

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة 8 ماي 1945 قالمة  
كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير  
قسم العلوم الاقتصادية



مذكرة تخرج لاستكمال متطلبات نيل شهادة الماستر في العلوم الاقتصادية  
تخصص: تمويل التنمية

تحت عنوان:

**دور التهيئة السياحية في تحقيق التنمية المحلية**  
**-دراسة حالة ولاية قالمة وبومرداس-**

إشراف الأستاذة:

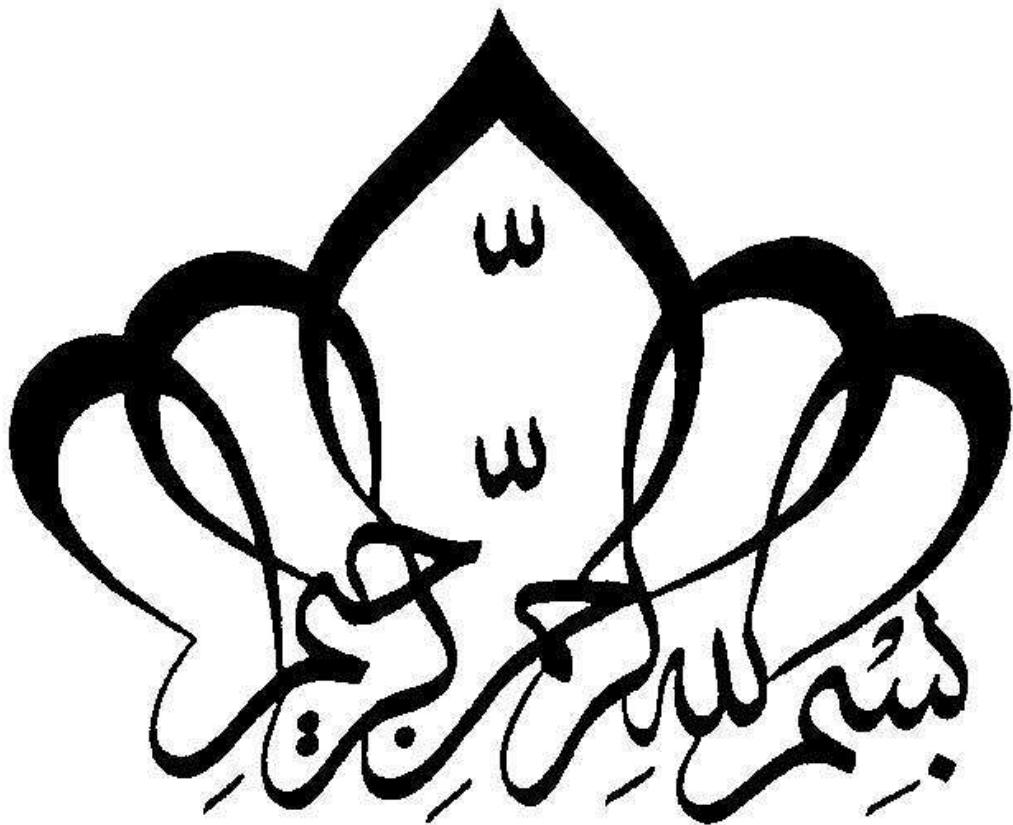
دعا راضية دغمان

إعداد الطالبتان:

عفلاں فارح

وحليمة قجاجة

السنة الجامعية: 2016/2017



www.azhar.org

يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ  
أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَعْمَلُونَ

خَبِيرٌ

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

- آمَّةٌ ١١ سُورَةُ الْمُجَادَلَةِ -

# إِهْدَاء

إِلَّا اللَّهُ أَكْبَرُ

﴿وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ سُتُّرُّوْنَ إِلَيْهِ عَالِمًا غَيْرَ الشَّهَادَةِ فَيُبَيِّنُّكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ [سورة التوبة: 105]

صدق الله العظيم

الله لا يطيب الليل الا بشكرك... ولا يطيب النهار الا بطاعتك... ولا تطيب الآخرة الا  
بغفوك... ولا تطيب الجنة الا برويتك "الله جل جلاله"

الى من بلغ الرسالة وادى الامانة... ونصح الامة... الى نبي الرحمة ونور العالمين سيدنا  
"محمد عليه السلام"

إلى من أرضعني الحب والحنان... إلى من وضعت تحت قدميها الجنان... إلى من كان دعائها سر  
نجاحي... إلى أعلى ما املك... أمي الغالية "رحمها الله" واسكناها فسيح جنانه

إلى من جرع الكأس فارغا ليسقيني قطرة حب... إلى من كلله الله بالهيبة والوقار... إلى من  
احمل اسمه بكل افتخار... إلى من علمني العطاء بدون انتظار... ارجو من الله ان يمد في عمرك  
لترى ثمارا قد حان قطافها بعد طول انتظار... أبي الغالي

إلى زهور البيت وشقائق الروح... إلى سر سعادتي إخوتي حفظهم الله

إلى من تحلووا بالإخاء وتميزوا بالوفاء... إلى ينابيع الصدق والحب والصفاء... إلى من عرفت كيف  
أجدهم وعلموني أن لا أضيعهم صديقاتي: مثال ، دلال ، أحلام.

# إِهْدَاء

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ رَبُّنَا لَ

ثُوَّابِنَا إِنَّنَا إِنْ سِينَا أَوْ أَخْطَلْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إِصْرًا كَمَا حَمَلْتُهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَ

طَاقَةً لَنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَّا وَاغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلَانَا فَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ [سورة البقرة: 286]

## صدق الله العظيم

اهدي ربيع عمري ... ومشواري الدراسي إلى أحق الناس بالطاعة بعد الله... وروح الرسول الطاهرة ... إلى رمز العطاء والتضحية... إلى من فرش لي الطريق وردا... وحصد الأشواك عن دربي ليهد لي طريق العلم... إلى الذي تحمل كل شيء في سبيل تعليمي... ووقف أمام كل المتاعب والصعوبات... أبي الغالي

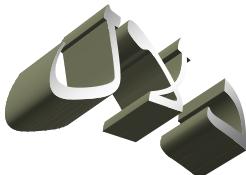
إلى من أرضعني الحب والحنان... إلى رمز الحب وبسم الشفاء... إلى القلب الناصع... إلى سر وجودي التي لولاها ما كنت لأكون... أمي الغالية

إلى كافة إخوتي الاحباء حكيم، لخضر، سامي، فريد، محمد، الطاهر، نوار، سامية وزوجاتهم وأولادهم نسرين، نصر الدين، أميرة، مروة، أريش، ادم. والكتكوت شمس الدين. والرضيعة الاء... إلى كل أقاربي وخاصة خالتى وأبناؤها

إلى كل من أحبني من قلبه... إلى كل من كان معني في السراء والضراء

إلى صديقاتي: حليمة، منال،

إلى جميع من نسيهم قلمي فهم في قلبي



# شکر و تقدیر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدَّثَ﴾ [سورة الضحى: 11]

صدق الله العظيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا... وما كنا لننهدي لو لا ألهانا الله... وبعد فإننا نشكر الله- عز وجل- أن وفقنا بإرادته ومشيئته إلى إتمام هذه الدراسة

ثم نتقدم بخالص شكرنا... وعظيم امتنانا... ووافر تقديرنا واحترامنا إلى الأستاذة الكريمة: دغمان راضية لتفضلها بقبول الإشراف او لا... ومشاركتنا عناء البحث والمتابعة ثانيا... فكانت نعم المشرف... فنسال الله أن يجزيها عنا... وعن كافة طلاب العلم خير الجزاء... وان يبقيها انذاها وفخرا للجامعة والطالب.

كما نتقدم بالشكر الجليل للأستاذة الكريمة: بزاری سامیة على مساعدتها وتوجيهاتها القيمة... وشكر كذلك من مد لنا يد المساعدة وزودنا بالمعلومات الازمة لإتمام هذه الدراسة ونخص بالذكر: الأستاذين الفاضلين حاجج عبد الحکیم وبخاشة موسى... كما لا ننسى كافة الأفراد العاملين في مديرية السياحة والصناعة التقليدية الذين استضافونا احسن استضافة... ومدوا لنا يد العون المساعدة... فلهم منا فائق التقدير والاحترام... ونطلب الله العزيز القدير أن يثبكم عن كل جهودكم... وان يوفقنا لما يحب ويرضا... انه سميع مجيب الدعاء

أء ما نـ تقدم بـ الشـ كـر  
الـ جـ زـ يـ لـ إـ لـى  
كـ لـ مـ نـ سـ اـ عـ دـ نـ  
مـ نـ قـ رـ يـ بـ أوـ مـ نـ  
بـ عـ يـ دـ

# فهرس المحتويات

الصفحة	العناوين
	الشكر والإهداء
V - I	فهرس المحتويات
VI	فهرس الجداول
VII	فهرس الأشكال
VIII	قائمة المختصرات
IX	قائمة الملحق
أ - ٥	المقدمة
[39 - 7]	<b>الفصل الأول: التأصيل النظري والمفاهيم السياحية والتهيئة السياحية</b>
8	تمهيد
9	<b>المبحث الأول: مدخل عام للسياحة</b>
9	<b>المطلب الأول: ماهية السياحة</b>
9	اولاً: التطور التاريخي للسياحة
10	ثانياً: تعريف السياحة
11	ثالثاً: خصائص السياحة
12	رابعاً: اركان السياحة ومكوّناتها
13	<b>المطلب الثاني: اهمية واهداف السياحة</b>
13	اولاً: اهمية السياحة
14	ثانياً: اهداف السياحة
15	<b>المطلب الثالث: دوافع ومقومات السياحة</b>
15	اولاً: دوافع السياحة
16	ثانياً: مقومات السياحة
17	<b>المطلب الرابع: انواع السياحة</b>
17	اولاً: السياحة وفقاً للغرض
18	ثانياً: السياحة وفقاً للنطاق الجغرافي
19	ثالثاً: السياحة وفقاً لفتره الاقامة
19	رابعاً: السياحة وفقاً للعدد
20	خامساً: السياحة وفقاً للسن
20	<b>المبحث الثاني: المحاور الاساسية للسياحة</b>
20	<b>المطلب الاول: عناصر الجذب السياحي</b>
21	<b>المطلب الثاني: اسس السياحة</b>
21	اولاً: الطلب السياحي
23	ثانياً: العرض السياحي
24	ثالثاً: التخطيط السياحي
25	رابعاً: التسويق السياحي
26	خامساً: الترويج السياحي



27	سادساً: الاستثمار السياحي
27	<b>المطلب الثالث: العوامل المؤثرة على السياحة ومؤشراتها</b>
27	أولاً: العوامل المؤثرة على السياحة
28	ثانياً: المؤشرات الرئيسية للنشاط السياحي
29	<b>المطلب الرابع: أفق السياحة والعوائق التي تواجهها</b>
29	أولاً: أفاق السياحة
31	ثانياً: العوائق التي تواجه السياحة
32	<b>المبحث الثالث: أساسيات حول التهيئة السياحية</b>
32	<b>المطلب الأول: مفهوم التهيئة السياحية</b>
32	أولاً: تعريف التهيئة السياحية
33	ثانياً: مستويات تطبيق التهيئة السياحية
34	<b>المطلب الثاني: العوامل التي تحكم عملية التهيئة السياحية</b>
34	أولاً: موقع المنطقة(الموقع السياحي)
34	ثانياً: الامكانيات والموارد السياحية
37	ثالثاً: التخطيط الطبيعي واستخدامات وتكليف الأرض
37	<b>المطلب الثالث: اهداف التهيئة السياحية</b>
38	<b>المطلب الرابع: متطلبات تطوير وتهيئة المواقع السياحية</b>
39	خلاصة الفصل الأول
[73-40]	<b>الفصل الثاني: التهيئة السياحية وعلاقتها بالتنمية المحلية</b>
41	تمهيد
42	<b>المبحث الأول: لمحّة حول التنمية</b>
42	<b>المطلب الأول: مفهوم التنمية</b>
42	أولاً: لمحّة عن تطور مفهوم التنمية
43	ثانياً: تعاريف التنمية
44	ثالثاً: التنمية وعلاقتها بباقي المصطلحات
44	<b>المطلب الثاني: أهداف التنمية وأنواعها</b>
44	أولاً: أهداف التنمية
45	ثانياً: أنواع التنمية
46	<b>المطلب الثالث: مستويات ومقومات التنمية</b>
46	أولاً: مستويات التنمية
46	ثانياً: مقومات التنمية
48	<b>المطلب الرابع: سياسات التنمية و الاتجاهات النظرية لها</b>
48	أولاً: سياسات التنمية
48	ثانياً: الاتجاهات النظرية في التنمية
50	<b>المبحث الثاني: الخلفية النظرية للتنمية المحلية</b>
50	<b>المطلب الأول: مفاهيم التنمية المحلية</b>
50	أولاً: مفهوم التنمية المحلية
51	ثانياً: أهداف التنمية المحلية
52	ثالثاً: ركائز التنمية المحلية
52	رابعاً: مبادئ التنمية المحلية
53	<b>المطلب الثاني: مؤشرات التنمية المحلية ومقومات تجسيدها</b>



53	أولاً: مؤشرات التنمية المحلية
54	ثانياً: مقومات تجسيد التنمية المحلية
55	<b>المطلب الثالث: نماذج التنمية المحلية واستراتيجياتها</b>
55	أولاً: نماذج التنمية المحلية
56	ثانياً: استراتيجيات التنمية المحلية
58	<b>المطلب الرابع: معوقات التنمية المحلية وسبل تحقيقها</b>
58	أولاً: معوقات التنمية المحلية
59	ثانياً: سبل تحقيق التنمية المحلية
63	<b>المبحث الثالث: التهيئة السياحية كمدخل لتحقيق التنمية المحلية</b>
63	<b>المطلب الأول: دور التهيئة السياحية في تحقيق التنمية السياحية</b>
63	أولاً: مفهوم التنمية السياحية
64	ثانياً: أهداف التنمية السياحية
65	ثالثاً: أشكال التنمية السياحية
66	رابعاً: العلاقة بين التهيئة السياحية والتنمية السياحية
67	<b>المطلب الثاني: استراتيجية تجسيد التنمية السياحية في ظل التهيئة السياحية</b>
67	أولاً- المحاور الرئيسية لاستراتيجية التنمية السياحية
68	ثانياً: تجسيد التنمية السياحية
69	<b>المطلب الثالث: أهمية التنمية السياحية في تحقيق التنمية المحلية</b>
69	أولاً: علاقة التنمية السياحية بالتنمية المحلية
70	ثانياً: آثار التنمية السياحية في ظل التنمية المحلية
71	ثالثاً: معوقات تحقيق التنمية السياحية
73	<b>خلاصة الفصل الثاني</b>
[117-74]	<b>الفصل الثالث: سبل تحقيق التنمية المحلية في ظل التهيئة السياحية بولاية قالمة وبومرداس</b>
75	<b>تمهيد</b>
76	<b>المبحث الأول: واقع القطاع السياحي في الجزائر</b>
76	<b>المطلب الأول: نظرة عامة حول المؤهلات السياحية في الجزائر</b>
76	أولاً: الواقع السياحي في الجزائر.
79	ثانياً: مؤسسات السياحة في الجزائر.
80	<b>المطلب الثاني: ماهية المخطط التوجيئي للتهيئة السياحية «SDAT»</b>
80	أولاً: التعريف بالمخطط التوجيئي للتهيئة السياحية «SDAT»
81	ثانياً: أهداف المخطط التوجيئي للتهيئة السياحية «SDAT»
81	<b>المطلب الثالث: المخطط التوجيئي للتهيئة السياحية المحتوى، المحاور الأساسية والنتائج الأولية</b>
81	أولاً: محتوى مخطط التهيئة السياحية
82	ثانياً: المحاور الأساسية لمخطط التهيئة السياحية
82	ثالثاً: النتائج الأولية لمخطط «SDAT»

83	<b>المطلب الرابع: اليات انعاش السياحة في الجزائر في ظل المخطط التوجيهي للتهيئة السياحية</b>
83	اولا: مخطط وجهة الجزائر
83	ثانيا: الاقطاب السياحية للامتياز
84	ثالثا: مخطط النوعية السياحية (PQT)
85	رابعا: مخطط تمويل السياحة (PFT)
85	خامسا: مخطط الشراكة العمومية - الخاصة
86	المبحث الثاني: التهيئة السياحية ودورها في تحقيق التنمية المحلية بولاية قالمة
86	المطلب الاول: نبذة تاريخية عن ولاية قالمة
87	المطلب الثاني: المؤهلات السياحية لولاية قالمة
87	اولا: المعالم الثقافية والحضارية
88	ثانيا: المعالم الدينية
89	ثالثا: الهياكل السياحية القاعدية
91	<b>المطلب الثالث: اثر التهيئة السياحية في تحقيق التنمية المحلية بولاية قالمة</b>
91	اولا: تطوير البنية التحتية
95	ثانيا: توفير مناصب الشغل
97	ثالثا: تزايد الايرادات المالية
97	رابعا: تطور عدد المؤسسات الصغيرة و المتوسطة
99	<b>المطلب الرابع: افق التنمية السياحية بولاية قالمة</b>
99	اولا: سبل تفعيل السياحة في ولاية قالمة
100	ثانيا: المحاور الاستراتيجية للمخطط التوجيهي للتهيئة السياحية «SDAT» لولاية قالمة
100	ثالثا: الرؤى المستقبلية للمخطط التوجيهي للتهيئة السياحية «SDAT» لولاية قالمة
102	المبحث الثالث: التهيئة السياحية ودورها في تحقيق التنمية المحلية بولاية بومرداس
102	المطلب الاول: تقديم عام لولاية بومرداس
104	<b>المطلب الثاني: الامكانيات السياحية على مستوى ولاية بومرداس</b>
104	اولا: الموارد الطبيعية
104	ثانيا: الموروث الثقافي والحضاري
105	ثالثا: الصناعات التقليدية
105	رابعا: المنشآت السياحية القاعدية
106	<b>المطلب الثالث: اثر التهيئة السياحية في تحقيق التنمية المحلية بولاية بومرداس</b>
106	اولا: تطوير البنية التحتية بولاية بومرداس
109	ثانيا: توفير مناصب الشغل
109	ثالثا: زيادة مداخيل البلديات
110	رابعا: توسيع وترقية المواقع السياحية
112	<b>المطلب الرابع: افق التنمية السياحية بولاية بومرداس</b>
112	اولا: سبل تفعيل السياحة بولاية بومرداس
115	ثانيا: الافق المستقبلية لترقية العرض السياحي بولاية بومرداس
116	ثالثا: برنامج التحضير لسنة 2017 في اطار التهيئة السياحية بولاية بومرداس
117	<b>خلاصة الفصل الثالث</b>
118	<b>الخاتمة</b>
124	<b>قائمة المراجع</b>
132	<b>الملاحق</b>



# الملخص

الصفحة	العنوان	الرقم
79	توزيع المواقع الحموية حسب تمركزها وخصوصياتها العلاجية.	(01)
84	الاقطاب السياحية للامتياز	(02)
87	توزيع الموارد الحموية على البلديات بولاية قالمة	(03)
89	هياكل الإيواء والاستقبال بولاية قالمة	(04)
90	وكالات السياحة والسفر بولاية قالمة	(05)
91	مشاريع الاستثمار السياحي في طور الإنجاز بولاية قالمة (حتى مارس 2017)	(06)
92	مشاريع الاستثمار السياحي التي لم تنتهي بعد بولاية قالمة (حتى مارس 2017)	(07)
92	مشاريع الاستثمار السياحي المتوقفة بولاية قالمة (حتى مارس 2017)	(08)
93	تطور مؤسسات النقل بولاية قالمة (2010-2015)	(09)
94	تطور مؤسسات الأطعام وخدمة العائلات بولاية قالمة (2010-2015)	(10)
96	تطور مناصب الشغل الموفقة من خلال الهياكل السياحية بولاية قالمة من ( 2010 - 2016 )	(11)
97	تطور رقم اعمال المؤسسات الفندقية بولاية قالمة من (2010) الى غاية 30/06/2016 ( )	(12)
98	تطور عدد المؤسسات الصغيرة و المتوسطة بولاية قالمة خلال الفترة ( 2012 - 2016 )	(13)
99	مشاريع التهيئة السياحية على مستوى ولاية قالمة	(14)
102	التقسيم الاقليمي لولاية بومرداس	(15)
105	المؤسسات الفندقية بولاية بومرداس	(16)
106	توزيع الاراضي القابلة للتهيئة بولاية بومرداس	(17)
107	مشاريع الاستثمار السياحي بولاية بومرداس من ( 2014 - 2016 )	(18)
109	تطور مناصب الشغل المستحدثة بولاية بومرداس خلال الفترة (2014 - 2017 )	(19)
110	ايرادات البلديات جراء تدفق الوافدين لولاية بومرداس سنوي (2015 و 2016 )	(20)
111	عمليات التوسيع والترقية للمواقع السياحية التي قامت بها ولاية بومرداس	(21)
112	حصيلة موسم الاصطياف بولاية بومرداس لسنوي (2015 و 2016 )	(22)
113	مناطق التوسيع السياحي المصنفة بولاية بومرداس	(23)
114	مناطق التوسيع والمواقع السياحية المقترحة للتصنيف بولاية بومرداس	(24)

# فهرس الأشكال

الصفحة	العنوان	الرقم
93	تطور مؤسسات النقل بولاية قالمة (2010-2015)	(01)
95	تطور مؤسسات الاطعام وخدمة العائلات بولاية قالمة (2010-2015)	(02)
96	مناصب الشغل الموفرة من خلال الهياكل السياحية بالولاية من (2010-2016)	(03)
107	توزيع الاراضي القابلة للتهيئة بولاية بومرداس	(04)
108	الاستثمار السياحي بولاية بومرداس من (2014 - 2016)	(05)
109	نماذج الشغل المستحدثة بولاية بومرداس خلال الفترة من (2014 - 2017)	(06)



I.A.T.A	INTERNATIONAL AIR TRANSPORTATION ASSOCIATION
I.C.A.O	INTERNATIONAL CIVIL AVIATION ORGANISATION
SDAT	SCHEMA DIRECTEUR D'AMENAGEMENT TOURISTIQUE
SPOET	SYSTEME PERMANENT D'OBSERVATION ET D'EVALUATION TOURISTIQUE
PDA	PLAN DESTINATION ALGERIE
POT	POLES TOURISTIQUES D'EXCELLENCE
PQT	PLAN DE QUALITE TOURISME
PFT	PLAN DE FINANCEMENT TOURISME

# تكميم الملاهي

الرقم	عنوان الملحق
(01)	المرسوم التنفيذي رقم 07- 86 الصادرة في 14 مارس 2007 يحدد كيفيات اعداد مخطط التهيئة السياحية لمناطق التوسيع والموقع السياحية،الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية، العدد 17
(02)	خريطة توضح المناطق السياحية لولاية قالمة
(03)	جدول يوضح مشاريع الاستثمار السياحي في طور الانجاز بولاية قالمة (حتى مارس 2017)
(04)	جدول يوضح مشاريع الاستثمار السياحي التي لم تطلق بعد بولاية قالمة حتى مارس 2017
(05)	احصائيات توضح عدد مناصب الشغل ورقم الاعمال لمؤسسات الايواء والاطعام لولاية قالمة خلال الفترة من 2000- 2016
(06)	خريطة توضح الرؤى المستقبلية للمخطط التوجيي للتهيئة السياحية "SDAT 2030" لولاية قالمة
(07)	جدول يوضح حصيلة موسم الاصطياف بولاية بومرداس لسنوي 2015 و 2016
(08)	خريطة توضح افاق المخطط التوجيي للتهيئة السياحية لولاية بومرداس

## 1 تمهيد:

لقد ادت التحولات الاقتصادية التي شهدتها العالم اليوم - خاصة الازمة النفطية الاخيرة وانعكاساتها على مختلف الدول متقدمة كانت او نامية - الى بروز القطاع السياحي، كأفضل بديل لخطفية الاثار السلبية الازمة باعتبارها نسيجا قطاعيا له القدرة على المساهمة الفعالة في تحقيق البرامج التنموية المسطرة.

وفي هذا الشأن يمكن القول بان صناعة السياحة أصبحت من أهم الصناعات في العالم ولا يزال تقدمها وتتوسعاها ينمو بصورة سريعة في الدول المتقدمة، فهي تعكس مدى التقدم الحضاري والعلمي لشعوب الأرض كونها نشاط إنساني حركي لها أبعادها الثقافية، الحضارية، الاجتماعية والاقتصادية بالإضافة إلى أنها تعتبر الجسر العالمي الحديث الذي يربط الشعوب والثقافات والمجتمعات المحلية في العالم بأسره، لتكون الموجه الجديد للاقتصاد العالمي في ظل تراجع نمو القطاعات التقليدية الأخرى، فهي تسهم في دفع عجلة التنمية الاقتصادية للبلاد.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن الجزائر تعتبر من أكبر الدول المتضررة من أزمة النفط الأخيرة، الأمر الذي جعلها تركز جل اهتمامها على القطاع السياحي للتغلب على الانعكاسات السلبية لها ومن خلال تبنيها لمجموعة من الاستراتيجيات للنهوض بهذا القطاع الواعد، ولعل من أهم هذه الاستراتيجيات مخطط التهيئة السياحية الذي يقوم على دعم ومرافقته التنظيم الإقليمي للسياحة وتنمية المؤهلات والمكاسب التي من شأنها أن تصبح مقاصد سياحية في المستقبل، إضافة إلى تمويل الدراسات المتعلقة بتهيئة الواقع السياحية في مختلف ربوع الوطن لتجسيد البرامج التنموية التي سطرتها الدولة خاصة منها المحلية.

## 2 - مشكلة الدراسة

يمتلك الجزائر موارد طبيعية خلابة وإمكانيات ثقافية وحضارية تؤهلها لتكون قبلة سياحية من الدرجة الأولى، إلا أن التغاضي عن استغلال هذه الموارد والإمكانيات نتيجة الاعتماد الكلي على قطاع المحروقات أدى إلى تهميش شبه كلي للقطاع السياحي، لكن نتيجة للأوضاع الاقتصادية الحالية المضطربة تم إعادة النظر في رسم السياسة التنموية للبلاد، من خلال إيجاد قنوات بديلة لدعم التنمية الشاملة وخاصة منها المحلية.

**كيف تساهم التهيئة السياحية في تحقيق التنمية المحلية في الجزائر عامة، وبولايتي قالمة وبومرداس خاصة؟**

وانطلاقا من السؤال الرئيسي تتبّع الأسئلة الفرعية التالية:

- ① ما المقصود بالسياحة والتهيئة السياحية وما هي اهدافها؟
- ② ما العلاقة بين التهيئة السياحية و التنمية المحلية؟
- ③ ما هو واقع القطاع السياحي في الجزائر؟
- ④ ما هو واقع وافق التنمية السياحية المحلية في ولايتي قالمة وبومرداس؟

## 3 - فرضيات الدراسة:

بحكم ما تقتضيه المنهجية العلمية، فإن أي اشكالية تستدعي وضع مجموعة من الفرضيات العلمية التي تعتبر بمثابة إجابة تخمينية تمثل في مجملها تفسيرا للمشكلة البحث، ويتم الحكم على مدى صحتها أو خطئها من خلال عرض البحث، وعليه سنقوم بطرح الفرضيات التالية:



- ① تقوم التهيئة السياحية على تطوير الموارد والإمكانيات السياحية وتشييد هياكل متنوعة، بحيث تسعى إلى دفع عجلة التنمية، وتعظيم خدماتها على المستوى المحلي؛
- ② تلعب التهيئة السياحية دوراً فعالاً وجوهرياً في تجسيد التنمية المحلية من خلال رفع قيمة الموروث الثقافي والحضاري للبلاد؛
- ③ لم يرقى القطاع السياحي إلى المكانة التي تسعى الدولة إليها في ظل إمكانيات هائلة التي تزخر بها الجزائر.
- ④ تبنت الجزائر بما فيها ولايتها قالمـة وبومرداس استراتيجية جديدة تخدم القطاع السياحي ليرقـى إلى المستوى المطلوب وهي محاولة لتجسيـد تهـيئة سياحـية لمختلف مناطقها.

#### 4 - أهمية الدراسة:

تكمـن أهمـية هذه الـدراسة في كـونـها تحـاول تـسـليـط الضـوء على أهمـية التـهـيئة السـياـحـية في تـحـقـيق التـنـمـيـة المـلـحـلـيـة، وـذـلـك من خـلـال الـانـعـكـاسـات الـإـيجـابـيـة لـلـتـهـيءـة السـياـحـية عـلـى المـواـزـين الدـاخـلـيـة لـلـوـلـاـيـات الـوـطـنـ، بـمـا فـيـهـا الـوـلـاـيـتـيـنـ مـحـلـ الـدـرـاسـةـ "ـقـالـمـةـ" وـ"ـبـوـمـرـدـاسـ"ـ كـتـوـفـيرـ مـنـاصـبـ الشـغـلـ وـبـالـتـالـيـ تـحـسـينـ الـمـسـتـوـيـ الـمـعـيـشـيـ، تـطـوـيرـ الـهـيـاـكـلـ الـقـاعـدـيـةـ وـالـخـدـمـاتـ وـكـذـاـ العـرـضـ السـيـاحـيـ...ـالـخـ، إـضـافـةـ إـلـىـ الـعـنـيـةـ الـكـبـيرـةـ الـتـيـ تـوـلـيـهـاـ الـدـوـلـةـ لـتـنـمـيـةـ هـذـاـ الـقـطـاعـ وـمـحـاـوـلـتـهـاـ الـوـاعـيـةـ لـاستـغـالـلـ مـقـوـمـاتـ الـجـذـبـ السـيـاحـيـ الـهـائـلـ الـتـيـ تـمـيـزـهـاـ لـاـسـتـقـطـابـ الـمـزـيدـ مـنـ السـيـاحـ الـأـجـانـبـ وـتـحـفيـزـ الـمـلـحـلـيـنـ مـنـهـمـ.

#### 5 - أهداف الدراسة:

نهـدـفـ مـنـ خـلـالـ هـذـهـ الـدـرـاسـةـ إـلـىـ:

- توسيـعـ وـتـطـوـيرـ الـمـعـارـفـ الـمـتـعـلـقـةـ بـمـفـهـومـ التـهـيءـةـ السـيـاحـيـةـ؛
- التـعـرـفـ عـلـىـ أـهـمـيـةـ عـمـلـيـةـ التـهـيءـةـ السـيـاحـيـةـ فـيـ دـعـمـ التـنـمـيـةـ السـيـاحـيـةـ وـالـمـلـحـلـيـةـ خـاصـةـ؛
- إـبرـازـ إـلـمـاـكـانـيـاتـ وـالـمـوـارـدـ السـيـاحـيـةـ الـتـيـ تـزـخـرـ بـهـاـ الـجـزـائـرـ؛
- التـعـرـفـ عـلـىـ اـسـتـراتـيـجـيـةـ التـنـمـيـةـ الـتـيـ اـنـتـهـجـتـهـاـ الـجـزـائـرـ بـمـاـ فـيـهـاـ وـلـاـيـتـيـ "ـقـالـمـةـ"ـ وـ"ـبـوـمـرـدـاسـ"ـ لـتـقـعـيلـ وـتـنـشـيـطـ حـرـكـةـ السـيـاحـةـ؛
- التـحـسـيسـ بـأـهـمـيـةـ وـدـورـ التـهـيءـةـ السـيـاحـيـةـ فـيـ التـنـمـيـةـ الـمـلـحـلـيـةـ فـيـ الـجـزـائـرـ وـخـاصـةـ مـنـهـاـ وـلـاـيـتـيـ "ـقـالـمـةـ"ـ وـ"ـبـوـمـرـدـاسـ"ـ.

#### 6 - أسباب اختيار الموضوع:

إنـاـهـمـاـلـاـسـبـابـ الـتـيـ دـفـعـتـنـاـ لـاـخـيـارـ وـدـرـاسـةـ هـذـاـ الـمـوـضـوعـ تـمـتـلـتـ فـيـمـاـ يـلـيـ:

لـلـمـيلـ الشـخـصـيـ لـلـمـوـضـوعـ وـالـرـغـبـةـ فـيـ درـاستـهـ وـإـبـرـازـ أـهـمـيـتـهـ؛

لـلـعـلـىـ اـرـتـبـاطـ مـوـضـوعـ الـبـحـثـ بـالـتـحـصـصـ وـهـوـ :ـ تـموـيلـ التـنـمـيـةـ

لـلـعـلـىـ مـحاـوـلـةـ فـهـمـ وـتـوـضـيـحـ وـلـوـ جـزـءـ بـسـيـطـ مـنـ دـورـ وـأـهـمـيـةـ التـهـيءـةـ السـيـاحـيـةـ فـيـ تـحـقـيقـ التـنـمـيـةـ السـيـاحـيـةـ وـمـنـهـاـ التـنـمـيـةـ الـمـلـحـلـيـةـ؛

لـلـعـلـىـ مـحاـوـلـةـ لـفـتـ الـانتـبـاهـ لـأـهـمـيـةـ عـمـلـيـاتـ التـهـيءـةـ السـيـاحـيـةـ فـيـ النـهـوـضـ بـالـقـطـاعـ السـيـاحـيـ فـيـ الـجـزـائـرـ.

#### 7 - حدود الدراسة:

من خـلـالـ هـذـهـ الـدـرـاسـةـ قـمـنـاـ بـمـعـالـجـةـ مـوـضـوعـ "ـدـورـ التـهـيءـةـ السـيـاحـيـةـ فـيـ تـحـقـيقـ التـنـمـيـةـ الـمـلـحـلـيـةـ"ـ، وـقـدـ تـمـتـ درـاستـنـاـ فـيـ حـدـودـ زـمـنـيـةـ وـمـكـانـيـةـ نـقـومـ بـتـوـضـيـحـهـاـ كـمـاـ يـلـيـ:

- **الحدود المكانية :** لقد حـاـوـلـنـاـ إـسـقـاطـ الـجـانـبـ الـنـظـريـ عـلـىـ إـحـدـيـ الـلـوـلـاـيـاتـ الـجـزـائـرـيـةـ، وـلـكـيـ تـرـقـىـ درـاستـنـاـ هـذـهـ إـلـىـ مـسـتـوـيـ أـفـضـلـ مـقـارـنـةـ بـبـاقـيـ الـدـرـاسـاتـ، اـرـتـيـنـاـ أـنـ يـتـمـ إـسـقـاطـ عـلـىـ وـلـاـيـتـيـنـ، الـأـوـلـىـ كـانـتـ بـوـلـاـيـةـ -ـ قـالـمـةـ -ـ باـعـتـبـارـهـاـ وـلـاـيـةـ دـاخـلـيـةـ، وـمـنـطـقـةـ سـيـاحـيـةـ بـاـمـتـيـازـ.ـ وـالـثـانـيـةـ كـانـ بـوـلـاـيـةـ بـوـمـرـدـاسـ باـعـتـبـارـهـاـ وـلـاـيـةـ سـاحـلـيـةـ، وـمـنـطـقـةـ سـيـاحـيـةـ ذـوـ إـمـكـانـيـاتـ هـائـلـةـ تـعـتـبـرـ كـمـثـالـ لـمـعـظـمـ الـلـوـلـاـيـاتـ السـاحـلـيـةـ لـلـجـزـائـرـ.

- **الحدود الزمنية:** من أجل الإحاطة بإشكالية بحثنا والوصول إلى النتائج العلمية التي تثبت صحة الفرضيات أو تنفيها قد اخترنا فترة زمنية لعرض كامل الإحصائيات المتوفرة ابتداءً من سنة 2010 إلى سنة 2017.

#### 8 -منهج وأدوات الدراسة:

من أجل الإجابة على الإشكالية المطروحة أعلاه وبالنظر إلى طبيعة الموضوع محل الدراسة، فقد اعتمدنا على المنهج التاريخي، بالإضافة إلى المنهج الوصفي التحليلي، وذلك بإعطاء شروحات لمختلف المفاهيم المتعلقة بالسياحة، التهيئة السياحية والتربية المحلية وتحليل الإحصائيات التي تم جمعها حول الموضوع، هذا بالإضافة إلى استخدامنا لمنهج دراسة الحالة والذي يظهر جليا في الجانب التطبيقي من الدراسة المسلطة على كل من ولايتي "قلمة" و"بومرداس"، ومحاولة إسقاط ما جاء في الجانب النظري على هاتين الولاياتين لما لها من إمكانيات سياحية هائلة.

أما بالنسبة للأدوات المستعملة في الدراسة فتمثل في:

**بالنسبة للجانب النظري:** تم الاعتماد على أكبر عدد ممكن من الكتب التي تتعرض للموضوع بصورة شاملة أو جزئية وبصفة مباشرة باللغة العربية والأجنبية كما تم الاعتماد أيضا على المذكرات والمجلات العلمية والملتقيات ومواقع الانترنت والجرائد الرسمية.

**أما بالنسبة للجانب التطبيقي:** فكان عن طريق استخدام المصادر الأولية في جمع البيانات وهي المصادر التي تعودنا إلى بيانات مباشرة عن الموضوع محل البحث وهي: الملاحظة، المقابلة، بالإضافة إلى الوثائق المقدمة من طرف مديريات السياحة.

#### 9 - الدراسات السابقة:

في إطار إعدادنا لهذه الدراسة صادقتنا مجموعة من الدراسات السابقة التي تطرقـت أو تناولـت هذا الموضوع بصورة شاملة أو جزئية ونذكر منها:

**الدراسة الأولى:** "عامر عيساني" تحت عنوان "الأهمية الاقتصادية لتنمية السياحة المستدامة: حالة الجزائر"، أطروحة دكتوراه (غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير، جامعة الحاج لخضر، باتنة، الجزائر، 2010.

هدف الباحث من خلال هذه الدراسة إلى تحديد مفهوم ومكونات السياحة، وما موقعها من برامج التنمية السياحية في الجزائر، وتم التوصل إلى أن قطاع السياحة في الجزائر لم يحظى بالأهمية التي تجعل منه قطاعاً يساهم في التنمية الاقتصادية والاجتماعية وبالتالي خسارة مورد هام للبلد.

**الدراسة الثانية:** "خضر خنيري" تحت عنوان "تمويل التنمية المحلية في الجزائر: واقع وأفاق"، أطروحة دكتوراه (غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير، جامعة الجزائر 3، الجزائر، 2011.

هدف الباحث من خلال هذه الدراسة إلى الكشف عن نقاط القوة والضعف في أداء الجماعات المحلية وتأثير الموارد المحلية الذاتية في استقلال الجماعات المحلية، وتم التوصل إلى أن الصندوق المشترك للجماعات المحلية يساهم في تمويل التنمية المحلية بتخصيص إعانات سنوية للولايات والبلديات تدخل في إطار مخططاتها للتجهيز والاستثمار.

الدراسة الثالثة: "عبد القادر عوينان" تحت عنوان "السياحة في الجزائر، الإمكانيات والمعوقات (2000-2025) في ظل الاستراتيجية السياحية الجديدة للمخطط التوجيـي للتهـيـة السياحـية SDAT 2025"، أطروحة دكتوراه (غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير، جامعة الجزائر 03، الجزائر، 2013.

هدف الباحث من خلال هذه الدراسة إلى تحليل الأهداف التي يسعى إلى تحقيقها المخطط التوجيـي للتهـيـة السياحـية، وتم التوصل إلى أن الجزائر تسعى دوماً إلى ترقية قطاعها السياحي وجعله في مصاف باقي القطاعات، لذلك قامت بوضع استراتيجية جديدة تمثلت في المخطط التوجيـي للتهـيـة السياحـية الذي يعتبر تنويعاً لمسار طويل وبمشاركة الفاعلين في القطاع السياحي فهو سيؤدي إلى تنمية البلد.

#### 10 - هيكل الدراسة:

إن جوانب هذا الموضوع الشاسع والمتشعب كثيرة ومتعددة، وبغرض التطرق لأهمها تأينا تقسيم دراستنا هذه والواقعة تحت عنوان: "دور التهـيـة السياحـية في تحقيق التنمية المحلية دراسة حالة ولايـة قالمة وبومردـاس"، إلى ثلاـث فصول متتابـعة، تسبقـها مقدمة، وتنتهي بخاتـمة، وقد كانت فصول هذه الدراسة وفق النـقـنـقـة التـالـيـة:

#### الفصل الأول:

سنـحاـول من خـلاـله التـعرـف على تـطـور و مـفـهـوم السـيـاحـة و اـهـم عـاـنصـرـ الجـذـب السـيـاحـي و الأـسـسـ التي تقومـ عـلـيـها السـيـاحـة و كـذـا العـوـامـل المؤـثـرةـ فيهاـ، بـالـإـضـافـةـ إـلـىـ التـعرـفـ عـلـىـ بعضـ المنـظـماتـ وـالـهـيـئـاتـ الـتـيـ تـعـنـىـ بـالـسـيـاحـةـ سـوـاءـ عـلـىـ المـسـتـوـىـ الدـوـلـيـ أوـالـإـقـلـيمـيـ وـمـنـ ثـمـ الصـعـوبـاتـ الـتـيـ تـعـرـقـ السـيـاحـةـ، لـنـصـلـ فـيـ آـخـرـ المـطـافـ لـلـتـعـرـيفـ بـمـاـهـيـةـ التـهـيـةـ السـيـاحـيةـ وـمـسـتـوـيـاتـ تـطـيـقـهاـ وـكـذـاـ الشـروـطـ الـوـاجـبـ مـرـاعـاتـهـاـ عـنـدـ الشـرـوعـ فـيـ تـجـسـيدـهاـ.

#### الفصل الثاني:

سنـتـنـطـرـقـ فـيـ هـذـاـ الفـصـلـ إـلـىـ التـعـرـيفـ بـالـتـنـمـيـةـ وـمـخـتـلـفـ سـيـاسـاتـهـاـ وـاتـجـاهـاتـهـاـ النـظـريـةـ، وـمـنـ ثـمـ مـحاـوـلـةـ إـلـاحـاطـةـ بـمـاـهـيـةـ التـنـمـيـةـ الـمـلـحـيـةـ، مـسـتـوـيـاتـهـاـ وـمـقـوـمـاتـهـاـ، لـنـصـلـ فـيـ الـأـخـرـ إـلـىـ مـعـرـفـةـ الـعـلـاقـةـ بـيـنـ التـهـيـةـ السـيـاحـيةـ وـالـتـنـمـيـةـ الـمـلـحـيـةـ.

#### الفصل الثالث:

فيـ هـذـاـ الفـصـلـ سـنـحاـولـ التـعرـضـ لـلـمـقـوـمـاتـ السـيـاحـيةـ الـتـيـ تـزـخرـ بـهـاـ الـجـزـائـرـ ،ـ كـمـ سـنـتـنـاـولـ بـنـوـعـ مـنـ التـقـصـيلـ المـخـطـطـ التـوـجـيـيـ للـتـهـيـةـ السـيـاحـيةـ الـذـيـ تـبـنـتـهـ الـجـزـائـرـ مـنـ اـجـلـ تـرـقـيـةـ الـقـطـاعـ السـيـاحـيـ وـجـعـلـهـ فـيـ رـكـبـ الـمـنـافـسـةـ الـعـالـمـيـةـ، مـعـ التـعرـضـ فـيـ الـأـخـرـ لـوـلـايـتـيـ "ـقـالـمـةـ"ـ وـ"ـبـومـردـاسـ"ـ كـمـثـالـ محـليـ لـلـدـرـاسـةـ مـنـ خـلاـلـ إـعـطـاءـ تـقـدـيمـ عامـ لـلـوـلـايـتـيـنـ جـغـرافـياـ وـتـارـيـخـياـ،ـ وـإـبـراـزـ وـضـعـيـةـ الـعـرـضـ السـيـاحـيـ بـهـمـاـ بـالـإـضـافـةـ إـلـىـ التـعرـضـ لـأـثـرـ التـهـيـةـ السـيـاحـيةـ فـيـ تـحـقـيقـ التـنـمـيـةـ الـمـلـحـيـةـ وـالـأـفـاقـ الـمـسـتـقـبـلـيـةـ الـتـيـ تـتـجـسـدـ فـيـ المـخـطـطـ التـوـجـيـيـ للـتـهـيـةـ السـيـاحـيةـ 2025ـ لـكـلـ الـوـلـايـتـيـنـ.

#### 11 صـعـوبـاتـ الـدـرـاسـةـ:

منـ الطـبـيـعـيـ أـنـ يـتـعـرـضـ أـيـ بـحـثـ لـعـرـاقـيـ وـصـعـوبـاتـ تـجـعـلـ الـقـائـمـ بـهـ يـفـقـدـ الـقـلـيلـ أـوـ الـكـثـيرـ مـنـ فـرـصـ إـتـمامـهـ عـلـىـ النـحـوـ الـذـيـ يـرـغـبـ بـهـ،ـ وـمـنـ بـيـنـ أـهـمـ الصـعـوبـاتـ الـتـيـ وـاجـهـتـاـ أـثـنـاءـ اـنـجـازـنـاـ لـعـملـنـاـ هـذـاـ نـذـكـرـ:



- قلة وندرة المراجع العلمية التي تعنى بالتهيئة السياحية بالإضافة إلى قلتها بالنسبة لقطاع السياحة في الجزائر؟
- قلة الإحصائيات الرسمية والجديدة الخاصة بالسياحة في الجزائر.
- إلا انه وعلى الرغم من هذه الصعوبات فقد حاولنا قدر الإمكان إلمام بمعظم جوانب هذا الموضوع ونأمل أننا وفقنا في ذلك إلى حد بعيد.



# الفصل الأول

## التأصيل النظري والمفاهيمي للسياحة والتهيئة السياحية

تمهيد.

المبحث الأول: مدخل عام للسياحة

المبحث الثاني: المحاور الأساسية للسياحة

المبحث الثالث: أساسيات حول التهيئة السياحية

خلاصة الفصل الأول

### تمهيد

ان السياحة او بترول القرن الحادي والعشرين كما يسمىها البعض لم تعد مجرد ظاهرة اجتماعية تهم بعض الافراد والجماعات فقط، بل تحولت الى انشطة ترفيهية ذات ابعاد اقتصادية، اجتماعية، ثقافية وبيئية واصبح لها اسس وقواعد ودور مؤثر في الدخل القومي للدول حتى صارت مصدرا اساسيا يعتمد عليها اقتصادها، فتساهمت الدول الى تقديم التسهيلات السياحية وتهيئة وتطوير المواقع السياحية إضافة الى تامين البنية التحتية لجذب اكبر عدد ممكن من السياح، وذلك من خلال تبنيها لبرامج التهيئة السياحية والسهر على تنفيذها على اكمل وجه لضمان تحقيق الاهداف المنشودة منها.

لذا حاولنا قدر الامكان ان نلم بكل عناصر السياحة ان لم نقل الجوهرية التي من شأنها ان تعرفنا بما هي السياحة من حيث تطورها، اهميتها واهدافها، مقوماتها وانواعهامع الوقوف عند اهم محاورها الاساسية من اسس ومؤشرات، افاق وعوائق. دون ان ننسى التطرق لمفهوم التهيئة السياحية، اهدافها والعوامل التي تحكمها وكذا متطلباتها.

### المبحث الأول: مدخل عام للسياحة

لقد نشأت ظاهرة السياحة ثم نمت وتطورت واصبحت ظاهرة معروفة واسعة الانتشار، تثير اهتمامات الكثير من العلماء والمفكرين الاقتصاديين والاجتماعيين، لذا تطلب الامر التعمق في مفاهيم هذه الظاهرة وتحليل عناصرها من اجل تطويرها وتوظيفها وذلك خدمة للاقتصاد القومي.

### المطلب الأول: ماهية السياحة

اصبحت السياحة خاصة بعد الحرب العالمية الثانية من اهم الظواهر العالمية واحتل بروزها اهتمام الكثير من الخبراء، فهي تعتبر اساس للتبادل الثقافي والحضاري بين مختلف الشعوب.

### اولاً: التطور التاريخي للسياحة

من الصعب اعطاء تاريخ محدد لنشوء السياحة فان كانت بداية نشأتها مع بداية وجود الانسان فقد تعرضت عبر الزمن لعمليات تطوير فتعدت بذلك اهدافها من عصر لآخر<sup>1</sup>، يمكن توضيح ذلك في الآتي<sup>2</sup>:

**1 السياحة في العصور القديمة:** لم يفكر في هذا العصر في تطوير السفر او سائله او استغلاله لصالح المجتمع، وبالتالي لم تعرف كلمة السياحة الا في القواميس والمعاجم الحديثة، اي ان السفر كان ظاهرة طبيعية مرتبطة بوجود الانسان تهدف الى اشباع نزواته واستيفاء احتياجاته الشخصية.

**2 السياحة في العصور الوسطى:** كان اتجاه السفر والسياحة في تلك العصور للتجارة، نشر الدين المسيحي، الحج، رحلات، دراسة، وفي اواخر القرن الثالث عشر اكتشف ماركو بولو الطرق بين اوروبا وآسيا، وكان كتابه مصدر معلومات للغرب عن الحياة في الشرق خلال تلك الفترة، وفي القرن الخامس عشر سجلت رحلة جماعية الى الارض المقدسة كانت اول اشكال التسويق السياحي، حيث شملت الرحلة النقل، الطعام، المبيت والرشوة الضرورية للمرور عبر الشريط الاحمر. هذا وقد جال الرحالة العرب العالم الذي كان يدور في قلب تلك الحضارة و من ابرزهم الرحالة ابن بطوطة \* فقد شملت سياحته الجزائر، تونس، مصر، الشام ثم الحجاز، القرم، روسيا، ايران، الهند، الصين، الاندلس والسودان. وقد دون ذلك في كتابه الشهير "تحفة الانصار في غرائب الاماكن و عجائب الاسفار" دون ان ننسى ابو عبيدة البكري الذي وضع كتاب عن غرب افريقيا بعنوان "المسالك والممالك" ولا تزال هذه الكتب تصلح للإرشاد السياحي في تلك المناطق.

**3 السياحة في عصر النهضة:** في الفترة ما بين القرنين 14 و 17 بدأت الرغبة في زيادة الخبرة والمعرفة تدفع المسافرين للسفر الى موقع تاريخية واثرية والى بلدان بعيدة، ففي بريطانيا اقرت البلاط الملكي شكل السفر بعربات الخيل للسياسيين وطلاب الجامعات، ونشرت شهادات للسفر فترتها سنتين او ثلاثة، كما فتحت الباب للتخصص وبدأ اصدار جواز سفر للمسافر فكان مسافرو البلاط يتوجهون الى ايطاليا مرورا بباريس وفرانكفورت، وبذلك عممت الرحلات الإليزابيثية واصبحت تعرف باسم "الرحلة الكبرى" في منتصف القرن 16 وصدر في حينه دليل سفر للمسافرين نشر في عام 1778 من قبل توماس نو غنت.

**4 السياحة في عصر الثورة الصناعية (1750-1850):** تخللت هذه الفترة متغيرات اقتصادية واجتماعية هامة كهجرة العمال من الاراضي الزراعية والريف للعمل في المؤسسات الصناعية والعيش في الحياة الحضرية، كما اوجدت الثورة الصناعية طبقة اجتماعية وسطى وازداد وقت الفراغ نتيجة لاستخدام الاله فازداد الطلب على السفر من اجل الاستجمام، النزهة، الترويح عن النفس والسياحة الشعبية.

**5 السياحة في العصور الحديثة:** هنا اصبحت السياحة ذات طابع دولي و مأمنة من المخاطر الامر الذي ادى الى زيادة تنقل السياح بين احياء المعمورة، ازدياد الدخل الفردي ووقت الفراغ ونشوء

- عبد القادر مصطفى، "دور الاعلان في التسويق السياحي"، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، لبنان، الطبعة الاولى، 2003<sup>1</sup>، ص 55.

<sup>2</sup>- عبد الحليم درادكه حمزة، "مبادئ السياحة"، دار الاعصار للنشر والتوزيع، الاردن، 2016، ص ص 47-41.  
ابن بطوطة: هو أبو عبد الله بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم بن يوسف ، ولد في طنجة بالمغرب سنة (703هـ/1304م)، يرجع نسبه إلى القبيلة الأمازيغية المعروفة بـ لوانة، وفي عمر الحادية والعشرين، رحل ابن بطوطة من مدینته متوجهاً لـ مكة لأداء فريضة الحج في رحلة استغرقت ستة عشر شهراً، لم ير بعدها المغرب لمدة أربع وعشرين عاماً.

ظاهرة السفر الجماهيري، ومع بداية القرن 20 دخلت التكنولوجيا الجديدة في مجال النقل (الطيران)، مجال الأيواء(فنادق دولية بخدمات كاملة)،وسائل النقل البري، البحري والخطوط الحديدية ووسائل الاتصالات السريعة، فتغيرت حياة الإنسان خاصة في الدول المتقدمة مما دفعه للتمتع بلذة السياحة والسفر.

### ثانياً: تعريف السياحة

للسياحة تعاريف عديدة نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر وهذا على النحو التالي:

✓ التعريف الأول: عرفتها المنظمة العالمية للسياحة بانها: "تلك النشاطات المبذولة من قبل الاشخاص خلال سفرهم واقامتهم في الاماكن الواقعه خارج محيطهم المعتمد لفترة زمنية لا تتجاوز سنة وذلك بهدف التسلية، الأعمال ولغايات اخرى"<sup>1</sup>.

ويقصد بها كافة الانشطة التي يقوم بها الاشخاص الذين يتقلون من مكان لآخر بهدف التسلية او الاعمال... الخ.

✓ التعريف الثاني: ينظر للسياحة بانها: "عملية تتطوّر على تغيير في المكان (place)الخطوة الزمنية(pace)بحثاً عن المتعة والتسلية والراحة"<sup>2</sup>. اي انها عملية التنقل من مكان الى اخر لفترة زمنية معينة بهدف الراحة، الاستجمام، التسلية... الخ.

✓ التعريف الثالث: تعرف ايضاً بانها: "مجموعة العلاقات والظواهر التي تترتب على سفر او اقامة مؤقتة لشخص اجنبي في مكان ما، بحيث لا تتحول الى اقامة دائمة"<sup>3</sup>.

✓ التعريف الرابع: كما تعرف السياحة على انها: "عملية انتقال وقتيّة يقوم بها عدد كبير من سكان الدول المختلفة، فيتركون محل اقامتهم منطقيين الى اماكن اخرى داخل حدود بلدهما او الى بلدان اخرى، ولا شك ان المدة التي يستغرقها هذا الانتقال تختلف من سائح لآخر وهذا يتوقف على عدة عوامل منها: الامكانيات المادية للسائح وقدرته على تحمل اعباء الانفاق، قوانين النقد وتقلبات اسعار صرف العملات، مدى تأثير المغريات السياحية في البلد المضيف، تكاليف الرحلة السياحية ووقت الفراغ والاجازات المدفوعة، الدافعية والرغبة في السفر، مدى قوة نجاح الاعلان والترويج<sup>4</sup>. ويقصد بها تغيير الفرد لمحل اقامته لفترة زمنية معينة سواء داخل حدود بلده او خارجه وذلك حسب قدرة كل فرد وامكانياته المادية.

بناءاً على ما سبق نستخلص تعريف شامل للسياحة بانها: "ذلك النشاط الحركي الذي يسعى الافراد للقيام به بحثاً عن الراحة والمتعة والتسلية، سواء من خلال الانتقال داخل حدود دولتهم او خارجها خلال فترة زمنية محددة بحسب رغبة كل شخص وامكانياته وظروفه الاقتصادية والاجتماعية".

### ثالثاً: خصائص السياحة

تتميز السياحة بجملة من الخصائص يمكن حصرها في الآتي<sup>5</sup>:

<sup>1</sup>-Francois Magnien, "**Memento Du Tourisme**",Pascal Faure, France, 2015,P7.

<sup>2</sup>- ابراهيم بظاظو، "السياحة البيئية واسس استدامتها"، دار الوراق للنشر والتوزيع، الاردن، الطبعة الاولى، 2010، ص 30.

<sup>3</sup>- امال براهمية، ظريفة سلامية، "السياحة الحموية في ولادة قلعة بين المقومات والمعوقات" ، ورقة بحث مقدمة الى الملتقى الدولي ورقة بحث مقدمة الى الملتقى الدولي الثاني حول: تسويق السياحة في الجزائر: بين الامكانيات والتحديات تحت شعار "معا لنسوق للسياحة فيالجزائر" ، كلية العلوم الاقتصاديه وعلوم التسبيير، جامعة باجي مختار، عنابة، الجزائر، ايام 7 و8 اكتوبر 2016، ص 2.

<sup>4</sup>- يوسف مصطفى كافي، "الامن السياحي" ، دار الحامد للنشر والتوزيع، الاردن، الطبعة الاولى، 2015، ص 13.

<sup>5</sup>- عامر عيساني، "الأهمية الاقتصادية لتنمية السياحة المستدامة- حالة الجزائر" ، اطروحة دكتوراه(غير مشورة)، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسبيير، جامعة الحاج لخضر، باتنة، الجزائر، 2010، ص ص 19 - 21.

« المنتج السياحي منتج مركب: من عناصر متعددة تتكامل مع بعضها لتشكل منتجا سياحيا، فهو عبارة عن عوامل جذب طبيعية (ظروف مناخية، جغرافية وبيئية)، عوامل جذب تاريخية (حضارية، دينية وثقافية) بالإضافة إلى الطرق، المطارات، الفنادق والقرى السياحية، كما يتضمن درجة الوعي السياحي لدى مواطني المقصد السياحي، وأي نقص في هذه العناصر يؤثر على الصورة النهائية للمنتج السياحي مما يؤدي إلى انخفاض التدفق السياحي للبلد المضيف».

« السياحة صادرات غير منظورة: تمثل عرض للخدمات بصفة أساسية وليس منتوجا ماديا يمكن نقله من مكان لأخر، والمستهلك يأتي بنفسه إلى مكان المنتج السياحي للحصول عليه ومن ثم فإن الدولة المصدرة للمنتج السياحي لا تتحمل نفقات النقل على غرار الصادرات السلعية الأخرى».

« كيفية بيع المنتج السياحي: المتمثل في عوامل الجذب السياحي لا يباع إلا من خلال السياحة، وهذه المغريات لا تدر عائدًا بطبعتها إلا إذا بيعت في شكل منتج سياحي وهذا الاخير لا يباع إلا بوجود تسهيلات تتمثل في مشروعات البنية الأساسية (شبكات الطرق، المياه، الكهرباء، الصرف الصحي والأمن السياحي)، منشآت الإقامة (الفنادق، المخيمات والقرى السياحية)، مشروعات النقل السياحي (البري والبحري والجوي)، المنشآت السياحية الترويجية (دور اللهو والتسلية..... وغيرها)».

« السياحة الدولية منتج تصديرى: يتعرض في بعض الأحيان إلى عدم الاستقرار لأنه يتعلق بتأثيرات من القوى الخارجية ومرتبطة عاليه بالنسبة لكل من السعر والدخل بالإضافة إلى مشكلة الموسمية».

« عدم قابلية المنتج السياحي للتخزين أو النقل: من مكان إلى آخر خاصة أن الطلب السياحي يتصرف بالموسمية وبالتالي عدم ثبات مستويات التشغيل في صناعة السياحة، لذا بذلت محاولات عددة للتخفيف من مشكلة الموسمية كإطالة موسم الإجازات، تحرير عطل مدفوعة الأجر مرتين أو أكثر في السنة، تخفيض الأسعار في غير فترات الذروة لإيجاد نوع جديد من الطلب تحفزه الأسعار».

« عرض المنتج السياحي عرض جامد (غير من): أي يصعب استغلاله في غير مجال السياحة على الأقل في الفترة القصيرة، كما أن عرض المنتج السياحي عاملا ليس من السهل تغييره طبقاً لتغير اذواق السائحين وتفضيلاتهم، وهذا ما يجعل عملية تسويقه تختلف عن تسويق المنتجات التقليدية التي يتغير عرضها وفقاً لتعديل خط الإنتاج من حين إلى آخر ليلائم مطالب السوق».

#### رابعاً: اarkan السياحة ومكوناتها

يمكن تقسيم اarkan السياحة إلى<sup>1</sup>:

1- النقل: إن النشاط السياحي مرتبط ارتباطاً وثيقاً بقطاع النقل، إذ لا يمكن أن تنشأ السياحة وتطور دون تطور وسائل النقل وتتوفر طرق المواصلات وخدماتها، وعليه يمكن التمييز بين الانواع التالية للنقل:

\* النقل البري: وتشمل السيارات الخاصة والمؤجرة، القطارات، الدراجات النارية.... الخ.

\* النقل الجوي: ويشمل الطائرات بأنواعها.

\* النقل البحري: ويشمل الراكب، الزوارق.... الخ.

<sup>1</sup>- حميدة بوعوشة، "دور القطاع السياحي في تمويل الاقتصاد الوطني لتحقيق التنمية المستدامة - دراسة حالة الجزائر-", رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير، جامعة فرحات عباس، سطيف، الجزائر، 2012، ص 22.

2- الايواء: لا توجد سياحة بدون أماكن الايواء فأول ما يبحث عنه السائح حين وصوله الى اي دولة هو مكان مناسب لإقامة قبل البحث عن الترفيه، ويتمثل الايواء في الفنادق، الشقق السياحية والمخيمات.

3- البرامج: لا تنجح اي سياحة بدون برنامج معين يتبعه السائح وتمثل هذه البرامج في زيارات المتاحف والاماكن الاثرية والتاريخية، اماكن الترفيه، المناطق العلاجية والدينية، الطبيعية والرياضية...الخ، اضافة الى الخدمات السياحية الاخرى مثل المحلات، المنتزهات والأسواق...الخ. كما نشير بالذكر الى ان السياحة تتكون من العناصر التالي<sup>1</sup>:

أ) السائحون: هم الطاقة البشرية التي تستوعبها الدولة المضيفة صاحبة المعالم السياحية وفقاً لمتطلبات كل سائح؛

ب) المعرضون: وهي الدول التي تقدم خدمة السياحة لسائحيها بعرض كل ما لديهم من اماكنات في هذا المجال، تتناسب مع طلبات السائحين من اجل خلق بيئة سياحية ناجحة؛

ج) الموارد الثقافية(المعالم السياحية): وتمثل في مختلف انواع السياحة فنجد السياحة البيئية ، المغامرات، العلاجية، الرياضية، الاجتماعية، والاثار....الخ.

## المطلب الثاني: اهمية واهداف السياحة

اصبحت السياحة صناعة تؤثر اقتصادياً واجتماعياً وثقافياً على الدول، اذ بدأت تأخذ مكانتها او اخر القرن العشرين على مستوى العالم وذلك من خلال الامنية التي اصبحت تكتسبها نتيجة دورها الفعال على جميع الاصعدة والاهداف التي ترمي لتحقيق ارضاء لطالب النشاط السياحي وعارضه.

اولاً: اهمية السياحة: قبل التطرق لأهمية السياحة كان من الضرورة بمكان البحث الدقيق عن اسباب الاهتمام بها، وهنا وجدنا عدة اسباب ذكر منها<sup>2</sup>:

لله ان السياحة المحلية والعالمية من اهم الادوات للتداير الثقافي، ويجب ان يوفر الحفاظ عليها فرص الادارة الفعالة للمجتمعات المحلية، وان يوفر للزائرين تجربة فهم تراث هذه المجتمعات وثقافاتهم.

لله العلاقة ما بين الواقع التراثية والسياحية هي علاقة ديناميكية، ويجب ان تدار هذه المواقع بطريقة مستدامة للأجيال القادمة

لله ان تستفيد المجتمعات المستضيفة من نشاطات السياحة والحفاظ عليها.

لله ان يتم اشراف المجتمعات المستضيفة وكذلك السكان الاصليين في عمليات التخطيط السياحي.

لله عمليات تخطيط السياحة للمواقع التراثية يجب ان تؤكد على حصول الزائر على تجربة قيمة لزيارته تكون مرضية وممتعة في ان واحد.

<sup>1</sup>- حياة بن سماعين، حسين زايدى، "اقطاب السياحة الصحراوية ودورها في تحول الجزائر الى بلد سياحى في اطار المخطط التوجيهى للتهيئة السياحية"، ورقة بحث مقدمة الى الملتقى الدولى الثاني حول: دور السياحة الصحراوية في التنمية الاقتصادية والاجتماعية، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير، جامعة محمد خضر بسكرة، الجزائر، ايام 11 و 12 مارس 2012، ص.3.

<sup>2</sup>- بدر حميد عساف، "الجغرافيا السياحية"، دار الرأي للنشر والتوزيع، الاردن، الطبعة الاولى، 2016، ص.35.

لله برامج الدعاية السياحية يجب ان تعمل على حماية الخصائص الطبيعية والثقافية للتراث.  
ومن جملة الاسباب المذكورة اعلاه نوجز اهمية السياحة في النقاط التالية<sup>1</sup>:

- ✓ المساهمة في الاقتصاد المحلي والعالمي نظرا لما تجذبه من عملة صعبة ورؤوس اموال تنشط العديد من القطاعات الاقتصادية؛
- ✓ التأثير على ميزان المدفوعات من خلال الحركة السياحية الصادرة والواردة وكلما كانت هذه الاخيرة اكبر كان هذا التأثير ايجابيا؛
- ✓ زيادة الدخل القومي للدولة المضيفة بفعل الارادات السياحية التي يقدمها السياح نتيجة انفاقهم على المنتجات السياحية؛
- ✓ تؤمن ايجاد بدائل للدخل وتسهم في تحقيق سياسات تنوع الدخل وايجاد عوائد اضافية؛
- ✓ تحسين العلاقات الاجتماعية بين الشعوب والحضارات، تعزيز الحوار بينها التعرف على الثقافات المختلفة وتبادل المعارف؛
- ✓ تؤدي السياحة دورا مهما في تنمية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة، وتعد من القطاعات المهمة في توفير عائدات سريعة للاستثمار مع تكلفة اقل؛
- ✓ تصحح الخل في هيكل الصادرات في البلدان الساعية للتقدم بتنويع الصادرات من خلال تقديمها منتجات جديدة تهيمن بمفرداتها على اسعاره داخلها؛
- ✓ تؤدي الى تنمية عدد كبير من الخدمات كثيفة العمالة بمختلف مستوياتها، وبالتالي القضاء على البطالة وما يجر عنها من افات اجتماعية خطيرة؛
- ✓ تؤدي الى تنمية المناطق العمرانية الاقل حظا في التنمية مما يحقق قدرًا من التوازن الاقليمي؛
- ✓ تدعم السياحة البنية التحتية وتحسن مستواها لاسيما في مجال النقل، الابواء، شبكات المياه والكهرباء.

#### ثانياً: اهداف السياحة

ترمي السياحة لتحقيق جملة من الاهداف نوجزها فيما يلي<sup>2</sup>:  
(1) الاهداف النوعية: وتمثل في:

- لله ان هدف السياحة هو اشباع، امتع، اسعد السائح والحصول على رضاه فهي لا تزال موردا جوهريا للدخل القومي واداة لاستثمار القدرات البشرية واستغلال الطاقات الابيونية المتاحة في الفنادق والقرى السياحية؛
- لله تحقيق تواصل فكري بين الشعوب باختلاف سكان دول العالم ومقاصدها السياحية؛
- لله تثمين الطاقات الطبيعية، الثقافية، الحضارية والدينية لجعلها مناسبة لجلب السياح وبالتالي دخول العملة الصعبة؛
- لله تحسين نوعية الخدمات السياحية المقدمة للسياح والارتقاء بها الى مستوى المنافسة الدولية؛
- لله اعادة بناء الصورة السياحية للدولة في الخارج وادخال المنتوجات السياحية فيدائرة التجارة الدولية؛
- لله تلبية الحاجات المتزايدة باستمرار للمواطنين الراغبين في السياحة بأنواعها؛
- لله تحسين الوظائف الاقتصادية، التجارية والمالية لقطاع السياحة؛
- لله مشاركة السياحة في حل ازمة البطالة ورفع المستوى المهني للموارد البشرية التي يشغلها القطاع السياحي؛

<sup>1</sup>- مليكة زغيب، سوسن زيرق، "دور التسويق الالكتروني في دعم وترقية السياحة الصحراوية الجزائرية "، ورقة بحث مقدمة الى الملتقى الدولي الثاني حول: دور السياحة الصحراوية في التنمية الاقتصادية والاجتماعية، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير، جامعة محمد خيضر، بسكرة، الجزائر، ایام 11 و 12 مارس 2012، ص 5، 6.

- يوسف مصطفى كافي، "اخلاقيات صناعة السياحة والضيافة"، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، الاردن، الطبعة الاولى، 2014،<sup>2</sup> ص 32.

- لـ**لـ** المشاركة في التنمية والتوازن الجهوي بين مختلف المناطق في الدولة؛
- لـ**لـ** المحافظة على المحيط من التلوث ومحاولة تحسينه؛
- لـ**لـ** تحسين ادأة القطاع السياحي بمختلف الطرق كالشراكة في التسيير.

(2) الادافـ نوعـةـ: وتنـمـلـ فـيـماـ يـليـ:

- لـ**لـ** زيادة طاقة الابـاءـ السـيـاحـيـ؛
- لـ**لـ** زيادة حجم الاستثمار السـيـاحـيـ؛
- لـ**لـ** زيادة التـدـفـقـاتـ السـيـاحـيـةـ؛
- لـ**لـ** خـلـقـ منـاصـبـ شـغـلـ جـديـدةـ؛
- لـ**لـ** زـيـادـةـ اـيرـادـاتـ العملـةـ الصـعـبةـ.

### المطلب الثالث: دوافـ وـمـقـومـاتـ السـيـاحـةـ

ان تـمـتـعـ وـامـتـلـاـكـ بـعـضـ الدـوـلـ لـمـقـومـاتـ طـبـيعـيـةـ وـتـارـيـخـيـةـ وـاثـرـيـةـ وـدـيـنـيـةـ وـغـيـرـهـاـنـ المـقـومـاتـ يـجـعـلـهاـ مـنـ اـهـمـ الـوـجـهـاتـ السـيـاحـيـةـ فـيـ العـالـمـ،ـ وـالـتـيـ تـولـدـ الدـافـعـ وـالـرـغـبـةـ لـدـىـ الـاـفـرـادـ لـلـقـيـامـ بـالـرـحـلـاتـ السـيـاحـيـةـ بـحـثـاـ عـنـ الرـاحـةـ وـالـمـتـعـةـ وـالـاسـتـجـامـ.

#### اولاً: دوافـ السـيـاحـةـ

يمـكـنـ تقـسـيمـ دـوـافـ السـيـاحـةـ إـلـىـ أـرـبـعـةـ مـجـمـوعـاتـ كـمـاـ يـليـ<sup>1</sup>:

- 1- الدـوـافـ الجـسـمـانـيـةـ: وـتـشـتمـلـ تـلـكـ المـتـعـلـقـةـ بـالـرـاحـةـ الـجـسـمـانـيـةـ وـالـمـشـارـكـةـ فـيـ الـاـلـعـابـ الـرـياـضـيـةـ،ـ الـتـرـفـيـهـ وـالـتـسلـيـةـ،ـ الـاـسـتـجـامـ وـغـيـرـهـاـ مـنـ الدـوـافـعـ الـاـخـرـىـ الـتـيـ تـرـتـبـطـ مـباـشـرـةـ بـالـصـحـةـ كـتـوـصـيـاتـ الـاـطـبـاءـ بـالـذـهـابـالـىـ الـمـنـتـجـعـاتـ وـالـحـمـامـاتـ الـصـحـيـةـ،ـ تـشـترـكـ جـمـيـعـ هـذـهـ دـوـافـعـ فـيـ خـاصـيـةـ مـشـرـكـةـ وـهـيـ تـقـلـيلـ التـوتـرـ مـنـ خـلـالـ الـاـنـشـطـةـ الـبـدنـيـةـ.
- 2- الدـوـافـ الثـقـافـيـةـ: وـتـشـمـلـ الرـغـبـةـ فـيـ التـعـرـفـ وـالـاطـلـاعـ عـلـىـ تـارـيـخـ مـنـطـقـةـ اوـ بـلـدـ ماـ وـعـادـاتـهـ.
- 3- دـوـافـ الـاـتـصـالـ بـالـآـخـرـيـنـ: تـشـمـلـ الرـغـبـةـ فـيـ التـعـرـفـ عـلـىـ نـاسـ جـدـ اوـ زـيـادـ الـاـصـدـقاءـ اوـ الـهـرـوبـ مـنـ روـتـينـ الـحـيـاةـ اوـ مـنـ الـاـسـرـةـ اوـ توـطـيدـ رـوابـطـ صـدـاقـةـ جـديـدةـ.
- 4- الدـوـافـ الـاعـتـبارـيـةـ: وـتـنـعـلـقـ بـالـاـحـتـيـاجـاتـ الـذـاتـيـةـ وـالـاـرـتـقاءـ بـمـنـزـلـةـ الـشـخـصـ،ـ وـفـيـ هـذـاـ الصـدـدـ تـوـجـدـ رـحـلـاتـ تـنـعـلـقـ بـالـعـلـمـ،ـ الـعـادـاتـ،ـ الـتـقـالـيدـ،ـ الـدـرـاسـةـ،ـ كـمـاـ يـمـكـنـ تـحـقـيقـ رـغـبـةـ الـحـصـولـ عـلـىـ الـقـدـيرـ،ـ الـاحـتـرـامـ،ـ الـمـعـرـفـةـ وـالـشـهـرـةـ مـنـ خـلـالـ السـيـاحـةـ.
- 5- دـوـافـ دـيـنـيـةـ: وـتـعـتـبـرـ مـنـ اـهـمـ دـوـافـ لـأـنـهـ تـرـتـبـطـ بـالـعـقـيـدـةـ وـالـعـاطـفـةـ الـدـيـنـيـةـ لـلـسـيـاحـ مـهـمـاـ كـانـ دـيـانتـهـ.
- 6- دـوـافـ اـقـتصـاديـةـ: فـخـضـورـ الـمـؤـتـمـراتـ وـالـمـعـارـضـ دـوـافـ مـهـمـةـ لـعـقـدـ صـفـقـاتـ وـالـتـعـرـفـ عـلـىـ الـاـسـوـاقـ وـبـالـتـالـيـ هـؤـلـاءـ الـاـفـرـادـ بـحـاجـةـ لـخـدـمـاتـ وـتـسـهـيلـاتـ(ـالـاـقـامـةـ،ـ الـنـقـلـ،ـ الـطـعـامـ،ـ الـشـرابـ...ـ)ـلـذـاـ يـتـمـ الـجـمـعـ بـيـنـ الـهـدـفـ الـمـادـيـ وـالـسـيـاحـيـ.
- 7- دـوـافـ رـياـضـيـةـ: يـكـونـ هـذـاـ دـوـافـ فـيـ مـمارـسـةـ انـوـاعـ الـرـياـضـةـ الـمـخـتـلـفـةـ،ـ وـبـدـاـ هـذـاـ النـوـعـ بـتـزـيـدـ اـعـدـادـ السـيـاحـ مـعـ مـاـ يـتـوـافـرـ لـهـذـاـ النـوـعـ مـنـ مـعـدـاتـ وـظـرـوفـ مـنـاسـبـةـ،ـ وـبـدـأـتـ تـحـقـيقـ اـرـقـامـ مـتـزاـيدـةـ مـنـ الـاـيـرـادـاتـ السـيـاحـيـةـ.

<sup>1</sup>- لمزيد من المعلومات راجع في ذلك:

- رـجـاءـ الـحـرـبيـهـيـاسـ ،ـ "ـالـتـسـوـيـقـ السـيـاحـيـ فـيـ المشـاتـ السـيـاحـيـةـ"ـ ،ـ دـارـ اـسـاـمـةـ لـلـنـشـرـ وـالـتـوزـيـعـ ،ـ الـارـدـنـ ،ـ الطـبـعـةـ الـاـولـىـ ،ـ 2012ـ ،ـ صـ39ـ.
- عمر جـواـبـرـ الـمـلـكـاوـيـ ،ـ "ـمـيـادـيـ التـسـوـيـقـ السـيـاحـيـ وـالـفـنـدقـيـ"ـ ،ـ دـارـ الـوـرـاقـ لـلـنـشـرـ وـالـتـوزـيـعـ ،ـ الـارـدـنـ ،ـ الطـبـعـةـ الـاـولـىـ ،ـ 2008ـ ،ـ صـ61ـ.
- محمد العـطاـعـ عمرـ ،ـ "ـصـنـاعـةـ السـيـاحـةـ وـاهـمـيـتهاـ الـاـقـتصـاديـةـ"ـ ،ـ وـرـقـةـ بـحـثـ مـقـدـمـةـ إـلـىـ النـدوـةـ الـعـلـمـيـةـ حولـ اـثـرـ الـاـعـمـالـ الـاـرـهـابـيـةـ عـلـىـ السـيـاحـةـ ،ـ مـرـكـزـ الـدـرـاسـاتـ وـالـبـحـوثـ ،ـ سـورـيـاـ ،ـ اـيـامـ 4ـ وـ5ـ جـوـيلـيـةـ ،ـ 2010ـ ،ـ صـ12ـ.

8- دوافع عرقية: تشمل زيارة البلد (مسقط الراس) لتجديد الروابط الاسرية وزيارة بعض الاشخاص المهمين في المنطقة، وهذا الدافع دائمًا ما يكون مربوط بالأشخاص الذين أمضوا وقتا طويلا في بلدتهم.

### ثانياً: مقومات السياحة

تعتمد السياحة على مجموعة من المقومات اهمها<sup>1</sup>:

(1) المقومات الطبيعية: وتشمل كافة الظروف التي تشكل مقصدًا للسياح من جمال الطبيعة والابتعاد عن كل تأثيرات الحياة الحضرية ونجد:

\* المناخ: هو ذلك الجو السائد في بلد معين اذ يفضل السياح الجو المعتدل الجاف، فينتقل السياحالى المناطق الدافئة في الشتاء والمناطق الجبلية والساحلية في الصيف وعليه يمكن تقسيم المناخ إلى:

✓ مناخات هادئة: تتميز بقلة تقلب خصائص عناصرها كمناخ البحر المتوسط، المناخ السائد في المناطق الغابية والسفوح الجبلية منخفضة المنسوب.

✓ مناخات تتسم بالإثارة: لكثرة تقلب خصائصها كهبوب الرياح، سقوط الامطار الغزيرة وكثرة تساقط الثلوج، وهذا ما يؤثر سلبًا على السياحة كتدمير بعض المنشآت السياحية وغلق الطرق...الخ.

\* الموقع الجغرافي: يلعب دوراً مهماً في السياحة من حيث القرب والبعد من مناطق الطلب السياحي، فكلما كان الموقع قريباً من الأسواق ساهم ذلك في زيادة الطلب السياحي.

\* أشكال سطح الأرض: ويبرز من خلال التضاريس، السلسل الجبلية والمسطحات المائية هذا يشجع الدول على استغلال هذه الامكانيات الطبيعية واقامة عليها منتجعات سياحية مما يحفز على جذب السياح لهذه المناطق.

\* الحمامات المعدنية: ويتم استغلالها اما من اجل العلاج او اللجوء اليها للحصول على الراحة والمتاعة.

\* المناطق الصحراوية: تلعب دوراً مهماً في جلب السياح نظراً لتوفرها على خصائص تميزها عن باقي المناطق كتوفرها على الكثبان الرملية مثلاً.

(2) المقومات التاريخية والاثرية: وتعتبر من الامكانيات السياحية الهامة كالاهرامات في مصر، حيث يكتسب السائح متعة ذهنية من خلال التعرف على تطور وتعاقب الحضارات.

(3) المقومات الدينية: تتمثل في الاماكن المقدسة والآثار الدينية، وتعتبر مكة المكرمة من أشهر الواقع الدينية من حيث عدد السياح الذين يقصدونها من كل بقاع العالم لأداء مناسك الحج والعمر.

(4) المقومات الثقافية: وتلعب دوراً مهماً خلال رغبة السياح في التعرف على مختلف عادات وتقاليд الشعوب، فتونها الشعبية، الصناعة التقليدية لهذه الشعوب والنظائرات الثقافية والفنية.

(5) المقومات المادية: تعتبر الامكانيات المادية الركيزة الاساسية لقطاع السياحة في اي بلد، وتتمثل في مدى توفر البنية التحتية الاساسية كالالمطرات، الطرق والسكك الحديدية، والبني الفوقيـة كالفنادق، الاتصالات والنقل...الخ.

<sup>1</sup>- عبد القادر عوينان، "السياحة في الجزائر الامكانيات والمعوقات ( 2000 - 2025 ) في ظل الاستراتيجية السياحية الجديدة للمخطط التوجيهي للتهيئة السياحية SDAT 2025" ،اطروحة دكتوراه(غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير، جامعة الجزائر03، الجزائر، 2013، ص ص 29 - 31.

٦) المقومات المؤسساتية: تتمثل في المؤسسات القائمة على القطاع السياحي، ولعب دورها في مختلف المجالات الخاصة بالسياحة من خلال سن القوانين والتشريعات والهيأكل التنظيمية العامة، وضع خطط التسويق وبرامج الترويج للسياحة.

#### المطلب الرابع: أنواع السياحة

تتعدد انواع السياحة وتتنوع تبعاً للدافع والاحتياجات والرغبات التي تحكم الأفراد وتدفعهم للسفر والترحال من مكان إلى مكان، يمكن تصنيفها وفقاً لأسس معينة لكل منها خصائص ومميزات تميزها عن البقية وتختلف هذه التصنيفات من دولة إلى أخرى كل حسب امكانياتها ومواردها.

#### اولاً: السياحة وفقاً للغرض

وبحسب هذا التصنيف يمكن التمييز بين الانواع التالية للسياحة كما يلي<sup>١</sup>:

- **السياحة الترفيهية:** وتكون بغرض الاستمتاع والترفيه عن النفس وليس لغرض آخر، كما يمكن ممارسة الانواع الأخرى من السياحة معها أذ يطلق عليها هنا الهوايا مثل صيد الأسماك، الذهاب إلى المناطق الصحراوية والجبلية، الغوص في البحر... الخ.
- **السياحة الرياضية:** أي السفر من مكان إلى آخر داخل الدولة أو خارجها من أجل المشاركات في الدورات والبطولات الرياضية، أو من أجل الاستمتاع بمشاهدة الأنشطة الرياضية كالبطولات الأولمبية.... الخ.
- **السياحة الأيكولوجية(الطبيعية):** أي السفر إلى مناطق طبيعية لم يلحها التلوث ولم يتعرض توازنها الطبيعي للخلل، وذلك للاستمتاع بمناظرها، حيواناتها البرية وحضارتها في الماضي والحاضر.
- **السياحة الثقافية:** يهدف السائح من خلالها إلى استكشاف أنماط حياة الإنسان فيتعزز على العادات الاجتماعية للسكان وعمر و THEM الشعبي في المناسبات والحفلات، الحرف والصناعات التقليدية المحلية، التراث المعماري والاثري.
- **السياحة الاثرية والتاريخية:** يهتم بها النوع من السياحة شريحة معينة من السائحين المحبين للحضارات القديمة، حيث يتم التركيز على زيارة الدول التي تتمتع بمقومات تاريخية وحضارية كالحضارة الفرعونية، الإغريقية، الرومانية والإسلامية.
- **السياحة الاجتماعية:** ويطلاق عليها بالسياحة الشعبية أو سياحة الأجزاء، وينشط هذا النوع بين الدول التي تكون وحدة ثقافية واجتماعية واحدة كما هو الحال بين اليمن والسعودية إذ تربط بينهم علاقات النسب والمصاهرة.
- **السياحة الدينية:** هو السفر من دولة لأخرى أو الانتقال داخل حدود الدولة بعينها لزيارة أماكن مقدسة، فهي تهتم بالتأمل الروحي للإنسان، ويعتبر المسجد المكي الحرام هو أكثر المقاصد السياحية الدينية إضافة إلى المسجد النبوي في المدينة المنورة.
- **السياحة العلاجية:** وهي سياحة للترويج عن النفس أو العلاج من الأمراض وتنقسم إلى قسمين:-  
-**السياحة الطبية:** وتعتمد على استخدام المراكز والمستشفيات الحديثة بما فيها من تجهيزات طبية وكوادر بشرية ذات كفاءات عالية.

<sup>١</sup>- محمد عمر مؤمن، "الخطيط السياحي"، المكتب الجامعي الحديث للنشر والتوزيع، مصر، الطبعة الأولى، 2009، ص 6-10.

**السياحة الاستشفائية:** ويعتمد هذا النوع على العناصر الطبيعية في علاج المرضى مثل الينابيع المعدنية والكبريتية، الرمال والشمس بغرض الاستشفاء من بعض الامراض الجلدية والروماتيزمية.

- **سياحة التعليم والتدريب:** وهي من اقدم الانواع اذ تعتبر رحلات ابن بطوطة وابن ماجد تجسيد فعلى للسياحة التعليمية، قد تتجاوز فترة الاقامة فيها السنة، بينما تنشط سياحة التدريب لدى شريحة الموظفين حيث ترشح الوزارات والمؤسسات موظفيها للالتحاق بدورات تدريبية خارج البلد.
- **سياحة المؤتمرات:** ارتبطت بالتطورات الكبيرة في العلاقات الاقتصادية، الاجتماعية، الثقافية والسياسية بين معظم دول العالم، ويعتمد هذا النوع من السياحة على توفر عدة عوامل منها: توافر المرافق ووسائل الاتصالات، الفنادق، القاعات المجهزة لعقد الاجتماعات، المطارات الدولية....الخ.
- **سياحة رجال الاعمال:** وتجسد في انتقال رجال الاعمال او من يمثلهم من دولة الى اخرى لحضور المؤتمرات او المعارض الدولية.
- **سياحة التسوق:** وهي سياحة حديثة تتباها الدول التي تخفض فيها كلفة اليد العاملة و يصل مستوى انتاجها الى معدلات عالية، وبالتالي تخفض اسعار هذه المنتجات الى ادنى حد فتصبح عامل اساسي في جذب السواح الراغبين في شراء المنتجات الرخيصة.
- **سياحة الحوافر:** تعنى بتنظيم المؤسسات لرحلات سياحية للعاملين بها لرفع معنوياتهم والارتفاع بأدائهم الاداري والفنى فتجمع بذلك بين التحفير والترويج، وتتراوح مدة الرحلة من 5 الى 9 ايام.
- **سياحة الهوايات:** اخذ هذا النوع يستقطب اعداد كبيرة من السواح في الدول المتقدمة من خلال تنظيم سفريات سياحية لمعارض فنية او حضور مزادات دولية للتحف و زيارة معارض الكتب ويتميز المهتمون بهذا النوع بثقافة عالية وامكانيات مادية مرتفعة.
- **سياحة الاهتمامات الخاصة:** ظهرت نتيجة لبروز اهتمامات خاصة برحلات التصوير، مشاهدة الطيور، مراقبة الفراشات بالإضافة لرحلات ممارسة رياضة الغولف، ويميل السائح هنا لمشاركة السكان حياتهم البسيطة بقصد التعرف على تقاليدهم وثقافاتهم.
- **السياحة الجيولوجية:** وتظهر في الدول التي تملك مقومات جيولوجية تنافسية عالية حيث اخذ العلماء يستكشفون الكره الأرضية ومكونات سطحها من احجار كريمة، صخور نادرة ومعادن ثمينة وهذا يتطلب من الدولة الاهتمام بالبنية الاساسية والخدمات المختلفة(طرق، نقل، امن....الخ).
- **السياحة البديلة:** ظهرت كبديل للسياحة الجماعية التي تعمد اساسا على المجموعات الكبيرة والتي كانت سببا مباشرأ في تدمير البيئة واهدار الثروة الاثرية، بينما تهدف السياحة البديلة لتحقيق التوازن البيئي وحماية البيئة من الاثار السلبية للتنمية العمرانية.

### ثانياً: السياحة وفقاً للنطاق الجغرافي

وتقسم حسب هذا التصنيف الى<sup>1</sup>:

- **السياحة الاقليمية:** هي السفر والتنقل بين الدول متقاربة، ويتميز هذا النوع بقلة التكلفة الاجمالية للرحلة نظراً لقصر المسافة التي يقطعها السائح اضافة الى تنوع وتنوع وسائل النقل المتاحة مما يغري الكثرين بالاتجاه نحو الدول القريبة اولا ثم التفكير في زيارة الدول البعيدة خاصة عند وجود تسهييلات ومغريات سياحية تشجعهم على الاسفار الطويلة او السياحة بين القارات.

<sup>1</sup>- محمد الصيرفي، "مهارات التخطيط السياحي"، المكتب الجامعي الحديث للنشر والتوزيع، مصر، 2009، ص 49.

## الفصل الأول:

### التأصيل النظري والمفاهيمي للسياحة والتهيئة السياحية

- **السياحة الداخلية:** ونعني بها تلك الزيارات والانتقالات التي يقوم بها المواطنين داخل حدود دولهم وتضم نمطين اساسيين هما:
  - رحلات ترفيهية: وتكون مدتتها اقل من 24 ساعة.
  - رحلات سياحية داخلية: وتكون مدتتها اكثر من 24 ساعة.
- **السياحة الدولية:** هي النشاط المتمثل في الانتقال والإقامة عبر حدود الدولة والقارات المختلفة وتخضع هذه الحركة لعدد من الظروف السياسية، الاقتصادية والاجتماعية التي تسود العالم.

### ثالثاً: السياحة وفقاً لفترة الاقامة

ويمكن ايجازها فيما يلي:

- **سياحة الأيام:** عادة ما يستغرق هذا النوع أيام محددة يقضيها السائح في إطار برنامج معين ولا يرتبط التعاقد عليها بموسم او بمناسبة معينة وانما هي عملية مستمرة ودورية ومتاحة من جانب شركة السياحة طوال العام<sup>1</sup>.
- **السياحة الموسمية:** وتقع في موسم معين يقضي فيها السائح عطلة لا تتجاوز مدتتها شهراً واحداً<sup>2</sup>.
- **سياحة عابرة:** وهي قيام السائح فجأة دون تخطيط مسبق بشكل عابر مثل: ركاب العبور عندما يقومون برحلة سياحية أثناء عبورهم لدولة ما او مكان ما<sup>3</sup>.

### رابعاً: السياحة وفقاً للعدد

يمكن التمييز هنا بين الانواع التالية للسياحة كما يلي<sup>4</sup>:

- **فردية:** اي قيام السائح بمفرده او بصحبة العائلة بتنفيذ رحلة على حسابه الخاص.
- **جماعية:** ويقوم بها مجموعة من الاشخاص مع بعضهم البعض سواء كانوا زملاء، اعضاء في نادي او مدرسة، ويتميز هذا النوع بانخفاض اسعارها مقارنة بالسياحة الفردية.

### خامساً: السياحة وفقاً للسن.

وفقاً لهذا التصنيف نجد سياحة<sup>5</sup>:

- **الاطفال تحت 16 سنة:** وهو نوع غير منتشر وقليل جداً.

<sup>1</sup> محمد وزاني، "السياحة المستدامة: واقعها وتحدياتها بالنسبة للجزائر دراسة القطاع السياحي لولاية سعيدة - حمام ربيـ"، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير، جامعة أبي بكر بلقايد، تلمسان، الجزائر، 2011، ص 31.

<sup>2</sup> محمود فوزي شعوبى، "السياحة والفنقة في الجزائر- دراسة قياسية 1974-2002"، اطروحة دكتوراه (غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير، جامعة الجزائر، 2007، ص 20.

<sup>3</sup> سعاد صديقي، "دور البنك في تمويل المشاريع السياحية دراسة حالة بنك الجزائر الخارجي - وكالة جيجلـ"، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير، جامعة متغوري، قسنطينة، الجزائر، 2006، ص 24.

<sup>4</sup> نسيبة ساميـنى، "دور السياحة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية في الجزائرـ"، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير، جامعة وهران، الجزائر، 2014، ص 14.

<sup>5</sup> احمد علي عبد الله، "التخطيط والتنمية السياحيةـ"، دار امواج للنشر والتوزيع، الاردن، الطبعة الاولى، 2014، ص 21.

- الشباب من سن 16- 30 سنة: وهو من الانواع الاكثر انتشارا في العالم؛
- متوسطي العمر من 30- 60 سنة؛
- سياحة كبار السن فوق 60 سنة: و تختلف عن سياحة الشباب ومتوسطي العمر اذ تراعي الشركة المنظمة اعمارهم و تعمل على توفير الصحة العامة لهم، توفير طبيب وعدم ممارسة الرياضات الشاقة.

ان السياحة وباعتبارها الجسر الذي يربط بين الشعوب على اختلاف اشكالهم وجنسياتهم تعد من اهم المجالات الحيوية في الكثير من الدول سواء نامية كانت او متقدمة نظرا للأهمية التي اكتسبتها على جميع الاصعدة، الامر الذي دفع الدول للاهتمام اكثر بالسياحة على اختلاف انواعها و اشكالها.

### المبحث الثاني: المحاور الاساسية للسياحة

ان كون السياحة صناعة قائمة بذاتها تعتمد عليها بعض الدول في بناء وتعزيز مواردها المالية لابد من تحديد عناصر الجذب السياحي التي يجب ان تتوفر عليها حتى تكون قبلة للسياح، والاسس والمؤشرات التي تحكم من خلالها على مدى ركود وازدهار القطاع السياحي وكذا العوامل المؤثرة فيه.

#### المطلب الاول: عناصر الجذب السياحي

تتطوّي السياحة على ابراز المعالم الجمالية للدولة وما تحتويه مناطقها من عناصر جذب تجعلها مرغب سياحي له اهميته ودوره في جذب اعداد متزايدة من السياح للمنطقة خاصة والبلد عامة. وعليه فللجذب السياحي مجموعة من العناصر نوجزها فيما يلي<sup>1</sup>:

**1- المناخ:** وهو متّوّع اذ يفضل بعض السياح السياحة الشتوية التي تتناسب مع هواياتهم كالترحل على الجليد، او مناخ دافئ حيث يفضل بعضهم السياحة الصحراوية او الصيفية وهذه الاخرّة هي اوسع الانواع نظرا للإجازات التي تمنحها المدارس والدوائر الرسمية في هذا الفصل تخلصا من الحرارة.

**2- أماكن الاقامة:** ولها اهمية كبيرة حيث يختلف السياح في اختيارهم باختلاف مستوى الخدمات والاسعار فكلما كثرت اماكن الاقامة ساعد ذلك السائح على التواجد في المكان الذي يرغب به وبالسعر الذي يتمكن من دفعه.

**3- الطعام والمشروب:** اي جودة الطعام، الطريقة الجذابة عند تقديمها، منظر الشخص الذي يقدمه، المكان الذي يتم فيه التقديم وسعره الذي يتتناسب مع امكانيات السائح المادية وكذا المشروبات التي تقدم مع الطعام.

**4- المكاتب السياحية:** توفر العديد منها خدمات الاستقبال، تسهيل السفر ومساعدة السائح اذا رغب بمرشد سياحي للتحول في الاماكن السياحية المهمة.

**5- الضيافة وحسن الاستقبال:** وتعني الوعي السياحي لأبناء المنطقة السياحية وتقبّلهم للسائح اضافة لمدى العون لهم اذا احتاجوا للمساعدة.

**6- معالم سياحية:** فالدول التي تتتصدر السياحة بشكل عام هي التي تمتلك مقومات السياحة كالآثار، المناخ والمناظر الطبيعية... الخ.

<sup>1</sup>- منال محمد رحال، "الادارة السياحية"، دار المجد للنشر والتوزيع، الاردن، 2015، ص ص 152 - 155.

7- **النقل:** تعتبر وسائل المواصلات (الطائرة، السفينة، السيارة) من اهم عوامل الجذب السياحي ف توفرها بالسعر المناسب و مراقبة تصرفات السائق من قبل الجهات المختصة يساهم في راحة واطمئنان السائح.

### المطلب الثاني: اسس السياحة

ان العملية السياحية في اي دولة تتضمن مجموعة من الاسس التي تتكامل فيما بينها للقيام بهذا النشاط وجعله ذي فعالية في اقتصاديات البلدان السياحية، وهذا ما سنتطرق له في هذا المطلب.

#### اولاً: الطلب السياحي

يمكن ايجازه في النقاط التالية:

##### 1) تعريف الطلب السياحي:

✓ يعرف الطلب السياحي بأنه: "العدد الكلي للأشخاص الذين يسافرون او يرغبون في السفر لأجل استعمال التسهيلات والخدمات السياحية في اماكن بعيدة عن مجال اقامتهم واعمالهم المعتادة"<sup>١</sup>.

2) **خصائص الطلب السياحي:** يتميز الطلب السياحي ببعض السمات التي تميزه بشكل خاص اهمها<sup>٢</sup>:

» **الحساسية:** وتعني ان الطلب السياحي ذو حساسية شديدة نحو الظروف والعوامل الاقتصادية ، الاجتماعية والسياسية السائدة في الدول المستقبلة للسياحة، فالدول التي تحدث بها ثورات سياسية او ظواهر اجتماعية او مشاكل اقتصادية يصبح مناخها السياحي غير ملائم للحركة السياحية فيقل الطلب السياحي عليها مهما كانت تتمتع بمقومات سياحية، وبذلك يتضح مدى الارتباط القوي بين امن واستقرار المنطقة المستقبلة للسياحة وزيادة حجم الطلب السياحي عليها.

» **المرونة:** اي قابلية الطلب السياحي للتغير تبعاً للظروف والمؤثرات الاقتصادية، الاجتماعية والسياسية... الخ السائدة في السوق السياحي الداخلي والخارجي للدول المستقبلة للسائحين التي ترتبط بتغير اسعار الخدمات السياحية تؤثر في مرونة الطلب السياحي، فكلما انخفضت هذه الاسعار اتجه الطلب الى الارتفاع والعكس، لذلك يجب على هذه الدول دراسة مردودة الطلبية الدول المصدرة لها دراسة جيدة حتى يمكن معرفة درجة الارتباط بين زيادة الاسعار او انخفاضها وبين انخفاض الطلب السياحي او ارتفاعه، ويمكن

حساب معامل مردودة الطلب السياحي باستخدام المعادلة التالية:

معامل مردودة الطلب (السعوية)= معدالت التغير النسبي في الطلب / معدالت التغير النسبي في السعر

» **التوسيع:** يميل الطلب السياحي عادة للتوسيع والزيادة سنوياً بمعدلات متفاوتة متغيرة من سنة الى اخرى تبعاً للظروف السائدة في الدول المصدرة للسياحة وتلك المستقبلة لهم، ويمكن ان نرجع التوسيع والزيادة في الطلب السياحي العالمي بشكل عام الى العوامل التالية:

\*التقدم العلمي والتكنولوجي الكبير الذي ادى الى تطور وسائل النقل البري، البحري والجوي؛

<sup>1</sup>- رائد حسن علي الخبكياني، "استراتيجيات التسويق الفندقي ودورها في الطلب السياحي"، دار الايام للنشر والتوزيع، الاردن، الطبعة الاولى، 2016، ص ص 59، 60.

<sup>2</sup>- ابراهيم اسماعيل الحميد، "ادارة التسويق السياحي"، دار الاعمار العلمي للنشر والتوزيع، الاردن، 2010، ص ص 139 - 144.

\*ارتفاع مستويات المعيشة وزيادة الدخول في الدول المصدرة للسائحين ادى الى الاهتمام اكثر بالسياحة؛

\*التقدم الكبير في مجال المعلومات والاتصالات الذي ادى الى تحقيق الاتصال الجيد بين الدول المصدرة والمستقبلة للسياحة؛

\*ظروف العمل واساليب الحياة في الدول المصدرة للسياحة جعلت غالبيتهم يتجهون للسياحة والسفر؛

\*اهتمام كثير من الدول السياحية بمقوماتها الطبيعية والصناعية وخدماتها السياحية ادى الى اقبال الكثير من السياح لزيارتها والاستمتاع بما لها من مغريات سياحية؛

\*ظهور الرحلات السياحية الشاملة التي تنظمها شركات السياحة في معظم دول العالم بأسعار منخفضة مما ساعد على اتساع الطلب السياحي على مختلف الدول السياحية.

﴿الموسمية﴾ اي اتجاه الطلب السياحي الى الارتفاع في اوقات معينة مرتبطة بمواسم معينة فهناك اوقات من السنة يصل فيها الطلب السياحي الى الذروة بينما يكون في حالة ركود نسبي في اوقات اخرى منها ، وهذا التقلب يعد تحديا تحاول المقاصد السياحية مواجهته لما ينتج عنه من مشكلات لكافة المشروعات السياحية والاعمال المرتبط نشاطها بالسياحة.

(3) **تقدير حجم الطلب السياحي:** لقد اتجهت الكثير من الدول المستقبلة للسائحين الى الاهتمام بقياس حجم الطلب السياحي بشكل كمي يتضمن حجم الحركة السياحية الدولية المقبلة اليها، عدد الليالي السياحية في فترات زمنية مختلفة، الايرادات السنوية والشهرية و متوسطات اقامة وانفاق الزائرين تبعا لشرائح السوق السياحي وجنسياتهم... الخ<sup>1</sup>. وقد احتلت دراسة الطلب السياحي وتقدير حجمه المتوقع اهمية كبيرة لدى خبراء السياحة لما يتحقق عنه من مزايا عديدة منها<sup>2</sup>:

\*امكانية تقدير حجم النشاط السياحي المتوقع في الدولة؛

\*وضع خطة سليمة وملائمة للطاقة الايوائية تستطيع مواجهة الطلب السياحي المتوقع مستقبلاً؛

\*تنمية المرافق السياحية في الدولة وتطويرها لتلائم حجم الطلب السياحي المتوقع؛

\*امكانية تقدير الايرادات السياحية المتوقعة؛

\*وضع خطة واقعية لمستقبل الاستثمار السياحي مبنية على التقديرات المختلفة لحجم الطلب.

### ثانياً: العرض السياحي

يمكن ايجازه في النقاط التالية:

(1) **تعريف العرض السياحي:**

✓ يمكن تعريف العرض السياحي بأنه: "يمثل كل ما تملكه وتعرضه الدولة من مغريات ووسائل جذب مرافق وخدمات سياحية بهدف تنمية الحركة السياحية الوافدة اليها من مختلف دول العالم"<sup>3</sup>.

(2) **مكونات العرض السياحي:** وتمثل في العناصر التالية<sup>4</sup>:

❖ **المقومات الطبيعية:** وتشمل كل ما خلقه الله - سبحانه وتعالى - في اي دولة من دول العالم مثل:

\*البحار وما يرتبط بها من سواحل او شواطئ بحرية ونهرية وبحيرات؛

<sup>1</sup> رائد حسن علي الخيكاني، مرجع سبق ذكره، ص ص 87، 88.

<sup>2</sup> ابراهيم اسماعيل الحديدي، مرجع سبق ذكره، ص ص 144، 145.

- صبري عبد السميم، "الاسس العلمية للتسويق السياحي والفندي"، المنظمة العربية للتنمية الادارية للنشر والتوزيع، مصر، 2006،

<sup>3</sup> ص 125.

- علي فلاح الزعبي، "التسويق السياحي والفندي"، دار المسيرة للنشر والتوزيع، الاردن، الطبعة الاولى، 2013، ص ص 212،

<sup>4</sup> 213.

- \*الموقع الجغرافي ومدى توسط الدولة السياحية للدول الأخرى المصدرة للسياحة وقربها منها؛
- \*التضاريس أي طبيعة الأرض وما تشتمل من سهول، جبال ووديان إلى غير ذلك؛
- \*المناخ وما يتصل به من عوامل مختلفة كدرجات الحرارة، الرطوبة، الأمطار والثلوج...الخ؛
- \*المناطق الزراعية، الغابات الكثيفة، مناطق الصيد والحدائق الطبيعية...الخ؛
- \*العيون المعدنية، الكبريتية والرمali الدافئة وغيرها من العناصر الطبيعية التي تصلح مقومات السياحة الاستشفائية أو العلاجية.

❖ **المقومات الصناعية:** تتمثل في كل ما صنعه الإنسان وأصبح له قيمة تاريخية وحضارية كبيرة يمكن الاعتماد عليها بشكل رئيسي كمصدر جذب سياحي للدول مثل:

- \*الآثار التاريخية التي تجسد حضارات الشعوب المختلفة كالحضارة الفرعونية، القبطية والإسلامية؛

المعالم الحديثة التي تقيمها الدول كالمتحف الفنية والحدائق الدولية (ديزني لاند في الوم ا)؛

\*الابراج العالمية الشهيرة مثل برج بيزا في إيطاليا وبرج إيفل في فرنسا؛

\*القرى السياحية التي انتشرت في كثير من دول العالم؛

\*المكتبات العامة للدولة والمعارض الدولية الثقافية والفنية.

❖ **المرافق العامة والسياحية:** وتشتمل على المرافق الأساسية مثل:

\*شبكات الطرق، المياه، الصرف الصحي، شبكات الكهرباء والاتصالات السلكية واللاسلكية؛

\*المراكم الصحية والعلاجية؛

\*مرافق الأنشطة العامة كالنوادي الرياضية والاجتماعية؛

\*شركات الطيران والملاحة البحرية؛

\*شركات ومكاتب تأجير السيارات؛

\*المنشآت الفندقية بمختلف أنواعها ومستوياتها كالمخيمات، بيوت الشباب والشقق المفروشة؛

\*المحلات السياحية كالمطاعم، الكافeterias، الوكالات، شركات النقل ومحلات بيع الهدايا التذكارية.

### ثالثاً: التخطيط السياحي

يمكن تلخيصه في النقاط التالية:

#### 1) تعريف التخطيط السياحي:

✓ يعرف التخطيط السياحي على انه: " صورة تقديرية لمستقبل النشاط السياحي في منطقة او عدة مناطق خلال فترة زمنية قادمة ويصاحب رسم هذه الصورة عملية حصر للموارد السياحية من أجل تحديد اهداف الخطة السياحية وتحقيق تنمية سياحية فعالة ومنتظمة من اعداد وتنفيذ برامج متناسبة تتكامل من خلال الأنشطة السياحية الفرعية على مستوى مناطق الدولة"<sup>1</sup>.

2) انواع التخطيط السياحي: يفرق خباء التخطيط بين ثلات انواع من التخطيط السياحي وهي<sup>2</sup>:

❖ **التخطيط التصوري:** يقصد به وضع اطار عام لتصور المستقبل السياحي لإقليم ما على اساس توفر عناصر جذب معينة فيه ووجود تسهيلات وخدمات، او تصور ما يجب ان يوجد بالإقليم او بالمنطقة من تسهيلات وخدمات ببناء على التنبؤ بمعدل نمو معين في حركة السياحة وفي مختلف النشاطات المكونة لصناعة السياحة.

<sup>1</sup>- يوسف مصطفى كافي، "علم ادارة الضيافة"، دار ومكتبة حامد للنشر والتوزيع، الاردن، الطبعة الاولى، 2016، ص 42.

<sup>2</sup>- سعد خليل القريري، "التخطيط للتنمية السياحية في ليبيا"، دار النهضة العربية للنشر والتوزيع، ليبيا، الطبعة الاولى، 2006، ص 61.

❖ **التخطيط الشامل:** وهو تخطيط تفصيلي يضم الاجزاء التي تم اعتمادها من التخطيط التصورى وهو انتقال من الاطار العام للتنمية السياحية الى دراسة معمقة للجوانب المختلفة للنشاط السياحي التي تشمل الجوانب الاجتماعية، الاقتصادية، السوق، الطبيعة والنواحي النفسية للسياحة ويعد التخطيط الشامل اعلى بكثير من مستوى التخطيط التصورى.

❖ **التخطيط الهيكلي:** يقصد به دراسة الهياكل القائمة في الاقليم موضوع التخطيط من مشروعات البنية الاساسية، معطيات طبيعية وحضارية تحدد مناطق الاستخدام الحالى للأراضي بما في ذلك الملكيات، القواعد، الاشتراكات والمعايير التي توجه التصميمات العمرانية.

#### رابعاً: التسويق السياحي

يمكن ايجازه في النقاط التالية:

##### (1) تعريف التسويق السياحي:

✓ ينظر للتسويق السياحي على انه: " التنفيذ المنظم والمنسق للسياسات السياحية من خلال المؤسسات السياحية الحكومية والخاصة على المستوى المحلي، الوطني، الاقليمي او الدولي لتحقيق الاشباع لدى الاسواق السياحية المستهدفة والحصول على عائد مناسب سواء كان تقديم خدمة، نمو سياحي ، دخل سياحي.... الخ"<sup>1</sup>.

(2) اهداف التسويق السياحي: للتسويق السياحي مجموعة من الاهداف نوجزها فيما يلى<sup>2</sup>:

❖ **ارضاء السياح:** ويعود الهدف الاساسي من تطبيق مبادئ التسويق السياحي، فمن خلال عملية التسويق المنظم يحصل السياح على الخدمات المناسبة بأسعار مناسبة في اوقات مناسبة وبطريقة مرضية، والخدمات تكون ملائمة ومتناغمة بشكل جيد مع توقعات واذواق السياح؛

❖ **جعل الاقتصاد التشغيلي ممكناً:** وذلك بالاستغلال الامثل للموارد، فالتسويق المبني على اساس التقدير السليم لاحتياجات وتوقعات السياح يجعل من السهل تنظيم اعمال ونشاطات المؤسسات السياحية بما يتاسب مع ذلك؛

❖ **تحقيق الارباح:** اذ يجب على المؤسسات السياحية ان تعمل وفق طريقة منتظمة ليتمكن السياح من استخدام خدماتها من غير انقطاع، وهذا الاستمرار بلا شك يساعد في تحقيق الارباح؛

- علاء حسين السرابي وآخرون، "التسويق والمبيعات السياحية والفندقية"، دار جرير للنشر والتوزيع، الأردن، الطبعة الأولى، 2011، ص 16.<sup>1</sup>

<sup>2</sup>- لمزيد من المعلومات راجع في ذلك:

- سليمان صادق درمان وآخرون، "التسويق المستدام والتسويق العكسي"، دار زمزم للنشر والتوزيع، الأردن، الطبعة الأولى، 2014، ص 248، 249.

- فؤاد عبد المنعم البكري، "التسويق السياحي وتحطيم الحمارات الترويجية"، عالم الكتب للنشر والتوزيع، مصر، الطبعة الأولى، 2007، ص 17.

- ❖ ابراز صورة واضحة عن المؤسسة: فمبادئ التسويق السياحي الحقيقي تعتبر مؤثرة في خلقها التخلص من الانطباعات لدى السياح في الاسواق المستهدفة؛
- ❖ التفوق على المنافسة: ان الممارسات التسويقية تسهل اتباع استراتيجية مناسبة، حيث يتم انجاز اهداف المؤسسات بمساعدة القرارات التسويقية ومن خلال ذلك تنجح المؤسسة السياحية في جعل منتجاتها في المركز الرائد مما يصعب على المنافسين دخول الاسواق السياحية او المنافسة فيها؛
- ❖ تحقيق نسبة معينة من التدفق السياحي سواء بالنسبة لعدد السائحين او الليالي السياحية او اليرادات السياحية من خلال فترة زمنية محددة؛
- ❖ اشباع حاجات السائحين من خلال تحسين مستوى الخدمات السياحية والارتقاء بها، زيادة الدخل السياحي، الحركة السياحية، التوسيع وفتح اسواق سياحية جديدة؛
- ❖ تحقيق سمعة سياحية طيبة للمتنزه من خلال توفير خدمات سياحية على درجة عالية من التطور؛
- ❖ احداث تغيرات في سلوك المستهلك لصالح المنتج السياحي المسوق له.

#### خامساً: الترويج السياحي

يمكن ايجازه في النقاط التالية:

##### (1) تعريف الترويج السياحي:

✓ يقصد بالترويج السياحي: "تعريف السائح بالمنتجات السياحية على اختلاف انواعها وشكلها واقناعه بعد ذلك بانها الافضل مقارنة بغيرها من المنتجات السياحية"<sup>1</sup>.

✓ كما يعرف ايضا بانه: "عملية اتصال تسويقية مباشرة او غير مباشرة تعمل على توصيل البيانات والمعلومات للسائح عن الفكرة او الخدمة السياحية المراد الترويج لها، واقناعه وحثه على الحصول على الخدمات السياحية عن طريق وكلاء السياحة والسفر وعبر مختلف وسائل الترويج المقنعة والتي تسمى بالمزيج الترويجي السياحي"<sup>2</sup>.

##### (2) اهداف الترويج السياحي: وتمثل في<sup>3</sup>:

- ❖ غرس روح الانتماء لدى المواطنين وإبراز الوجه الحضاري للبلد؛
- ❖ الكشف عن المقومات السياحية المتعددة التي توفر عليها البلد، وتحفيز دوافع السياحة الداخلية؛
- ❖ دعم التوجه الايجابي للتعامل مع البيئة في المناطق السياحية؛
- ❖ تنمية الوعي السياسي بالعامل مع عناصر البيئة الطبيعية كاستخدام المأثمل للمنتجات السياحية؛
- ❖ تهيئة المجتمع قبل السياحة بمفهومها المعتمد في الهيئة العليا للسياحة وهو المقرر من أعلى مستوىات الدولة؛
- ❖ المحافظة على التقاليد ومتاحف الحياة الاجتماعية في المناطق السياحية؛
- ❖ دعم التفاعلات الإيجابية لصناعة السياحة وتعريفها بالتراث الثقافي المحافظة على الصناعات التقليدية؛
- ❖ إبراز دور السياحة في تنشيط مجالات أخرى مثل التجارة، التصنيع والخدمات؛

<sup>1</sup>- يوسف مصطفى كافي، هبة مصطفى كافي، "التنمية والتسويق السياحي"، دار الفا للوثائق للنشر والتوزيع، الجزائر، الطبعة الاولى، 2017، ص 162.

<sup>2</sup>- الداوي الشيخ، نوال قمراوي، دور استراتيجيات الترويج السياحي في ترقية القطاع السياحي الجزائري، "مجلة المؤسسة"، مخبر ادارة التغيير في المؤسسة الجزائرية، جامعة الجزائر 3، الجزائر، العدد الثالث، 2014، ص 31.

<sup>3</sup>- اسماعيل مناصري، شيراز حليف سي حليف، "الترويج السياحي كوسيلة فعالة لتشييد السياحة الصحراوية في الجزائر ولالية بسكرة كنموذج"، ورقة بحث مقدمة الى الملتقى الدولي الثاني حول: دور السياحة الصحراوية في التنمية الاقتصادية والاجتماعية، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير، جامعة محمد خيضر بسكرة، الجزائر، أيام 11 و 12 مارس 2012، ص 3.

❖ دعم احترام السياحة للأجانب لخصوصية المجتمع المحلي وثقافته.

### سادساً: الاستثمار السياحي

يمكن ايجازه في النقاط التالية:

#### 1) تعريف الاستثمار السياحي:

✓ ينظر للاستثمار السياحي بانه: "ذلك الجزء من القابلية الانية الموجهة لتكوين راس المال السياحي سواء المادي او البشري، بغية زيادة طاقة البلد السياحية كالفنادق، المدن السياحية، المطاعم، الطرق والنقل السياحي".<sup>1</sup>

#### 2) أهمية الاستثمار السياحي: تتجلى أهمية الاستثمار السياحي فيما يلي<sup>2</sup>:

- ❖ توفير فرص عمل وتقليل نسبة البطالة؛
- ❖ زيادة الانتاج والانتاجية مما يؤدي الى زيادة الدخل القومي وارتفاع متوسط نصيب الفرد منه وبالتالي تحسين مستوى معيشة المواطنين؛
- ❖ زيادة معدلات التكوين الرأسمالي للدولة؛
- ❖ توفير الخدمات للمواطنين والمستثمرين؛
- ❖ انتاج السلع والخدمات التي تشبّع حاجات المواطنين وتصدير الفائض منها للخارج، مما يوفر العملات الأجنبية اللازمة لشراء الآلات والمعدات وزيادة التكوين الرأسمالي؛
- ❖ توفير التخصصات المختلفة من الفنيين والإداريين والعمالة الماهرة.

### المطلب الثالث: العوامل المؤثرة على السياحة ومؤشراتها

إن النشاط السياحي كغيره من النشاطات يتاثر بمجموعة من العوامل التي تدخل في تشكيل السياحة وتساعد في إيجاد الدوافع السياحية، كما يعتمد على العديد من المؤشرات التي تحكم على مدى ازدهار او كساد قطاع السياحة في بلد ما.

#### اولاً: العوامل المؤثرة على السياحة

وهي عديدة نذكر منها<sup>3</sup>:

1. العوامل الطبيعية: هي مجموعة العوامل التي تحكم المنطقة المراد تتميّتها ونذكر منها:
  - أ) المناخ: أهمية المناخ للتنمية السياحية تأتي بالدرجة الأولى منها درجات الحرارة ومتوسطاتها صيفاً وشتاءً، الرياح وسرعتها وأوقات هبوبها، الأمطار ومواعيد هطولها، كل هذه العوامل لها أهميتها في المواعيد المناسبة لاستقبال الأفواج السياحية ونوع السياحة هل هي للاستجمام او للعلاج.

<sup>1</sup>- مصطفى احمد السيد مكاوي، "الاستثمار السياحي"، مركز الامارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية، الامارات، 2014، ص 13.

<sup>2</sup>- بدر حميد عساف، "تنمية الموارد السياحية"، دار الرأي للنشر والتوزيع،الأردن، الطبعة الاولى، 2016، ص 184.

<sup>3</sup>- ماهر عبد الخالق السيسى، "مبادئ السياحة"، مجموعة النيل العربية، مصر، الطبعة الاولى، 2001، ص ص 28-30.

**ب) الطبوغرافيا:** وهي طبيعة الأرض من جبال، هضاب، وديان، طبيعة التربة والشواطئ وما مدى ظاهرة المد والجزر، ما نوع الشاطئ (صخري، رملي)، وتؤثر الطبوغرافيا في اختيار الاماكن المناسبة لعناصر المشروع بعيداً عن السيول مثلاً، او اختيار قمة مناسبة لإقامة فندق يطل على البحر وأماكن مهابط الطائرات والطرق.

**ج) المزارات:** اذ تلعب المزارات بكل انواعها (اثرية، تاريخية، دينية) دوراً هاماً في جذب السائح وكلما زادت المزارات زادت الفرصة لارتياد على ان تكون جاهزة لاستقبال السياح.

**د) البنية الأساسية:** وهي طرق الوصول للمنطقة كوجود مطار لخدمة المنطقة وامكانية توصيل او تدبير مياه الشرب لها، كذلك الطاقة الكهربائية، وسائل الاتصالات السلكية واللاسلكية وشبكة الصرف الصحي.

**هـ) البيئة:** وهي الاطار الخارجي الذي يضم جميع العناصر الطبيعية، البيولوجية، الحضارية والتاريخية وهناك ارتباط وثيق بين النشاط السياحي والبيئة، فالبيئة توفر الاساس الحقيقي للنشاطات السياحية بينما السياحة عامل للمحافظة على البيئة وتطويرها وتحسينها، فالبيئة النظيفة تعني سياحة ناجحة فهما وجهان لعملة واحدة فسياسات السياحة يجب ان تأخذ في الاعتبار الحفاظ على البيئة لتحقيق التنمية المتواصلة.

**2. العوامل الاجتماعية:** تتشابك داخل هذه العوامل العديد من العناصر التي تدخل في تشكيل السياحة وتساعد في ايجاد الدوافع السياحية وهي:

**أ) الثقافة التي يتمتع بها السائح:** فكلما زادت قراءات الانسان عن بقعة تاريخية معينة او مزاراً سياحياً محدداً كلما زاد شوقه لرؤيه ذلك المكان.

**ب) الأماكن السياحية الدينية:** كالمساجد، الكنائس، المعابد والاضرحة التي يتواجد اليها السياح من كل فج عميق وفي نفوسهم رهبة من الخالق ورغبة في التقرب اليه اذ يبذلون كل ما في وسعهم للوصول الى هذه الاماكن.

**ج) اللغة التي يجيدها السائح:** اذ تأثر اللغة تأثيراً كبيراً على مدى فهمه واستيعابه لما يراه، ولو ان اللغات العالمية (الإنجليزية، الفرنسية) استطاعت ان تقرب هذا التأثير لحد كبير.

### 3. العوامل الاقتصادية:

**أ) متوسط دخل الفرد:** السياحة نشاط ترفيهي لذا يؤثر متوسط دخل الفرد في الحركة السياحية الى حد كبير حيث يجب على الفرد توفير المدخرات للقيام برحلة سياحية؟

**ب) الدخل القومي:** يجب على الدولة المستقبلة للسياح ان يكون دخلها القومي مرتفع مما يتاح لها توفير المبالغ المخصصة لبناء واقامة الاماكن السياحية والقيام بالتنمية السياحية كما يجب.

**ج) سوق العملة:** يؤثر سوق العملة على الحركة السياحية فتدحرج العملة يؤثر على الدخل القومي؛

**د) وسائل النقل:** فتوفر وسائل النقل ومدى قرب السوق السياحي والمزارات تؤثر ايضاً في النشاط السياحي.

### ثانياً: المؤشرات الرئيسية للنشاط السياحي

هناك العديد من المؤشرات التي تحكم النشاط السياحي نوجزها في النقاط التالية<sup>1</sup>.

#### 1-القادمين من غير المقيمين: وهما قسمان:

- **القادمون الذين يمكنون في بلد الوصول اكثر من ليلة واحدة:** وهؤلاء يدخلون في حسابات السياحة؛

- **القادمون الذين يغادرون في نفس اليوم:** وهؤلاء لا يدخلون في مثل هذه الحسابات.

#### 2-ايام الاقامة: وهي عدد الليالي التي يقيمها السائح في البلد المعنى؛

<sup>1</sup>- يوسف مصطفى كافي ، "فلسفة اقتصاد السياحة والسفر" ، دار الحامد للنشر والتوزيع، الاردن، الطبعة الاولى، 2016 ، ص ص 91، 92

**3-الإنفاق السياحي:** يظهر في حسابات ميزان المدفوعات عنصر يسمى عائدات السفر لمعظم بلدان العالم، يشتمل على إنفاق السواح والزوار الذين يغادرون في نفس يوم الوصول؛

**4-السياحة الداخلية:** ويعبر عنها بالليالي التي أقامها المقيمين في البلد المعنى خارج مقر إقامتهم المعتادة في نفس الدولة؛

**5-السياحة الخارجية:** وتقاس بعدد المغادرين من المقيمين في بلد معين، وبظهر انفاق هؤلاء السواح كعنصر في حسابات ميزان المدفوعات؛

**6-النشاط السياحي:** ويقصد بها النشاطات الاقتصادية المرتبطة بالفنادق والمؤسسات المشابهة وتقاس بعدد الغرف، الأسرة ونسبة معدلات الإشغال بكل منها؛

**7-حجم الإنفاق على خدمات ومنتجات هذا القطاع بنوعيه:** الإنفاق من المقيمين (السواح الداخلين) والإنفاق من القادمين (السواح الخارجيين)، كما تقايس الأهمية الاقتصادية بحجم مبيعات هذا القطاع الذي يمثل الوجه الآخر للإنفاق؛

**8-العملة في القطاع السياحي ومعدلات نموها:**

**9-المبيعات السياحية ومعدلات نموها ومدى تحسن ميزان المدفوعات ومعدلات تدفق النقد الاجنبى للعملة الصعبة:**

**10-الإنفاق الاستثماري على البنية الأساسية لقطاع السياحة ومعدلات نموها؛**

**11-مدى تشابك وارتباط وتكامل النشاطات السياحية بالقطاعات الاقتصادية الأخرى.**

#### المطلب الرابع: أفاق السياحة والعوائق التي تواجهها

بالرغم من احتلال السياحة لأهمية بالغة في الاقتصاد وتتوفر الإمكانيات والموارد اللازمة لقيامها إلا أن هناك جملة من الصعوبات التي تعيق تقدمها وازدهارها الامر الذي استلزم وضع مجموعات من الوسائل والطرق لمواجهتها والحد منها.

**أولاً: أفاق السياحة:** تسهر على قيام القطاع السياحي مجموعة من المنظمات والهيئات السياحية التي تعمل على تطويره إذ يتوقع أن يشهد هذا القطاع تطورات كبيرة مستقبلاً، وسنوجز ذلك كما يلى:

**(1) المنظمات والهيئات السياحية:** وتنقسم إلى قسمين دولية وأقليمية والتي سنوجز بعضها منها كالتالي:

##### أ) الهيئات والمنظمات الدولية السياحية

وهي عديدة تذكر منها<sup>1</sup>:

» **الاتحاد الدولي للنقل الجوي I.A.T.A** (\*): بعد الحرب العالمية الثانية ونظراً لازدياد عدد المسافرين بالطائرات ولتسهيل خطوط جوية دولية عبر القارات وبين مختلف بلدان العالم، ولتعدد شركات الطيران التي تقوم بالنقل الجوي بين الدول المختلفة كان من الضروري وجود منظمة دولية ترعى مصالح كل من شركات الطيران والمسافرين، لذلك انشأت منظمة I.A.T.A عام 1945 في هافانا حيث نوقشت فكرة إنشاء هذه المنظمة في المؤتمر الذي عقد في شيكاغو، ومن أهم إنجازاتها وحدة لغة التخاطب (الإنجليزية) بين شركات الطيران العالمية، وحدة الأسعار حافظاً على شركات الطيران الصغيرة من الكبيرة، وحدة الرموز الدولية المستخدمة في شركات الطيران، وضفت لوائح وقوانين لتنظيم العلاقات بين المسافر وشركة الطيران، وبين شركات الطيران ووحدت مسؤولية شركات الطيران المالية وجعلت من تذكرة السفر عقداً بين المسافر وشركة الطيران، كما وحدت إلى حد كبير الخدمة والواجبات المقدمة على الطائرات.

» **المنظمة الدولية للطيران المدني I.C.A.O** (\*): انشأت هذه المنظمة عام 1944 بشيكاغو وهي منظمة حكومية تهتم بشؤون الطيران المدني في الدول الأعضاء بها وتتبع منظمة الأمم المتحدة، ومن أهم إنجازاتها توحيد لغة التخاطب في الطيران المدني (الإنجليزية)، وضع المصطلحات

<sup>1</sup>- نعيم الظاهر ، سراب الياس، "مبدئي السياحة" ، دار المسيرة للنشر والتوزيع،الأردن، الطبعة الاولى، 2007، ص ص 50-56.

(\*).I.A.T.A:International Air Transportation Association

(\*).I.C.A.O :International Civil Aviation Organisation.

المستخدم في الطيران المدني المعترف بعها دوليا للتخطاب بين ضباط المراقبة في المطارات وقائدي الطائرات لتحقيق التفاهم بين الطيارين وابراج المراقبة، وضع برامج تدريبية موحدة ومعرف بها في جميع انحاء العالم لتدريب هيئة قيادة الطائرات اضافة الى تطوير البرامج الخدمات والمعلومات التي تقدمها ابراج المراقبة لطاقم قيادة الطائرات.

#### ب) الهيئات والمنظمات الاقليمية:

نذكر منها<sup>1</sup>:

» **منظمة الشرق الاوسط والبحر الابيض المتوسط للسياحة والسفر:** تعتبر من احدث المنظمات وقد وافق على عقدها مؤتمر عمان الاقتصادي في اكتوبر 1995، وهي بديلة لمنظمة البحر الاحمر للسياحة اعلن عن قيامها رسميا في سوق لندن السياحي في نوفمبر 1995، ومن اهدافها السعي للتغلب على المعوقات الفنية بالتدريب والتسويق وايجاد برامج مؤهلة لرفع مستوى الاداء بالنسبة للعاملين في مجال السياحة، زيادة الوعي للتعریف بالمنطقة من خلال انشاء مجلة متخصصة عن السياحة تبرز اهم المناطق وطرق الوصول اليها وكل ما من شأنه تقديم خدمة للسائح، الاهتمام بالسياحة الداخلية بين دول المنطقة مما يشجع على فتح الاسواق لتنمية اقتصادية شاملة.

» **المجلس الوزاري العربي للسياحة:** انشا نتيجة لإلغاء المنظمة العربية للسياحة عام 1989 ومن هنا جاءت الدعوة لإنشاء مجلس وزراء السياحة العربي، وعقد الاجتماع التأسيسي للوزراء العرب المعنيين بالسياحة في 23 يونيو 1997 لاعتماد مشروع النظام الاساسي للمجلس وبحث خطة عمله خلال [1998-2000]، ومن اهم اهدافه تنشيط السياحة العربية، تنسيق الجهود في المجالات المرتبطة بالعمل السياحي العربي بما يؤدي الى زيادة الحركة السياحية بين الدول العربية اضافة الى الترويج للمنطقة العربية سياحيا بما يؤدي الى زيادة الحركة السياحية الدولية الوافدة اليها.

#### 2- الاتجاهات المستقبلية لنمو السياحة:

ان اهم المؤشرات التي ستلقي الضوء على السياحة المستقبلية لزيادة نموها هي<sup>2</sup>:

- أ) **تنوع مصادر الطاقة:** حيث يتفق الجميع على ان تنوعها ورخصها يشجع الافراد على القيام بالسياحة وخاصة في الدول النامية، لذا نجد ان هناك جهود عالمية للبحث عن مصادر طاقة رخيصة وبديلة عن البترول التي تسابق الزمن في الارتفاع كالغاز الطبيعي او الطاقة النووية.
- ب) **الزيادة المتوقعة لقطع المسافات الطويلة:** فنظرا لانخفاض اجرور النقل البري والبحري اصبح من الافضل للأفراد القيام بالرحلات الطويلة ما دامت الرحلة لا تكلف الكثير من النقود.
- ج) **العروض السياحية:** ان حدة التنافس بين الدول في مجال العروض السياحية سيزداد بازدياد السائحين هذا يجعل اوروبا تخسر الكثير من السائحين لمنافسة الدول النامية لها وخاصة المواقع الجديدة منها، بالإضافة الى رخص تكاليف الابواء في الدول النامية مقارنة بالدول المتقدمة.
- د) **طول الموسم السياحي:** فإطالة الموسم السياحي ليتخطى موسم الصيف فقط الى شهر الخريف، الربيع او الشتاء سيخلق مزيدا من الجذب السياحي لاسيما في الدول الحارة اكثر منها في الدول الباردة.

ه) **التغيرات الاجتماعية:** فالتقدم الحاصل في وسائل الاعلام المرئية والمسموعة سيخلق نوعا من التطور الاجتماعي ومحاكاة التقليد في الدول النامية.

**ثانيا: العوائق التي تواجه السياحة:** هناك الكثير من العقبات التي تواجه السياحة حاليا او مستقبلا تلخصها كالتالي:

#### 1- العقبات التي تحد من السياحة والسفر: وتمثل في<sup>1</sup>:

<sup>1</sup>- ماهر عبد الخالق السيسى، مرجع سبق ذكره، ص ص 267، 268.

<sup>2</sup>- يوسف مصطفى كافى، هبة مصطفى كافى، مرجع سبق ذكره، ص ص 154، 155.

- **التكلفة:** ويمكن النظر لها من زاويتين:
  - ✓ **التكلفة المالية:** وهي من اهم العوائق حيث ان الانفاق من الدخل يتم وفق اولويات معينة ويعتمد توزيعه وفق تقاضل بين مختلف اوجه الصرف الضرورية والكمالية.
  - ✓ **التكلفة الزمنية:** وتؤثر فيها المسافة التقليدية ووسيلة المواصلات فكلما زادت الاولى زادت الثانية وبالتالي يتوقع ان تتعكس سلبا على السياحة والسفر، وعلى العكس من ذلك فكلما كانت وسيلة المواصلات اسرع كلما قلل اثر المسافة الزمنية.
- **عدم وجود زمن كافي للسياحة والسفر:** فبعض الناس لا يجدون الوقت للسفر فانفاق الوقت ايضا يتم وفق اولويات تحدها المنافسة بين اوجه صرف الوقت، فظروف العمل في القطاع الرسمي والقطاع الخاص قد لا تسمح لبعض الاشخاص بإجازة مناسبة في الوقت المناسب.
- **العوائق الصحية:** فمتى هناك دوافع صحية تدفع بعض الناس للسفر هناك عوائق تحد منه، ان السفر نفسه يحتاج لقدر مناسب من الصحة تمكن الانسان من تحمل السفر.
- **العادات والتقاليد:** فحرص بعض المجتمعات الاسلامية الملزمة مثلا على عدم خروج النساء عامة والمتزوجات خاصة الا بوجود محظ يقلل من السفر، كما ان بعض المجتمعات المحافظة تحاولان تقلل من سفر شبابها بعيدا عنها خوفا من تأثيرهم بسلوكيات منافية لسلوكيات المجتمع.
- **الخوف من المجهول والحرص على السلامة الشخصية:** فكما للإنسان حب الاستطلاع والرغبة في الاكتشاف فلديه ايضا غريزة الخوف من الغرباء والأماكن والأشياء الغربية فقد يصل البعض لدرجة المرض فيحاول تجنب المجهول قدر استطاعته، كما ان البعض لا يحاول السفر الى الاماكن التي لا يضمن فيها سلامته الشخصية لانعدام الامن بها(حروب، مشكلات سياسية).
- **العوائق السياسية:** قد يمنع الانسان من الحصول على جواز سفر او تأشيرة الخروج من بلده او دخول بلد او بلدان اخرى، هذا كما ان اجراءات تحويل العملات لبعض البلدان تحدد المبلغ المسموح تحويله بقدر ضئيل وتمتنع بعض الناس من السفر.
- **عدم الرغبة في السفر:** للعوائق السابقة او عدم معرفة مميزات الجذب السياحي للأماكن الأخرى.

## 2- الصعوبات التي ستواجه السياحة مستقبلا: يمكن حصرها فيما يلي<sup>2</sup>:

- » المنتج السياحي منتج مركب وغير محدود مقارنة بالمنتجات الأخرى التي بالإمكان معرفتها؛
  - » وجود عناصر جذب سياحية مختلفة ومتعددة باختلاف بيئته وحضارته كل دولة؛
  - » المنتج السياحي لا يصدر كبقية المنتجات الأخرى وعلى السائح ان يأتي اليه للانقاض به؛
  - » كثرة الخسائر المتوقعة في هذا القطاع (مقاعد الطائرة الفارغة، الغرف الفارغة في الفنادق....الخ)؛
  - » الموسمية عامل محدد للجذب السياحي وهي مختلفة من دولة الى اخرى؛
  - » ان السائح هو الذي يذهب الى المكان الذي يرغب زيارته وبالتالي يتحمل زيادة بعد الموقعا.
- القطاع السياحي كغيره من القطاعات له صعوبات تعيق تطوره وتختلف هذه الصعوبات من دولة الى اخرى كل حسب مواردها وامكانياتها المتاحة، الامر الذي حتم على هذه الدول اتخاذ الاجراءات اللازمة لمواجهتها فظهرت العديد من المنظمات والهيئات الدولية الرامية لتطوير هذا القطاع والنهوض به.

## المبحث الثالث: اساسيات حول التهيئة السياحية

<sup>1</sup>- يوسف مصطفى كافي، "مدخل الى علم السياحة"، الفا للوثائق للاستيراد والتوزيع، الجزائر، الطبعة الاولى، 2017، ص ص 64-66.

<sup>2</sup>- بدر حميد عساف، "الجغرافيا السياحية"، مرجع سبق ذكره، ص 268.

ان التهيئة السياحية وباعتبارها وسيلة للنهوض بقطاع السياحة تعمل على تثمين الموروث الثقافي للبلد وتطوير المناطق السياحية به، الامر الذي يتطلب دراسة الواقع السياحي في البلد ووضع الخطة اللازمة لتهيئتها وتطويرها بما يتناسب والامكانيات والموارد التي تتوفر عليها كل منطقة.

### المطلب الاول: مفهوم التهيئة السياحية

التهيئة السياحية مفهوم حديث النشأة نسبيا لارتباطه بترابط اهتمام الدول بظاهرة السياحة لما تحققه من انجازات، الامر الذي دفع الدول السياحية الكبرى لضبط مفهوم دقيق لها وكذا مستويات تطبيقها.

**اولا: تعريف التهيئة السياحية:** قبل التطرق لتعريف التهيئة السياحية كان من الضرورة بمكان التطرق لتعريف التهيئة كما يلي:

✓ لقد جاء في قاموس "Le Larousse de poche" ان التهيئة تعني التغيير والاستصلاح لجعل الشيء الذي نهيئه احسن واكثر عقلانية<sup>1</sup>.  
بمعنى ان التهيئة هي تلك العملية التي تعنى بتغيير الشيء واستصلاحه ليكون احسن واكثر نفعا.

اما التهيئة السياحية فيمكن التطرق الى اهم تعاريفها كما يلي:

✓ **التعريف الاول:** "التهيئة السياحية هي التقنية او الفن الذي يهدف الى التوزيع المنتظم للعناصر المكونة للمجال المستقطب للزوار خلال فترات العطل"<sup>2</sup>.

اي انها الاسلوب الذي يهدف للاستغلال الامثل للمواقع السياحية خلال مواسم استقطاب السياح.

✓ **التعريف الثاني:** "التهيئة السياحية هي مجموعة اشغال انجاز المنشآت القاعدية للفضاءات والمساحات الموجهة لاستقبال الاستثمارات السياحية والتي تقع تكلفتها على عاتق الدولة، حيث تتجسد هذه الاشغال في الدراسات التي تحدد طبيعة عمليات التهيئة وطبيعة مشاريع الأنشطة للمنشآت المراد تحقيقها"<sup>3</sup>.

ويقصد بها عملية انشاء وتطوير الهياكل السياحية الموجهة لاستقبال السياح والتي تقع مسؤوليتها على عاتق الدولة.

ومن جملة التعريف السابقة نستنتج تعريف شامل للتهيئة السياحية كما يلي: "التهيئة السياحية هي تلك العملية التي يهدف من خلالها الى انشاء منشآت سياحية جديدة او تحسين وتطوير وترقية المنشآت القائمة لجذب اكبر عدد من السياح".

ثانيا: مستويات تطبيق التهيئة السياحية: ونلخصها في النقاط التالية<sup>4</sup>.

1) **المستوى الاول:** ويتعلق بالمنطقة الشاغرة والخالية من اي تجهيز يمارس فيه نشاط سياحي، تسهل عمليات التهيئة السياحية التي ستقتصر على اجراءات التهيئة التالية:

<sup>1</sup>- رادية عليان، "التهيئة الاقليمية في الجزائر في اطار التعاون الامركى ما بين 1980-2012"، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية الحقوق والعلوم السياسية، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير، جامعة مولود معمرى، تizi وزو، الجزائر، 2015، ص 17.

<sup>2</sup>- مديرية السياحة لولاية برج بوعريريج، "التهيئة السياحية ودورها في التنمية المحلية"، دار الثقافة محمد بوظيف، الجزء الاول، يوم 21 ديسمبر 2009، ص 12.

<sup>3</sup>- حيزية هني، حنان بن الطيب، "معوقات الاستثمار السياحي في الجزائر مخطط التهيئة السياحية 2025-2025- دراسة نموذجية لولاية الشلف"، مذكرة ماستر، (غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير، جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف، الجزائر، 2016، ص 29.

<sup>4</sup>- مديرية السياحة لولاية برج بوعريريج، "التهيئة السياحية ودورها في التنمية المحلية"، دار الثقافة محمد بوظيف، الجزء الاول، يوم 21 ديسمبر 2009، ص ص 12، 13.

- تقدير الامكانيات السياحية التي تزخر بها المنطقة دون اهمال الاثار السلبية التي يمكن ان تسببها العوائق السياحية السائدة في المنطقة؟

- تحديد المعايير النظرية لاحتياجات اللازمة لاستقبال السياح وبرمجة مشاريع سياحية لتدعم المنطقة اعتمادا على مبدأ اختيار التجهيز الملائم في المكان المناسب مع الاخذ بعين الاعتبار الاحتياطات اللازمة لمنع تدهور المجال السياحي والمحيط.

(2) المستوى الثاني: يتعلق بالمناطق التي تتمرکز فيها التجهيزات السياحية وغير سياحية التي من شأنها ان تشكل عرقلة حقيقة لكن دون ان تصل لدرجة الخطورة اثناء تدخل وسائل التهيئة السياحية، بسبب الخلل الناتج عن استهلاك المجال السياحي بطريقة عفوية دون ان تشملها اي دراسة سابقة لذاك ينبغي اعادة تهيئتها بـ:

- تقدير الامكانيات والعوائق السياحية التي تميز بها المنطقة؛
- تحليل مراحل النمو العمراني وكيفيات استخدام الارض في المنطقة، من اجل ايجاد الاجراءات المناسبة لإعادة اصلاح التوزيع العشوائي للأنشطة السياحية على مستوى هذه النطاقات وصيانة وتطوير الهياكل القديمة بالإضافة الى تدعيمها بمشاريع سياحية جديدة.

(3) المستوى الثالث: يتعلق بالمناطق التي تعاني من الاستهلاك السياحي المفرط بسبب الاستغلال الامدروس لهذه المناطق التي احتشدت بتجهيزات غير سياحية وآخر سياحية كالفنادق، المطاعم بهدف الحصول على اكبر مردودية دون الاخذ بعين الاعتبار القيمة الطبيعية لها، وهنا تتدخل التهيئة السياحية باللحاظة العميقه للبنية المجالية لهذه المناطق بهدف ايجاد الحلول المناسبة حسب درجة خطورة الوضع.

### المطلب الثاني: العوامل التي تحكم عملية التهيئة السياحية

تحكم توجيهات التهيئة السياحية داخل اي مجال سياحي مجموعة من العوامل الاساسية والمهمة والمتمثلة في موقع المنطقة، طبيعة الامكانيات السياحية فيها اضافة الى كيفيات استخدام الاراضي على مستوى هذه النطاقات.

اولا: موقع المنطقة(**الموقع السياحي**): يشمل الموقع السياحي منطقة تنمية عامة تمتلك صفات وخصائص قابلة للتطوير في المجال السياحي، هذا ويعرف الموقع السياحي بأنه: "وحدة جغرافية محددة او مساحة ارضية معينة تتجمع فيها عناصر الجذب السياحي الطبيعية والبشرية ويتتوفر فيها خدمات ترفيهية ومرافق اساسية"، وعند تخطيط اي موقع سياحي يجب النظر الى<sup>1</sup>:

1- طبيعة مكونات الموقع السياحي وتحديده: فتتنوع انماط الموقع السياحية فمنها:

أ) الموقع الفلكي: ويقصد به موقع الاقليم بالنسبة الى دوائر العرض وخطوط الطول ويحدد هذا النطمن الموقع خصائص كل من عناصر المناخ واشكال النبات، التي تأخذ بعين الاعتبار عند تطوير وتخطيط اي موقع سياحي.

ب) الموقع الجغرافي: اي موقع المكان بالنسبة للظاهرات الجغرافية الاخرى وهو ما يؤثر بصورة مباشرة عند اعداد خطة لتطوير اي موقع سياحي، فمن شروط التخطيط الناجح توفر نظرة شاملة فيما يتعلق بكافة العلاقات والتنظيمات المكانية التي تربط الموقع السياحي بما يحيط به داخل الاقليم السياحي.

2- درجات تطور الموقع السياحية: ويمكن تصنيفها الى:

<sup>1</sup>- ابراهيم خليل بظاظو، "التخطيط والتسويق السياحي باستخدام GIS"، دار الوراق للنشر والتوزيع، الاردن، 2009، صص 190-195.

«الموقع السياحية المتطرفة» اي التي تم اعدادها بالكامل واستكملت متطلبات تجهيزها بحيث تكون على استعداد تام لاستقبال السياح، وتحتاج هذه المواقع الى برامج قوية لتسويقها في الاسواق السياحية.

«الموقع السياحية المتوسطة التطور» وتفقر هذه المواقع للعديد من الخدمات التي يحتاجها السياح، وهنا يجب وضع برنامج واضح لمعرفة مراحل تجهيز هذه المواقع بكافة الخدمات حتى يتم طرحها في الاسواق السياحية.

«الموقع السياحية غير المتطرفة» والتي تتتوفر فيها كافة المقومات والموارد على شكل خدمات اولية لكنها غير متطرفة وتفتقر لكافية الخدمات السياحية وتحتاج لمزيد من التطوير والتجهيز.  
ثانياً: الامكانيات والموارد السياحية

من اهم العناصر التي يجب اخذها بعين الاعتبار عند الشروع في عملية تهيئة وتطوير منطقة او موقع سياحي<sup>1</sup>.

❖ العوامل الطبيعية: وتشمل المظاهر الطبوغرافية او التضاريسية، الجيولوجية، العوامل المناخية والغطاء النباتي، انواع الحيوانات، التنوع البيولوجي، المظاهر البيئية والايكولوجية ويتبع التركيز على خصوصية وتفرد العوامل الطبيعية والمظاهر الناجمة عنها والتي يمكن ان تشكل مغريات سياحية في حال تجهيزها واعدادها بالشكل المناسب.

❖ العوامل البشرية: وتتضمن المواقع الاثرية، التاريخية والثقافية والتي هي نتاج لنقلبيات الحضارات والامم والشعوب ومن الاثار الخالدة ذكر الاهرامات، سور الصين العظيم، تاج محل وغيرها وهناك موقع ترتبط بأحداث تاريخية مثل سنت كاترين في سيناء موقع المغطس في الاردن، هذا وتشمل العوامل البشرية اشكال الثقافات في المجتمعات، انماط حياة السكان ومعيشتهم ومناسباتهم والموروثات الشعبية التي تشكل انواعا مختلفة من الفولكلور الوطني الذي تتميز به البلدان السياحية.

❖ مرافق وخدمات البنية التحتية: وهي مرافق اساسية لا يمكن تطوير وتهيئة الانشطة السياحية بدونها، فالمساريع السياحية لا يمكن تجهيزها واعدادها لاستقبال السياح بدون توفر الخدمات وشبكات الطرق من والى هذه المناطق، كما تحتاج المناطق السياحية الى خدمات الكهرباء والاتصالات وكذا شبكات توزيع المياه وخدمات مرافق الصرف الصحي اذ اصبح توفير مثل هذه الخدمات ومرافقها شرطا لموافقة الجهات المختصة على اقامة اية مشاريع سياحية خاصة الفنادق والمنتجعات السياحية.

❖ مرافق وخدمات البنية الفوقية: وتشير بشكل رئيسي الى منشآت الابواء وخاصة الفنادق، الشقق الفندقية، الشاليهات البحرية والمطاعم وتتبادر نوعية الخدمات في هذه المراافق وفق التصنيف الممنوح للفندق او المطعم.

❖ التسهيلات السياحية: يستخدم تعبير التسهيلات السياحية احياناً بمعنى المرافق السياحية مثل وسائل النقل والفنادق والموتيلايت، الا ان التركيز هنا يتم على انسيابية الحركة السياحية عبر مراكز الحدود نقاط العبور والخدمات المرتبطة بها من سهولة الحصول على تأشيرات الدخول والطريقة الحضارية لمكاتب الهجرة، الجمارك والمراكيز الامنية في التعامل مع السياح افراداً وجماعات.

قبل التطرق للموارد السياحية الممكن تهيئتها سنعرض باختصار لأنواع الموارد السياحية كالتالي:

١ - انواع الموارد السياحية: وتمثل هذه الموارد في<sup>1</sup>:

<sup>1</sup>- عبد الله ابو عياش، حميد عبد النبي الثاني، "الخطيط السياحي: مدخل استراتيجي"، دار الوراق للنشر والتوزيع، الاردن، 2010، ص ص 164-170.

- **الموارد الطبيعية:** وتمثل في المناخ الملائم لشكل معين من اشكال السياحة، التضاريس، الحيوانات والنباتات.
- **الموارد الاجتماعية والثقافية:** وتمثل في الأحداث الفنية، المهرجانات الموسيقية والمعارض، الأحداث الرياضية، المشاهد الأثرية والتاريخية
- **الموارد الاقتصادية:** وتمثل في المراكز التكنولوجية؛ الأقطاب الصناعية والعلمية.

## ٢ - الموارد السياحية الممكن تهيئتها: ويمكن ابرازها فيما يلي<sup>٢</sup>:

«الأنشطة المتعلقة بالبيئة في الشواطئ والمياه»: وتتضمن الرياضات المائية كالسباحة، سباحة التجديف بالقوارب، الصيد المنظم للأسماك، الرياضات الشتوية كالتزحلج على الثلج ورياضات المشي.

«الأنشطة المتعلقة بالبر»: اذ يقتضي ذلك وجود متعة المعالم الطبيعية كشلالات والكهوف، سباحة المغامرات كاستخدام الخيول وتسلق الصخور والجبال، السباحات الخاصة المرغوب فيها من فئات معينة من السائحين مثل: الطيور، جولات الحياة البرية وتكون ضمن شروط بيئية معينة.

«الأنشطة المتعلقة بمعالم الطبيعة ونمط الحياة الريفية»: التي تشجع السائحين على الاقامة في بيت ريفي حيث يمتنون الخيل وتتاح لهم المشاركة بالعمل الريفي، الصيد، المشي والحياة الريفية المشوقة.

«الأنشطة المتعلقة بالتراث الثقافي»: في بيئه تشجع السياح على زيارة المواقع التاريخية، الحدائق، المراكز الأثرية، الابنية، النصب، الجسور والمنطق الصناعية، احياء المناسبات التاريخية وانماط الحياة السائدة. وهناك ايضا انشطة متعلقة بأوجه من التراث الثقافي كالرقص، انتاج وبيع الصناعات التقليدية، الموسيقى، الثياب التقليدية، الطعام، ومنتجات المهن اليدوية.

«الموارد التي لها اهمية خاصة بالدين»: والتي تزار للقيام بمناسك الحج او التقديس.

«الأنشطة المتعلقة بالمجالات الاقتصادية»: اذ تمكن السائحين من رؤية الجماعات التي تعمل بصيد الاسماك او الزراعة او مزارع تربية الخيول والحقول والمعالم الحديثة.

«الأنشطة المتعلقة بالصحة والراحة والمعالجة الطبية»: كالينابيع المعدنية، الصحراء، مناخ الجبال والنقاهة والطب الشعبي ويقتضي ذلك انشاء مراكز نقاهة بتسهيلات وخدمات مناسبة لكل نمط سياحي.

<sup>1</sup>-KhatiOuerdia Mélissa , " Les Circuits Touristiques, Outils de Valorisation des Ressources D'un Territoire : Cas de La wilaya de Tizi-Ouzou" , Mémoire de Master Académique, (Ne publié Pas), Université Mouloud Mammeri, Tizi-Ouzou, Algérie, 2013, P P 11 , 12 .

<sup>2</sup>- لمزيد من المعلومات راجع في ذلك:

- يوسف مصطفى كافي، هبة مصطفى كافي، "جغرافية السياحة وادارة المقاصد والمixinمات السياحية" ، دار الحامد للنشر والتوزيع،الأردن، الطبعة الاولى،2016، ص ص 70-72 .

- احمد اديب احمد، "تحليل الانشطة السياحية في سوريا باستخدام النماذج القياسية" ، رسالة ماجستير، (غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسويق، جامعة تشرين، سوريا، 2006، ص 32 .

- » **الجودة في نوعية البيئة للمنطقة:** وتشمل الجودة جميع عناصر البيئة من نقاء الهواء والنظافة ويقتضي ذلك التنظيم العام للمحلات، الأسواق، الحدائق، الإبنية، الساحات، مستوى إضاءة الشوارع، توفر النقل العام المريح، دورات المياه العامة في المواقع المناسبة وتتوفر الأمان.
- » **التنمية الحالية للتسهيلات والخدمات:** مثل الفنادق والأنواع الأخرى من وسائل المبيت، مكاتب السفر والسياحة، المطاعم، خدمات الاستعلامات السياحية والتوصيات. ويشمل ذلك العناية الخاصة بتوظيف البنية التراثية، التاريخية كلفنادق والمطاعم التي تجد اقبالاً واهتمام من السائحين.
- » **التنمية الحالية للتسهيلات والخدمات المتعلقة بالنقل باتجاه وداخل المنطقة:** متضمنة البنية التحتية والمرافق العامة كالمياه، الكهرباء، الصرف الصحي ووسائل الاتصال.
- » **إمكانية تدريب القوى العاملة للعمل في جميع ميادين السياحة:** والمناسب للمصلحة المحلية هو تشغيل القوى العاملة من أبناء المنطقة بعد تدريبهم.

### ثالثاً: التخطيط الطبيعي واستخدامات وتكليف الأرض

- 1) **التخطيط الطبيعي:** يهدف إلى إبراز الامكانيات الحيزية والمكانية المتاحة لكل منطقة أو إقليم لأغراض التوسيع الاقتصادي، الاجتماعي، العمراني والخدمي، فهو الإطار الذي يمكن من خلاله تحقيق الاستغلال الأمثل للحيز الجغرافي المتوفّر وتحديد المساحات المستغلة، المساحات القابلة للاستغلال وتلك التي تواجه عمليات التوسيع فيها قيوداً وعوائق طبيعية تحد من امكانات التوسيع كالظروف المناخية والمظاهر الطبوغرافية المتمثلة في كثرة الانحدارات وشدة التضاريس(الوديان)، الجبال الوعرة، نوعية التربة)، وهناك عوائق توسيعيّة ناجمة عن القيود التنظيمية التي تضعها وتصدرها المؤسسات الحكومية لغرض المحافظة على الخصائص الطبيعية في هذه المناطق.<sup>1</sup>
- 2) **استخدامات وتكليف الأرض:** الأرض عنصر انتاجي مهم وسلعة تتطلبها كافة الفعاليات فبالإضافة إلى موقعها كسكن هي أيضاً موقع لأنشطة متنوعة اقتصادية، اجتماعية... الخ، لتلبية احتياجاتهن مراافق مختلفة وكلما تواجد الإنسان في مكان معين اشتلت المنافسة على استغلال مساحات الأرض، هذه المنافسة تتطلب تنظيم الاستعمالات المختلفة للأرض والقيام بدراسات استخدامها<sup>2</sup>، التي تقوم على توفير خرائط دقيقة وتفصيلية لكل مظاهر سطح الأرض والأنشطة الاقتصادية، الاجتماعية والخدمة المنتشرة عليها وتبذر أيضاً الاراضي المستغلة وغير المستغلة، كما يمكن من خلال هذه الخرائط تحديد المناطق التي يمكن التوسيع فيها وخاصة لأنشطة السياحية والمرأكز الحضرية والريفية المتواجدة فيها. هذا وتبادر تكليف الأرض واستخداماتها من إقليم إلى آخر إذ تشكل في بعض الأقاليم نسبة كبيرة من إجمالي تكليف وتطوير المناطق السياحية، ففي سويسرا مثلاً تكلف الأرضي الجبلي ومناطق التزلج بما نسبته 75% من التكليف الإجمالي للمشاريع السياحية كما تضطر مؤسسات التطوير السياحي في مناطق الامازون إلى شق الغابات وهذه العملية مكلفة للغاية وتستغرق وقتاً زمنياً طويلاً ومن المستغرب أن المناطق النائية التي يتوقف الاثر فيها لزياراتها تكلف أكثر من المناطق القرية من المدن والمرأكز التجارية، وعليه فعندما تكون اسعار الأرض مرتفعة فإن ذلك يثير انشاء المشاريع السياحية الواسعة النطاق حيث يتم تعويض هذه الاصغر العالية بالمزيد من التطور السياحي<sup>3</sup>.

### المطلب الثالث: اهداف التهيئة السياحية

ان عملية التهيئة السياحية كغيرها من العمليات ترمي إلى تحقيق جملة من الاهداف الجوهرية بغية الارتقاء بالسياحة في المناطق المستهدفة بعملية التهيئة وجعلها قبلة سياحية بامتياز.

<sup>1</sup> عبد الله ابو عياش، حميد عبد النبي الطائي، مرجع سابق ذكره، ص ص 104، 105.

- كامل كاظم بشير الكناني، "الموقع الصناعي وسياسات التنمية المكانية"، دار صفاء للنشر والتوزيع، الاردن، الطبعة الاولى، 2008، ص 347.

<sup>2</sup> - عبد الله ابو عياش، حميد عبد النبي الطائي، مرجع سابق ذكره، ص ص 107.

للتهيئة السياحية اهداف عديدة نحصر اهمها في:

- لـ توفير موقع سياحية مهيئة ومجهة بكل الوسائل، الخدمات والتجهيزات الحديثة التي تلبى احتياجات الزوار الحاليين وتزيد من اعدادهم مستقبلاً؛
- لـ السعي لتحقيق مستوى عالي من الجودة للخدمات السياحية المقدمة لإرضاء السياح الوافدين الى الموقع السياحي واعطاء نصرة حسنة عن المنطقة والبلد المضيف؛
- لـ العمل على توفير جميع الاحتياجات والمتطلبات التي تلبى رضا المستخدم اي السائح؛
- لـ تحسين جاذبية المناطق المعنية بالتهيئة وجودة حياة السكان والرفع من مستوى الخدمات الأساسية والاجتماعية؛
- لـ تنوع الانشطة المدرة للدخل وتوفير فرص عمل جديدة لسكان المحليين؛
- لـ تثمين الموروث الثقافي والطبيعي المحلي ومحاولة تعريف السياح بعادات وتقاليд سكان المنطقة؛
- لـ تمكين المناطق الاقرية والداخلية التي تمتلك مقومات سياحية من تبوا موقع هام كوجهة سياحية هامة.

#### **المطلب الرابع: متطلبات تطوير وتهيئة المواقع السياحية**

تحكم عملية تهيئة وتطوير الموقع السياحية مجموعة من المتطلبات والشروط الواجب اخذها بعين الاعتبار قبل الشروع في عملية التطوير، هذه المتطلبات تختلف من منطقة الى اخرى ومن بلد الى اخر كل حسب مواردها وامكاناتها.

هناك عدة متطلبات واجب مراعاتها عند الشروع في عملية تهيئة وتطوير الموقع السياحية وهي<sup>1</sup>:

**١ - تحقيق الموائمة بين القطاع السياحي وبقية القطاعات الاقتصادية الأخرى:** بهدف تحقيق الاستغلال الامثل للموارد السياحية داخل الموقع السياحي وربطها في سياقها التنموي الاقليمي والوطني من اجل تعظيم فوائد ومتاسبات عملية التطوير وتقليل السلبيات المصاحبة لها، ويجب ان تكون عملية تطوير اي موقع سياحي مستدامة وليس عمليه عشوائية.

**٢ - الموائمة بين الطلب السياحي الحالي والمستقبل:** عند البدء بعملية تهيئة او تطوير الموقع السياحية يجب ان تكون هناك موائمة بين الطلب السياحي الحالي والمتوقع مستقبلا وبين ما يتتوفر في الموقع السياحية من عرض سياحي، لذلك يجب العمل على اجراء مسح شامل لكافة المقومات السياحية المتوفرة والتعرف على الاسواق المصدرة للسياح واتجاهاتهم ومطالبهم، وفي ضوء ذلك يتم تحديد الموقع التي يراد تطويرها سياحيا كإنشاء المصايف والمشاتي والقرى السياحية.

**٣ - القبول بالتغيير:** عند التفكير في تطوير الموقع السياحية يجب توزيع الفوائد والكلف بشكل منصف بين مروجي السياحة والسكان المحليين، ويجب توفير المعلومات الجيدة والابحاث حول طبيعة التطوير السياحي واثر ذلك على البيئة البشرية والثقافية وذلك قبل القيام بعملية التطوير وخلالها لاسيما بالنسبة الى السكان المحليين كي يتمكنوا من المشاركة والتأثير الى اقصى حد.

**٤ - التمويل:** تتطلب عملية التطوير السياحي استثمارات ضخمة لإقامة الاساس السياحي والموقع السياحي، والتي تعاني من نقص في مصادر التمويل سيمثل ذلك محددا سلبيا لعملية التطوير السياحي لذلك يجب على الحكومات تقديم حوافز للمشروعات السياحية بهدف تهيئة المناخ للاستثمارات الخاصة لتدعم التطوير السياحي.

لقد ظهرت التهيئة السياحية مؤخرا كعملية حتمية تبنتها الدول المستضيفة للسياح في محاولة منها لتطوير مناطقها السياحية وتهيئتها لاستقبال السياح الوافدين اليها وارضائهم سواء من حيث حفاوة الاستقبال او من حيث طرق واماكن استضافتهم بغية الارتقاء بهذا القطاع الرائد.

<sup>1</sup>- ابراهيم خليل بظاظو، مرجع سبق ذكره، ص ص 209، 210.

## **خلاصة الفصل الأول**

اعتبرت السياحة ظاهرة حضارية حديثة حتى انها اصبحت علمًا له مكانته وخصائصه التي ينفرد بها فهي بمثابة جسر عابر وناقل يعبر من خلاله الاقتصاد الوطني بل والعالمي من وضع معين الى وضع افضل اقتصاديا، اجتماعيا، ثقافيا وحضاريا.... الخ، والقطاع السياحي كأي قطاع اخر له دور فعالفي تكوين الناتج القومي وتحقيق المزيد من الانتاج والاستخدام، لذا فقد حظي هذا القطاع بعناية خاصة من قبل حكومات الدول فأنشأت منظمات وهيئات اقليمية ودولية تعمل على تشجيع السياحة وتحسينها وكذا مواجهة الصعوبات والتحديات التي تعيق وتحد من تقدم وتطور هذا القطاع الواعد.

# الفصل الثاني

## التهيئة السياحية وعلاقتها بالتنمية المحلية

تمهيد.

المبحث الأول: لمحه حول التنمية

المبحث الثاني: الخلفية النظرية للتنمية المحلية

المبحث الثالث: التهيئة السياحية كمدخل لتحقيق  
التنمية المحلية

خلاصة الفصل الثاني

تمهيد

تعتبر تنمية المجتمع المحلي عملية ضرورية من أجل الوصول إلى التنمية المحلية الشاملة، لأن الوصول إلى تحقيق الكل لابد أن يبدأ من الجزء والقاعدة أي البدء بالتنمية المحلية، لأنها تعد بمثابة طموح تسعى الادارة المحلية لتحقيقه من أجل خلق اقتصاد بديل عن المحروقات، وتعتبر التهـة السياحـية الخطـة الأولى لإـحداث تنـمية محلـية مستـقلـة، إذ لا يقتـصـر قـطـاع النـشـاط السـيـاحـي عـلـى إـقامـة هـيـاـكـل وـمـنـشـآـت جـديـدة بل يـحـاجـ إلى تـشـمـين وـتـطـوـير المـوـاقـع وـالـمـنـاطـق الطـبـيـعـية القـائـمة لـتوـاكـب مـخـلـف بـرـامـج التـنـمية المـحلـية.

## **المبحث الأول: لمحـة حول التـنـمية**

التنمية هـدـف انسـاني متـعدـ الأبعـاد تـسـعـي إـلـيـه مـخـلـفـ المـجـتمـعـات، لـذـلـك تـبـنـتـ الدولـ سيـاسـاتـ وـخـطـطـ تـنـموـيةـ عـدـيدـةـ تـتـشـارـكـ فـيـ تـصـمـيمـهاـ وـتـحـقـيقـهاـ مـعـ مـخـلـفـ الـأـفـرـادـ وـالـجـمـاعـاتـ وـتـؤـدـيـ إـلـىـ تـحـسـينـ مـسـتـوـيـاتـ الـحـيـاةـ وـالـرـفـاهـيـةـ الشـامـلـةـ.

## **المطلب الأول: مـفـهـوم التـنـمية**

إن المتتبع لتاريخ التنمية يجد أن هناك تطور مستمر وواضح في مفهومها وهذا استجابة لطبيعة المشكلات التي تواجهها المجتمعات، وبذلك نجده اتخذ صوراً محددة في سياق الحضارة المعاصرة.

**أولاً: لمحّة عن تطور مفهوم التنمية:** يمكن تمييز خمسة مراحل لتطور مفهوم التنمية كما يلي:

**1\_ التنمية بوصفها رديفاً للنمو الاقتصادي:** استخدم مصطلحي النمو والتنمية كمرادفين لبعضهما خاصة في الأدبيات الاقتصادية الأولى، وامتدت هذه المرحلة منذ نهاية الحرب العالمية الثانية إلى منتصف ستينيات القرن الماضي، تم خلالها تصور عملية التنمية باعتبارها نمو اقتصادي فقد ذلك إلى افتراض أنه على الدول النامية أن تمر بمراحل مشابهة لتلك التي مرت بها أقطار أوروبا الغربية لتحقيق النمو الاقتصادي<sup>1</sup>.

**2\_ التنمية وفكرة النمو واعدة التوزيع:** برزت منذ أواخر السبعينيات مقاربات جوهيرية مختلفة لعملية التنمية وأهدافها، نتج عنها المزيد من التركيز على الجوانب غير الاقتصادية للتنمية ليس على شكل وسائل لتحقيق النمو الاقتصادي بل كأهداف عامة في حد ذاتها<sup>2</sup>.

**3\_ التنمية المستدامة:** منذ سبعينيات القرن المنصرم وبالتحديد عام 1972 في نادي روما قدمت دراسة بعنوان حدود النمو انتهت إلى أن استمرار الوضع في العالم بنفس الأنماط السائدة سيؤدي لاستنزاف شبه كامل للموارد الطبيعية، وعليه ادخل إلى مفهوم التنمية مصطلح جديد وهو التنمية المستدامة وهي استراتيجية تسعى إلى توفير الحاجات الأساسية للإنسان مع الحفاظ على البيئة والقضاء على الفقر من خلال تحقيق موازنة بين الأنظمة البيئية والاقتصادية والاجتماعية والعمل بشفافية عالية تضمن حاجات الجيل الحالي والأجيال المستقبلية<sup>3</sup>.

**4\_ التنمية البشرية:** عرفتها الأمم المتحدة بأنها: "عملية تحدث نتيجة لتفاعل مجموعة من العوامل المتعددة والمتنوعة من أجل الوصول لتحقيق تأثيرات وتشكيلات في حياة الإنسان في سياقه المجتمعي، وهي حركة متصلة تتواصل عبر الأجيال وعبر الواقع الجغرافي والبيئي"<sup>4</sup>.

**5\_ التنمية الشاملة:** في عام 1996 أعلن البنك الدولي مبادرة الإطار الشامل للتنمية تضمنت بلوحة إطار كلي يتكون فيه الجانب الاقتصادي والمالي والهيكل الاجتماعي والبنيوي، وينظر البنك الدولي للتنمية على أنها: "عملية تحويل المجتمع من العلاقات التقليدية وطرق التفكير التقليدي إلى طرق أكثر حداً، ويرى أنه لن ين sisr انجاز هذه التنمية إلا إذا شملت تحسين مستويات الحياة كالصحة والتعليم وتحقيق الفقر واطراد التنمية<sup>5</sup>.

**ثانياً: تعريف التنمية:** هناك عدة تعاريف ذكر منها - على سبيل المثال لا الحصر - وهذا على النحو التالي:

✓ **التعريف الأول:** أقرت هيئة الأمم المتحدة تعريفاً مميزاً للتنمية عام 1956 على أنها: "تلك العمليات التي يمكن من خلالها توحيد جهود المواطنين والحكومة لتحسين الاحوال الاقتصادية

<sup>1</sup>- عدنان داود محمد العذاري، "الاستثمار الأجنبي المباشر على التنمية والتنمية المستدامة في بعض الدول الإسلامية"، دار غيداء للنشر والتوزيع، الأردن، الطبعة الأولى، 2016، ص 29.

<sup>2</sup>- المرجع نفسه، ص 31.

<sup>3</sup>- سامي عبد الرزاق التميمي، "العلومة والتنمية البشرية المستدامة"، دار نجدة للنشر والتوزيع، الأردن، الطبعة الأولى، 2008، ص 54.

<sup>4</sup>- عبد الرحيم محمد عبد الرحيم، "التنمية البشرية ومقومات تحقيق التنمية المستدامة في الوطن العربي"، ورقة بحث مقدمة إلى المؤتمر العربي السادس حول: "التنمية البشرية وأثرها على التنمية المستدامة"، المنظمة العربية للتنمية الإدارية، مصر، ماي 2007، ص 6، 7.

<sup>5</sup>- عدنان داود محمد العذاري، مرجع سبق ذكره، ص 31.

والاجتماعية والثقافية في المجتمعات المحلية ولمساعدتها على الاندماج في حياة الأمة والمساهمة في تقدمها بأقصى قدر ممكناً<sup>1</sup>.

معنى أن التنمية هي عمل الحكومة والمواطنين جنباً إلى جنب لتحسين الأحوال الاقتصادية والاجتماعية والثقافية للمجتمعات المحلية لضمان تقدمها واندماجها في الحياة الحضرية.

✓ **التعريف الثاني:** كما تعرف التنمية على أنها: "عملية مجتمعية تستهدف توظيف الموارد الطبيعية البشرية والتكنولوجية المتاحة لنقل مجتمع تقليدي يعاني عوارض التخلف الثقافي والاجتماعي والعلمي والجمود الاقتصادي إلى حالة تتصرف بالتنمية المستدامة تقوم بتحرير الناس من الحاجة المادية والظلم والبؤس والجهل والمرض، ورفع مستوى حياة كل أفراد المجتمع"<sup>2</sup>. أي أنها عبارة عن عملية توظيف جل الموارد المتاحة لتحويل المجتمع من تقليدي مختلف إلى مجتمع حظري متقدم.

✓ **التعريف الثالث:** هذا وينظر للتنمية على أنها: "عملية متكاملة تطال مختلف جوانب الحياة السياسية، الاجتماعية والاقتصادية"<sup>3</sup>.

أي أن التنمية عملية شاملة لا تختص بجانب معين فقط بل تمتد كافية جوانب الحياة سواء اقتصادية كانت أو اجتماعية أو سياسية.

✓ **التعريف الرابع:** وتم تعريفها بأنها: "العمل على احداث النماء، ويتم توجيه الجهد التنموي وفقاً للمفهوم الذي تؤمن به الجماعة البشرية والتي تضطلع به"<sup>4</sup>.

معنى آخر توجيه الجهد التنموي لتحقيق النماء لكن بما يتناسب مع معتقدات المجتمع وعاداته.

ومن التعريفات الذكر نستخلص بأن التنمية تتركز في كونها: "عملية تهدف أساساً إلى تحسين وتطوير مختلف جوانب الحياة الاجتماعية والاقتصادية والثقافية، وذلك من خلال توحيد جهود الأفراد واستغلال الموارد والإمكانيات المتاحة استغلاعاً أمثلًا، بغية تحقيق مستويات أفضل لجميع فئات المجتمع".

### ثالثاً: التنمية وعلاقتها بباقي المصطلحات

« **التقدم وعلاقته بالتنمية:** إن جوهر التقدم في العالم الثالث يمكن في التنمية والتحديث، فالتقدم هو التغير نحو الاتجاه المرغوب فيهم قبل المجتمع وهو بدء التنمية من الريف برفع مستوى الخدمات الضرورية، تحسين مستوى معيشة الأفراد، تحقيق الأمان الغذائي والتنمية الزراعية، حل مشكلة النمو السكاني التي تعوق التقدم والتنمية وادماج الشباب في تحقيق أهداف التنمية<sup>5</sup>.

« **النمو والتنمية:** مما امتداد لبعضهما البعض إذ يتداخلان في أنظمة المجتمع وأنسقه الاجتماعية ويتقان على التحسن والارتقاء، ومع ذلك يختلف معنى النمو عن معنى التنمية، فالنمو ظاهرة تحدث في جميع المجتمعات على اختلاف مستوياتها، وهو أقرب إلى التغير الكمي منه إلى التغير الكيفي، فهو يعني الزيادة والتراكم ويستخدم للإشارة إلى بعض المتغيرات الكمية كالزيادة في الدخل الفردي أو الناتج القومي الاجتماعي، أما التنمية فتعنى بتحقيق زيادة سريعة تراكمية

<sup>1</sup>- محمد طاهر قادری، "التنمية المستدامة في البلدان العربية بين النظرية والتطبيق" ، مكتبة حسن العصرية للنشر والتوزيع، لبنان، الطبعة الأولى، 2013، ص 25.

<sup>2</sup>- محمد عبد العزيز ربيع، "التنمية المجتمعية المستدامة" ، دار اليازور للنشر والتوزيع، الأردن، الطبعة العربية، 2015، ص 10.

<sup>3</sup>- إبراهيم مشورب، "اشكالية التنمية في العالم الثالث" ، دار المنهل للنشر والتوزيع، لبنان، الطبعة الأولى، 2006، ص 126.

<sup>4</sup>- محمود شعوبي وآخرون، "مؤسسات الزكاة في الوطن العربي: دراسة تقويمية لتجارب مؤسسات الزكاة ودورها في مكافحة ظاهرة الفقر" ، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، الأردن، الجزء الثالث، الطبعة الأولى، 2010، ص 234.

<sup>5</sup>- <http://www.olc.bu.edu.eg/olc/images/fart/518> (consulté le 22/11/2016).

ودائمة خلال فترة معينة من الزمن، وهو تغير كبير يتناول الجوانب البنائية والوظيفية فهي أقرب إلى التغيير الكيفي منه إلى التغير الكمي، والتغير الكيفي من سماته العمق والجذرية والسرعة وعليه فالتنمية تحيط بكل جوانب الحياة فتحث تغيرات كافية عميقة وشاملة. ونستخلص من هذا كله أن النمو هو عملية تلقائية تحدث بدون تدخل الإنسان، أما التنمية فتعني النمو المعتمد الذي يتم عن طريق الجهود التي يقوم بها الإنسان لتحقيق أهداف معينة<sup>1</sup>.

### المطلب الثاني: أهداف التنمية وأنواعها

ترمي التنمية بمختلف انواعها لتحقيق مجموعة مترابطة من الأهداف التي تسهم في تطوير المجتمعات في كافة الدول وتحسين مستوى معيشتهم، إضافة لتحقيق الرفاه الاجتماعي والاقتصادي.

**اولاً: اهداف التنمية:** تهدف التنمية إلى تحقيق ما يلي<sup>2</sup>:

لــ تحسين حياة البشر من خلال رفع اشباع الحاجات الأساسية للفرد وتحقيق ذاته الإنسانية وتحسين فرص العدالة الاجتماعية والاقتصادية وفرص المشاركة في العمليات السياسية؛  
لــ احداث سلسلة من التغيرات الوظيفية والهيكلية الالازمة لنمو المجتمع وذلك بزيادة قدرة أفراد المجتمع على استغلال الطاقة المتاحة لتحقيق أكبر قدر من الحرية والرفاهية بأسرع من معدل النمو الطبيعي؛

لــ الانتقال إلى مرحلة جديدة شاملة الانتاج والانسان ومقدراته وفرص حياته ومشاركته الايجابية على مستوى مغاير لمرحلة سابقة؛

لــ تهيئة سيطرة الانسان على بيئته وإمكانياته وطاقاته لبناء حاضره ومستقبله من واقع الشعور بمسؤولية الانتماء الاجتماعي والقدرة على المنافسة في عالم يحكمه منطق الصراع؛

لــ تأمين زيادة مستمرة في متوسط دخل الفرد على فترة من الزمن والى انشاء التنظيم السياسي الممثل لمصالح القوى صاحبة المصلحة الحقيقة في التنمية، وايجاد اعداد وفيرة من الكفاءات الادارية والتنظيمية واجراء تغيرات في القيم والعادات وخلق مؤسسات وتنظيمات جديدة؛

لــ ازالة جميع المصادر الرئيسية لبقاء التخلف منها الفقر والطغيان وضعف الفرص الاقتصادية وكذا الحرمان والقهر الاجتماعي والسياسي؛

لــ تحقيق مستوى رفاه متوازن لكل الأفراد والجماعات في أي مجتمع؛

لــ تحقيق مستويات عالية من النمو والاستقرار الاقتصادي؛

لــ القضاء على الفقر والجهل والتخلف؛

لــ العمل على تحقيق العدالة الاجتماعية وتقليل التفاوت بين فئات المجتمع؛

لــ تعزيز القدرات العامة للمجتمع؛

لــ زيادة اتاحة وتوسيع توزيع السلع الأساسية المقومة للحياة مثل الغذاء، السكن، الحماية؛

لــ توسيع نطاق الاختيارات الاقتصادية والاجتماعية للأفراد والأمم وذلك عن طريق تخلصهم من العبودية والعتمادية، وليس فقط في علاقاتهم مع الناس والدول بل أيضاً تحريرهم من قوى الجهل والمأساة الإنسانية.

### ثانياً: أنواع التنمية

<sup>1</sup>- حسين عبد الحميد أحمد رشوان، "التنمية: اجتماعية، اقتصادية، ثقافية، اقتصادية، سياسية، ادارية، بشرية"، مؤسسة شباب الجامعة للنشر والتوزيع، مصر، 2009، ص ص 18-21.

<sup>2</sup>- لمزيد من المعلومات راجع في ذلك:

- هبة مصطفى كافي، "التسويق الأخضر كمدخل لحماية البيئة المستدامة في منظمات الأعمال" ، دار ألفا للوثائق للنشر والاستيراد والتوزيع، الجزائر، الطبعة الأولى، 2017، ص 29.

- موسى اللوزي، "التنمية الإدارية: المفاهيم، الأسس، التطبيقات" ، دار وائل للنشر والتوزيع،الأردن، الطبعة الأولى، 2000، ص 37.

- ميشيل تودارو، "التنمية الاقتصادية" ، محمود حسن حسني، محمود حامد محمود، دار المريخ للنشر والتوزيع، السعودية، 2006، ص 59.

للتنمية أنواع عديدة نوجزها فيما يلي:

- **التنمية الاقتصادية:** وتعرف على أنها: "تحقيق زيادة سريعة تراكمية ومستمرة في متوسط نصيب الفرد من الدخل الوطني الحقيقي خلال فترة زمنية معينة"<sup>1</sup>.
- **التنمية الاجتماعية:** وتعرف التنمية الاجتماعية بأنها: "عبارة عن تغير اجتماعي يلحق بالبناء الاجتماعي ووظائفه بعرض اشباع الحاجات الاجتماعية للأفراد"<sup>2</sup>.
- **التنمية الادارية:** ويقصد بها: "جميع مجهودات التطوير الاداري عن طريق التدريب والاستشارة والبحوث الميدانية وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات والحكومة الالكترونية والتشريعات الفعالة لتحقيق التوازنات بين أصحاب المصالح المشتركة"<sup>3</sup>.
- **التنمية السياسية:** وتعرف التنمية السياسية بأنها: "عملية نمو في كفاءة المؤسسات بحيث تكون قادرة على التعامل مع مقتضيات التعبئة الاجتماعية والمشاركة السياسية"<sup>4</sup>.
- **التنمية البيئية المتواصلة (المستدامة):** التي تلبي احتياجات الحاضر دون أن تعرض للخطر قدرة الأجيال القادمة التي من شأنها أن تؤودنا إلى ممارسة النوع الصحيح من النمو الاقتصادي القائم على التنوع الحيوي

والتحكم في الأنشطة الضارة بالبيئة وتحديد المواد القابلة للتجديد وحماية البيئة الطبيعية"<sup>5</sup>.

### المطلب الثالث: مستويات ومقومات التنمية

ان اتباع عملية التنمية كأسلوب للعمل يقتضي بالضرورة التعرف على مختلف مجالات تطبيقها، بالإضافة إلى التطرق لمختلف مقوماتها سواء المادية منها او غير المادية وهذا ما سيتم تناوله في هذا المطلب.

#### أولاً: مستويات التنمية

مما تقدم يتضح لنا بأن التنمية ثلاثة مستويات نوجزها في الآتي<sup>6</sup>:

- **المستوى التكنولوجي:** يعمل على تغيير اساليب الانتاج و النقل والاتصال... الخ؛
- **المستوى الاقتصادي:** يهتم بالإنتاجية وتوزيع العائد... الخ؛
- **المستوى الاجتماعي:** يشمل مجالات العلاقات والوعي والمسؤولية ودراسة توزيع القوى والتعليم والدخل... الخ.

#### ثانياً: مقومات التنمية

ونوضحها بإيجاز فيما يلي<sup>7</sup>:

##### 1) المقومات المادية: وتمثل في:

<sup>1</sup>- أحمد شوقي، "دنيا الإسلام و التنمية الاقتصادية"، دار الفكر العربي للنشر والتوزيع، لبنان، الطبعة الأولى، 2000، ص 16.  
<sup>2</sup>- هشام مصطفى الجمل، "دور السياسة المالية في تحقيق التنمية الاجتماعية بين النظام المالي الإسلامي والنظام المالي المعاصر دراسة مقارنة"، دار الفكر الجامعي للنشر والتوزيع، مصر، 2007، ص 216.

<sup>3</sup>- فريد راغب النجار، "التنمية الادارية"، الدار الجامعية للنشر والتوزيع، مصر، 2008، ص 23.

<sup>4</sup>- بشار محمود قيلان، "اثر سياسات البنك الدولي على التنمية الاقتصادية والسياسية" ، دار عماد للنشر والتوزيع،الأردن، الطبعة الأولى، 2009، ص 57.

<sup>5</sup>- فاطمة يلقوع، خيرة قرن، "التنمية كضرورة حتمية للنهوض بالاقتصاديات العربية في ظل الظروف الراهنة "، ورقة بحث مقدمة الى الملتقى الدولي الأول: البدائل التنموية في الاقتصاديات العربية وترشيد استغلال الموارد في ظل التغيرات الإقليمية الدولية، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير، جامعة زيان عاشور، الجفة، الجزائر، أيام 21 و 22 نوفمبر 2012، ص 2.

<sup>6</sup>- رشاد أحمد عبد اللطيف، "التنمية المحلية" ، دار الوفاء لدبنيا الطباعة، مصر، الطبعة الأولى، 2011، ص 78.

<sup>7</sup>- هشام مصطفى الجمل، "دور الموارد البشرية في تمويل التنمية بين النظام المالي الإسلامي والنظام المالي الوضعي" ، دار الفكر الجامعي للنشر والتوزيع، مصر، 2006، ص 53-63.

**أ) توفر الموارد الطبيعية:** اختلفت الآراء حول العلاقة بين الموارد الطبيعية والتنمية ومدى أهمية هذا المقوم في تحقيق التنمية، وبالرغم من أهمية هذا المقوم إلا أن البعض يعتبره ذي أهمية كبيرة في احداث التنمية ويستدلون على ذلك بأن الكثير من الدول المتخلفة رغم امتلاكها الكم الهائل من الموارد الطبيعية إلا أنها مازالت تعاني من التخلف والمشاكل، بينما بعض الدول المتقدمة لا تملك منه شيئاً ومع ذلك فإنها تعد أحدى الدول المتقدمة كالصين مثلاً التي تعرضت أثناء الحرب العالمية الثانية لدمار شامل. ولعل الامر المتفق عليه بين الكتاب الاقتصاديين أن توفر هذا المقوم يلعب دوراً هاماً في المراحل الأولى من التنمية وذلك عندما يكون هدف التنمية هو تجميع رأس المال اللازم لعمليات التنمية في جميع القطاعات.

**ب) تراكم رأس المال:** يعد رأس المال أحد المقومات الأساسية في عملية التنمية، واجراء التحولات الجذرية المطلوبة والمقصود برأس المال: الأموال التي يتم ادخالها بقصد اعادة استخدامها مرة أخرى من بين أوجه الاستخدام الاستثمار العيني المتمثل في المعدات والمباني والآلات التي يحوزها المجتمع، اذ لا قيمة لرأس المال النقي ما لم يتحول الى أصل منتج للسلع والخدمات.

**ج) ضرورة التخطيط للتنمية:** يثير التدخل الحكومي في عملية التنمية الكثير من التساؤلات لما يقال عن عيوب تدخل الحكومة في النشاط الاقتصادي، الا أن التنمية لا تحدث بطريقة عفوياً بل لأبد من وضع الخطط اللازمة لذلك بطريقة عملية و موضوعية مدروسة، و متابعتها و ازالة العقبات التي قد تقف في طريق التنمية، مثل قلة المدخرات وعدم وجود رأس المال اللازم لعملية التنمية وغيرها من العقبات، فعلى الحكومة التدخل بوضع الخطول والحلول البديلة وتفهم ذلك بطريقة مرنة تتلاءم وظروف المجتمع. ويجب انتووضع أي خطة للتنمية على ضوء الامكانيات والاحتياجات والقيود الاقتصادية والاجتماعية بكل مرحلة من مراحل التنمية.

**2) المقومات غير المادية:** لا تقتصر التنمية على المقومات المادية فقط لإحداثها بل يوجد إلى جوارها مقومات لا تقل عنها أهمية ألا وهي المقومات غير المادية والتي تتمثل في:

**أ) احساس الشعب بال الحاجة الى التنمية "الادراك لأهمية التنمية":** تعتبر السلبية الناجمة عن جهل الشعوب بمدى أهمية التنمية، وتأثيرها عليهم سواء كان على المدى الطويل او القصير من أهم العقبات التي تواجه عملية التنمية والقائمين عليها في جميع القطاعات، فجميع المشاريع التي تقوم الدولة بإنشائها وانفاق المبالغ الطائلة عليها لا يكون لها قيمة الا اذا وعى الشعب قيمة هذه المشاريع وأن انشاءها انما يعجل لتحقيق رفاهية تلك الشعوب وبالتالي يجب عليهم أن يشاركون في المحافظة عليها واستغلالها استغلالاً حسناً، ولا فلن يتحقق لتلك المشروعات النجاح مالم يقف الشعب إلى جوار الدولة جنباً إلى جنب.

**ب) تنمية الموارد البشرية:** تعد الموارد البشرية أحد اهم المقومات الازمة لعملية التنمية، فالإنسان هو المبتكر والمخترع والمنفذ لكل عمليات التنمية، لذلك نجد أن دول العالم والمنظمات الدولية الان تهتم بضرورة تنمية الموارد البشرية وتشدد على ضرورة أن تعزز التنمية الفعالة للموارد البشرية قدرات الناس وكفاءتهم وتوسيع نطاق الاختيارات المتاحة لهم في تطوير معيشتهم وتحقيق تطلعاتهم للوصول إلى التنمية البشرية التامة. وتتعدد أوجه العلاقة بين العنصر البشري وعملية التنمية، فهناك عدد من المحددات الهامة الرابط بين الاثنين مثل: حجم السكان ومعدل نموهم، مدى توفر فرص العملة والبطالة، تعليم المرأة وحجم استيعاب التعليم ومستواه، توافر التدريب بأنواعه المختلفة، الظروف والمستويات الصحية للسكان، مستويات الأجور السائدة... الخ.

**ج) الاستقلال السياسي والاقتصادي:** من أهم مقومات التنمية هو دعم الاستقلال الوطني وتقليل التبعية للعالم الخارجي والاعتماد على الذات، لذلك لا يمكن فصل التنمية عن الاستقلال ولا التفريط في السيادة الوطنية بحجة الاعتماد على ما تقدمه الدول المتقدمة للدول النامية، فالتنمية تقوم على أساس عملية

تحرير سياسي واقتصادي واجتماعي شاملة للوطن والمواطن في ان واحد، وان الهدف من الاستقلال السياسي والااقتصادي هو كسر الاستغلال بكل صوره، وازالت تعتبر شرطا ضروريا لعملية التنمية.

**د) استخدام التكنولوجيا الحديثة الملائمة:** يربط البعض بين التنمية واستيراد أحدث نظم التكنولوجيا المتقدمة على أساس أن ذلك مواكب لركب التقدم العلمي وأنه مقوم من مقومات التنمية، وهذا الرأي يغفل عن أن التكنولوجيا ما هي نتاج اجتماعي وإن وجود تكنولوجيا معينة لدى دولة لا يستلزم ملائمة تلك التكنولوجيا لدولة أخرى، فان ما يصلح لدولة ما قد لا يصلح لدولة أخرى نظرا العدة صعوبات من ارتفاع تكلفة التكنولوجيا الحديثة وعدم قدرة العقول على استيعابها، اضافة الى عدم وجود السبولة الكافية لاستيراد تلك التكنولوجيا إلى غير ذلك من المشاكل التي يجب على صانعي التنمية أن يجدوا لها حلولا قبل استيراد التكنولوجيا الحديثة.

#### المطلب الرابع: سياسات التنمية و الاتجاهات النظرية لها

تقوم التنمية بمختلف انواعها، مستوياتها واتجاهاتها النظرية على ثلات سياسات رئيسية هي التنمية الحرة، التنمية المختلطة والتنمية المترادفة المترادفة نسبيا والتي تقوم بانتهاجها مختلف المجتمعات.

##### أولاً: سياسات التنمية

يمكن تصنيف السياسات التنموية في فئات ثلات رئيسية وهي<sup>1</sup>:

لـ **التنمية الحرية**: هي التنمية التي تنتهجها المجتمعات الرأسمالية الغربية وبعض المجتمعات النامية التي تتبع المنهج الغربي في التنمية، وتقوم التنمية الحرية على نظام السوق بكفاءة أبعاده واعطاء الدور الرئيسي في جهود التنمية القومية الشاملة للقطاع الخاص، وبالرغم من ذلك فإن دور الدولة في المجتمعات الرأسمالية قد تناهى عموما لأسباب عملية أكثر من كونها أسباب عقائدية.

لـ **التنمية المخططة**: تنتهجها المجتمعات الاشتراكية أو الشيوعية في دول أوروبا الشرقية الاتحاد السوفيتي والصين وغيرها من دول هذه المنظومة وتتوابعها، وترتजز التنمية المخططة على دور أساسى للقطاع العام بمختلف مؤسساته وفعالياته بينما لا يوجد دور يذكر للقطاع الخاص وهذا يعني وجود خطط قومية شاملة للاقتصاد والمجتمع وفي مختلف القطاعات الانتاجية والخدمة ويتضمن ذلك سياسات الانتاج والتوزيع والأولويات والبدائل والأساليب وغيرها.

لـ **التنمية المترادفة المترادفة نسبيا**: تقوم على أساس المشاركة الفعالة والحيوية للقطاعين العام والخاص في مجال التنمية القومية الشاملة، وتفترض مثل هذه السياسات ضرورة وجود المشاركة لبلوغ الأهداف والطموحات التنموية الشاملة.

##### ثانياً: الاتجاهات النظرية في التنمية

سننطرق فيمايلي لاتجاهات النظرية التي ميزت عملية التنمية كمايلي<sup>2</sup>:

« **الاتجاه السيكولوجي**»: ويعنى بدراسة التنمية الاقتصادية والاجتماعية والتمييات الأخرى، والتغيير الاجتماعي والثقافي في ضوء الخصائص السيكولوجية للأفراد، ويرى (ألكس انجلز) أنه

<sup>1</sup>- نائل عبد الحافظ عواملة، "ادارة التنمية"، دار زهران للنشر والتوزيع، الأردن، الطبعة الأولى، 2013، ص ص 48، 49.

<sup>2</sup>- لمزيد من المعلومات راجع في ذلك:

- حسين عبد الحميد أحمد رشوان، مرجع سبق ذكره، ص ص 31 - 52.

- اسماعيل محمد بن قانه، "اقتصاد التنمية-نظريات، نماذج، استراتيجيات"، دار أسامة للنشر والتوزيع، الأردن، الطبعة الأولى، 2012، ص 68.

على الدولة التي تريد التنمية أن تكتب الخصائص التالية: الاستعداد لقبول الخبرات الجديدة، الانفتاح على العالم قبل التحديات والتغيير، الميل نحو الديمقراطية، التعرف على المشاكل والقضايا الهامة، الأخذ بالتخطيط مع المحافظة على الوقت والمواعيد والثقة في التقدم والعلم والتكنولوجيا.

» الاتجاه الاجتماعي: انطلق (كونت) في آرائه في الدين من الفكر العلماني ومن المنهج الوضعي اذ حول الوضعية الى دين واعتبر الدين أهم الاوضاع الملزمة للمجتمع، واطلق على هذا الدين "بيانة الإنسانية" وجعله شعارا هاما في الحياة الاجتماعية وهو يرتكز على ثلاثة مبادئ هي: الحب هو المبدأ النظام هو الأساس، والتقدم هو الغاية، وجوهر الدين ليس الاعتقادات في الله أو الده ولكن جوهره أخلاقي، فهو يسعى الى تكريس الإيمان بالعلم التجريبي والمنهج العلمي في التفكير وتنظيم الحياة وتوجيه الأخلاق لخدمة الإنسانية وتنمية الروابط بين الأفراد، وتحقيق المثل العليا في الحياة الاجتماعية.

» الاتجاه المادي: اعتبر (كارل ماركس) أن الأديان والقانون والسياسة والفنون والأداب والعلوم الاجتماعية ليست إلا صورة ايديولوجية يقررها البناء المادي للمجتمع، وعلى ذلك فالعامل الاقتصادي هو المحدد الأساسي لبناء المجتمع وتطوره، ويكون العامل الاقتصادي من الوسائل التكنولوجية للإنتاج فهي التي تحدد العلاقات التي ينبغي على الناس أن يدخلوا فيها، وعليه فالحقيقة الوحيدة عن كارل ماركس هي المادة، والحركة هي أسلوب وجود المادة، وقد ميز ماركس بين خمسة مراحل للتطور هي الجماعة البدائية ثم الرق ثم الاقطاع ثم الرأسمالية ثم الاشتراكية.

» الاتجاه المثالي: ركز (فيبر) على أثر الاتجاهات الدينية والثقافية وكذلك العوامل النفسية والدافع السيكولوجية على سلوك الأفراد في احداث التنمية واعتبرت أن التمسك بالدين والأخلاق من أهم أسباب تقدم المجتمعات، وذلك من خلال دراسته للعلاقة بين الأفكار الدينية من ناحية والاتجاهات نحو النشاط والتنظيم الاقتصادي من ناحية أخرى.

» الاتجاه التطوري: لقد صاغ (والتر روستو) فكرة مفادها أنه لا يمكن لأي مجتمع أن يصل إلى درجة عالية من النمو إلا بعد أن يمر بمراحل معينة، وهي مراحل تمت صياغتها في ضوء مراحل النمو الاقتصادي التي مررت بها الدول المتقدمة وهي: المجتمع التقليدي، مرحلة التهيئة للانطلاق، مرحلة الانطلاق، مرحلة الاتجاه نحو النضج، مرحلة الاستهلاك الوفير ومرحلة ما بعد الاستهلاك. وهذه المراحل مشتقة من تحليل روستو للثورة الصناعية في بريطانيا وعليه فمعيار التخلف والنمو يتوقف على مدى ابتعاد أو اقتراب هذه المجتمعات من الخصائص الاقتصادية والاجتماعية والثقافية لنسق المجتمعات الرأسمالية الذي يمثل غاية وهدا ونموذجًا مثالياً في اعتقاده.

» الاتجاه الانتشاري: يقوم على أساس تقسيم العالم إلى قطب تقليدي يشير إلى العالم الثالث وآخر حديث يشير إلى العالم الصناعي، وأن البلدان الأولى مشدودة بحتمية التحدي نحو الثانية ومن ثم فإن عملية التحول تجري في اتجاه واحد من التقليد إلى التحديث، فالعناصر الثقافية تنتقل من عواصم الدول المتقدمة إلى عواصم الدول النامية ثم تنتشر في عواصمها الإقليمية إلى أن تسود في النهاية كل أقاليم هذه الدول، ويتم ذلك من خلال وسائل الاتصال الجماهيري والتعليم والسياحة.

» نظرية التحديث: تشير إلى الاتجاه نحو القيم العلمانية والتمييز بين التقليدية والحداثة، والتنمية تعتمد على احلال القيم الجديدة محل التقليدية بالفصل بين القرابة والاقتصاد، الامر الذي يؤكّد على التحرر من القيود الخاصة بالعمل ويشير إلى الصفة العقلية والحسابية للتنظيم الابتكاري هذا وتصور نظرية التنمية على أنها مراحل تاريخية طبيعية يجب أن تمر بها المجتمعات وصولاً إلى النمو والتقدم، والتحديث حسب رأي (ولبرت مور) هو التحول الكلي للمجتمع التقليدي إلى أنواع من التكنولوجيا وما يرتبط بها من تنظيم اجتماعي يميز دول العالم الغربي المتقدمة والمزدهرة اقتصادياً.

» نظرية التبعية: يرى أصحاب هذه النظرية أن النظم الغربية هي سبب البلاء والخلف بالنسبة لكل مجتمعات العالم في آسيا وأفريقيا وأمريكا اللاتينية، ويتبينون موقفاً مفاده أن التخلفات الاقتصادية لاقتصاديات العالم الثالث تنتج عن عملية استعمارية وتوسيع الرأسمالية، ويؤكدون على أهمية القوى الخارجية في دفع عملية التغيير والتلوّح في تحديد البناءات المحلية والإقليمية. لهذا يميل أصحاب هذا الاتجاه إلى تبني وجهة نظر أحادية الاتجاه حيث يعتبرون أن التخلف هو نتيجة تنمية الرأسمالية الأوروبية، ومع ذلك فقد اعتبرت هذه النظرية جامدة لأنها تعتبر تبعية الدول النامية للدول المتقدمة أمراً مسلماً به فلا يمكن تغييره فالدول النامية لديها القابلية للاستعمار كما أشار إلى ذلك الأستاذ (مالك بن نبي) في كتاباته.

ان التنمية بمختلف اتجاهاتها وسياساتها ما هي الا هدف انساني متعدد الابعاد والطموح، تسعى جل المجتمعات في العالم الى تحقيقها وتنشارك في ذلك مع حكوماتهم من خلال تنفيذ البرامج التي تسيطرها هذه الاخرية لتحسين المستوى المعيشي لهم.

### **المبحث الثاني: الخلفية النظرية للتنمية المحلية**

تعد التنمية المحلية أحد مستويات التنمية واداة من ادوات ترقية وتطوير وتحسين الاطار المعيشي لسكان المجتمعات المحلية، وذلك باتباع سياسات واستراتيجيات معينة لإنجاز وتطبيق مختلف البرامج التنموية المسطرة من قبل طرف الحكومات.

### **المطلب الأول: مفاهيم التنمية المحلية**

إن اتباع التنمية المحلية كأسلوب للعمل يقتضي استيعاب مفهومها والتطرق لمبادرتها وركائزها والوقوف على أهميتها، والأهداف التي ترمي لتحقيقها بغية تطوير وتحسين الحياة الاجتماعية للأفراد.

**أولاً: مفهوم التنمية المحلية:** لقد تعددت مفاهيم التنمية المحلية وتنوعت بحسب اختلاف الكتاب والمفكرين وجنسياتهم وتناول عينة من هذه التعريف - على سبيل المثال لا الحصر - فيما يلي:

✓ **التعريف الأول:** عرفت هيئة الأمم المتحدة سنة 1956 التنمية المحلية على أنها: "مجموعة الوسائل والطرق التي تستخدم بقصد توحيد جهود الأهالي مع السلطات العامة لتحسين مستوى الحياة على كافة النواحي الاقتصادية والاجتماعية والثقافية في المجتمعات القومية وال محلية وخارج هذه المجتمعات من عزلتها لتشارك ايجابياً في الحياة القومية ولتساهم في تقدم البلاد".<sup>1</sup>

معنى أنها مجموعة الطرق التي تحقق التعاون بين أفراد المجتمع والحكومة بهدف تحسين الحياة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية لسكان وخارجهم من عزلتهم ليساهموا في تقدم البلاد وتطورها.

✓ **التعريف الثاني:** تعرف التنمية المحلية بأنها: "العملية التي بواسطتها يمكن تحقيق التعاون الفعال بين المجهود الشعبي والحكومي للارتفاع بمستوى التجمعات المحلية والوحدات المحلية الاقتصادية واجتماعياً، ثقافياً وحضارياً من منظور تحسين نوعية الحياة لسكان تلك التجمعات في منظومة شاملة ومتكلمة".<sup>2</sup>

معنى أنها عملية تتعاون فيها الدولة مع الشعب لتحسين المستوى المعيشي لشعوب المجتمعات.

<sup>1</sup> محمد خشمون، "مشاركة المجلس البلدي في التنمية المحلية" ، أطروحة دكتوراه(غير منشورة)، كلية العلوم الإنسانية والعلوم الاجتماعية، جامعة متنوري، قسنطينة، الجزائر، 2011، ص 20.

<sup>2</sup>- العياشي عجلان، حوكمة الجيابية المحلية كآلية لتحقيق التنمية المحلية المستدامة- حالة ولاية المسيلة 2009-2008،"مجلة العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير" ، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير، جامعة سطيف 1، الجزائر، العدد 14، 2014، ص 168.

✓ **التعريف الثالث:** ينظر للتنمية المحلية على أنها: "القدرة على الاستفادة من مصادر البيئة البشرية والمادية المتوافرة وزيادتها كما ونوعاً وتطويرها بما يعود نفعه على جميع أفراد المجتمع مع ضمان استدامة هذه المصادر، ويبقى العنصر البشري وتطويره مادياً وثقافياً وروحيَا الشرط الأساسي لكل تنمية محلية"<sup>1</sup>.

أي أنها محاولة الاستفادة القصوى والاستغلال الامثل لمصادر البيئة البشرية والمادية وزيادتها كما ونوعاً.

من جملة التعريفات السابقة يمكن ان نستخلص التعريف التالي: "التنمية المحلية هي تلك العملية التي يتم من خلالها تجميع الجهود والتعاون بين مختلف أفراد المجتمع لتطوير وتحسين مختلف جوانب الحياة، كون أن تنمية المجتمع بواسطة مواطنيه المحليين يصب في مصلحتهم بالدرجة الأولى".

**ثانياً: أهداف التنمية المحلية:** ترمي التنمية المحلية إلى تحقيق مجموعة مترابطة من الأغراض التي تsem بشكل كبير في تطوير المجتمعات المحلية في كافة مناطق الدول ويمكن تلخيص هذه الأهداف فيما يلي<sup>2</sup>:

- لـه شمول مناطق الدولة المختلفة بالمشاريع التنموية يضمن تحقيق العدالة فيها والحلولة دون تمركزها في العاصمة أو في مراكز الجذب السكاني؛
- لـه عدم الأخلاص في التركيبة السكانية وتوزيعها بين أقاليم الدولة، والحد من الهجرات الداخلية من الريف إلى المناطق الحضرية؛
- لـه زيادة التعاون والمشاركة بين السكان ومجالسهم المحلية مما يساعد في نقل المجتمع المحلي من حالة اللامبالاة إلى حالة المشاركة الفعالة؛
- لـه تسريع عملية التنمية وازدياد حرص المواطن على المحافظة على المشروعات التي تساهم في تخطيطها وانجازها؛
- لـه ازدياد القدرات المالية للهيئات المحلية مما يسهم في تعزيز قيامها بواجباتها وتدعم استقلاليتها؛
- لـه تنمية قدرات القيادات المحلية للإسهام في تنمية المجتمع؛
- لـه تطوير الخدمات والنشاطات والمشروعات الاقتصادية والاجتماعية في المجتمعات المحلية والعمل على قلتها من الحالة التقليدية إلى الحداثة؛
- لـه توفير المناخ الملائم الذي يمكن السكان في المجتمعات المحلية من الابداع والاعتماد على الذات دون الاعتماد الكلي على الدولة وانتظار مشروعاتها؛
- لـه جذب الصناعات والنشاطات الاقتصادية المختلفة لمناطق المجتمعات المحلية بتوفير التسهيلات الممكنة في تطوير تلك المناطق مما يتبع لأبنائها مزيداً من فرص العمل؛
- لـه تعزيز روح العمل الجماعي وربط جهود الشعب مع جهود الحكومة للنهوض بالبلاد اقتصادياً واجتماعياً وثقافياً.

### ثالثاً: ركائز التنمية المحلية

للتنمية المحلية ركائز هامة تقوم عليها لضمان تحقيق البرامج التنموية يمكن اجمالها فيما يلي<sup>1</sup>:

<sup>1</sup>-شويح بن عثمان ،"دور الجماعات المحلية في التنمية المحلية- دراسة حالة البلدية" ، رسالة ماجستير(غير منشورة)، كلية الحقوق والعلوم السياسية، جامعة أبي بكر بلقايد، تلمسان، الجزائر، 2011، ص 79.

<sup>2</sup>-أيمن عودة المعالي،"الادارة المحلية" ، دار وائل للنشر والتوزيع،الأردن، الطبعة الثانية، 2013، ص ص 143، 144.

**1.المشاركة الشعبية:** هي عملية ديناميكية تقوم على مشاركة الفرد التطوعية والواعية في تحقيق المصلحة العامة بما يتفق مع الانتماء الطبيعي للمواطن اتجاه وطنه، وعليه فالمشاركة الشعبية ركيزة أولى للعمل مع المجتمعات المحلية حيث أن جميع عمليات تنمية المجتمع ترتكز كلها على مشاركة المواطنين.

**2.تكامل مشاريع الخدمات:** من ركائز التنمية المحلية أن يكون هناك تكامل بين مشاريع الخدمات داخل المجتمع وأن يوجد نوع من التنسيق بحيث لا نجد خدمات مكررة ولا نوع من التناقض والتضاد في تقييم الخدمات.

**3.الإسراع في الوصول إلى النتائج:** أي أن تتضمن برامج التنمية خدمات سريعة النتائج كالخدمات الطبيعية مثلاً، وإذا حدث وبداً المخطط بوضع مشروعات انتاجية في خطته الانمائية يجب اختيار المشاريع ذات العائد السريع وقليلة التكاليف والتي تلبي في نفس الوقت حاجات قائمة، لكسب ثقة أفراد المجتمع بأن هناك فائدة ملموسة يحصلون عليها جراء اقامة مشروع ما في مجتمعهم، فالثقة مطلب جوهري في فعالية برامج التنمية المحلية.

**4.الاعتماد على الموارد المحلية للمجتمع:** يعتبر الاعتماد على الموارد المحلية مادية كانت أو بشرية من أساليب التغيير الحضري المقصود ، حيث نجد استعمال موارد المجتمع المعروفة لدى أفراده أسهل لديهم من استعمال موارد جديدة غير معلومة، كما أن المسير المحلي الذي يعتبر مورداً بشرياً مؤثراً هاماً في عملية التنمية يكون فعالاً أكثر في تسخير الموارد المحلية، كما أنه قادر على التغيير في مجتمعه المحلي على عكس المسير الأجنبي إلى جانب هذا فإن الاعتماد على الموارد المحلية له عائد يتمثل في انخفاض تكلفة المشروع ويعطيها مجالات وظيفية أوسع.

#### رابعاً: ميادين التنمية المحلية

تتعدد ميادين التنمية المحلية حسب طبيعة الخدمات المقدمة محلياً<sup>2</sup>:

- » خدمات ذات صلة حيوية ودائمة بحياة المجتمع ونشاطه: مثل الخدمات الزراعية إن كانت البيئة زراعية، وإن لم تكن كذلك فيجب تحديد موارد هذه البيئة وتوفير الأدوات المناسبة للاستثمار مما يؤدي إلى تأهيل المهارات الإنسانية والاهتمام بالصناعات المحلية... الخ؛
- » خدمات تدعيمية: مثل تدعيم البحث والتجارب العلمية والدراسات الاجتماعية والدورات الثقافية التربوية التي تفيد مجال التنمية المحلية؛
- » خدمات عامة للتنمية: وهي ذات تأثير كبير على تنمية المجتمع المحلي كإقامة الطرق العامة والمصانع الانتاجية والتزويد بالطاقة الكهربائية، الغاز الطبيعي والمياه الصالحة للشرب.

#### المطلب الثاني: مؤشرات التنمية المحلية ومقومات تجسيدها

<sup>1</sup>- لمزيد من المعلومات راجع في ذلك:

- محمد نصر مهنا، "التنمية الاجتماعية والاقتصادية على المستوى المحلي ودورهما في تحقيق التنمية الوطنية" ، ورقة بحث مقدمة إلى المؤتمر الدولي حول: التنمية الريفية والمحلى وسيلة الحكومات لتحقيق التنمية الشاملة ومحاربة الفقر، المنظمة العربية للتنمية الإدارية، مصر، أيام 06 و10 مايو 2007، ص 111 .  
- فيصل محمود الغرابي، "أبعاد التنمية الاجتماعية العربية" ، دار يافا العلمية للنشر والتوزيع، الأردن، الطبعة الأولى، 2010، ص 119 .  
- احمد مصطفى خاطر، "تنمية المجتمعات المحلية: نموذج المشاركة في إطار ثقافة المجتمع" ، المكتب الجامعي الحديث، مصر، 1998 ، ص ص 20، 21 .

<sup>2</sup>- هشام خوجة طراد، "التنمية المحلية في البلديات ذات الطابع الفلاحي- الصناعي دراسة حالة بلدية بوشقوف قالمة" ، رسالة ماجستير(غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير، جامعة 08 ماي 1945 قالمة، الجزائر، 2004، ص 34 .

للتنمية المحلية مجموعة من المؤشرات التي تدل على مدى تحققها في المجتمعات المحلية اضافة الى كون هناك العديد من المقومات التي تحكم عملية تجسيدها على اكمل وجه وستطرق لكل ذلك في هذا المطلب.

### أولاً: مؤشرات التنمية المحلية

للتنمية المحلية مجموعة من المؤشرات نختصرها كما يلي<sup>1</sup>:

#### 1. المؤشرات الاقتصادية: وتمثل في:

- العائدات المحلية من الضرائب والرسوم؛
- نسبة اشغال المباني التجارية والصناعية، وتكلفة الإيجار لكل متر مربع في هذه المساحات؛
- النسبة المئوية من الشركات والمصانع المحلية التي تملكها جهات محلية؛
- متوسط الأجور ومتوسط الأسعار مقارنة بالأجور؛
- معدل البطالة والأشخاص الذين يلتحقون بسوق العمل ونسبة الأشخاص الذين يعيشون في الفقر؛
- مدى توفر أسواق تلبية الحاجيات المحلية أو الفائض المحلي.

#### 2. المؤشرات الاجتماعية: وهي تتتنوع حسب نوع المجال كما يلي:

##### ▪ في مجال السلامة العامة:

- وجود خطط لإدارة الطوارئ (الزلزال، الأعاصير، العواصف، الفيضانات)، وغيرها من طرق مقاومة الكوارث الطبيعية؛
- تفعيل قوانين جودة البناء وشروط الترخيص والتشدد في إجراءات التفتيش على المباني والبنية التحتية؛

- عدد محطات مكافحة الحرائق المتوفرة ورجال الإطفاء المتوفرين لمكافحة الحرائق وغيرهم من حالات الطوارئ، ومدى توفير الأمن من خلال توفير عدد كافي من رجال الأمن لكل مواطن.

##### ▪ في مجال التربية:

- نسبة التسرب بعد حالات الطرد من المدرسة في المراحل الابتدائية والمتوسطة والثانوية، حجم الصفوف، قدم المباني ، ومعدل أجور المعلمين؛
- النسبة المئوية من الأطفال الملتحقين بالمدارس الخاصة أو الدينية؛
- عدد المتخرّجين المحليين الملتحقين بالجامعة.

##### ▪ في مجال الصحة:

- معدل السكان لكل طبيب واحد: إن عدد السكان لكل طبيب مؤشر على مدى توفر بعض خدمات الرعاية الصحية الأولية، كلما قل عدد السكان لكل طبيب واحد كلما زادت فرص تحسين الصحة العامة؛

<sup>1</sup> - كمال بوقرة، خلون بايع راسو، "التنمية المحلية: أبعاد ومؤشرات"، ورقة مقدمة الى الملتقى الوطني حول: التسيير المحلي بين اشكالية التجسيد وترشيد قرارات التنمية المحلية (البلديات نموذجا)، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير، جامعة 08 ماي 1945 فالماء، الجزائر، ايام 8 و 9 نوفمبر 2016، ص ص 16-18.

- **معدل وفيات الرضع:** كلما كانت الخدمات و الرعاية الصحية متوفرة على المستوى المحلي وبصفة جيدة كلما انخفض معدل وفيات الرضع؛
- **العمر المرتفب عند الولادة:** يمثل حصيلة التفاعلات المتبادلة بين العديد من العوامل التي تحدد مستوى إشباع حاجات البشر وبالتالي مستوى معيشتهم؛
- **المقدار السنوي للرعاية المجانية المقدمة:** من قبل المستشفيات والمستوصفات الطبية؛
- **عدد أسرة المستشفيات، الأطباء ومساعديهم، الممرضين، وبرامج العلاج... الخ :** لكل شخص في المجتمع المحلي، وكذلك سيارات الإسعاف المتوفرة .
- 3. **المؤشرات الثقافية:** كون مفهوم الثقافة شامل فان المقصود بها هنا هو مختلف النشاطات الثقافية كالعروض المسرحية ونشاط المكتبات وبرامج الترفيه... الخ.
- عدد إنتاجات المسارح المحلية ، عدد مراكز العرض في المجتمع المحلي ، عدد العروض ذات الكلفة المنخفضة أو المجانية وحفلات فرق الغناء المحلية، وغيرها من العروض المشابهة التي يقدمها المقيمون في المجتمع المحلي؛
- عدد المتاحف المحلية وعدد الزوار الذين تستقبلهم، ومدى توفر الإذاعات المحلية؛
- توافر المكتبة العامة، ساعات الدوام، وعدد الفروع، وإمكان الوصول إليها... الخ.

### ثانياً: مقومات تجسيد التنمية المحلية

تعتمد التنمية المحلية في تحقيق أهدافها على مجموعة من المقومات التي تساهم في تجسيدها وهي:

- 1) **الادارة المحلية:** رغم اختلاف وجهات نظر المختصين في مجال الادارة المحلية حول وضع تعريف موحد وشامل إلا أنهم يتلقون في كون الادارة المحلية هي عبارة عن أسلوب من أساليب الادارة يقسم بمقتضاه اقليم الدولة الى وحدات ذات طابع محلي تتمتع بشخصية اعتبارية تمثلها مجالس محلية منتخبة من أبنائها لإدارة مصالحها تحت اشراف ورقابة الحكومة المركزية<sup>1</sup>.
- 2) **المشاركة الشعبية:** تعتبر المشاركة الشعبية ضرورية لتحقيق التنمية المحلية، اذ لا يمكن أن تتحقق هذه الأخيرة الا من خلال المشاركة الفعلية والفعالية في اعداد وتنفيذ ومراقبة وتوجيه البرامج والتي تهدف الى تحقيق التنمية المحلية، كما يجب على السلطة المحلية السماح بإنشاء الجمعيات المدنية وفسح المجال أمامها للمساهمة في خدمة المجتمع، ومراقبة تنفيذ المشاريع وتوفير إطار المشاركة عبر جمعيات الأحياء ومجالس المدينة التي تعتبر كداعمة لقرارات الجماعات المحلية وكوسيلة لتحديث الاقتراحات وترشيد القرارات ودمج متطلبات واحتياجات المجتمع المحلي ضمن مخططات وسياسات واستراتيجيات تحقيق متطلبات التنمية المحلية<sup>2</sup>.

- 3) **التخطيط المحلي:** قبل التطرق لدور التخطيط المحلي في تجسيد التنمية المحلية لابد لنا من تعريفه كما يلي: " هو الاطار المعزز لخدمات النفع العام حيث يحدد خصائص المستقبل للمجتمع المحلي في المدينة المعنية ويعزز من حسن المكان في خلق فرص العمل المنتج والتخطيط للتطوير العمراني واستخدامات الأرضي وتحقيق الادماج الاجتماعي لجميع شرائح المجتمعات المحلية من خلال تنفيذ تربية متوازنة" ، وتبني برامج استهدافية للجهات المحتاجة لجعل المستقر البشري ملائماً للعيش جيداً بخلق بيئة تفاعلية ثرية تزيد من فخر المواطنين واعتزازهم بالمكان، هذا ويعمل التخطيط المحلي على

<sup>1</sup> - أيمن عودة المعاني، مرجع سبق ذكره، ص 18.

<sup>2</sup> - خضر خنيري، "تمويل التنمية المحلية في الجزائر واقع وافق" ، أطروحة دكتوراه(غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير، جامعة الجزائر 3، الجزائر، 2011، ص 26.

التوظيف الأمثل للموارد المحلية وتحقيق أفضل العوائد وزيادة معدلات الاعتماد على الذات وفرص النمو وتحسين الانتاجية اضافة الى خلق مواطن العمل<sup>1</sup>.

**4) التمويل المحلي:** يعرف التمويل المحلي على أنه: "كل الموارد المالية المحلية المتاحة والتي يمكن توفيرها من مصادر مختلفة لتمويل التنمية المحلية على مستوى الوحدات المحلية بالصورة التي تحقق أكبر معدلات لتلك التنمية عبر الزمن وتعظم استقلالية المحليات عن الحكومة المركزية في تحقيق التنمية المحلية المنشودة"<sup>2</sup>. وتتوفر الموارد المحلية من مصادر داخلية تتجسد في الضرائب والرسوم المحلية، أرباح المنشآت التجارية والصناعية... الخ،

إيرادات الخدمات العمومية وأملاك الهيئات العامة وكذا الجهود الذاتية لأفراد المجتمع، وفي ظل قصور المصادر الداخلية تلجأ المحليات الى المصادر الخارجية مثل الاعانات الحكومية، القروض، الهبات... الخ<sup>3</sup>.

### المطلب الثالث: نماذج التنمية المحلية واستراتيجياتها

يقوم تنفيذ برامج التنمية المحلية المسطرة من الحكومات على مجموعة من الاستراتيجيات والنماذج تختلف من مجتمع الى اخر كل حسب درجة نموه وتطوره، اضافة الى مدى تقبل افراده لهذه البرامج.

#### أولاً: نماذج التنمية المحلية

يصنف المهتمون بالتنمية المحلية النماذج الانمائية الى ثلاثة نماذج رئيسية هي<sup>4</sup>:

❖ **النموذج التكاملی:** ويشمل البرامج التي تحقق التوازن الانمائي على المستويين القطاعي والجغرافي والتي تحقق أيضا التنسيق والتعاون بين الجهات الحكومية المخططة والشعبية المستشار، ويقوم هذا النموذج على أساس استحداث وحدات ادارية وتنظيمية جديدة، بهدف توفير مؤسسات التنمية داخل المجتمعات المحلية والتي يشرف عليها جهاز مركزي منفصل عن الأجهزة الوظيفية القائمة، ويشترط لنجاح هذا النموذج توافر شكل من أشكال الانفصال المزدوج خلا قنوات ثابتة ومستمرة بين الهيئة العليا المركزية والهيئات النوعية الوظيفية من خلال لجان دائمة ومشتركة، اضافة الى توافر قدر قدر من الامرکزية في اتخاذ القرارات والتتنفيذ في اطار الخطبة العامة للدولة.

❖ **النموذج التكييفي:** يتفق هذا النموذج مع النموذج السابق في كونه ينبع عن المستوى المركزي الا أنه يختلف في كونه يركز على عمليات تنمية المجتمع المحلي والاعتماد على التنظيمات الشعبية سميت بالتكيف لأن لا يتطلب استحداث تغيير في التنظيم الاداري القائم أي يمكن أن تنفذ برامجه في ظل أي نوع من التنظيمات الادارية، كما يمكن أن يلحق الجهاز التنظيمي المشرف على تنفيذه بأي جهاز اداري قائم.

❖ **نموذج المشروع:** ويطبق في منطقة جغرافية معينة تتواجد فيها ظروف خاصة، ومن هنا جاء الاختلاف بينه وبين النماذجين السابقيين، ويتفق هذا النموذج مع النموذج التكاملی في أنه نموذج متعدد الأغراض ولكن يطبق في منطقة جغرافية معينة بينما النموذج التكاملی يطبق على مستوى

<sup>1</sup> محمد الناصر مشرى ، "دور المؤسسات المتوسطة والمصغرة في تحقيق التنمية المحلية المستدامة" ، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسخير، جامعة فرhat عباس، سطيف، الجزائر، 2011، ص 81 .

<sup>2</sup>- عبد المطلب عبد الحميد، "التمويل المحلي (التنمية المحلية)" ، الدار الجامعية للنشر والتوزيع، مصر، 2001، ص 22.

<sup>3</sup>- محمد الناصر مشرى ، مرجع سابق ذكره ، 83 .

<sup>4</sup>- أحمد مصطفى خاطر ، "تنمية المجتمع المحلي: الاتجاهات المعاصرة، الاستراتيجيات، نماذج الممارسة" ، المكتب الجامعي الحديث، مصر ، 2000، ص ص 54-56.

المجتمع كـكل، ويرى بعض المهتمـين بـقضايا التـنـمية أنـ هـذا النـموذـج يمكنـ أنـ يكونـ بمـثـابة نـموذـجاً تـجـريـبيـاً أو استـطـلاـعـياً يـطبـقـ عـلـى المـسـتـوى الـقـومـي إذاـ ماـ ثـبـتـ نـجـاحـهـ وـفـعـالـيـتـهـ فـي الـمـنـاطـقـ الـتـجـرـيـبـيـةـ.

**ثـانـيـاً: استـراتـيـجيـاتـ التـنـميةـ المـحلـيةـ:** قبلـ التـنـطـرـقـ إـلـى طـبـيـعـةـ استـراتـيـجيـاتـ التـنـميةـ المـحلـيةـ كانـ منـ الـضـرـورـةـ بـمـكـانـ التـنـطـرـقـ إـلـى ماـ يـعـرـفـ بـالتـخـطـيـطـ الـاستـراتـيـجيـ إذـ يـمـرـ بـمـراـحـلـ تـتـضـمـنـ كـيفـيـةـ تـفـيـدـ استـراتـيـجيـةـ التـنـميةـ المـحلـيةـ، وـتـتـلـخـصـ هـذـهـ الـمـراـحـلـ عـلـى النـحـوـ التـالـيـ<sup>1</sup>:

### الـمـرـحـلـةـ الـأـولـىـ: تـنـظـيمـ المـجـهـودـ مـنـ خـلـالـ تـطـوـيرـ فـرـيقـ اـدـارـةـ شـبـكـةـ رـبـطـ الشـرـكـاءـ الـمـعـنـيـينـ

يعـتمـدـ تـحـقـيقـ نـجـاحـ عـلـىـ تـنـمـيـةـ التـنـمـيـةـ المـحلـيـةـ عـلـىـ وـجـودـ جـهـودـ جـمـاعـيـةـ لـلـقطـاعـاتـ الـعـامـةـ (ـالـحـكـومـيـةـ)ـ وـلـقـطـاعـ أـنـشـطـةـ الـأـعـمـالـ (ـخـاصـةـ)ـ وـلـقـطـاعـاتـ الـمـنـظـمـاتـ غـيرـ الـحـكـومـيـةـ وـالـمـمـتـمـلـةـ فـيـ الـمـنـظـمـاتـ الـتـيـ تـرـكـزـ عـلـىـ قـاـعـدـةـ أـهـالـيـ الـمـجـمـعـاتـ الـمـحلـيـةـ مـثـلـ: الـنـفـقـاتـ الـحـرـفـيـةـ، وـجـمـعـيـاتـ اـجـتـمـاعـيـةـ، وـمـدـنـيـةـ وـدـيـنـيـةـ، وـمـنـظـمـاتـ مـهـنـيـةـ خـاصـةـ، وـمـرـاكـزـ أـبـاحـاثـ وـمـؤـسـسـاتـ الـتـدـرـيـبـ وـغـيرـهـ مـنـ الـجـمـاعـاتـ الـتـيـ لـهـ مـصـالـحـ مـعـهـودـةـ فـيـ الـاـقـتـصـادـ الـمـحـلـيـ.

### الـمـرـحـلـةـ الـثـانـىـ: اـجـرـاءـ تـقـيـيـمـ لـمـدىـ الـقـدرـةـ عـلـىـ الـمـنـافـسـةـ

انـ مـعـرـفـةـ اـطـارـ الـاـقـتـصـادـ الـمـحـلـيـ يـعـتـبـرـ هـامـاـ فـيـ مـسـاعـدـةـ ذـوـيـ الشـأنـ وـوـضـعـ الـاـسـترـاتـيـجيـاتـ للـمـسـتـقـلـ وـسـيـعـلـمـ التـقـيـيـمـ الـأـوـلـىـ عـلـىـ اـسـتـخـدـامـ ماـ تـتـوفـرـ مـنـ مـعـرـفـةـ كـمـيـةـ وـنـوـعـيـةـ، وـمـهـارـاتـ وـغـيرـهـ مـنـ الـمـوـارـدـ لـتـسـاعـدـ عـلـىـ تـحـدـيدـ الـاـتـجـاهـ الـاـسـترـاتـيـجيـ الـذـيـ يـنـبـغـيـ أـنـ يـسـلـكـهـ الـاـقـتـصـادـ الـمـحـلـيـ، وـهـذـهـ الـمـعـلـومـاتـ سـتـرـشـدـ الـىـ اـيـجادـ الـمـشـرـوـعـاتـ وـالـبـرـامـجـ الـتـيـ مـنـ شـائـعـاـنـ أـنـ تـبـنـيـ قـدـرـةـ الـمـنـطـقـةـ الـمـحـلـيـةـ عـلـىـ الـمـنـافـسـةـ،

### الـمـرـحـلـةـ الـثـالـثـةـ: اـيـجادـ اـسـترـاتـيـجيـةـ التـنـمـيـةـ الـمـحـلـيـةـ

كـماـ هوـ الـحـالـ فيـ وـضـعـ خـطـطـ اـسـترـاتـيـجيـةـ التـنـمـيـةـ الشـامـلـةـ لـلـمـدنـ الشـامـلـةـ، فـإـنـ الـغـاـيـةـ مـنـ اـسـترـاتـيـجيـةـ التـنـمـيـةـ الـمـحـلـيـةـ هيـ أـنـ تـتـحـقـقـ مـنـهـجـيـةـ شـمـولـيـةـ لـتـحـقـيقـ التـنـمـيـةـ الـمـحـلـيـةـ، فـعـلـىـ الـمـهـنـيـنـ فـيـ الـحـكـومـاتـ الـمـحـلـيـةـ وـذـوـيـ الشـأنـ الرـئـيـسـيـنـ أـنـ يـدـرـكـواـ التـواـزنـ بـيـنـ الـاـحـتـيـاجـاتـ التـنـمـيـةـ الـاـقـتـصـادـيـةـ مـعـ الـمـتـطلـبـاتـ الـبـيـئـيـةـ وـالـاـجـتـمـاعـيـةـ.

### الـمـرـحـلـةـ الـرـابـعـةـ: تـنـفـيـذـ اـسـترـاتـيـجيـةـ التـنـمـيـةـ الـمـحـلـيـةـ

ماـ يـسـيرـ التـنـفـيـذـ لـلـاـسـترـاتـيـجيـةـ هوـ وـجـودـ خـطـةـ وـاسـعـةـ التـنـفـيـذـ وـالـتـيـ تـسـبـرـهاـ بـدورـهاـ خـطـطـ عـملـ مـشـرـوعـاتـ مـنـفـرـدةـ، وـتـبـيـنـ خـطـةـ التـنـفـيـذـ الدـلـالـاتـ بـالـنـسـبـةـ لـلـمـواـزـنـةـ وـالـمـوـارـدـ الـبـشـرـيـةـ وـالـمـوـارـدـ الدـلـالـاتـ الـمـؤـسـسـيـةـ وـالـاـجـرـائـيـةـ، وـبـالـتـالـيـ فـهـيـ نـقـطـةـ الـاـنـدـمـاجـ لـكـلـ الـمـشـرـوـعـاتـ وـالـبـرـامـجـ فـيـ إـطـارـ اـسـترـاتـيـجيـةـ مـاـ لـلـتـنـمـيـةـ الـمـحـلـيـةـ، وـتـبـيـنـ خـطـةـ الـعـلـمـ تـسـلـسلـ هـرـمـيـ منـ الـمـهـامـ وـالـأـطـرـافـ الـمـسـؤـلـةـ عـنـهاـ وـجـداـولـ زـمـنـيـةـ وـاقـعـيـةـ وـالـاـحـتـيـاجـاتـ مـنـ الـمـوـارـدـ الـبـشـرـيـةـ وـالـمـالـيـةـ، وـتـلـعـبـ خـطـةـ التـنـفـيـذـ دورـ الوـسـيـطـ مـاـ بـيـنـ الـمـشـرـوعـاتـ الـمـخـلـفـةـ لـضـمـانـ دـعـمـ الـمـنـافـسـةـ فـيـماـ بـيـنـهاـ عـلـىـ الـمـوـارـدـ الـمـتـاحـةـ.

### الـمـرـحـلـةـ الـخـامـسـةـ: مـرـاجـعـةـ اـسـترـاتـيـجيـةـ التـنـمـيـةـ الـمـحـلـيـةـ

لـابـدـ مـنـ أـنـ تـجـرـىـ مـرـاجـعـةـ لـاـسـترـاتـيـجيـةـ التـنـمـيـةـ الـمـحـلـيـةـ عـلـىـ الـأـقـلـ مـرـةـ وـاحـدـةـ فـيـ الـسـنـةـ تـسـتـخـدـمـ هـذـهـ مـرـاجـعـةـ مـؤـشـرـاتـ مـتـابـعـةـ وـتـقـيـيـمـ مـثـبـتـةـ وـسـابـقـةـ لـلـاـقـتـصـادـ الـمـحـلـيـ وـالـمـوـارـدـ الـمـتـاحـةـ فـيـ مـجـهـودـ تـنـفـيـذـ اـسـترـاتـيـجيـةـ، وـلـاـ يـجـبـ أـنـ تـعـطـيـ عـلـيـةـ الـمـرـاجـعـةـ الـمـدـخـلـاتـ، وـالـمـخـرـجـاتـ وـالـتـأـثـيرـاتـ فـحـسـبـ بلـ أـيـضاـ عـلـيـةـ التـنـفـيـذـ وـمـسـتـوـيـاتـ الـمـشـارـكـةـ، وـالـعـلـاقـاتـ الـاـقـتـصـادـيـةـ وـالـسـيـاسـيـةـ الـمـتـغـيـرـةـ فـيـ الـاـقـتـصـادـ

<sup>1</sup>- فـؤـادـ غـضـبـانـ، "ـالـتـنـمـيـةـ الـمـحـلـيـةـ"ـ، دـارـ صـفـاءـ لـلـنـشـرـ وـالـتـوزـيـعـ، عـمـانـ، الطـبـعـةـ الـأـوـلـىـ، 2015ـ، صـصـ 53ـ55ـ.

المـحلـي في اطـار الـاقـليم أو في اطـار الـاسـواق الـوطـنيـة والـدولـيـة، ولا بد من وضع أنـظـمة لـمـراـقبـة سـير التـقدـم في كـل مـشـروع عـلـى حدـى، سـتـعمل هـذـه الأـنـظـمة عـلـى اـعـطـاء صـانـعـي القرـارات الأـدـوات التي يـحـتـاجـونـها لـتـكـيـيفـ الاستـراتـاتـيـجـية بما يـتـجاـوبـ والأـحوالـ المـحلـيةـ الحـيـوـيـةـ الفـعـالـةـ.

وـفـي نفسـ السـيـاقـ، نـجـدـ أنـ الاستـراتـاتـيـجـياتـ وـالـسـيـاسـاتـ المـلـائـمةـ تـبـثـقـ أـسـاسـاـ منـ الـبـيـئـةـ المـحـيـطـ بالـخـطـطـ وـالـبـرـامـجـ التـنـموـيـةـ، وـفـيـماـيلـيـ بعضـ هـذـهـ الاستـراتـاتـيـجـياتـ<sup>1</sup>:

- » **التـخطـيطـ المـركـزـيـ وـالـتـنـفيـذـ المـحلـيـ:** منـ خـالـلـ قـيـامـ الـحـكـومـةـ بـوـضـعـ الخـطـطـ المـلـائـمةـ لـكـافـةـ أـقـالـيمـ الـدـولـةـ، وـتـكـلـيفـ جـهـاتـ مـحـلـيـةـ بـتـتـفـيـذـ هـذـهـ الخـطـطـ أوـ الـالـتـزـامـ بهاـ فـيـ أيـ مـجـالـ مـجـالـاتـ التـنـمـويـةـ وـقـدـ تـكـوـنـ مـثـلـ هـذـهـ الاستـراتـاتـيـجـياتـ مـلـائـمةـ فـيـ حـالـةـ عـجـزـ الـامـكـانـاتـ المـحلـيـةـ وـتـخـلـفـهاـ العـامـ أـسـاسـافـيـ مـجـالـ الـكـفـاءـاتـ الـبـشـرـيـةـ أوـ الـمـالـيـةـ أوـ الـتـكـنـوـلـوـجـيـةـ أوـ غـيـرـهاـ.
- » **الـمـشارـكةـ المـتواـزنـةـ:** فـيـ الـجـهـودـ التـنـمـويـةـ وـبـمـخـتـلـفـ مـرـاحـلـ التـخـطـيطـ وـالـتـنـفيـذـ وـالـمـتـابـعـةـ وـالـتـقيـيمـ وـالـرـقـابـةـ الـمـسـتـمـرـةـ، وـقـدـ تـكـوـنـ هـذـهـ الاستـراتـاتـيـجـياتـ مـلـائـمةـ فـيـ حـالـةـ توـفـرـ اـمـكـانـاتـ مـحلـيـةـ جـيـدةـ بـمـاـ فـيـهاـ الـقـدـرـاتـ الـبـشـرـيـةـ وـالـوـعـيـ الـاجـتمـاعـيـ وـالـسـيـاسـيـ وـتـوـفـرـ الـمـصـادـرـ الـمـالـيـةـ وـغـيـرـهاـ.
- » **الـلـامـرـكـزـيـةـ فـيـ التـخـطـيطـ وـالـتـنـفيـذـ لـلـجـهـودـ التـنـمـويـةـ:** وـقـدـ تـكـوـنـ هـذـهـ الاستـراتـاتـيـجـياتـ مـلـائـمةـ فـيـ مـرـاحـلـ مـتـقـدـمـةـ مـنـ التـنـمـيـةـ الـقـومـيـةـ الشـامـلـةـ، حـيـثـ قـدـ تـظـهـرـ أـسـبـابـ عـمـلـيـةـ وـفـكـرـيـةـ وـسـيـاسـيـةـ تـدعـوـ إـلـىـ ذـلـكـ، فـعـنـدـمـاـ يـتـعـدـدـ الـمـجـتمـعـ وـيـنـمـوـ وـبـتـطـورـ بـدـرـجـاتـ عـالـيـةـ، وـعـنـدـمـاـ توـفـرـ الـامـكـانـاتـ المـحلـيـةـ الـمـنـاسـبـةـ قـدـ يـكـوـنـ مـثـلـ هـذـهـ التـوـجـهـ الـلـامـرـكـزـيـ عـمـلـيـاـ وـنـاجـحاـ.

#### المطلب الرابع: مـعـوـقـاتـ التـنـمـيـةـ المـحلـيـةـ وـسـبـلـ تـحـقـيقـهاـ

لـلـتـنـمـيـةـ المـحلـيـةـ أـهـدـافـ مـتـنـوـعةـ تـدـورـ مـعـظـمـ بـرـامـجـهاـ حـولـ تـحـسـينـ الـظـرـوفـ الـمـادـيـةـ وـالـاـقـتصـاديـةـ مـنـ لـرـفـعـ مـسـتـوىـ مـعيـشـةـ الـأـفـرـادـ فـيـ الـمـجـتمـعـاتـ الـمـحلـيـةـ، غـيـرـ أـنـ هـنـالـكـ مـجـمـوعـةـ مـنـ الـعـوـائـقـ تـعـتـرـضـ تـحـقـيقـ هـذـهـ الـأـهـدـافـ وـالـتـيـ يـبـغـيـ اـتـخـاذـ الـاـجـرـاءـاتـ الـلـازـمـةـ بـشـأنـهاـ فـيـ سـبـيلـ مـواـجـهـتـهاـ لـتـحـقـيقـ تـلـكـ الـأـهـدـافـ.

#### أولاً: مـعـوـقـاتـ التـنـمـيـةـ المـحلـيـةـ

وـهـيـ مـتـنـوـعةـ وـمـتـبـاـيـنـةـ فـمـنـهـاـ ماـ هوـ دـاخـلـيـ وـمـنـهـاـ ماـ هوـ خـارـجيـ، وـنـوـجـزـهـاـ بـصـورـةـ مـخـتـصـرـةـ كـالـآـتـيـ<sup>2</sup>:

##### 1. العـقـبـاتـ الـاـقـتصـاديـةـ: تـتـرـكـزـ فـيـ الـجـوـانـبـ التـالـيـةـ:

- قـلـةـ وـمـحـدـودـيـةـ توـفـرـ وـتـوـاجـدـ الـمـوـارـدـ الطـبـيـعـيـةـ لـكـثـيرـ مـنـ الـبـلـديـاتـ؛
- الـعـزـلـةـ وـعـدـمـ كـفـاـيـةـ الـهـيـاـكـلـ الـقـاعـدـيـةـ عـلـىـ الـمـسـاعـدـةـ عـلـىـ التـنـمـيـةـ؛
- عـدـمـ الـقـدـرـةـ عـلـىـ الـاـدـخـارـ مـاـ يـضـعـفـ حـافـزـ الـاـسـتـثـمـارـ.

<sup>1</sup> فـؤـادـ غـضـبـانـ، مـرـجـعـ سـبـقـ ذـكـرـهـ، صـ57

<sup>2</sup> لمـزـيدـ مـنـ الـمـعـلـومـاتـ رـاجـعـ فـيـ ذـلـكـ:

- نـورـ الدـيـنـ يـوسـفـيـ، "الـجـبـالـيـةـ الـمـحلـيـةـ وـدـورـهـاـ فـيـ تـحـقـيقـ التـنـمـيـةـ الـمـحلـيـةـ فـيـ الـجـزاـئـرـ درـاسـةـ تقـيـيمـيـةـ لـلـفـرـةـ 2000-2008ـ معـ درـاسـةـ حـالـةـ وـلـاـيـةـ بـوـمـرـدـاـسـ"، رسـالـةـ مـاجـسـتـيرـ (غـيـرـ مـنشـورـةـ)، كـلـيـةـ الـعـلـومـ الـاـقـتصـاديـةـ وـعـلـومـ التـسـبـيرـ، جـامـعـةـ أـحـمـدـ بـوـقـرـةـ، بـوـمـرـدـاـسـ، الـجـزاـئـرـ، 2010ـ، صـصـ 27ـ، 28ـ.

- أـحـمـدـ مـصـطـفـيـ خـاطـرـ، "تـنـمـيـةـ الـمـجـتمـعـ الـمـحلـيـ الـاـتـجـاهـاتـ الـمـعاـصـرـةـ، الـاـسـترـاتـاتـيـجـياتـ، نـمـاذـجـ الـمـمارـسـةـ"، مـرـجـعـ سـبـقـ ذـكـرـهـ، صـصـ 183ـ، 174ـ.

**2. العقبات الاجتماعية:** وهي ذات طابع اجتماعي معرقلة لعملية التنمية المحلية ومن أبرزها:

- المشكلة السكانية وخاصة المتعلقة بالنمو السكاني المرتفع، وعلاقة ذلك بالموارد الطبيعية؛

- تأخر البيئة الاجتماعية متمثلة في نقص ومحدودية التعليم والتكوين، أي نقص المهارات التقنية والادارية على المستوى المحلي.

**3. العقبات الادارية:** يمكن تلخيص ذلك في الأسباب التنظيمية والتكنولوجية المتمثلة فيما يلي:

- عدم التجسيد الفعلي للامركزية والديمقراطية المحلية ذلك أن استقلالية الجماعات المحلية تبقى متفاوتة، فكلما كانت البلدية قادرة على تمويل مشاريعها ذاتياً كلما كانت أكثر استقلالية والعكس؛

- عدم كفاءة الجهاز الاداري المحلي لقيامه بأعباء النشاط التنموي اضافة الى محدودية وتدني الوعي بالمسؤولية الملقاة على عاتق المسؤولين المحليين؛

- سوء تسيير الموارد البشرية وبالتالي توزيع غير منطقي للمستخدمين مقارنة بالوظائف بسبب نقص التأثير المحلي، وهذا النقص ينعكس سلباً على تحقيق التنمية المحلية.

**4. عقبات ثقافية:** تتمثل في التقاليد السائدة في المجتمع حيث يتمسك الناس بالقديم فيكون الاتجاه نحو التغيير اتجاهها سلبياً، اضافة الى المعتقدات السائدة والقيم التي تلعب دوراً في اعاقة برامج التنمية، والتي يجب على المخطط للتنمية أن يضعها نصب عينيه عند التخطيط لبرامج التنمية.

**5. عقبات نفسية:** ان قبول أو رفض التجديدات التي تطرأ على المجتمعات تعتمد على العوامل النفسية، ويتوقف ادراك الجديد وكيفية ظهوره وانتشاره على الثقافة السائدة فهي كثيرة من المجتمعات النامية يتمسك الناس بالقديم وبكل ما هو سائد.

**6. عقبات تكنولوجية:** ان التقدم التكنولوجي ركيزة أساسية للتنمية الشاملة غير أن الدلائل تشير الى هبوط مستوى التكنولوجيا في الدول النامية، وأن الهوة قد اتسعت بين هذه الدول والدول المتقدمة نتيجة لما حققه من تقدم علمي كبير، وإذا سار التقدم الفني سيراً بطيئاً في الدول النامية وتضاعفت سرعته في الدول المتقدمة تستمر الهوة في الاتساع لذا يجب على الدول الناميةبذل جهود مضاعفة لرفع مستوى انتاجها.

**7. بالإضافة الى ذلك** فإن قدرة رأس المال تعتبر عقبة في سبيل استيعاب الوسائل الفنية الحديثة، إذأن ادخال التحسينات الفنية يتطلب استخدام السلعة الرأسمالية، وفق المنتجين في الدول النامية يحول دون شرائهم لهذه السلع.

## ثانياً: سبل تحقيق التنمية المحلية

تعتمد التنمية المحلية في تحقيقها على مجموعة من الموارد يمكن توضيحها كالتالي:

**1. الموارد المالية:** تعتبر الوسائل المالية ذات أهمية كبيرة بالنسبة للجماعات المحلية، والتي من خلالها تكون قادرة على ترجمة أهدافها، وتنقسم الوسائل إلى:

**أ) الموارد المحلية:** تنقسم الموارد المحلية الى عدد من الموارد الفرعية والتي تعتمد عليها النظم المحلية ذاتياً في تمويل التنمية المحلية، وهذه الموارد المحلية تختلف في تنويعها ومقدارها من بلد إلى آخر بحكم الامكانيات المالية المتوفرة لديه، وأهم هذه الموارد هي<sup>1</sup>:

» **الضربيّة المحليّة:** تعرف الضريبيّة عموماً بأنها "مبلغ مالي تستقطعه الدولة جبراً وبدون مقابل لتمويل احتياجاتها، وتفرض على الممولين تبعاً لمقدرتهم التكليفية"، وبناءً عليه فإن الضريبيّة المحليّة هي "فرضيّة ماليّة تتقاضاها أحدى الهيئات العامّة المحليّة على سبيل الالزام ضمن الوحدة

<sup>1</sup>-أيمن عودة المعاني، مرجع سبق ذكره، ص ص 155، 156.

الإدارية التي تمثلها دون مقابل معين، وغايتها تحقيق منفعة عامة"، وتعتبر الضرائب المحلية من المصادر العامة والأساسية للتمويل وتترك عملية تحصيل الضرائب المحلية إلى السلطة المركزية كونها أكثر مقدرة على جبايتها وإدارتها رغم أن البعض يرى عكس ذلك ويطالب بأن يترك أمر التحصيل والإدارة للمجالس المحلية نفسها.

» **الرسوم المحلية:** ويمكن تعريف الرسم بشكل عام على أنه "مبلغ من المال يدفعه المتقعون على الدولة مقابل خدمة معينة تقدمها لهم"، والرسم المحلي هو "ما يتقاضاه الشخص العام الممثل للوحدة الإدارية المحلية نظير أداء خدمة معينة تعود بالنفع على دافع الرسم بالذات و إن كانت تغلب على هذه الخدمة صفة النفع العام".

» **إيرادات الأموال العامة للمجالس المحلية:** تعتبر الهيئات المحلية ذات استقلال مالي وإداري يؤهلها حرية التملك والتصرف ضمن القانون، وبذلك تشكل العوائد الناجمة عن إيجار العقارات التي تملكها والفوائد الناتجة عن إيداع نقودها في البنوك والأرباح المتحصلة عن المشروعات التي تشغلهما وتديرها بشكل مباشر أو التي تؤجرها وإيرادات الأسهم والسنادات التي تملكها والفوائد الناجمة عن الأموال التي تفرضها كلها تشكل موارد مهمة من مصادر تمويلها.

#### **ب) الموارد المالية الخارجية:** تمثل الموارد المالية الخارجية المحلية في الآتي:

» **القروض المحلية:** وهي المبالغ التي تحصل عليها الوحدات المحلية عن طريق الالتجاء إلى الجمهور، البنوك والمؤسسات الإنمائية المتخصصة نظير تعهدها برد قيمة القروض وفق الشروط المحددة في عقد القرض، وتستخدم القروض المحلية في تمويل المشروعات الاستثمارية التي تعجز ميزانيتها العادية عن تغطية نفقاتها، ويشترط القانون في كثير من البلدان ضرورة أن تكون المشاريع التي تمول عن طريق القروض منتجة، وأن تأخذ اذنا مسبقاً من الحكومة المركزية عند الاقتراض، وقد تكون القروض داخلية لأن تحصل عليها من الأفراد أو المؤسسات المالية داخلإقليم الدولة، وقد تكون خارجية لأن تحصل عليها الجهة من دول أجنبية أو منظمات دولية أو مؤسسات تمويل خارج إقليم الدولة<sup>1</sup>.

» **الإعانات:** الإعانات هي كل ما تتقاضاه الوحدات المحلية دون مقابل من أموال أو تسهيلات من الغير، ويشمل في هذه الحالة الحكومة المركزية وذلك عن طريق ما تقدمه للوحدات المحلية من إعانات مركزية، الأفراد والمؤسسات الخاصة بما يقدمونه من هبات ووصايا وجهود ذاتية وتبّرات، الهبات والمعونات والمساعدات التي ترد من جهات أجنبية سواء كانت حكومية أو منظمات دولية<sup>2</sup>.

#### **(2) الموارد البشرية:**

إن العنصر البشري ركن أساسي لأي تنظيم أو تنمية محلية ومرتكزاً لأي نهضة مجتمعية، فلا يختلف اثنان على أن الإنسان محرك النشاط الاقتصادي سواء كان نشاطاً صناعياً أم زراعياً أم سياحياً، انه يمثل تلك الوسيلة والأداة الهامة التي يتوقف عليها نجاح أي جهد تنموي أو فشله، اذ التجربة تؤكد في كثير من المرات كم من مشاريع تنموية كان مآلها الإخفاق بسبب عدم توافقها مع رغبات الأفراد القائمين عليها الأمر الذي يقودهم إلى عرقلتها أثناء مستويات التطبيق، هذا ما يدل على سطوة وتأثير طبقة التكنوقراطيين والبيروقراطيين في مجال تنفيذ أو عدم تنفيذ القرار التنموي المحلي، على هذا الأساس بات من الضروري بما كان التركيز أثناء أي محاولة تنموية على أعداد الموارد البشرية الكفيلة بتحقيقها<sup>3</sup>.

<sup>1</sup>- على أنور العسكري، "الفساد في الإدارة المحلية"، مكتبة بستان المعرفة، مصر، 2008، ص 33.

<sup>2</sup>- رشاد أحمد عبد اللطيف، "التنمية المحلية"، دار الوفاء لدنيا الطباعة، مصر، الطبعة الأولى، 2011، ص ص 192، 193.

<sup>3</sup>- جمال زيدان، "إدارة التنمية المحلية في الجزائر النصوص القانونية ومتطلبات الواقع"، دار الأمة، للنشر والتوزيع، الجزائر، 2014، ص 76.

- ❖ هذا ويقترح Donald F بعض النقاط لمواجهة سلبيات تنمية المجتمع المحلي وهي:<sup>1</sup>
- ✓ البدء بالاحتياجات الفعلية والمحسوسة لسكان المجتمع والتي يعطونها أولوية قصوى في حياتهم؛
- ✓ توفير المعلومات للمشاركين المساهمين في تحقيق أهداف المجتمع وتغيير الاتجاهات السلبية التي تعرقل المشاركة والبدء في تمويل اتجاهات إيجابية تدفع أفراد المجتمع على المشاركة الإيجابية؛
- ✓ يجب أن ترتبط تنمية المجتمع المحلي بالتنمية الاقتصادية، لأنه إذا لم تساهم تنمية المجتمع المحلي وبشكل واضح في احداث التنمية الاقتصادية فسيكون من الصعب اعطاء وزن كبير لتنمية المجتمع المحلي في خطط التنمية القومية؛
- ✓ يجب أن تشجع تنمية المجتمع المحلي أنواعاً معينة من البرامج والمنظمات على المستوى المحلي فهي تستطيع أن تقدم اسهاماً كبيرة في المساعدة في بناء المؤسسات المحلية التي يمكن أن تساهم في تنمية المجتمع المحلي؛
- ✓ ينبغي أن تزداد الرابطة بين تنمية المجتمع المحلي وبين التنمية الإقليمية؛
- ✓ من الضروري أن تحافظ تنمية المجتمع المحلي على قيمها الأساسية، وأن تعمل على اشاعة تلك القيم وادخالها في صلب البرامج الأخرى وايجاد التكامل في العمل بين التخصصات المختلفة في خدمة المجتمع المحلي.

### (3) المتغيرات الاقتصادية ودورها في تحقيق التنمية المحلية:

تلعب المتغيرات الاقتصادية دوراً هاماً في تحقيق التنمية المحلية نوجز أهمها فيما يلي<sup>2</sup>:

- أ) دور الاستثمار في تحقيق التنمية المحلية:** يعد الاستثمار عنصراً مهماً خاصةً في تنمية الدخل الذي يتربّب عليه زيادة في الطلب على السلع والخدمات والمنتجات الأخرى المصنوعة محلياً وهذا ما ينص عليه مبدأ التعجيل، فزيادة الدخل سوف يؤدي بدورها إلى زيادة الاستثمار وسيتحقق هذا بغض النظر عن الكيفية التي يتوزع بها انفاق الدخل بين العمليات الاستثمارية، وتتجلى أهمية الاستثمار في سياسات الاصلاح الاقتصادي باعتباره مصدراً لزيادة الانتاج والانتاجية، مما يؤدي إلى زيادة الدخل القومي وارتفاع متوسط نصيب الفرد منه وبالتالي تحسين مستوى معيشة السكان وكذلك توفير الخدمات لهم وللمستثمرين، توفير فرص العمل وتقليل نسبة البطالة، كما يساهم في تحقيق العناصر الآتية:

- ✓ زيادة معدلات التكوين الرأسمالي للدولة؛
- ✓ توفير التخصصات المختلفة من الفنيين والإداريين والعمالة الماهرة؛
- ✓ انتاج السلع والخدمات التي تشبع حاجات السكان وتصدير الفائض منها للخارج مما يوفر العملات الأجنبية الازمة لشراء الآلات والمعدات وزيادة التكوين الرأسمالي.

**ب) دور الادخار في التنمية المحلية:** تستعمل معظم الدول المدخرات الوطنية في:

- ✓ توفير التمويل المحلي المطلوب لمشروعات التنمية؛
- ✓ الحد من الانفاق الاستهلاكي للأفراد مما يسمح بتوجيه المزيد من السلع، الأمر الذي يساعد الدول في الحصول على التمويل الأجنبي اللازم لمشروعات التنمية وتحقيق المزيد من الاستمرار الأمر الذي يعود بالنفع العام من جهة تقليص السلع المستوردة من جهة أخرى؛
- ✓ خفض النفقات التي تواجهها الدولة في توفير المزيد من السلع الاستهلاكية نتيجة زيادة الطلب عليها لزيادة دخول الأفراد وزيادة انفاقهم، وبالتالي زيادة نسبة انتاج السلع والخدمات بدلاً من استيرادها.

<sup>1</sup>- رشاد احمد عبد اللطيف، مرجع سبق ذكره، ص 192، 193.

<sup>2</sup>- فؤاد غضبان، مرجع سبق ذكره، ص ص 101-103.

**ج) دور الضريبة في التنمية المحلية:** تهدف الضريبة من خلال تمويلها للتنمية المحلية إلى تحقيق جملة من الأهداف يمكن إيجازها فيما يلي:

- **الهدف المالي:** وهو تحقيق مورد مالي لتغطية نفقاتها العامة.
- **أهداف اقتصادية:** بتشجيع الاستثمار وتوجيهه نحو مشاريع انتاجية وذلك من خلال:
  - إعفاء هذه المشاريع كلياً أو جزئياً من الضريبة؛
  - توفير الحماية للصناعة المحلية بفرض ضرائب مرتفعة على السلع والبضائع المماثلة من الخارج؛
  - إعفاء الصادرات إلى الخارج من الضريبة بشكل كلي أو جزئي؛
  - ضبط استهلاك السلع والخدمات، إذ تقوم الدولة بتشجيع أو تقليل استهلاك سلعة أو خدمة معينة بتخفيض أو زيادة الضريبة المفروضة عليها؛
  - تنظيم الإنتاج القومي من خلال الضرائب ويكون عبر استخدام الضرائب في التحكم في الطلب على السلع والخدمات لمواجهة العرض في طرف الرخاء أو الكساد الاقتصادي للوصول إلى أوضاع طبيعية للاقتصاد ولکبح جماح التضخم.
- **أهداف اجتماعية:** تتمثل في إعادة توزيع الدخل بين فئات المجتمع عن طريق زيادة الضرائب على ذوي الدخل المرتفع بتطبيق مبدأ التصاعد الضريبي على دخولهم، وبالتالي تقليل حدة التفاوت بين مستويات الدخول وتمويل الخدمات العامة من الضريبة لمصلحة الدخول المنخفضة.

**د) دور الجهاز المركزي في تمويل التنمية المحلية:** يمكن القول أنه كلما اتسعت حدود التنمية كلما زادت الحاجة إلى جهاز مركزي أكثر تطوراً وأوسع خدمات، إذ تعتبر المصارف الرئيسية الأساسية في عملية التنمية المحلية فهي تقوم بتجميع الودائع ثم إعادة توجيهها، مما يخدم الاقتصاديات المحلية سواء في شكل قروض أو في شكل استثمارات، هذا ولبنوك دور استشاري فيما يخص التنمية المحلية من حيث خلق فرص استثمارية جديدة وتقديم خبرات واستشارات كلها تخدم التنمية المحلية، وترويج وتمويل المشروعات لتساعد في خلق قطاع تصديرى يخدم مسيرة التنمية.

تعتبر التنمية المحلية أحد مستويات التنمية وأداة من أدوات ترقية وتحسين الإطار المعيشي للمواطن بصفة خاصة والمجتمع ككل بصفة عامة، ولا يتحقق ذلك إلا من خلال وضع خطط للتنمية المحلية إتباع سياسات واستراتيجيات معينة إضافة إلى تعاون أفراد المجتمع والحكومات جنباً على جنب لإنجاز وإنجاح البرامج التنموية المسطرة.

### المبحث الثالث: التهيئة السياحية كمدخل لتحقيق التنمية المحلية

سنطرق في هذا المبحث بالدراسة والتحليل طبيعة العلاقة بين التنمية المحلية والتهيئة السياحية، إذ تساهم الأخيرة في تحقيق تنمية لمنطقة معينة، هذا ما يؤدي بنا إلى ضرورة البحث في كيفية

تحقيقها للتنمية المحلية، مدركون في الأخير بأن التنمية السياحية هي المبلغ الأساسي لللهم السياحية، وصولاً في الأخير في تحقيق تنمية محلية.

### **المطلب الأول: دور اللهم السياحية في تحقيق التنمية السياحية**

قبل التطرق للدور الفعال الذي تلعبه اللهم السياحية لتحقيق التنمية السياحية لابد من الإشارة أولاً وبصفة وجية إلى ماهية التنمية السياحية لأن معرفة دور التنمية السياحية يرتبط بشكل كبير بمعرفة مفهوم أهداف ومكونات التنمية السياحية.

#### **أولاً: مفهوم التنمية السياحية**

✓ **التعريف الأول:** تعرف التنمية السياحية على أنها: "الإمداد بالتسهيلات والخدمات أو الارتفاع بها لمقابلة كافة احتياجات السائحين وهي تأخذ عدة أشكال متباعدة والأمثلة الكلاسيكية منها تشمل تنمية المنتجعات الشاطئية ومركز المياه المعدنية والمنتجعات الجبلية...، كما تمثل تنمية العواصم الكبرى سياحيا" <sup>1</sup>.

✓ **التعريف الثاني:** وتعرف أيضاً بأنها: "توفير التسهيلات والخدمات لإشباع حاجات ورغبات السياح وتشمل كذلك بعض التأثيرات كإيجاد فرص عمل جديدة ودخول جديدة" <sup>2</sup>.  
والمقصود هنا أن التنمية السياحية هي الارتفاع بالخدمات السياحية ب مختلف اشكالها لتلبية احتياجات السائحين

✓ **التعريف الثالث:** كما ينظر للتنمية السياحية على أنها: "الارتفاع والتوسع بالخدمات السياحية واحتياجاتها، وتنطلب التنمية السياحية تخطيطاً سياحياً باعتباره أسلوباً علمياً يستهدف تحقيق أكبر معدل ممكن من النمو السياحي بأقل تكلفة ممكنة وفي أقرب وقت ممكن" <sup>3</sup>.

ونعني بها أن التنمية السياحية هي عملية يتطلب نجاحها تخطيطاً سياحياً شاملًا يهدف إلى تحقيق نمواً سياحياً واعداً.

وبناءً على ما سبق نستنتج تعريف شامل للتنمية السياحية بأنها: "مبلغ أساسي تحاول معظم الدول متقدمة كانت أو نامية بلوغه وتحقيقه بشتى الطرق وأساليب المتاحة وذلك من أجل الوصول إلى ارضاء رغبات السياح".

#### **ثانياً: أهداف التنمية السياحية**

للتنمية السياحية مجموعة من الأهداف وتمثل في <sup>4</sup>:

1. **أهداف عامة:** وتمثل في:

- تحقيق نمو سياحي متوازن؛
- تدعيم الآثار الاقتصادية للسياحة؛

<sup>1</sup> أحمد فوزي ملوخية، "التنمية السياحية"، دار الفكر الجامعي للنشر، مصر، الطبعة الأولى، 2007، ص 44.

<sup>2</sup> عبود زرقن، إيمان العلمي، "تعزيز دور الإعلام في تحقيق تنمية سياحة مستدامة"، ورقة بحث مقدمة ضمن المنتدى السنوي السادس حول: الإعلام والاقتصاد تكامل الأدوار في خدمة التنمية ، المنتدى الإعلامي السنوي السابع للجمعية السعودية للإعلام والاتصال، السعودية، أيام 11 و12 أبريل 2016، ص 13.

<sup>3</sup> بدر حميد عساف، "التخطيط السياحي"، دار الرأي للنشر والتوزيع، الأردن، الطبعة الأولى، 2016، ص 73.

<sup>4</sup> حدة ملطف، "مناطق التوسيع السياحي والموقع السياحية بين متطلبات التطبيق وصعوبات التحقيق تيمقاد نموذجاً" ، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير، مخبر إقتصاد المؤسسة والتسيير التطبيقي، جامعة الحاج لخضر باتنة، الجزائر، ص 56.

- زيادة فرص العمل والتغلب على البطالة؛
- الحفاظ على تنمية نصيب الدولة من الأسواق السياحية في مواجهة المنافسة الدولية؛
- زيادة الدخل السياحي الإجمالي؛
- تنمية البنية الأساسية وتوفير التسهيلات الازمة للزوار والمقيمين بالدولة.

## 2. أهداف محددة: وتمثل هذه الأهداف في المحاور التالية:

- **زيادة عدد السائحين:** تسعى الدول من خلال سياسة التنمية السياحية إلى زيادة أعداد السائحين الوافدين إليها سواء كان ذلك من الأسواق التقليدية أو من خلال فتح أسواق جديدة؛
- **تمديد متوسط مدة الإقامة:** يعد متوسط مدة الإقامة من المعايير الفعالة في قياس مستوى النشاط السياحي في أي بلد، إذ يعبر عن مدى قبول المنتج السياحي من قبل السائحين، وبما أن المغريات السياحية لا تقاس بالكم أو بالحجم بل بالكيفية والمستوى، فقد حرصت البلدان السياحية على زيادة فاعلية عناصر الجذب الإيجابية للحركة السياحية والتقليل من عناصر الطرد السلبية بخلاف بناء صناعة سياحية قوية تحقق رضا السائحين وذلك من خلال تطوير وتحسين المناطق السياحية التقليدية ثم التركيز على خلق مناطق جديدة؛
- **زيادة متوسط الإنفاق اليومي للسائح:** يلعب متوسط الإنفاق اليومي للسائح دورا هاما في تعظيم أو تقليل الناتج الاقتصادي من السياحة إذ يتوقف على عدة عوامل يتعلق بعضها بالسائح نفسه في حين يتعلق البعض الآخر بمدى توافر مجالات الإنفاق التي تجذب السائحين، وتعمل مختلف الدول على رفع مستوى إنفاق السائح اليومي من خلال التركيز على اجتذاب السائحين ذوي الدخول المرتفعة أو العمل على تشجيع طلبهم؛
- **الزيادة المستمرة في استخدام المكون الوطني:** من سلع وخدمات في عمليات البناء وإدارة الكيان السياحي فعل الدول السياحية تحرص على استخدام مواردها المحلية عند إقامة وتشيد وصيانة مكونات العرض السياحي بها؛

- **المشاركة الفعالة في حل المشاكل الاقتصادية والاجتماعية:** تتميز صناعة السياحة الناجحة في أي دولة سياحية بقدر اتها على التفاعل مع مشاكل المجتمع ومساهمتها في حل مختلف المشاكل الاقتصادية والاجتماعية التي تواجهها الدولة من خلال عدد السائحين أو الليالي السياحية، بل من خلال دورها في حل مشكلات اجتماعية، كخلق فرص عمل مستقرة وتنمية مناطق نائية أي تحقيق تنمية إقليمية متوازنة فضلا عن دورها التقليدي في دعم ميزان المدفوعات وتوفير العملات الصعبة.

## ثالثاً: أشكال التنمية السياحية

تأخذ التنمية السياحية أشكالاً متعددة منها<sup>1</sup>:

- **تطوير المنتجات السياحية:** ويركز هذا النوع على سياحة الإجازات والعطل، وتعرف المنتجات على أنها المواقع التي توفر الاكتفاء الذاتي وتتوفر فيها أنشطة سياسية مختلفة وخدمات متعددة لأغراض الترقية والاستجمام؛

<sup>1</sup> لمزيد من المعلومات راجع في ذلك:

- عصام حسن السعدي، "التسويق والترويج السياحي والفنديق"، دار الرأي للنشر والتوزيع؛الأردن، الطبعة الأولى؛ 2008، ص ص 139، 138.

- زيد منير عوبي، "إدارة المنشآت السياحية والفنديقية"، دار الرأي للنشر والتوزيع، مصر ، الطبعة الأولى، 2008، ص 18.

- **القرى السياحية:** يعتمد قيام القرى السياحية على وجود عنصر الماء (الشاطئ)، مناطق الموانئ، الجبال، الحدائق، المواقع (تاريجية وأثرية، علاجية، رياضية وترفيهية). كما تتعدد فيها مراقب الإقامة ومنشآت النوم والمرافق التكميلية (الأسواق والمناطق التجارية، خدمات ترفيهية وثقافية، مرافق سكنية....) ويتم التخطيط لإنشاء القرى السياحية عادة في وقت واحد أي ضمن خطة سياحية واحدة ويأخذ التنفيذ مراحل متعددة وعلى فترات زمنية طويلة تحددها عناصر الطلب السياحي والمطاقف الاستيعابية (حيث تعرف القرية السياحية بأنها قرية قائمة بذاتها حسب طاقتها الاستيعابية)؛
  - **منتجعات المدن:** يتطلب هذا النوع من المنتجعات دمج برامج استعمالات الأراضي والتنمية الاجتماعية مع عدم إهمال البعد الاقتصادي الذي يوفر فرص الجذب الاستثماري للمشاريع (فنادق، استراتيجيات...) في المنطقة وتحتاج إقامة هذا النوع من المنتجعات وجود نشاط سياحي مميز ورئيسي في الموضع مثل: التزلج على الجليد، وجود شاطئ، أنشطة سياحية وعلاجية؛
  - **منتجعات العزلة:** أصبح هذا النوع من المنتجعات من المناطق السياحية المفضلة في جميع أنحاء العالم وتتميز هذه المنتجعات بصغر حجمها ودقة تخطيطها وشمولها، وعادة يتم اختيار موقعها في مناطق بعيدة عن المناطق المؤهلة مثل الجزء الصغير أو الجبال والوصول إليها يتم بواسطة القوارب، المطارات الصغيرة.... الخ.
  - **السياحة الحضرية:** وهي نوع من السياحة في الناطق الحضري التي توفر فيها الموارد والمعطيات السياحية والتي يمكن تطويرها كالموقع التاريخية والأثرية وذلك من أجل إشباع رغبات السكان المحليين من ناحية وجلب الزوار والسائح للمدينة من ناحية أخرى؛
  - **سياحة المغامرة:** وهذا النوع من السياحة موجه للمجموعات السياحية التي تهدف إلى ممارسة ومعايشة خصائص معينة، ولا يتطلب هذا النوع من السياحة تنمية كبيرة أو استثمارات ضخمة أو خدمات ومرافق عديدة لكنه يتطلب إدارة جيدة وتتوفر عناصر لدالة سياحية مؤهلة وخيرة، خدمات النقل، مرافق إقامة أولية وأساسية وكذلك خدمات ومرافق لاستقبال المجموعات السياحية عالية النوعية؛
  - **سياحة الرياضة البحرية:** يعتمد هذا النوع على وجود الماء (البحار أو البحيرات) تتفاوت المدة التي يقضيها السائح في ممارسة الرياضات البحرية المختلفة كالغوص، الزلح على الماء، العوم، سباق القوارب... الخ.
- رابعاً: العلاقة بين التهيئة السياحية والتنمية السياحية**
- تعتبر التهيئة السياحية من أهم أدوات التنمية السياحية التي تهدف إلى زيادة الدور الفردي الحقيقى والقومي وإلى تنمية حضارية شاملة لكافة المقومات الطبيعية والإنسانية والمادية في البلاد، فالتهيئة السياحية تهدف أساساً إلى تهيئة وتنظيم وتطوير المناطق السياحية أو إنشاء مناطق جديدة تجذب إليها السائحين مثل القرى السياحية والأماكن المبنية خصوصاً للسياحة كالفنادق مثل إضافة إلى تشجيع الاستثمار السياحي وتسهيل عمل شركات الاستثمار من خلال تخفيض الضرائب والإجراءات الجمركية على الأجهزة والمعدات اللازمة لمشاريعهم .

ومن هنا فالتهيئة السياحية تعتبر ضرورة من ضروريات التنمية السياحية المعاصرة التي تمكّن الدول خصوصاً النامية منها من مواجهة المنافسة في السوق السياحية الدولية وبالتالي فإن تهيئة وتطوير السياحة من أجل تحقيق التنمية يكون في الأصل من خلال<sup>1</sup>:

- » تقييم المنطقة السياحية من حيث الموارد الثقافية والطبيعية والخدمات السياحية لمعرفة الإمكانيات والمقومات السياحية بها وفرص التنمية السياحية؛
- » تطوير مناطق الجذب السياحي وهذا يتطلب إعداد خطة تنمية سياحية مدرستة المعالم والخطط والسياسات وآليات التنفيذ بغرض تحسين المرافق والخدمات والتسهيلات من خلال إقامة المشروعات السياحية؛
- » توافر مختلف أشكال البنية التحتية والخدمات الضرورية بصفة منتظمة، وفي الأوقات المناسبة؛
- » استثمارات حكومية كبيرة في المرافق الحيوية مثل المياه والكهرباء والصرف الصحي والطرق والجسور والنقل العام والرعاية الصحية والتعليم والمرافق الترفيهية؛
- » تبني خطة استراتيجية محددة البرامج والمشروعات، في ما يتعلق بتطوير البنية التحتية وفق مبادئ التطوير المستدام، وخدمة الاحتياجات المستقبلية؛
- » العمل وفق مبدأ مشاركة القطاع الخاص والمجتمعات المحلية في تطوير وتنمية الوجهات السياحية؛
- » تطوير الأداء المؤسسي المتميّز في تنظيم وتخطيط وتشيد وصيانة مشروعات البنية التحتية السياحية؛
- » الاستثمار الأمثل للموارد التقنية والمالية التي تدعم مشروعات البنية التحتية السياحية، وبالشراكة مع القطاع الخاص والمجتمع المحلي؛
- » توسيع مساهمة المجتمعات المحلية في برامج التنمية السياحية من خلال زيادة إسهام المشاركه المجتمعية وتوسيع دورها في عملية صنع القرار التنموي وإعداد الخطط التنموية السياحية وتنفيذها؛
- » تحقيق التنمية السياحية من خلال الاستغلال الأمثل لموارد الثروة السياحية والثقافية والطبيعية والمحافظة على الخصائص الإيكولوجية والتوازن البيئي كمدخل لتحقيق التنمية السياحية.

### **المطلب الثاني: استراتيجية تجسيد التنمية السياحية في ظل التهيئة السياحية**

إن النشاط السياحي لأي دولة، إنما يتوقف على مدى توفر مجموعة من المقومات تشمل المقومات الطبيعية ومقومات بشرية، إضافة إلى مدى توفر البنية الأساسية والخدمات وهذه المقومات هي التي تساعده على تحقيق تنمية سياحية شاملة وتمثل في<sup>2</sup>:

#### **أولاً- المحاور الرئيسية لاستراتيجية التنمية السياحية**

<sup>1</sup>- عبد الناصر بن عبد الرحمن الزهراني، حسين كباشي قسمية، "الاستثمار السياحي في محافظة العلا"، الهيئة العامة للسياحة والآثار، مركز المعلومات والأبحاث السياحية، السعودية، 2008، ص 76

<sup>2</sup>- سعد خليل القزيري، مرجع سابق ذكره، ص ص47-50

وتمثل في<sup>1</sup>:

-تغيير دور القطاع العام السياحي بحيث يصبح مخططاً ومشجعاً وميسراً وتكثيف دور القطاع الخاص؛

-تطوير الإطار القانوني والمؤسسي؛

-إمداد مناطق التنمية بالبنية الأساسية الازمة؛

-الحفاظ على البيئة؛

-تحديد أولويات التنمية الشاملة.

بالإضافة إلى ذلك هناك إجراءات أخرى لتجسيد التنمية السياحية نوجزها فيما يلي<sup>2</sup>:

-الاعتناء بنظافة المدن بكل أطرافها وليس موقع زيارة الزوار والسياح فقط؛

-تحديد وسائل النقل وتنظيم حركتها وأساليب وحسن التعامل مع كافة المسافرين والسياح؛

-الاهتمام بالسكن اللائق للسياح وزوار العتبات المقدسة في المناسبات أو في مواسم تدفق السياح وذلك عن طريق فتح أبواب البيوت الخاصة لاستقبال واستيعاب الزوار الذين تعجز الفنادق ودولارات الإقامة الأخرى عن استيعابهم؛

-العناية بنظافة المطاعن على اختلاف درجاتهم والاهتمام بنوعية الغذاء وكميته؛

-تحسين أساليب التعامل مع السياح وبث الثقة والاطمئنان في نفوسهم والابتعاد عن المبالغة في الأسعار والغش وغيرها من أساليب التعامل السيئة؛

-إنشاء المتاحف النوعية والمكتبات المحلية لإبراز الآثار والحرف وشرح تطور حضارات تاريخ المدينة أو المقاطعة وتشجيع سكانها على التبرع بمقتنياتهم الخاصة منها ولو بعد وصية يوصون بها؛

-الاهتمام بواجهات المباني والبيوت وإبرازها بشكل يتناسب مع تراث وخصوصيات وأدوات سكانها؛

-تهيئة أجواء الأمان والاطمئنان والسلامة للسياح وذلك عن طريق مراقبة المتجاوزين للقانون والنظام والمساعدة في تنظيم حركة السير في الشوارع .

### ثانياً: تجسيد التنمية السياحية

يمكن تجسيد التنمية السياحية من خلال<sup>3</sup>:

• التنمية المرحلية المعتمدة على الإمكانيات الإقليمية في المنطقة المراد تهيئتها: فمن أجل تسريع التنمية السياحية والاحتفاظ بدور منافس الأسواق الإقليمية الدولية، لابد من تطوير إمكانيات هذا الأقاليم السياحية بالاستغلال الأمثل للمقومات المتوفرة وزيادة الخدمات المقدمة، واكتشاف فرص السوق على نحو يتنقق مع مرحلة تنمية السياحة؛

• إقامة وإنشاء الطرق والمعابر السياحية ونقاط التجمع وتطوير البنية التحتية

• المعابر السياحية ونقاط التجمع: وتعتبر مطلبًا أساسياً في السياحة الحديثة، فتطوير نقاط تجمع سياحية وتوفير بنية تحتية حديثة ومناسبة بالإضافة إلى تزويد تلك التجمعات بالمرافق الخدمية والأنشطة الترويجية ووسائل الراحة، سيؤدي إلى أن يكون هذا التجمع بمثابة بوابة تستقطب السياح من كافة أنحاء العالم أو مركز التوزيع لزائرى أماكن سياحية أخرى؛

<sup>1</sup> - صبري حسن نوقل، سهام شاوش إخوان، "الخطيط الاستراتيجي لنشاط التسويق السياحي والفندقي" ، ورقة بحث مقدمة للملتقى الدولي الأول حول: التسويق السياحي وتنمية صورة الجزائر تحت شعار "الجزائر وجهة الغد" ، جامعة باجي مختار عنابة، الجزائر، أيام 6 و 7 نوفمبر 2013، ص 14.

<sup>2</sup> - عبد الصاحب الشاكري، "افق السياحة" ، دار النشر والاستثمارات التكنولوجية، لندن، الطبعة الأولى، 2007، ص 51.

<sup>3</sup> - محمد عبيدات، "التسويق السياحي - مدخل سلوكي" ، دار وائل للنشر والتوزيع، الأردن، الطبعة الثالثة، ص ص 236-238.

- **الطرق:** إذ تعتبر عاملًا مهمًا ورئيسياً في تنشيط الحركة السياحية، لذلك يتوجب إنشاء طرق جديدة وبدائلة تعزز شبكة الطرق الحالية التي لا تكفي أعداد السياح المتزايدين والمتووقع زيادة عددهم مستقبلاً، فمما لا شك فيه أن السياحة تتطلب طرقاً سهلة تربط ما بين المواقع السياحية المتباude؛
  - **المياه والمرافق الصحية:** ومن المشاريع الضرورية في المناطق السياحية توفير شبكات لمياه الشرب إذ أن نقص خدمة المياه الصالحة للشرب سيدفع السياح ذو الدخل المتدنى إلى شراء عبوات المياه المعدنية بأسعار مرتفعة، ومن الخدمات التحتية الواجب توفيرها أيضًا المرافق الصحية وخدمات البريد والهاتف في أغلب المواقع السياحية؛
  - **تطوير أسواق سياحية جديدة:** إن إنشاء نقاط التجمع السياحي وإدخال منتجات سياحية جديدة، سيؤدي إلى إيجاد فرص تسويقية كبيرة تعود منافعها على السياحة في المناطق السياحية خاصة وأن كانت هذه المناطق تشمل على محاور تسويقية مختلفة (الحضارية، الطبيعية، سياحة العلاج والاستشفاء) تحقق رغبات السائحين وتثير إعجابهم؛
  - **تطوير البنية الفوقيّة:** وتشمل البنية الفوقيّة زيادة الخدمات السياحية لسد النقص الكبير في الفنادق، المطاعم، متاجر التحف الشرقية، مراكز التسلية والترفيه ومراس Oz الإعلام السياحي، لأن غياب المرافق السياحية من الموقع السياحي يحرمه من تأثيره الإيجابي بالسياحة فلا توجد فائدة للسياحة إذا لم يتتوفر في المواقع السياحية خدمات؛
  - **تطوير وتنمية العامل البشري:** تعتبر المناطق ذات الكثافة السكانية المحدودة السكان مناطق سياحية جيدة إلا أن وجود عدد كافٍ من السكان المتميزين بالنشاط والانفتاح يعتبر أمراً مهماً لتقدير الخدمات المختلفة للسياح إذ أن توفير الطاقات البشرية المدربة من أهالي المنطقة له دور في تنمية السياحة فلابد من تشجيع الطاقات الشابة من سكان المناطق السياحية على العمل في مجال السياحة وفتح مراكز التدريب السياحي المختلفة، لذلك فإن إنشاء كلية للتدريب الفندقي في هذه المناطق سيساهم في تنمية الكوادر البشرية.
- المطلب الثالث: أهمية التنمية السياحية في تحقيق التنمية المحلية**

سنتناول من خلال هذا المطلب بالتفصيل مدى أهمية التنمية السياحية من خلال تعرضنا إلى دراسة العلاقة بينهما ومعرفة اهم اثار التنمية السياحية، بالإضافة الى مختلف التحديات والمعوقات التي من شأنها ان تعرقل مسار التنمية السياحية وبالتالي عدم تحقيق تنمية محلية لمنطقة معينة.

#### أولاً: علاقة التنمية السياحية بالتنمية المحلية

إن التنمية السياحية هي جزء لا يتجزأ من التنمية المحلية فهناك علاقة طردية بينهما حيث أن تطوير المقاصد السياحية والخدمات المكلمة لها محلياً هو جزء من الاستراتيجية العامة التي تتخذها السلطات المحلية الامرکزية منها مديرية السياحة والجماعات المحلية، البلدية والولاية. بهدف تحقيق التنمية في المنطقة والاستفادة من المزايا التي يمنحها القطاع السياحي في صورة مداخل سياحية مفروضة عليه منها الرسم على الإقامة، ضريبة على الأرباح والرسم على النشاط المهني التي تعد كآليات تمويل لميزانية الجماعات المحلية لاستثمارها وإعادة إنفاقها على التنمية المحلية من خلال استحداث مناصب شغل مباشرة وغير مباشرة على المدى المتوسط والبعيد والمساهمة في توسيع وتعزيز المنطقة عن طريق خلق مناطق جذب سياحية جديدة، كما تقوم التنمية السياحية بعمليات متداخلة تضم العديد من العناصر المتصلة بعضها البعض للوصول إلى الاستغلال الأمثل للمقومات السياحية عبر توفير المرافق الأساسية العامة للخدمات السياحية من فنادق، وكالات سياحية، حدائق وحمامات معدنية.

## ثانياً: آثار التنمية السياحية في ظل التنمية المحلية

تلعب التنمية السياحية دوراً مهماً في تحقيق التنمية المحلية للدول ويظهر ذلك من خلال آثار التنمية السياحية على مختلف النواحي (الاقتصادية، الاجتماعية، الثقافية) وسنطرق لذلك كالتالي<sup>1</sup>:

### 1. آثار التنمية السياحية على النواحي الاقتصادية

تعتمد العديد من الدول في اقتصadiاتها على السياحة لما لها من مزايا اقتصادية تساهم في رفع مستوى المعيشة وزيادة الرخاء في هذه الدول سواء كانت صناعية أو نامية ومن مزاياها ذكر:

- زيادة الدخل بالعملات الصعبة نتيجة بيع الخدمات السياحية؛

- زيادة النشاط الاقتصادي نتيجة الزيادة في دخول الأفراد والأسر؛

- تعمل التنمية السياحية على زيادة التنمية في المناطق التي لم تستغل سياحياً، فتتجه السياحة إلى المناطق ذات الخصائص الطبيعية، المناخية الفريدة والتي غالباً ما تكون محرومة من العمران؛

- زيادة الإنتاج والاستهلاك على حد سواء، وبهذا تمثل الأسعار إلى ارتفاع مستوى المعيشة وزيادة الطلب على أنواع من الخدمات والسلع؛

- زيادة فرص الاستثمار الوطني والأجنبي؛

- توفير فرص العمل وتنشيط مختلف القطاعات.

### 2. آثار التنمية السياحية على النواحي الاجتماعية

- تعمل على رفع مستوى المعيشة للمجتمعات والشعوب وتحسين نمط حياتهم؛

- تعمل على خلق وإيجاد تسهيلاً ترفيهية وثقافية لخدمة المواطنين المحليين وكذا الزائرين؛

- تساعد على تطوير الأماكن والخدمات العامة بدولة المقصد السياحي؛

- تساعد على رفع مستوى الوعي بالتنمية السياحية لدى فئات واسعة من المجتمع.

### 3. آثار التنمية السياحية على النواحي الثقافية

- تعمل التنمية السياحية على تنمية الوعي الثقافي لدى المواطنين؛

- توفير التمويل اللازم لحفظ تراث المباني والموقع الأثري والتاريخية؛

- تنمية عملية تبادل الثقافات والخيرات والمعلومات بين السائح والمجتمع المحلي.

## ثالثاً: معوقات تحقيق التنمية السياحية

<sup>1</sup> - أحمد رشاد مرادي، صبرين بوطبقة، "السياحة الصحراوية ودورها في تحقيق التنمية المحلية المستدامة" ، ورقة بحث مقدمة إلى الملتقى الوطني حول: التسبيير المحلي بين اشكالية التجسيد وترشيد قرارات التنمية المحلية (البلديات نمونجا)، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسبيير، جامعة 08 ماي 1945 قالمة، الجزائر، أيام 8 و9 نوفمبر 2016، ص ص 7، 8.

للتنمية السياحية عدد من المعوقات التي تؤخر، وتقلص دورها في مجالات التنمية الاقتصادية والاجتماعية، وكذلك التنمية المحلية، وتمثل اهم هذه المعوقات في<sup>1</sup>:

**1. المعوقات الخاصة بالتلطيط السياحي:** تتمثل في غياب النظام الجيد للمعلومات والإحصاء السياحي فلا شك أن توفر المعلومات والبيانات الخاصة بمناطق الجذب السياحي أو المتعلقة بنشاط معين أحد الأعمدة التلطيطية، فالنظام الإحصائي في بعض الدول خصوصاً العربية منها يتصرف بعدم الشمول ويقتصر على بعض الأرقام الخاصة بتصنيف السائحين على حسب الجنسية، وعدد السائحين موزعاً على شهور السنة، وعدد الليالي السياحية، إن الجانب السلبي في هذا النظام يمكن في غياب الكثير من المعلومات المهمة واللزامية للباحثين أو القائمين بالتلطيط في مجال السياحة مثل:

- الأماكن التي يزورها السائح ؟

- توزيع السياح حسب طريقة الوصول إلى البلد(برا، بحرا أو جوا)؛

- الغرض من القدوة؛

- أماكن إقامة السياح؛

- تصنیف السياح في الرحلات السريعة؛

- تصنیف السياح حسب السن والجنس وبلد القدوة؛

- استطلاع رأي السياح في الأماكن السياحية.

وإن توفر هذه البيانات والمعلومات يمكن القائمين بالتلطيط على تركيز جهودهم نحو التوسيع في إنشاء الفنادق من فئة معينة وتحسين أداء الخدمات فيها من جهة، وتطوير الخدمات المرفقة والملحقة بها من جهة أخرى وكذلك تنمية وتطوير الموارد والمقومات السياحية الموجودة.

**2. سوء توجيه الاستثمارات في قطاع السياحة:** يلاحظ في العديد من الدول السياحية أن بعض شركات الاستثمار السياحية الوطنية والأجنبية، تركز استثماراتها في مجالات ضيقة قد لا يحتاجها السائح أو يرغب فيها، كالنواحي و محلات الترفيه الليلية؛

**3. عدم فعالية التسويق السياحي:** يقوم التسويق السياحي بدور هام في بيع المنتج السياحي، فالتسويق السياحي من خلال الدعاية والإعلان، يكون أمراً ضرورياً بالنسبة لمنتج يعتمد على الرضا والتمتع التي يتوقعها المستهلك من عملية الشراء والتسويق السياحي الناجح هو الذي يثير رغبة المستهلك، ويولد القناعة لديه بأن المنتج السياحي المعلن عنه هو الأفضل المتوفر في سوق السياحة العالمية، ويلبي رغباته المطلوبة؛

**4. التضخم:** يعتبر الارتفاع المستمر في أسعار السلع والخدمات أحد العوامل الاقتصادية المؤثرة على الطلب السياحي في بلد ما، وتعد الدول العربية من الدول التي تعاني من الارتفاع المستمر في معدل التضخم السنوي، ويعود ذلك إلى عدة أسباب من أهمها انخفاض الإنتاجية، وقلة العرض قياساً بحجم الطلب؛

**5. انخفاض مستوى الخدمات المساعدة للسياحة:** رغم التحسن النسبي لطرق المواصلات ووسائل الاتصال السلكية واللاسلكية الداخلية والخارجية في الكثير من دول العالم، لأن الدول المعنية بالسياحة في العالم الثالث مازالت تعاني من ضعف خدمات الاتصالات، وكذلك مشكلات أخرى تتعلق بمشاريع الصرف الصحي، وشبكات المياه والكهرباء والإلئارنة وطرق المواصلات التي تربط بين المواقع والأماكن السياحية المتنوعة؛

**6. الاستقرار السياسي والأمن الاجتماعي:** رغم اعتراف خبراء السياحة والاقتصاد بضرورة تمنع الدول السياحية بدرجة عالية من الاستقرار الأمني والسياسي، إلا أن العديد من دول العالم الثالث

<sup>1</sup> بدر حميد عساف، مرجع سابق ذكره، ص ص 51-56.

ما زالت تعاني من قلة الاستقرار الأمني والسياسي، نظراً لضعف القانون وتدهور الاقتصاد وانتشار البطلة، وتفشي الجريمة.

❖ كما أن هناك عدد من المعوقات والتحديات التي ماتزال تواجه التنمية السياحية أهمها:

- الافتقار إلى استراتيجية واضحة المعالم حول السياحة وآفاق تطويرها، وعدم وضوح الرؤية السياحية؛

- ضعف موقع التنمية السياحية في خطط التنمية، مما يقلل وباستمرار أهميتها في إطار توسيع التخصيصات المالية المخصصة للسياحة، مما يعكس قلة المشاريع المنجزة أو المخطط لها وضعف أداء السياسات العامة في تبني استراتيجية واضحة المعالم للسياحة؛

- الفقر الواضح في البيانات والمعلومات الإحصائية السياحية؛

- توسيع نوعية المنشآت والخدمات وضعف أو قصور في المرافق الأساسية والخدمات، كالطرق والكهرباء والاتصالات والصرف الصحي؛

- توسيع الوعي السياحي وتختلف النوعية الشعبية بأهمية السياحة لدى معظم المواطنين؛

- انخفاض وتدني مستوى النظافة العامة في المدن والمناطق السياحية الأثرية وعدم كفاية كل من المرافق العامة ونظام معالجة القمامات في إطار انخفاض الوعي السياحي؛

- الإهمال للمناطق الأثرية والمدن الحضرية، وخصوصاً المواقع الدينية والمباني التاريخية، فهناك تقصير في أعمال الصيانة والترميم، وإعادة البناء وإجراء المزيد من أعمال الترميم، فضلاً عن عدم وجود نظام مبرمج لزيارة وزيادة وجذب السائحين لهذه المناطق.

بناءً على ما سبق يتضح لنا أن التهيئة السياحية هي أداة من أدوات التنمية السياحية بحيث تسهم في تطوير وخلق منشآت سياحية هائلة وهذا يؤدي لا محالة إلى خلق فرص عمل في المنطقة، ليؤدي في الأخير إلى تحقيق تنمية محلية لها.

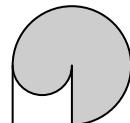
## خلاصة الفصل الثاني

تعتبر التهيئة السياحية مطلباً وضرورة يقتضيها مفهوم التنمية بصفة عامة والتنمية المحلية بصفة خاصة، إذ لا بد أن تتطابق التهيئة السياحية من المستوى المحلي قبل أن تنتشر عبر كامل الوطن تكون التنمية المحلية أسلوب عمل ينطلق من القاعدة نحو المركز لتحقيق تنمية وطنية شاملة ومتكلمة كما تعتبر أداة من أدوات ترقية وتحسين الإطار المعيشي للمواطن من خلال إشراعه في تنفيذ مشاريع التهيئة السياحية وزيادة الوعي لديه بأهمية المحافظة على المنشآت السياحية والتعامل مع السياح للارتفاع بمستوى الخدمات السياحية وبالتالي جذب أكبر عدد ممكن من السياح وبالتالي الاستغلال الأمثل للمقومات السياحية الأمر الذي يؤدي إلى تحقيق تنمية سياحية للدولة المعنية.



# الفصل الثالث

## سبل تحقيق التنمية المحلية في ظل التهيئة السياحية بولاية قالمة وبومرداس



تمهيد.

المبحث الأول: واقع القطاع السياحي في الجزائر

المبحث الثاني: التهيئة السياحية ودورها في تحقيق التنمية  
المحلية بولاية قالمة

المبحث الثالث: التهيئة السياحية ودورها في تحقيق التنمية  
المحلية بولاية بومرداس

خلاصة الفصل الثالث

**تمهيد**

كل بلد خصائصه ومميزاته سواء تعلق الامر بما هو موهوب من الله عز وجل كالموقع الجغرافي، المناخ والتضاريس او ما هو متعلق بما صنعه الانسان من تاريخ، اثار وحضارة، والجزائر باعتبارها من اكبر بلدان القارة الافريقية تمتلك ثروات وطاقات سياحية هامة موزعة على التراب الوطني سواء كانت في الساحل، الهضاب العليا او في الجنوب الكبير تمكناها من ان تصبح قبلة سياحية هامة على مستوى البحر الابيض المتوسط، ولعل من اهم الولايات الساحلية السياحية نجد ولاية بومرداس التي تتوفر على امكانيات كبيرة في الميدان السياحي سواء تعلق الامر بالموقع الطبيعية الخلابة او موروثها الثقافي والحضاري الثري الذي يكسب الولاية مكانة سياحية مميزة، وادا توغلنا قليلا الى الداخل وبالتحديد الى الشمال الشرقي للجزائر سنجد ولاية قالمة التي تحتل موقعا استراتيجيا وسياحيا هاما على المستوى الاقليمي والوطني وحتى الدولي، وذلك بفضل موقعها الجغرافي ومناخها المميز اضافة الى غناها من حيث التراث الطبيعي والثقافي. وعموما يمكننا القول بأن الجزائر بكل ولاياتها ساحلية كانت او داخلية لها من الامكانيات والمؤهلات ما يجعل منها قطبا سياحيا بامتياز.

## المبحث الأول: واقع القطاع السياحي في الجزائر

تعتبر السياحة في الجزائر من اهم القطاعات المدرة للمداخيل بعد قطاع المحروقات، نتيجة لاستغلال ما تزخر به الدولة من ثروات ومؤهلات سياحية، ناهيك عن الدور الهام الذي تقوم به مؤسسات السياحة المختلفة لجذب عدد اكبر من السياح وبالتالي دخول العملة الصعبة.

### المطلب الأول: نظرة عامة حول المؤهلات السياحية في الجزائر

تملك الجزائر من المؤهلات السياحية ما يجعلها قادرة على مجاراة ومنافسة اكبر الدول السياحية في العالم، فهي تعتبر مهدًا للحضارات القديمة خاصة الرومانية، البيزنطية، الفينيقية، الاسلامية وغيرها.

**أولاً: المواقع السياحية في الجزائر :** يمكن ابراز اهم المواقع السياحية التي تزخر بها الجزائر فيما يلي:

**1/المواقع الساحلية:** يتميز الساحل الجزائري بطوله الذي يبلغ 1200 كم وتكونه الصخري، حيث تتجاوز الكتل الصخرية المشكلة له 1000 متر علوا، توجد بالقرب منها مدن ذات أهمية كبيرة في السياحة الساحلية وعدة مخيمات وأماكن مخصصة للاستحمام كالحمامات وغيرها<sup>1</sup>، كما يتضمن الشريط الساحلي نظام بيئي بحري ذو كثبان وأنظمة بيئية ساحلية من الشرق إلى الغرب تتمثل في<sup>2</sup>:

- أ) السواحل الجزائرية غربا:** تحتوي على 08 مواقع شاطئية وهي:
  - » **الجميلية:** منطقة جد نشطة من حيث عدد السياح والمطاعم المتوفرة بها وميناء الصيد والأسماك؛
  - » **نادي الصنوبر:** منطقة شاطئية رائعة تحتوي على أجمل الشواطئ الرملية في الجزائر؛
  - » **سيدي فرج:** أروع منطقة ساحلية شاطئية في الجزائر تستقبل عدد كبير من السياح؛
  - » **زرايدة:** منطقة خلابة فريدة من نوعها تمت على مسافة 15 كم من شاطئ الرمال الذهبية وهي مركز مميز على طول السواحل الجزائرية؛
  - » **تيزار:** منطقة ساحلية ذات شواطئ رائعة ومركز ساحلي مميز ، كما أنها مصنفة ضمن المناطق الأثرية عالميا من طرف منظمة اليونسكو؛
  - » **مرسى الحجاج:** منطقة بحرية صغيرة ذات شاطئ يمتد من خليج ارزيو الى منطقة التوسع الصناعي؛
  - » **عين الترك:** توجد بالقرب من الشواطئ الرملية الجميلة و أطلال البربر وقبة سيدي بو عمر؛
  - » **الأندلسيات:** منطقة سياحية رائعة بها شاطئ رائع محمي بجبل (193م) سميت المنطقة باسمه.
- ب) السواحل الجزائرية شرق:** تحتوي على 08 مواقع شاطئية وهي:
  - » **برج الكيفان:** منطقة ساحلية صغيرة وخلابة تحتوي على مركز سياحة استغل منذ سنة 1835 من طرف مركب بحري للنقل وملاحة السواحل؛
  - » **عين طاية:** توجد على أطراف شاطئ صخري منحدر، تزخر بشواطئ رملية؛

<sup>1</sup>- عبد القادر بختار، عبد القادر عبد الرحمن، "واقع السياحة الصحراوية بولاية أدرار"، ورقة بحث مقدمة إلى الملتقى الدولي الثاني حول: دور السياحة الصحراوية الاقتصادية والاجتماعية، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير، جامعة بسكرة، الجزائر، أيام 11 و 12 مارس 2012، ص 9.

<sup>2</sup>- عبد الرحيم شنني، "دور التسويق السياحي في انعاش الصناعة التقليدية والحرفية" ، رسالة ماجستير(غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير، جامعة أبو بكر بلقايد، تلمسان، الجزائر، 2010، ص ص 91، 92.

- » تقررت: من الواقع الواجب الاعتراف بها وحمايتها، مناطق ذات مناظر خلابة وهواء بحري قوي؛
- » عناية: تضم المنطقة 80 كلم من السواحل بين شواطئ ومنحدرات وهي من أكثر المناطق جاذبية؛
- » سكيكدة: احتواءها على مناظر خلابة جعلها مدينة متميزة سياحيا، بها أروع الشواطئ التي تمتد لتصل إلى سفوح الجبال فمن شبه جزيرة كولوا إلى خليج ستورا تمتد خلجان وشواطئ رملية ذهبية؛
- » القالة: تتميز بمناخ رطب وسطح ذو نظام بيئي غابي وبحري، تغطي البحيرات حوالي 1500 هكتار ذات ثروة حيوانية وزهرية فريدة من نوعها، كما أن المنطقة مائبة بها ثروة لابأس بها.

- 2/ الواقع الطبيعية (الحضائر): تزخر الجزائر بعدة حضائر وطنية نذكر منها على سبيل المثال<sup>1</sup>:
- أ) الحضيرة الوطنية للقالة (7800 هكتار): تقع شمال الجزائر بالمحاذاة مع البحر المتوسط تضم 03 شواطئ و03 محميات وتحتوي على 50 نوعا من الطيور إضافة إلى أنواع أخرى من الحيوانات.
  - ب) حضيرة جرجرة (50018 هكتار): وتقع في قلب الأطلس التي تبعد 50 كلم عن الجزائر العاصمة تستقر فيها الثلوج لمدة ثلاثة أشهر (ديسمبر، جانفي، فيفري).
  - ج) حضيرة غابات الارز (ثنية الحد 616.3 هكتار): تبعد 3 كلم عن مدينة ثنية الحد، وتقع على حافة سلسلة الونشريين في الأطلس التي.
  - د) حضيرة الطاسيلي (100 هكتار): وتشمل الطابع الأثري، تتميز بمختلف النقوش والرسومات الصخرية وهي مصنفة كتراث عالمي منذ 1982.
  - ه) الحضيرة الوطنية للهقار: أنشئت عام 1987 صنفتها منظمة اليونسكو كتراث عالمي، تضم هضبة الأنكور، الحضيرة النباتية والحيوانية بالإضافة إلى المنحوتات الأثرية التي يعود تاريخها إلى 12000 سنة.
  - و) رياض الفتح: تتكون من مناطق متعددة مثل مقام الشهيد وغابة الاركاد.
  - ز) حديقة التسلية والترفيه بن عكنون (304 هكتار): بها منطقة نباتية وحيوانية (المحلية والافريقية).
  - ر) حديقة التسلية بينام (500 هكتار): تقع شمال غرب الجزائر العاصمة بها نشاطات رياضية متعددة.

- 3/ الواقع السياحية الثقافية (الأثرية): وقد تم التعريف بـ 07 أقطاب سياحية ثقافية وهي كالتالي<sup>2</sup>:
- أ) شرشال، تيبازة، الجزائر، منطقة القبائل: يرتبط هذا الموقع بموقع التراث التاريخي (شرشال، تيبازة والقصبة بالعاصمة)، الواقع الطبيعية بمنطقة القبائل و الشواطئ الشرقية والغربية للعاصمة.

<sup>1</sup>- محمد خيمسي بن رجم، سعاد صلاح، "واقع السياحة الجزائرية: الإمكانيات المعوقات"، ورقة بحث مقدمة إلى الملتقى الدولي الأول حول: المقاولاتية ودورها في تطوير القطاع السياحي في الجزائر، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير، جامعة 08 ماي 1945، قالمة، الجزائر، أيام 8 و9 نوفمبر 2015، ص ص 6، 7.

<sup>2</sup>- عبد الرحيم شنقيطي، مرجع سبق ذكره، ص ص 94، 95.

**ب) القطب السياحي للثالوث (بجایة، جميلة، سطيف):** يربط بين اثار قديمة وعصيرية من منطقة بجایة إلى الآثار القديمة الفخمة بالجميلة المصنفة كتراث عالمي، اضف إلى ذلك سطيف التي كانت من أهم المدن في العصر الروماني ثم الاسلامي اذ تشهد عليها الآثار القديمة التي اكتشفت فيما بعد.

**ج) وهران وتلمسان:** يمنح هذا القطب اثار حضارة قديمة وتاريخية لمدينة وهران (العصر الاسباني والعناني) كما نجد الآثار الاسلامية بتلمسان كالمنصورة وندرومة والمشور وضرير سيدى يومدين.

**د) عنابة، قالمة، سوق أهراس، الطارف:** يحتوي على عدة مواقع رومانية تعد عنصر جذب للسياح المسيحيين لوجود ضريح القديس أوغسطين، وكونها المنطقة التي كان يجري بها الحج خلال عيد الفصح.

**ه) الأوراس، تيمقاد، قلعة بنى حماد، بسكرة، بوسعدة:** يمزج بين جمال حصن غوفي مع وديان وجبال الأوراس، بها اثار تيمقاد وتازولت، والثروة التاريخية لقلعة بنى حماد وكذا المناطق الشبه صحراوية.

**و) غرداية، تيممون، بشار:** هذا القطب الصحراوي وجهة دائمة للسياح ينسق بين الحضارة والهندسة المعمارية الجميلة، للواحات(الصاورة) وبستان النخيل بوادي ميزاب وكذلك القصور القديمة.

**ز) الطاسيلي، الأهقار:** يمثل هذا القطب امكانيات السياحة الثقافية ومواقع أثرية تاريخية قديمة.

**4/ المواقع الصحراوية:** وتمتد على مساحة تفوق المليوني كلم<sup>2</sup> يمكن تقسيمها إلى 05 مناطق كمالي<sup>1</sup>:

**أ) غرداية:** صنفت المعالم المعمارية والثقافية والتاريخية لهذه المنطقة ضمن التراث العالمي ومن أهم مدنهما بنى يزقن، كما تحتوي على مجموعة مهمة من بساتين النخيل.

**ب) أدرار:** تعرف هذه المنطقة بتاريخ مختلف الثقافات ووجود الفلاع القديمة.

**ج) اليزي:** تعرف بالحضارة الوطنية بها كل العناصر الطبيعية والتاريخية والثقافية التي تجعلها منطقة سياحية بامتياز، فهي بمثابة متحف طبيعي مفتوح يتضمن أكثر من 1500 رسم ونقش حجري.

**د) تندوف:** تمتد على مساحة 16800 كلم<sup>2</sup> بكثافة سكانية تقدر 23000 نسمة موزعين على القصور القديمة فهي شبه متحف في الهواء الطلق.

**ه) تمنراست:** تتميز الحضارة الوطنية للهقار بتضاريسها وثرتها الحيوانية والنباتية والنقوش التي تشكل امتيازات حقيقة للسياحة تشهد على الأزمنة الغابرة.

**5/ المواقع والموارد الحموية:** وقد تم التعريف بـ 202 مصدر مائي معدني معظمها موجودة بشمال الجزائر، والجدول الموالي يلخص اهم هذه المواقع وخصوصيتها العلاجية:

### الجدول رقم(1): يوضح توزيع المواقع الحموية حسب تمركزها وخصوصياتها العلاجية

المحطة	الولاية	درجة حرارة	المعادن الأساسية	توجيهات علاجية
--------	---------	------------	------------------	----------------

<sup>1</sup>-بوبكر بداش،صناعة السياحة في الجزائر بين المؤهلات والسياسات: رؤية استكشافية واحصائية،"مجلة بحوث اقتصادية عربية"، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير، جامعة محمد بوقر، بومرداس، الجزائر، العدد 66، 2014، ص 11.

الروماتيزم، مخاطية، وريدية جلدية، أمراض النساء	كلورور صوديوم بكربونات الكالسيوم	30 35 46 60 42 24 39 97	تلمسان وهران النعامة البويرة الجلفة قسنطينة سوق أهراس قالمة	حمام شقير عين الفرارين عين الورقة حمام كيسانة حمام الشرف حمام بوزيان حمام زايد حمام دباغ
الروماتيزم، الجلدية.	كلورور صوديوم			
عصبية، تنفسية، الروماتيزم، مخاطية، جلدية.	الصودا			
الروماتيزم، جلدية، تنفسية.	بيكربونات			
الروماتيزم، جلدية، مخاطية، عصبية، تنفسية.	بيكربونات			
عصبية، بولية.				
عصبية، امراض الأذن، الأنف، الحنجرة.				
المفاصل، الصدمات، جلدية، تنفسية، عصبية،				

المصدر: من اعداد الباحثتين بالاعتماد على:

- عبد الرحيمشنيني، "دور التسويق السياحي في إنعاش الصناعة التقليدية والحرفية" ، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسويق، جامعة أبو بكر بالقائد، تلمسان، الجزائر، 2010، ص 93.

**ثانياً: مؤسسات السياحة في الجزائر:** تملك الجزائر العديد من الوكالات والهيأك السياحية تتمثل في<sup>1</sup>:

لـ**النادي السياحي الجزائري:** يعمل على تشغيل وتسيير المنتج السياحي بتنسيق التظاهرات السياحية مع المنظمات الوطنية والدولية، تنظيم الرحلات السياحية الدينية، الحج والعمره... الخ،

لـ**المؤسسات الوطنية للدراسات السياحية:** تعتبر أداة لتسخير الاستغلال العقلاني وحماية العقار السياحي إضافة إلى إعادة بلورة دراسات تنمية وتهيئة مناطق التوسيع السياحي.

لـ**الحركات الجمعوية في السياحة:** يمكن تقدير الحركات الجمعوية في السياحة بحوالي 88 جمعية موزعة على المستوى الوطني وهذا العدد يضم أيضاً عدد من دواعين السياحة.

لـ**mdiriyat السياحة والصناعة التقليدية:** توجد على مستوى 48 ولاية، تقوم بتنشيط وتنظيم السياحة على المستوى الولايي خلال تدعيم وتوسيع حجم الاستثمارات في هذا الميدان.

لـ**الوكالة الوطنية للتنمية السياحية:** مكلفة بتهيئة الأقطاب السبعه وتقسيم القرى السياحية.

لـ**الديوان الوطني للسياحة:** وهو جهاز الترقية المؤسساتية، مكلف بالبحث ودراسة تطور الأسواق السياحية الداخلية والخارجية المشاركة في التظاهرات الوطنية والدولية.

لـ**المدارس والمعاهد الخاصة بالسياحة:** وتضم كل من (المدرسة الوطنية العليا للسياحة بالعاصمة المعهد الوطني للتقنيات الفندقية والسياحية بتizi وزو، مركز الفندقة والسياحة ببوعسادة، مدرسة السياحة بتيبازة، مدرسة السياحة بعين تيموشنت... الخ).

<sup>1</sup>- لمزيد من المعلومات راجع في ذلك:

- منير نوري، خديجة بعلبة، "أهمية الاتصالات التسويقية في تنمية السياحة الصحراوية في الجزائر" ، ورقة بحث مقدمة إلى الملتقى الدولي الثاني حول: دور السياحة الصحراوية في التنمية الاقتصادية والاجتماعية، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسويق، جامعة بسكرة، الجزائر، أيام 11 و12 مارس 2012، ص 12، 13.

- صالح حميدات، وردة عزود، "دور الفاعلين السياحيين في وضع استراتيجية التنمية المستدامة للأقاليم في الجزائر" ، ورقة بحث مقدمة إلى الملتقى الدولي حول: البادئ التنموية في الاقتصاديات العربية وترشيد استغلال الموارد في ظل التغيرات الإقليمية والدولية، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسويق، جامعة زيان عاشور، الجلفة، الجزائر، أيام 22 و23 نوفمبر 2012، ص 5.

**لـ«الدواوين الوطنية الجزائرية للسياحة»: وعدها 35 وكالة موزعة عبر 25 ولاية.**  
**لـ«الديوان المحلي للسياحة».**

### **المطلب الثاني: ماهية المخطط التوجيسي للتهيئة السياحية «SDAT»**

المخطط التوجيسي للتهيئة السياحية هو التزام الدولة بتنفيذ السياسة السياحية واعادة تنظيم القطاع السياحي من خلال وضع شروط لتهيئة المواقع السياحية ليكون افضل بديل لقطاع المحروقات.

**اولاً: التعريف بالمخطط التوجيسي للتهيئة السياحية «SDAT»<sup>(\*)</sup>:** هو نتيجة للبحوث والتقارير التي توضح ارادة الدولة في تطوير امكانياتها السياحية لتأتيق برتبة الامتياز في ناحية البحر المتوسط، وكذا ارادة السلطات العمومية ونظرتها لتنمية السياحة قصد جعل الجزائر بلدا مستقبلا للسياح، اذ يحدد المعالم السياحية الكبرى لترسيخ مفهوم جديد للسياحة كونها محركا للتنمية والنمو الاقتصادي ومصدرا لخلق الثروة وانشاء مناصب شغل وكذا توظيف كامل القرارات لجعل الجزائر وجهة متميزة في غضون 2025<sup>1</sup>. وهناك خمسة مراحل اساسية لإعداده تتمثل في<sup>2</sup>:

- ❖ المرحلة الأولى: ميزانية، تشخيص، اتجاهات عالمية، اشكاليات ورهانات؛
- ❖ المرحلة الثانية: تحديد التوجهات الاستراتيجية؛
- ❖ المرحلة الثالثة: تحديد الخطوات التوجيهية للمخطط التوجيسي للتهيئة السياحية (الдинاميكيات الخمس والتي ستنظر لها لاحقا بالتفصيل)؛
- ❖ المرحلة الرابعة: برامج العمل ذات الاولوية (الانطلاقه 2008/2015).
- ❖ المرحلة الخامسة: تحديد استراتيجية التنفيذ، المتابعة والقيادة.

**ثانياً: أهداف المخطط التوجيسي للتهيئة السياحية «SDAT»:** وتتمثل فيما يلي<sup>3</sup>:

- ✓ تثمين التراث التاريخي والثقافي لأنها تمثل عوامل جذب هامة وبالتالي فان استراتيجيات السياحة عليها احترام التنوع الثقافي وحماية التراث والمساهمة في التنمية المحلية؛
- ✓ تثمين الطاقات الطبيعية والثقافية والدينية والحضارية، وتحسين نوعية الخدمات السياحية وكذا اعادة الاعتبار للمؤسسات الفندقيه والسياحية؛
- ✓ ترقية اقتصاد بديل للمحروقات؛

<sup>(\*)</sup>SDAT : Schéma Directeur D'Aménagement Touristique

<sup>1</sup>- فتیحة قراریة ، "افق الاستراتیجیة الحالية للسیاحة الجزائریة (المخطط التوجیسي للسیاحة 2025)" ، ورقة بحث مقدمة الى الملتقى الدولي الاول حول: التسويق السیاحی و تثمين صورة الجزائر تحت شعار "الجزائر وجهة الغد" ، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسییر، جامعة باجي مختار عنابة، الجزائر، ایام 6 و 7 نومبر 2013، ص 7.

<sup>2</sup>- مريم ایت بارہ ، "السیاحة فی الجزائر بین الامکانیات، التحدیات وافق النھوض" ، ورقة بحث مقدمة الى الملتقى الدولي الاول حول: المقاولاتیة ودورها في تطوير القطاع السیاحی في الجزائر، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسییر جامعة 08 ماي 1945 قالمة، الجزائر، ایام 8 و 9 نومبر 2015، ص 17.

<sup>3</sup>- لمزيد من المعلومات راجع في ذلك:  
- عبد القادر شلالي، عبد القادر عوبناني، "الواقع السیاحی فی الجزائر وافق النھوض به فی مطلع 2025" ، ورقة بحث مقدمة ضمن الملتقى العلمي الوطني حول: السیاحة فی الجزائر: واقع وافق، المركز الجامعي اکلي محنـد اول حاج، البورـرة، الجزائر، ایام 11 و 12 ماي 2010، ص 13.

- الشريف بوفاس، منصف بن خديجة، "ترقیة تسويق المنتوج السیاحی فی الجزائر: الواقع و التحدیات" ، ورقة بحث مقدمة الى الملتقى الوطني الاول حول: المقاولاتیة وتفعیل التسويق السیاحی في الجزائر ، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسییر، جامعة 8 ماي 1945 قالمة، الجزائر، ایام 22 و 23 افریل 2014، ص 9.

- ✓ تثمين صورة الجزائر وجعلها مقصدًا سياحيًا بامتياز؛
- ✓ تنشيط التوازنات الكبرى وانعكاسها على القطاعات الكبرى؛
- ✓ التوثيق الدائم بين ترقية السياحة والبيئة.

### المطلب الثالث: المخطط التوجيئي للتهيئة السياحية (المحتوى، المحاور الأساسية والنتائج الأولية)

المخطط التوجيئي للتهيئة السياحية ما هو الا نتيجة عمل فكري لكافة المتعاملين عموميين كانوا والخواص، تسعى الدولة من خلاله لتجسيد مجموعة من المحاور الرئيسية لتحقيق النتائج المرجوة منه.

**اولاً: محتوى مخطط التهيئة السياحية:** يشمل مخطط التهيئة السياحية ما يلي (انظر الملحق رقم 01):<sup>1</sup>

- » تقرير يوضح الوضعية الحالية لمنطقة التوسيع السياحي التي اعد من اجلها المخطط؛
- » نظام حول حقوق البناء الذي يحدد القواعد لاستعمال الاراضي وكذا العمليات المزعنة القيام بها في اطار التهيئة والاستثمار؛
- » المخططات التقنية للمنشآت القاعدية التي تتضمن الوثائق التخطيطية التي تظهر الشروط المحددة في النظام؛
- » الملحقات التي تتضمن كل او جزء من الوثائق المطلوبة لمخطط استغلال الاراضي، في حال تواجد الموقع بالقرب من منطقة عمرانية او قابلة للنعيير؛
- » وضعية شبكات الطرق والتطهير والمياه الصالحة لشرب والري والطاقة.

### ثانياً: المحاور الأساسية لمخطط التهيئة السياحية

يقوم مخطط التهيئة السياحية على مجموعة من المحاور نوجزها فيما يلي<sup>2</sup>:

- ✓ تحسين التوازنات الاقتصادية الكلية: التشغيل، النمو، الميزان التجاري والمالي، والاستثمار؛
- ✓ توسيع الآثار المترتبة عن هذه السياسة الى قطاعات أخرى (ال فلاحة، الصناعة التقليدية، الصناعة والتشغيل، النقل والخدمات)؛
- ✓ المساهمة في المبادرات والافتتاح سواء على الصعيد الوطني او الدولي؛
- ✓ التوفيق بين النهوض بالقطاع السياحي والحفاظ على البيئة؛
- ✓ تثمين القدرات الطبيعية، التاريخية والثقافية للبلاد: كونها تشكل اهم عنصر في استراتيجيات الجذب السياحي؛
- ✓ تحسين صورة الجزائر وامكانيات سوقها المحلية.

<sup>1</sup>- المرسوم التنفيذي رقم 07-86 يحدد كيفيات اعداد مخطط التهيئة السياحية لمناطق التوسيع والموقع السياحية، الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية، العدد 17، الصادر في 14 مارس 2007، ص ص 12، 13.

<sup>2</sup>- لمزيد من المعلومات راجع في ذلك:

-Ministère De L'aménagement Du territoire De L'environnement et du Tourisme, Schéma Directeur D'aménagement Touristique SDAT 2025,Livre1,"Le diagnostic : Audit du Tourisme Algérien ", Algérie, Janvier, 2008, P.55

-بلغام ماضي ، "تقييم المسار التنموي لقطاع السياحة في الجزائر من 1962 الى يومنا" ، ورقة بحث مقدمة الى الملتقى العلمي الدولي الاول حول: التسويق السياحي وتثمين صورة الجزائر تحت شعار: الجزائر وجهة الغد، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسويق، جامعة باجي مختار، عنابة، الجزائر، ايام 6 و7 نوفمبر 2013، ص 10.

**ثالثا: النتائج الأولية لمخطط «SDAT»**

لقد اسفر هذا المخطط عن جملة من النتائج تتمثل فيما يلي<sup>1</sup>:

- التأخر في اتمام الدراسات؛
- مواجهة المديريات المحلية لمشاكل في منح الصفقات؛
- ضعف الشراكة بين الفاعلين في القطاع كوكالات السياحة والسفر واصحاب الفنادق؛
- تنافسية القطاع لا تزال ضعيفة جدا مقارنة بالدول المجاورة؛
- اكتفاء وسائل الاعلام المحلية بالإعلان عن مختلف التظاهرات السياحية التي يقوم بها الديوان كالملتقيات السياحية، وبعض اللمحات البسيطة عن مجموعة من الواقع السياحية.

**المطلب الرابع: اليات انعاش السياحة في ظل المخطط التوجيهي للتهيئة السياحية**

يكتسب القطاع السياحي أهمية بالغة في الاقتصاد، من خلال دعمه للنمو ودفع عجلة التنمية الا انه يعرف نوعا من الركود الامر الذي حتم على الدولة تبني استراتيجيات جديدة لإنعاشة.

**اولا: مخطط وجهة الجزائر (\*)PDA:** ستنظرق لهم المحاور والاهداف التي جاء بها المخطط فيما يلي<sup>2</sup>:

تعاني الجزائر في الوقت الحالي من بعض الانغلاق لغياب صورة واضحة عن الجزائر، وبالتالي وجب عليها الاعتماد على مميزاتها الخاصة من مناخ معتدل ومتتنوع وموقع حضارية وثقافية لتحسين صورتها وجذب الاستثمارات بغية تسويق المنتج السياحي، ويتمحور هذا المخطط حول ثلاثة مكونات هي:

- ❖ اعداد استراتيجية تسويق ترتكز على: دراسة سوق العرض والطلب، التعرف على الاسواق المستهدفة ذات الاولوية، التعرف على المنتجات والاسواق وتحديد الاستراتيجيات التجارية.
  - ❖ تنفيذ مخطط ميداني للأعمال يرتكز على: التحديد التدريجي لأهداف مخطط "الاتصال والترقية" واعداد ادوات الاتصال والترقية، وسائل التنفيذ وبناء وتوسيع شهرة وجهة الجزائر.
  - ❖ وضع جهاز ملاحظة ثابت و حقيقي للموارد السياحية و السوق السياحي (\*\*SPOET).
- هذا ويهدف مخطط وجهة الجزائر لتحقيق مجموعة من الاهداف من ابرزها ما يلي:

<sup>1</sup>- المرجع نفسه.

(\*)PDA : Plan Destination Algérie.

<sup>2</sup>- لمزيد من المعلومات راجع في ذلك:

-Ministère de L'aménagement du Territoirede L'environnement et du Tourisme, Schéma Directeur D'aménagement Touristique"SDAT 2025", Livre2, "Le Plan Stratégique: Les Cinq Dynamiques et Les Programmes D'actions Touristiques Prioritaires", Janvier 2008, P24 .

-عبد القادر عوينان ، مرجع سبق ذكره، ص ص 309-311.

(\*\*)SPOET : Système Permanent d'Observation et d'Evaluation Touristique.

- ✓ تربية القدرة التساهمية للسياحة في الاقتصاد الوطني على اساس: التنافسية والإداء، العدالة الاجتماعية، تثمين الهوية وال מורوث.
- ✓ جعل الجزائر وجهة فريدة و متميزة في المغرب العربي والمنطقة المتوسطية وهذا من خلال: تثمين الخاصيات التنافسية (الصحراء، الموروث، الموضع)، تنشيط الجاذبية العامة للبلاد، استعادة الثقة في الموارد الامكانيات التي تملكها.
- ✓ التمركز (الموقع في الفروع والأسواق العامة) وذلك من خلال: العمل في الفروع الواعدة والتكييف الدائم للعرض والطلب، تنظيم أهداف الزبائن لمعرفة اقسام السوق وتحليل دوافع المستهلكين وفقاً لتوقعاتهم وقدراتهم، تشجيع بروز الاقطاب السياحية للامتياز، تعزيز الصورة الإيجابية للجزائر لكل الزبائن (المطبدين والاجانب).

ثانياً: **الاقطاب السياحية للامتياز (\*\*\*)POT:** ان القطب السياحي هو تركيبة من العرض السياحي للامتياز في رقعة جغرافية معينة مزودة بتجهيزات الاقامة، التسلية، الانشطة والدورات السياحية بالتعاون مع مشاريع التنمية المحلية ويستجيب لطلب السوق ويتمتع بالاستقلالية، متعدد الاقطاب، يدمج المنطق الثقافي الاجتماعي، الإقليمي والتجاري مع الأخذ بعين الاعتبار توقعات طلبات السوق<sup>1</sup>. وقد حدد المخطط التوجيهي للتهيئة السياحية في هذا الاطار سبعة اقطاب سياحية للامتياز موضحة في الجدول التالي:

#### الجدول رقم(2): يوضح الاقطاب السياحية للامتياز

الاقطاب السياحية للامتياز	الولايات التابعة له
شمال شرق	عنابة، الطارف، قالمة، سكيكدة، تبسة و سوق اهراس
شمال وسط	الجزائر، تيبازة، بومرداس، البليدة، الشلف، عين الدفلة، البويرة، بجاية وتizi وزو.
شمال غرب	مستغانم، وهران، عين تيموشنت، تلمسان، معسكر، سidi بلعباس وغليزان.
جنوب شرق	الواحات، غرداية، بسكرة، الوادي والمنيعة.
جنوب غرب	ادرار، تيسميث وبشار.
الجنوب الكبير	الطاسيلي، اليزي وجانت.
الجنوب الكبير	تمنراست.

المصدر: من اعداد الاحاثتين بالاعتماد على:

- عبد القادر لحسين ، استراتيجية تنمية مستدامة للقطاع السياحي في الجزائر على ضوء ما جاء به المخطط التوجيهي للتهيئة السياحية لأفق 2025 الاليات والبرامج، "مجلة اداء المؤسسات الجزائرية" ، جامعة محمد البشير الابراهيمي، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير، برج بوعريريج، الجزائر، العدد 2، 2013، ص 196.

ويتشكل كل قطب من عدة مرکبات تستدعي وضعها في تكامل وقدرتها بحيث تستجيب لتوقعات مختلف انواع الزبائن وهذا بتوفير منتوجات سياحية ومتعددة (سياحة صحراوية، سياحة الاستجمام، سياحة علاجية وصحية)، وبالتالي ستسمح هذه الاقطاب ببروز تنوع سياحي على كافة الأقليم تستخدم كنقطة ارتكاز وكقاطرة للتطور السياحي، والهدف المنشود من بناء هذه الاقطاب هو تحريك الدافع الذي يسهل الانتشار السياحي في كافة التراب الوطني عبر انشاء مجموعة من القرى السياحية للامتياز تشجع على تنمية مستدامة للقطاع<sup>2</sup>.

(\*\*\*)POT : Pôles Touristiques d'Excellence.

<sup>1</sup> - عبد القادر لحسين، استراتيجية تنمية مستدامة للقطاع السياحي في الجزائر على ضوء ما جاء به المخطط التوجيهي للتهيئة السياحية لأفق 2025 الاليات والبرامج ، "مجلة اداء المؤسسات الجزائرية" ، جامعة محمد البشير الابراهيمي، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير، برج بوعريريج، الجزائر، العدد 2، 2013، ص 195.

<sup>2</sup> - المرجع نفسه.

### ثالثاً: مخطط النوعية السياحية<sup>(\*)</sup> PQT: يمكن اعطاء لمحة عن هذا المخطط كالتالي<sup>1</sup>:

يقصد بجودة السياحة التحسين المستمر لمستوى الخدمات السياحية والرقي بها إلى درجة الامتياز فتحقيق نوعية المنتج السياحي هو ركيزة أساسية لتنمية السياحة الجزائرية وضمان انتطاقها صحيحة لها، كما يساهم في تحسين صورة الجزائر كوجهة سياحية ذات جودة وبالتالي جذب زبائن جدد. والمحلل لواقع السياحة في الجزائر يلاحظ جملة من النواقص المسجلة في هذا الميدان على كل المستويات حيث ان نوعية الخدمات المقدمة تبقى بعيدة عما يتطلع اليه الزبائن وبعيدة عن المنافسة العالمية، لذلك توجب اتخاذ اجراءات لتحسين هذه الوضعية التي يمكن ان ترهن حظوظ العرض السياحي الجزائري الارتقاء الى مقاييس الخدمات الدولية، ومن اجل القضاء او التقليل بقدر الامكان من العشوائية التي يمكن ان تؤثر على نوعية الخدمة السياحية سعت الادارات المركزية في كل دول العالم الى تقدير النشاط السياحي معتمدة في ذلك على (مساحات الغرف ونوعية الاثاث والتجهيزات، مستوى الرفاهية والتسلية...)، ومواصلة لمساعي تحسين النوعية قان مزاولة الوظائف الرئيسية للسياحة تخضع لشرط الحصول المسبق على اعتماد يمنح وفقاً لمعايير الاهلية والكافأة المهنية، بالإضافة الى ضرورة وضع اجراءات على مستوى المؤسسات نفسها من اجل تحسين النوعية لأن استثمارات المؤسسات في مجال النوعية هي استثمارات مربحة على المدى المتوسط والطويل، لذلك تم ادراج هذا العنصر الاساسي ايضاً في المخطط التوجيهي للتهيئة السياحية ويرتكز على عنصرين هامين وهما: تكوين وتدريب العنصر البشري واستعمال التكنولوجيات الحديثة في الاعلام والاتصال، هذا ويهدف مخطط النوعية السياحية لتحسين النوعية وتطوير العرض السياحي، حتى المتعاملين في السياحة على العمل بإجراءات النوعية، نشر صورة الجزائر وترقيتها كوجهة ذات نوعية، الحصول على مكانة متقدمة مع الدول السياحية.

### رابعاً: مخطط تمويل السياحة<sup>(\*)</sup> PFT: يهدف المخطط الى تسهيل عمليات تمويل المشاريع الاستثمارية السياحية، وفي هذا الصدد تم اتخاذ اجراءات ستسمح بمرافقة المستثمرين في اتخاذ القرار وتقليل المخاطر وتسهيل منح الحسومات والقروض<sup>2</sup>. والهدف من هذه الاجراءات هو<sup>3</sup>:

- حماية ومراقبة المؤسسة السياحية الصغيرة والمتوسطة؛
- السهر على عدم توقف وعرقلة المشاريع السياحية؛
- جذب وحماية كبار المستثمرين المحليين والاجانب؛
- تشجيع الاستثمار في القطاع السياحي باللجوء الى الحوافز الضريبية والمالية؛
- تسهيل وتكيف التمويل المصرفي للنشاطات السياحية خاصة الاستثمار في اطار بنك الاستثمار.

### خامساً: مخطط الشراكة العمومية – الخاصة: نوجز اهم ما جاء به هذا المخطط في<sup>4</sup>:

<sup>(\*)</sup>PQT : Plan de Qualité Tourisme.

<sup>1</sup>- نسيبة سماعيyi ، "دور السياحة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية في الجزائر" ، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير، جامعة وهران، الجزائر، 2014، ص ص 153-155.

<sup>(\*)</sup>PFT: Plan de Financement Tourisme.

<sup>2</sup>-Ministère De L'aménagement Du Territoirede L'environnement et du Tourisme, Schéma Directeur D'aménagement Touristique"SDAT 2025", Livre2 , "Le Plan Stratégique : Les Cinq Dynamiques et Les Programmes d'Actions Touristiques Prioritaires", op.cit. , P27.

<sup>3</sup>- يحيى سعدي، سليم العماراوي، مساهمة قطاع السياحة في تحقيق التنمية الاقتصادية ، "مجلة كلية بغداد للعلوم الاقتصادية" ، الجزائر، العدد السادس والثلاثون، 2013 ، ص ص 109، 110.

<sup>4</sup>- نسيبة سماعيyi ، مرجع سبق ذكره، ص ص160، 161.

ضمن هذا المخطط فان للدولة والجماعات المحلية دورا اساسيا في تهيئة الاقليم واقامة المنتجات الفوقيه والتحتية كالالمطارات، الطرق، توفير الامن، ادارة المتاحف والصروح التاريخية ومختلف المؤسسات السياحية اضافة الى ضمان اساسيات الاستثمار السياحي من جانب القطاع الخاص. و بين اهداف هذا المخطط:

- ✓ ربط الشبكة السياحية وذلك بربط مختلف القطاعات والشراكات العمومية الخاصة بذلك؛
- ✓ جعل بوابات الدخول الى التراب الوطني اكثر جاذبية مثل السفارات، القنصليات، المطارات، المراكز الحدودية، الموانئ والمحطات؛
- ✓ تحسين الخدمات القاعدية في المواقع السياحية: النظافة، وفرة المياه، شبكة الصرف الصحي والتطهير وتطوير تكنولوجيات الاعلام والاتصال؛
- ✓ تسهيل الوصول الى المواقع السياحية والقرى السياحية لامتياز؛
- ✓ صيانة الثروة الطبيعية والبيئية؛
- ✓ تحسين النوعية بالتكوين المستمر (الدائم).

بناء على مسبق، وبعد تطرقنا لواقع السياحة في الجزائر تبين لنا ان الجزائر تسخر بامكانيات سياحية هائلة تسعى دائمًا لتنميتها في ظل المخطط التوجي للتهيئة السياحية 2025، لذلك ارتأينا التعمق اكثر في هذا المخطط من خلال دراستنا لنماذجين الاول بولايتنا باعتبارها منطقة سياحية بامتياز، وبولاية بومرداس لكونها ولاية سياحية ساحلية.

### **المبحث الثاني: التهيئة السياحية ودورها في تحقيق التنمية المحلية بولاية قالمة**

ان اتباع عملية التهيئة السياحية كاسلوب لترقية القطاع السياحي بولاية قالمة من جهة وتحقيق التنمية المحلية من جهة اخرى، يقتضي بالضرورة التعرف على الامكانيات والمؤهلات السياحية للولاية والوقوف على مدى تطبيقها لاستراتيجيات ومحاور المخطط التوجي للتهيئة بالولاية.

#### **المطلب الاول: نبذة تاريخية عن ولاية قالمة**

ان تصنيف ولاية قالمة كأحد اهم الوجهات السياحية في الجزائر يقتضي التعرف على موقعها وتضاريسها ومناخها وكذا الوقوف على اهم الموارد والمواقع السياحية التي تميز بها الولاية. يمكن تقديم تعريف مختصر لولاية قالمة كما يلى<sup>1</sup>:

تقع ولاية قالمة شمال - شرق الجزائر، وتشكل نقطة التقائه بين الأقطاب الصناعية في الشمال "عنابة وسكيكدة" ومركز للتبادل في الجنوب "أم البوادي وتبسة"، ولها حدود مع عدة ولايات: عنابة من الشمال، سوق اهراس من الشرق، أم البوادي من الجنوب، سكيكدة من الشمال الغربي وقسنطينة من الغرب. فهي حوض شبه مغلق تتوسطه مدينة قالمة التي ترتفع عن سطح البحر بـ 279م، و تبعد عنه بـ: 60 كلم انشئت اثر التقسيم الإداري سنة 1974 وتشتمل على 34 بلدية مجمعة في 10 دوائر وتمتد على مساحة 3686.84 كلم<sup>2</sup>، يقدر عدد سكانها بـ: 481.376 نسمة، تحيط بها الجبال والتلال من كل النواحي وهي موزعة كالتالي:

- ✓ **الجبال بنسبة 37.82%** أهمها:

- 1- **جبل ماونة:** يقع جنوب المنطقة ويرتفع عن سطح البحر بـ: 1411 م.
  - 2- **جبل دباغ:** يقع غرب المنطقة ويرتفع عن سطح البحر بـ: 1049 م.
  - 3- **جبل طاية:** يقع غربا ارتفاعه 1208 م.
  - 4- **جبل هوارة:** يقع شمالي و يبلغ ارتفاعه 1292 م.
- ✓ **السهول والهضاب بنسبة 27.28%.**
  - ✓ **سفوح الجبال والتلال بنسبة 26.29%.**

<sup>1</sup>- معلومات حول الامكانيات السياحية لولاية قالمة، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية قالمة، 2016، ص ص 1-3.

## ✓ تضاريس أخرى بنسبة 08.61%.

ومناخ الولاية قالمة رطب على العموم، دافئ و ممطر شتاءً، حار وجاف صيفاً، حيث تتراوح درجة الحرارة ما بين 35.4 درجات شتاءً و 04 درجات صيفاً ، تختلف في الفصل الواحد بين المرتفعات والجبال والمنخفضات المحسورة بينهما، وتشتد خاصة في فصل الصيف.  
اما الهياكل الاقعية فتمكّل الولاية شبكة طرقات يبلغ طولها 297.915.02 كلم تتوزع كالتالي:

- الطرق الوطنية: 296.200 كلم.

- الطرق الولائية: 406.020 كلم.

- الطرق البلدية: 1309 كلم.

بالإضافة إلى ذلك تتضمن الولاية 15 مورد حموي موزعة على مختلف البلديات، والجدول التالي يوضح ذلك:

**الجدول رقم(3): يوضح توزيع الموارد الحموية على البلديات بولاية قالمة**

البلدية	عدد الموارد الحموية
بلدية حمام دباغ	(3)
بلدية هيليبوليس	(4)
بلدية عين العربي	(2)
بلدية حمام النبان	(2)
بلدية بوحشانة	(4)
<b>المجموع</b>	<b>15</b>

المصدر: من اعداد الـ باحثين

بالاعتماد على:

-Direction du Tourisme et de l'Artisanat, Schéma Directeur d'Aménagement Touristique de la Wilaya de Guelma, Phase 2, Partie1, **"Evaluation Territoriale et Diagnostic Prospectif"**, 2014, PP 48,49.

**المطلب الثاني: المؤهلات السياحية لولاية قالمة**

تزرع ولاية قالمة بموارد وامكانيات سياحية هائلة منها ما هي مصنفة كتراث عالمي، الامر الذي يجعلها قبلة سياحية بامتياز يقصدها السياح من كل حدب وصوب للاستمتاع بمناظرها الخلابة الساحرة.

أولاً: المعالم الثقافية والحضارية: بتتوفر ولاية قالمة على معالم ثقافية وحضارية هامة تعود إلى أزمنة تاريخية غابرة نذكر منها(انظر الملحق رقم 02):<sup>1</sup>

» **مدينة الأموات بالركنية :** هي مقبرة تضم أكثر من 3000 نصب جنائزي موزعة على 02 كلم<sup>2</sup>، بضفاف جرف صخري، هذه المعالم الجنائزية تشهد على وجود شعب بدائي ذو وزنفي المدن التويميدية القديمة.

» **المسرح الروماني بقالمة :** هو معلم مصنف منذ 1900م،بني في نهاية القرن الثاني وبداية القرن الثالث للميلاد يوجد وسط المدينة ويitsu لـ: 4500 مقعد، يشهد على الإزدهار الثقافي في تلك الحقبة ويعتبر من أكبر وأجمل المسارح على مستوى البحر الأبيض المتوسط، ورمز عمراني لولاية قالمة.

<sup>1</sup>- لمزيد من المعلومات راجع في ذلك:

- معلومات حول المؤهلات السياحية لولاية قالمة، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية قالمة، 2016، ص ص 3، 4.

- Direction du Tourisme et de L'artisanat, Schéma Directeur D'aménagement Touristique de La wilaya de Guelma, Phase 2, Partie1, **"Evaluation Territoriale et Diagnostic Prospectif"**, 2014,P P 88 - 90.

- » **الحديقة الأثرية "كالاما"**: مجاورة للمسرح الروماني، تشهد على مرور الاحتلال البيزنطي والروماني.
  - » **المسبح الروماني بحمام برادع بلدية هيليوبوليis** : يبعد 07 كلم عن مدينة قالمة، وهو عبارة عن مسبح مائي دائري قطره 55م، كان يملا قديما من منابع المياه الساخنة و محاط بأحجار منحوتة.
  - » **المدينة الأثرية تبليس(بسلاوة عنونة )**: مدينة نوميدية من الدرجة الأولى، عرفت تمركز روماني وبيزنطي كبير، إذ كانت جزء من مملكة ماسينيسا ثم التحقت بالمقاطعة الإفريقية سنة 46ق.م وجعلت بأربعة مستعمرات: سيرتا، ميلاف، شولو و روسيكادا.
  - » **دار الثقافة عبد المجيد الشافعي** : تعمل على نشر الفنون والثقافات المحلية وتشجيع خلق الاعمال الفنية الأدبية ورفع قيمة التقاليد والفنون الشعبية.
  - » **المسرح المحلي محمد تريكي**: يقع في قلب مدينة قالمة وهو اكبر مؤسسة ثقافية في منطقة الشرق الجزائري، شيد عام 1880 يتسع لـ 400 كرسي.
  - » **قاعة السينما الانتصار**: هي القاعة الوحيدة للسينما على مستوى الولاية تتسع لـ 600 مشاهد.
  - » **متحف العرض المحدود**: يعد المتحف الوحيد في الولاية يقع في قلب المسرح الروماني.
  - » **المراكز الثقافية**: تملك ولاية قالمة 13 مركزا ثقافيا تقع في مختلف بلديات الولاية.
  - » **المكتبات**: حيث تمتلك ولاية قالمة 15 مكتبة بلدية، 14 مكتبة ريفية و 7 قاعات ل القراءة.
- ثانيا: المعالم الدينية ومؤهلات أخرى: وتمثل في<sup>1</sup>:**
- ✓ **المساجد والزوايا**: تملك ولاية قالمة 138 مسجد يتسع لـ 134602 مصلي، 10 زوايا ومركز ديني إسلامي بسعة 200 تلميذ و 8 مدارس قرانية بسعة 1464 تلميذ، ومن اهم المساجد والزوايا نجد:
    - **المسجد العتيق** : يتوارد وسط مدينة قالمة يتربع على مساحة 1500 م<sup>2</sup> شرع في بنائه سنة 1824 أو اخر العهد العثماني وبداية فترة الاستعمار الفرنسي، فتح سنة 1852م، ذو طابع عثماني إسلامي.
    - **زاوية الشيخ الحفناوي بديار بالناظور- بلدية بني مزلين-**: تقع شرق مدينة قالمة على بعد حوالي 22 كلم من مقر الولاية، تم تأسيسها سنة 1872م، وتعد منارة علمية من خلال التكوين والتعليم في مجال حفظ القرآن الكريم وتدرس مبادئ الشريعة الإسلامية.

هذا بالإضافة إلى مؤهلات أخرى منها:

    - **غابي ماؤنة(بن جراح) وبني صالح (بلدية بوشقوف)** : لما يتميزان بمناظر هما الطبيعية الخلابة والهواء النقي ما يؤهلهما لبعث منتوج السياحة المناخية، التجوالية، سياحة الصيد ... الخ بالولاية.
    - **بئر عصمان**: هو بحيرة تحتية يبلغ طولها حوالي 80م يمكن السير فيها بقارب أو سباحة وهي قريبة من منطقة حمام دباغ.
    - **غار الجماعة (مغارة الجماعة)**: بجبل طاية بلدية بوهمنان يبلغ طولها 1200م بها آثار كتابة يرجع تاريخها إلى القرن 3 م عمقها 200م ودرجة انحدارها 45م، وبها ممرات وأروقة كما اكتشفت بها عظام يرجع تاريخها إلى 8000 و 500 سنة ق.م.
    - **صناعة الحاييك القالمي، الزربية، القشيبة، الحلي التقليدية، اللباس والطرز التقليدي**، أما المأكولات التقليدية المشهورة بها الولاية فهي: الكسكسي، الشخصوخة، الغرافيف ... الخ.

**ثالثا: الهياكل السياحية القاعدية: وتمثل في:**

**1- منشآت الاستقبال**: تشكل الفنادق احد مقومات الاستقبال السياحي الاساسية في الولاية حيث تملك ولاية قالمة 12 مؤسسة فندقية بسعة استقبال 1466 سرير و 564 غرفة، والجدول التالي يوضح ذلك:

<sup>1</sup>- معلومات حول المؤهلات السياحية لولاية قالمة، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية قالمة، 2016، ص 5.

## الجدول رقم(4): يوضح هياكل الإيواء والاستقبال بولاية قالمة

العنوان	سعة الاستقبال		التصنيف	نط المؤسسة	اسم المؤسسة	الرقم
	عدد الأسر ة	عدد الغرف				
شارع علي شرفى - قالمة 01	144	71	3 نجوم	حضر	فندق مرمرة	01
بلدية حمام دباغ- قالمة-	625	170	نجمتين	حموي	المركب المعدني الشلالات	02
بلدية النشامية- قالمة-	38	26	/	نزل	نزل هوارة	03
شارع أول نوفمبر 54 - قالمة	30	21	/	حضر	فندق الناج	04
حمام أولاد علي قالمة	200	90	/	حموي	المركب المعدني البركة	05
حمام أولاد علي قالمة	236	90	/	حموي	المركب المعدني بوشهرين	06
بلدية حمام دباغ- قالمة-	54	21	/	حموي	فندق بن ناجي	07
شارع سليماني عمار- قالمة 19	27	17	/	حضر	مؤسسة معدة للفندقة(النجمة)	08
ساحة عبدي مبروك- قالمة 05	30	14	/	حضر	مؤسسة معدة للفندقة(طارق)	09
شارع أول نوفمبر 23 قالمة 54	25	15	/	حضر	مؤسسة معدة للفندقة (الشرق)	10
شارع سليماني عمار- قالمة 24	16	12	/	حضر	مؤسسة معدة للفندقة(الكرامة)	11
طريق عين العربي قالمة	41	17	/	حضر	فندق دار المعلم	12
	146	564	المجموع			

المصدر:وثائق عن وضعية الهياكل السياحية، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية قالمة، 2016، ص 5.

يتبيّن لنا من الجدول اعلاه ان توزيع هياكل الإيواء والاستقبال بولاية قالمة يتركز في بلدية قالمة (7 هياكل) والباقي موزعة على كل من حمام دباغ (هيكلين) وهيليو بوليس (هيكلين) وبلدية النشامية (هيكل واحد). وبالتركيز أكثر على طبيعة تصنيف هذه الهياكل نجد بانها غير خاضعة للتصنيف ما عدا فندق مرمرة والمركب المعدني الشلالات ب 3 نجوم ونجمتين على التوالي، هذا ما يثبت ضعف جودة الخدمات السياحية ومنه ضعف العرض السياحي بالولاية.

- 2- مؤسسات الاطعام: تعرف ولاية قالمة انعدام كلي للمطاعم المصنفة ما عدى 859 مطعم عادي (في كل البلديات) تقدم اطعمة بسيطة للزبائن العابرين او المقيمين في الولاية وهي مقسمة كما يلي<sup>1</sup>:
- ❖ **المطعم الكاملة:** تقدم اطعمة للزبائن المقيمين في الولاية وكذا العابرين وعدها 93 مطعم؛
  - ❖ **المطعم السريعة:** تقدم (بيتزا، اكلات تقليدية واجنبية) للعابرين ويبلغ عددها 766 مطعم؛
  - ❖ **المقاقي:** تقدم المشروبات للزبائن مقيمين كانوا او عابرين ويوجد حوالي 701 مقهى بالولاية؛

<sup>1</sup>- Direction du Tourisme et de L'artisanat, Schéma Directeur D'aménagement Touristique de La wilaya de Guelma, Phase 2, Partie1, "Evaluation Territoriale et Diagnostic Prospectif", op.cit. , P.97

❖ محلات الالبان، المثلجات والمشروبات: تعمل على تقديم خدماتها بكثرة في موسم الصيف و هناكما يقارب 73 محل موزعة داخل اقليم الولاية .  
**3-وكالات السياحة و الأسفار:** وهي موضحة في الجدول الموالي:

### الجدول رقم(5): يوضح وكالات السياحة والسفر بولاية قالمة

الرقم	اسم الوكالة	نوع النشاط	العنوان
01	مرمرة تور	السياحة الإستقبلية والوطنية	06 شارع 01 نوفمبر 54 قالمة
02	صارة تور	السياحة الإستقبلية والوطنية	حي مخانشة عبد اللطيف رقم: 32 - قالمة -
03	مسك تور	سياحة موفدة للسريع	05، ساحة عابدي مبروك- قالمة-
04	ماونة للسياحة والأسفار	سياحة موفدة للسريع	تحصيص 02 رقم: 55 هليوبوليس - قالمة-
05	أميمة تور	سياحة موفدة للسريع	تحصيص 19 جوان رقم 217- قالمة -
06	فرع وكالة ملاك تور	سياحة موفدة للسريع	22 طريق 08 ماي 45 - قالمة -
07	رتاج للسياحة و السفر	سياحة موفدة للسياح	حي أومنور عبد الحق طريق بلخير ولاية قالمة
08	وكالة السد	سياحة موفدة للسياح	حي حسن الاستقبال بلدية قالمة
09	فهيم ترافل	سياحة موفدة للسياح	تحصيص 19 جوان 2 ولاية قالمة
10	الماسة للسياحة و الأسفار	سياحة موفدة للسياح	حي 57 مسكن عمارة 01 ولاية قالمة
11	اللبيب للسياحة و السفر	سياحة موفدة للسياح	حي الأمير عبد القادر ولاية قالمة

المصدر:وثائق عن وضعية الهيأكل السياحية، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية قالمة، 2016، ص 6.

من الجدول اعلاه نلاحظ وجود عدد مقبول من الوكالات السياحية ( 11 وكالة )، الا ان الجانب المهم هنا هو ان تتضمن هذه الوكالات خدمات ذات جودة عالية، لأن النشاط السياحي يعتبر ذو اهمية كبيرة لدى المواطن الجزائري.

### المطلب الثالث: اثر التهيئة السياحية في تحقيق التنمية المحلية بولاية قالمة

تلعب التهيئة السياحية بمختلف مستوياتها دورا هاما في تطوير وتحسين نوعية الخدمات السياحية المقدمة، وهو ما سينعكس وبصورة ايجابية على ميزانيات البلديات المحلية ومنه على سكانها المحليين.

#### اولا: تطوير البنية التحتية.

1- هيأكل الايواء والاستقبال: فنظرًا لأهميتها في تحقيق التنمية السياحية بادرت الولاية إلى تهيئة واقامة مشاريع استثمارية سياحية موزعة على مختلف البلديات، والجدول التالي يوضح من هي في طور الانجاز (انظر الملحق رقم 03):

الرقم	طبيعة المشروع	موقع المشروع	المساحة م <sup>2</sup>	عدد
-------	---------------	--------------	------------------------	-----

المناصب	الاسرة				
50	146	2417.46	حمام دباغ	مركب سياحي	01
12	28	3000	بلدية مجاز الصفاء دائرة بوشقوف	نزل	02
75	200	26000	بلدية عين العربي	فندق + مركز حموي	03
75	168	5000	بلدية قالمة	فندق	04
100	208	17475	بلدية واد زناتي	مركز تجاري ومؤسسة فندقية	05
260	376	52507	حمام دباغ	قرية سياحية	06
40	90	1870.67	حمام دباغ	فندق	07
45	224	1920.00	قالمة	فندق	08
28	45	464.13	حمام اولاد علي بلدية هيليوبوليس	فندق	09
22	94	6000	بلدية بومدان	نزل	10
40	72	2998.00	بلدية عين بن بيضة	فندق	11
42	86	4000	حمام دباغ	محطة حموية	12
789	1737	123652.26	المجموع		

الجدول رقم(7): يوضح مشاريع الاستثمار السياحي في طور الانجاز بولاية قالمة (حتى مارس 2017)

المصدر:وثائق عن وضعية المشاريع الاستثمارية المسجلة ،مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية قالمة، 2017، ص.2.

ولزيادة التوضيح فقد ارتأينا عرضاً لمشاريع الاستثمار السياحي التي لم تنطلق بعد والتي من شأنها ان تحقق تنمية محلية في المدى القصير، وهذا وفقاً للجدول الآتي (انظر الملحق رقم 04):

الجدول رقم(6): يوضح مشاريع الاستثمار السياحي التي لم تنطلق بعد بولاية قالمة (حتى مارس 2017)

الرقم	طبيعة النشاط	موقع المشروع	المساحة $m^2$	عدد الاسرة	عدد المناصب
01	نزل نجمتين	قلعة بوصبع	4000	49	28
02	مركب سياحي اربع نجوم	حمام دباغ	10825	123	75
03	فندق ثلاث نجوم	حمام دباغ	3600	154	44
04	نزل نجمتين	قلعة بوصبع	2940	90	40
05	توسيعة مركب بوشهرين بفندق خمسة نجوم	حمام اولاد علي بلدية هيليوبوليس	1000	172	220
06	فندق نجمة واحدة	حمام دباغ	1711.86	66	35
07	فندق نجمة واحدة	بوشقوف	1113.00	34	24
08	نزل+طريق+محطة متعددة	حمام النبايل	6000	48	15

					الخدمات	
75	146	11840	بلدية قالمة	عصرنة واعادة تهيئة فندق مرمرة	09	
90	99	2028.81	حمام دباغ	فندق نجمتين + حمام	10	
20	50	993	بوشقوف	توسيعة فندق النخيل	11	
30	80	8011	حمام النبائل	فندق نجمتين	12	
696	1111	54062.6 7		المجموع		

المصدر:وثائق عن وضعية المشاريع الاستثمارية المسجلة ،مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية قالمة،2017، ص.1.

بناءا على ما سبق وما لا شك فيه انه توجد مشاريع صادفتها عراقبيل حالت دون اكمالها نظرا لعدة اسباب منها تنظيمية، مالية وعقارية، والجدول التالي يمثل حوصلة لجميع المشاريع المتوقفة على مستوى ولاية قالمة:

الجدول رقم(8): يوضح مشاريع الاستثمار السياحي المتوقفة بولاية قالمة ( حتى مارس 2017)

الرقم	طبيعة المشروع	موقع المشروع	المساحة م <sup>2</sup>	عدد الاسر	عدد المناصب
01	مركب حموي البركة	حمام اولاد علي	39171.53	116	30
02	مركب حموي المنار	حمام اولاد علي	62176.66	78	50
03	فندق	بلدية عين احسانية	930	24	12
	المجموع		102278.1 9	218	92

المصدر:وثائق عن وضعية المشاريع الاستثمارية المسجلة، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية قالمة، 2017، ص.3.

بناءا على ما تم تناوله في الجداول السابقة، نجد بين المشاريع القادمة هي مشاريع متعددة وواعدة ستؤدي الي تحسين وضعية السياحة في الولاية حيث نحصي 27 مشروع سياحي منها 12 مشروع في طور الانجاز تتربع على مساحة 123652.26م<sup>2</sup> توفر 789 منصب شغل، فهذه المشاريع ستسمح بتدعم الحظيرة الفندقية الحالية بالولاية وبطاقة ايواء جديدة تقدر 1737 سرير، اما بالنسبة للمشاريع المتوقفة والبالغ عددها 3 مشاريع والتي تشغّل مساحة 102278.19م<sup>2</sup> ومن المفترض ان توفر 92 منصب شغل و 218 سرير ، وكذا 12 مشروع ينطلق بعد بمساحة 54062.67م<sup>2</sup> توفر 696 منصب شغل وتحتوي على 1111 سرير ، وترجع الاسبابي ذلك الى ضعف التمويل الحكومي نتيجة انخفاض ايرادات الدولة من جراء ازمة النفط الاخيرة التي انعکست على جل القطاعات في البلاد، التباطؤ في دراسة الملفات على مستوى الوزارة المعنية، اضافة الى وجود عقبات ادارية ومشاكل تقنية ادت الى عدم اتمام او بعث هذه المشاريع.

2- **النقل والمواصلات:** يعتبر احد اهم الهياكل القاعدية التي تضمن نقل السواح الى مختلف المقاصد السياحية، حيث يوضح الجدول التالي تطور مؤسسات النقل بولاية:

الجدول رقم(9): يوضح تطور مؤسسات النقل بولاية قالمة (2015 -2010)

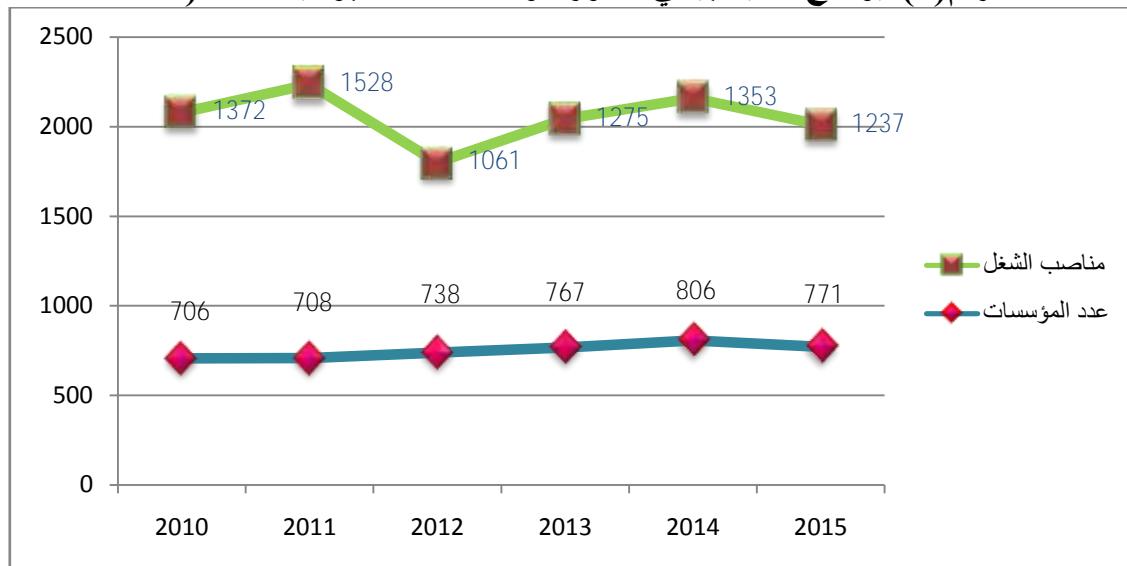
السنوات	عدد المؤسسات	مناصب الشغل
2015	771	1237
2014	806	1353
2013	767	1275
2012	738	1061
2011	708	1528
2010	706	1372

## سبل تحقيق التنمية المحلية في ظل التهيئة السياحية بولاية قالمة وبومرداس

**المصدر:** موسى بخاشتو اخرون، "تطوير الهياكل القاعدية والحملات الترويجية المبكرة كعامل للجذب السياحي وتطوير التنمية المحلية"، ورقة بحث مقدمة الى الملتقى الدولي الثاني حول: تسويق السياحة في الجزائر: بين الامكانيات والتحديات تحت شعار "معا لسوق للسياحة في الجزائر"، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير، جامعة باجي مختار، عنابة، الجزائر، ايام 7 و 8 اكتوبر 2016، ص 5.

من الجدول أعلاه يمكننا عرض التمثيل البياني له وفق الشكل الآتي:

**الشكل رقم(1): يوضح تمثيل بياني لتطور مؤسسات النقل بولاية قالمة (2010-2015)**



المصدر: من اعداد الباحثتين بالاعتماد على بيانات الجدول رقم (9):

- موسى بخاشتو اخرون، "تطوير الهياكل القاعدية والحملات الترويجية المبكرة كعامل للجذب السياحي وتطوير التنمية المحلية"، ورقة بحث مقدمة الى الملتقى الدولي الثاني حول: تسويق السياحة في الجزائر: بين الامكانيات والتحديات تحت شعار "معا لسوق للسياحة في الجزائر"، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير، جامعة باجي مختار، عنابة، الجزائر، ايام 7 و 8 اكتوبر 2016، ص 5.

ما يمكن ملاحظته من خلال الشكل ان عدد مؤسسات النقل بولاية قالمة عرف نموا متزايدا ومستمرا طيلة الفترة من 2010 الى 2014، غير ان هذه الزيادة لم تدم على اعتبار ان عدد المؤسسات التي تتضمن قطاع النقل قد تراجع بين سنتي 2014 و2015، افضى هذا التغير في عدد المؤسسات عن تذبذب في عدد مناصب الشغل حيث سجلت اقصى قيمة سنة 2011 بـ 1528 منصب شغل في حين سجلت ادنى قيمة سنة 2012 بـ 1061 منصب شغل.

**3- الاطعام وخدمة العائلات:** يشكل الاطعام وخدمة العائلات احد العناصر المهمة في توفير الراحة للسائح حيث تطور هذا العنصر من خلال البيانات التالية:

**الجدول رقم(10): يوضح تطور مؤسسات الاطعام وخدمة العائلات بولاية قالمة (2010-2015)**

السنوات						
	الاطعام	خدمات العائلات	مناصب الشغل	عدد المؤسسات	العائلات	الاطعام
2015	234	520	626	241	516	225
2014	241	516	594	225	470	194
2013	225	516	470	194	410	157
2012	194	410	803	157	380	151
2011	157	380	491	151	361	372
2010	151	361	372	151	361	372

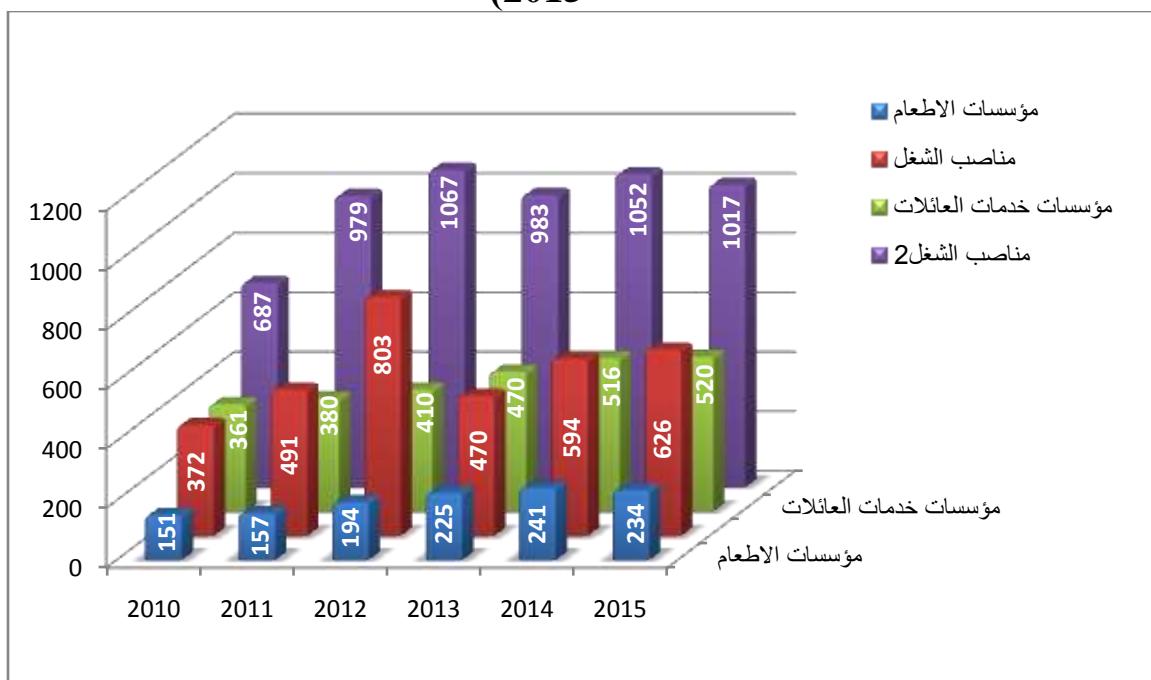
المصدر: موسى بخاشتو اخرون، "تطوير الهياكل القاعدية والحملات الترويجية المبكرة كعامل للجذب السياحي وتطوير التنمية المحلية" ، ورقة بحث مقدمة الى الملتقى الدولي الثاني حول: تسويق السياحة في

### سبل تحقيق التنمية المحلية في ظل التهيئة السياحية بولاية قالمة وبومرداس

الجزائر: بين الامكانيات والتحديات تحت شعار "معا لسوق للسياحة في الجزائر"، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير، جامعة باجي مختار، عنابة، الجزائر، ايام 7 و8 اكتوبر 2016، ص 5.

والشكل الموالي يوضح تطور هذه المؤسسات:

**الشكل رقم(2): يوضح تمثيل بياني لتطور مؤسسات الاطعام وخدمة العائلات بولاية قالمة (2010-2015)**



المصدر: من اعداد الباحثين الاعتماد على بيانات الجدول رقم (10):

- موسى بخاشة وآخرون، "تطوير الهياكل القاعدية والحملات الترويجية المبكرة كعامل للجذب السياحي وتطوير التنمية المحلية"، ورقة بحث مقدمة الى الملتقى الدولي الثاني حول: تسويق السياحة في الجزائر: بين الامكانيات والتحديات تحت شعار "معا لسوق للسياحة في الجزائر"، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير، جامعة باجي مختار، عنابة، الجزائر، ايام 7 و8 اكتوبر 2016، ص 5.

يتضح من الجدول اعلاه ان عدد مؤسسات الاطعام في تزايد مستمر من الفترة 2010 الى غاية 2014 مستحدثة بذلك 2730 منصب شغل خلال نفس الفترة، وفي سنة 2015 عرفت هذه المؤسسات تراجعا ملحوظا حيث قدرت بـ 234 مؤسسة الا ان هذا التراجع لم يؤثر على مناصب الشغل المستحدثة والتي بلغت 626 منصب شغل، اما فيما يخص المؤسسات التي تقوم بتنقيم خدمات مختلفة للعائلات فقد عرفت هي الاخرى نموا متواصلا من 2010 الى 2015 موفرة بذلك 5785 منصب شغل.

بناءا على ما سبق نستنتج بـ ان هياكل الاطعام وخدمة العائلات لم تصل الى مستوى الحجم والطلب السياحي المتوفر وذلك نتيجة لانخفاض مستوى الخدمات المقدمة من طرف هذه المؤسسات ما ادى الى استياء السياح الوافدين للولاية، الأمر الذي يستدعي بذل المزيد من المجهودات وتسخير الوسائل اللازمة والضرورية لتحسينها لترقى الى المستوى المطلوب.

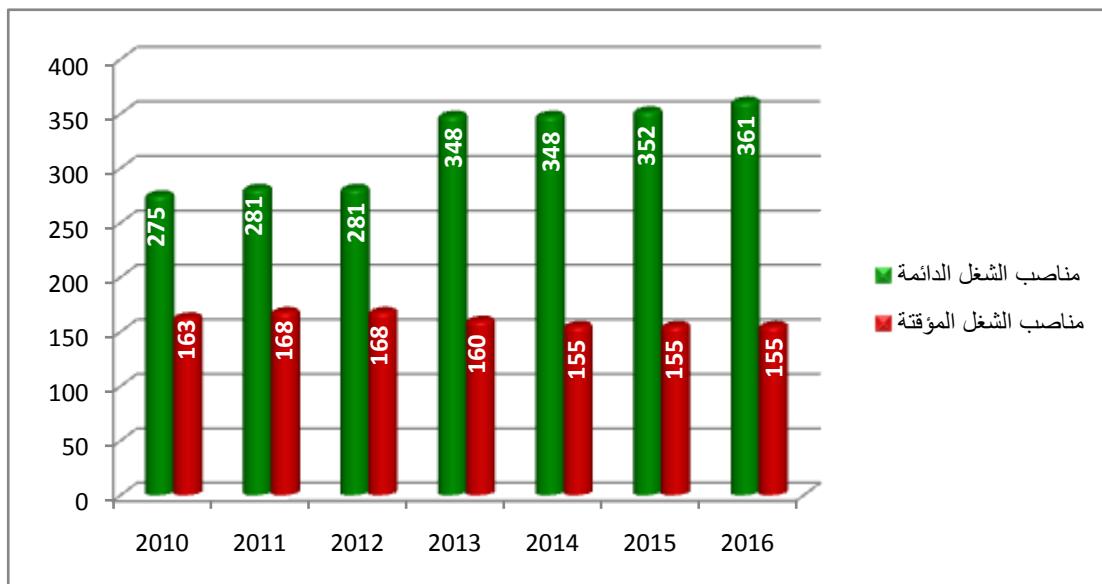
ثانيا: توفير مناصب الشغل: تعمل التهيئة السياحية على توفير مناصب شغل متعددة وذلك من خلال مختلف الهياكل السياحية المتواجدة بالولاية كما يوضحه الجدول التالي (انظر الملحق رقم 05):

**الجدول رقم(11): يوضح تطور مناصب الشغل الموفرة من خلال الهياكل السياحية بولاية قالمة من 2010-2016**

							السنوات
2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010	عدد مناصب الشغل الدائمة
361	352	348	348	281	281	275	عدد مناصب الشغل الدائمة
155	155	155	160	168	168	163	عدد مناصب الشغل المؤقتة
<b>516</b>	<b>507</b>	<b>503</b>	<b>508</b>	<b>449</b>	<b>449</b>	<b>438</b>	<b>المجموع</b>

المصدر: تقرير حول متعاملي قطاع السياحة، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية قالمة، 2016، ص.1.  
والشكل الوالي يوضح ذلك:

**الشكل رقم(3): يوضح تمثيل بياني لتطور مناصب الشغل الموفرة من خلال الهياكل السياحية بولاية قالمة من 2010-2016**



المصدر: من اعداد الباحثتين بالاعتماد على بيانات الجدول رقم (11):  
- تقرير حول متعاملي قطاع السياحة، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية قالمة، 2016، ص.1.

يتضح من الجدول رقم (11) ان عدد مناصب الشغل الدائمة التي وفرتها مختلف الهيأكل السياحية بالولاية عرفت تزايدا مستمرا من الفترة 2010 الى غاية 2016 حيث بلغت سنة 2010 حوالي 275 منصب ليصل سنة 2016 الى 361 منصب، اما فيما يخص عدد مناصب الشغل المؤقتة فهي متذبذبة حيث سجلت ارتفاعا ضئيلا من 2010 الى 2012 بحد اقصى 168 منصب وانخفضت سنة 2013 فوصلت الى 160 منصب لتثبت في السنوات الثلاث الاخيرة عند 155 منصب، وقد يرجع السبب في ذلك الى تحويل العمال المؤقتين دائمين، توقيف عقود ما قبل التشغيل الخاصة بالدولة سنة 2014 وعزوف الافراد عن امضاء عقود تابعة للخواص نظرا لتأخر هؤلاء في دفع الرواتب، سوء المعاملة والانهاك في العمل...الخ.

وعليه، وبناء على استراتيجية التهيئة السياحية التي اتبعتها ولاية قالمة يتضح جليا ان الزيادة في عدد مناصب الشغل كانت نتيجة لعمليات التوسيع والتهيئة للهيأكل السياحية التي قامت بها الولاية والسعى الدائم منها لتطوير السياحة بغية تحقيق تنمية سياحية ومحلية بالدرجة الاولى.  
ثالثا: **تزايد الايرادات المالية:** وذلك نتيجة لتدفق السياح محليين كانوا او اجانب، والجدول المواري يوضح تطور رقم الاعمال للمؤسسات الفندقية بالولاية (انظر الملحق رقم 05).

#### **الجدول رقم(12): يوضح تطور رقم اعمال المؤسسات الفندقية بولاية قالمة**

**من (2010 الى 2016/06/30)**

**الوحدة:**

**دينار جزائري**

السنوات	عدد الجزائريين	عدد الوافدين الاجانب	الايواء	الاطعام	مجموع رقم الاعمال
2010	93006	1030	254.990.593. 95	181.363.433. 70	436.354.027.65
2011	94682	1389	245.328.736. 00	119.459.997. 93	364.788.733.93
2012	106651	1505	177.151.175. 00	80.001.549.3 1	257.152.724.31
2013	95034	1472	224.570.034. 34	97.457.191.5 8	322.027.225.92
2014	97209	2018	/	/	371.951.892.44
2015	88419	2459	/	/	457.092.078.05
2016	91014	1564	/	/	266.794.319.61

المصدر: تقرير حول متعاملي قطاع السياحة، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية قالمة، 2016، ص.1.

بناء على الجدول رقم (12)، نجد ان مؤسسات الايواء والاطعام المتواجدة بالولاية تشهد تذبذبا في رقم اعمالها حيث عرفت انخفاضا سنترى 2011 و 2012 بالرغم من تزايد عدد الوافدين للولاية ليعود ويرتفع في السنوات من 2013 الى 2015 ثم تراجع مرة اخرى سنة 2016 مسجلا بذلك ادنى رقم والبالغ 266.794.319.61 دج، هذا التذبذب في رقم الاعمال قد يرجع الى الظروف الاقتصادية التي مرت بها البلاد.

رابعا: **تطور عدد المؤسسات الصغيرة و المتوسطة:** سجلت الولاية ارتفاعا في عدد المؤسسات الصغيرة والمتوسطة التي لها علاقة بالنشاط السياحي، وهذا ما يوضحه الجدول ادناه:

**الجدول رقم(13): يوضح تطور عدد المؤسسات الصغيرة و المتوسطة بولاية قالمة خلال الفترة (2012-2016)**

المجموع	مؤسسات مالية	خدمات العائلات	الفندقة و الاطعام	النقل و المواصلات	صناعة النسيج و الجلد	البناء و اع	السنوات
3609	14	410	194	738	40	2037	2012 عدد المؤسسات مناصب الشغل
15865	69	1067	803	1061	129	11446	
3830	15	470	225	767	68	2090	2013 عدد المؤسسات مناصب الشغل
12175	56	983	470	1275	221	8008	
4086	19	516	241	806	86	2199	2014 عدد المؤسسات مناصب الشغل
12803	78	1052	594	1853	286	8204	
3819	20	520	234	771	92	1976	2015 عدد المؤسسات مناصب الشغل
11952	81	1017	626	1237	281	7474	
3755	18	563	303	829	92	1950	*2016 عدد المؤسسات مناصب الشغل
10761	73	1110	821	1422	268	7067	

المصدر: من اعداد الباحثتين بناءا على وثائق مقدمة من مديرية الصناعة والمناجم لولاية قالمة

بالنظر الى ما يحتويه هذا الجدول، نلاحظ ان مؤسسات البناء والاشغال العمومية تحتل الصدارة فمن حيث عددها ومناصب الشغل التي توفرها مقارنة بباقي المؤسسات حيث عملت على توفير ما يقارب 42199 منصب شغل، وذلك راجع لحرص الجهات المعنية بولاية قالمة على إقامة هيكل سياحية جديدة ذات جودة عالية وتهيئة وتطوير الهياكل القائمة وهو ما يتطلب كثرة اليد العاملة، تليها مؤسسات النقل والمواصلات، مؤسسات خدمات العائلات، مؤسسات الفندقة والاطعام، مؤسسات صناعة النسيج والجلود والمؤسسات المالية على التوالي موفرة بذلك 21357 منصب شغل. وعموما

\* - هذه الاحصائيات متعلقة بسنة 2016، وبالضبط حتى تاريخ 30 جوان 2016.

يمكن القول ان عمليات التهيئة والتطوير السياحي التي باشرتها الولاية ساهمت في زيادة عدد المؤسسات الصغيرة والمتوسطة بالولاية ومنه خلق مناصب شغل اضافية لسكان الولاية ، الامر الذي يؤدي لا محالة الى تحقيق تنمية محلية لالولاية.

#### **المطلب الرابع: أفق التنمية السياحية بولاية قالمة**

تسعى ولاية قالمة الى اعطاء دفعة جديدة للقطاع السياحي بالاعتماد على مخطط التهيئة السياحية، الذي يعد بمثابة الاطار المرجعي للسياسة السياحية المحلية وورقة مستقبلية لتنمية هذا القطاع الواعد.

**اولا: سبل تفعيل السياحة في ولاية قالمة:** حدد مخطط "SDAT 2025" 5 ديناميكيات لتفعيل السياحة على مستوى الوطن ، تم اسقاطها على مستوى الولاية من خلال اهداف مخطط "SDAT" للولاية كما يلي:

**1- مخطط وجهة الجزائر:** يجب اتخاذ بعض الخطوات لتفعيله على مستوى ولاية قالمة لجعلها اكثر جاذبية للسياح، وتمثل هذه الخطوات في<sup>1</sup>:

- تحديد التوجهات السياحية وخلق بيئة مواتية للتنمية ودعم الانشطة السياحية؛
- رفع وتنوع هياكل الاستيعاب و الاستقبال و البنى الارتكازية للولاية؛
- الاعتماد على السياحة الالكترونية و دراسات التسويق السياحي لتطوير قطاع السياحة؛
- تنمية الصناعات الصغيرة ذات الطابع التراثي والمرتبطة بشكل مباشر بدعم الصناعة السياحية.

**2- اقطاب الامتياز السياحية:** احتلت الولاية مكانة مميزة في القطب السياحي الشمالي الشرقي، من خلال استغلال وعاءها العقاري في مشاريع سياحية وتهيئة عدة مناطق سياحية موضحة في الجدول التالي:

**الجدول رقم(14): يوضح مشاريع التهيئة السياحية على مستوى ولاية قالمة**

اسم العملية	الوضعية الحالية للدراسة
تهيئة 03 مناطق توسيع سياحي) عين العربي، حمام اولاد علي، حمام دباغ )	تم تعديل هذه العملية لتصبح: * دراسة لتهيئة منطقة التوسيع السياحي حمام دباغ. * الغاء عمليتي عين العربي وحمام اولاد على لكون الأرضية الأولى فلاحية ذات مردود جيد والثانية غابية. وهذا الإلغاء تم على مستوى وزارة المالية.

<sup>1</sup>-Direction du Tourisme et de L'artisanat, Schémas Directeur D'aménagement Touristique de La wilaya de Guelma, Phase3, "Schémas Développement Stratégies D'aménagement et de Prospectif du Secteur Tourisme", 2015, P 120 , 121.

الأرضية تابعة للمستثمرة الفلاحية شعلال مسعود رقم 01 وتم الموافقة على استرجاعها لفائدة القطاع من طرف اللجنة الولاية والملف ارسل لوزارة الفلاحة.	تهيئة موقع بئر عصمان بحمام دباغ
الأرضية عبارة عن غابات، تم إلغاء العملية على مستوى وزارة المالية.	تهيئة المحطة المناخية بعين الصفراء مأونة
تم منح الدراسة الى الوكالة الوطنية للتنمية السياحية، إلا أنها أعيدت الى مكتب الدراسات من أجل تدارك بعض الأخطاء والفالئن، وسيتم تقديمها الى المراقب المالي للتأشير عليها بعد رفع التحفظات ومن ثم منح الأمر بالخدمة للانطلاق في العملية.	تنمية وإعادة الاعتبار وحماية الموقع السياحي الشلال بلدية حمام دباغ
العملية حولت الى مديرية السكن والتجهيزات العمومية، حيث تم اختيار أرضية المشروع ومكتب الدراسات.	انجاز وتجهيز مركز للإعلام والتوجيه السياحي

المصدر: من اعداد الباحثتين بناءا على:

-وثائق عن وضعية المشاريع الاستثمارية، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية قالمة، 2016، ص 2.

**3- مخطط الجودة السياحية:** لتحقيق هذه الاستراتيجية هدف المخطط التوجيهي للتهيئة السياحية بالولاية الى تحسين نوعية الخدمات السياحية (استقبال، مرافق، هياكل، تكوين...) ، التكوين والتأطير الجيد للمستثمرين، ترقية السياحة القادرة على تلبية توقعات السائحين و الوافدين الى ربوع هذه الولاية<sup>1</sup>.

**4- مخطط الشراكة بين قطاع العام والخاص :** ولتفعيل هذا المخطط لابد من العمل على توحيد امكانيات القطاع العام والخاص لخدمة السياحة والحفاظ على الموروث الحضاري وحماية البيئة وتنمية مواردها.

**5- مخطط تمويل السياحة:** وفي هذا الشأن قامت ولاية قالمة بمساعدة كافة المستثمرين في القطاع السياحي سواء تعلق الامر بالمساعدات المالية او التكوينية.

**ثانيا: المحاور الاستراتيجية للمخطط التوجيهي للتهيئة السياحية « SDAT » لولاية قالمة:**  
ونوجزها في<sup>2</sup>:

- ◀ تطوير الموارد المعدنية الحرارية، والموقع الطبيعية والثقافية والدينية؛
- ◀ تقييم التراث الثقافي غير المادي وادماج الحرفلمساهمة في التنمية المحلية؛
- ◀ ترقية هياكل التسلية؛
- ◀ خلق صورة قوية لولاية قالمة "الحموية"؛
- ◀ زيادة قدرات الاستقبال وتتوسيع أشكال الإقامة؛
- ◀ زيادة عدد المطاعم وضمان جودة الخدمات المقدمة: الحفاظ على فن الطهي؛
- ◀ الإشراف على وكالات السفر وترقيتها؛
- ◀ هيكلة وتنمية المراكز السياحية؛
- ◀ تنويع أشكال السياحة؛
- ◀ تطوير وتعزيز الجولات السياحية؛
- ◀ تشجيع وتعزيز الاستثمار السياحي؛

<sup>1</sup>-Direction du Tourisme et de L'artisanat, Schémas Directeur D'aménagement Touristique de La wilaya de Guelma, Phase3,"Schémas Développement Stratégies D'aménagement et de Prospectif du Secteur Tourisme".op.cit. , P P 120 , 121.

<sup>2</sup>-Direction du Tourisme et de L'Artisanat, Schémas Directeur D'aménagement Touristique de La wilaya de Guelma, Phase 4, "Stratégie D'aménagement Touristique Retenue", 2016, P P 14 , 15.

- » تنمية الموارد البشرية وتطوير التدريب المهني المحدد؛
- » رفع مستوى الخدمات السياحية؛
- » الابتكار واستخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصال في الخدمات السياحية.

ثالثاً: الرؤى المستقبلية للمخطط التوجيهي للتهيئة السياحية « SDAT لولاية قالمة » وتنحصر في(انظر الملحق رقم 06):<sup>1</sup>

(1) - رؤيا (2016-2020): نوجزها في:

- لـ إثراء البرامج المدرسية بمفاهيم السياحة وإشراك الجامعة في البحث في هذا المجال، لغرس الثقافة السياحية في الأجيال القادمة؛
- لـ ترقية الخدمات السياحية؛
- لـ تحديث البنية التحتية الأساسية؛
- لـ التأهيل المهني (التدريب)؛
- لـ تعزيز الجودة والتميز في هذه الصناعة لتوفير تجربة سياحية أفضل؛
- لـ الحفاظ على البيئة وحمايتها؛
- لـ تعليم وتوصيل مياه الشرب والصرف الصحي؛
- لـ إدارة النفايات بعقلانية وتعزيز المعدات؛
- لـ تحسين النقل والسفر.

(2) رؤيا (2020-2025): وتنحصر فيما يلي:

- لـ تعزيز الواقع الحراري بولاية قالمة: باستغلال الارباح المتحصل عليها في بناء منتجعات صحية تجعلها قادرة على المنافسة دولياً.
- لـ تعزيز الواقع الطبيعية: وذلك بتدعيم الموارد الطبيعية والريفية مع الحفاظ وضمان الامتنال للقيم الاجتماعية والثقافية عن طريق توفير المنافع الاجتماعية والاقتصادية.
- لـ تدعيم الواقع الثقافية: بتعزيز المعالم الثقافية، هيكلة وتقدير التراث المادي وغير المادي والبناء.

(3) رؤيا (2025-2030): تتمثل في:

- لـ تقييم كامل الأراضي براز إقليم ولاية قالمة كوجهة سياحية رئيسية في القطب السياحي للامتياز؛
- لـ جعل الاراضي السياحية بولاية قالمة تساهم في جذب السياح على مدار السنة؛
- لـ جعل السياحة أحد محركات قالمة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية للولاية؛
- لـ وضع السياحة كقطاع له أولوية في الاقتصاد من خلال تحفيز تشكيل الهيكل الإنتاجي بولاية.

وعليه، يمكن القول بأن ولاية قالمة تراهن على استعادة حيويتها في المجال السياحي، وذلك من خلال تهيئة وترقية قدراتها المتعددة التي تؤهلها لاحتلال مكان لائق ضمن المدن السياحية الحموية الأكثر جذباً للسياح، لذا سعت الولاية في السنوات الأخيرة إلى توفير البنية التحتية الأساسية الكفيلة بجلب أكبر عدد من السياح ، فهي تسعى إلى تهيئة هيكلها السياحي بالمستوى الذي يؤدي إلى تحقيق تنمية محلية على مستوى الولاية.

<sup>1</sup>-ibid, P18.

### **المبحث الثالث: التهيئة السياحية ودورها في تحقيق التنمية المحلية بولاية بومرداس**

تعتبر عملية التهيئة السياحية من أهم الاساليب المتبعة للنهوض بالقطاع السياحي بولاية بومرداس وترقيته من اجل تحقيق تنمية محلية بـ هـ، الامر الذي يقتضي التعرف على الامكانيات والمؤهلات السياحية للولاية والوقوف على مدى تطبيقها للاستراتيجيات التي جاء بها مخطط التهيئة للولاية.

#### **المطلب الاول: تقديم عام لولاية بومرداس**

تحتل ولاية بومرداس مكانة مرموقة ومميزة على طول الشريط الساحلي للبحر المتوسط، وذلك نتيجة لتوفرها على عناصر جذب سياحي تؤهلها لتكون وجهة سياحية عالية الجودة.

ولاية بومرداس هي ولاية ساحلية تتنمي للقطب السياحي شمال وسط، تترفع على مساحة تقدر بـ 1456.68 كم<sup>2</sup> تمتد على شريط ساحلي يقدر بـ: 107 كلم، يحدها غربا ولاية الجزائر ومن الجنوب الغربي ولاية البليدة، اما من الشرق تحدها البويرة ومن الشمال البحر الابيض المتوسط، وتشكل الولاية منطقة عبور بين العاصمة ومنطقة القبائل والجهات الشرقية للوطن، وتبعد عن العاصمة بـ 50 كلم.

وتقسم الولاية الى 11 دائرة و 38 بلدية موضحة في الجدول التالي:

**الجدول رقم(15): يوضح التقسيم الاقليمي لولاية بومرداس**

الدوائر	البلديات	المساحة كم <sup>2</sup>
بومرداس	بومرداس، قورصو، تيجلابين	83.53
برج منايل	برج منايل، جنات، لفاطة، زمورى	275.13
بودواو	بودواو، بودواو البحري، بوزقزة قدارة، خروبة، اولاد هداج	193.51
دلس	دلس، اعفري، بن شود	129.93
يسر	يسر، شعبة العامر، سي مصطفى، تيمزريت	190.31
خميس الخشنة	خميس الخشنة، حمادي، الاربعطاش، اولاد موسى	189.85
الثنية	الثنية، عمال،بني عمران، سوق الحد	167.87
بغالية	بغالية، تاورقة، سيدى داود	151.15
الناصرية	الناصرية، اولاد عيسى	85.38

Source : [http://www.worldpossible.org:81/wikipedia\\_ar\\_all\\_2016-03/A\\_ولاية\\_بومرداس.html](http://www.worldpossible.org:81/wikipedia_ar_all_2016-03/A_ولاية_بومرداس.html)(consulté le 10/05/2017)

يعتبر المناخ السائد في ولاية بومرداس مناخاً بارداً ورطباً شتاءً، حاراً وجافاً صيفاً، وتتراوح كمية الأمطار المتساقطة سنوياً بين 500 مم إلى 1300 مم بدأية من شهر أكتوبر إلى غاية شهر مارس، وتعرف المناطق الشاطئية بلطفة جوها وبمعدل حرارة سنوي يقدر بـ<sup>1</sup>: 18°.

وفيما يخص الجغرافيا الطبيعية والهيكل القاعدي للولاية فهي كما يلي<sup>2</sup>:

#### 1) الجغرافيا الطبيعية: فهي متعددة ومقسمة كما يلي:

- ❖ منطقة السهول: تغطي نسبة 36.5%
- ❖ منطقة الهضاب: تغطي نسبة 26.5%
- ❖ المناطق الجبلية: بنسبة 26%
- 2) الهيكل القاعدي: وتنتمل في:
  - ❖ شبكة الطرق:

-الطريق الوطني: 282 كلم؛

-مسارات الولاية: 350 كلم؛

-مسارات البلديات: 851 كلم.

#### ❖ شبكة السكك الحديدية: تمتد على طول 67.5 كلم، وتنقسم إلى:

-المسار المزدوج والمكثف بطول 20.5 كلم تربط بين بودواو والثنية؛

-مسار بطول 17.2 كلم يربط الثنية بعمال ذو ممر واحد؛

-المسار الرابط بين الثنية والناصرية بطول 29.5 كلم.

#### ❖ الموانئ: تنقسم إلى ثلاثة مراقي أساسية (ميناء دلس، ميناء زموري، مرفا جنات).

هذا وتنتمي الولاية بموارد مائية ضخمة على رأسها السدود ويبلغ حجمها 183 مليون م<sup>3</sup> وهي كالتالي:

سد قدارة 145600000 م<sup>3</sup>، سد الحميزة 162800000 م<sup>3</sup>، سد بنى عمار 13100000 م<sup>3</sup>، سد شندر 17000000 م<sup>3</sup>، سد ساحل بوببارك 37000000 م<sup>3</sup>، سد راس جنات 2800000 م<sup>3</sup>.

### المطلب الثاني: الامكانيات السياحية على مستوى ولاية بومرداس

ان ما يؤهل ولاية بومرداس لتكون قبلة سياحية يرغب بها السياح هو مواردها الطبيعية والخلابة وموروثها الثقافي والحضاري الثري، دون ان ننسى اهميتها الدينية لما لها معالم واضرحة دينية عديدة.

<sup>1</sup>-[http://www.worldpossible.org:81/wikipedia\\_ar\\_all\\_2016-03/a.html](http://www.worldpossible.org:81/wikipedia_ar_all_2016-03/a.html) (consulté le 10/05/2017).

<sup>2</sup>-ibid.

تمتلك ولاية بومرداس موارد سياحية هامة نذكر اهمها فيما يأتي:

**اولاً: الموارد الطبيعية:** يتجسد التراث الطبيعي للسياحة في ولاية بومرداس بالدرجة الاولى بساحلها المتوسطي الممتد على مسافة 80 كم، بمجموعة من الشواطئ التي يبلغ عددها 40 شاطئاً، تمتاز هذه الشواطئ برمالها الذهبية وبعض هذه الشواطئ تنتهي برؤوس وامتدادات صخرية داخل الماء، الى جانب الريادة فيما يخص السياحة الشاطئية تمتلك الولاية العديد من المؤهلات وعناصر الجذب الطبيعية لاسيما المناطق الرطبة التي تساهم في ترقية السياحة البيئية والاستكشافية والاستجمامية، حيثان وقوع الولاية في منطقة متنوعة التضاريس بين الجبال، السهوب، الهضاب والوديان، ومعدل التساقط السنوي الذي يتراوح بين 500 ملم و1300 ملم، تتجمع هذه المناطق الرطبة في وسط الغطاء النباتي الكثيف والغابات الواقعة على مساحات السهول الساحلية التي تتتنوع بين اشجار الصنوبر الحلبي، البلوط، الفلين، الارز، مما يجعلها مكاناً مثالياً للراحة والاستجمام كما تزخر هذه الغابات ببعض الحيوانات البرية التي تعيش في شمال افريقيا والتي تتيح ممارسة الصيد السياحي بامتياز<sup>1</sup>.

**ثانياً: الموروث الثقافي والحضاري:** نوجزه فيما يلي<sup>2</sup>:

يستند القطاع السياحي الى حد بعيد على التراث الثقافي والحضاري والذي تمتلك فيه كل منطقة خصوصيتها المحلية، حيث اعطى لها بعدها حضارياً فيما من خلال الشواهد الاثرية التي تقف على الحقب التاريخية التي مررت بها المنطقة من الفترة الرومانية الى الاسلامية الى العثمانية، ومن اهم هذه المعالم الاثرية والتاريخية نجد:

- » قصبة مدينة دلس: وتعتبر من اهم المعالم التاريخية في المنطقة؛
- » خزان الماء الروماني: الواقع في باب الصور و"برج" برج منايل؛
- » اجزاء من اسوار المدينة الرومانية: والواقعة في مدينة سي مصطفى والثنية؛
- » الموقع الاثري الذي اكتشف مؤخراً بزموري البحري و"برج راس بنقوت" المطل على البحر؛
- » الكنيسة العتيقة: في راس جنات.

كلها معالم جذب تساعده على ترقية السياحة الثقافية والعلمية التي تستقطب شريحة واسعة من السياح. اما المعالم الدينية الاسلامية فتنتشر في عدة مناطق من تراب الولاية، نذكر اهمها:

- زاوية سيدى احمد بلعباس: تقع بجبل بوبراق ببلدية سيدى داود؛
- زاوية عبد الرحمن الثعالبي: تقع ببلدية بيسر؛
- زاوية سيدس علي بن احمد البومرداسي: ببلدية تيجلابين؛
- مسجد زموري: الذي يقع في غابة سيدى احمد بلعباس.

بالإضافة الى ذلك نجد العديد من الاضرحة للرجال الصالحين الذين مرروا على المنطقة ذكر من بينها:

- ضريح سيدى المجنى: الذي يقع قرب البحر ببلدية دلس؛
- ضريح سيدى الحرفى: يقع بالقصبة السفلى ببلدية دلس؛
- ضريح سيدى البخارى: ويقع بالقصبة العليا ببلدية دلس.

<sup>1</sup>- فؤاد ابركان، "السياسات السياحية والتنمية في الجزائر: مثال ولاية بومرداس"، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية العلوم السياحية والاعلام، جامعة بن يوسف بن خدة الجزائر، الجزائر، 2010، ص 153.

<sup>2</sup>- المرجع نفسه، ص ص 154، 155.

والى جانب الموروث الثقافي المادي تزخر الولاية بموروث ثقافي لامادي متمثل في الفلكلور والمهرجانات الشعبية التي تزيد السياحة بالولاية ثراء من اهمها:

- احياء اليومين العربي والعالمي للسياحة والمشاركة في الصالون الدولي للسياحة والاسفار؛
- احياء العديد من المناسبات المحلية مثل: المهرجان الوطني المدرسي للموسيقى والعزف الفردي والجماعي من 1 الى 5 جويلية من كل عام؛
- احياء عيد العنب والبطيخ بلدية برج منايل نهاية شهر سبتمبر، عيد السردين بلدية زموري في شهر جوان وعيد الورود والنباتات المتسلقة بلدية بن شود بين شهری اوت وتوفمبر.

**ثالثا: الصناعات التقليدية:** تعد ولاية بومرداس من بين الولايات الرائدة في ميدان الصناعات والحرف التقليدية ، فهي تشتهر بصناعة-السيراميك- والاواني المنزلية وبعض ادوات التزيين والديكور، اضافة الى صناعة السلال، الخيزران، الفخار التقليدي، النفح على الزجاج، الزرابي والرسم على الخشب...الخ وتعتبر بلديات: بومرداس، دلس، يسر، حمادي، برج منايل وخميس الخشنة الاكثر شهرة في هذا الميدان<sup>1</sup>.

**رابعا: المنشآت السياحية القاعدية:** وتمثل في:

**1- المؤسسات الفندقية:** توجد بالولاية عشرون (20) مؤسسة فندقية و مركز للعطل بستة إجمالية تقدر بـ 3079 سرير من بينها 15 مؤسسة مصنفة و 03 بتصنيف، و الجدول التالي يوضح ذلك:

#### الجدول رقم(16): يوضح المؤسسات الفندقية بولاية بومرداس

العدد	طاقة الإيواء	مناصب الشغل	الملحوظة
20	3079	837	01- في طريق التصنيف إلى 03 نجوم و 02 نجمة واحدة . - مؤسستان فندقيتين مغلقتين بموجب قرار ولايتي .

المصدر: تقرير حول وضعية قطاع السياحة، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية بومرداس، 2016، ص.1.

هذا و تشهد الولاية توافد عدد كبير من السياح خاصة في موسم الاصطياف ما ادى الى حدوث عجز في هيأكل الاستقبال على مستوى المؤسسات الفندقية، الامر الذي استدعى استحداث 07 مخيمات صيفية بطاقة استيعاب تقدر بـ 4990 سرير، منها (05) بلدية زموري (01) بلدية الثانية و (01) بلدية قورصو (تم ترميمها خلال سنوات 2015/2016).

**2- وكالات السياحة والأسفار :** تتوفر ولاية بومرداس على عشرين (20) وكالة للسياحة والأسفار توفر 65 منصب شغل<sup>2</sup>.

**3- الجمعيات والدوابين السياحية:** تنشط بالولاية 05 جمعيات سياحية موزعة على عدة بلديات ( بومرداس، برج منايل، دلس)، إضافة الى ديوان السياحة بلدية زموري<sup>3</sup>.

#### المطلب الثالث: اثر التهيئة السياحية في تحقيق التنمية المحلية بولاية بومرداس

للهيئة السياحية دور هام في تطوير وترقية نوعية الخدمات السياحية، ما سيؤثر على حجم السياح الوافدين لولاية بومرداس وبالتالي التأثير على ميزانيات الجماعات المحلية ومنه على السكان المحليين.

<sup>1</sup>- فؤاد ابركان، مرجع سبق ذكره، ص 156.

<sup>2</sup>- تقرير حول وضعية قطاع السياحة، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية بومرداس، 2016، ص.2.

<sup>3</sup>- المرجع نفسه.

**اولا: تطوير البنية التحتية بولاية بومرداس**  
**1) الاراضي القابلة للتهيئة:** قبل الشروع في عملية تهيئة المناطق السياحية لابد على الجهات المعنية تحديد نوعية اراضي هذه المناطق وكذا ملكيتها (تابعة للدولة أو الخواص)، والجدول التالي يوضح ذلك:

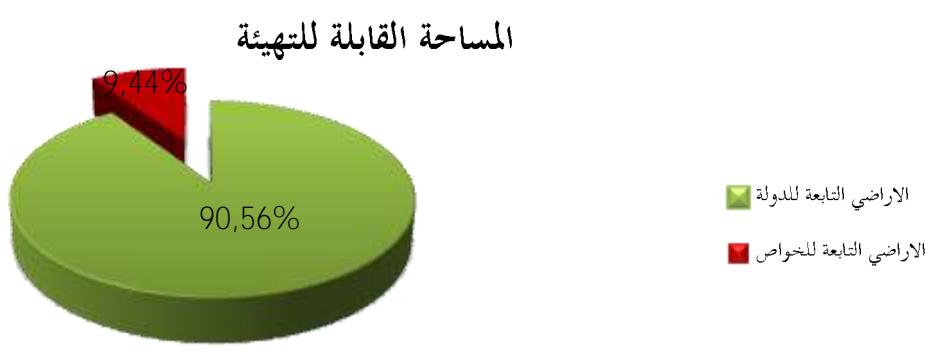
**الجدول رقم(17):** يوضح توزيع الاراضي القابلة للتهيئة بولاية بومرداس  
**الوحدة: هكتار**

المساحة	التعيين	
307.43	الاراضي الشاغرة	الاراضي التابعة للدولة
303.02	الاراضي الفلاحية	
54.24	الشاليهات	
179.14	اخرى	
88.01	/	الاراضي التابعة للخواص
<b>931.84</b>	<b>المجموع (المساحة القابلة للتهيئة)</b>	

المصدر: من اعداد الباحثين بناءا على:  
- تقرير حول وضعية قطاع السياحة، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية بومرداس، 2017، ص16.

ومن خلال الجدول اعلاه يمكننا عرض الشكل التالي:

**الشكل رقم(4):** يوضح تمثيل بياني لتوزيع الاراضي القابلة للتهيئة بولاية بومرداس



المصدر: من اعداد الباحثين بالاعتماد على:  
- تقرير حول وضعية قطاع السياحة، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية بومرداس، 2017، ص16.

نلاحظ من خلال الجدول رقم (17) ان مساحة الاراضي التابعة للدولة تكاد تكون متقاربة فيما يخص مساحات الاراضي الشاغرة والفالحية بـ 307.43 و 303.02 هكتار على التوالي، تليها الانواع الاخرى بـ 179.14 هكتار و الشاليهات بـ 54.24 هكتار لتشكل بذلك حصة الأسد اي ما يعادل 843.83 هكتار من المساحة القابلة للتهيئة، والمقدرة بنسبة 90.56% اما فيما يخص مساحة الاراضي التابعة للخواص فتحتل ما مساحتها 88.01 هكتار من المساحة القابلة للتهيئة اي ما نسبته 9.44%.

وعليه، يتضح لــ ان امتلاك الدولة للنسبة الاكبر من مساحة الاراضي القابلة للتهيئة سيسمح للجهات القائمة على القطاع السياحي بولاية بومرداس من القيام بعمليات تهيئة سياحية واسعة النطاق لجذب المزيد من السياح ، وبالتالي تحقيق تنمية سياحية مستدامة بــ الولاية ومنه تحقيق التنمية المحلية من خلال تطوير البنية التحتية للولاية واقامة مراقبة جديدة من شأنها تحسين ظروف الحياة للسكان المحليين بهذه المناطق.

(2) هياكل الايواء والاستقبال: وتمثل في مختلف مراكز الاستقبال من قرى ومركبات سياحية ونزل وغيرها، وهذا ما يوضحه الجدول التالي:

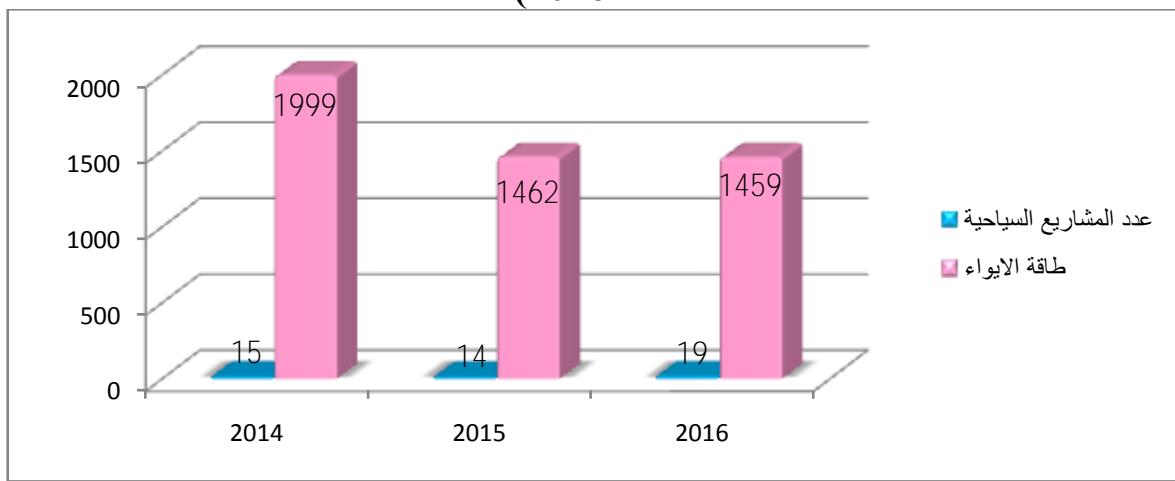
**الجدول رقم(18): يوضح مشاريع الاستثمار السياحي بولاية بومرداس من (2014-2016)**

السنوات	عدد المشاريع السياحية	نوعية المشاريع السياحية	طاقة الإيواء
نهاية 2014	15 جديدة	فندق: 24 منزل سياحي مفروش: 12	1999
	14 جديدة	إقامة سياحية: 06 قرية سياحية: 02	1462
2015	19 جديدة	نزل طريق: 02 مركب سياحي: 01 نزل سياحي: 01	1459
	المجموع		4920

المصدر: وثائق عن مشاريع الاستثمار السياحي، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لــ ولاية بومرداس، 2017، ص 12.

وهذا ما يوضحه الشكل الموالي:

**الشكل رقم(5): يوضح تمثيل بياني لمشاريع الاستثمار السياحي بولاية بومرداس من (2014 - 2016)**



المصدر: من اعداد الاحاثتين بناء على معطيات الجدول رقم (18):

- وثائق عن مشاريع الاستثمار السياحي، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لــ ولاية بومرداس، 2017، ص 12.

بالتمعن في محتوى الجدول والشكل السابقين، يمكننا القول بأن ولاية بــ بومرداس ركزت بشكل كبير على بناء هياكل الايواء والاستقبال قدرت بــ 48 مشروع خلال الفترة من 2014 - 2016 مدعاة بذلك الطاقة الايوائية لــ الولاية بما يقارب 4920 سرير، وذلك نظراً لظروف الصعبية التي كانت تعاني منها الولاية من تدهور البنية التحتية القاعدية وسوء استغلال واهتمام بعض الموارد السياحية التي تمتلكها الولاية.

وعليه نستنتج بان الولاية ومن خلال قيامها بتدعم الحظيرة الفندقية والابيائة ستخطوبذلك خطوة نحو دعم وتحقيق التنمية المحلية نظرا لما يكتتبه هذا الجانب من أهمية كبيرة في تحسين الظروف الاجتماعية وتدعم سبل التنمية الاقتصادية والمحلية بالولاية.

وفي نفس السياق، وجدنا بان ولاية بومرداس سجلت خلال السنة الجارية (2017) مجموعة من المشاريع الاستثمارية السياحية تمثلت فيما يلي<sup>1</sup>:

- ❖ دخول سبعة مشاريع حيز الخدمة خلال موسم الاصطياف التي من شأنها أن تدعم الحظيرة الفندقية للولاية بـ: 678 سرير، وخلق 229 منصب شغل مباشر و 687 منصب غير مباشر.
- ❖ 17 مشروع في طور الحصول على رخصة البناء (03) مشاريع تحصلت على الموافقة المبدئية أواخر 2016( منها:

  - ✓ 12 مشروع داخل مناطق التوسيع السياحي
  - ✓ و 05 مشاريع خارج مناطق التوسيع السياحي.

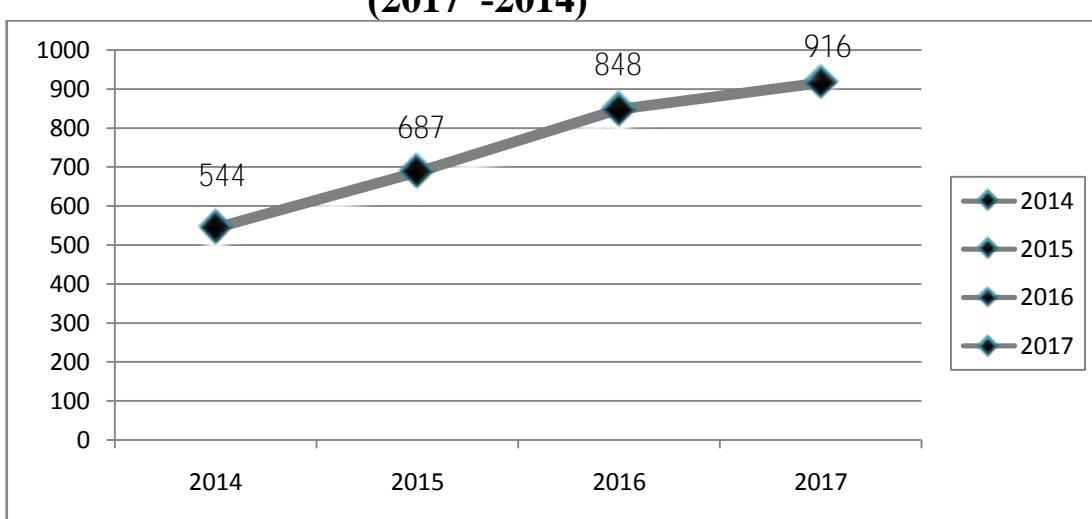
ثانيا: توفير مناصب الشغل: تعمل التهيئة السياحية على توفير مناصب شغل للسكان المحليين في مختلف الهياكل السياحية المتواجدة بالولاية كما يوضحه الجدول التالي:

**الجدول رقم (19): يوضح تطور مناصب الشغل المستحدثة بولاية بومرداس خلال الفترة (2014 - 2017)**

السنوات				
مناصب الشغل المستحدثة				
2017	2016	2015	2014	
916	848	687	544	

المصدر: تقرير حول وضعية قطاع السياحة، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية بومرداس، 2017، ص 11.

من الجدول اعلاه يمكننا عرض الشكل الموالي:  
**الشكل رقم (6): يوضح تمثيل بياني تطور مناصب الشغل المستحدثة بولاية بومرداس من الفترة (2014 - 2017)**



المصدر: من اعداد الاحاثتين بالاعتماد على:

- تقرير حول وضعية قطاع السياحة، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية بومرداس، 2017، ص 12.

<sup>1</sup>- تقرير حول وضعية قطاع السياحة، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية بومرداس، 2017، ص 12.

تشير بيانات الجدول والشكل اعلاه، للارتفاع المستمر في عدد مناصب الشغل المستحدثة من قبل القطاع السياحي بولاية بومرداس خلال الفترة ( 2014 - 2017 )، وهو ما يؤكد على ان عمليات التهيئة والتوسيع السياحي التي باشرتها الولاية لإنعاش القطاع السياحي في إطار البرامج التنموية المسطرة ساهم وبشكل فعال في خلق مناصب شغل جديدة وبالتالي تحسين مستوى معيشة الأفراد وتحقيق الرفاه الاجتماعي.

**ثالثاً: زيادة مداخيل البلديات:** ان قيام البلديات بعمليات إنشاء وتهيئة المواقع السياحية بالولاية ادى الى زيادة تدفق السياح وبالتالي تضاعف مداخيلها وهذا ما هو يوضحه الجدول الموالي :

**الجدول رقم (20): يوضح ايرادات البلديات جراء تدفق الوافدين لولاية بومرداس سنوي (2015 و 2016)**  
الوحدة: دينار جزائري

السنوات	المؤسسات الفندقية	عدد الوافدين
2016	2015	
115000	95000	مراكز العطل وبيوت الشباب
4699	2877	المدارس الابتدائية
10000	9000	المخيمات
5000	4600	المؤسسات الفندقية
120000	100000	مراكز العطل وبيوت الشباب
42021	7000	المدارس الابتدائية
115990	115200	المخيمات
50000	47000	المداخيل
17 253 945.22	8 872 539.00	

المصدر: تقرير حول وضعية قطاع السياحة، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية بومرداس، 2017، ص 18-20.

بناءاً على الجدول اعلاه، نجد ب ان ايرادات البلديات المحصلة من مختلف الهياكل السياحية بالولاية شهدت ارتفاعاً كبيراً ب 8872539.00 دج سنة 2016 مقارنة ب 17253945.22 دج سنة 2015، وهذا راجع للمجهودات التي بذلتها الولاية من أجل زيادة وتحسين المرافق السياحية بمختلف اشكالها وبالتالي ارتفاع في عدد السياح الوافدين وعدد الليالي السياحية.

**رابعاً: توسيع وترقية المواقع السياحية:** قامت ولاية بومرداس بتهيئة عدة مواقع وشواطئ سياحية وذلك بغية تحقيق التنمية السياحية بالولاية، وهذا ما يشير اليه الجدول أدناه:

**الجدول رقم(21): يوضح عمليات التوسيع والترقية للموقع السياحية التي قامت بها ولاية بومرداس**

السنوات	العملية	الملحوظة
<b>2010</b>	1- دراسة تهيئة ثمانية(08) شواطئ جديدة عبر ولاية بومرداس.	اختتمت العملية
	2- دراسة تهيئة ثمانية (08) مناطق توسيع و موقع سياحية مقتربة منطقتيين سياحيتين مصنفتين(الكلة زيمة ) و 06 مناطق في مرحلة التصنيف	
<b>2011</b>	1- تهيئة ثمانية 08 شواطئ (قدواري، قورصو، بومرداس مركز، الصغير اتوالرمال الذهبية، م حجر، الشاطئ العائلي و صالينغرب)	الأشغال منتهية
<b>2012</b>	/	/
<b>2013</b>	1- إعداد مخطط التهيئة السياحية لإحدى عشرة منطقة توسيع و موقع سياحية. الدراسة انتهت في انتظار المصادقة عليها	الدراسة انتهت في انتظار المصادقة عليها
<b>2014</b>	1- انجاز الراح توجيهية لموقع سياحية عبر الولاية.	الأشغال منتهية
	2- دراسة و إعادة الاعتبار و تهيئة موقعين سياحيين ( الميناء القديم وأسوان) بدلس	الدراسة منتهية
	3- دراسة و متابعة تهيئة و تجهيز اثنى عشر (12) شاطئ مسموح للسباحة.	الدراسة انتهت و أشغال التهيئة جاربة.
	4- دراسة و متابعة تهيئة ثلاثة (03) مسالك سياحية و سياحية بيئية (بني عمران ، سد الحامizer قاعدة الحياة الكلة الأربعطاش).	الدراسة منتهية.

المصدر:وثائق عن وضعية مشاريع التهيئة السياحية ، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية

بومرداس،2017،ص.8.

بناءاً على هذا الجدول، نستنتج بأن ولاية بومرداس تسعى دوماً لتهيئة شاملة لمختلف هيكلها السياحية، وهذا في سبيل تحقيق تنمية محلية تؤدي لا محالة إلى تنمية سياحية مستدامة لكامل الولاية. بالإضافة إلى ذلك، وباعتبار ولاية بومرداس ولاية ساحلية، فهي تسعى دوماً إلى الاهتمام بشواطئها وهيكل الاستقبال المتوفرة لديها، وتحاول قدر الامكان تهيئتها باستمرار، والجدول الموالي يوضح حصيلة موسم الاصطياف لسنتي 2015 و 2016 فهي موضحة في الجدول على النحو الآتي (انظر الملحق رقم 07):

**الجدول رقم(22): يوضح حصيلة موسم الاصطياف بولاية بومرداس لسنتي 2015 و2016**

الشواطئ/هياكل الاستقبال	الشواطئ	الشواطئ المسموحة للسباحة	الشواطئ الممنوعة	الملاحظة
				تم فتح شاطئ جديد بلدية جانت و هو شاطئ العائلي 2
				الشواطئ المعنية هي شواطئ صخرية و شواطئ لا تتوفر على مداخل آمنة
				عدد الفنادق المصنفة: ثلاث نجوم: 02 نجمتين: 01 نجمة واحدة: 05 بدون نجوم: 08
				المؤسسات الفندقية المصنفة
				المؤسسات الفندقية غير مصنفة
				/
				لعدم التزام معايير النظافة و الأمان تم فتحه خلال موسم الإصطيفاف 2016
				هياكل الايواء المغلقة -مؤسسات فندقية -هياكل أخرى (مخيم عائلي)

المصدر: وثائق عن حصيلة موسم الاصطياف، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية بومرداس، 2017، ص 18، 17.

من الجدول اعلاه نلاحظ بان عدد الشواطئ قد ازداد بسنة 2016 وهذا مقارنة بموسم 2015، بالإضافة الى ان هيكل الاستقبال عرفت استقرارا ما بين سنتي 2015 و2016 وعليه يمكن القول بان ولاية بومرداس ملزمة بالاهتمام بجميع المناطق السياحية بهدف تحقيق تنمية سياحية مستدامة، خاصة منها الشواطئ المسموحة للسباحة نظرا لاعتماد الولاية بنسبة كبيرة على السياحة الشاطئية.

#### **المطلب الرابع: أفاق التنمية السياحية بولاية بومرداس**

تبذل ولاية بومرداس مجهودات كبيرة في سبيل اعطاء دفعة جديدة وقوية للقطاع السياحي بها،  
بالاعتماد على مخططها للتهيئة السياحية الذي يعد بمثابة ورقة مستقبلية رابحة لتنمية هذا القطاع  
الواحد.

**اولاً: سبل تفعيل السياحة بولاية بومرداس:** بناء على مرجعية المخطط التوجيهي للهيئة السياحية الذي حدد 5 ديناميكيات لتفعيل السياحة على مستوى الوطن، تم اسقاط هذه الاليات على الولاية من خلال اهداف المخطط التوجيهي للهيئة السياحية للولاية كما يلى:

**1- مخطط وجهة الجزائر:** يجب اتخاذ بعض الخطوات لتفعيله على مستوى ولاية بومرداس لجعلها أكثر جاذبية للسياح، وتمثل هذه الخطوات في<sup>1</sup>:

- ✓ استيعاب النقص المسجل في هيكل الاستقبال والابواء؛
- ✓ تشجيع انشاء وكالات للسياحة و السفر بمعايير دولية فيما يخص الخدمات؛
- ✓ اشراك وسائل الاعلام والاتصال في ترقية القطاع السياحي؛
- ✓ اقتراح مسرح للهواء الطلق يشارك في تشويط مهرجانات و ظاهرات المنطقة؛
- ✓ زيادة هيكل استقبال خاصة بمعارض الصناعة التقليدية ليعرف الحرفيين بمنتجاتهم السياحية؛
- ✓ استغلال هيكل الميناء الموجود بإنشاء خط بحري مباشر بين ميناء الجزائر العاصمة و ميناء زموري.

**2- مخطط الأقطاب السياحية:** لقد حدد المخطط التوجيئي للتهيئة السياحية للإقليم عدة أقطاب سياحية لتطوير السياحة على المستوى الولاية، والجداول التالية توضح ذلك:

### الجدول رقم(23): يوضح مناطق التوسيع السياحي المصنفة بولاية بومرداس

الوحدة: هكتار

المنطقة	البلدية	المساحة
بودواو	بودواو البحري/ قورصو	419
كورصو	كورصو/ بومرداس	173
كورصو 2	كورصو	226
الكرمة بومرداس	بومرداس	175
الكرمة	الثنية/ بومرداس	194
زموري شرق	زموري لقاطة	1862
جنات	جنات	463
واد سيباو	سيدي داود	520
تقادمت	دلس	162.5
صالين	دلس/ اعفیر	137.5
الكحلة (زيمة)	الاربعطاش	140
منبع ثلاث	عمال	15.30

المصدر: معلومات حول مناطق التوسيع السياحي، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية بومرداس، 2017، ص 4.

<sup>1</sup>- فؤاد ابركان، مرجع سبق ذكره، ص 169.

**الجدول رقم(24): يوضح مناطق التوسيع والموقع السياحية المقترنة للتصنيف بولاية بومرداس**  
**الوحدة: هكتار**

المنطقة	البلدية	المساحة	الملحوظة
اولاد معمر	الدائرة: خميس الخشنة البلدية: الاربعطاش	24.4	تطوير السياحة البيئية والترفيهية
سد الحمizer	الدائرة: خميس الخشنة البلدية: الاربعطاش	12.4	تطوير السياحة البيئية والترفيهية
ذراع لحفي	الدائرة: بودواو البلدية: بوزقرة قدارة	47	تطوير السياحة البيئية والجبلية
بوبسفي(سد بنى عمران)	الدائرة: الثنية البلدية: بنى عمران	16	تطوير السياحة البيئية والترفيهية
القلعة	الدائرة: الثنية البلدية: بنى عمران	19	تطوير السياحة البيئية والجبلية
اغيل	الدائرة: الناصرية البلدية: الناصرية	16	تطوير السياحة البيئية والجبلية
<b>المجموع</b>		<b>6</b>	<b>134.80</b>

المصدر: معلومات حول مناطق التوسيع السياحي، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية بومرداس، 2017، ص 5.

**3- مخطط الجودة السياحية:** من الاهداف المستقبلية التي ادرجها المخطط التوجيهي للتهيئة السياحية لولاية بومرداس، ضرورة تحسين مستوى الخدمات السياحية، وهذا لا يتأتى الا بواسطة استراتيجية تكوينية فعالة، والمعهد الوطني للتكوين في الفندقة و السياحة الواقع ببلاية بومرداس خير مثال على ذلك. وفي هذا تسعى الولاية بالتعاون مع وزارة التكوين والتعليم المهنيين، الى ادخال وتعزيز استخدام تكنولوجيات الاعلام والاتصال في هذا المعهد. ومن اجل تجسيد هذه الاستراتيجية يجب<sup>1</sup>:

- » تكوين مستخدمين قادرين على ضمان عمليات التفتيش والمراقبة والمتابعة؛
- » وضع المؤسسات الفندقية الموجودة مع تصنيفها الحقيقي وال رسمي؛
- » تموين الهياكل المختلفة المكلفة بمراقبة و حراسة الشواطئ بالوسائل الازمة لأداء دورها كما ينبغي.

**4- مخطط الشراكة بين القطاع العام والخاص:** في هذا المخطط لابد من تنسيق مطرد ومترابط بين القطاعين فيما يخص المشاريع ذات الاولوية بولاية وقرى الامتياز السياحي المبرمجة، ولتحقيق ذلك لابد من<sup>2</sup>:

- » وضع تشخيص للمشاريع التي تعرف مشاكل، من اجل تحديد اسباب التأخير في الانجاز، وتجنب الوقوع في نفس الاخطاء في المستقبل؛
- » انشاء ما يسمى بالسجل العقاري، الذي يستخدم كأداة لتجسيد مختلف المشاريع السياحية؛
- » مساعدة الحرفيين على ترقية منتجاتهم، بحكم ان هذه الاخيرة عنصر مهم لجذب السياح، عن طريق مساعدات مالية ومادية، وتوفير التكوين لهؤلاء الحرفيين.

**5- مخطط تمويل السياحة:** فان ولاية بومرداس ستعمل على تقديم المساعدة سواء تعلقت بالتمويل او التكوين المهني لأصحاب المشاريع السياحية لتشجيعهم وتحفيزهم لإنجاز مشاريع بمواصفات عالمية.

<sup>1</sup>- فؤاد ابركان، مرجع سبق ذكره، ص170.

<sup>2</sup>- المرجع نفسه.

**ثانياً: الأفق المستقبلية لترقية العرض السياحي بولاية بومرداس** (انظر الملحق رقم 08) يتضمن المخطط التوجيسي للتهيئة السياحية لولاية بومرداس جملة من الاهداف لتطوير العرض السياحي بولاية تتمثل فيما يلي<sup>1</sup>:

- ❖ إنشاء مناصب شغل مباشرة وغير مباشرة جديدة؛
- ❖ الأثر الإيجابي على مختلف القطاعات (التجارة، السياحة، البيئة، الرياضة ...);
- ❖ حصول الجماعات المحلية على مداخل جديدة من مختلف أنواع الجباية؛
- ❖ تحسيد تنمية سياحية في الولاية خصوصاً؛
- ❖ المساهمة في تثمين العلاقة بين السياحة و القطاعات الأخرى؛
- ❖ إحداث مصطلح "الديمومة" في التنمية السياحية (على المستوى الاجتماعي، الاقتصادي والبيئي).

ولتحقيق هذه الاهداف تم اتخاذ مجموعة من الاجراءات تمثلت في<sup>2</sup>:

- تثمين وتهيئة الشواطئ الموجودة؛
- تثمين وتهيئة المواقع الطبيعية المتواجدة في الساحل على غرار "غابة الساحل" و "الهيبوديوم" التي تشجع وتسمح بالقيام بجولات سياحية الصيد والغوص السياحيين؛
- ترقية الرياضات البحرية مثل رياضة الزوارق الشراعية؛
- انهاء اشغال تحديث الطريق الوطني رقم 24 الذي يشكل محور ساحلي رئيسي، لتسهيل التنقل بين المناطق الساحلية المختلفة في الولاية؛
- انشاء وتهيئة فضاءات الاستجمام والترفيه؛
- تهيئة المساحات الغابية التي تستعمل للعرض السياحي؛
- تنشيط رياضة تسلق الجبال خاصة في جبل بوزقرة الذي يعتبر جبل صخري؛
- السعي للمحافظة على الكائنات والأنواع المهددة في المطقة لاسيما "قرد الماقو"؛
- انشاء فضاءات لبيع منتوجات الصناعات التقليدية على مستوى المدن الكبرى؛
- تأهيل الاحياء التاريخية لكي القبة العتيق بمدينة دلس التي تمثل تراث ثقافي لابد من المحافظة عليه؛

استحداث جولات سياحية على مستوى المواقع الاثرية والمعالم التاريخية بغية التعريف بها؛

- انشاء مسرح على الهواء الطلق يساهم في تنشيط وابراز الاعياد والنظاهرات الثقافية التي تقام على مستوى هذه المناطق؛
- وضع برامج التكوين في البحث الاثري وتنمية الموروث الثقافي الجهوي بالتعاون مع الجامعات ومراکز التكوين؛
- ابراز خصوصية كل منطقة محلية بولاية فيما يتعلق بالصناعات التقليدية، عن طريق تنظيم معارض وبيع المنتوجات الخاصة بكل منطقة.

**ثالثاً: برنامج التحضير لسنة 2017 في اطار التهيئة السياحية بولاية بومرداس: سطرت ولاية**

بومرداس مجموعة من العمليات تحضيرا لسنة 2017 تمثلت في<sup>3</sup>:

- رفع عدد الشواطئ المسموحة للسباحة وتهيئة باقي الشواطئ؛
- تنظيم نشاطات الصناعة التقليدية على مستوى الشواطئ و تشجيع الورشات الحية؛

<sup>1</sup>- تقرير حول وضعية قطاع السياحة، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية بومرداس، 2017، ص 14.

<sup>2</sup>- فؤاد ابركان، مرجع سبق ذكره، ص ص 173، 174.

<sup>3</sup>- تقرير حول وضعية قطاع السياحة، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية بومرداس، 2017، ص 22.

- - تحسين ظروف النظافة و الوقاية في الشواطئ ؛
- - الأخذ بعين الاعتبار خصوصية شهر الصيام ضمن البرامج المسطرة ؛
- - التنسيق مع البلديات لإنجاح صيغة الإيواء لدى الساكن ؛
- - رفع عدد هياكل الإيواء خاصة المخيمات منها ؛
- - تطوير نشاطات سياحية أخرى ؛
- - الحد من استعمال الفضاءات الحرة واستغلالها بطرق غير قانونية ؛
- - تهيئة فضاءات الاستراحة لجلب الزوار ؛
- - إنشاء ميزانية خاصة بموسم الاصطياف .

بناءا على ما سبق يمكن القول بأن ولاية بومرداس تراهن على استعادة حيويتها في المجال السياحي، وذلك من خلال تثمين وترقية قدراتها المتنوعة في المجال والتي تؤهلها لحجز مكان لائق ضمن المدن الجذابة المطلة على ساحل البحر الأبيض المتوسط، واستغلالها في خلق ثروة بديلة عن قطاع المحروقات، ولذا سعت الولاية في السنوات الأخيرة إلى توفير البنية التحتية الأساسية الكفيلة بجلب اهتمامات المستثمرين من داخل وخارج الوطن ، وحاولت بشتى الطرق تهيئة مواقعها السياحية لتحقيق تنمية محلية للولاية على المدى الطويل.

### خلاصة الفصل الثالث

تعتبر عملية التهيئة السياحية في الجزائر اليوم الركيزة الأساسية لتطوير وترقية القطاع السياحي وبمثابة الخطوة الأولى نحو تحقيق تنمية سياحية شاملة وواضحة المعالم ومنه تحقيق التنمية المحلية، من خلال نشر الوعي السياحي والثقافة السياحية بين افراد المجتمع المحلي باعتبارهم العنصر الاهم في العملية، وانشراكم في عملية التنمية حتى يساهموا في بناء وتطوير مستقبلهم بأيديهم وذلك بتوفير مناصب شغل لهم الامر الذي سيعود بالنفع لهم ولمنطقتهم خاصة والجزائر عامة، واعادة الاعتار لهذه الاخيره كمقصد سياحي في السوق السياحية الدولية والعربية، وبالرغم من امتلاك الجزائر لإمكانيات سياحية هائلة الا انها لم ترقى الى المستوى المطلوب مقارنة بمثيلاتها من الدول المجاورة.

ومن اجل تحسين هذا الوضع فقد تم برمجة العديد من الاستراتيجيات والمخططات الكفيلة بذلك من اهمها المخطط التوجيهي للتهيئة السياحية، والذي سطر مجموعة من الاهداف التي تمس تهيئة وتطوير السياحة في الجزائر وتنويع المنتوج السياحي لتشييط الحركة السياحية ومنه تحقيق التنمية المحلية.

وهذا ما لمسناه من خلال تسلط الضوء على واقع التهيئة السياحية في كل من ولايتي قالمة وبومرداس، فالأولى تتمتع بإمكانيات ومؤهلات سياحية جد مميزة وخاصة في مجال السياحة الحموية بحكم امتلاكها للعديد من المواقع الحارة وغناها بالموارد الطبيعية والحضارية الجذابة، وعلى العكس من ذلك تشهد نقص كمي وكيفي في كلها السياحية أمام تزايد الطلب المتنامي لذلك اعتمد المخطط على تجسيد اهدافه المسطرة والرامية إلى تحقيق تنمية محلية بولاية قالمة ، ونفس الشيء تمت ملاحظته في ولاية بومرداس فبالرغم من امتلاكها لموارد طبيعية وتاريخية هامة وريادتها في مجال السياحة الشاطئية إلا أنها هي الأخرى تشهد نقص في هيكل الأيواء والاستقبال ، لذلك جاء المخطط التوجيهي للتهيئة السياحية بالولاية كمحاولة لتهيئة هيكلها السياحية والاستفادة قدر الامكان من طابعها الساحلي، لتحقيق في الأخير تنمية محلية لها.

الحمد لله رب العالمين

## "الجزائر بلد واعد بإمكانه ان يصبح وجهة سياحية هامة فالسياحة هي البترول الحقيقي لجزائر الغد والذي لا يستنفذ"

ان الوعي الوطني لمسألة التنمية السياحية وقبلها الهيئة السياحية كناقل للتنمية الاقتصادية والاجتماعية وخاصة المحلية جعل الدولة الجزائرية تبذل المزيد من الجهد للنهوض بقطاع السياحة وتطويره، حيث وقعت الجزائر والمنظمة العالمية للسياحة على اتفاق يرمي الى تنمية السياحة الوطنية عن طريق القيام بعمليات تهيئة وتطوير واسعة النطاق للموقع السياحي، ولنقل ان الجزائر قد نجحت في ذلك نوعا ما من خلال تحقيقها لنتائج ايجابية بزيادة عدد الهياكل السياحية والتي لا تزال الى يومنا هذا في تزايد اضافة الى تكوين وتأهيل الموارد البشرية لتكون في مستوى استقبال السياح المحليين والاجانب.

وعلى هذا الاساس تبنت الجزائر مجموعة من البرامج لتنمية السياحة وجعل مساهمتها ايجابية في تحقيق التنمية المحلية بهدف تحسين صورة الجزائر السياحية بالخارج وذب الاستثمارات من اجل تسويق المنتج السياحي، ولعل من اهم هذه البرامج المخطط التوجيهي للهيئة السياحية والتي باشرت جل الولايات السياحية في الجزائر العمل به بعد اثبات نجاعته في هذا المجال، حيث تمحور اهدافه حول توضيح رهانات وتحديات المستقبل ووضع اولويات لسياسة السياحة المستقبلية لجعل الجزائر قطبا سياحيا متواجا في ركب التنافس الاقليمي بمنتجات سياحية عصرية وجذابة.

وعليه سوف تتضمن الخاتمة اهم النتائج التي تم التوصل اليها والتي على اساسها سوف يتم اثبات صحة او خطأ الفرضيات، ومن ثم الاجابة على اشكالية الموضوع، وعرض اهم الاقتراحات وتقديم افاق البحث.

### ❖ اختبار الفرضيات

لله تعالى عمليه الهيئة السياحية الفرصة الامثل لتطوير السياحة في الجزائر، اذ لا تقتصر فقط على تطوير الواقع والامكانيات القائمة وانما تشمل ايضا اقامة وتشييد هياكل جديدة ومتعددة (فنادق، قرى سياحية، منتجعات، مطاعم، دور التسلية...الخ)، بحيث تؤدي الى تحقيق وتجسيد التنمية من خلال استغلال الاراضي في بناء هياكل ومنتزهات سياحية، تثمين الموروث الثقافي (متاحف، صناعات تقليدية، الفولكلور والمهرجانات الشعبية...الخ) والحضاري، اضافة الى توفير الشروط الملائمة لممارسة الانشطة السياحية وتطوير الانشطة الاقتصادية في المجال السياحي. وهذا ما يثبت صحة الفرضية الاولى.

لله تعالى ان الهيئة السياحية ومن خلال قيامها بتطوير وتوسيع الهياكل القاعدية من مراكز الابواء والاستقبال، المطاعم والطرقات تساهم كذلك وبشكل فعال في تحقيق التنمية المحلية لما توفره من مناصب شغل جديدة للسكان المحليين وبالتالي زيادة مداخيلهم ومنه تحسين مستواهم المعيشي، اضافة الى زيادة ايرادات الجماعات المحلية نتيجة لزيادة عدد السياح الوافدين وبالتالي خلق فضاءات عمل جديدة للشباب ويظهر ذلك بزيادة عدد المؤسسات التي تقدم خدمات للسياح. وهذا ما يثبت صحة الفرضية الثانية.

لله تعالى ان قلة المشاريع الاستثمارية السياحية في الفترة الحالية ما هو الا دليل على ضعف اداء القطاع السياحي في الاقتصاد الوطني مقارنة بباقي القطاعات، خاصة في ظل المؤهلات والامكانيات السياحية التي تزخر بها الجزائر، وهذا ما يثبت صحة الفرضية الثالثة.

لـ تواجه السياحة في الجزائر اليوم مشكلات عديدة تتراوح بين عدم كفاية البنية التحتية الأساسية للسياحة، تحديات الامن والسلامة السياحية وضعف الوعي الثقافي بأهمية السياحة، الامر الذي حتم على الدولة الجزائرية بما فيها ولائي "قالمة" و"بومرداس" اصلاح منظومتها في مجال السياحة وذلك بتبنيها لمخطط التهيئة السياحية الذي سيمكنها من وضع التصورات المستقبلية للقطاع من خلال معرفة الفضاءات السياحية التي ستتم تهيئتها، ترقيتها واستغلالها مع وضع خريطة سياحية تتضمن جميع المواقع السياحية المتوفرة لتشجيع الاستثمار الخاص بالقطاع. وهذا ما يثبت صحة الفرضية الرابعة.

#### ❖ نتائج الدراسة

توصلنا من خلال هذا الدراسة الى جملة من النتائج يمكن ايجازها على النحو الاتي:

##### « بالنسبة للجانب النظري: »

✓ السياحة هي مزيج لمنتج متعدد من السلع والخدمات والمعارف، ترتبط بحقائق الجغرافيا الطبيعية، الاقتصادية والبشرية اضافة الى حقائق التاريخ الحضاري، الثقافي والانجازات المعاصرة لأي بلد؛

✓ التهيئة السياحية هي اداة من ادوات التنمية السياحية التي تعنى بتعظيم الدور الذي يمكن ان يلعبه النشاط السياحي في نمو الاقتصاد الوطني من حيث زيادة موارد الدولة من العملات المحلية والاجنبية، خلق فرص عمل ومناطق جذب سياحية وسكنانية جديدة في المناطق النائية؛

✓ تعد التنمية المحلية احد مستويات التنمية واداة من ادوات ترقية وتحسين الاطار المعيشي للفرد، باتباع سياسات واستراتيجيات معينة لإنجاز مختلف البرامج التنموية؛

✓ تهدف التنمية السياحية الى تحقيق الزيادة المستمرة والمتوازنة في الموارد السياحية وتعزيز وترشيد الانتاجية في القطاع السياحي، كما تعمل على توفير التسهيلات والخدمات والارتقاء بها لإشباع حاجات ورغبات السياح وبالتالي فهي هدف تسعى اليه مؤسسات الخدمات السياحية؛

✓ ان اتباع التهيئة السياحية كأسلوب لتحقيق التنمية المحلية يقتضي بالضرورة تحقيق التنمية السياحية في المقام الاول باعتبارها عملية متسللة تبدأ بتهيئة وترقية المواقع السياحية لجذب اكبر عدد ممكن من السياح، وصولا الى زيادة ايرادات الجماعات المحلية وتحسين مختلف جوانب الحياة للسكان المحليين.

##### « بالنسبة للجانب التطبيقي: »

✓ تملك الجزائر من المؤهلات والمقومات السياحية ما يجعلها قطبًا سياحيا هاما على مستوى البحر المتوسط حتى وان كانت غير مستغلة استغلاً جيداً تبقى من افضل القبلات السياحية على الاطلاق، باعتبارها مهدًا للحضارات الإنسانية ومسرحاً يشهد على ثقافات الشعوب القديمة؛

✓ يشكل المخطط التوجيهي للتهيئة السياحية الداعمة الاساسية التي تحدد مختلف الاتجاهات التي يجب ان يتبعها القائمون على هذا القطاع للنهوض به وجعل الجزائر من افضل الوجهات السياحية على المستوى العالمي؛

✓ تعتبر التنمية السياحية الحموية الوجهة الاولى لولاية قالمة لذلك نجد ان المخطط التوجيهي للتهيئة السياحية بالولاية ركز على تحويلها الى قطب سياحي حموي من الدرجة الاولى، اما في ان تكون الولاية المقصود الاول في تقديم منتج سياحي حموي خاص مختلف ومتميز عن باقي المنتجات

السياحية، دون اهمال الجانب التاريخي، الطبيعي، الثقافي والحضاري الذي ترثه به الولاية والذي يمكنها من ان تكون وجهة للسياحة الطبيعية، الجبلية والرياضية... الخ؛

✓ اما فيما يخص ولاية بومرداس فنجد ان الولاية تتمتع بموارد سياحية هائلة الا انها تعاني من نقصاً ملحوظاً في المراافق والهياكل السياحية، ضعف تكوين وتدريب الموظفين اضافة الى تركيزها على السياحة الشاطئية بالدرجة الاولى واهملتها للمقومات السياحية الاخرى خاصة الحموية منها.

### ❖ الاقتراحات

لقد استطعنا الخروج من هذه الدراسة بمجموعة من الاقتراحات والتوصيات نوجزها فيما يلي:

- ✓ تكثيف الجهود الاعلامية وتشكيل صورة جيدة لقلب اتجاهات السكان المحليين نحو السياحة الداخلية فضلاً عن السواح الاجانب لتكون بذلك الجزائر كبديل سياحي مفضل لكثير من دول العالم، حيث نأمل ان تكون وجة علاجية وصحية لكثير من السياح مستقبلاً؛
- ✓ بناء قرى ومنتجعات سياحية بمقاييس عالمية لجذب اكبر عدد من السياح؛
- ✓ تشجيع الاستثمار الاجنبي في القطاع السياحي من خلال التحفيزات الجبائية وتسهيل الاجراءات الادارية للاستفادة من الخبرات المتراكمة لدى المستثمر الاجنبي في القطاع السياحي؛
- ✓ نشر الثقافة السياحية في المجتمع الجزائري وتهيئة ليكون مضيفاً جيداً للسياح؛
- ✓ الاستفادة من تجارب الدول السياحية الرائدة في المجال السياحي خصوصاً تلك التي تتوفر على نفس المقومات السياحية كتونس والمغرب مثلاً.

وفيما يخص المثال المحلي للدرس ( ولايتي قالمة وبومرداس ) فنقترح ما يلي:

- ☞ ضرورة الاهتمام بالإمكانيات السياحية المتاحة واستغلالها بعقلانية وعلى اكمل وجه؛
- ☞ خلق وكالات سياحية متخصصة في الجذب السياحي وليس تصدير السياح؛
- ☞ توفير شبكات نقل ومواصلات عصرية تسهل عملية تنقل السياح مثل: التايفري، الميترو... الخ.
- ☞ تشجيع وتطوير الصناعات التقليدية كرمز لهوية المنطقة وابراز غنى وتنوع ثقافتها والحضارى؛
- ☞ انشاء مكاتب للترويج والارشاد السياحي في كل البلديات لجذب المزيد من السياح وضمان التعريف الجيد بالمناطق السياحية التي تتوفر عليها كل بلدية؛
- ☞ الاهتمام بنظافة المواقع السياحية وتوفير الامن لضمان سلامة السياح؛
- ☞ توفير البرامج التدريبية والتعليمية حول مختلف جوانب السياحة، خصوصاً للموظفين المعنيين مباشرة بالنشاطات السياحية؛
- ☞ وضع خطة سياحية تعمل على تطوير المواقع السياحية وعصرتها من اجل تحسين نوعية الخدمات المقدمة للسياح؛
- ☞ خلق توليفة متكاملة للمنتج السياحي عن طريق ربط السياحة الحموية بالأنواع الأخرى للسياحة بالولايتين بطريقة متكاملة حتى يجد السائح اكثراً من منتج سياحي واحد للقدوم اليها.

### ❖ أفاق الدراسة

ويمكن بنهاية هذه الدراسة ان نلفت النظر لبعض المجالات الجديرة بالدراسة وهي:

- « دور التهيئة السياحية في تحقيق التنمية الاقتصادية في الجزائر؛
- « دور التهيئة السياحية في النهوض بالقطاع السياحي في الجزائر؛
- « أهمية التهيئة السياحية في تحقيق التنمية السياحية.

الحمد لله

I. المراجع باللغة العربية

اولاً: الكتب

1. ابو عياش عبد الله، حميد عبد النبي الطائي، "الالتخطيط السياحي: مدخل استراتيجي"، دار الوراق للنشر والتوزيع، الاردن، 2010.
2. البكري فؤاد عبد المنعم، "الالتسويق السياحي وتحطيم الحمارات الترويجية"، عالم الكتب للنشر والتوزيع، مصر، الطبعة الاولى، 2007.
3. التميمي سامي عبد الرزاق، "الالعلومة والتنمية البشرية المستدامة"، دار نجلة للنشر والتوزيع،الأردن، الطبعة الأولى، 2008.
4. الجمل هشام مصطفى، "دور السياسة المالية في تحقيق التنمية الاجتماعية بين النظام المالي الاسلامي والنظام المالي المعاصر- دراسة مقارنة"، دار الفكر الجامعي للنشر والتوزيع، مصر، 2007، ص 216.
5. ، "دور الموارد البشرية في تمويل التنمية بين النظام المالي الاسلامي والنظام المالي الوضعي"، دار الفكر الجامعي للنشر والتوزيع، مصر، 2006.
6. الحديد ابراهيم اسماعيل، "ادارة التسويق السياحي"، دار الاعصار العلمي للنشر والتوزيع، الاردن، 2010.
7. الحربي هباس رجاء، "الالتسويق السياحي في المشات السياحية" ، دار اسامه للنشر والتوزيع، الاردن، الطبعة الأولى، 2012.
8. الخيكاني رائد حسن علي، "استراتيجيات التسويق الفندقي ودورها في الطلب السياحي" ، دار الايام للنشر والتوزيع، الاردن، الطبعة الأولى، 2016.
9. الزعبي علي فلاح، "الالتسويق السياحي والفندقي" ، دار المسيرة للنشر والتوزيع، الاردن، الطبعة الاولى، 2013.
10. الزهراني عبد الناصر بن عبد الرحمن ، قسيمة حسين كباشي، "الالاستثمار السياحي في محافظة العلا" ، الهيئة العامة للسياحة والآثار، مركز المعلومات والأبحاث السياحية، السعودية، 2008
11. السرابي علاء حسين ، سليم محمد خنفر، عبد المحسن عبد الله الحجي ، "الالتسويق والمبيعات السياحية والفندقية" ، دار جرير للنشر والتوزيع، الاردن، الطبعة الأولى، 2011.
12. السعدي عصام حسن، "الالتسويق والترويج السياحي والفندقي" ، دار الراية للنشر والتوزيع ، الاردن، الطبعة الأولى، 2008.
- 13.السيسي ماهر عبد الخالق، " مبادئ السياحة" ، مجموعة النيل العربية، مصر، الطبعة الأولى، 2001.
14. الشاكرري عبد الصاحب، "آفاق السياحة" ، دار النشر والاستثمارات التكنولوجية، لندن، الطبعة الأولى، 2007.
15. الصيرفي محمد، "مهارات التخطيط السياحي" ، المكتب الجامعي الحديث للنشر والتوزيع، مصر، 2009.
16. الظاهري نعيم، سراب الياس، " مبادئ السياحة" ، دار المسيرة للنشر والتوزيع، الاردن، الطبعة الاولى، 2007.
17. العذاري عدنان داود محمد، "الالاستثمار الأجنبي المباشر على التنمية والتنمية المستدامة في بعض الدول الإسلامية" ، دار غيداء للنشر والتوزيع، الاردن، الطبعة الاولى، 2016.
18. العسكري علي أنور، "الفساد في الادارة المحلية" ، مكتبة بستان المعرفة، مصر ، 2008.
19. الغراییہ فیصل محمود، "أبعاد التنمية الاجتماعية العربية" ، دار يافا العلمية للنشر والتوزيع، الاردن، الطبعة الأولى، 2010.

20. القزير يسعد خليل، "الخطيط للتنمية السياحية في ليبيا" ، دار النهضة العربية للنشر والتوزيع، ليبيا، الطبعة الأولى، 2006.
21. اللوزي موسى، "التنمية الادارية: المفاهيم، الأسس، التطبيقات" ، دار وائل للنشر والتوزيع،الأردن، الطبعة الأولى، 2000.
22. الملکاوي عمر جوابرة، "مبادئ التسويق السياحي والفندقى" ، دار الوراق للنشر والتوزيع،الأردن، الطبعة الأولى، 2008.
23. النجار فريد راغب، "التنمية الادارية" ، الدار الجامعية للنشر والتوزيع، مصر، 2008.
24. بشير الكناني كامل كاظم، "الموقع الصناعي وسياسات التنمية المكانية" ، دار صفاء للنشر والتوزيع،الأردن، الطبعة الأولى، 2008.
25. بظاظو ابراهيم، "السياحة البيئية واسس استدامتها" ، دار الوراق للنشر والتوزيع،الأردن، الطبعة الأولى، 2010.
26. بظاظو ابراهيم خليل، "الخطيط والتسويق السياحي باستخدام GIS" ، دار الوراق للنشر والتوزيع،الأردن، 2009.
27. بن قانة اسماعيل محمد، "اقتصاد التنمية-نظريات، نماذج، استراتيجيات" ، دار أسامة للنشر والتوزيع،الأردن، الطبعة الأولى، 2012.
28. تودارو ميشيل، "التنمية الاقتصادية" ، حسني محمود حسن، محمود حامد محمود، دار المريخ للنشر والتوزيع، السعودية، 2006.
29. خاطر أحمد مصطفى، "تنمية المجتمع المحلي: الاتجاهات المعاصرة، الاستراتيجيات، نماذج الممارسة" ، المكتب الجامعي الحديث، مصر، 2000.
30. تنمية المجتمعات المحلية: نموذج المشاركة في إطار ثقافة المجتمع" ، المكتب الجامعي الحديث، مصر، 1998.
31. درادكة حمزة عبد الحليم ، "مبادئ السياحة" ، دار الاعصار للنشر والتوزيع،الأردن، 2016.
32. درمان سليمان صادق، الزيدات عاكف يوسف، صديق عيسى نزار ، "التسويق المستدام والتسويق العكسي" ، دار زمز للنشر والتوزيع،الأردن، الطبعة الأولى، 2014.
33. ربيع محمد عبد العزيز، "التنمية المجتمعية المستدامة" ، دار اليازور للنشر والتوزيع،الأردن، الطبعة العربية، 2015.
34. عبد الحميد عبد المطلب، "التمويل المحلي (التنمية المحلية)" ، الدار الجامعية للنشر والتوزيع، مصر، 2001.
35. عبد السميم صبري، "الاسس العلمية للتسويق السياحي والفندقى" ، المنظمة العربية للتنمية الادارية للنشر والتوزيع، مصر، 2006.
36. عبد اللطيف رشاد أحمد، "التنمية المحلية" ، دار الوفاء لدنيا الطباعة، مصر، الطبعة الأولى، 2011.
37. عبد الله احمد علي، "الخطيط والتنمية السياحية" ، دار امواج للنشر والتوزيع،الأردن، الطبعة الأولى، 2014.
38. عبوi زيد منير، "ادارة المنشآت السياحية والفندقية" ، دار الراية للنشر والتوزيع، مصر ، الطبعة الأولى، 2008.
39. عبيدات محمد، "التسويق السياحي - مدخل سلوكي-" ، دار وائل للنشر والتوزيع، الطبعة الثالثة،الأردن.
40. عساف بدر حميد ، "تنمية الموارد السياحية" ، دار الراية للنشر والتوزيع،الأردن، الطبعة الاولى، 2016.
41. الجغرافيا السياحية" ، دار الراية للنشر والتوزيع،الأردن، الطبعة الاولى، 2016.

42. ، "الخطيط السياحي" ، دار الراية للنشر والتوزيع، الأردن، الطبعة الأولى، 2016.
43. رشوان حسين عبد الحميد أحمد، "التنمية: اجتماعياً، اقتصادياً، ثقافياً، اقتصادياً، سياسياً، إدارياً، بشرياً" ، مؤسسة شباب الجامعة للنشر والتوزيع، مصر، 2009.
44. زيدان جمال، "إدارة التنمية المحلية في الجزائر النصوص القانونية ومتطلبات الواقع" ، دار الأمة، للنشر والتوزيع، الجزائر، 2014.
45. شعولي محمود، حمدي محمد، كمال رزيق، رحمون بوعلام، "مؤسسات الزكاة في الوطن العربي: دراسة تقويمية لتجارب ممؤسسات الزكاة ودورها في مكافحة ظاهرة الفقر" ، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، الأردن، الجزء الثالث، الطبعة الأولى، 2010.
46. شوقيأحمد، "دنيا الإسلام و التنمية الاقتصادية" ، دار الفكر العربي للنشر والتوزيع، لبنان، الطبعة الأولى، 2000، ص 16.
47. عواملة نائل عبد الحافظ، "ادارة التنمية" ، دار زهران للنشر والتوزيع، الأردن، الطبعة الأولى، 2013.
48. عودة المعالي أيمن، "الادارة المحلية" ، دار وائل للنشر والتوزيع، الأردن، الطبعة الثانية، 2013.
49. غضبان فؤاد، "التنمية المحلية" ، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، الطبعة الأولى، 2015.
50. قادری محمد طاهر، "التنمية المستدامة في البلدان العربية بين النظرية والتطبيق" ، مكتبة حسن العصرية للنشر والتوزيع، لبنان، الطبعة الأولى، 2013.
51. قبلان بشار محمود، "اثر سياسات البنك الدولي على التنمية الاقتصادية والسياسية" ، دار عماد للنشر والتوزيع، الاردن، الطبعة الاولى، 2009.
52. محمد رحال منال، "الادارة السياحية" ، دار المجد للنشر والتوزيع، الاردن، 2015.
53. مشورب ابراهيم، "اشكالية التنمية في العالم الثالث" ، دار المنهل للنشر والتوزيع، لبنان، الطبعة الأولى، 2006.
54. مصطفى عبد القادر، "دور الاعلان في التسويق السياحي" ، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، لبنان، الطبعة الاولى، 2003.
55. مصطفى كافي هبة، "التسويق الأخضر كمدخل لحماية البيئة المستدامة في منظمات الأعمال" ، دار ألفا للوثائق للنشر والاستيراد والتوزيع، الجزائر، الطبعة الأولى، 2017.
56. مصطفى كافي يوسف، "علم ادارة الضيافة" ، دار ومكتبة حامد للنشر والتوزيع، الاردن، الطبعة الاولى، 2016.
57. ، "فلسفة اقتصاد السياحة والسفر" ، دار الحامد للنشر والتوزيع، الاردن، الطبعة الاولى، 2016.
58. ، "الامن السياحي" ، دار الحامد للنشر والتوزيع، الاردن، الطبعة الاولى، 2015.
59. ، "الأخلاقيات صناعة السياحة والضيافة" ، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، الاردن، الطبعة الاولى، 2014.
60. ، "مدخل الى علم السياحة" ، الفا للوثائق للاستيراد والتوزيع، الجزائر، الطبعة الاولى، 2017.
61. مصطفى كافي يوسف، مصطفى كافي هبة، "التنمية والتسويق السياحي" ، دار الفا للوثائق للنشر والتوزيع، الجزائر، الطبعة الاولى، 2017.
62. ، "جغرافية السياحة وادارة المقاصد والمخيمات السياحية" ، دار الحامد للنشر والتوزيع، الاردن، الطبعة الاولى، 2016.

63. مكاوي مصطفى احمد السيد، "الاستثمار السياحي"، مركز الامارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية، الامارات، 2014.
64. ملوخية أحمد فوزي، "التنمية السياحية"، دار الفكر الجامعي للنشر، مصر، الطبعة الأولى، 2007.
65. مؤمن محمد عمر، "التخطيط السياحي"، المكتب الجامعي الحديث للنشر والتوزيع، مصر، الطبعة الأولى، 2009.
- ثانيا: رسائل وأطروحة جامعية**
1. عيساني عامر، "الاهمية الاقتصادية لتنمية السياحة المستدامة- حالة الجزائر-", اطروحة دكتوراه (غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسبيير، جامعة الحاج لخضر، باتنة، الجزائر، 2010.
  2. عوينان عبد القادر، "السياحة في الجزائر الامكانيات والمعوقات (2000 - 2025) في ظل الاستراتيجية السياحية الجديدة للمخطط التوجيهي للتهيئة السياحية SDAT 2025"، اطروحة دكتوراه (غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسبيير، جامعة الجزائر 03، الجزائر، 2013.
  3. شعوبى محمود فوزي، "السياحة والفنقة في الجزائر- دراسة قياسية 1974-2002"، اطروحة دكتوراه (غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسبيير، جامعة الجزائر، 2007.
  4. خشمون محمد، "مشاركة المجلس البلدي في التنمية المحلية "، اطروحة دكتوراه (غير منشورة)، كلية العلوم الإنسانية والعلوم الاجتماعية، جامعة منتوري، قسنطينة، الجزائر، 2011.
  5. خنفر يحيضر، "تمويل التنمية المحلية في الجزائر واقع وافق "، اطروحة دكتوراه (غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسبيير، جامعة الجزائر 3، الجزائر، 2011.
  6. بو عموشة حميدة، "دور القطاع السياحي في تمويل الاقتصاد الوطني لتحقيق التنمية المستدامة - دراسة حالة الجزائر-", رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسبيير، جامعة فرحتات عباس، سطيف، الجزائر، 2012.
  7. وزاني محمد، "السياحة المستدامة: واقعها وتحدياتها بالنسبة للجزائر دراسة القطاع السياحي لولاية سعيدة - حمام ربي-", رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسبيير، جامعة أبي بكر بلقايد، تلمسان، الجزائر، 2011.
  8. صديقي سعاد، "دور البنوك في تمويل المشاريع السياحية دراسة حالة بنك الجزائر الخارجي- وكالة جيجل-", رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسبيير، جامعة منتوري، قسنطينة، الجزائر، 2006.
  9. سماعيينيسية، "دور السياحة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية في الجزائر" ، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسبيير، جامعة وهران، الجزائر، 2014.
  10. عليان رادية، "التهيئة الإقليمية في الجزائر في إطار التعاون اللامركزي ما بين 1980-2012" ، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية الحقوق والعلوم السياسية، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسبيير، جامعة مولود معمرى، تizi وزو، الجزائر، 2015.
  11. احمد اديب احمد، "تحليل الانشطة السياحية في سوريا باستخدام النماذج القياسية" ، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسبيير، جامعة تشرين، سوريا، 2006.
  12. بن عثمان شویح، "دور الجماعات المحلية في التنمية المحلية- دراسة حالة البلدية" ، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية الحقوق والعلوم السياسية، جامعة أبي بكر بلقايد، تلمسان، الجزائر، 2011.
  13. طراد هشام خوجة، "التنمية المحلية في البلديات ذات الطابع الفلاحي- الصناعي دراسة حالة بلدية بوشقوف قالمة" ، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسبيير، جامعة 08 ماي 1945 قالمة، الجزائر، 2004.

14. يوسفى نور الدين، "الجباية المحلية ودورها في تحقيق التنمية المحلية في الجزائر- دراسة تقييمية للفترة 2000-2008 مع دراسة حالة ولاية بومرداس" ، رسالة ماجستير(غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسبيير، جامعة أحمد بوقرة، بومرداس، الجزائر، 2010.
15. شينينعبد الرحيم، "دور التسويق السياحي في انعاش الصناعة التقليدية والحرفية" ، رسالة ماجستير(غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسبيير، جامعة أبو بكر بلقايد، تلمسان، الجزائر، 2010.
16. سماعيينيسيبة، "دور السياحة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية في الجزائر" ، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسبيير، جامعة وهران، الجزائر، 2014.
17. مشري محمد الناصر، " دور المؤسسات المتوسطة والمصغرة في تحقيق التنمية المحلية المستدامة" ، رسالة ماجستير(غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسبيير، جامعة فرhat عباس، سطيف، الجزائر، 2011.
18. ابركانفؤاد، "السياسات السياحية والتنمية في الجزائر: مثال ولاية بومرداس" ، رسالة ماجستير(غير منشورة)، كلية العلوم السياسية والاعلام، جامعة بن يوسف بن خدة، الجزائر، 2010.
19. هني حيزية، بن الطيب حنان، " معوقات الاستثمار السياحي في الجزائر مخطط التهيئة السياحية 2025- دراسة نموذجية لولاية الشلف" ، مذكرة ماستر (غير منشورة)، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسبيير، جامعة حسيبة بن بو علي الشلف، الجزائر، 2016.

### ثالثا: المجالات

1. "مجلة اداء المؤسسات الجزائرية" ، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسبيير، جامعة محمد البشير الابراهيمي، برج بوعريريج، الجزائر، العدد 2، 2013.
2. "مجلة العلوم الاقتصادية وعلوم التسبيير" ، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسبيير، جامعة سطيف 1، الجزائر، العدد 14 ، 2014.
3. "مجلة المؤسسة" ، مخبر ادارة التغيير في المؤسسة الجزائرية، جامعة الجزائر 3، الجزائر، العدد الثالث، 2014.
4. "مجلة بحوث اقتصادية عربية" ، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسبيير ،جامعة محمد بوقرة، بومرداس،الجزائر، العدد 66 ، 2014.
5. "مجلة كلية بغداد للعلوم الاقتصادية" ، الجزائر، العدد السادس والثلاثون، 2013.

### رابعا: ملتقيات،مؤتمرات وندوات

1. الملتقى الدولي الأول: البدائل التنموية في الاقتصاديات العربية وترشيد استغلال الموارد في ظل التغيرات الإقليمية الدولية ، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسبيير، جامعة زيان عاشور، الجلفة، الجزائر، ايام 21 و22 نوفمبر 2012.
2. الملتقى الدولي الأول حول: المقاولاتية ودورها في تطوير القطاع السياحي في الجزائر ، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسبيير، جامعة 08 ماي 1945، قالمة، الجزائر، ايام 8 و 9 نوفمبر 2015.
3. الملتقى الدولي الاول حول: التسويق السياحي وتشمين صورة الجزائر تحت شعار "الجزائر وجهة الغد" ، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسبيير، جامعة باجي مختار عنابة، الجزائر ، ايام 6 و7 نوفمبر 2013.
4. الملتقى الدولي الثاني حول: تسويق السياحة في الجزائر: بين الامكانيات والتحديات تحت شعار "معا لنسوق للسياحة في الجزائر" ، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسبيير، جامعة باجي مختار ، عنابة، الجزائر، ايام 7 و8 اكتوبر 2016.
5. الملتقى الدولي الثاني حول: دور السياحة الصحراوية في التنمية الاقتصادية والاجتماعية ، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسبيير، جامعة محمد خيضر بسكرة، الجزائر، ايام 11 و 12 مارس 2012.

6. الملتقى الدولي الثاني حول: **تسويق السياحة في الجزائر: بين الامكانيات والتحديات تحت شعار "معاً نسوق للسياحة في الجزائر"** ، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسويق، جامعة باجي مختار، عنابة، الجزائر، أيام 7 و8 أكتوبر 2016.
  7. الملتقى العلمي الوطني حول: **السياحة في الجزائر: واقع وافق** ، المركز الجامعي اكلي مهند اولحاج، البويرة، الجزائر، أيام 11 و12 ماي 2010.
  8. الملتقى الوطني حول: **التسبيير المحلي بين اشكالية التجسيد وترشيد قرارات التنمية المحلية (البلديات نموذجا)**، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسويق، جامعة 08 ماي 1945 قالمة، الجزائر، أيام 8 و9 نوفمبر 2016.
  9. الملتقى السنوي السابع حول: " **الإعلام والاقتصاد تكامل الأدوار في خدمة التنمية**" ؛ المنتدى الإعلامي السنوي السابع للجمعية السعودية للإعلام والاتصال، السعودية، أيام 11 و12 أفريل 2016.
  10. المؤتمر العربي السادس حول: **التنمية البشرية واثرها على التنمية المستدامة** ، المنظمة العربية للتنمية الإدارية، مصر، ماي 2007.
  11. المؤتمر الدولي حول: **التنمية الريفية والمحلية وسيلة الحكومات لتحقيق التنمية الشاملة ومحاربة الفقر**، المنظمة العربية للتنمية الإدارية، مصر، 2008.
  12. الندوة العلمية حول: **اثر الاعمال الارهابية على السياحة** ، مركز الدراسات والبحوث، سوريا، أيام 4 و5 جويلية، 2010.
- خامساً: القوانين والتشريعات**
1. الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية، العدد 17، الصادرة في 14 مارس 2007.

**سادساً: تقارير ووثائق أخرى**

1. " **التهيئة السياحية ودورها في التنمية المحلية**" ، مديرية السياحة لولاية برج بوعريريج، دار الثقافة محمد بوضياف، الجزء الاول، يوم 21 ديسمبر 2009.
2. **معلومات حول الامكانيات السياحية لولاية قالمة** ، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية قالمة، 2016
3. **معلومات حول المؤهلات السياحية لولاية قالمة** ، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية قالمة، 2016.
4. **وثائق عن وضعية الهياكل السياحية** ، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية قالمة، 2016.
5. **تقرير حول متعامل قطاع السياحة** ، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية قالمة، 2016.
6. **وثائق عن وضعية المشاريع الاستثمارية** ، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية قالمة، 2016.
7. **تقرير حول وضعية قطاع السياحة** ، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية بومرداس، 2016.
8. **وثائق عن وضعية المشاريع الاستثمارية المسجلة** ، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية قالمة، 2017.
9. **وثائق عن مشاريع الاستثمار السياحي** ، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية بومرداس، 2017.
10. **تقرير حول وضعية قطاع السياحة** ، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية بومرداس، 2017.
11. **وثائق عن وضعية مشاريع التهيئة السياحية** ، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية بومرداس، 2017.
12. **وثائق عن حصيلة موسم الاصطياف** ، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية بومرداس، 2017.
13. **معلومات حول مناطق التوسيع السياحي** ، مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية بومرداس، 2017.

II. المراجع باللغة الأجنبية

1)- Les livres

1. Magnien Francois, "**Memento Du Tourisme**", Pascal Faure, France, 2015, P7.
2. Ministère De L'aménagement Du territoire De L'environnement et du Tourisme, Schéma Directeur D'aménagement Touristique " SDAT 2025 " , Livre1,Le diagnostic: "**Audit du Tourisme Algérien**", Algérie, Janvier, 2008.
3. Ministère de L'aménagement du Territoirede L'environnement et du Tourisme,Schéma Directeur D'aménagement Touristique "SDAT 2025", Livre 2, "**Le Plan Stratégique: Les Cinq Dynamiques et Les Programmes D'actions Touristiques Prioritaires**",Janvier, 2008.

2)- les mémoires

1. KhatiOuerdia Mélissa, "**Les circuits Touristiques Outils de Valorisation des Ressources D'un Territoire : Cas de La wilaya de Tizi-Ouzou**", Mémoire de Master Académique(Ne publié Pas), Université Mouloud Mammeri, Tizi-Ouzou, Algérie, 2013.

3)- les ministères et les directions

1. Ministère De L'aménagement Du Territoirede L'environnement et du Tourisme,Schéma Directeur D'aménagement Touristique "SDAT 2025" ,Livre2,"**Le Plan Stratégique : Les Cinq Dynamiques et Les Programmes D'actions Touristiques Prioritaires**", Janvier, 2008.
2. Direction du Tourisme et de L'artisanat, Schéma Directeur D'aménagement Touristique de La wilaya de Guelma, Phase 2, Partie1, "**EvaluationTerritoriale et Diagnostic Prospectif**", 2014.
3. Direction du Tourisme et de L'artisanat, Schémas Directeur D'aménagement Touristique de La wilaya de Guelma, Phase3, "**Schémas Développement Stratégies D'aménagement et de Prospectif du Secteur Tourisme**", 2015.
4. Direction du Tourisme et de L'artisanat, Schémas Directeur D'aménagement Touristique de La wilaya de Guelma,Phase 4, "**Stratégie D'aménagement Touristique Retenue**",2016.

4)- Les sites d'internet

1. [www.olc.bu.edu.eg](http://www.olc.bu.edu.eg). (consulté le 22/11/2016).
2. [www.worldpossible.org](http://www.worldpossible.org).(consulté le 10/05/2017).

الله  
يَعْلَمُ مَا يَعْمَلُونَ

## الملحق رقم (01)

12

الجريدة الرسمية للجمهورية المغربية / العدد 17

مصدر مل 1428 هـ  
14 مارس سنة 2007 م

يبلي الوالي على سبيل العرض، نسخة من القرار إلى الوزير المكلف بالسياحة.

يخص مشروع المخطط لتحقيق عمومي لمدة ستين (60) يوما، ويجب أن يكون موضوع إعلان على مستوى مقر الولاية والبلدية أو البلديات المعنية خلال كل هذه المدة.

**المادة 13 :** تدون الملاحظات الناتجة عن التحقيق العمومي في سجل خاص يرقم ويؤشر عليه من طرف الوالي.

ويمكن إبداء هذه الملاحظات شفهيا للمحافظ المحقق أو إرسالها إليه كتابيا.

**المادة 14 :** عند انقضاء الأجل المأذون، يغلق سجل التحقيق ويوضعه المحافظ المحقق.

يحرر المحافظ المحقق محضر غلق التحقيق في أجل خمسة عشر (15) يوما التالية، ويرسله إلى الوالي المعنى مرفوقا بالملف الكامل للتحقيق مع نتائجه.

يصدر الوالي رأيه وملاحظاته في أجل خمسة عشر (15) يوما ابتداء من تاريخ استلامه للملف. عند انقضاء هذا الأجل، يعد رأي الوالي موافقا.

**المادة 15 :** يعرض مشروع مخطط التهيئة السياحية مرفوقا بسجل التحقيق ومحضر غلق التحقيق ونتائج المحافظ المحقق وكذا رأي الوالي على المجلس الشعبي الولائي المعنى للصادقة.

يرسل الوالي مجمل الملف إلى الوزير المكلف بالسياحة.

### الفصل الثالث

#### محتوى مخطط التهيئة السياحية

**المادة 16 :** يشمل مخطط التهيئة السياحية ما يأتي:

1 - تقرير يوضح الوضعية الحالية لمنطقة التوسيع السياحي التي أعد من أجلها المخطط ويعلن التدابير المقترنة لتنميتها وتهيئتها وتسويتها.

ويظهر بالإضافة إلى مراجعتها للمخطط التوجيفي للتهيئة والتعمير ومخطط شغل الأراضي في حالة وجودها الجواب التفصيية الآتية:

- المزايا العقارية السياحية والحموية أو الاستجمامية التي تزخر بها المنطقة.  
- حالة البناء في المنطقة المعنية.

3 - تهيئة الإقليم والبيئة.

4 - الأملاك الوطنية.

5 - الشؤون الدينية والأوقاف.

6 - الأشغال العمومية.

7 - التجارة.

8 - الفلاحة والغابات.

9 - الاتصالات.

10 - النقل.

11 - الموارد المائية.

12 - الطاقة والمناجم.

13 - رئيس المجلس الشعبي الولائي ورؤساء المجالس الشعبية البلدية المعنية.

**ب) بعنوان الهيئات والمصالح العمومية والمصالح المكلفة بما يأتي :**

1 - توزيع الطاقة.

2 - توزيع المياه والتطهير.

3 - النقل.

4 - حماية وتنمية الأموال الثقافية.

**المادة 10 :** ينظم مدير السياحة، بالتنسيق مع رؤساء المجالس الشعبية البلدية المعنية، جلسات تشاور في مختلف مراحل إعداد مخطط التهيئة السياحية مع مختلف الهيئات والإدارات العمومية والمصالح العمومية والجماعيات.

**المادة 11 :** يصادق على مشروع مخطط التهيئة السياحية بمداوله مجلس أو المجالس الشعبية للولاية المعنية.

يبلي الوالي مشروع المخطط لختلف الإدارات والمصالح العمومية المذكورة في المادة 9 أعلاه، التي يمنح لها أجل ثلاثين (30) يوما ابتداء من تاريخ إعلامها بإبداء آرائها وملاحظاتها، وعند عدم الرد في الأجل المقرر، يعد رأيها موافقا.

**المادة 12 :** ينشر مشروع مخطط التهيئة السياحية يقرار من الوالي سناء على اقتراح مدير السياحة للولاية ويجب أن يتضمن ما يأتي

- مكان فحص مشروع المخطط.

- تعين المحافظ أو المحافظين المعنيين.

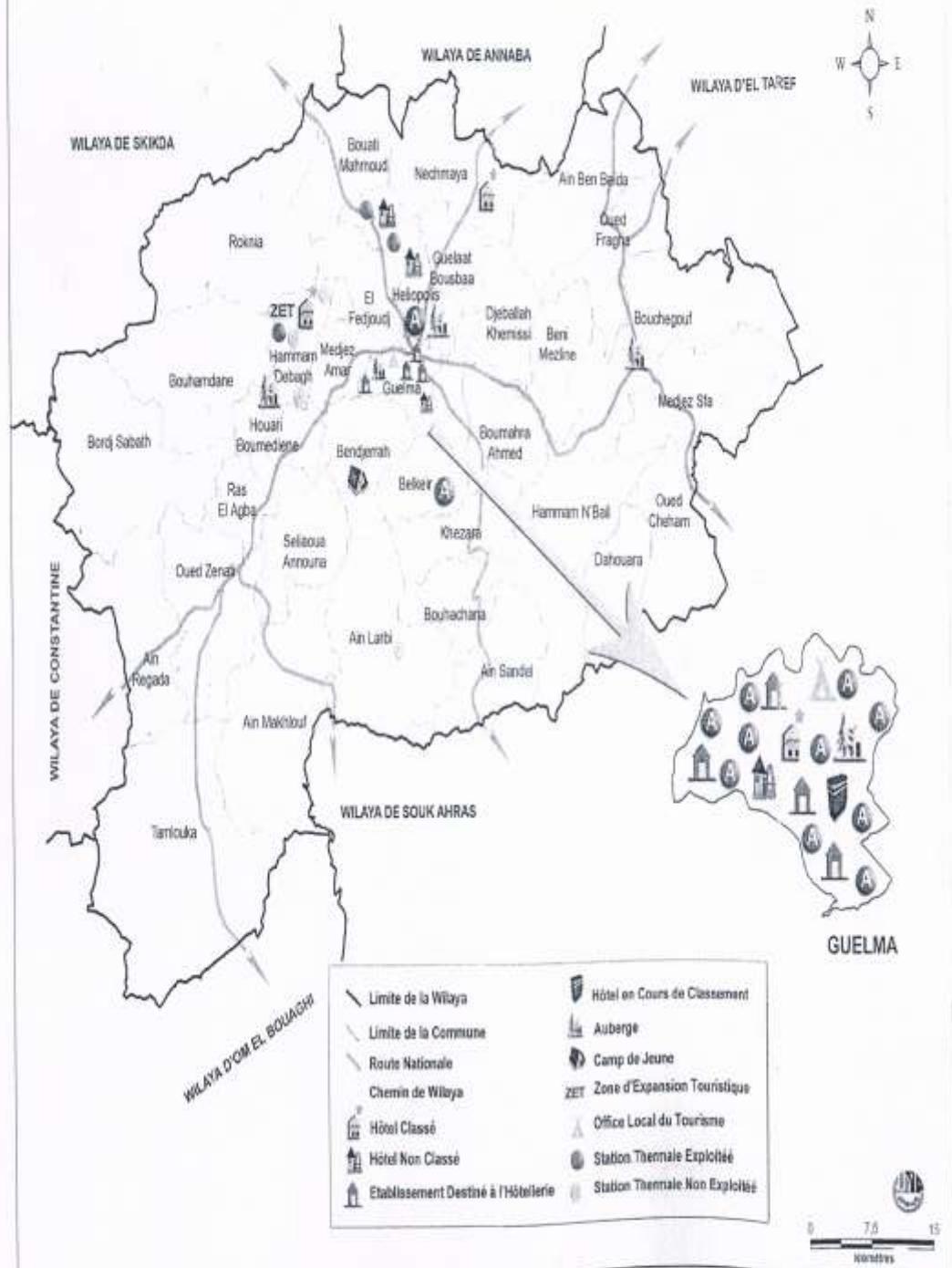
- تواريخ فتح وغلق التحقيق العمومي.

- كثيبيات سير التحقيق العمومي.

- المادة 11 :** الحركة والتنقل، بسلم 500/1 أو 1000 أو 2000.
- المادة 12 - دراسة تبرير :**
- طرق وتقنيات ورسم شبكات التزويد بالماء الصالحة للشرب والري، ومصرف مياه الأمطار والمياه القدرة.
  - طريقة صرف والقضاء على القاذورات الصناعية والمياه القدرة.
  - طرق وتقنيات ورسم شبكات صرف المياه القدرة ومياه الأمطار.
- المادة 17 :** يعد مخطط التهيئة في ثلاثة (3) مراحل:
- المراحل 1 :** تشخيص وإعداد مختلف أنواع التهيئة.
- المراحل 2 :** إعداد مخطط التهيئة السياحية.
- المراحل 3 :** ملف تنفيذ شبكات القنوات والشبكات المختلفة (VRD).
- الفصل الرابع**
- الموافقة على مخطط التهيئة السياحية وتنفيذها**
- المادة 18 :** يجب أن تكون تهيئة وتسخير منطقة التوسيع والموقع السياحي مطابقة لمواصفات مخطط التهيئة السياحية الذي تعدد الإدارة المكلفة بالسياحة في إطار تشاركي وتوافق عن طريق التنظيم.
- المادة 19 :** يتولى الوزير المكلف بالسياحة، وبالاتصال مع الوالي المعين، تنفيذ وتسخير مخطط التهيئة السياحية الذي تمت الموافقة عليه.
- المادة 20 :** طبقاً لاحكام المادة 13 من القانون رقم 03 - 03 - المزدوج في 16 ذي الحجة عام 1423 المصدق في 2003 والمذكور أعلاه، يعد مخطط التهيئة السياحية الموفق عليه بانتظام رخصة تجربة للأجزاء البنية.
- المادة 21 :** تكلف الوكالة الوطنية للتنمية السياحية تحت رئاسته وتأشير الوزير المكلف بالسياحة ب المباشرة اقتناها، وتهيئة وترقية وإعادة بناء أو تأجير المستثمرين الأراضي الواقعة في الأجزاء القليلة للبناء المحددة من قبل مخطط التهيئة السياحية والموجهة لإنجاز منشآت سياحية.
- المادة 22 :** تستمر كل وثيقة معدة طبقاً للمقاعد العامة للتهيئة والتعويض الموفق عليها في إطار
- حالة ورسم شبكات الطرق وقنوات التزويد بالماء الصالحة للشرب والري، ومصرف مياه الأمطار والمياه القدرة.
  - صرف واحتمالها القضاء على القاذورات الصناعية.
  - الإطار الديموغرافي والاجتماعي الاقتصادي.
  - التنشاطات الاقتصادية والتجهيزات.
  - الطبيعة القانونية للأملاك العقارية والأفاق الديموغرافية والاجتماعية الاقتصادية وكذا برامج التجهيزات العمومية المزمع إنجازها.
- 2 - نظام حول حقوق البناء الذي يحدد القواعد العامة لاستعمال الأراضي والارتفاعات وكذا العمليات المزمع القيام بها في إطار التهيئة والاستثمار في هذا الإطار، يجب إظهار كل تدابير توحيد الوعاء العقاري لضمان التهيئة والاستثمار.
- 3- المخططات التقنية للتهيئة والمنشآت القاعدية التي تتضمن الوثائق التخطيطية التي تظهر الشروط المحددة في النظام وتبرز المناطق الفرعية المجاورة.
- 4 - الملحقات التي تتضمن كل أو جزء من الوثائق التخطيطية والوثائق المطلوبة لمخطط استغلال الأرضي، في حالة تواجد الموقع بالقرب من منطقة عمرانية أو قابلة للتعويض.
- تتضمن كذلك الوثائق المكتوبة في القائمة غير المحددة الآتية :
- 1 - مخطط بيان الموقع، بسلم 500/1.
  - 2 - رسومات طبوغرافية، بسلم 500/1 أو 1000/1.
  - 3 - مخطط الارتفاعات، بسلم 500/1 أو 1000/1.
  - 4 - وضعية الأرضي ودرجتها وطبيعتها وسبل إتلافها عند الاقتضاء.
  - 5 - وضعية شبكات الطرق والتطهير والمياه الصالحة للشرب والري والطاقة والهاتف، بسلم 200/1 أو 500/1 أو 1000/1.
  - 6 - حضور وحالة وارتفاع البناءات منذ تواجدها.
  - 7 - تحديد وتمرير التنشاطات التجارية والتقليدية والصناعية بسلم 1000/1 أو 1/2000.
  - 8 - تحديد وتمرير قدرة التجهيزات العمومية.
  - 9 - الطبيعة القانونية للممتلكات، بسلم 500/1 أو 1000/1.
  - 10 - تحليل ديموغرافي واجتماعي اقتصادي للشاغلين.

## الملحق رقم (02)

### SCHÉMA DIRECTEUR D'AMÉNAGEMENT TOURISTIQUE DE LA WILAYA DE GUELMA LES INFRASTRUCTURES TOURISTIQUES



### الملحق رقم (03)

الرقم	طبيعة المشروع	موقع المشروع	المساحة م <sup>2</sup>	عدد الاسرة	عدد المناصب
01	مركب سياحي	حمام دباغ	2417.46	146	50
02	نزل	بلدية مجاز الصفاء دائرة بوشقوف	3000	28	12
03	فندق + مركز حموي	بلدية عين العربي	26000	200	75
04	فندق	قالمة	5000	168	75
05	مركز تجاري ومؤسسة	بلدية واد زناتي	17475	208	100
06	قرية سياحية	حمام دباغ	52507	376	260
07	فندق	حمام دباغ	1870.67	90	40
08	فندق	قالمة	1920.00	224	45
09	فندق	حمام اولاد علي بلدية هيليوبوليس	464.13	45	28
10	نزل	بلدية بورحمدان	6000	94	22
11	فندق	بلدية عين بن بيضة	2998.00	72	40
12	محطة حموية	حمام دباغ	4000	86	42
<b>المجموع</b>					
			123652.26	1737	789

### الملحق رقم (04)

الرقم	طبيعة النشاط	موقع المشروع	المساحة م <sup>2</sup>	عدد الاسرة	عدد المناصب
01	نزل نجمتين	قلعة بوصبع	4000	49	28
02	مركب سياحي أربعة نجوم	حمام دباغ	10825	123	75
03	فندق ثلاثة نجوم	حمام دباغ	3600	154	44
04	نزل نجمتين	قلعة بوصبع	2940	90	40
05	توسيعة مركب بوشهرين فندق خمسة نجوم	حمام اولاد علي	1000	172	220
06	فندق نجمة واحدة	حمام دباغ	1711.86	66	35
07	فندق نجمة واحدة	بوشقوف	1113.00	34	24
08	نزل+ طريق+ محطة متعددة الخدمات	حمام النبائل	6000	48	15
09	عصرنة واعادة تهيئة فندق مرمرة	قالمة	11840	146	75
10	فندق نجمتين + حمام	حمام دباغ	2028.81	99	90
11	توسيعة فندق النخيل	بوشقوف	993	50	20
12	فندق نجمتين	حمام النبائل	8011	80	30
<b>المجموع</b>					
			54062.6	1111	696
			7		

الملحق رقم (05)

السنة	عدد المستخدمين	دائمين مؤقتين	/ /	الإيواء	الإطعام	مجموع رقم الأعمال	
			/ /	/	/	/	2000
			/ /	/	/	28	15380
			/ /	/	/	56	9900
			/ /	/	/	60	14076
			/ /	/	/	351	69577
			/ /	/	/	623	60272
			/ /	/	/	856	49360
582.778.304.	442.667.121.	140.111.183.	30	00	30	752	60723
317.844.106.	152.325.483.	165.518.622.	20	50	70	495	76097
369.538.955.	173.431.703.	196.107.251.	30	80	50	675	66951
392.526.368.	176.026.084.	216.500.284.	50	29	21	932	81030
436.354.027.	181.363.433.	254.990.593.	65	70	95	1030	93006
364.788.733.	119.459.997.	245.328.736.	93	93	00	1389	94682
257.152.724.	80.001.549.3	177.151.175.	31	1	00	1505	106651
322.027.225.	97.457.191.5	224.570.034.	92	8	34	1472	95034
371.951.892.4	/	/	4			2018	97209
457.092.078.	/	/	5			2459	88419
266.794.319.	/	/	61			1564	91014
						155	348
						348	2014
						352	2015
						361	2016

## الملحق رقم (06)



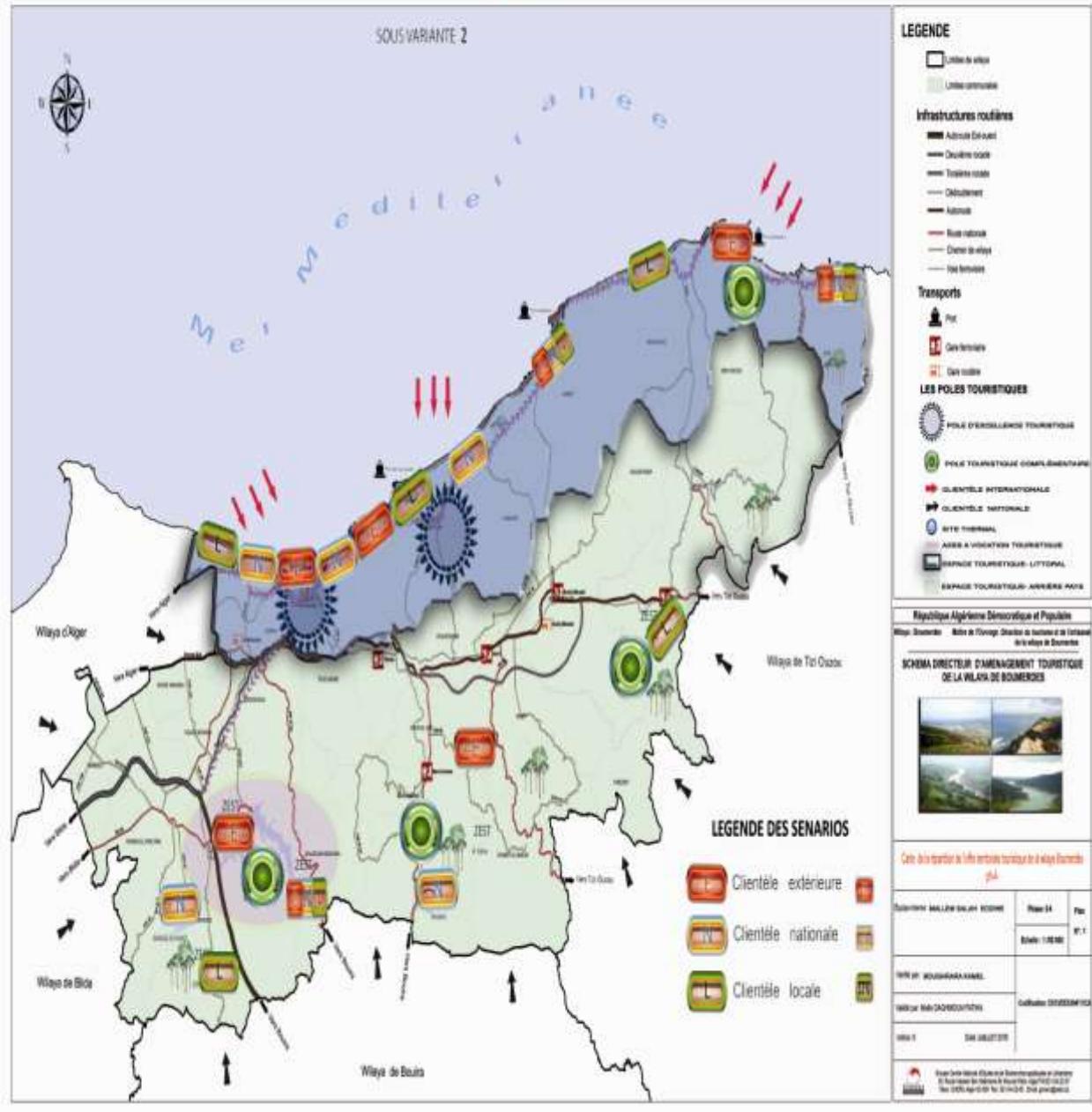
## الملحق رقم (07)

الابواب	موسم الاصطياف 2015	موسم الاصطياف 2016	ملاحظات ورأي المديرية
اجمالي عدد الشواطئ الشواطئ المسموحة للسباحة	57	57	/
الشواطئ الممنوعة	35	36	تم فتح شاطئ جديد ببلدية جانت وهو الشاطئ العائلي 2
عدد مرتدى الشواطئ	11000000	10200000	الشواطئ المعنية هي شواطئ صخرية وشواطئ لا تتوفر على مداخل امنة
هياكل الاستقبال: - المؤسسات الفندقية المصنفة - المؤسسات الفندقية غير المصنفة	19 16 03	20 16 04	عدد الفنادق المصنفة: ثلاث نجوم: 02 جمتين: 01 نجمة واحدة: 05 بدون نجمة: 08
هياكل الايواء المغلقة: - مؤسسات فندقية - هياكل اخرى(مخيم عائلي)	03 01	02 /	لعدم التزام معايير النظافة والامن تم فتحه خلال موسم الاصطياف 2016
الإقامة بالمؤسسات الفندقية الخاصة: - مجموع الوافدين - مجموع الليالي	95000 100000 3000	115000 120000 3500	سجلنا تزايد في مجموع الوافدين للمؤسسات الفندقية
الخدمات المؤجرة خارج الشاطئ (حظائر السيارات، مساحات التجارة الموسمية، المراحيض والمرشأة): - مداخل البلديات من العملية	8872539.00	17253945.22	/

## الملحق رقم (08)

### SCHEMA DIRECTEUR D'AMENAGEMENT TOURISTIQUE DE LA WILAYA DE BOUMERDES SDAT BOUMERDES

Carte de la répartition de l'offre territoriale touristique de la wilaya Boumerdès  
ph-4-





الحمد لله رب العالمين

الله يصمد

الله  
يَعْلَمُ

## الملخص:

تعتبر الهيئة السياحية عملية ضرورية تنتهجها العديد من الدول للنهوض بالقطاع السياحي، بحيث يحتاج تجسيدها إلى دراسات ميدانية واستراتيجيات واضحة المعالم من أجل تحقيق تنمية سياحية ومحلية شاملة.

ولهذا جاءت هذه الدراسة بهدف التعريف بدور و أهمية الهيئة السياحية في تحقيق التنمية المحلية في الجزائر، وهنا تم اسقاط ما تم تناوله في الجانب النظري على ولايتي قالمة وبومرداس، وقد توصلنا الى انها تساهم في احداث التنمية المحلية من منطلق مساهمتها في توفير مناصب الشغل وزيادة ايرادات الادارات المحلية كون الاقتصاد الوطني يملك المقومات التي تضمن تطوير صناعة سياحية متميزة، ومن ثم وجب اعطاء اولوية لعمليات الهيئة السياحية وتوسيع نطاقها لدفع عجلة التنمية المحلية من جهة وترقية المجتمع المحلي وتحقيق الرفاه الاجتماعي والاقتصادي للجزائر من جهة اخرى.

**الكلمات المفتاحية:** السياحة، الهيئة السياحية، التنمية المحلية، التنمية السياحية، المخطط التوجيهي للهيئة السياحية 2025، ولايتي قالمة وبومرداس.

### Abstract:

The touristic configuration is considered as a necessary process that many countries pursue in order to promote the touristic sector, so that it sembodiments requires field studies and obvious strategies to realize a comprehensive touristic and local development.

Therefore this study is aimed at defining the role and importance of the touristic configuration in realizing the local development in Algeria, Taking into account what was discussed in the theoretical aspect of both states Guelma and Boumerdes makes us conclude that it contributes in creating local development in terms of its contribution to the provision of jobs and increasing the revenue of local administrations since the national economy has the necessities that ensure a distinguished touristic industry's development.

Therefore a priority to the processes of touristic configuration must be given, And enlarging its scope in order to promote the local development on the one hand and elevate the local community and achieving a social and economic prosperity of Algeria on the other hand

**Key words:** tourism, touristic configuration, local development, touristic development, guided plan for the touristic configuration 2025, states of guelma and boumerdes.