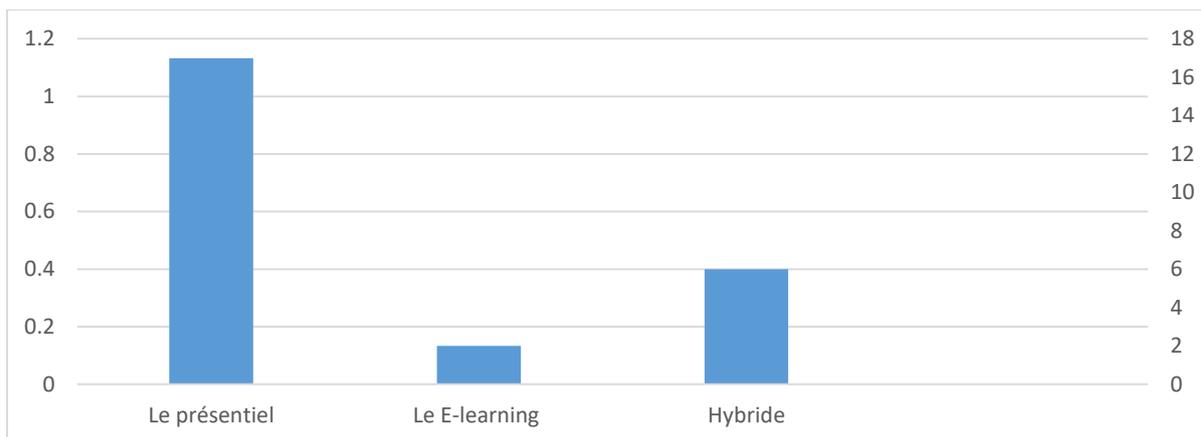


Figure 07 : la méthode plus efficace

Commentaire :

La majorité des étudiants préfèrent le présentiel, puis l'hybride et en dernier lieu le e-learning.

La majorité préfèrent le présentiel, peut-être c'est là où il y a vraiment le climat d'enseignement /apprentissage, l'échange entre les acteurs de cette activité, le partage mutuel du savoir, un manque de moyens pour l'accès au cours (ils n'ont pas tous l'internet, les ordinateurs ...etc. il y a un contact direct et de l'interaction avec l'enseignant qui explique les consignes et corrigent les erreurs.

Question 08 : Obtenez-vous de l'aide dans l'enseignement / Apprentissage en ligne de la même manière que vous pouvez l'obtenir en classe ?

Oui Non

| Réponses | Nombre de réponses | Pourcentage |
|----------|--------------------|-------------|
| Oui | 4 | 16% |
| Non | 21 | 84% |

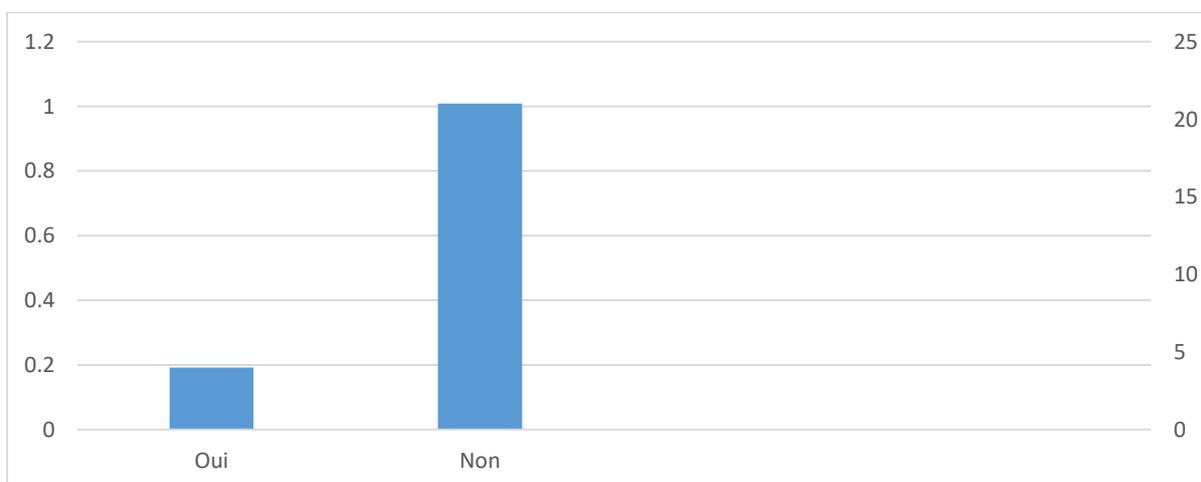


Figure 08 : l'aide de l'enseignant en ligne / en classe

Commentaire :

La plupart des étudiants (84%) ont répondu qu'ils n'obtiennent pas l'aide en ligne de la même manière qu'en classe parce que la présence de l'enseignant est très importante.

En présentiel, il y aura un contact direct entre l'étudiant et l'enseignant donc le travail est plus crédible par conséquent, l'étudiant s'appuiera sur ses compétences et il va forcément apprendre.

Question 09 : En français est ce que vous aimez ?

Lire écrire parler

| Réponses | Nombre de réponses | Pourcentage |
|----------|--------------------|-------------|
| Lire | 12 | 48% |
| Ecrire | 9 | 12% |
| Parler | 10 | 40% |
| | | |

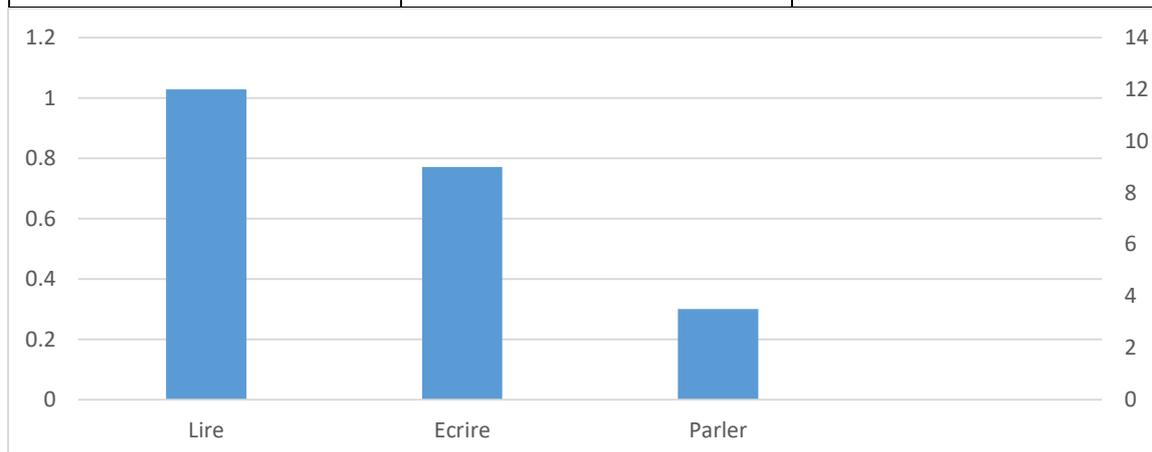


Figure 09 : statistiques : lecture / écriture / parlée

Commentaire :

La plupart des étudiants ont répondu qu'ils aiment lire et parler et une minorité aime écrire.

Nous pouvons constater que l'expression écrite est la moins appréciée chez les étudiants parce qu'elle est une tâche complexe qui demande plus de concentration et d'inspiration tandis que la lecture et/ou l'expression orale se font d'une manière spontanée. Aussi le français est une langue de prestige, de la mode, de la gastronomie, de l'art et de la science.)

Question 10 : Est-ce que vous essayez d'apprendre à écrire des productions écrites en dehors de la classe ?

Oui Non

| Réponses | Effectifs | % |
|----------|-----------|-----|
| Oui | 19 | 76% |
| Non | 6 | 24% |

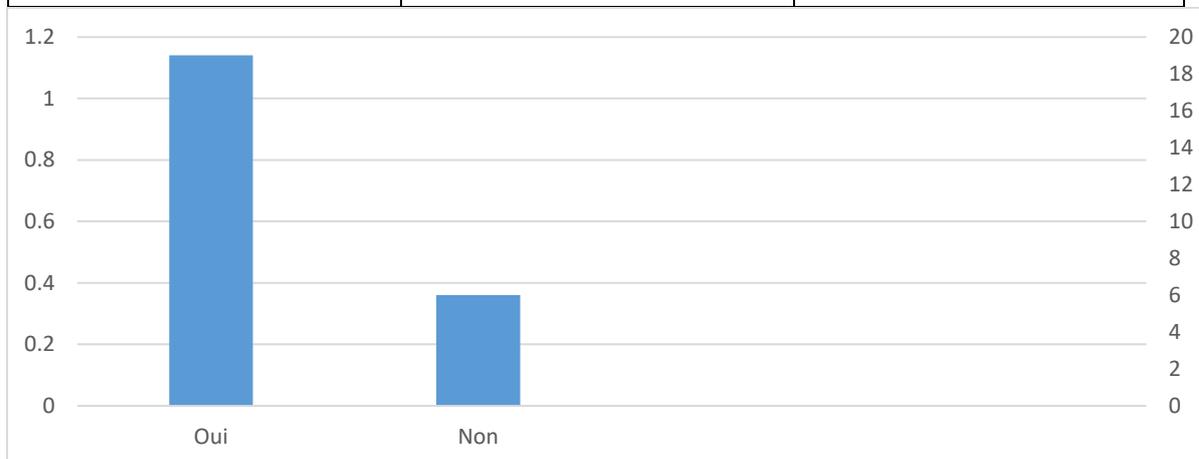


Figure 10 : l'apprentissage de l'écrit

Commentaire :

La majorité des étudiants interrogés ont répondu qu'ils essaient d'écrire en dehors de la classe parce qu'ils estiment que le temps consacré à cette activité est limité.

Question 11 : Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre apprentissage en ligne (de l'écrit) ?

Commentaire :

La plupart des étudiants ont répondu qu'ils rencontrent des difficultés lors de leur apprentissage en ligne de l'expression écrite, et ce à cause de débit faible de la connexion, (manque d'explication, d'interaction, de communication,) l'expression écrite est une tâche complexe, elle doit être faite en présentiel, difficulté de déchiffrer la consigne, mais il y a une minorité qui ne rencontre aucune difficulté. Par ce que pour eux ce type d'enseignement donne de l'autonomie de gérer l'apprentissage, l'économie du temps, il Ya le mode correcteur et la traduction qui permettent de corriger les erreurs.

Question 12 : selon vous quelles seraient à l'origine de ces difficultés ?

Commentaire :

D'après les résultats, l'origine de ces difficultés selon les apprenants est comme suit : la connexion, l'absence de la pratique, l'absence de l'enseignant, les parents ne suivent pas les études de leurs enfants au primaire et ça crée un problème plus particulièrement à l'écrit.

Analyse de 2ème questionnaire :

Question 1 :Vous enseignez depuis combien de temps ?

- Moins de 10 ans
- Plus de 10 ans

| Réponses | Effectifs | % |
|-----------------|-----------|-----|
| plus de 10 ans | 11 | 85% |
| Moins de 10 ans | 2 | 15% |

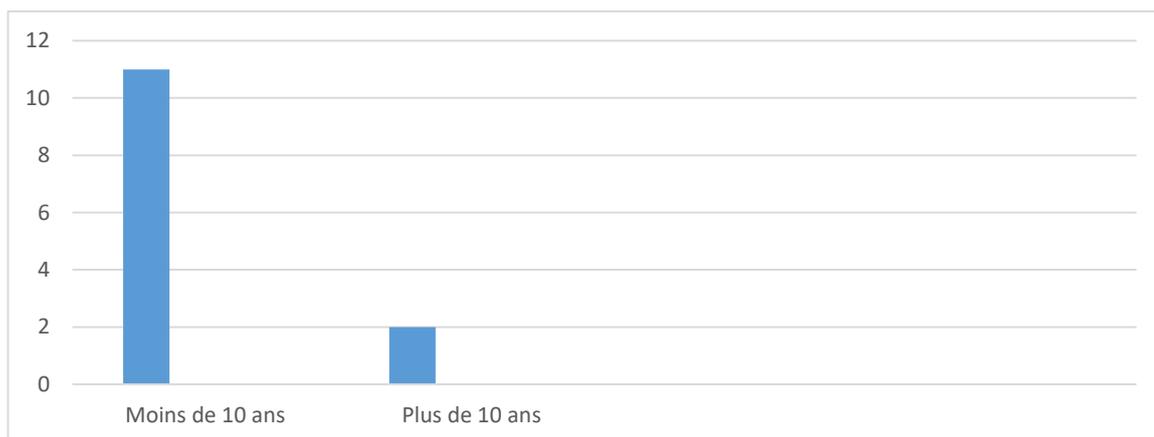


Figure 01 : carrière de l'enseignement

Commentaire :

D'après nos enquêtés, nous déclarons qu'il y a 11 enseignants dont ils ont plus de (10) ans de carrière et seulement (2) dont ils ont moins de (10) ans de carrière.

Question 02 : selon vous, enseigner l'expression écrite consiste en quoi ?

Commentaire :

D'après les réponses des enquêtés l'expression écrite consiste en :

- la rédaction d'un texte cohérent en prenant e considération la différence entre les différents types d'écrits, l'acquisition des connaissances sur les procédés d'écriture et les principes de rédaction, apprendre à communiquer par l'écrit, renforcer les acquisitions de base souvent non suffisamment installées chez le public estudiantin et en greffer d'autres, de niveau plus élevé ,c'est une tâche complexe qui implique non seulement des savoirs mais aussi des savoir-faire .

Question 03 : Est-ce que vous avez reçu des formations pour l'enseignement en ligne ?

Oui

Non

| Réponses | Effectifs | % |
|----------|-----------|------|
| Oui | 00 | 0% |
| Non | 13 | 100% |

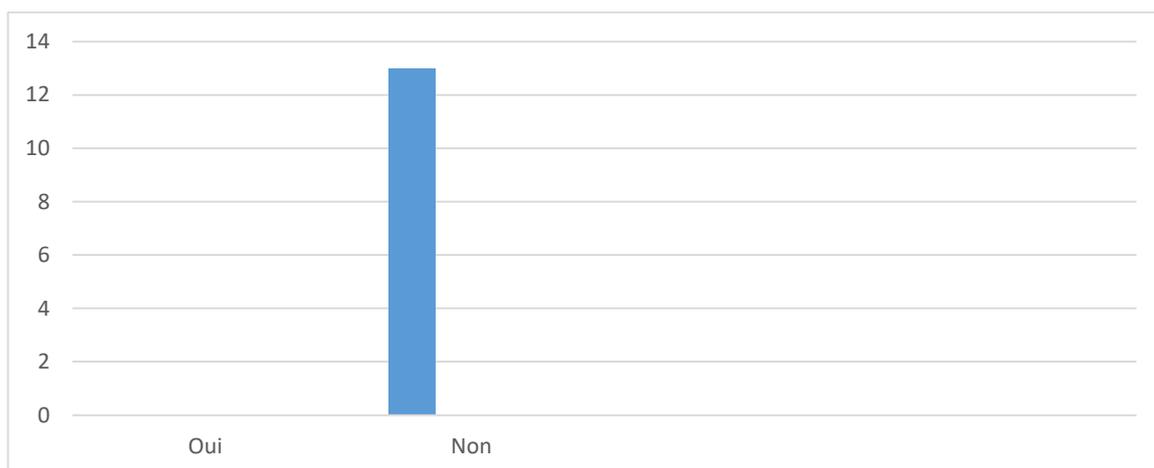


Figure 03 : La formation en ligne

Commentaire :

Tous les enseignants ont répondu qu'ils n'ont pas reçu de formation pour l'enseignement en ligne et en particulier l'expression écrite.

Cette pandémie était inattendue et nous avons eu recours soudainement à ce type d'enseignement.

Question 04 : Est-ce que cette formation vous a été bénéfique ?

Oui

Non

| Réponses | Effectifs | % |
|----------|-----------|-----|
| Oui | 11 | 85% |
| Non | 2 | 15% |

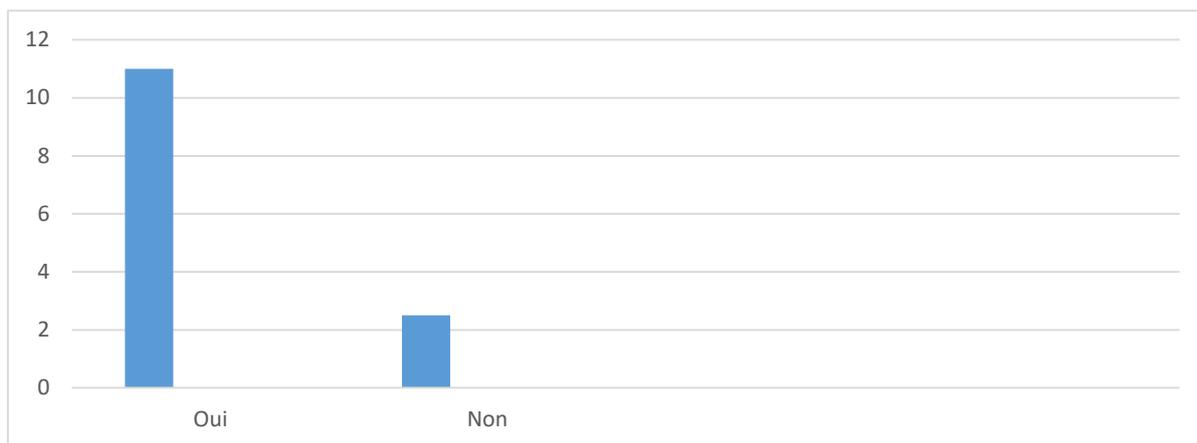


Figure 04 :l'avis des enseignants sur la formation en ligne

Commentaire :

Nous avons constaté que la plupart des enseignants ont répondu que la formation en ligne leurs semble bénéfique.

En suivant ce type de formation il y a : une flexibilité des horaires, c'est un prérequis sur les apprenants, un entraînement et un suivi au temps réel. Elle ajoute aussi un avantage dans leurs expériences et dans leurs carrières.

Question 05 : comment évaluez-vous votre expérience de l'enseignement en ligne ?

| Réponses | Effectifs | % |
|------------|-----------|-----|
| Moyenne | 7 | 54% |
| Bonne | 4 | 31% |
| Excellente | 2 | 15% |

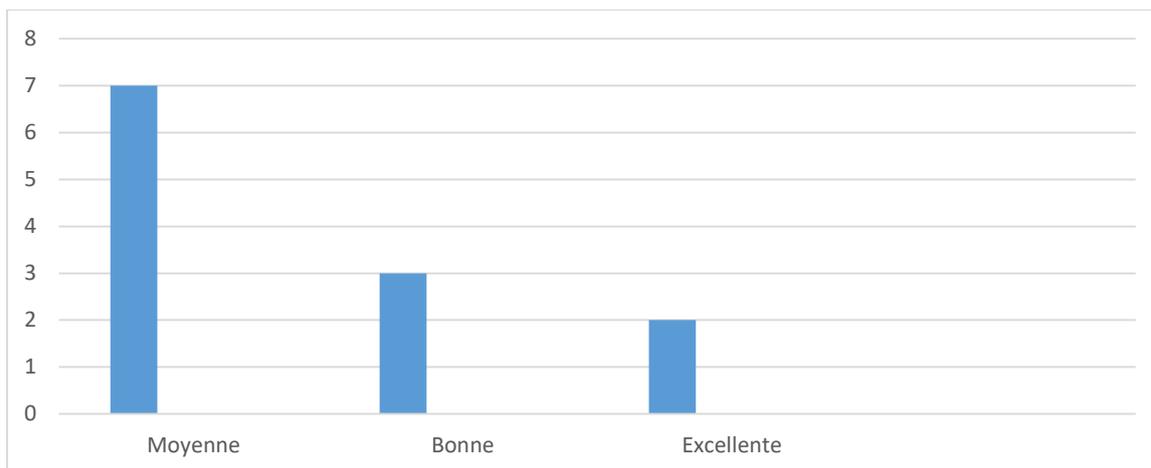


Figure 05 :L’avis des enseignants sur leur expérience en ligne

Commentaire :

Nous avons constaté que tous les enquêtés sont satisfaits du e Learning.

Les enseignants ont majoritairement évalué leurs expériences en ligne par bonne à la moyenne parce que c’est quelque chose de nouveau pour eux vu qu’ils n’ont pas d’expérience avec ce type d’enseignement.

Question 06 : selon vous, est ce qu’il est important de former les enseignants sur l’utilisation de la plateforme ?

Oui

Non

| Réponses | Nombre de réponses | pourcentage |
|----------|--------------------|-------------|
| Oui | 13 | 100% |
| Non | 00 | 00% |



Figure 06 :L’avis des enseignants sur la formation de l’utilisation de la plateforme

Commentaire :

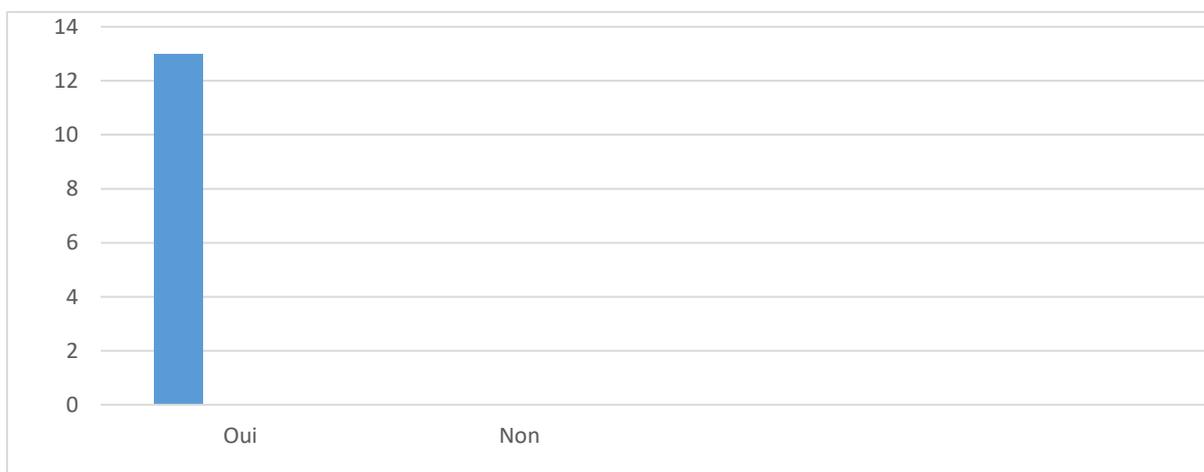
Tous les enquêtés ont répondu qu’ils ont besoin d’une formation sur l’utilisation de la plateforme ce qui leurs facilite l’enseignement en ligne.

Tous les enseignants ont répondu par oui parce qu’ils ont constaté que chaque domaine a forcément besoin d’une formation qui nous explique encore plus que c’est quelque chose de nouveau.

Question 07 : L’enseignement en ligne devrait-il à votre avis-durer après le confinement ?

Oui Non

| Réponses | Nombre de réponses | Pourcentage |
|----------|--------------------|-------------|
| Oui | 13 | 100% |
| Non | 00 | 00% |



Tous les enseignants ont certifié que l’enseignement en ligne devrait durer après le Confinement et ce pour plusieurs raisons :

- 1-L’avancée technologique.
- 2- il constitue une alternative intéressante.
- 3- l’économie de déplacement et de temps, l’apprenant est autonome de progresser à son rythme, de se gérer pour apprendre, il consulte son cours avant de venir en classe...etc. Il offre de la liberté de gérer son temps et d’interagir avec des experts et d’accéder à des sources d’information plus importantes et plus variées, il donne la possibilité d’échange et de collaboration sans obligation d’assister à des cours présentiels.

Question 08 : Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre enseignement de l'expression écrite en présentiel ?

Commentaire :

D'après cette question nous avons eu plusieurs réponses qui sont comme suit :

Le choix du support à employer en classe, niveau et disposition des étudiants, environnement universitaire défavorable, le désintérêt des étudiants par rapport à la maîtrise de l'écrit, le temps le problème de langue (un vocabulaire insuffisant...) le passage de l'oral à l'écrit, la compréhension et la rédaction (cohérence et cohésion), les étudiants de 1^{ère} année de licence ont un profil qui contient des manquements basiques.

Les enseignants rencontrent beaucoup de difficultés lors de leur enseignement de l'expression écrite en présentiel parce que les étudiants hésitent d'écrire qui leurs semble complexe et prend plus de temps, un vocabulaire restreint parce qu'ils ne maîtrisent pas les règles grammaticales et ne lisent pas, le manque de temps pour écrire en classeetc.

Question 09 : Quelles difficultés rencontrez-vous lors de l'enseignement en ligne de l'expression écrite ?

Commentaire :

Nous avons constaté après synthétisation des résultats que les enseignants rencontrent plusieurs difficultés : Non implication de l'étudiant dans son processus de formation, ceci n'est pas garanti à distance, le plagiat, la fiabilité des productions des étudiants, manque ou bien l'absence d'interaction, la triche (copier/coller), problème de technique et de matériel.

Les étudiants ne sont pas prêts pour suivre cette formation parce qu'elle est soudainement imposé comme prévention au temps de la pandémie, ils n'apprécient pas l'écrit, ils ont une connexion faible, ils n'ont pas tous les moyens pour accéder à la plateforme, les étudiants s'appuient sur les documents des autres personnesetc.

Question 10 : comment considérez-vous le niveau de vos apprenants en expression écrite ?

| Réponses | Effectif | % |
|----------|----------|-----|
| Faible | 7 | 54% |
| Moyen | 6 | 46% |
| Elevé | 00 | 0% |

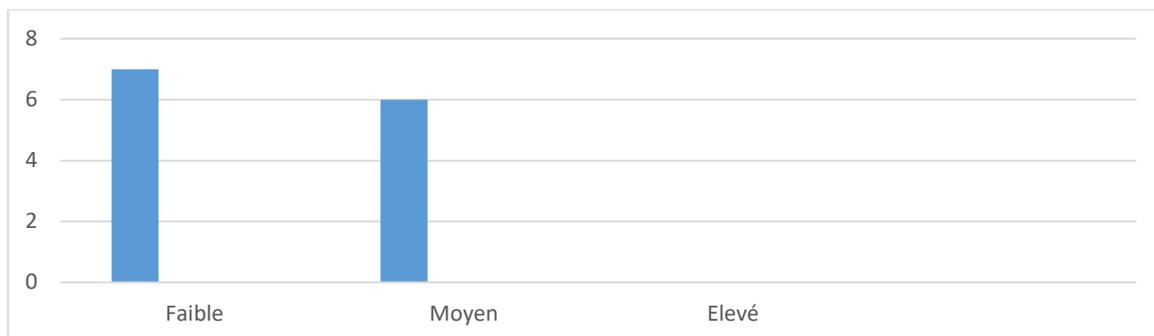


Figure 10 : le niveau des apprenants selon leurs enseignants

Commentaire :

D'après les résultats 54% des enseignants considèrent que le niveau de leurs apprenants est (moyen) et 46% considèrent qu'il est faible.

Nous avons remarqué qu'en classe il faut qu'il y ait une hétérogénéité dans le niveau des étudiants (entre faible et moyen) et d'intégrer les étudiants faibles avec les moyens cela va donner un bon résultat, par contre l'homogénéité fait qu'une progression faible de l'apprenant dans son apprentissage.

Question 11 : A votre avis, vos apprenants, écrivent-ils correctement ?

| Réponses | Effectifs | % |
|----------|-----------|------|
| Oui | 13 | 100% |
| Non | 00 | 00% |



Tous les enseignants disent que tous les n écrivent pas correctement étudiants.

L'avis des enseignants sur l'écriture de leurs apprenants.

Commentaire:

Tous les enseignants disent que tous les étudiants n'écrivent pas correctement parce qu'ils ont des difficultés : un vocabulaire restreint, manque de motivation chez eux, manque de temps pour écrire

-qu'est ce qui poserait problème au bon déroulement de la séance de l'expression écrite ?

Commentaire :

Nous constatons qu'il y a un tas de problèmes : le manque de temps, l'effectif pédagogique important, la motivation (absente) chez les apprenants, les compétences requis sont insuffisantes chez les apprenants et ils ne font pas l'effort nécessaire, mauvaise compréhension du sujet ou de la consigne, le nombre des étudiants.

Question 12 : à votre avis, quelles différences il y a entre l'expression écrite en ligne et l'expression écrite en présentiel ?

Commentaire :

| En présentiel | En ligne |
|---|---|
| Le travail est plus crédible | Peu crédible |
| L'expression est directe et personnelle | Les étudiants font appel à des produits d'autres personnes |
| L'interaction est seulement entre l'enseignant et l'apprenant | Faire une collaboration avec autrui |
| L'apprenant est lié à un temps précis pour l'apprentissage | Il y a une autonomie de gérer la formation |
| L'obligation de se déplacer et de | Economie de temps et de déplacement |
| On utilise des moyens traditionnels et peu de moyens technologiques | On utilise les technologies de l'information et de la communication |
| Dureté d'apprentissage | Flexibilité d'apprentissage |

D'après les réponses des enquêtés, il y a une différence entre l'enseignement présentiel

Et en ligne, parce qu'il y a un changement de moyens entre traditionnels et technologiques et de méthodes d'enseignement entre un contact direct en salle de classe et indirect en utilisant les vidéoconférences et le chatetc.

Conclusion :

Après avoir collecté les réponses des apprenants et leurs enseignants et les analyser sous forme d'histogramme nous avons remarqué que :

L'internet de haute qualité est un moyen très important dans la vie des étudiants parce qu'il facilite l'accès à la plateforme, une cause de disponibilité des informations et du savoir et qui fournit un contact direct entre l'enseignant et l'apprenant en faisant des vidéos conférences entre eux, l'augmentation du volume horaire consacré à l'enseignement /apprentissage de l'écrit, par conséquent l'amélioration de leurs expression écrite

Conclusion Générale

Conclusion générale :

Pour notre recherche scientifique, intitulée « le e-learning et l'expression écrite : cas des étudiants de première année licence langue française de l'université 8Mai 1945-Guelma – », l'objectif était d'étudier les potentialités et les effets de l'application pédagogique des moyens technologiques et didactiques dans l'enseignement /apprentissage de la langue française, notamment leurs influence sur l'amélioration de l'expression écrite.

Après avoir défini la partie théorique de notre recherche, nous avons analysé les réponses apportées par les enseignants de l'écrit et leurs étudiants.

Après l'analyse et l'interprétation des réponses des deux questionnaires destinés aux enseignants de la langue française à l'université et aux étudiants de 1ere année de licence, nous sommes arrivés à apporter quelques éléments de réponse aux questions que nous avons formulées en introduction dont on a identifié les difficultés et les obstacles qui se résument dans : l'Internet, défaut de contact direct entre l'enseignant et l'apprenant, la réduction du volume horaire, le manque de motivation chez les apprenants, les étudiants ne lisent pas ! , le niveau de disposition des étudiants...etc.

Concernant notre problématique, le e-learning va-t-il permis un meilleur enseignement/apprentissage de l'expression écrite chez les étudiants de 1ere année de licence langue française, université 8Mai 1945- Guelma - ?, nous sommes partis du constat du développement rapide des nouvelles technologies de l'information et de la communication a influencé la vie académique des enseignants et des étudiants, nous avons confirmé l'une des hypothèses que le e-learning est un moyen efficace dans l'enseignement /.apprentissage de l'expression écrite, mais en souhaitant que notre pays l'Algérie :

- Devrait qualifier les enseignants et les étudiants et le bien formé sur le e-learning.
- le ministère doit acquérir et fournir des équipements modernes pour l'enregistrement des cours.
- fournir aux étudiants des moyens nécessaires, tels que les tablettes électroniques ou les ordinateurs pour qu'ils puissent suivre l'enseignement en ligne.
- prévoir du temps précieux au niveau des chaînes publiques pour l'enseignement à distance.
- la nécessité de coordination entre le ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique et celui de l'information et de la communication pour une bonne présentation des programmes pédagogiques tout en fournissant et en assurant l'internet de haut débit ,augmenter le volume horaire ,
N'oubliant pas les étudiants :
- Il faut faire des tests d'évaluation pour avoir des étudiants de la spécialité, plus de motivation et de lecture de leurs parts

De cet humble travail, nous avons tenté de résoudre quelques difficultés des apprenants lors de leur enseignement en ligne, nous laissons le champ ouvert pour élargir la recherche

Bibliographie :

Ouvrages :

Barré de Miniac, Yves Reuter, *apprendre à écrire dans les différentes disciplines au collège*, 2000.

Caraguel, *comment les étudiants perçoivent ils l'intégration d'un serious game dans leurs cursus universitaires, une révolution pédagogique*, vrillon, 2018 23-46.

Christian Puren, *histoire des méthodologies de l'enseignement des langues*, 1988, p28.

Claudette coronaire et Patricia Mary Raymond, *la production écrite*, p6.

Jean Marc, Defays, *développements de la méthodologie structuro-globale au cours des dernières décennies* 2003, p227.

Jean pierre Cuq, Isabelle Gruca, *cours de didactique du français langue étrangère et seconde*, p258.

Labset, laboratoire de soutien aux synergies éducation technologie.

Revue, Educ recherche « *la recherche en éducation* », édition INRE, Algérie.

Mémoires :

Boudjerid Ahlam, Hamache Rim, *la lecture pour l'amélioration de la production écrite chez les élèves de 1 ère AS*, Guelma, p30.

C, Depover & L, Marchand *e-learning et formation des adultes en contexte professionnel*, édition de Boeck.

Djebbari Nassima, *l'enseignement à distance*, 2012, p17-p18-p19.

F .Desmos et Alii, 2005, *enseigner le FLE, pratiques de classe*, éd, Belin.

Kerbat Orrecchionio, 2005, *le discours en interaction*, Armand Collin.

Manaa Gaouaou, *cours didactique de l'écrit*, université Mohamed khider, p3.

Mezizene Lynda, *l'enseignement de l'écrit chez les apprenants de la première année moyenne chez l'école Djemai el Hachmi d'Illoula Oumalou*, 2016, Tizi-Ouzou.

Mohamed baklouti, *e-Learning, présentation, aspects, enjeux et avenir*, université de Sfax, 2003, p10.

Raili Hassina, Sarri Sadia, *conception et réalisation d'une plateforme pour la formation à distance*

Steren Aubert, *le e-learning adaptatif*, université de Nice Sophia Antipolis, juin 2005.

Web bibliographie:

Amine Boudefla, *vers une méthode pour la mise en place de dispositif e-learning*, Tlemcen, 2011, P15, 16,17.

Anis karoui, *le e-learning : étudier le rôle du système de communication pour comprendre les dispositifs d'enseignement à distance*, 2013, p 12.

Articles classes virtuelles : quand le formateur devient animateur d'apprentissage.

Christine Nucci, les enseignants et le e-learning facteurs d'adoption ou de rejet du e-learning dans un contexte de formation des enseignants, paris, 2015, p 16.

Eric, Les 1 er articles répertoriés dans la base de données datent 1999 [http.ed.gov](http://ed.gov).

Harvey Selvie, développement d'un logiciel –outil formatif pour les personnes bénévoles et d'un modèle proposant des principes adoptés a ce contexte.

Leaaliasboo .Klablog.com site.

Nacera Madene, l'intégration du e-learning aux universités algériennes : réalisation et contraintes, 2020.

Thèses :

[Www .ufc.dz](http://www.ufc.dz) .

www.has-sante.fr .

Dictionnaires :

Jean pierre Cuq, *Dictionnaire du français langue étrangère et seconde*, asdifle, France, 1999, p99.

Annexe

Annexe

Questionnaire destiné aux étudiants

1-Utilisez-vous la plateforme ?

- Oui
- Non

2- Combien d'heures restez-vous sur la plateforme par semaine ?

- Plus de 10h
- Moins de 10 h

3-Quelles difficultés rencontrez- vous lors de votre accès à la plateforme ?

.....
.....
.....
.....

4-Est ce que vous avez eu une formation sur L'enseignement en ligne ?

- Oui
- Non

5- La connexion dont vous suivez la plateforme est – elle :

- Très satisfaisante
- Satisfaisante
- Acceptable

6-Que pensez-vous du E -Learning ?

- Un moyen efficace pour votre apprentissage ?
- Un moyen écrasant pour votre apprentissage ?

Dites pourquoi ?

.....
.....
.....
.....

7-Selon vous, quelle est la méthode la plus efficace pour l'enseignement / apprentissage ?

- Le présentiel (classe traditionnelle)
- Le E-Learning (enseignement en ligne)
- Hybride (présentiel et en ligne)

8-Obtenez-vous de l'aide dans l'enseignement /apprentissage en ligne de la même manière que vous pouvez l'obtenir en classe ?

- Oui
- Non

9-En français est ce que vous aimez ?

- Lire
- Ecrire
- Parler

10-Est ce que vous essayez d'apprendre à écrire des productions écrites en dehors de la classe ?

- Oui
- Non

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre apprentissage en ligne (de l'écrit) ?

.....
.....
.....
.....

12- Selon vous quelles seraient à l'origine de ces difficultés ?

.....
.....
.....

Questionnaire destiné aux enseignants :

1-Vous enseignez depuis combien de temps ?

- Moins de 10 ans
- Plus de 10 ans

2- Selon vous, enseigner l'expression écrite consiste en quoi ?

.....
.....
.....
.....
.....

3-Est ce que vous avez reçu des formations pour l'enseignement en ligne ?

- Oui
- Non

• et particulièrement l'expression écrite ?

- Oui
- Non

4-Est ce que cette formation vous a été bénéfique ?

- Oui
- Non

5- Comment évaluez-vous votre expérience de l'enseignement en ligne ?

- Moyenne
- Bonne
- Excellente

6-Selon vous est ce qu'il est important de former les enseignants sur l'utilisation de la plateforme ?

- Oui
- Non

7-L'enseignement en ligne devrait-il à votre avis durer après le confinement ?

- Oui
- Non

- Dites pourquoi ?

.....
.....
.....
.....

8-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre enseignement de l'expression écrite en présentiel ?

.....
.....
.....
.....

- Quelle serait l'origine de ces difficultés ?

- Compréhension des questions
- La syntaxe
- La cohésion
- Autres

.....
.....
.....

9-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de l'enseignement en ligne de l'expression écrite ?

.....
.....
.....
.....

10 Comment considérez-vous le niveau de vos apprenants en expression écrite ?

- Faible
- moyen
- élevé

11-A votre avis, vos apprenants, écrivent-ils- correctement ?

- Oui
- Non

- A votre avis, Qu'est ce qui poserait problème au bon déroulement de la séance de l'Expression écrite ?

.....
.....
.....
.....

12 – A votre avis, Quelles différences il y a entre l'expression écrite en ligne et l'expression écrite en présentiel

Questionnaire destiné aux apprenants

1-Utilisez-vous la plateforme ?

- Oui
- Non

2- Combien d'heures restez-vous sur la plateforme par semaine ?

- Plus de 10h
- Moins de 10 h

3-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre accès à la plateforme ?

1. problème d'internet

4-Est ce que vous avez eu une formation sur L'enseignement en ligne ? Pas la peine d'expliquer ils sont censés connaître ça

- Oui
- Non

5- La connexion dont vous suivez la plateforme est - elle :

- Très satisfaisante
- Satisfaisante
- Acceptable

6-Que pensez-vous du E -Learning ?

- Un moyen efficace pour votre apprentissage ?
- Un moyen écrasant pour votre apprentissage ?

Dites pourquoi ?

car il a certaines ne peut pas bien comprendre

7-Selon vous, quelle est la méthode la plus efficace pour l'enseignement / apprentissage ?

- Le présentiel (classe traditionnelle)
- Le E-Learning (enseignement en ligne)
- Hybride (présentiel et en ligne)

8-Obtenez-vous de l'aide dans l'enseignement /apprentissage en ligne de la même manière que vous pouvez l'obtenir en classe ?

- Oui
- Non

9-En français est ce que vous aimez ?

- Lire
- Ecrire
- Parler

10-Est ce que vous essayez d'apprendre à écrire des productions écrites en dehors de la classe ?

- Oui
- Non

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre apprentissage en ligne (de l'écrit) ?

Lorsque l'internet est faible, nous ne pouvons pas nous connecter

12- Selon vous quelles seraient à l'origine de ces difficultés ?

parce que le professeur est absent, on ne peut pas bien comprendre

Questionnaire destiné aux apprenants

1-Utilisez-vous la plateforme ?

- Oui

- Non

2- Combien d'heures restez-vous sur la plateforme par semaine ?

- Plus de 10h

- Moins de 10 h

3-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre accès à la plateforme ?

1. problème d'internet

4-Est ce que vous avez eu une formation sur L'enseignement en ligne ? Pas la peine d'expliquer ils sont censés connaître ça

- Oui

- Non

5- La connexion dont vous suivez la plateforme est - elle :

- Très satisfaisante

- Satisfaisante

- Acceptable

6-Que pensez-vous du E -Learning ?

- Un moyen efficace pour votre apprentissage ?

- Un moyen écrasant pour votre apprentissage ?

Dites pourquoi ?

grâce à connexion me peut pas bien comprendre

7-Selon vous, quelle est la méthode la plus efficace pour l'enseignement / apprentissage ?

- Le présentiel (classe traditionnelle)

- Le E-Learning (enseignement en ligne)

- Hybride (présentiel et en ligne)

8-Obtenez-vous de l'aide dans l'enseignement /apprentissage en ligne de la même manière que vous pouvez l'obtenir en classe ?

- Oui

- Non

9-En français est ce que vous aimez ?

- Lire

- Ecrire

- Parler

10-Est ce que vous essayez d'apprendre à écrire des productions écrites en dehors de la classe ?

- Oui

- Non

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre apprentissage en ligne (de l'écrit) ?

Lorsque l'internet est faible, nous ne pouvons pas nous connecter

12- Selon vous quelles seraient à l'origine de ces difficultés ?

par ce que le professeur est absent, on ne peut pas bien comprendre

Questionnaire destiné aux apprenants

1-Utilisez-vous la plateforme ?

- Oui
- Non

2- Combien d'heures restez-vous sur la plateforme par semaine ?

- Plus de 10h
- Moins de 10 h

3-Quelles difficultés rencontrez- vous lors de votre accès à la plateforme ?

... la faiblesse de connexion, blocage (bug)
du site

4-Est ce que vous avez eu une formation sur L'enseignement en ligne ? Pas la peine d'expliquer ils sont censés connaître ça

- Oui
- Non

5- La connexion dont vous suivez la plateforme est - elle :

- Très satisfaisante
- Satisfaisante
- Acceptable

6-Que pensez-vous du E -Learning ?

- Un moyen efficace pour votre apprentissage ?
- Un moyen écrasant pour votre apprentissage ?

Dites pourquoi ?

On trouve tout les leçons et cours sur
la plateforme ça facilite de communiquer
avec les enseignants et c'est pratique
et plus facile

7-Selon vous, quelle est la méthode la plus efficace pour l'enseignement / apprentissage ?

- Le présentiel (classe traditionnelle)
- Le E-Learning (enseignement en ligne)
- Hybride (présentiel et en ligne)

8-Obtenez-vous de l'aide dans l'enseignement /apprentissage en ligne de la même manière que vous pouvez l'obtenir en classe ?

- Oui
- Non

9-En français est ce que vous aimez ?

- Lire
- Ecrire
- Parler

10-Est ce que vous essayez d'apprendre à écrire des productions écrites en dehors de la classe ?

- Oui
- Non

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre apprentissage en ligne (de l'écrit) ?

moi je n'ai aucune difficultés car
y'a le mode correcteur et traduction en
ligne et ça nous aide à corriger
nos fautes

12- Selon vous quelles seraient à l' origine de ces difficultés ?

aucune difficultés

Questionnaire destiné aux apprenants

1-Utilisez-vous la plateforme ?

- Oui
- Non

2- Combien d'heures restez-vous sur la plateforme par semaine ?

- Plus de 10h
- Moins de 10 h

3-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre accès à la plateforme ?

la faiblesse de connexion, blocage (bug)
du site

4-Est ce que vous avez eu une formation sur L'enseignement en ligne ? Pas la peine d'expliquer ils sont censés connaître ça

- Oui
- Non

5- La connexion dont vous suivez la plateforme est - elle :

- Très satisfaisante
- Satisfaisante
- Acceptable

6-Que pensez-vous du E -Learning ?

- Un moyen efficace pour votre apprentissage ?
- Un moyen écrasant pour votre apprentissage ?

Dites pourquoi ?

On trouve tout les leçons et cours sur
le plateforme, ça facilite de communiquer
avec les enseignants et c'est pratique
et plus facile

7-Selon vous, quelle est la méthode la plus efficace pour l'enseignement / apprentissage ?

- Le présentiel (classe traditionnelle)
- Le E-Learning (enseignement en ligne)
- Hybride (présentiel et en ligne)

8-Obtenez-vous de l'aide dans l'enseignement /apprentissage en ligne de la même manière que vous pouvez l'obtenir en classe ?

- Oui
- Non

9-En français est ce que vous aimez ?

- Lire
- Ecrire
- Parler

10-Est ce que vous essayez d'apprendre à écrire des productions écrites en dehors de la classe ?

- Oui
- Non

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre apprentissage en ligne (de l'écrit) ?

moi je n'ai aucune difficultés car
y'a le mode correcteur et traduction en
ligne et ça nous aide à corriger
nos fautes

12- Selon vous quelles seraient à l'origine de ces difficultés ?

aucune difficultés

Questionnaire destiné aux apprenants

1-Utilisez-vous la plateforme ?

- Oui
- Non

2- Combien d'heures restez-vous sur la plateforme par semaine ?

- Plus de 10h
- Moins de 10 h

3-Quelles difficultés rencontrez- vous lors de votre accès à la plateforme ?

..... *Internet disponible*

..... *Site toujours fermé*

4-Est ce que vous avez eu une formation sur L'enseignement en ligne ? Pas la peine d'expliquer ils sont censés connaître ça

- Oui
- Non

5- La connexion dont vous suivez la plateforme est – elle :

- Très satisfaisante
- Satisfaisante
- Acceptable

6-Que pensez-vous du E -Learning ?

- Un moyen efficace pour votre apprentissage ?
- Un moyen écrasant pour votre apprentissage ?

Dites pourquoi ?

..... *Ne comprend pas à tous les étudiants*

.....

.....

7-Selon vous, quelle est la méthode la plus efficace pour l'enseignement / apprentissage ?

- Le présentiel (classe traditionnelle)
- Le E-Learning (enseignement en ligne)
- Hybride (présentiel et en ligne)

8-Obtenez-vous de l'aide dans l'enseignement /apprentissage en ligne de la même manière que vous pouvez l'obtenir en classe ?

- Oui
- Non

9-En français est ce que vous aimez ?

- Lire
- Ecrire
- Parler

10-Est ce que vous essayez d'apprendre à écrire des productions écrites en dehors de la classe ?

- Oui
- Non

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre apprentissage en ligne (de l'écrit) ?

..... *Les confusions*

.....

.....

12- Selon vous quelles seraient à l' origine de ces difficultés ?

..... *La personne n'aime pas l'étude*

..... *du vie quotidien*

Questionnaire destiné aux apprenants

1-Utilisez-vous la plateforme ?

- Oui
- Non

2- Combien d'heures restez-vous sur la plateforme par semaine ?

- Plus de 10h
- Moins de 10 h

3-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre accès à la plateforme ?

...difficultés de la...connexion.....
.....
.....

4-Est ce que vous avez eu une formation sur L'enseignement en ligne ? Pas la peine d'expliquer ils sont censés connaître ça

- Oui
- Non

5- La connexion dont vous suivez la plateforme est - elle :

- Très satisfaisante
- Satisfaisante
- Acceptable

6-Que pensez-vous du E -Learning ?

- Un moyen efficace pour votre apprentissage ?
- Un moyen écrasant pour votre apprentissage ?

Dites pourquoi ?

car des fois on peut pas accéder à la plateforme à cause de la connexion ou bien sur la plateforme même.....
.....
.....

7-Selon vous, quelle est la méthode la plus efficace pour l'enseignement / apprentissage ?

- Le présentiel (classe traditionnelle)
- Le E-Learning (enseignement en ligne)
- Hybride (présentiel et en ligne)

8-Obtenez-vous de l'aide dans l'enseignement /apprentissage en ligne de la même manière que vous pouvez l'obtenir en classe ?

- Oui
- Non

9-En français est ce que vous aimez ?

- Lire
- Ecrire
- Parler

10-Est ce que vous essayez d'apprendre à écrire des productions écrites en dehors de la classe ?

- Oui
- Non

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre apprentissage en ligne (de l'écrit) ?

Car on peut pas envoyer nos travaux à cause de la connexion donc on doit les envoyer sur E-mail
le manque d'explications en ligne.....
.....

12- Selon vous quelles seraient à l'origine de ces difficultés ?

manque l'absence de l'enseignant.....
.....
.....

Questionnaire destiné aux apprenants

1-Utilisez-vous la plateforme ?

- Oui
- Non

2- Combien d'heures restez-vous sur la plateforme par semaine ?

- Plus de 10h
- Moins de 10 h

3-Quelles difficultés rencontrez- vous lors de votre accès à la plateforme ?

.....
..... aucune difficulté
.....
.....

4-Est ce que vous avez eu une formation sur L'enseignement en ligne ? Pas la peine d'expliquer ils sont censés connaître ça

- Oui
- Non

5- La connexion dont vous suivez la plateforme est - elle :

- Très satisfaisante
- Satisfaisante
- Acceptable

6-Que pensez-vous du E -Learning ?

- Un moyen efficace pour votre apprentissage ?
- Un moyen écrasant pour votre apprentissage ?

Dites pourquoi ?

.....
..... la connexion
.....
.....

7-Selon vous, quelle est la méthode la plus efficace pour l'enseignement / apprentissage ?

- Le présentiel (classe traditionnelle)
- Le E-Learning (enseignement en ligne)
- Hybride (présentiel et en ligne)

8-Obtenez-vous de l'aide dans l'enseignement /apprentissage en ligne de la même manière que vous pouvez l'obtenir en classe ?

- Oui
- Non

9-En français est ce que vous aimez ?

- Lire
- Ecrire
- Parler

10-Est ce que vous essayez d'apprendre à écrire des productions écrites en dehors de la classe ?

- Oui
- Non

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre apprentissage en ligne (de l'écrit) ?

.....
..... aucune difficulté
.....
.....

12- Selon vous quelles seraient à l' origine de ces difficultés ?

..... aucune difficulté
.....
.....

Questionnaire destiné aux apprenants

1-Utilisez-vous la plateforme ?

- Oui
- Non

2- Combien d'heures restez-vous sur la plateforme par semaine ?

- Plus de 10h
- Moins de 10 h

3-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre accès à la plateforme ?

la durée des cours + la connexion

4-Est ce que vous avez eu une formation sur L'enseignement en ligne ? Pas la peine d'expliquer ils sont censés connaître ça

- Oui
- Non

5- La connexion dont vous suivez la plateforme est - elle :

- Très satisfaisante
- Satisfaisante
- Acceptable

6-Que pensez-vous du E-Learning ?

- Un moyen efficace pour votre apprentissage ?
- Un moyen écrasant pour votre apprentissage ?

Dites pourquoi ?

pour ce que le professeur ne peut pas expliquer et que l'enseignant ne peut pas expliquer le cours

7-Selon vous, quelle est la méthode la plus efficace pour l'enseignement / apprentissage ?

- Le présentiel (classe traditionnelle)
- Le E-Learning (enseignement en ligne)
- Hybride (présentiel et en ligne)

8-Obtenez-vous de l'aide dans l'enseignement /apprentissage en ligne de la même manière que vous pouvez l'obtenir en classe ?

- Oui
- Non

9-En français est ce que vous aimez ?

- Lire
- Ecrire
- Parler

10-Est ce que vous essayez d'apprendre à écrire des productions écrites en dehors de la classe ?

- Oui
- Non

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre apprentissage en ligne (de l'écrit) ?

la faute orthographe, la conjugaison

12- Selon vous quelles seraient à l'origine de ces difficultés ?

l'explication de l'enseignant est très important / je comprend pas bien l'explication hors la classe

Questionnaire destiné aux apprenants

1-Utilisez-vous la plateforme ?

- Oui
- Non

2- Combien d'heures restez-vous sur la plateforme par semaine ?

- Plus de 10h
- Moins de 10 h

3-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre accès à la plateforme ?

.....le, seule problème c'est le.....
.....problème de connexion.....
.....
.....

4-Est ce que vous avez eu une formation sur L'enseignement en ligne ? Pas la peine d'expliquer ils sont censés connaître ça

- Oui
- Non

5- La connexion dont vous suivez la plateforme est - elle :

- Très satisfaisante
- Satisfaisante
- Acceptable

6-Que pensez-vous du E-Learning ?

- Un moyen efficace pour votre apprentissage ?
- Un moyen écrasant pour votre apprentissage ?

Dites pourquoi ?

..... parce que je trouve des difficultés à.....
..... comprendre les leçons.....
.....
.....

7-Selon vous, quelle est la méthode la plus efficace pour l'enseignement / apprentissage ?

- Le présentiel (classe traditionnelle)
- Le E-Learning (enseignement en ligne)
- Hybride (présentiel et en ligne)

8-Obtenez-vous de l'aide dans l'enseignement /apprentissage en ligne de la même manière que vous pouvez l'obtenir en classe ?

- Oui
- Non

9-En français est ce que vous aimez ?

- Lire
- Ecrire
- Parler

10-Est ce que vous essayez d'apprendre à écrire des productions écrites en dehors de la classe ?

- Oui
- Non

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre apprentissage en ligne (de l'écrit) ?

..... le prof me peut pas me corriger mes.....
..... fautes.....
.....
.....

12- Selon vous quelles seraient à l'origine de ces difficultés ?

..... l'origine de ces difficultés l'absence.....
..... de la prof.....
.....
.....

Questionnaire destiné aux apprenants

1-Utilisez-vous la plateforme ?

- Oui
- Non

2- Combien d'heures restez-vous sur la plateforme par semaine ?

- Plus de 10h
- Moins de 10 h

3-Quelles difficultés rencontrez- vous lors de votre accès à la plateforme ?

.....*problème de connexion*.....
.....
.....

4-Est ce que vous avez eu une formation sur L'enseignement en ligne ? Pas la peine d'expliquer ils sont censés connaître ça

- Oui
- Non

5- La connexion dont vous suivez la plateforme est – elle :

- Très satisfaisante
- Satisfaisante
- Acceptable

6-Que pensez-vous du E -Learning ?

- Un moyen efficace pour votre apprentissage ?
- Un moyen écrasant pour votre apprentissage ?

Dites pourquoi ?

.....*Personnellement, j'oublie carrément que j'ai des études et je ne peut pas étudier avec le portable car la réseau sociaux me perturbe donc je l'apprentissage en ligne pour moi est un outil écrasant*.....

7-Selon vous, quelle est la méthode la plus efficace pour l'enseignement / apprentissage ?

- Le présentiel (classe traditionnelle)
- Le E-Learning (enseignement en ligne)
- Hybride (présentiel et en ligne)

8-Obtenez-vous de l'aide dans l'enseignement /apprentissage en ligne de la même manière que vous pouvez l'obtenir en classe ?

- Oui
- Non

9-En français est ce que vous aimez ?

- Lire
- Ecrire
- Parler

10-Est ce que vous essayez d'apprendre à écrire des productions écrites en dehors de la classe ?

- Oui
- Non

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre apprentissage en ligne (de l'écrit) ?

.....*problème de connexion*.....
.....*manque de explications*.....
.....

12- Selon vous quelles seraient à l' origine de ces difficultés ?

.....*l'absence de professeur*.....
.....

Questionnaire destiné aux apprenants

1-Utilisez-vous la plateforme ?

- Oui
- Non

2- Combien d'heures restez-vous sur la plateforme par semaine ?

- Plus de 10h
- Moins de 10 h

3-Quelles difficultés rencontrez- vous lors de votre accès à la plateforme ?

..... Je rencontre aucune difficulté juste depuis le site
..... de l'ing.e.....
.....
.....

4-Est ce que vous avez eu une formation sur L'enseignement en ligne ? Pas la peine d'expliquer ils sont censés connaître ça

- Oui
- Non

5- La connexion dont vous suivez la plateforme est - elle :

- Très satisfaisante
- Satisfaisante
- Acceptable

6-Que pensez-vous du E -Learning ?

- Un moyen efficace pour votre apprentissage ?
- Un moyen écrasant pour votre apprentissage ?

Dites pourquoi ?

..... grâce à cette plateforme je peux accéder à tous mes
..... cours en ligne sans difficulté.....
.....
.....

7-Selon vous, quelle est la méthode la plus efficace pour l'enseignement / apprentissage ?

- Le présentiel (classe traditionnelle)
- Le E-Learning (enseignement en ligne)
- Hybride (présentiel et en ligne)

8-Obtenez-vous de l'aide dans l'enseignement /apprentissage en ligne de la même manière que vous pouvez l'obtenir en classe ?

- Oui
- Non

9-En français est ce que vous aimez ?

- Lire
- Ecrire
- Parler

10-Est ce que vous essayez d'apprendre à écrire des productions écrites en dehors de la classe ?

- Oui
- Non

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre apprentissage en ligne (de l'écrit) ?

..... Je rencontre aucune difficulté.....
.....
.....
.....

12- Selon vous quelles seraient à l'origine de ces difficultés ?

..... l'origine de ces difficultés c'est la connexion internet
..... ou un problème dans la plateforme.....
.....

Questionnaire destiné aux apprenants

1-Utilisez-vous la plateforme ?

- Oui
- Non

2- Combien d'heures restez-vous sur la plateforme par semaine ?

- Plus de 10h
- Moins de 10 h

3-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre accès à la plateforme ?

Aucune difficulté pour le moment sauf y'a un problème au niveau de mat de part

4-Est ce que vous avez eu une formation sur L'enseignement en ligne ? Pas la peine d'expliquer ils sont censés connaître ça

- Oui
- Non

5- La connexion dont vous suivez la plateforme est – elle :

- Très satisfaisante
- Satisfaisante
- Acceptable

6-Que pensez-vous du E -Learning ?

- Un moyen efficace pour votre apprentissage ?
- Un moyen écrasant pour votre apprentissage ?

Dites pourquoi ?

car c'est facile à faire et beaucoup de choses à apprendre en temps

7-Selon vous, quelle est la méthode la plus efficace pour l'enseignement / apprentissage ?

- Le présentiel (classe traditionnelle)
- Le E-Learning (enseignement en ligne)
- Hybride (présentiel et en ligne)

8-Obtenez-vous de l'aide dans l'enseignement /apprentissage en ligne de la même manière que vous pouvez l'obtenir en classe ?

- Oui
- Non

9-En français est ce que vous aimez ?

- Lire
- Ecrire
- Parler

10-Est ce que vous essayez d'apprendre à écrire des productions écrites en dehors de la classe ?

- Oui
- Non

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre apprentissage en ligne (de l'écrit) ?

Aucune difficultés pour moi

12- Selon vous quelles seraient à l' origine de ces difficultés ?

Questionnaire destiné aux apprenants

1-Utilisez-vous la plateforme ?

- Oui
- Non

2- Combien d'heures restez-vous sur la plateforme par semaine ?

- Plus de 10h
- Moins de 10 h

3-Quelles difficultés rencontrez- vous lors de votre accès à la plateforme ?

xp. problèmes de connexion

.....

.....

.....

4-Est ce que vous avez eu une formation sur L'enseignement en ligne ? Pas la peine d'expliquer ils sont censés connaître ça

- Oui
- Non

5- La connexion dont vous suivez la plateforme est – elle :

- Très satisfaisante
- Satisfaisante
- Acceptable

6-Que pensez-vous du E -Learning ?

- Un moyen efficace pour votre apprentissage ?
- Un moyen écrasant pour votre apprentissage ?

Dites pourquoi ?

Parce que on n'a pas accès d'informations

.....

.....

.....

7-Selon vous, quelle est la méthode la plus efficace pour l'enseignement / apprentissage ?

- Le présentiel (classe traditionnelle)
- Le E-Learning (enseignement en ligne)
- Hybride (présentiel et en ligne)

8-Obtenez-vous de l'aide dans l'enseignement /apprentissage en ligne de la même manière que vous pouvez l'obtenir en classe ?

- Oui
- Non

9-En français est ce que vous aimez ?

- Lire
- Ecrire
- Parler

10-Est ce que vous essayez d'apprendre à écrire des productions écrites en dehors de la classe ?

- Oui
- Non

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre apprentissage en ligne (de l'écrit) ?

On peut pas envoyer des messages à cause

du connexion

.....

.....

12- Selon vous quelles seraient à l' origine de ces difficultés ?

Manque d'explication (de l'enseignant)

.....

.....

Questionnaire destiné aux apprenants

1-Utilisez-vous la plateforme ?

- Oui Non

2- Combien d'heures restez-vous sur la plateforme par semaine ?

- Plus de 10h Moins de 10 h

3-Quelles difficultés rencontrez- vous lors de votre accès à la plateforme ?

problème de connexion

4-Est ce que vous avez eu une formation sur L'enseignement en ligne ? Pas la peine d'expliquer ils sont censés connaître ça

- Oui Non

5- La connexion dont vous suivez la plateforme est - elle :

- Très satisfaisante Satisfaisante Acceptable

6-Que pensez-vous du E -Learning ?

- Un moyen efficace pour votre apprentissage ? Un moyen écrasant pour votre apprentissage ?

Dites pourquoi ?

car le moyen n'est pas efficace

7-Selon vous, quelle est la méthode la plus efficace pour l'enseignement / apprentissage ?

- Le présentiel (classe traditionnelle) Le E-Learning (enseignement en ligne) Hybride (présentiel et en ligne)

8-Obtenez-vous de l'aide dans l'enseignement /apprentissage en ligne de la même manière que vous pouvez l'obtenir en classe ?

- Oui Non

9-En français est ce que vous aimez ?

- Lire Ecrire Parler

10-Est ce que vous essayez d'apprendre à écrire des productions écrites en dehors de la classe ?

- Oui Non

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre apprentissage en ligne (de l'écrit) ?

les confusions

12- Selon vous quelles seraient à l' origine de ces difficultés ?

la personne n'aime pas l'étude

Questionnaire destiné aux apprenants

1-Utilisez-vous la plateforme ?

- Oui
- Non

2- Combien d'heures restez-vous sur la plateforme par semaine ?

- Plus de 10h
- Moins de 10 h

3-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre accès à la plateforme ?

.....
c'est difficile d'apprendre
.....
.....

4-Est ce que vous avez eu une formation sur l'enseignement en ligne ? Pas la peine d'expliquer ils sont censés connaître ça

- Oui
- Non

5- La connexion dont vous suivez la plateforme est - elle :

- Très satisfaisante
- Satisfaisante
- Acceptable

6-Que pensez-vous du E-Learning ?

- Un moyen efficace pour votre apprentissage ?
- Un moyen écrasant pour votre apprentissage ?

Dites pourquoi ?

.....
Parce que c'est très difficile
de comprendre
.....

7-Selon vous, quelle est la méthode la plus efficace pour l'enseignement / apprentissage ?

- Le présentiel (classe traditionnelle)
- Le E-Learning (enseignement en ligne)
- Hybride (présentiel et en ligne)

8-Obtenez-vous de l'aide dans l'enseignement /apprentissage en ligne de la même manière que vous pouvez l'obtenir en classe ?

- Oui
- Non

9-En français est ce que vous aimez ?

- Lire
- Ecrire
- Parler

10-Est ce que vous essayez d'apprendre à écrire des productions écrites en dehors de la classe ?

- Oui
- Non

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre apprentissage en ligne (de l'écrit) ?

.....
J'ai pas de difficultés
.....
.....

12- Selon vous quelles seraient à l'origine de ces difficultés ?

.....
peut être l'éducation en distance
.....

Questionnaire destiné aux apprenants

1-Utilisez-vous la plateforme ?

- Oui
- Non

2- Combien d'heures restez-vous sur la plateforme par semaine ?

- Plus de 10h
- Moins de 10 h

3-Quelles difficultés rencontrez- vous lors de votre accès à la plateforme ?

..... Le connexion.....
.....
.....
.....

4-Est ce que vous avez eu une formation sur L'enseignement en ligne ? Pas la peine d'expliquer ils sont censés connaître ça

- Oui
- Non

5- La connexion dont vous suivez la plateforme est – elle :

- Très satisfaisante
- Satisfaisante
- Acceptable

6-Que pensez-vous du E-Learning ?

- Un moyen efficace pour votre apprentissage ?
- Un moyen écrasant pour votre apprentissage ?

Dites pourquoi ?

..... parce que c'est pas un bon moyen.....
..... parce que c'est pas efficace pour l'étude.....
.....
.....

7-Selon vous, quelle est la méthode la plus efficace pour l'enseignement / apprentissage ?

- Le présentiel (classe traditionnelle)
- Le E-Learning (enseignement en ligne)
- Hybride (présentiel et en ligne)

8-Obtenez-vous de l'aide dans l'enseignement /apprentissage en ligne de la même manière que vous pouvez l'obtenir en classe ?

- Oui
- Non

9-En français est ce que vous aimez ?

- Lire
- Ecrire
- Parler

10-Est ce que vous essayez d'apprendre à écrire des productions écrites en dehors de la classe ?

- Oui
- Non

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre apprentissage en ligne (de l'écrit) ?

..... il faut la présence du prof.....
..... pour être en apprendre mieux.....
.....
.....

12- Selon vous quelles seraient à l' origine de ces difficultés ?

..... la langue française.....
.....
.....

Questionnaire destiné aux apprenants

1-Utilisez-vous la plateforme ?

- Oui
- Non

2- Combien d'heures restez-vous sur la plateforme par semaine ?

- Plus de 10h
- Moins de 10 h

3-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre accès à la plateforme ?

..... la connexion
..... le matériel dans la classe
.....
.....

4-Est ce que vous avez eu une formation sur L'enseignement en ligne ? Pas la peine d'expliquer ils sont censés connaître ça

- Oui
- Non

5- La connexion dont vous suivez la plateforme est - elle :

- Très satisfaisante
- Satisfaisante
- Acceptable

6-Que pensez-vous du E -Learning ?

- Un moyen efficace pour votre apprentissage ?
- Un moyen écrasant pour votre apprentissage ?

Dites pourquoi ?

..... parce que les problèmes de la classe
.....
.....

7-Selon vous, quelle est la méthode la plus efficace pour l'enseignement / apprentissage ?

- Le présentiel (classe traditionnelle)
- Le E-Learning (enseignement en ligne)
- Hybride (présentiel et en ligne)

8-Obtenez-vous de l'aide dans l'enseignement /apprentissage en ligne de la même manière que vous pouvez l'obtenir en classe ?

- Oui
- Non

9-En français est ce que vous aimez ?

- Lire
- Ecrire
- Parler

10-Est ce que vous essayez d'apprendre à écrire des productions écrites en dehors de la classe ?

- Oui
- Non

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre apprentissage en ligne (de l'écrit) ?

..... l'insuffisance de déchiffrer les consignes
.....
.....

12- Selon vous quelles seraient à l'origine de ces difficultés ?

..... L'absence de l'enseignant
.....
.....

Questionnaire destiné aux apprenants

1-Utilisez-vous la plateforme ?

- Oui
- Non

2- Combien d'heures restez-vous sur la plateforme par semaine ?

- Plus de 10h
- Moins de 10 h

3-Quelles difficultés rencontrez- vous lors de votre accès à la plateforme ?

.....le premier et le seul problème.....
.....c'est le problème de la connexion.....
.....
.....

4-Est ce que vous avez eu une formation sur L'enseignement en ligne ? Pas la peine d'expliquer ils sont censés connaître ça

- Oui
- Non

5- La connexion dont vous suivez la plateforme est - elle :

- Très satisfaisante
- Satisfaisante
- Acceptable

6-Que pensez-vous du E -Learning ?

- Un moyen efficace pour votre apprentissage ?
- Un moyen écrasant pour votre apprentissage ?

Dites pourquoi ?

.....j'ai compris sur la.....
.....plateforme et le problème de la.....
.....connexion est toujours insupportable.....
.....

7-Selon vous, quelle est la méthode la plus efficace pour l'enseignement / apprentissage ?

- Le présentiel (classe traditionnelle)
- Le E-Learning (enseignement en ligne)
- Hybride (présentiel et en ligne)

8-Obtenez-vous de l'aide dans l'enseignement /apprentissage en ligne de la même manière que vous pouvez l'obtenir en classe ?

- Oui
- Non

9-En français est ce que vous aimez ?

- Lire
- Ecrire
- Parler

10-Est ce que vous essayez d'apprendre à écrire des productions écrites en dehors de la classe ?

- Oui
- Non

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre apprentissage en ligne (de l'écrit) ?

.....j'ai aucunes difficultés mais.....
.....le seul problème que j'ai, c'est.....
.....j'ai pas le temps pour écrire.....
.....c'est tout et on mal apprendre les cours.....
.....on ne peut pas répondre aux questions.....

12- Selon vous quelles seraient à l'origine de ces difficultés ?

.....
.....
.....

Questionnaire destiné aux apprenants

1-Utilisez-vous la plateforme ?

- Oui Non

2- Combien d'heures restez-vous sur la plateforme par semaine ?

- Plus de 10h Moins de 10 h

3-Quelles difficultés rencontrez- vous lors de votre accès à la plateforme ?

..... j'ai rencontré une difficulté à assister au cours.....
..... la ligne mais j'ai peur que c'est une question.....
..... de la connexion.....

4-Est ce que vous avez eu une formation sur L'enseignement en ligne ? Pas la peine d'expliquer ils sont censés connaître ça

- Oui Non

5- La connexion dont vous suivez la plateforme est – elle :

- Très satisfaisante Satisfaisante Acceptable

6-Que pensez-vous du E -Learning ?

- Un moyen efficace pour votre apprentissage ? Un moyen écrasant pour votre apprentissage ?

Dites pourquoi ?

..... parce que ça nous aide à apprendre il y a un chat.....
..... et ça nous communique avec l'enseignant.....

7-Selon vous, quelle est la méthode la plus efficace pour l'enseignement / apprentissage ?

- Le présentiel (classe traditionnelle) Le E-Learning (enseignement en ligne) Hybride (présentiel et en ligne)

8-Obtenez-vous de l'aide dans l'enseignement /apprentissage en ligne de la même manière que vous pouvez l'obtenir en classe ?

- Oui Non

9-En français est ce que vous aimez ?

- Lire Ecrire Parler

10-Est ce que vous essayez d'apprendre à écrire des productions écrites en dehors de la classe ?

- Oui Non

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre apprentissage en ligne (de l'écrit) ?

..... le fait d'être loin de l'enseignant.....
..... de ne pas pouvoir communiquer avec lui.....

12- Selon vous quelles seraient à l'origine de ces difficultés ?

..... cela vient c'est la connexion et le son.....
..... et les vidéos.....

Questionnaire destiné aux apprenants

1-Utilisez-vous la plateforme ?

- Oui
- Non

2- Combien d'heures restez-vous sur la plateforme par semaine ?

- Plus de 10h
- Moins de 10 h

3-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre accès à la plateforme ?

Connexion... problèmes Accès...

4-Est ce que vous avez eu une formation sur L'enseignement en ligne ? Pas la peine d'expliquer ils sont censés connaître ça

- Oui
- Non

5- La connexion dont vous suivez la plateforme est - elle :

- Très satisfaisante
- Satisfaisante
- Acceptable

6-Que pensez-vous du E -Learning ?

- Un moyen efficace pour votre apprentissage ?
- Un moyen écrasant pour votre apprentissage ?

Dites pourquoi ?

Car il facilite L'apprentissage.

7-Selon vous, quelle est la méthode la plus efficace pour l'enseignement / apprentissage ?

- Le présentiel (classe traditionnelle)
- Le E-Learning (enseignement en ligne)
- Hybride (présentiel et en ligne)

8-Obtenez-vous de l'aide dans l'enseignement /apprentissage en ligne de la même manière que vous pouvez l'obtenir en classe ?

- Oui
- Non

9-En français est ce que vous aimez ?

- Lire
- Ecrire
- Parler

10-Est ce que vous essayez d'apprendre à écrire des productions écrites en dehors de la classe ?

- Oui
- Non

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre apprentissage en ligne (de l'écrit) ?

L'impossibilité d'aide enseignante

12- Selon vous quelles seraient à l'origine de ces difficultés ?

La Mauvaise Connexion

Questionnaire destiné aux apprenants

1-Utilisez-vous la plateforme ?

- Oui
- Non

2- Combien d'heures restez-vous sur la plateforme par semaine ?

- Plus de 10h
- Moins de 10 h

3-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre accès à la plateforme ?

j'ai pas pu accéder à plusieurs des cours.....

4-Est ce que vous avez eu une formation sur L'enseignement en ligne ? Pas la peine d'expliquer ils sont censés connaître ça

- Oui
- Non

5- La connexion dont vous suivez la plateforme est - elle :

- Très satisfaisante
- Satisfaisante
- Acceptable

6-Que pensez-vous du E-Learning ?

- Un moyen efficace pour votre apprentissage ?
- Un moyen écrasant pour votre apprentissage ?

Dites pourquoi ?

*j' parce que j'ai pas pu avoir les cours
que font les professeurs*

7-Selon vous, quelle est la méthode la plus efficace pour l'enseignement / apprentissage ?

- Le présentiel (classe traditionnelle)
- Le E-Learning (enseignement en ligne)
- Hybride (présentiel et en ligne)

8-Obtenez-vous de l'aide dans l'enseignement /apprentissage en ligne de la même manière que vous pouvez l'obtenir en classe ?

- Oui
- Non

9-En français est ce que vous aimez ?

- Lire
- Ecrire
- Parler

10-Est ce que vous essayez d'apprendre à écrire des productions écrites en dehors de la classe ?

- Oui
- Non

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre apprentissage en ligne (de l'écrit) ?

*les fautes d'orthographe, le manque de
vocabulaire*

12- Selon vous quelles seraient à l'origine de ces difficultés ?

le manque de la lecture

Questionnaire destiné aux apprenants

1-Utilisez-vous la plateforme ?

- Oui
- Non

2- Combien d'heures restez-vous sur la plateforme par semaine ?

- Plus de 10h
- Moins de 10 h

3-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre accès à la plateforme ?

La connexion est faible

.....

.....

.....

4-Est ce que vous avez eu une formation sur L'enseignement en ligne ? Pas la peine d'expliquer ils sont censés connaître ça

- Oui
- Non

5- La connexion dont vous suivez la plateforme est - elle :

- Très satisfaisante
- Satisfaisante
- Acceptable

6-Que pensez-vous du E -Learning ?

- Un moyen efficace pour votre apprentissage ?
- Un moyen écrasant pour votre apprentissage ?

Dites pourquoi ?

pour l'utilisation des cours et les bases de

.....

.....

.....

7-Selon vous, quelle est la méthode la plus efficace pour l'enseignement / apprentissage ?

- Le présentiel (classe traditionnelle)
- Le E-Learning (enseignement en ligne)
- Hybride (présentiel et en ligne)

8-Obtenez-vous de l'aide dans l'enseignement /apprentissage en ligne de la même manière que vous pouvez l'obtenir en classe ?

- Oui
- Non

9-En français est ce que vous aimez ?

- Lire
- Ecrire
- Parler

10-Est ce que vous essayez d'apprendre à écrire des productions écrites en dehors de la classe ?

- Oui
- Non

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre apprentissage en ligne (de l'écrit) ?

c'est pas comme la classe

.....

.....

.....

12- Selon vous quelles seraient à l'origine de ces difficultés ?

Notre société n'est pas bilingue

.....

.....

.....

Questionnaire destiné aux apprenants

1-Utilisez-vous la plateforme ?

- Oui
- Non

2- Combien d'heures restez-vous sur la plateforme par semaine ?

- Plus de 10h
- Moins de 10 h

3-Quelles difficultés rencontrez- vous lors de votre accès à la plateforme ?

... le site est... les connexions... et... même pas
les cours

4-Est ce que vous avez eu une formation sur L'enseignement en ligne ? Pas la peine d'expliquer ils sont censés connaître ça

- Oui
- Non

5- La connexion dont vous suivez la plateforme est - elle :

- Très satisfaisante
- Satisfaisante
- Acceptable

6-Que pensez-vous du E -Learning ?

- Un moyen efficace pour votre apprentissage ?
- Un moyen écrasant pour votre apprentissage ?

Dites pourquoi ?

... car... le résultat

7-Selon vous, quelle est la méthode la plus efficace pour l'enseignement / apprentissage ?

- Le présentiel (classic traditionnelle)
- Le E-Learning (enseignement en ligne)
- Hybride (présentiel et en ligne)

8-Obtenez-vous de l'aide dans l'enseignement /apprentissage en ligne de la même manière que vous pouvez l'obtenir en classe ?

- Oui
- Non

9-En français est ce que vous aimez ?

- Lire
- Ecrire
- Parler

10-Est ce que vous essayez d'apprendre à écrire des productions écrites en dehors de la classe ?

- Oui
- Non

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre apprentissage en ligne (de l'écrit) ?

... j'ai... problème... les... et...

12- Selon vous quelles seraient à l'origine de ces difficultés ?

... la langue... française... les...
langue... et...
... de...
... de...
... de...

Questionnaire destiné aux apprenants

1-Utilisez-vous la plateforme ?

- Oui
- Non

2- Combien d'heures restez-vous sur la plateforme par semaine ?

- Plus de 10h
- Moins de 10 h

3-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre accès à la plateforme ?

..... La connexion... Faible.....
.....
.....

4-Est ce que vous avez eu une formation sur L'enseignement en ligne ? Pas la peine d'expliquer ils sont censés connaître ça

- Oui
- Non

5- La connexion dont vous suivez la plateforme est - elle :

- Très satisfaisante
- Satisfaisante
- Acceptable

6-Que pensez-vous du E -Learning ?

- Un moyen efficace pour votre apprentissage ?
- Un moyen écrasant pour votre apprentissage ?

Dites pourquoi ?

..... Dans une... qu'il est et vérifie les demandes
..... des étudiants.....
.....

7-Selon vous, quelle est la méthode la plus efficace pour l'enseignement / apprentissage ?

- Le présentiel (classe traditionnelle)
- Le E-Learning (enseignement en ligne)
- Hybride (présentiel et en ligne)

8-Obtenez-vous de l'aide dans l'enseignement /apprentissage en ligne de la même manière que vous pouvez l'obtenir en classe ?

- Oui
- Non

9-En français est ce que vous aimez ?

- Lire
- Ecrire
- Parler

10-Est ce que vous essayez d'apprendre à écrire des productions écrites en dehors de la classe ?

- Oui
- Non

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre apprentissage en ligne (de l'écrit) ?

non... mais problèmes... de... apprentissage... en ligne... etc! j'ai pas...
... comparés... les autres... en ligne... je... pas... de... de...
... fait... une... conférence... que... pas... présente... de... de...
... et... de... par.....

12- Selon vous quelles seraient à l'origine de ces difficultés ?

..... La... connexion.....
.....
.....

Questionnaire destiné aux apprenants

1-Utilisez-vous la plateforme ?

- Oui
- Non

2- Combien d'heures restez-vous sur la plateforme par semaine ?

- Plus de 10h
- Moins de 10 h

3-Quelles difficultés rencontrez- vous lors de votre accès à la plateforme ?

La connexion
ne peut pas comprendre comment on se loge en
présentiel

4-Est ce que vous avez eu une formation sur L'enseignement en ligne ? Pas la peine d'expliquer ils sont censés connaître ça

- Oui
- Non

5- La connexion dont vous suivez la plateforme est – elle :

- Très satisfaisante
- Satisfaisante
- Acceptable

6-Que pensez-vous du E -Learning ?

- Un moyen efficace pour votre apprentissage ?
- Un moyen écrasant pour votre apprentissage ?

Dites pourquoi ?

Parce que on peut pas comprendre à distance
même d'explication

7-Selon vous, quelle est la méthode la plus efficace pour l'enseignement / apprentissage ?

- Le présentiel (classe traditionnelle)
- Le E-Learning (enseignement en ligne)
- Hybride (présentiel et en ligne)

8-Obtenez-vous de l'aide dans l'enseignement /apprentissage en ligne de la même manière que vous pouvez l'obtenir en classe ?

- Oui
- Non

9-En français est ce que vous aimez ?

- Lire
- Ecrire
- Parler

10-Est ce que vous essayez d'apprendre à écrire des productions écrites en dehors de la classe ?

- Oui
- Non

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre apprentissage en ligne (de l'écrit) ?

Les difficultés qu'on trouve le plus en écriture en ligne
c'est de ne peut pas écrire et même si on écrit on ne
peut pas comme que on est juste au force

12- Selon vous quelles seraient à l'origine de ces difficultés ?

L'origine de ces difficultés c'est l'étude en ligne

Questionnaire destiné aux enseignants

1- Vous enseignez depuis combien de temps ?

- Moins de 10 ans
 Plus de 10 ans

2- Selon vous, enseigner l'expression écrite consiste en quoi ?

Maîtriser la structure des textes
Maîtriser la langue (syntaxe, conjugaison, orthographe)
Construire des phrases correctes
Maîtriser les techniques rédactionnelles

3- Est ce que vous avez reçu des formations pour l'enseignement en ligne et de l'expression écrite en particulier ?

- Oui
 Non

4- Est ce que cette formation vous a été bénéfique ?

- Oui
 Non

5 Comment considérez-vous le niveau de vos apprenants en expression écrite ?

- Faible
 moyen
 élevé

6- Selon les résultats de vos apprenants, arrivent-ils tous à écrire sans difficultés ?

- Oui
 Non

Qu'est ce qui poserait problème à la réussite de leurs Expression écrite ?

Problème d'interférence
Absence/matrice de règles grammaticales et de
Manque de bagage linguistique conjugaison

7- Comment évaluez-vous votre expérience de l'enseignement en ligne ?

- Moyenne
 Bonne
 Excellente

8- Selon vous est ce qu'il est important de former les enseignants sur l'utilisation de la plateforme ?

- Oui
 Non

9- Est ce que ce type d'enseignement en ligne devrait à votre avis durer après le confinement ?

- Oui
 Non

- Dites pourquoi ?

L'enseignement en présentiel est plus efficace
Les étudiants sont plus motivés et comprennent mieux

10- Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre enseignement de l'expression écrite en présenteielle ?

Problèmes de compréhension
Problèmes de rédaction
Problèmes de cohérence/cohésion

- Quelle serait l'origine de ces difficultés ?

- Compréhension des questions
 La syntaxe
 La cohésion
 Autre

11- Quelles difficultés rencontrez-vous lors de l'enseignement en ligne de l'expression écrite ?

Manque / Absence d'interaction
Problèmes de plagiat
Passivité des étudiants

Questionnaire destiné aux enseignants

Ce questionnaire a été produit dans le cadre de ma préparation de mon travail de fin d'étude qui porte sur : **Le e-learning entre échec et réussite : Cas du module « expression écrite » des 1ère année de licence langue française université 08 Mai 1945 Guelma.**

1-Vous enseignez depuis combien de temps ?

- Moins de 10 ans
- Plus de 10 ans

2- Selon vous, enseigner l'expression écrite consiste en quoi ?

ça consiste à enseigner les règles de rédaction de texte, de construction et de formulations de phrases correctement.

3-Est ce que vous avez reçu des formations pour l'enseignement en ligne ?

- Oui
- Non

- et particulièrement l'expression écrite ?

- Oui
- Non

4-Est ce que cette formation vous a été bénéfique ?

- Oui
- Non

5- Comment évaluez-vous votre expérience de l'enseignement en ligne ?

- Moyenne
- Bonne
- Excellente

6-Selon vous, est ce qu'il est important de former les enseignants sur l'utilisation de la plateforme ?

- Oui
- Non

7-L'enseignement en ligne devrait-il à votre avis durer après le confinement ?

- Oui
- Non

-Dites pourquoi ?

peut-être comme outil supplémentaire à l'enseignement en présentiel pour pouvoir partager des documents.

8-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre enseignement de l'expression écrite en présentiel ?

le choix du support à exploiter en classe.
le déintérêt des étudiants pour apprendre.

-Quelle serait l'origine de ces difficultés ?

- Compréhension des questions
- La syntaxe
- La cohésion
- Autres

il faut connaître les besoins des étudiants pour en être en mesure de choisir un support qui convient et pratiquer des exercices qui vont contribuer à répondre à ces besoins.

9-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de l'enseignement en ligne de l'expression écrite ?

exercer et pratiquer des activités de rédaction avec les étudiants.

10 Comment considérez-vous le niveau de vos apprenants en expression écrite ?

- Faible
- moyen
- élevé

11-A votre avis, vos apprenants, écrivent-ils- correctement ?

- Oui
- Non

-A votre avis, Qu'est ce qui poserait problème au bon déroulement de la séance de l'Expression écrite ?

la gestion du temps de chaque exercice proposé.
la motivation (absente) des étudiants.

12 - A votre avis, Quelles différences il y a entre l'expression écrite en ligne et l'expression écrite en présentiel

on ne peut pas interagir avec les étudiants, faire des exercices pratiques avec eux en ligne comme c'est le cas quand on travaille en présentiel.

Questionnaire destiné aux enseignants

Ce questionnaire a été produit dans le cadre de ma préparation de mon travail de fin d'étude qui porte sur : **Le e-learning entre échec et réussite : Cas du module « expression écrite » des 1ère année de licence langue française université 08 Mai 1945 Guelma.**

1-Vous enseignez depuis combien de temps ?

- Moins de 10 ans
- Plus de 10 ans

2- Selon vous, enseigner l'expression écrite consiste en quoi ?

... ça consiste à enseigner les règles de rédaction de texte, de construction et de formulation de phrases correctement.

3-Est ce que vous avez reçu des formations pour l'enseignement en ligne ?

- Oui
- Non

- et particulièrement l'expression écrite ?

- Oui
- Non

4-Est ce que cette formation vous a été bénéfique ?

- Oui
- Non

5- Comment évaluez-vous votre expérience de l'enseignement en ligne ?

- Moyenne
- Bonne
- Excellente

6-Selon vous, est ce qu'il est important de former les enseignants sur l'utilisation de la plateforme ?

- Oui
- Non

7-L'enseignement en ligne devrait-il à votre avis durer après le confinement ?

- Oui
- Non

-Dites pourquoi ?

... peut-être comme outil supplémentaire à l'enseignement en présentiel pour pouvoir remettre des documents, partager.

8-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre enseignement de l'expression écrite en présentiel ?

le choix du support à exploiter en classe, le désintérêt des étudiants pour apprendre.

-Quelle serait l'origine de ces difficultés ?

- Compréhension des questions
- La syntaxe
- La cohésion
- Autres

... il faut connaître les besoins des étudiants pour être en mesure de choisir un support qui convient et pratiquer des exercices qui vont contribuer à répondre à ces besoins.

9-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de l'enseignement en ligne de l'expression écrite ?

exercer et pratiquer des activités de rédaction avec les étudiants.

10 Comment considérez-vous le niveau de vos apprenants en expression écrite ?

- Faible
- moyen
- élevé

11-A votre avis, vos apprenants, écrivent-ils- correctement ?

- Oui
- Non

-A votre avis, Qu'est ce qui poserait problème au bon déroulement de la séance de l'Expression écrite ?

la gestion du temps de chaque exercice proposé, la motivation (absente) des étudiants.

12 - A votre avis, Quelles différences il y a entre l'expression écrite en ligne et l'expression écrite en présentiel

... on ne peut pas interagir avec les étudiants, faire des exercices pratiques avec eux en ligne comme c'est le cas en quand on travaille en présentiel.

Questionnaire destiné aux enseignants

Ce questionnaire a été produit dans le cadre de ma préparation de mon travail de fin d'étude qui porte sur : **Le e-learning entre échec et réussite : Cas du module « expression écrite » des 1ère année de licence langue française université 08 Mai 1945 Guelma.**

1-Vous enseignez depuis combien de temps ?

- Moins de 10 ans
- Plus de 10 ans

2- Selon vous, enseigner l'expression écrite consiste en quoi ?

ça consiste à enseigner les règles de rédaction de texte, de construction et de formulation de phrases correctement.

3-Est ce que vous avez reçu des formations pour l'enseignement en ligne ?

- Oui
- Non

- et particulièrement l'expression écrite ?

- Oui
- Non

4-Est ce que cette formation vous a été bénéfique ?

- Oui
- Non

5- Comment évaluez-vous votre expérience de l'enseignement en ligne ?

- Moyenne
- Bonne
- Excellente

6-Selon vous, est ce qu'il est important de former les enseignants sur l'utilisation de la plateforme ?

- Oui
- Non

7-L'enseignement en ligne devrait-il à votre avis durer après le confinement ?

- Oui
- Non

-Dites pourquoi ?

peut-être comme outil supplémentaire à l'enseignement en présentiel pour pouvoir partager des documents.

8-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre enseignement de l'expression écrite en présentiel ?

le choix du support à exploiter en classe.
le désintérêt des étudiants pour apprendre.

-Quelle serait l'origine de ces difficultés ?

- Compréhension des questions
- La syntaxe
- La cohésion
- Autres

il faut connaître les besoins des étudiants pour en être en mesure de choisir un support qui convient et pratiquer des exercices qui vont contribuer à répondre à ces besoins.

9-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de l'enseignement en ligne de l'expression écrite ?

exercer et pratiquer des activités de rédaction avec les étudiants.

10 Comment considérez-vous le niveau de vos apprenants en expression écrite ?

- Faible
- moyen
- élevé

11-A votre avis, vos apprenants, écrivent-ils- correctement ?

- Oui
- Non

-A votre avis, Qu'est ce qui poserait problème au bon déroulement de la séance de l'Expression écrite ?

la gestion du temps de chaque exercice proposé.
la motivation (absente) des étudiants.

12 - A votre avis, Quelles différences il y a entre l'expression écrite en ligne et l'expression écrite en présentiel

on ne peut pas interagir avec les étudiants, faire des exercices pratiques avec eux en ligne comme c'est le cas en quand on travaille en présentiel.

Questionnaire destiné aux enseignants

1-Vous enseignez depuis combien de temps ?

- Moins de 10 ans
 Plus de 10 ans

2-Selon vous, enseigner l'expression écrite consiste sur quoi ?

C'est pouvoir s'exprimer par écrit de manière claire avec une langue correcte en respectant les normes rédactionnelles

3-Est ce que vous avez reçu des formations pour l'enseignement en ligne et de l'expression écrite en particulier ?

- Oui
 Non *non*

4-Est-ce que vous avez eu besoin de cette formation ?

- Oui
 Non

5 Comment considérez-vous le niveau de vos apprenants ?

- Faible
 moyen
 élevé

6-Selon les résultats de vos apprenants, est ce qu'ils arrivent tous à écrire ?

- Oui
 Non

-Qu'est ce qui poserait problème a la réussite de leurs Expression écrite ?

La plus part ne fait pas utilisation de marqueurs linguistique, problème de cohérence textuelle et manque de cohésion.

7-Est-ce que vous êtes satisfait de l'enseignement en ligne ?

- Oui
 Non

8- Comment évaluez-vous l'expérience de l'enseignement en ligne ?

- Excellente
 Bonne
 Moyenne
 Acceptable
 Faible

9-Selon vous est-ce qu'il est important de former les enseignants sur l'utilisation de la plateforme ?

- Oui
 Non

10-Est-ce que ce type d'enseignement pourrait a votre avis duré après le confinement (en ligne) ?

- Oui
 Non

-Dites pourquoi ?

Alors que par conséquent, l'enseignement à distance reste un moyen de renforcer de l'enseignement présent, mais en aucun cas il ne peut le remplacer.

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre enseignement de l'expression écrite ?

Le profil d'entrée des étudiants en première année. Les exercices contiennent des manques de base plus chose qui fait défaut au cours de la formation.

-Selon vous quelles serait à l'origine de ces difficultés ?

- La syntaxe
 Compréhension des questions
 L'emploi des déterminants
 La cohésion

12-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre enseignement en ligne ? (de l'écrit)

Le plagiat!

-Quelle est l'origine de ces difficultés ?

Non sérieux et manque de volonté d'apprendre.

Questionnaire destiné aux enseignants

Ce questionnaire a été produit dans le cadre de ma préparation de mon travail de fin d'étude qui porte sur : **Le e-learning entre échec et réussite : Cas du module « expression écrite » des 1ère année de licence langue française université 08 Mai 1945 Guelma.**

1- Vous enseignez depuis combien de temps ?

- Moins de 10 ans
- Plus de 10 ans

2- Selon vous, enseigner l'expression écrite consiste en quoi ?

L'enseignement de l'expression écrite consiste à communiquer ses idées, ses réflexions, ses avis, ses critiques "Par l'écrit"

3- Est ce que vous avez reçu des formations pour l'enseignement en ligne ?

- Oui
- Non

- et particulièrement l'expression écrite ?

- Oui
- Non

4- Est ce que cette formation vous a été bénéfique ?

- Oui
- Non

5- Comment évaluez-vous votre expérience de l'enseignement en ligne ?

- Moyenne
- Bonne
- Excellente

6- Selon vous est ce qu'il est important de former les enseignants sur l'utilisation de la plateforme ?

- Oui
- Non

7- L'enseignement en ligne devrait-il à votre avis durer après le confinement ?

- Oui
- Non

- Dites pourquoi ?

C'est un réseau qui permet d'être à la page et d'accéder à toutes les informations relatives à la discipline dispensée ou enseignée.

8- Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre enseignement de l'expression écrite en présentiel ?

Les élèves ont du mal à produire sur les plans syntaxiques et sémantiques.

- Quelle serait l'origine de ces difficultés ?

- Compréhension des questions
- La syntaxe
- La cohésion
- Autres

9- Quelles difficultés rencontrez-vous lors de l'enseignement en ligne de l'expression écrite ?

Problèmes de connexion
L'expression écrite peut ne pas être personnelle

10- Comment considérez-vous le niveau de vos apprenants en expression écrite ?

- Faible
- moyen
- élevé

• hétérogène

11- A votre avis, vos apprenants, écrivent-ils correctement ?

- Oui
- Non

• cela dépend du niveau du groupe classe.

- A votre avis, Qu'est ce qui poserait problème au bon déroulement de la séance de l'Expression écrite ?

La compréhension du sujet traité et l'énoncé
Mauvaise lecture de la consigne.

12- A votre avis, Quelles différences il y a entre l'expression écrite en ligne et l'expression écrite en présentiel ?

L'expression en ligne : c'est une expression différée, parfois peu crédible.
L'expression écrite en présentiel : c'est une expression directe et personnelle (crédible).

Questionnaire destiné aux enseignants

1-Vous enseignez depuis combien de temps ?

- Moins de 10 ans
- Plus de 10 ans

2- Selon vous, enseigner l'expression écrite consiste en quoi ?

Être habilité à s'exprimer en tout contextes de communication de manière appropriée et de manière autonome.

3-Est ce que vous avez reçu des formations pour l'enseignement en ligne et de l'expression écrite en particulier ?

- Oui
- Non

en ligne / Non l'expression écrite

4-Est ce que cette formation vous a été bénéfique ?

- Oui
- Non

5 Comment considérez-vous le niveau de vos apprenants en expression écrite ?

- Faible
- moyen
- élevé

6-Selon les résultats de vos apprenants, arrivent ils tous à écrire sans difficultés ?

- Oui
- Non

-Qu'est ce qui poserait problème à la réussite de leurs Expression écrite ?

Absence de supports en ligne adaptés. Ne sont pas les différents contextes des différents types d'écrit. Ne peuvent pas accéder à un soutien en ligne.

7- Comment évaluez-vous votre expérience de l'enseignement en ligne ?

- Moyenne
- Bonne
- Excellente

8-Selon vous est ce qu'il est important de former les enseignants sur l'utilisation de la plateforme ?

- Oui
- Non

et modifier avec le dispositif mis en ligne et les adapter au bon usage cette plateforme.

9-Est ce que ce type d'enseignement en ligne devrait à votre avis durer après le confinement ?

- Oui
- Non

-Dites pourquoi ?

Est intéressant ! Il faudrait que cela soit facultatif et d'archives. L'enseignement en présentiel est le plus adapté et le plus efficace.

10-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre enseignement de l'expression écrite en présentiel ?

Le manque de matériel, les ateliers écrits, la réussite et la motivation de compétence.

-Quelle serait l'origine de ces difficultés ?

- Compréhension des questions
- La syntaxe
- La cohésion
- Autre

Manque de la maîtrise de la langue. Absence de culture et de lecture. Manque de sources / Supports.

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de l'enseignement en ligne de l'expression écrite ?

La fiabilité des productions, des étudiants. Ils ne savent pas lire et écrire. Ils ne savent pas produire. Ils ne savent pas lire et écrire. Ils ne savent pas produire.

Questionnaire destiné aux enseignants

Ce questionnaire a été produit dans le cadre de ma préparation de mon travail de fin d'étude qui porte sur : **Le e-learning entre échec et réussite : Cas du module « expression écrite » des 1ère année de licence langue française université 08 Mai 1945 Guelma.**

1-Vous enseignez depuis combien de temps ?

- Moins de 10 ans
- Plus de 10 ans

2- Selon vous, enseigner l'expression écrite consiste en quoi ?

Consiste à doter les apprenants des compétences leur permettant de communiquer par écrit dans des situations de communication.

3-Est ce que vous avez reçu des formations pour l'enseignement en ligne ?

- Oui
- Non

- et particulièrement l'expression écrite ?

- Oui
- Non

4-Est ce que cette formation vous a été bénéfique ?

- Oui
- Non

5- Comment évaluez-vous votre expérience de l'enseignement en ligne ?

- Moyenne
- Bonne
- Excellente

6-Selon vous est ce qu'il est important de former les enseignants sur l'utilisation de la plateforme ?

- Oui
- Non

7-L'enseignement en ligne devrait-il à votre avis durer après le confinement ?

- Oui
- Non

-Dites pourquoi ?

C'est une nécessité dans un monde qui évolue et où le commun c'est d'être connecté.

8-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre enseignement de l'expression écrite en présentiel ?

*- Niveau et disposition des étudiants.
- Problème de contexte et d'infrastructure
- Environnement universitaire défavorable*

--Quelle serait l'origine de ces difficultés ?

- Compréhension des questions
- La syntaxe
- La cohésion
- Autres

C'est une question générale liant tous les aspects et de méthodes.

9-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de l'enseignement en ligne de l'expression écrite ?

- Problèmes liés lors de l'enseignement en présentiel + problèmes de matériel technique et matériel.

10 Comment considérez-vous le niveau de vos apprenants en expression écrite ?

- Faible
- moyen
- élevé

11-A votre avis, vos apprenants, écrivent-ils- correctement ?

- Oui
- Non

-A votre avis, Qu'est ce qui poserait problème au bon déroulement de la séance de l'Expression écrite ?

Les étudiants, en général, ne disposent pas de compétences requises pour suivre les cours et ne font pas l'effort nécessaire.

12 - A votre avis, Quelles différences il y a entre l'expression écrite en ligne et l'expression écrite en présentiel ?

En ligne, les étudiants font appel facilement à des produits et autres personnes. L'enseignant n'a pas les moyens de les surveiller de près pour leur permettre d'améliorer leur EE.

Questionnaire destiné aux enseignants

Ce questionnaire a été produit dans le cadre de ma préparation de mon travail de fin d'étude qui porte sur : **Le e-learning entre échec et réussite : Cas du module « expression écrite » des 1ère année de licence langue française université 08 Mai 1945 Guelma.**

1- Vous enseignez depuis combien de temps ?

- Moins de 10 ans
- Plus de 10 ans

2- Selon vous, enseigner l'expression écrite consiste en quoi ?

Déterminer l'apprenant d'une compétence textuelle aussi bien en compréhension qu'en production.

3- Est ce que vous avez reçu des formations pour l'enseignement en ligne ?

- Oui
- Non

- et particulièrement l'expression écrite ?

- Oui
- Non

4- Est ce que cette formation vous a été bénéfique ?

- Oui
- Non

5- Comment évaluez-vous votre expérience de l'enseignement en ligne ?

- Moyenne
- Bonne
- Excellente

6- Selon vous est ce qu'il est important de former les enseignants sur l'utilisation de la plateforme ?

- Oui
- Non

7- L'enseignement en ligne devrait-il à votre avis durer après le confinement ?

- Oui
- Non

- Dites pourquoi ?

Parce qu'il constitue une alternative intéressante en cas de force majeure ou juste pour économiser du temps.

8- Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre enseignement de l'expression écrite en présentiel ?

- l'absence de pré-requis chez la plupart des étudiants
- Un manque d'intérêt de leur part par rapport à la maîtrise de l'écrit
- Les étudiants en général ne lisent pas!

--Quelle serait l'origine de ces difficultés ?

- Compréhension des questions
- La syntaxe
- La cohésion
- Autres

Ils ne lisent pas assez ou pas du tout

Les récidivés de la langue leur font défaut

9- Quelles difficultés rencontrez-vous lors de l'enseignement en ligne de l'expression écrite ?

10 Comment considérez-vous le niveau de vos apprenants en expression écrite ?

- Faible
- moyen
- élevé

11- A votre avis, vos apprenants, écrivent-ils- correctement ?

- Oui
- Non

- A votre avis, Qu'est ce qui poserait problème au bon déroulement de la séance de l'Expression écrite ?

Le manque de temps

L'effectif pédagogique important

12 - A votre avis, Quelles différences il y a entre l'expression écrite en ligne et l'expression écrite en présentiel

Questionnaire destiné aux enseignants

1-Vous enseignez depuis combien de temps ?

- Moins de 10 ans
 Plus de 10 ans

2-Selon vous, enseigner l'expression écrite consiste sur quoi ?

comment enseigner l'écrit
 l'enseignement de l'É.E. se base sur l'écrit
 l'écrit, les questions des connaissances sur les
 problèmes d'écriture, les types de textes, ainsi que
 les principes de rédaction.

3-Est ce que vous avez reçu des formations pour l'enseignement en ligne et de l'expression écrite en particulier ?

- Oui
 Non

4-Est ce que vous avez eu besoin de cette formation ?

- Oui
 Non

5 Comment considérez-vous le niveau de vos apprenants ?

- Faible
 moyen
 élevé

6-Selon les résultats de vos apprenants, est ce qu'ils arrivent tous à écrire ?

- Oui
 Non

Qu'est ce qui poserait problème à la réussite de leurs Expression écrite ?

*Ils ont beaucoup de difficultés linguistiques,
 ils ne maîtrisent pas la langue*

7-Est ce que vous êtes satisfait de l'enseignement en ligne ?

- Oui
 Non

8- Comment évaluez-vous l'expérience de l'enseignement en ligne ?

- Excellente
 Bonne
 Moyenne
 Acceptable
 Faible

9-Selon vous est ce qu'il est important de former les enseignants sur l'utilisation de la plateforme ?

- Oui
 Non

10-Est ce que ce type d'enseignement pourrait à votre avis durer après le confinement (en ligne) ?

- Oui
 Non

-Dites pourquoi ?

*pour gagner du temps, on peut mettre
 des choses préalablement sur la plateforme
 pour que les étudiants les consultent avant
 de venir en classe.*

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre enseignement de l'expression écrite ?

*manque de motivation des étudiants, ils ont
 du mal à rédiger et à organiser leurs
 idées, les consignes rédactionnelles, les aides et les modèles*

-Selon vous quelles serait à l'origine de ces difficultés ?

- La syntaxe
 Compréhension des questions
 L'emploi des déterminants
 La cohésion

12-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre enseignement en ligne ? (de l'écrit)

*l'expression écrite est basée sur
 la pratique et la rédaction, ceci n'est
 pas possible à distance.*

Quelle est l'origine de ces difficultés ?

.....

Questionnaire destiné aux enseignants

1-Vous enseignez depuis combien de temps ?

- Moins de 10 ans
- Plus de 10 ans

2-Selon vous, enseigner l'expression écrite consiste sur quoi ?

*Donner l'apprenant à acquiescer la compétence à rédiger
différents types d'écrit et cela de manière progressive.*

3-Est ce que vous avez reçu des formations pour l'enseignement en ligne et de l'expression écrite en particulier ?

- Oui
- Non

4-Est ce que vous avez eu besoin de cette formation ?

- Oui
- Non

5 Comment considérez-vous le niveau de vos apprenants ?

- Faible
- moyen
- élevé

6-Selon les résultats de vos apprenants, est ce qu'ils arrivent tous à écrire ?

- Oui
- Non

-Qu'est ce qui poserait problème à la réussite de leurs Expression écrite ?

*- enchaînement des phrases
- Cohérence et cohésion*

7-Est ce que vous êtes satisfait de l'enseignement en ligne ?

- Oui
- Non

8- Comment évaluez-vous l'expérience de l'enseignement en ligne ?

- Excellente
- Bonne
- Moyenne
- Acceptable

9-Selon vous est ce qu'il est important de former les enseignants sur l'utilisation de la plateforme ?

- Oui
- Non

10-Est ce que ce type d'enseignement pourrait à votre avis duré après le confinement (en ligne) ?

- Oui
- Non

-Dites pourquoi ?

*- L'enseignement en ligne doit avant tout permettre à l'apprenant
de progresser à son rythme ; il lui donne le temps qu'il
se veut pour apprendre.*

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre enseignement de l'expression écrite ?

*- La compilation
- beaucoup d'apprenants trouvent des difficultés
à construire des phrases correctes.*

-Selon vous quelles serait à l'origine de ces difficultés ?

- La syntaxe
- Compréhension des questions
- L'emploi des déterminants
- La cohésion

12-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre enseignement en ligne ? (de l'écrit)

*- La lecture
- le copier / coller*

-Quelle est l'origine de ces difficultés ?

*- Manque de formation des enseignants. L'enseignant
a une part de responsabilité : à travers certains type
de question qui fait appel surtout et uniquement à la mémoire
sans leur donner la chance de s'exercer à l'analyse et
à la synthèse.*

Questionnaire destiné aux enseignants

Ce questionnaire a été produit dans le cadre de ma préparation de mon travail de fin d'étude qui porte sur : **Le e-learning entre échec et réussite : Cas du module « expression écrite » des 1ère année de licence langue française université 08 Mai 1945 Guelma.**

1-Vous enseignez depuis combien de temps ?

- Moins de 10 ans
 Plus de 10 ans

2- Selon vous, enseigner l'expression écrite consiste en quoi ? *Mettre en œuvre plusieurs composants*

de communication. Il s'agit pas d'une simple transcription. Elle ne consiste pas en la simple juxtaposition de phrases bien formées, elle n'est pas aussi simple et spontanément. L'apprentissage demeure relativement complexe, elle implique non seulement des savoirs mais aussi des savoirs faire.

3-Est ce que vous avez reçu des formations pour l'enseignement en ligne ?

- Oui
 Non

- et particulièrement l'expression écrite ?

- Oui
 Non

4-Est ce que cette formation vous a été bénéfique ?

- Oui
 Non

5- Comment évaluez-vous votre expérience de l'enseignement en ligne ?

- Moyenne
 Bonne
 Excellente

6-Selon vous est ce qu'il est important de former les enseignants sur l'utilisation de la plateforme ?

- Oui
 Non

7-L'enseignement en ligne devrait-il à votre avis durer après le confinement ?

- Oui
 Non

-Dites pourquoi ?

Des avantages et des inconvénients sont associés à cette démarche d'enseignement. Le pendant, on peut plus négotier. La flexibilité, l'adaptation à tous les rythmes, et la pratique...

8-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre enseignement de l'expression écrite en présentiel ?

*passage de l'oral à l'écrit (grammaire, registre, style...)
Apprentissages qui se nourrissent mutuellement (lecture - compréhension, rédaction)*

-Quelle serait l'origine de ces difficultés ?

- Compréhension des questions
 La syntaxe
 La cohésion
 Autres

9-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de l'enseignement en ligne de l'expression écrite ?

10 Comment considérez-vous le niveau de vos apprenants en expression écrite ?

- Faible
 moyen
 élevé

11-A votre avis, vos apprenants, écrivent-ils- correctement ?

- Oui
 Non

-A votre avis, Qu'est ce qui poserait problème au bon déroulement de la séance de l'Expression écrite ?

Débit d'internet, mais d'interaction et d'engagement

12- A votre avis, Quelles différences il y a entre l'expression écrite en ligne et l'expression écrite en présentiel

Seulement, il y a un risque de l'organisation de formation, la perte d'une part d'autonomie dans la construction de formation, en laissant le pas à la "tech" au détriment de la pédagogie d'interaction.

7-L'enseignement en ligne devrait-il à votre avis durer après le confinement ?

- Oui
 Non

-Dites pourquoi ?

Pour être en lien avec l'Ev de la technologie de la communication

8-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre enseignement de l'expression écrite en présentiel ?

*Les problèmes de langues chez les apprenants
Le manque de temps*

--Quelle serait l'origine de ces difficultés ?

- Compréhension des questions
 La syntaxe
 La cohésion
 Autres

*La syntaxe / la conjugaison
Orthographe*

9-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de l'enseignement en ligne de l'expression écrite ?

L'implication des apprenants

10 Comment considérez-vous le niveau de vos apprenants en expression écrite ?

- Faible
 moyen
 élevé

11-A votre avis, vos apprenants, écrivent-ils- correctement ?

- Oui
 Non

-A votre avis, Qu'est ce qui poserait problème au bon déroulement de la séance de l'Expression écrite ?

*Le nombre des apprenants en classe / le
manque de temps / les supports*

12- A votre avis, Quelles différences il y a entre l'expression écrite en ligne et l'expression écrite en présentiel

*En présentiel, le travail est plus crédible,
le travail en ligne peut servir d'appui*

Questionnaire destiné aux enseignants

Ce questionnaire a été produit dans le cadre de ma préparation de mon travail de fin d'étude qui porte sur : **Le e-learning entre échec et réussite : Cas du module « expression écrite » des 1ère année de licence langue française université 08 Mai 1945 Guelma.**

1-Vous enseignez depuis combien de temps ?

- Moins de 10 ans
 Plus de 10 ans

2- Selon vous, enseigner l'expression écrite consiste en quoi ?

*Apprendre à comprendre pour produire les
différents types d'écrits*

3-Est ce que vous avez reçu des formations pour l'enseignement en ligne ?

- Oui
 Non

- et particulièrement l'expression écrite ?

- Oui
 Non

4-Est ce que cette formation vous a été bénéfique ?

- Oui
 Non

5- Comment évaluez-vous votre expérience de l'enseignement en ligne ?

- Moyenne
 Bonne
 Excellente

6-Selon vous est ce qu'il est important de former les enseignants sur l'utilisation de la plateforme ?

- Oui
 Non

Réponse :

Questionnaire destiné aux apprenants

1-Utilisez-vous la plateforme ?

- Oui
- Non

2- Combien d'heures restez-vous sur la plateforme par semaine ?

- Plus de 10h
- Moins de 10 h

3-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre accès à la plateforme ?

..... Problème de connexion.....
..... La charge des cours.....
..... Problème à l'accès à la plateforme.....

4-Est-ce que vous avez eu une formation sur L'enseignement en ligne ? Pas la peine d'expliquer ils sont censés connaître ça

- Oui
- Non

5- La connexion dont vous suivez la plateforme est - elle :

- Très satisfaisante
- Satisfaisante
- Acceptable

6-Que pensez-vous du E -Learning ?

- Un moyen efficace pour votre apprentissage ?
- Un moyen écrasant pour votre apprentissage ?

Dites pourquoi ?

..... Manque de compétences à l'usage.....
..... Niveau de compétence et la connaissance de l'étudiant.....
..... sans le temps.....

7-Selon vous, quelle est la méthode la plus efficace pour l'enseignement / apprentissage ?

- Le présentiel (classe traditionnelle)
- Le E-Learning (enseignement en ligne)
- Hybride (présentiel et en ligne)

8-Obtenez-vous de l'aide dans l'enseignement /apprentissage en ligne de la même manière que vous pouvez l'obtenir en classe ?

- Oui
- Non

9-En français est ce que vous aimez ?

- Lire
- Ecrire
- Parler

10-Est-ce que vous essayez d'apprendre à écrire des productions écrites en dehors de la classe ?

- Oui
- Non

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre apprentissage en ligne (de l'écrit) ?

..... des difficultés à comprendre les consignes.....
..... des difficultés à répondre aux questions.....
..... des difficultés à exprimer mon opinion.....

12- Selon vous quelles seraient à l'origine de ces difficultés ?

..... l'enseignement (à la plateforme) en ligne.....
..... l'absence de l'enseignant.....

Questionnaire destiné aux apprenants

1-Utilisez-vous la plateforme ?

- Oui Non

2- Combien d'heures restez-vous sur la plateforme par semaine ?

- Plus de 10h Moins de 10 h

3-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre accès à la plateforme ?

1. Problème de connexion
2. Les problèmes ne maîtrisent pas
l'utilisation de la plateforme
3. La qualité des cours parfois est un peu acceptable

4-Est ce que vous avez eu une formation sur L'enseignement en ligne ? Pas la peine d'expliquer ils sont censés connaître ça

- Oui Non

5- La connexion dont vous suivez la plateforme est - elle :

- Très satisfaisante Satisfaisante Acceptable

6-Que pensez-vous du E-Learning ?

- Un moyen efficace pour votre apprentissage ? Un moyen écrasant pour votre apprentissage ?

Dites pourquoi ?

On ne peut pas accéder aux cours
On ne peut pas comprendre de la même
manière que le présentiel (ont besoin de parler avec
les professeurs)
La formation en ligne est langoureuse

7-Selon vous, quelle est la méthode la plus efficace pour l'enseignement / apprentissage ?

- Le présentiel (classe traditionnelle) Le E-Learning (enseignement en ligne) Hybride (présentiel et en ligne)

8-Obtenez-vous de l'aide dans l'enseignement /apprentissage en ligne de la même manière que vous pouvez l'obtenir en classe ?

- Oui Non

9-En français est ce que vous aimez ?

- Lire Ecrire Parler

10-Est ce que vous essayez d'apprendre à écrire des productions écrites en dehors de la classe ?

- Oui Non

11-Quelles difficultés rencontrez-vous lors de votre apprentissage en ligne (de l'écrit) ?

La production écrite est une activité complexe,
il faut le faire en présentiel pour corriger
les erreurs

12- Selon vous quelles seraient à l'origine de ces difficultés ?

L'absence de la pratique
Les parents ne suivent pas les études de leurs enfants
au primaire ou bien au lycée et ça crée un problème
précisément à l'écrit