

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة 08 ماي 45 قالمة

كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية

قسم العلوم الاجتماعية

فرع علم النفس

تخصص علم النفس الاجتماعي



التصورات الاجتماعية للمراهقين حول الإعتداء الجنسي على الأطفال

دراسة ميدانية بثانوية بن طيولة عيسى - قالمة -

مذكرة لنيل شهادة ماستر في علم النفس الاجتماعي

إشراف:

أ. بهتان عبد القادر

إعداد:

مزهودي أسماء

السنة الدراسية: 2013 - 2014

فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	قائمة المواضيع
	مقدمة.
	الإطار النظري
	الفصل الأول: التمهيدي
3	الإشكالية.
4	الفرضيات.
4	أهمية الدراسة.
5	أهداف الدراسة.
5	مصطلحات الدراسة.
6	الدراسات السابقة.
	الفصل الثاني: التصورات الإجتماعية
15	تمهيد
15	1) تعريف التصورات الإجتماعية
16	2) بعض المفاهيم القريبة من التصور
18	3) أبعاد التصورات
19	4) أنواع التصورات
20	5) مميزات التصورات
21	6) بنية التصورات الإجتماعية
22	7) وظائف التصورات الإجتماعية
	الفصل الثالث: المراهقة والمشكلة الجنسية
26	1) مشكلات مرحلة المراهقة
26	2) التصورات الجنسية لدى المراهقين
27	3) الإعتناء الجنسي
30	4) الشخصية السيكوباتية
	الإطار الميداني

33	أولاً: الدراسة الاستطلاعية
33	(1) عينة الدراسة
33	(2) طريقة إختيار العينة
33	(3) الهدف من الدراسة الاستطلاعية
34	(4) المعالجة الإحصائية
42	(5) تحليل وتفسير نتائج الدراسة الإستطلاعية
44	ثانياً: الدراسة النهائية
44	(1) عينة البحث
44	(2) مبررات إختيار الموضوع
44	(3) المنهج المستخدم
44	(4) الأدوات المستخدمة
47	(5) المعالجة الإحصائية للدراسة الفعلية
54	(6) تحليل وتفسير النتائج
58	خاتمة
59	قائمة المراجع
	الملاحق

فهرس الجداول

الرقم	الجدول	الصفحة
1	جدول يبين تقاطع رتب التداعيات من حيث التكرار والظهور	46
2	جدول يبين النسب المنوية لتصوير المراهقين (إناث) للإعتداء الجنسي على الأطفال تخصص علمي.	34
3	جدول يبين النسب المنوية لتصوير المراهقين (ذكور) للإعتداء الجنسي على الأطفال تخصص علمي.	35
4	جدول يبين النسب المنوية لتصوير المراهقين (إناث) للإعتداء الجنسي على الأطفال تخصص أدبي.	35
5	جدول يبين النسب المنوية لتصوير المراهقين (ذكور) للإعتداء الجنسي على الأطفال تخصص أدبي.	36
6	جدول يبين تقاطع رتب التداعيات تلاميذ التخصص العلمي (إناث) للإعتداء الجنسي على الأطفال.	36
7	جدول يبين تقاطع رتب التداعيات تلاميذ التخصص العلمي (ذكور) للإعتداء الجنسي على الأطفال.	37
8	جدول يبين تقاطع رتب التداعيات تلاميذ التخصص الأدبي (إناث) للإعتداء الجنسي على الأطفال.	38
9	جدول يبين تقاطع رتب التداعيات تلاميذ التخصص الأدبي (ذكور) للإعتداء الجنسي على الأطفال.	39
10	جدول يبين تقاطع رتب التداعيات تلاميذ التخصص العلمي (إناث) للإعتداء الجنسي على الأطفال.	47
11	جدول يبين تقاطع رتب التداعيات تلاميذ التخصص العلمي (ذكور) للإعتداء الجنسي على الأطفال.	48
12	جدول يبين تقاطع رتب التداعيات تلاميذ التخصص الأدبي (إناث) للإعتداء الجنسي على الأطفال.	49
13	جدول يبين تقاطع رتب التداعيات تلاميذ التخصص الأدبي (ذكور) للإعتداء الجنسي على الأطفال.	50

فهرس الأشكال

الرقم	عنوان الشكل	الصفحة
1	يوضح كل مكونات بنية التصور لتلاميذ تخصص علمي إناث للإعتداء الجنسي على الأطفال	39
2	يوضح كل مكونات بنية التصور لتلاميذ تخصص علمي ذكور للإعتداء الجنسي على الأطفال	40
3	يوضح كل مكونات بنية التصور لتلاميذ تخصص أدبي إناث للإعتداء الجنسي على الأطفال	40
4	يوضح كل مكونات بنية التصور لتلاميذ تخصص أدبي ذكور للإعتداء الجنسي على الأطفال	40
5	يوضح كل مكونات بنية التصور لتلاميذ تخصص علمي إناث للإعتداء الجنسي على الأطفال	50
6	يوضح كل مكونات بنية التصور لتلاميذ تخصص علمي ذكور للإعتداء الجنسي على الأطفال	51
7	يوضح كل مكونات بنية التصور لتلاميذ تخصص أدبي إناث للإعتداء الجنسي على الأطفال	51
8	يوضح كل مكونات بنية التصور لتلاميذ تخصص أدبي ذكور للإعتداء الجنسي على الأطفال	51

ملخص الدراسة

يهدف هذا الموضوع إلى دراسة التصورات الإجتماعية للمراهقين لظاهرة الإعتداء الجنسي على الأطفال وما إذا كانت هناك فروقات ذات دلالة إحصائية في تصوراتهم الإجتماعية إنطلاقاً من التساؤل التالي: هل هناك فروقات دالة إحصائية في التصورات الإجتماعية للمراهقين لظاهرة الإعتداء الجنسي على الأطفال. كانت فرضيات الدراسة تجيب عن التساؤل بوجود فروقات ذات دلالة إحصائية في تصورات المراهقين لظاهرة الإعتداء الجنسي على الأطفال حسب متغيرين (الجنس والتخصص).

كانت عينة الدراسة تقتل على 40 مراهقاً من الجنسين ومن تخصصين مختلفين (علوم الطبيعة والحياة، آداب ولغات أجنبية) من السنة الأولى ثانوي. وتم الإعتماد على المنهج الوصفي التحليلي وكذا المقابلة التي طبقنا خلالها تقنية خريطة التداعيات لحساب التصورات الإجتماعية.

أسفرت المعالجة الإحصائية للبيانات وحساب كاي² أو χ^2 للتأكد من تحقق الفرضية البديلة أم لا على النتائج التالية: (عدم تحقق الفرضية البديلة الأولى والثانية) بمعنى:

(1) لا توجد هناك فروقات ذات دلالة إحصائية في التصورات الإجتماعية للمراهقين لظاهرة الإعتداء الجنسي على الأطفال حسب متغير الجنس.

(2) لا توجد هناك فروقات ذات دلالة إحصائية في التصورات الإجتماعية للمراهقين لظاهرة الإعتداء الجنسي على الأطفال حسب متغير التخصص.

الإطار النظري

إن السلوك الإجتماعي السوي والمنحرف هو أحد اهتمامات علم النفس الإجتماعي، فالسلوك الإجتماعي لا يمكن أن يحدد في ذاته أنه سوي أو منحرف إلا من خلال تقييم المجتمع له على أنه داخل إطار المعايير والقيم أو أنه خارج عنها، ومن أهم السلوكيات الإجتماعية المنحرفة، الإنحرافات الجنسية وبالأخص الإعتمادات الجنسية على الأطفال أو ما يسمى عشق الأطفال **LA PEDOPHILIE OU LE MAUX D'ENFANT** والتي هي من المواضيع التي تعتبر ظواهرات غير مسموح بالحديث عنها في جميع المجتمعات وبالأخص في مجتمعنا العربي والإسلامي، حيث يعتبر موضوع الجنس خط أحمر.

فالتصورات الإجتماعية المرتبطة بموضوع الجنس هي إعادة تمثيل أو بناء للواقع من خلال الملاحظات الإجتماعية مغفلة، الجنس حرام، الجنس شذوذ.....، وتختلف التصورات الإجتماعية باختلاف فئات المجتمع وطبقاته، هناك تصنيفات مختلفة، الاختلاف بين الذكور والإناث، الأطفال والمراهقين والراشدين، الاختلاف بين المتعلمين وغير المتعلمين، الذين يعيشون في الريف والذين يعيشون في المدينة، من طبقات ميسورة وأخرى فقيرة، لكل تصوره لموضوع الإعتماد الجنسي.

لقد تم تناول هذه الدراسة ضمن إطارين أحدهما نظري وضم الإطار المفاهيمي للدراسة الذي عرضت من خلاله إشكالية الدراسة وفرضياتها، أهمية الدراسة ودوافع اختيار الموضوع، أهداف الدراسة وحدودها، وكذا تحديد المفاهيم الأساسية التي تم التطرق إليها في هذه الدراسة، لينتهي بعرض للدراسات السابقة ذات العلاقة بموضوع البحث.

أما في الفصل الثاني فتم التطرق فيه لعرض التصورات الإجتماعية من تعريفها، بعض المفاهيم القريبة من التصور، مميزات التصورات الإجتماعية، أبعاد التصور، وظائف التصورات، أنواع التصورات الإجتماعية.

والفصل الثالث كان حول التصورات الجنسية للمراهقين والإعتماد الجنسي على الأطفال، وكذا شخصية المعتدي أي الشخصية السيكوباتية.

في حين ضم الإطار الثاني للدراسة المتمثل في الجانب الميداني للدراسة وتم فيه عرض الدراسة الاستطلاعية، منهج الدراسة، وصف مجتمع الدراسة واختيار العينة، أدوات جمع البيانات، أساليب المعالجة الإحصائية. أما الفصل الأخير للدراسة فخصص لعرض النتائج ومناقشتها في ضوء الفرضيات البحثية المصاغة.

الفصل الأول

تعد مرحلة الطفولة مرحلة حرجة وحاسمة في تربية الطفل وإعداده إعداداً سليماً، ففيها تتكون شخصيته وتتبلور لتتكون شخص المستقبل، إما سوياً متوافقاً مع ذاته ومع محيطه، وإما أن يكون شخصاً غير متوافق يعاني من عديد الاضطرابات وحتى الأمراض، هذا الطفل قد يواجه في مرحلة الطفولة العديد من الأخطار التي قد تؤثر على صحته سواء الجسمية أو النفسية، وتعد آثارها إلى مراحل عمره المتأخرة، يكون مصدرها في كثير من الأحيان الأفراد المحيطين به سواء من داخل الأسرة أو خارجها كالمدرسة والشارع، ونظراً إلى طبيعة هذه المرحلة وخاصة الطفولة المبكرة وما تتميز به من عدم إدراك الطفل في كثير من الأحيان لعديد السلوكيات الخطرة والمنحرفة والتي تشكل خطورة عليه وما تمثله بالنسبة للمجتمع، فالطفل قد يتعرض للإساءة الجسدية أو المعنوية وتظهر آثارها مرات وتختفي مرات أخرى حسب طبيعة الإساءة، ولعل أخطر ما وأشعبها هو الإعتداء الجنسي على الطفل الذي يعتبر إساءة جسدية ومعنوية تقع عليه ولا يدرك ماهيتها وخطورتها في أغلب الحالات نظراً لعدم إدراكه لماهية الجنس من جهة، خاصة في الطفولة المبكرة، إضافة إلى غياب ثقافة جنسية تعرف الطفل على ماهية هذه المواضيع وتحصيه من هذه الانحرافات من جهة أخرى، فالمعتدي يقوم باستخدام الطفل لإشباع رغباته الجنسية سواء كان ذلك بملامسته بطريقة غير سوية أو حملة على ملامسة المتحرش جنسياً لإشباع نزواته الحيراثية الخارجة عن إطار المعايير والقيم والطبيعة البشرية، فبالرغم من خطورة الظاهرة وإيقاننا بضرورة حماية الطفل وتنشئته تنشئة سليمة وبناء شخصية سوية من الناحية الجنسية الطبيعية إلا أن هذه الظاهرة تبقى من المشاكل المستمرة وذلك لصعوبة تقدير عدد الذين تعرضوا لثقل من أشكال الإعتداء الجنسي في طفولتهم، لموضوع الجنس يتعد من الطابوهات غير المسموح بالحديث عنها داخل مجتمعنا، وقد تدخل في نطاق العيب والخجل والحرام و المعار حيث أن تعرض الطفل للتحرش أو الإعتداء فعلياً، يتركب عنه تبعات اجتماعية ونفسية على الطفل والأسرة على حد سواء.

وبالرغم من اعتقاد العديد من المؤتمرات والندوات التي تطالب باحترام حقوق الطفل على مدى سنوات إلا أن التطرق لموضوع الإعتداء الجنسي على الأطفال يبقى قليلاً ومحدوداً، ونظراً لتعدد فئات المجتمع وتعدد مذاهبهم واتجاهاتهم وانتماءاتهم الثقافية والاجتماعية فإن نظرتهم للمعتدي جنسياً وأظاهرة الإعتداء قد تختلف باختلاف هذه المعايير، لذا ارتأينا في هذا البحث أن نهتم بدراسة التصورات الاجتماعية للمراهقين لظاهرة الإعتداء الجنسي على الأطفال باعتبار أن المراهقة مرحلة نهاية الطفولة وبداية الرشد فإن المراهق يكون في مرحلة تغيرات على المستوى النفسي الانفعالي، الجسدي، والاجتماعي وهو ما بين الطفولة والرشد وتحمل المسؤولية والبحث عن الاستقلالية، كل هذه الصراعات التي تنشأ داخل نفسية المراهق قد تجعله أسير تصورات خاطئة حول الدافع الجنسي، ينتجها بالاعتماد على الرفقاء في ظل غياب التربية الجنسية في الوسط العائلي ولدى المربين، فهناك العديد من المشكلات والأسئلة التي يبحث لها المراهق عن إجابات منها

المشكلة الجنسية، فقدم قدرة المراهق على إشباع هذا الدافع بطريقة مشروعة نظرا إلى العديد من الأسباب الاجتماعية والاقتصادية وما لم يوجه إلى إعلاء هذا الدافع عن طريق الاندماج في النشاطات الثقافية أو الاجتماعية أو الرياضية، يدفع المراهق إلى إشباع الخريزة الجنسية بطرق غير سليمة أو أن تطول به فترة الضغط النفسي والتلق والتوتر، وكلا الأمرين له ضروره على الصحة النفسية للمراهق ومن هذا المنطلق وخصوصية هذا الموضوع بالنسبة للمراهقين فقد أردنا في دراستنا هذه معرفة التصورات الاجتماعية للمراهقين لظاهرة الإعتداء الجنسي على الأطفال، وذلك من خلال طرح الإشكال التالي :

هل هناك فروقات دالة إحصائيا في التصورات الاجتماعية للمراهقين لظاهرة الإعتداء الجنسي على الأطفال؟

الفرضيات

الفرضية العامة:

توجد هناك فروق ذات دلالة إحصائية في التصورات الاجتماعية للمراهقين لظاهرة الإعتداء الجنسي على الأطفال .

الفرضيات الجزئية:

1)توجد فروق ذات دلالة إحصائية في تصورات المراهقين للاعتداء الجنسي على الأطفال حسب متغير الجنس.

2) توجد فروق ذات دلالة إحصائية في تصورات المراهقين للاعتداء الجنسي على الأطفال حسب متغير التخصص.

أهمية الدراسة

تكمن أهمية هذه الدراسة في:

- 1-خصوصية الموضوع في حد ذاته داخل مجتمعنا العربي والإسلامي.
- 2- انتشار ظاهرة الإعتداء الجنسي على الأطفال خلال السنوات الأخيرة مع افتقار وجود دراسات تهتم بهذا الموضوع خاصة بالمكتبات الجزائرية.
- 3- تعتبر ظاهرة الإعتداء الجنسي على الأطفال من الانحرافات الجنسية والأمراض الاجتماعية الخطيرة التي تستدعي اهتمام الأخصائيين النفسيين اجتماعيين.

4- خصوصية الموضوع بالنسبة للمراهقين بالأخص على غرار الطلبة الجامعيين، وذلك لارتباط مفهوم الجنس بهذه المرحلة بالذات.

أهداف الدراسة

1- محاولة التعرف على تصورات المراهقين لظاهرة الإعتداء الجنسي على الأطفال وتصوراتهم حول الجنس والمعتدي جنسيا على الأطفال.

2- محاولة تفسير الواقع الفعلي لسبب وقوع الإعتداء الجنسي على الأطفال. هل راجع إلى غياب ثقافة جنسية، أم الفهم الخاطئ لموضوع الجنس لدى الأطفال والمراهقين.

3- نشر التوعية الجنسية بالطرق العلمية الصحيحة داخل المدارس لتفادي وقوع الإعتداء الجنسي أو ممارسته.

مصطلحات الدراسة

التصور الاجتماعي: حسب موسكوفيسي MOSCOVICI، فهو عبارة عن شكل من أشكال المعرفة الخاصة بالمجتمع، أنها نظام معرفي وتنظيم نفسي كما يعتبر بمثابة جسر بين ما هو فردي وما هو اجتماعي إذ تسمح للأفكار والجماعات بالتفاهم بواسطة الاتصال الذي يدخل في بيئة ديناميكية المعرفة.

(الحاج الشيخ سمية، 2012، ص22).

التصور الاجتماعي للإعتداء الجنسي على الأطفال بمفهومه الإصطلاحي في بحثنا هذا عبارة عن كل المعارف والخبرات الخاصة بفئة معينة من المجتمع وهي المراهقين لموضوع الجنس وكيف كان إدراكهم الذي تم بناء تمثلاتهم على أساسه ومنه تبني اتجاه فردي اجتماعي لهذا الموضوع.

المراهقة: مرحلة بارزة في النمو الجسمي وفيها يمر النمو مختلف الجوانب خاصة النفسية، الانفعالية، الاجتماعية وفي نفس الوقت وجود الكثير من التذبذب و التقلب الشديد في الانفعالات و التصرفات، فالمراهقة كذلك تعني التحول نحو النضج وتعتبر فترة انتقالية تتميز بتغيرات عديدة خاصة ما يتعلق بالحاجة الملحة إلى التوافق مع التغيرات الجسمية الانفعالية والاجتماعية التي تحدث خلال هذه الفترة.(بلحاج فروجة، 2011، ص149).

أعتمد في هذا البحث على عينة المراهقين للسنة الأولى ثانوي وهم كل الذين ينتمون إلى فئة عمرية معينة من 15 سنة إلى 18 سنة، بهدف معرفة تصوراتهم حول ظاهرة الإعتداء الجنسي.

الإعتداء الجنسي: هو استخدام الطفل لإشباع الرغبات الجنسية لبالغ أو مراقق وهو يشمل تعريض الطفل لأي نشاط أو سلوك جنسي ويتضمن غالباً التحرش الجنسي بالطفل من قبيل ملامسته أو حمله على ملامسة المنطقة الخاصة بالمعتدي، ومن أشكال الإعتداء الجنسي المجامعة وبغاء الأطفال واستغلال الطفل عبر الصور الخلاعية والمواقع الإباحية. (عبد الحميد محمد علي، 2009، ص86).

الدراسات السابقة:

الدراسة الأولى

عنوان الدراسة: واقع الإعتداء الجنسي على الأطفال في محافظات قطاع غزة.

إعداد وحدة النشر و المعلومات، المركز الفلسطيني للديمقراطية وحل النزاعات، 2009.

في النصف الأول من شهر أكتوبر 2009 بمحافظات قطاع غزة.

أهداف الدراسة

(1) معرفة مدى امتلاك الأطفال معلومات حول الإعتداء الجنسي.

(2) تحديد نسبة الأطفال الذين تعرضوا لاعتداءات جنسية في قطاع غزة.

أهمية الدراسة

تتبع أهمية الدراسة في الاعتبارات التالية:

(1) جرأة الموضوع المطروح نظراً للخصوصية التي يتمتع بها المجتمع الغزي.

(2) حداثة المعلومات التي تناولتها الدراسة.

(3) قلة الدراسات والتقارير التي تحدثت عن حجم الظاهرة.

(4) توفير مصدر معلوماتي مهم للعاملين في مجال حماية الطفولة.

عينة الدراسة

تكونت العينة من 390 طفل من كلا الجنسين (182 ذكور، 208 إناث) في الفئة العمرية من (8_15) سنة.

أداة الدراسة: استخدام أداة المجموعة البورية (تنفيذ 6 مجموعات بورية في كل محافظة بواقع (12-16) طفل في كل مجموعة بورية.

نتائج الدراسة

- 1) 7% من عينة الدراسة تعرضوا لشكل من أشكال الإعتداء الجنسي.
- 2) 55.5% من الحالات التي تعرض فيها الأطفال ضمن عينة الدراسة لم يطلبوا المساعدة من احد لا أثناء ولا بعد وقوع الإعتداء.
- 3) 40% من الأطفال الذين تعرضوا لاعتداء جنسي ضمن عينة الدراسة لم يتحدثوا لأحد عن تعرضهم لهذا الإعتداء.
- 4) نصف أفراد العينة يمتلكون معلومات قليلة عن الإعتداء الجنسي.
- 5) ثلث أفراد العينة لا يستطيع التمييز بين اللمسة الجيدة واللمسة السيئة.
- 6) نصف أفراد العينة لم يدركوا بعد أن المعتدي قد يكون احد أفراد الأسرة.
- 7) 80% من أفراد العينة توقعوا أن تكون أول ردة فعل لهم في حال تعرضهم للاعتداء الجنسي هي الصراخ والهروب من المكان.
- 8) ما يزيد عن 85 قصة واقعية لاعتداءات جنسية بحق الأطفال تم تسجيلها خلال العمل في الدراسة.

الدراسة الثانية

عنوان الدراسة: الاستغلال الجنسي للأطفال.

لارا محمد شويش _ فخر عننان عبد الحي (2006_2007)، تم تطبيق البحث من 2006/11/26 لغاية 2006/12/24 بجامعة دمشق (سوريا) كلية الهندسة الميكانيكية وكلية الأدب العربي.

أهمية البحث:

- الكشف عن نوعية الخبرات الجنسية التي تعرض لها الراشدون في طفولتهم ومدى ترابط ذلك مع ظهور الأعراض المرضية لدى الراشدين وينتفع منها أهداف أخرى تتمثل في:
- الكشف عن نوعية الخبرات الجنسية التي تعرض لها الراشدون في طفولتهم.
- الكشف عن آثار الخبرات الجنسية التي تعرض لها الراشدون في طفولتهم.
- الكشف عن آثار الخبرات الجنسية المبكرة التي يتعرض لها الطفل على شخصية الراشد (ذكور، إناث)
- الكشف عن نسبة انتشار هذه الظاهرة لدى طلاب وطالبات الكلية.

عينة الدراسة: المجتمع الأصلي يتمثل في طلاب جامعة دمشق.

العينة 77 طالب من كليتي الهندسة و الأدب العربي (28 ذكور، 44 إناث)

أدوات البحث

أولاً: استبانته تم بناؤها خصيصاً لهذا الغرض تتألف من 47 سؤال وتحتوي على 4 أنواع من الأسئلة :

- أسئلة مغلقة عن حدوث الخبرة أو عدم حدوثها ومدى تكرارها.

- أسئلة مغلقة تتناول تحديد مواصفات الشخص الذي قام بالإعتداء

- أسئلة مغلقة تتعلق بما إذا كان المفحوص قد باح بما مر به من خبرة لأحد أفراد أسرته.

- أسئلة مفتوحة الذي يفتح المجال أمام المفحوص لوصف أي خبرة من هذا النوع لم تتطرق إليه الاستبانة.

ثانياً: استخدام قائمة الأعراض المعدلة، SCL-90-R عبارة عن صورة تقرير ذاتي خاص بالأعراض النفسية والعقلية، وقد تم تطويرها من خلال الأبحاث السيكومترية والاكلينية وقد صممت أساساً لتعكس أنماطاً من الأعراض السيكاترية والطبية التي يعاني منها المرضى.

الفرضيات

(1) توجد علاقة ذات دلالة احصائية بين ظهور الاعراض المرضية وبين التعرض للاستغلال الجنسي في الطفولة.

(2) توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والاناث من حيث التعرض للاستغلال الجنسي في الطفولة.

(3) توجد فروق ذات دلالة احصائية بين طلاب الادب العربي وطلاب الهندسة الميكانيكية من حيث التعرض للاعتداء الجنسي للاطفال.

(4) توجد فروق ذات دلالة احصائية من حيث تعرض الاطفال للاستغلال الجنسي قبل سن 12 سنة وبعد سن 12 سنة.

(5) توجد فروق ذات دلالة احصائية في نسب التعرض للاستغلال الجنسي من حيث كون المعتدي من جهة الاقارب او من غيرها.

(6) توجد علاقة ذات دلالة احصائية بين تعرض الطفل للاستغلال الجنسي وقيامه في الرشد بسلوك التحرش الجنسي.

نتائج الدراسة

- 1) لا توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين ظهور الأعراض المرضية وبين الاستغلال الجنسي.
- 2) هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث على مقياس الخبرات الجنسية التي مروا بها من حيث العمر ومن قبل الغريب والقريب.
- 3) لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين طلاب الأدب العربي والهندسة الميكانيكية من حيث الخبرات الجنسية التي مروا بها.
- 4) لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الأعمار الأكبر من 12 سنة وأصغر من 12 سنة على مقياس الخبرات الجنسية التي مروا بها.
- 5) لا توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين القرابة والاستغلال الجنسي.
- 6) توجد علاقة ذات دلالة بين تعرض الطفل للاستغلال الجنسي وقيامه في الرشد بسلوك التحرش الجنسي بالأطفال.

الدراسة الثالثة

المراهقة والجنس: مقارنة سوسيو-جنسية لتصورات المراهقين حول الحياة الجنسية.

محمد الإدريسي. مدينة بني ملال، المغرب – الثانوية التأهيلية ابن سينا ، 2012-2013.

أهداف الدراسة:

إن أي بحث سوسولوجي، وأي دراسة اجتماعية تهدف إلى تحقيق أهداف وغايات محددة سلفاً، أو لتحقيق ظموحات وأماني معينة، فالبحث السوسولوجي يضطلع بالكشف عن الحقائق والبحث عنها، ودراسة وتحليل مشكل أو ظاهرة ما، والمساعدة على إعطاء حلول إن أمكن ذلك. هذا، وإن ما يضع أي دراسة على سكة البحث العلمي الصحيحة، هو وضوح الأهداف المرجوة، سواء عند الباحث أو القارئ لأن أهداف الدراسة تستمد من مصادر عدة، منها مجال التخصص ووضوح صياغة الإشكالية، لذا فقد تم تحديد جملة من الأهداف لدراستنا هذه، وهي على الشكل التالي:

أ- أهداف علمية:

إن الأساس هو الغاية السامية في توظيف كل ما تلقيناه خلال مسار الدراسة السوسولوجية والاجتماعية، سواء من الناحية المنهجية أو من ناحية جمع المعطيات النظرية ومعرفة ودراسة الظاهرة في عمقها، عبر تبني الدقة والسلامة المنهجية والموضوعية في جميع الجوانب النظرية والميدانية، والإجابة بطريقة علمية

على الإشكالية المؤطرة للدراسة وتأكيد صحة أو خطأ فرضياتها، والتحكم في التحليل السوسولوجي، على مستوى الميكرو و الماكرو-سوسولوجي وتطبيقه على المجال المدروس، عبر التحكم في أدوات وطرق البحث العلمي .

ب-أهداف عملية:

تتمثل في الكشف عن طبيعة التصورات المراهقين حول الحياة الجنسية (تأثيرية ابن سينا بني ملال المغرب نموذجاً) ، وذلك بالنزول إلى الميدان والتعرف عليها أكثر.

أهمية الدراسة:

تكمُن أهمية الدراسة في توظيف النظريات السوسولوجية والأنثروبولوجية والسيكسولوجية المرتبطة بموضوع الجنس والجنسانية، من أجل فهم الدور الذي يلعبه الجنس في حياة المراهقين والشباب، نظراً لقلّة هذا النوع من الدراسات خصوصاً فيما يتعلّق بالمراهق والجنس بالمغرب. وذلك من خلال النقص الذي لاحظناه أثناء تفحصنا للدراسات والمراجع المرتبطة بالموضوع، وهذا راجع إلى عدم الاهتمام بشكل كبير بالمقاربة السوسولوجية لدراسة موضوع الجنس والجنسانية في صفوف المراهقين بالمغرب، وهذه الدراسة ستعطينا تحليلاً معمقاً لتصورات المراهقين للجنس بمدينة بني ملال بالمغرب، (وذلك عبر استعمال التقنيات الكمية والكيفية في معالجة الموضوع)، وستزود الجهات المعنية ببحوث علمية متخصصة، تأخذ بعين الاعتبار دور الباحثين الاجتماعيين في تحليل ودراسة الظواهر الحضريّة كي يستفيد منها المبحوثون بالأمر للتهوض بالقطاعات العامة، كما هو الشأن في الدول الغربية.

الفرضية:

تلعب التغيرات السوسيوثقافية داخل المجتمع "الملاي" دوراً أساسياً في رسم طبيعة التصورات التي يحملها المراهقون حول حياتهم الجنسية.

عينة الدراسة:

لقد انطلق الباحث عبر تحديد البحث وفق مبادئ تخدم أغراضه وأهدافه العامة، من أجل الوصول إلى عمق الظاهرة المدروسة. (تم اختيار عينة مكونة من 25 مبحوثاً) لا نعتبر هنا أن حجم العينة الكبيرة سيؤدي في هذا البحث، فحين يصعد رصد التصورات التي يحملها المراهقون حول الجنس والجنسانية، من خلال الاعتماد على مقابلات مع المبحوثين المراهقين والتلاميز. فكل مبحوث قد يرمي موضوع الدراسة وفق تجربته الخاصة وهذا أمر حيوي، لكنه لن يغير كثيراً في جوهر موضوع البحث، فما يهم في العينة هو الاعتماد على مبحوثين جوهريين تجعل منهم مناسبين للبحث ويعبرون عن مجتمع الدراسة ككل.

أداة الدراسة

لقد اعتمد الباحث على الملاحظة البسيطة في مرحلة أولى، وذلك بدءاً من الجولة الاستطلاعية، وكذلك من خلال إجراء المقابلات مع المراهقين، من أجل الحصول على معلومات ومعطيات تهم موضوع البحث، واعتمد على الملاحظة غير المباشرة من خلال ملاحظة الظواهر والسلوكيات بالثانوية المدروسة كمرحلة أولى في إطار التحليل المعمق للظاهرة المدروسة، بالإضافة إلى ملاحظة كل ما يخص موضوع الدراسة من مواقف ونشاطات وسلوكيات، لهذا فإن الملاحظة ليست أداة مرحلية في البحث، وإنما استخدمت في كل مراحل الدراسة.

كما اعتمد في بحثه هذا على المقابلة شبه المقتنة، وفيها لا تكون الأسئلة موضوعة مسبقاً، بل يطرح الباحث محاور أساسية عامة حول مشكلة البحث، ومن خلال إجابة المبحوث يتسلسل في طرح الأسئلة الأخرى، وعادة يكون لدى الباحث الإطار العام أو الأسئلة العامة حول موضوع البحث، ويستخدم هذا النوع من المقابلات عندما يكون الباحث غير ملم بحيثيات الموضوع المدروسة وليس لديه معرفة شاملة حوله، ويمتاز هذا النوع من المقابلات بجزارة المعلومات التي يوفرها، كما يساهم في تعديل فرضيات الدراسة وأهدافها، وقد استخدمنا هذا النوع من المقابلات مع المراهقين والتلاميذ بالثانوية التأهيلية ابن سينا بمدينة بني ملال بالمغرب.

وقد تم استثمار العلاقة الجيدة التي جمعنا مع بعض المراهقين والتلاميذ، من أجل الوصول إلى قدر كبير من الموضوعية في إطار البحث السوسولوجي مع تحقيق المسافة العلمية بين الباحث والمبحوث للوصول إلى عمق الظاهرة المدروسة.

نتائج الدراسة:

لقد توصل الباحث إلى جملة من التصورات التي يتبناها المراهقون هي:

أولاً: تصورات المراهقين حول الذكورة والأنوثة :

تعرف الثانوية التأهيلية ابن سينا مجموعة من الظواهر والسلوكيات الإجتماعية والنفسية المرتبطة بالحياة الجنسية والعاطفية التي يعرفها المراهقون في هذه المرحلة العمرية في سياق بناء انساق تصوراتهم حول الذكورة والأنوثة، فقيام بعض المراهقين بحركات بهلوانية أمام الثانوية بالدرجات النارية، أو رفع مستوى صوت الموسيقى داخل السيارات، في نظرهم هو وسيلة لإثبات الذات أمام الفتيات أي حسب التلاميذ "كييفي إيمان كودام الدريات"، وعلى الرغم من أن الفتيات يعتبرن هذه السلوكيات هي نوع من "العياقة" ويدركون الغرض منها إلا أنها ترسم لهم صورة ذهنية حول طبيعة الشاب الذي يقوم بمثل هذه السلوكيات باعتباره شاب "في شي شكل" رغم هذه "العياقة" التي يقوم بها.

وتتم عمليات التقرب إلى الفتاة من طرف الفتى ومبادراته إلى طلب إنشاء علاقة عاطفية أو جنسية بالقصدية، حيث يقصد الفتى الفتاة في محاولة التودد لها عبر طلب دفتر الدروس مثلاً "ختي عطيني الدفاتر

رائي كاسيت ديك السماعة عند الاستلا، رغم تواجد زملائه المذكور بالتقسيم فإنه يجعل "دفتر" وسيلة أولى للتودد للفتاة، إضافة إلى قيامه بتتبع الفتاة طوال ساعات الدراسة وخارجها لكي تفهم "الفتاة" أن هناك شيء ما يخص ذلك الفتى "كبيقا تابعها من ما دازت ولا مشنت"، كل هذه الأساليب هي وسيلة "لتطياح الدرية" أو بمعنى أدق "كيطيح البننت" أي العمل على أن تياطه نفس الشعور أو فتح المجال لإمكانية علاقة "تصاحب"، "تصاحب ليس بمعنى علاقة صداقة أو زمالة ثانوية، وإنما علاقة صداقة حميمية، أنا باغي نتصاحب مع البننت" من أجل الوصول إلى تحقيق هدف الاتصال الجنسي بين النوعين ولو بمنظوره السطحي (قبلا، مداعبات...).

كما أن الفتى لا يبادر مند اللحظة الأولى بالذهاب إلى الفتاة ويقول لها "أنا باغي نتصاحب معاك"، بل يعتمد على مجموعة من "الليات لطياح البننت" مواء عبر كلمات حوارية وعاطفية "ختي راكي عجبالي وبغيت تكون بيناتنا شي حاجة"، "ختي راه شحال هذه وأنا باغي نقول ليك شي حاجة ومقدرتش"، كما يتم دائما اسباق الكلام بكلمة "ختي" لبيان حسن النية في مرحلة أولية، كل هذه الأليات "التطياحية" تختلف من شاب لآخر وحسب الوضعبات، وهي التي تجعل كل فتى متميز عن الآخر ومعروف بكونه "عندو مع التصاحب ومع الدريات" أو بمعنى آخر "خطير داك الدري"، الخطورة بمعنى الشجاعة والمبادرة واختتام الفرص. وتعتبر هذه الأليات "التطياحية" حكرا على الفتى ولا يحق للفتاة القيام بها للتودد إلى الفتى، لأنها تعتبر حينئذ "بر هوشة" أو "خارجة الطريق" وينبغي الحذر منها لكون الصورة المروجة عنها لدى المراهقين بأنها "صاحبيت حاجتها" أو "ديرا شي حاجة وكتبغي تلصق في شي واحد"، إضافة لكون المراهق الذكر يحد أن يقوم هو "بتطياح الفتاة وتصاحب معاها" وليس العكس، حتى يظهر أو "اعيق" أمام زملائه بإنجازاته العاطفية والجنسية، كما أن الفتاة "خاصها تظلي الدري هو لي ادور بيها"، بمعنى الفتى هو الذي يبادر إلى ربط علاقة معها.

ثانيا: تصورات المراهقين حول العلاقات الجنسية بين الجنسين:
والملاحظ أيضا عبر بعض الحوارات والرددشات مع بعض المراهقين أن الهدف الأساسي من العلاقة بين الفتى والفتاة هو هدف ذو طبيعة جنسية "خصوا ابيير معاها شي حاجة"، إلا أن هذا الهدف قد يختلف درجاته، فليس الغرض هو إقامة علاقة جنسية كاملة، بل في أغلب الأحيان ممارسات جنسية سطحية "تبادل القبلات" التي أصبحت أمر عادي بين المراهقين "خصوا اقلوطي معاها ولا هما علاش مصاحبين".
ويزداد إذا التمسيد الاجتماعي الذي أصبح يسود العلاقات الإجتماعية بين المراهقين، حيث إن إمكانية إقامة علاقة جنسية ولو سطحية هو الهاجس الأول وراء العلاقات العاطفية، وتحدث ذريعة "الحب" و"الانجذاب"، ويبرز مصطلح "هاد شي عادي" أو "كولشي كبيير هاد شي" كذريعة إجتماعية يستعملها المراهق لتبرير العلاقات التي يقوم بها، ويتم توصيف من لا يندرج ضمن هذا النمط الاجتماعي ب"المعقد" أو "المعقدة"، وبذلك يبدو أن النمط المثالي المسيطر بين فئة المراهقين ذكورا وإناثا هو النمط المتحرر في إقامة العلاقات

الجنسية والمتمرد بشكل من الأشكال على القيم والمعايير الثقافية.

ثالثا: تصورات المراهقين حول العذرية:

تشكل البكارة أهم معيار للشرف السوسيوثقافي للفتاة داخل المجتمع المغربي، وطقس عبور من مرحلة الطفولة والمراهقة إلى مرحلة الأنوثة النسائية بالمعنى الثقافي، أي من مرحلة "البنت" إلى مرحلة "المرأة"، ويعتبر فقدان البكارة من طرف البنت دون زواج مشكلا اجتماعيا وثقافيا ينعكس على وضعها السوسيو-ثقافي داخل الأسرة وداخل الفضاء الاجتماعي الذي تنتمي إليه، ومع التحولات الاجتماعية التي عرفها المجتمع المغربي المرتبطة بتمدرس الفتاة وخروجها إلى عالم الشغل، أصبح الاهتمام بالعفة والشرف بمعناها الديني والثقافي يقل شيئا فشيئا، وأصبح الانخراط في علاقات جنسية بين الشاب والشابة أمرا عاديا في لغة الحديث اليومي لهذا الحقل، الشيء الذي بطرح معه السؤال هل البكارة لازلت معيارا للشرف في ظل التحولات الراهنة؟

رابعا: تصورات المراهقين حول الأمراض المنقولة جنسيا:

إن الحديث عن إقامة علاقات جنسية خارج إطار مؤسسة الزواج بين المراهقين يدفعنا إلى التساؤل حول التدابير الوقائية التي يستعملونها لتفادي الحمل من جهة وتفادي الأمراض المنقولة جنسيا من جهة أخرى، ويبرز الواقي الذكري أو "البروتيكس" باللغة العامية، دلالة أساسية على انتشار وعي جنسي بشكل من الأشكال بين المراهقين.

وتعتبر السيدا والزهري أهم الأمراض المعروفة لدى عامة المراهقين انطلاقا من تجارب الأصدقاء والأحاديث بين المراهقين، إلا أن الأغلبية تربطها بالفساد والدعارة في الأحياء المعروفة وليس بين المراهقين، إلا أن مؤشر الثقة يتدخل في هذه التصورات، فحسب أحد المراهقين "ماخصكش تيق في أي بنت تقدر تدوز مع أي واحد"، إن مؤشر الثقة وانعدامها من طرف الذكور تجاه الجنس الآخر هو الذي يجعلهم يأخذون احتياطاتهم في أي اتصال جنسي مع الجنس الآخر.

إن التصورات التي يحملها المراهقون حول الأمراض المنقولة جنسيا ترتبط نسبيا ببعض الحملات التحسيسية التي تقوم بها بعض الأندية المدرسية داخل الثانويات والتي تساهم في توعية التلاميذ بطرق الحماية أثناء الاتصال الجنسي وليس عدم القيام باتصال جنسي مع الجنس الآخر حسب ما قاله أحد التلاميذ.

الفصل الثاني
التصورات الاجتماعية

الفصل الثاني: التصورات الاجتماعية.

1) تعريف التصور الاجتماعي:

تباينت تعاريف مفهوم التصورات الاجتماعية بين الفلاسفة والباحثين وعلماء النفس وعلماء الاجتماع حيث عرفه كل واحد حسب توجهه ومنظوره له:

فيكتور إيهيل دور كايم (EMILE DURKHEIM) (1967) أولاً، من عرف التصورات الاجتماعية، حيث عرض في عام 1898 فكرة التصور الجماعي الثابتة وعلم النفس الاجتماعي ومنها بدأت مهمة دراسة التصور الاجتماعي فقد عرفه بأنه: "ظواهر تتميز عن باقي الظواهر في الطبيعة بسبب ميزاتها الخاصة... بدون شك فإن لها أسباب وهي بدررها أسباب... ويضيف أن إنتاج التصورات لا يكون بسبب بعض الأفكار التي تنشغل بذهن الافراد، ولكنها بقايا لحياتنا الماضية، إنها عادات مكتسبة، أحكام مسبقة، ميول تحركنا دون أن نعي، وكلمة واحدة إنها كل ماشكل سماتنا الاخلاقية". (الحاج الشيخ سمية، 2012، ص23).

أما موسكوفيسي (MOSCOVICI) (1992) فيعرفه بأنه: "إعادة إظهار الشيء للوعي مرة أخرى رغم غيابه في المجال المادي وهذا ما يجعل منه عملية تجريدية محضة إلى جانب كونه كذلك عملية إراكية فكرية" أي أنه عبارة عن شكل من المعرفة التي يختص بها المجتمع، تتمثل في إزدواجية نظام معرفي وتنظيم نفسي، و بين ما هو فردي وما هو اجتماعي إذ تسمح للأفكار والجماعات بالتفاهم بواسطة الاتصال والذي يدخل في بيئة ديناميكية المعرفة. (بوسنة عبد الوافي، 2007، ص10).

أما أبريك (ABRIK) فيعرف التصور بأنه: "نتاج وعملية في النشاط العقلي لدى فرد أو مجموعة بحيث يتكون الواقع الذي يواجهه أو إعطائه معنى محدد". (سميرة هامل، 2012، ص 44).

ويعرف لابونتين (LAPLONTINE) التصورات الاجتماعية بأنها: "النقاء الخبرة الفردية بالنماذج الاجتماعية حول طريقة تناول الواقع، وأنها معرفة يبنيها أفراد مجتمع معين حول جزئية وجودهم أو وجودهم برمته، إنه تفسير اجتماعي للأحداث، بحيث يصبح بالنسبة للأفراد المنتمين لذلك المجتمع الحقيقة ذاتها.

ويرى فيشر (FICHER) التصورات الاجتماعية بأنها: "بناء اجتماعي لمعارف عادية مهيأة من خلال القيم والمعتقدات ويتقاسمها أفراد جماعة معينة وتطور حول مواضيع مختلفة (أفراد، أحداث، فئات

اجتماعية.....) وتؤدي إلى توحيد نظرتهم للأحداث كما تظهر أثناء التفاعلات الاجتماعية" (هامل سميرة، 2011، ص44).

وترى جودلي JODELET: "إن مفهوم التصورات يكتسب بعدا اجتماعيا فالـتصورات هي أنظمة تفسير كيفية سير علاقاتنا مع العالم ومع الآخرين، كما توجه وتنظم سلوكياتنا واتصالاتنا الاجتماعية. (شطر ربيعة، 2008، ص21).

من كل هذه التعريفات الخاصة بموضوع التصورات الاجتماعية يتضح لنا أن التصور الاجتماعي عبارة عن عملية إعادة تمثيل للشيء من خلال الإعتماد على المعايير الخاصة بالمجتمع من قيم وعادات ونظم وأصناف تؤدي بهم إلى توحيد نظرتهم له وأوضاع معينة.

2) بعض المفاهيم القريبة من التصور:

يحتل التصور من المفاهيم التي لها تداخل وإرتباط مع بعض المفاهيم النفسية والاجتماعية القريبة منه ومن بينها:

1-2) الرأي OPINION :

هو استجابة لفظية قابلة للقياس والملاحظة، فالرأي يعتقد الفرد لمدة محددة وغالبا ما يعبر عن الشعور القومي السائد لدى أفراد المجتمع، كما يعبر في كثير من الأحيان عما يجب أن يكون عليه الوضع وليس ما هو كائن فعلا، فهو بالتالي قابل للتغيير". (عبد الرحمان العيسوي، 1994، ص163).

كما يعرف الرأي العام على أنه تعبير الجماعة أو المجتمع أو الجمهور العام عن رأيه ومشاعره وأفكاره ومعتقداته واتجاهاته في وقت معين، بالنسبة لموضوع يخصه أو قضية تهمة.

لعل الرأي يختلف عن التصور لأن هذا الأخير أشمل، حيث يتأثر بالأراء والاعتقادات الشخصية، فالتصور يفهم من خلال سلسلة من الآراء، والرأي إذن ما هو إلا أداة تمكنا من الوصول إليه، بالإضافة إلى أن الرأي يمكن أن يكون منعزل، لفظي وبمس موضوع متنازع فيه، وهو في مستوى عقلي أكثر.

أما التصور فيتميز بشيء من الثبات ويحمل خصائص الجماعة، حيث أن كل تصور هو تصور اجتماعي.

يرى نوربير سيلامي N.SILLAMY أن الرأي حكم ذاتي يعتمد على معرفة واسعة للواقع، إذ يوحي بطريقة رؤية الأشياء، الحالة الروحية، أو اتجاه فرد أو جماعة بخصوص قيمة معينة. فآراء الشخص توحى

بطبعه كما أنها دالة على نظام القيم التي يرتبط بها وتدل على استقرار أو هشاشة اتجاهاته. (الحاج الشيخ
سمية، 2012، ص30).

2-2) الاتجاه ATITUDE:

الاتجاه حالة من الاستعداد أو التأهب العصبي والنفسي، تنتظم من خلال خبرة الشخص، وتكون ذات تأثير
توجيهي أو دينامي على استجابة الفرد لجميع الموضوعات والمواقف التي تستثيرها هذه الاستجابات.
فالاتجاهات تيسر للإنسان القدرة على أن يتعامل مع المواقف السيكولوجية المتعددة على نحو مطرد متنسق،
يجمع م لديه من خبرات متنوعة في كل واحد منظم.

غالبًا ما يكون هناك خلط بين التصور والاتجاه بحيث يصعب الفصل بينهما، فالاتجاه حسب
MUCCHIELLE.R هو " طريقة دورية للاستجابة لمطالبات العالم ، كما هو عبارة عن رمز يعبر عن
النظرة للمحيط، إذ قد يكون سلبيا أو ايجابيا".

يظهر أن الاتجاه متكون من مكونات معرفية هي الأفكار والمعتقدات حول موضوع معين، وأخرى عاطفية
وهي الأحاسيس حيال موضوع ما، والثالثة دافعة أو تحفيزية وهي الميول والتصرفات حيال موضوع
معين، لكن يكون التصور أكثر من مركب عاطفي ومركب معرفي، فهو يحتوي على بعد تقييمي لأنه يعد
انعكاس في الفكر لحقيقة داخلية تحضر للاستجابة. وحتى لو كان الاتجاه يحمل بعض خصائص التصورات،
إلا أنه يبقى عنصرا من التصور.

أما نوبير سيلامي SILLA MY.N فيرى أن الاتجاه هو النحو الذي يكون عليه الفرد في وضع من
الأوضاع، فالاتجاه يدل على توجه الفكر، والاستعدادات العميقة لوجودنا (اللاشعورية غالبا) التي تقود
التصرفات، كما يدل على الوضعيات الجسمية والسلوكيات الإجتماعية والحالة الذهنية أمام بعض القيم،
فالاتجاه يرتبط بالشيء الذي يظهر إزاءه بقدر ما يرتبط بالفرد وبدوافعه الخاصة.

فهو لا يكون معاشا شخصا بل هو حالة وجودية، جاهزية للإحساس، الإدراك، والإرتكاس على نحو
خاص، إذ يعني الشخص برمته، ماضيه وحاضره، تكوينه وتجاريه، بنيته النفسية الوجدانية وضغوط
المحيط عليه.

إن مجمل تعاريف الاتجاه تجتمع حول نقطة هامة، مفادها أن الفرد قابل للاستجابة بطريقة معينة لمثير ما،
فالاتجاه لا يعد رد فعل منعزل، لكن نمط من ردود الأفعال يصدر في مجموعة من الظروف المتشابهة.

2-3) الإدراك (PERCEPTION):

أن الإدراك إنشاء من إنشآت الذهن لا تتدخل فيه العناصر التي تقدمها أعضاء الحواس لدينا فحسب، بل تتدخل فيه معارفنا التي تقدم على إكمال المعطيات الحسية.

كما يعتبر ميرلو بونتي الإدراك أنه فهم معنى متأصل في شكل حسي سابق على كل حكم، إنه على نحو أدق، أن تنسب إلى هذا الشكل الحسي معنى انطلاقاً من وضع مفهوم على نحو إجمالي، ونحن لا ندرك الواقع كما هو، بل ندركه كما نعرفه.

إن تعريف الإدراك يتمشى مع التصور لأن هذا الأخير أيضاً عبارة عن عملية بناء للمؤثرات الخارجية وجعلها مناسبة مع ما سبق، بالتالي إعطائها معنى. لكن الفرق الموجود بينهما هو أن الإدراك يفرض وجود الشيء حيث لا بد من وجود الشيء لإدراكه.

3) أبعاد التصور:

3-1) البعد الأول:

التصور هو بناء للواقع من طرف الفرد، وهو نشاط نفسي باعتباره يقوم على عدد كبير من الإدراكات المتكررة في بناء جملة من المعلومات موضوعها الواقع، حيث يبني الفرد تصورات من خلال الواقع والمعلومات التي يتلقاها وذلك بالرجوع إلى ما اكتسبه من مجتمعه مما يسمح له بالتكيف والتواصل وتحديد علاقته داخل مجتمعه.

3-2) البعد الثاني:

التصور هو نتاج ثقافي تاريخي ظاهر معبر عنه اجتماعياً:

3-2-1) التصورات كمنتج ظاهر تاريخياً: تسجل التصورات دائماً في سياق تاريخي وتكون تابعة للوضعية الواقعية، المتميزة أساساً بطبيعة المشروع السياسي الاجتماعي، وتطور شبكة العلاقات الاجتماعية والإيديولوجية ومختلف الطبقات المكونة للمجتمع وكل ذلك في إطار زمني محدد.

3-2-2) التصورات كمنتج ثقافي معبر عنه اجتماعياً: فالتفاعلات الاجتماعية بين الفرد والمحيط من ممارسته الاجتماعية ووضعيته الطبيعية، فكل طبقة اجتماعية نظام قيمي مرجعي خاص.

3-3) البعد الثالث: التصور كعلاقة اجتماعية للفرد مع عنصر من المحيط الثقافي.

بما أن التصور يسجل داخل نسج معقد من العلاقات التي تربطه بالمجتمع فإن تصور هذا الفرد لأي عنصر من محيطه الثقافي لا يكون دون توسط هذه العلاقات الإجتماعية التي تمنحه مميزات خاصة وتوجب عليه انتقاء بعض العناصر للموضوع الذي يتصوره. (سميرة هامل، 2012، ص48، 49).

4) أنواع التصورات:

4-1) التصورات الفردية:

أكد (PIAGET. J.1977.P40) على أن التصورات الفردية ليست مجرد الجمع البسيط بين العناصر المنسوية منزلة، ولكنها تشكل وحدة متميزة بخصائصها الكلية.

وعرفتها (MELENEC.B.2007.P205) بأنها الإستدخال للعالم الخارجي يتم عبر سيرورة دائمة من البناء. فالمحيط الفردي لا يلغي المنبهات الجماعية فهي متعلقة بالشخص وتكون مستمدة من الوضعية الإجتماعية التي يعيشها في محيطه.

4-2) تصور الغير:

ينقسم تصور الغير إلى مستويين، المستوى الداخلي الذاتي والمستوى الموضوعي الخارجي.

4-2-1) المستوى الذاتي الداخلي:

وهو تفضيل الشخص لذاته عن موضوع التصور، بمعنى أن الذات هي التي تحتم على الفرد التحدث عن نفسه قبل الخوض في أي موضوع ويتناوله هذا الموضوع يحاول جاهدا فرض رأيه على الآخرين.

4-2-2) المستوى الموضوعي الخارجي:

وهو ابتعاد الشخص عن ذاته في تخيله للمواضيع، أي لا يصبح الفرد محور الموضوع بل يشاركه في ذلك الجماعات.

4-3) التصور الاجتماعي:

تعتبر (JODELET.D.2010.P78) التصور الجماعي اجتماعيا لأنه مستمر التكون وسط وحدة اجتماعية، حيث يتقاسم، يشترك، ويتبادل أفرادها اتجاهات معينة من خلال دينامية التفاعلات والتأثير المتبادل دون أن يخل ذلك بالتوازن حسب شروط الإنتاج الاجتماعي. (هامل سميرة، 2012، ص49، 50).

(5) مميزات التصور:

5-1) الميزة الفكرية الإدراكية:

يحتبر التصور ميزة مزدوجة في حد ذاتها إدراكية وفكرية، فالإدراك عملية منشؤها حسي أما العملية الفكرية فطابعها تجريدي، وتصور الشيء ما هو إلا إعادة إحضار حسي للوعي أو الشعور رغم غيابه في المجال الملموس، زمن جهة أخرى يشمل التصور العملية الإدراكية حيث أن شرط ظهوره هو إزالة الموضوع لذلك فهو يحتوي هاتين العمليتين رغم التناقض الموجود بينهما والمتمثل في أن الجانب الإدراكي يتطلب حضور الموضوع والفكري يتطلب غيابه. ويحتفظ التصور بهذا التناقض وينمو ويتطور من خلاله. ويمكن تدعيم هذه الميزة بما جاء في قول MOSCOVICI: "يسمح التصور بالعبور من الحلقة الحس حركية إلى الحلقة المعرفية وسن الشيء المدرك من بعد إلى التعسس بأبعاده وأشكاله.(MOSCOVICI.1992.P368).

5-2) ميزة المعنى الشكلي الدال:

تظهر بنية كل تصور مضاعفة وذلك على أثر الوجهتين غير المنفصلتين، الوجه الشكلي والوجه الدال، فهيكل كل تصور حسب MOSCOVICI يكون مزدوجا أي ذو وجهين كالورقة (الوجه الشكلي والوجه الرمز). وبالتالي يعد التصور شكل ومعنى على أساس أنه لكل شكل معنى ولكل معنى شكل.

5-3) ميزة البناء الذهني:

تعتبر الخاصية البنائية أساس العمليات في التصور حيث أنها تتميز عن باقي العمليات النفسية، فهي عملية بناء وتركيب يقوم بها الفرد. وبالتالي لا يعتبر التصور مجرد عملية تكرار أو إعادة إنتاج سلبي للموضوع، بل عملية بناء لعناصر المحيط أين يحدث السلوك، إن التصور لا يعد عملية بناء عقلي فقط وإنما عملية ربط المواضيع الموجودة في دائرة الفكر، لذلك فعملية البناء الذهني هي ركيزة التصور، فهناك دوما عملية بناء أو إعادة بناء في فعل التصور.

5-4) الميزة الاجتماعية:

لا يمكن إهمال العوامل الاجتماعية المؤثرة في التصور لأنه ينشأ من خلالها، ذلك لأن التصور يتحدد ببنية المجتمع الذي يتطور فيه، إذ يقول GILLY.M: "يوصف كل تصور وصفا اجتماعيا بما أنه عملية تفاعل الفرد، هذا الأخير يستجيب تحت تأثير العوامل الاجتماعية المختلفة"، ومن خلال هذه الخاصية يتضح أن العامل الاجتماعي يتدخل من خلال مجاله الملموس، وذلك على أثر نظام القيم والمعتقدات والطقوس، وكذا الانتماء إلى الجماعة، وبالتالي تسهل التصورات عملية التواصل.

إن التصور يملك بنية، ويمكن اعتبار أن العناصر المكونة لها ليست مستقلة فالتبعية هي التي تشكل توافق التصور الذي تقوم به مجموعة اجتماعية معطاة (Rouquette، 1994). ويعرف التصور الاجتماعي من خلال مكونين: عناصره البنائية من جهة وتنظيمه، بمعنى العلاقات التي تربط هذه العناصر من جهة أخرى. من وجهة النظر النظرية نمنع أن يختصر معنى التصور في كمية المعاني لكل عنصر من عناصرها منعزلة. على العكس كل عنصر بمفرده لا يمكن أن يكون له معنى. إن العلاقات التي توحد بين عناصر التصور هي التي تشكل مجموع بنائي ذا معنى. ومن وجهة النظر المنهجية، المقاربة البنائية تدخل فقط من أجل الأخذ في الاعتبار التصور. من المهم تحديد ليس فقط العناصر المكونة له، ولكن أيضا العلاقات التي توجد تلك العناصر. لذلك كل دراسة للتصور تتطلب استعمال المناهج التي تهدف من جهة إظهار العناصر البنائية ومن جهة أخرى إعادة تنظيمها.

إن العناصر المكونة للتصور منتظمة وتربطها علاقات تحدد في نفس الوقت المعنى والمكانة التي يحتلها النظام التصوري. من أجل الأخذ في الاعتبار الجهاز الداخلي، "Abric" 1987 قدم فرضية بوجود نواة مركزية والتي تركز على أن نظام التصور يعطي ميزة الثبات: ليس فقط هرمية عناصر التصور، لكن كل تصور ينتظم حول نواة مركزية، تتكون من عنصر أو عدة عناصر تعطي للتصور خصائصه الدلالية.

النواة المركزية:

أكدت الكثير من الدراسات التجريبية أن كل تصور ينتظم حول نواة مركزية يكون عادة عدد عناصرها قليلا، وتلعب دورين أساسيين هما:

أ_وظائف النواة المركزية :

إن النواة المركزية هي التي تعطي معنى لبقية العناصر، كما تحدد طبيعة العلاقات التي تربط عناصر التصور بعضها ببعض فتجعله موحدا و مستقرا، إنه أكثر العناصر استقرارا في التصور و أكثر مقاومة للتغيير، لذلك نلاحظ أنه كلما حدث تغيير في النواة المركزية يحدث انهيار في بنية و معنى التصور، و من ثم يصبح فهمها ضروريا لفهم التصور برمته .

ب_ تكرار نوعية العنصر المركزي:

تشير الدراسات أن نوعية العنصر هي التي تجعله عنصرا مركزيا و ليس تكراره، فبعض العناصر تنزبد بكثرة في خطاب الناس و لكنها مع ذلك لا تنتمي إلى النواة المركزية للتصور .

النظام المحيطي :

إن النظام المحيطي هو المكمل للنواة المركزية، و يؤدي هذا النظام ثلاثة وظائف رئيسية :

أ-وظيفة التجسد:

إن النظام المحيطي يجسد النظام المركزي في شكل سلوكيات و مواقف لأنه أكثر حساسية لخصوصيات الظروف أو الموقف الأني كما يشكل هذا النظام الواسطة بين الواقع الملموس و النواة المركزية فهو في غالب الأحيان الوجه الظاهر من التصورات بحيث يمكننا الوصول إليه من خلال ملاحظة الأفراد و مقابلتهم.

ب-وظيفة التكيف مع الغير:

نظرا لمرونتها فإن العناصر المحيطية تؤدي وظيفة تكيف التصورات الإجتماعية مع المعوقات و تغيرات المواقف الملموسة التي تواجهها الجماعة، فإذا ظهرت هناك عناصر جديدة مثلا أو معلومات تعيد النظر في النواة المركزية للتصور، فإن النظام المحيطي يكون الأول في إدماج هذه العناصر الجديدة، ليسمح للتصورات بالتكيف مع الحفاظ على معناها المركزي، و عليه يمكن القول أن هذا النظام يلعب دور دائرة للتصورات .

ج-وظيفة التفرد:

الوظيفة التي يتطلع بها النظام المحيطي هو السماح بشيء من التحوير الفردي للتصورات، فمرونة هذا النظام تسمح بإجراء تغييرات أو تعديلات فردية قد تكون لها علاقة بتاريخ ذلك الفرد أو بخبرته الذاتية أو معايشة للأحداث، فإذا كان هناك إجماع حول النواة المركزية في التصورات الإجتماعية تقبل بوجود فروق بين الأفراد حول النظام المحيطي، و يضرب لنا "جيميللي" مثلا عن دراسة أجراها حول تصورات الصيادين للصيد، و الذي اعتبره البعض نشاطا "يتم على أفراد" في حين اعتبره البعض الآخر "وسيلة للالتقاء بالأصدقاء" وفي هذا اختلاف ولكنه اختلاف محيطي لا أكثر لأنه لا ينفي أبدا عنصر الإجماع المركزي للتصور و هو تسيير للإقليم.

(7) وظائف التصورات الإجتماعية:

التصورات الإجتماعية تلعب دورا هاما في دينامية العلاقات الإجتماعية وفي الممارسات، لذلك فهي تقوم بأربعة وظائف أساسية:

1-7) وظيفة المعرفة: تسمح التصورات بفهم وتفسير الواقع:

معرفة نشاط الحس المشترك، كما قال "موسكوفيسي" فهي تسمح للفاعلين الاجتماعيين باكتساب المعارف وإدخالها في إطار قابل للاستيعاب والفهم بالنسبة لهم، منسجم مع السير المعرفي والقيم التي يلتزمون بها. من جهة أخرى تسهل الاتصال الاجتماعي كما تحدد الإطار المرجعي المشترك الذي يسمح بالتبادل

الاجتماعي، نقل ونشر المعرفة "الساخنة"، كما تبين الجهود المستمرة للفرد للقيام والتواصل حيث يعتقد "موسكوفيسي" (1981) أنها تشكل أساس المعرفة الاجتماعية.

2-7) وظيفة الهوية: تعرف بالهوية وتسمح بالحفاظ على خصوصية الجماعات؛ بالإضافة إلى الوظيفة المعرفية لفهم والتفسير، "التصورات الاجتماعية لها أيضا وظيفة تحديد مواقع الأفراد والجماعات في المجال الاجتماعي، فهي تسمح بإعداد هوية اجتماعية وشخصية متكيفة مع أنظمة المعايير والقيم المحددة تاريخيا واجتماعيا.

وظيفة الهوية للتصورات تعطيتها مكانة هامة جدا في سيرورات المقارنة الاجتماعية، والأبحاث حول دور التصورات في العلاقات بين الجماعات التي درسها "Dairn" 1973 أو وضحت وأكدت هذه الوظيفة. تصورات الجماعة الواحدة دائما مميزة بمبالغة في التقييم لمختلف خصائصها وإنتاجها (Mann, Bass, Lemaine)، حيث أن الهدف هو الحفاظ على الصورة الإيجابية لجماعة الانتماء.

الرجوع إلى التصورات الذي يعرف بهوية الجماعة سوف يلعب دورا مهما في الرقابة الاجتماعية التي تمارسها الجماعة حول كل فرد من أفرادها، وخاصة في سيرورة المشاركة.

3-7) وظيفة التوجيه: توجه السلوكات والممارسات:

نظام فك رموز الواقع الذي تشكله التصورات، يعتبر كموجه التصرف. هذه السيرورة لتوجيه السلوكيات عن طريق التصورات تنتج عنها ثلاثة عوامل أساسية:

تتدخل التصورات مباشرة في تعريف الغاية من الموقف، فهي التي تجدد نمط العلاقات المناسبة للفرد كذلك في وضعية أين تتحقق مهمة ما، ونمط التطور المعرفي الذي سيتم تبنيه، كما تمكن "Abric" 1971 من إظهار أن تصور المهمة يحدد مباشرة نمط التطور المعرفي الذي تكتنزه الجماعة وطريقة البناء والتواصل، وهذا بشكل مستقل عن الواقع "الشخصي" للمهمة. "Codol" 1969 في نفس المنظور أوضح كيف أن باقي عناصر التصور للموقف (تصور الذات، تصور جماعة لجماعة أخرى) تلعب دورا مماثلا في تحديد السلوك.

ينتج التصور نظاما للحس والتوقعات، فهي إذا سلوك عن الواقع: انتقاء وتصفية المعلومات والتفسيرات بهدف إلى جعل هذه الحقيقة مماثلة للتصور. فالتصور مثلا لا يرجع إلى حدوث التفاعل، بل يسبقه ويحدده، كما بين "Abric" أنه في وضعية التفاعل الصراعي، نفس السلوك الفعلي لشريك

يمكن أن يفسر بطريقة مختلفة تماما (تعاوني، تنافسي) حسب طبيعة تصور الفرد. النتائج تحسم أحيانا قبل القيام بالفعال.

أخيراً، يعكس التصور الاجتماعي طبيعة القواعد والعلاقات الاجتماعية، حيث يفرض التصور السلوكيات والممارسات التي نقوم بها، كما يحدد ما هو مقبول، مسسوح أو غير مقبول في سياق اجتماعي ما.

4-7) وظيفة التبرير: تسمح بالتبرير البعدي للمواقف والسلوكيات:

تلعب التصورات دوراً هاماً في تحديد سلوكنا قبل القيام به وتبريره بعد ذلك، " Avidgor (1953) et Wilson et Kayatani (1968) " بينوا أن التصورات اليبين جماعية لها وظيفة أساسية وهي تبرير السلوكيات المثبتة من طرف الجماعة الأخرى. بالنسبة لطبيعة العلاقات فيما بينهم وتغيرهم، نلاحظ أن تصورات الجماعة الأخرى قد تغيرت، بالإضافة إلى أن طبيعة العلاقات التنافسية ستم بشكل تدريجي لتصورات الجماعة المضادة والتي تهدف إلى إعطاء خصائص تيرر السلوك المعارض أو العدائي من جهتهم. من وجهة النظر هذه يظهر دور جديد للتصورات هو الحفاظ أو تقوية الوضعية الاجتماعية لجماعة ما. التصورات لها وظيفة إبقاء أو تبرير التمايز الاجتماعي، كما تهدف إلى تمييز والحفاظ على البعد الاجتماعي بين الجماعات.

تقوم التصورات بوظائف متعددة، فهي تسمح باستقبال وإدماج المعلومات بما يتناسب القيم والمعايير المتعارف عليها في المجتمع، وفي نفس الوقت تحافظ على هوية وخصوصية الجماعات الاجتماعية، بالإضافة إلى وظيفة توجيه السلوكيات مما يفرض نوع من النظام في المجتمع، ووظيفة تبرير المواقف والذي يسمح بتحديد السلوك مسبقاً.

الفصل الثالث

التصورات الجنسية لدى المراهق

الفصل الثالث: التصورات الجنسية في مرحلة المراهقة

تمهيد:

مرحلة المراهقة مرحلة صعبة طويلة نميباء، يصطحبها عادة الكثير من المشكلات التي تعترض المراهقين، منها ما يرجع إلى طبيعة المرحلة ذاتها، وما استحدثته في نفوس المراهقين من تغيرات يشعرون بها، ولا يجدون منفذاً لإشباعها أو تحقيقها، أو إلى ما يلقونه من المجتمع الخارجي من عدم فهم وتقدير واختلاف في وجهات النظر.....إلى غير ذلك من العوامل والأسباب.

1)مشكلات مرحلة المراهقة:

ومن المشكلات التي تعترض هذه المرحلة:

- المشكلة الجنسية.
- مشكلة وقت الفراغ.
- مشكلة اختيار المهنة.

وسنلقي الضوء هنا على المشكلة الجنسية لارتباطها بالموضوع وأهميتها بالنسبة للمراهقين .

لعل ما اصطلح على تسميته "مشكلة الجنس" لدى المراهق من المشاكل التي تعاني منها مجتمعاتنا بكثرة بسبب عدم امتلاك الكثير من الأهل أو المربين برنامجاً واضحاً لتقديم المعارف الضرورية للمراهقين حول الجنس، ومن البديهي أن يخلق هذا الواقع حالة من التخبط والغموض والقلق لدى المراهق تجعله أسير تصورات خاطئة عن الدافع الجنسي ووظيفته الاجتماعية ومظاهره الفيزيولوجية التي تبدأ بالظهور لديه أن كان في علاقته بجسده أو طريقة تفكيره. (بلحاج فروجة، 2011، ص168).

وتؤكد الدراسات النفسية والاجتماعية في المجتمعات العربية ان الجنس يساوي مفهوم العيب في نظر المراهق خصوصاً عندما يتم منعه من الحديث عنه مع الكبار. ومن التفكير به بشكل علني حتى لو أخذ هذا التفكير شكل الأسئلة البريئة أو الفضولية التي تبحث عن جواب ومما يعزز هذا التصور الخاطي أن ممارسة الجنس تتم في غرف مغلقة ويعيداً عن أعين الناس الأمر الذي يجعل المراهق يتعامل مع الجنس باعتباره تجاوزاً يجب أن يمارس خارج القانون الاجتماعي والأخلاقي أو باعتباره حالة من الابتذال ينبغي على كل شخص مهذب ألا ينزلق لممارستها.

2)التصورات الجنسية لدى المراهقين:

تشير الدراسات إلى أن أحد المفاهيم والتصورات الخاطئة عن الجنس باعتباره فعل أثم تعزز هذا التصور لدى المراهق عندما يتطور مفهوم العيب الأخلاقي المرادف للجنس في نظره مع حالة الكراهية والنفور لهذا

الشيء باعتباره خرقاً فاضحاً للقيم الأمر الذي قد يساهم هذا في إصابة المراهق بعقدة نفسية تجاه الممارسة الجنسية كأن ينظر إلى أمه نظرة مشوبة بالانزعاج إذا لاحظ أن والده ينظر إليها نظرة إعجاب أو يلاطفها بعبارات العزل الذي يمهّد للقاء الجنسي ولهذا قد يعتقد المراهق في لحظة من اللحظات أن الجنس هو فعل يجلب الإثم إلى صاحبه فينظر لأي مظهر من مظاهره نظرة مليئة بالرفض والنفور وقد يستمر معه هذه الرفض والنفور ليشكل حاجزاً أمام الممارسة الجنسية الطبيعية مستقبلاً أضف لذلك أن من بين التصورات الخاطئة لدى المراهقين اعتبار الجنس فعل سري و عالم نقتحمه اقتحاماً وليس له باب مشروع للدخول إليه وأن الفرصة لممارسته هي ضريبة حظ قد تسنح لنا إذا عرفنا كيف نقيم علاقة مع الطرف الآخر وأن المسؤول على التذلة الجنسية هي أشبه باقتناس سيد ثمين إذا عرفنا كيف نسدّد الهدف حيث تسيطر هذه التصورات على خيال المراهق في كل مظاهر الجنس لذا يحاول أن يتحين الفرصة لمغازلة فتاة جميلة مارة في الشارع أو لمشاهدة مشهد مليء بالقبلات الحارة في فيلم ما أو مشاهدة فيلم خليع أو حتى الحصول على صور فاضحة وسوى ذلك من الممارسات التي تزيد الرغبة الجنسية لدى المراهق اشتعالاً وتضرر بسلوكه وتفكيره ورؤيته للعلاقة الجنسية المشروعة ككل.

هذا بالإضافة إلى أنه في خيال المراهق يرتبط مفهوم الجنس بمفهوم الرجولة حيث يصور رفاق السوء لمن حولهم أنهم أصبحوا رجالاً لأنهم قبلوا فتاة أو مارسوا الجنس مع فتاة وعرفوا كيف تتم العملية الجنسية وبالتالي يتحدثون مع المراهقين الآخرين بنوع من التبرجج والاستخفاف لأنهم لم يصبحوا رجالاً مثلهم ماداموا لم يمارسوا الجنس ولا عرفوه معرفة حقيقية. (majles. Alukah. Net)

3) الإعتداء الجنسي على الطفل:

الإعتداء الجنسي على الطفل هو استخدام الطفل لإشباع الرغبات الجنسية لأبغ أو مراهق. وهو يشمل تعريض الطفل لأي نشاط أو سلوك جنسي ويتضمن غالباً التحرش الجنسي بالطفل من قبيل ملامسته أو حمله على ملامسة المتحرش جنسياً. ومن الأشكال الأخرى للإعتداء الجنسي على الطفل المجامعة وبيع الأطفال والاستغلال الجنسي للطفل عبر الصور الخلاعية والمواقع الإباحية. وللإعتداء الجنسي آثار عاطفية مدمرة بحد ذاته، ناهيك عما يصحبه غالباً من أشكال سوء المعاملة. وهو ينطوي أيضاً على خذلان البالغ للطفل وخيانة ثقته واستغلاله لسلطته عليه.

مدى شيوع هذه المشكلة

إن الإعتداء الجنسي على الطفل هو مشكلة مستترة، وذلك هو سبب الصعوبة في تقدير عدد الأشخاص الذين تعرضوا لشكل من أشكال الإعتداء الجنسي في طفولتهم. فالأطفال والكبار على حد سواء يبدون الكثير من

التردد في الإفادة بتعرضهم للاعتداء الجنسي ولأسباب عديدة قد يكون أهمها السرية التقليدية الناجمة عن الشعور بالخزي الملازم عادة لعمَل هذه التجارب الأليمة. ومن الأسباب الأخرى صلة النسب التي قد تربط المعتدي جنسيا بالضحية ومن ثم الرغبة في حمايته من الملاحقة القضائية أو الفضيحة التي قد تستتبع الإفادة بجرمه. وأخيرا فإن حقيقة كون معظم الضحايا صغارا ومعتمدين على نوابه منادياً تلعب دورا كبيرا أيضا في السرية التي تكتنف هذه المشكلة. ويعتقد معظم الخبراء أن الاعتداء الجنسي هو أقل أنواع الاعتداء أو سوء المعاملة انكشافا بسبب السرية أو "مؤامرة الصمت" التي تغلب على هذا النوع من القضايا.

ولكل هذه الأسباب وغيرها، أظهرت الدراسات دائما أن معظم الضحايا الأطفال لا يقفون سرّ تعرضهم إلى الإعتداء الجنسي. وحتى عندما يفعلون، فإنهم قد يواجهون عقبات إضافية. ونفس الأسباب التي تجعل الأطفال يخفون نكبتهم هي التي تجعل معظم الأسر لا تسعى للحصول على دعم خارجي لحل هذه المشكلة، وحتى عندما تفعل فإنها قد تواجه بدورها مصاعب إضافية في الحصول على الدعم اللازم. (عبد الحميد محمد علي، 2009، ص 86).

كيف يقع الإعتداء؟

هناك عادة عدة مراحل لعملية تحويل الطفل إلى ضحية جنسية:

1. المنحى:

إن الإعتداء الجنسي على الطفل عمل مقصود مع سبق التردد. وأول شروطه أن يختلي المعتدي بالطفل، ولتحقيق هذه الخطوة، عادة ما يغري المعتدي الطفل بدعوته إلى ممارسة نشاط معين كالمشاركة في لعبة مثلا. ويجب الأخذ بالاعتبار أن معظم المتحرشين جنسيا بالأطفال هم أشخاص ذور صلة بهم. وحتى في حالات التحرش الجنسي من "الجانب" (أي من خارج نطاق العائلة) فإن المعتدي عادة ما يسعى إلى إنشاء صلة بأم الطفل أو أحد ذويه قبل أن يعرض الاعتداء بالطفل أو مرافقته إلى مكان ظاهره بروء للغيرة كساحة لعب أو منتزه عام مثلا.

أما إذا صدرت المحاولة الأولى من بالغ قريب، كالأب أو زوج الأم أو أي قريب آخر، وصحبها تظلمات مباشرة للطفل بأن الأمر لا بأس به ولا عيب فيه، فإنها عادة ما تقبل بالاستجابة لها. وذلك لأن الأطفال يميلون إلى الرضوخ لسلطة البالغين، خصوصا البالغين المقربين لهم. وفي مثل هذه الحالات، فإن التحذير من الحديث مع الجانب يندو بلا جدوى.

ولكن هذه الثقة "العمياء" من قبل الطفل تتحسر عند المحاولة الثانية وقد يحاول الانسحاب والتقهقر ولكن مؤامرة "المربية" والتحذيرات المرافقة لها ستكون قد عمات عملها واستقرت في نفس الطفل وسيحوّل المتحرش الأمر إلى لعبة "سرنا الصغير" الذي يجب أن يبقى بيننا. وتبدأ محاولات التحرش عادة بمداخبة المتحرش للطفل أو أن يطلب منه لمس أعضائه الخاصة محاولاً إقناعه بأن الأمر مجرد لعبة مسلية وإنهما سيشتريان بعض الحلوى التي يفضلها مثلاً حالما تنتهي اللعبة.

وهناك، للأسف، منحى آخر لا ينطوي على أي نوع من الرقة. فالمتحرشون الأعنف والأقسى والأبعد انحرافاً يميلون لاستخدام أساليب العنف والتهديد والخشونة لإخضاع الطفل جنسياً لنزواتهم. وفي هذه الحالات، قد يحمل الطفل تهديداتهم محمل الجد لا سيما إذا كان قد شهد مظاهر عنفهم ضد أمه أو أحد أفراد الأسرة الآخرين. ورغم أن للاعتداء الجنسي، بكل أشكاله، آثاراً عميقة وسريعة، إلا أن التحرش القسري يخلف صدمة عميقة في نفس الطفل بسبب عنصر الخوف والعجز الإضافي.

2. التفاعل الجنسي:

إن التحرش الجنسي بالأطفال، شأن كل سلوك إدماني آخر، له طابع تصاعدي مطرد. فهو قد يبدأ بمداخبة الطفل أو ملامسته ولكنه سرعان ما يتحول إلى ممارسات جنسية أعمق.

3. السرية:

إن المحافظة على السر هو أمر بالغ الأهمية بالنسبة للمتحرش لتلافي العواقب من جهة ولضمان استمرار السطوة على ضحيته من جهة أخرى. فكلما ظل السر في طي الكتمان، كلما أمكنه مواصلة سلوكه المنحرف إزاء الضحية. ولأن المعتدي يحلم أن سلوكه مخالف للقانون فإنه يبذل كل ما في وسعه لإقناع الطفل بالعواقب الوخيمة التي ستقع إذا انكشف السر. وقد يستخدم المعتدون الأكثر عنفاً تهديدات شخصية ضد الطفل أو يهددونه بإلحاق الضرر بمن يحب كشيقيقه أو شقيقته أو صديقه أو حتى أمه إذا أفضى السر. ولا غرابة أن يؤثر الطفل الصمت بعد كل هذا التهديد والترويع.

والطفل عادة يحتفظ بالسر دفيناً داخله إلا حين يبلغ الحيرة والألم درجة لا يطيق احتمالها أو إذا انكشف السر انقافاً لا عمداً. والكثير من الأطفال لا يفشون السر طيلة حياتهم أو بعد سنين طويلة جداً. بل إن التجربة، بالنسبة لبعضهم، تبلغ من الخزي والألم درجة تدفع الطفل إلى نسيانها (أو دفنها في لاوعيه) ولا تتكشف المشكلة إلا بعد أعوام طويلة عندما يكبر هذا الطفل المعتدى عليه ويكتشف طبيبه النفسي مثلاً أن تلك التجارب الطفلية الأليمة هي أصل المشاكل النفسية العديدة التي يعانيها في كبره.

4) الشخصية السيكوباتية (المعتدي جنسيا على الأطفال)

4-1) تعريف السيكوباتية:

السيكوباتية من المشكلات النفسية الاجتماعية والاقتصادية التي تواجه الأسرة والمدرسة والمجتمع ، وتهم العلماء النفسواجتماعيين والتربويين ورجال القانون والأمن لما تتركه من آثار سلبية ضارة بالفرد والمجتمع، ولما تسببه من تهديد للصحة النفسية ، وهدر في رأس المال البشري ،وهي من امراض الشخصية التي لا يجد لها حتى الآن علماء النفس العقلي اتفاقا أو تعريفا يحدد وضعه وسمائه بين الاضطرابات الذهانبة أو العصابية أواضطرابات الخلق . لهذا تصنف السيكوباتية غالبا كمرض أو اضطراب في الشخصية قائم بذاته ولا تندرج السيكوباتية ضمن العصاب لأن صراعات العصابي تتم غالبا بينه وبين نفسه وينزع إلى إشقاء نفسه بما يتحملة من قلق وتوترات . فيما ينزع السيكوباتي إلى إشقاء غيره وحل الصراعات عن طريق الواقع العملي والسلوك الاجتماعي.

وهذاك حقيقةان هلمتان عن الإنحراف السيكوباتي هما

1) يبدو أنه يرجع إلى أسباب عضوية جسمانية أو وجدانية لم تعرف بالدقة أصولها.

2) أن هذه الحالات تستمر مدى الحياة وتبدأ عادة فيما لا يتعدى فترة المراهقة في أكثر الأحيان .

من خلال التعريف الذي جاء في هذا المقال للأستاذة (أ. علي راجح بركات، ص4) والتي تشير إلى أن الشخصية السيكوباتية تتشكل من الطفولة إلى المراهقة وهو ما يدفعنا إلى تأكيد أن مرحلة المراهقة جد مهمة في تكوين شخصية سليمة تخدم المجتمع ، وضرورة الإهتمام بالمراهقين وفهم حاجاتهم النفسية والاجتماعية، بإقتراح مثلا التربية الجنسية لضرورة تواجدها في المقررات الدراسية وحتى داخل الأسرة في مراحل التنشئة الاجتماعية.

4-2) أسباب المشكلة:

آخر المعلومات في تحديد أسباب المشكلة توضح أن العلماء في بريطانيا توصلوا إلى مورث جيني يدفع إلى الانحراف والعنف وسلوك طريق الجريمة وهو في نظرهم المسؤول عن هذا التحول . فقد وجد الباحثون في الكلية الملكية بلندن وزملائهم في جامعة ويسكونسن الأميركية أن اتحاد عاملين مهمين معا وهما الإهمال وسوء المعاملة في فترات الطفولة ووجود نوع معين من المورثات الجينية من جهة أخرى يزيد خطر تحول الفرد إلى الإجرام والخروج عن القانون بحوالي تسع مرات . ولاحظ هؤلاء خلال متابعتهم لحوالي 442 صبيا لمدة 26 عاما أي من وقت الولادة وحتى سن البلوغ والشباب أن الأشخاص الذين يملكون نوعا اقل نشاطا من كانوا أكثر عرضة ليصبحوا مجرمين ويتصرفون بشكل عدواني دون " Maa " الجين المسمى أن يبدو أي ظواهر للندم بسبب أفعالهم موضحين أن هذا الجين ينظم إنتاج الإنزيم المسؤول عن تحطيم المواد الكيميائية الدماغية المرتبطة بالعدوانية . وقال الخبراء أن 85 في المائة من قليل النشاط البالغين

الذين تعرضوا لسوء المعاملة أثناء الطفولة ويملكون أيضا جين Maa يصابون بسلوكيات مضادة للمجتمع مثل السلوك الإجرامي العنيف ، وهو أمر يثبت أن التركيب الوراثي للشخص قد يؤثر على حساسيته للعوامل البيئية من حوله. ويرى العلماء أن هذه الاكتشاف يفسر جزئيا سبب توجه بعض ضحايا سوء المعاملة وليس جميعهم إلى إيذاء الآخرين عندما يكبرون ، والسبب أن جينات أخرى تشجع المقاومة للتوتر والعنف والأذى . وأشار الأطباء في الدراسة التي نشرتها مجلة " العلم " المتخصصة قليل النشاط إلى أن وجود الجين إلى جانب سوء المعاملة ينبئ عن مخاطر التعرض للسلوكيات غير الاجتماعية تماما كما ينبئ ارتفاع مستويات الكوليسترول في الدم عن احتمالية الإصابة بأمراض القلب. ويأمل الباحثون من خلال هذه الاكتشافات تحديد الأولاد والشباب الذين يملكون توجهات سلوكية غير طبيعية ويكونون أكثر عرضة للعزلة الاجتماعية والعمل على تصحيح مسارهم في الوقت المناسب . ولفت الأخصائيون إلى أن سوء المعاملة في الطفولة تشمل رفض الأم للطفل . والإيذاء الجسدي والجنسي ، ومزاجية الأب أو الأم ، مشيرين إلى أن أثر الجين يكون واضحا عند من يساء معاملتهم أثناء الطفولة ، بينما لا يؤثر على من عاشوا حياة سعيدة. (أ. علي راجح بركات، ص 5).

كما تبرز بعض المظاهر والحالات غير المرغوبة اجتماعيا وخلقيا مثل:
قصور في النمو العاطفي.

وجود انحراف وشذوذ في مجال الحياة الجنسية.

تعاطي المشروبات والمقامرة لحد الإدمان

الإطار الميداني

أولاً: الدراسة الاستطلاعية

1) عينة الدراسة:

تكونت عينة الدراسة الإستكشافية من 11 مراهقاً السنة أولى ثانوي، بالنسبة للتخصصين العلمي والأدبي، هي على الترتيب 5 (3 إناث، 2 ذكور) بالنسبة للعلمي، 6 (4 إناث، 2 ذكور) بالنسبة للتخصص الأدبي.

2) طريقة اختيار العينة:

تم اختيار العينة بالطريقة العشوائية البسيطة سواء عند الذكور، أو الإناث، ومن التخصصين (علوم طبيعية، آداب ولغات أجنبية)، وتعتبر طريقة العينة العشوائية البسيطة من أفضل الوسائل للحصول على عينة ممثلة للمجتمع الأصلي (المراهقين).

3) الهدف من الدراسة الاستطلاعية:

الدراسة الاستطلاعية هي خطوة مبدئية و مهمة في البحث الميداني، الهدف منها هو التأكد من وجود الظاهرة في الواقع، بالإضافة إلى إمكانية تطبيق تقنيات الدراسة على عينة الدراسة، ومدى تفاعلهم مع موضوع البحث، حتى يتمكن من الإلتحاق في الدراسة النهائية بصفة دقيقة ومحددة.

4) المعالجة الإحصائية للدراسة الاستطلاعية:

1) التخصص: علوم الطبيعة والحياة

الجنس: إناث

نسبة التكرار	الإعتداء الجنسي على الأطفال
%32.55	حرام
%6.97	همجية
%2.32	وفاحة
%9.30	فسق
%4.65	نجاسة
%6.97	جنون
%11.62	ظلم
%4.65	مرض نفسي
%2.32	وحش
%9.30	سلوك حيواني
%6.97	خطير
%2.32	سلوك غير انساني

جدول (2) يبين النسب المئوية لتصور المراهقين للاعتداء الجنسي على الأطفال لدى الإناث

الجنس: ذكور

نسبة التكرار	الإعتداء الجنسي على الأطفال
18.51%	عدم الأمان
11.11%	عدم الاستحياء
14.81%	الندم
3.70%	عدم تأنيب الضمير
7.40%	انهدام حياة الطفل
14.81%	انحراف
18.51%	حرام
11.11%	الإدمان على المخدرات

جدول (3) يبين النسب المئوية لتصور المراهقين الذكور للاعتداء الجنسي على الأطفال

(2) التخصص: آداب ولغات أجنبية.

الجنس: إناث

نسبة التكرار	الإعتداء الجنسي على الأطفال
30.61%	حرام
4.08%	جهل
6.12%	همجية
8.16%	قتل البراءة
8.16%	انحراف
4.08%	يقتل الانسانية
14.28%	وحش
6.12%	فقدان الثقة
8.16%	تخطيم الطفولة
6.12%	ظلم للطفل
4.08%	حيوانية

جدول (4) يبين النسب المئوية لتصور المراهقين للاعتداء الجنسي على الأطفال لدى الإناث

33.33%	حرام
13.33%	الاعدام
6.66%	صدمة للطفل
10%	مرض عقلي
3.33%	ضياح مستقبل الطفل
10%	عدم الامان
3.33%	كره
13.33%	حزن
6.66%	يزدي إلى أمراض نفسية

جدول (5) يبين النسب المنوية لتصور المراهقين الذكور للإعتداء الجنسي على الأطفال

عرض نتائج تقنية خريطة التداعي:

تخصص علمي : الجنس: إناث: العدد الإجمالي للكلمات: 14.

رتبة الظهور						
النسبة المنوية	التكرار	الضعيف (الأواخر)	النسبة المنوية	التكرار	القوي (الأوائل)	
9.30%	1	سلوك حيواني	32.55%	3	حرام	الأكثر تكرارا
9.30%	1	فسق	11.62%	1	ظلم	
18.60%	2	المجموع	44.17%	4	المجموع	
2.32%		سلوك غير	6.97%	1	محبية	التكرار الأقل
2.32%	1	انساني	6.97%	1	خطير	
2.32%	1	وحش	6.97%	1	جنون	
	1	وقاحة	4.65%	1	نجاسة	
			4.65%	1	مرض نفسي	
6.96%	3	المجموع	30.21%	5	المجموع	

جدول (6) يبين تقاطع رتب تداعيات تلاميذ التخصص العلمي (إناث) للاعتداء الجنسي على الأطفال

الجنس: ذكور

العدد الإجمالي للكلمات: 8

رتبة الظهور						
النسبة النسبية المئوية	التكرار	الضعيف (الأواخر)	النسبة النسبية	التكرار	القوي (الأوائل)	
%14.81	1	الحراف	%18.51	1	عدم الأمان	التكرار الأكثر تكرارا
%14.81	1	الندم	%18.51	1	حرام	
%29.62	2	المجموع	%37.02	2	المجموع	
%3.70	1	عدم تأنيب	%11.11	1	عدم	التكرار الأقل تكرارا
%7.40	1	الضمير انهدام حياة الطفل	%11.11	1	الاستحياء الإدمان على المخدرات	
%11.1	2	المجموع	%22.22	2	المجموع	

جدول (7) يبين تقاطع رتب تداعيات المراهقين (ذكور) للاعتداء الجنسي على الأطفال

التخصص: آداب ولغات أجنبية

الجنس: إناث

العدد الإجمالي للكلمات: 14

رتبة الظهور						
النسبة المنوية	التكرار	الضعيف (الأواخر)	النسبة المنوية	التكرار	القوي (الأوائل)	
%8.16	1	قتل البراءة	%30.61	3	حرام	التكرار الأكثر تكرارا
%8.16	1	انحراف	%14.28	2	وحش	
%8.16	1	تحطيم الطفولة				
%24.48	3	المجموع	%40.89	5	المجموع	الأقل تكرارا
%4.08	1	جهل	%6.12	1	همجية	
%4.08	1	حيوانية	%6.12	1	فقدان الثقة	
%4.08	1	يقتل الإنسانية	%6.12	1	ظلم الطفل	
%12.24	3	المجموع	%18.36	3	المجموع	

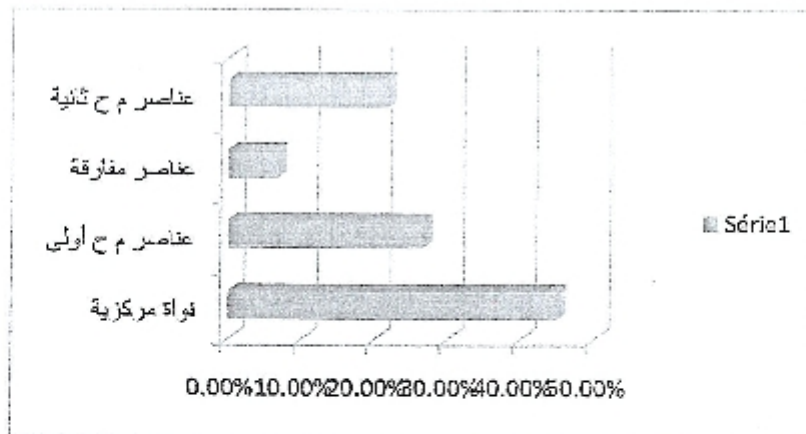
جدول (8) يبين تقاطع رتب تداعيات المراهقين (إناث) للاعتداء الجنسي على الأطفال

الجنس: ذكور

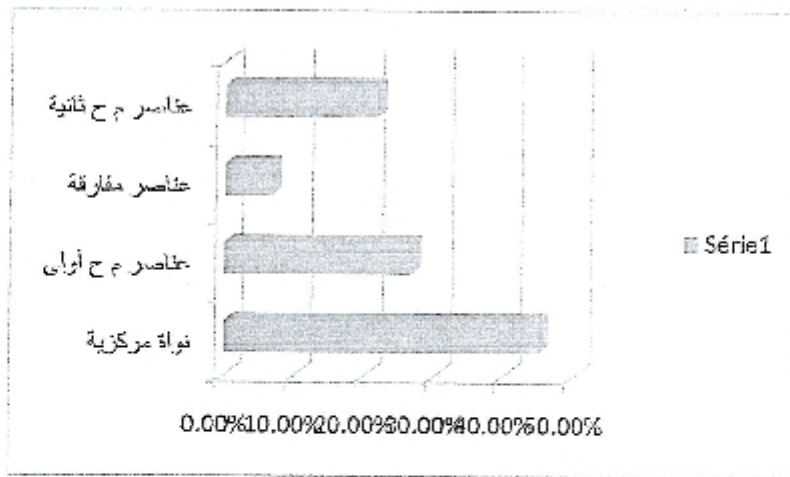
العدد الإجمالي للكلمات: 10

رتبة الظهور						التكرار	الأكثر تكرارا
النسبة المئوية	التكرار	الضعيف (الأواخر)	النسبة المئوية	التكرار	القوي (الأوائل)		
%10	1	مرض عقلي	%33.33	2	حرام	التكرار	
%10	1	عدم الأمان	%13.33	1	إعدام		
%10	1		%13.33	1	حزن		
%20	2	المجموع	%59.99	4	المجموع		
%3.33	1	كره	%6.66	1	صدمة للطفل	الأقل تكرارا	
%3.33	1	ضياع مستقبل الطفل	%6.66	1	يؤدي إلى أمراض نفسية		
%6.66	2	المجموع	%13.32	2	المجموع		

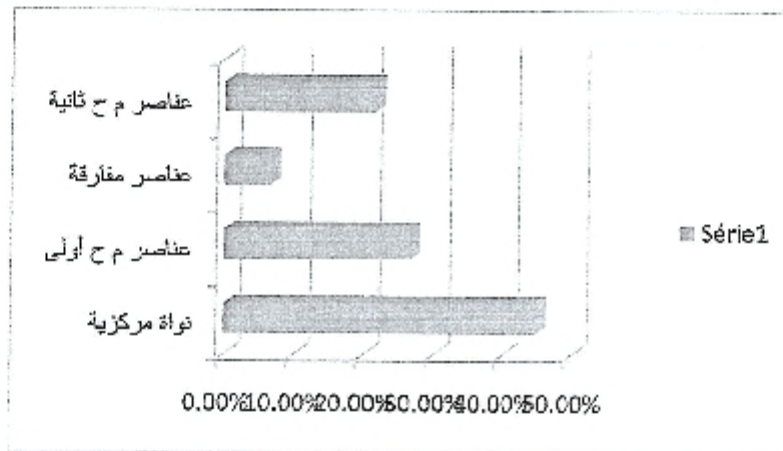
جدول (9) يبين تقاطع رتب تداعيات المراهقين (ذكور) للاعتداء الجنسي على الأطفال



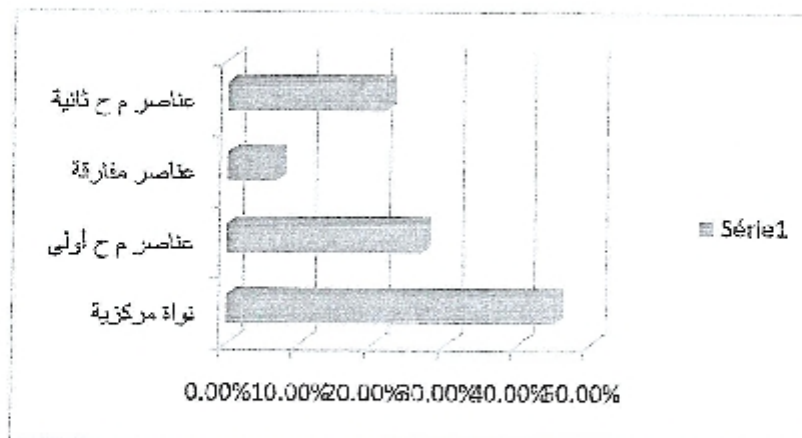
شكل بياني رقم (1) يوضح كل مكونات بنية التصور لتلاميذ التخصص العلمي إناث للاعتداء الجنسي على الأطفال



شكل بياني رقم (2) يوضح كل مكونات بنية التصور لتلاميذ التخصص العلمي ذكور للإعتداء الجنسي على الأطفال



شكل بياني رقم (3) يوضح كل مكونات بنية التصور لتلاميذ التخصص الأدبي إناث للإعتداء الجنسي على الأطفال



شكل بياني رقم (4) يوضح كل مكونات بنية التصور لتلاميذ التخصص الأدبي ذكور للإعتداء الجنسي على الأطفال

تحليل وتفسير النتائج

5) تحليل نتائج الدراسة الاستطلاعية:

التخصص العلمي: (إناث)

الخانة الأولى: تحتوي على العناصر الأكثر تكرار وظهور قوي وهي منطقة النواة المركزية، وتمثلت في العناصر التالية: (حرام بنسبة 32.55%، ظلم بنسبة 11.62%)

الخانة الثانية: تحتوي على العناصر المحيطة ذات الأهمية الكبيرة والتي تدعى المنطقة المحيطة الأولى وفيها العناصر التالية: (سلوك حيواني بنسبة 9.30%، فسق بنسبة 9.30%).

الخانة الثالثة: نجد بها العناصر المفارقة، وتتضمن العناصر التالية: (همجية 6.97%، خطير 6.97%، جنون 6.97%، نجاسة 4.65%، مرض نفسي 4.65%).

الخانة الرابعة: هي المنطقة المحيطة الثانية، تتضمن العناصر التالية: (سلوك غير انساني 2.32%، وحش 2.32%، وقاحة 2.32%).

التخصص العلمي: (ذكور):

الخانة الأولى: تحتوي على العناصر الأكثر تكرار وظهور قوي وهي منطقة النواة المركزية، وتمثلت في العناصر التالية: (عدم الأمان 18.51%، حرام 18.51%)

الخانة الثانية: تحتوي على العناصر المحيطة ذات الأهمية الكبيرة والتي تدعى المنطقة المحيطة الأولى وفيها العناصر التالية: (انحراف 14.81%، الندم 14.81%)

الخانة الثالثة: نجد بها العناصر المفارقة، وتتضمن العناصر التالية: (عدم الاستحياء 11.11%، الإدمان على المخدرات 11.11%)

الخانة الرابعة: هي المنطقة المحيطة الثانية، تتضمن العناصر التالية: (عدم تأنيب الضمير 3.70%، انهدام حياة الطفل 7.40%).

التخصص الأدبي: (إناث)

الخانة الأولى: تحتوي على العناصر الأكثر تكرار وظهور قوي وهي منطقة النواة المركزية، وتمثلت في العناصر التالية: (حرام 30.61%، وحش 14.28%)

الخانة الثانية: تحتوي على العناصر المحيطة ذات الأهمية الكبيرة والتي تدعى المنطقة المحيطة الأولى وفيها العناصر التالية: (انحراف 8.16%، قتل البراءة 8.16%، تحطيم الطفولة 8.16%).

الخانة الثالثة: نجد بها العناصر المفارقة، وتتضمن العناصر التالية: (محبية 6.12%، فقدان الثقة 6.12%، ظلم الطفل 6.12%).

الخانة الرابعة: هي المنطقة المحيطة الثانية، تتضمن العناصر التالية: (جهل 4.08%، حيوانية 4.08%، يقتل الإنسانية 4.08%).

التخصص الأدبي: (الذكور):

الخانة الأولى: تحتوي على العناصر الأكثر تكرار وظهور قوي وهي منطقة النواة المركزية، وتمثلت في العناصر التالية: (حرام 33.33%، إعدام 13.33%، حزن 13.33%).

الخانة الثانية: تحتوي على العناصر المحيطة ذات الأهمية الكبيرة والتي تدعى المنطقة المحيطة الأولى وفيها العناصر التالية: (مرض عقلي 10%، عدم الأمان 10%).

الخانة الثالثة: نجد بها العناصر المفارقة، وتتضمن العناصر التالية: (صدمة الطفل 6.66%، يؤدي إلى أمراض نفسية 6.66%).

الخانة الرابعة: هي المنطقة المحيطة الثانية، تتضمن العناصر التالية: (كره 3.33%، ضياع مستقبل الطفل 3.33%).

6) تفسير نتائج الدراسة الاستطلاعية:

من خلال نتائج الدراسة الاستطلاعية لتلاميذ السنة الأولى تخصص علمي من الجنسين فإن هناك اختلاف ووجود فروق واضحة في تصورهم لظاهرة الإعتداء الجنسي على الأطفال فيما عدا مفردة حرام التي كانت ضمن النواة المركزية لدى الجنسين داخل التخصص الواحد، ونفس الشيء بالنسبة للتخصص الأدبي لدى الجنسين هناك فروقات في تصوراتهم الإجتماعية لظاهرة الإعتداء الجنسي فيما عدا أيضا مفردة حرام على مستوى النواة المركزية ويعتبر عامل الجنس والتخصص عامل مؤثر في اختلاف التصورات لدى المراهقين.

1) عينة البحث:

تمثل المجتمع الأصلي للدراسة في تلاميذ السنة الأولى ثانوي من التخصصين العلمي والأدبي، وعددهم 204 تلميذ ، قمنا بسحب عينة تقدر ب 40 تلميذ .

بالنسبة للتخصص الأدبي: 20 فرد (16 أنثى، 4 ذكر)

بالنسبة للتخصص العلمي: 20 فرد (10 إناث، 10 ذكور)

2) سيررات اختيار العينة:

قمنا باختيار عينة المراهقين لدراسة تصوراتهم الإجتماعية حول موضوع الاعتداء الجنسي لخصوصية هذه المرحلة التي تتميز بتعدد التغيرات والمشكلات وبالأخص المشكلة الجنسية فهذا الدافع تبرز الحاجة إلى إتباعه في هذه المرحلة، وبالتحديد كانت العينة تلاميذ السنة الأولى ثانوي لأنهم متقاربون في السن وفي بداية مرحلة المراهقة على عرار السنة الثانية والثالثة ثانوي فهناك بعض التصنيفات التي تشير إلى أن نهاية مرحلة المراهقة يكون في حدود سن الثامنة عشر.

3) المنهج المستخدم:

لقد تم استخدام المنهج الوصفي، والذي يهدف إلى وصف الظاهرة أو واقع ما بدقة وموضوعية اعتماداً على معطيات (البيانات) التي تحلل تحليلاً كمياً موضوعياً. (مصطفى عشوي، 2010، ص 455).

4) الأدوات المستخدمة:

اعتمدنا في هذا البحث على المقابلة وتقنية خريطة التدايعيات في حساب التصورات الإجتماعية، حيث كانت المقابلة مفتوحة وطبقت جماعياً على عينة الدراسة الإستطلاعية وكذا الدراسة النهائية، وكان نص المقابلة كمايلي:

بعد التمهيد للتلاميذ وشكرهم على تعاونهم وأن المطومات ستبقى سرية وتخدم فقط أهداف البحث العلمي، قمنا بإعطائهم كلمة الحث وهي "الإعتداء الجنسي على الأطفال" بكتابتها على ورقة بيضاء وإنتاج تدايعيات عن تصورهم لهذه الظاهرة، ومن ثم إنتاج تدايعيات أخرى وهكذا.

أما تقنية خريطة التدايعيات فهي كمايلي:

إن إحدى صعوبات التداعي الحر والتي تستدعي استعمال تقنيات أخرى مكلمة، هي صعوبة تفسير المفردات التي ينتجها الفرد، فإذا علمنا أن المفردة في حد ذاتها هي أحد عناصر التصور فإنه يجب أن نعلم أيضاً أن معناها لا يظهر دائماً، فالمفردة الواحدة يمكن أن يكون لديها معاني متناقضة تماماً بالنسبة للفرد الواحد. فإذا ربطنا على سبيل المثال كلمة "هرمية" بكلمة الحث "مستشفى" فماذا تعني هذه المفردة بالنسبة لصاحبها؟ فهل تعني أن هناك رؤساء كثيرون أم قليلون أم أن هناك مشكلة مع الرؤساء؟

تجاوز هذه المشكلة و لم جزئياً، بدء في استعمال طريقة جديدة للتداعي الحر، مستوحاة من تقنية الخريطة الذهنية لـ جاوي Jaoui والتي تعرف بخريطة التداعي أما مبادئها فهي كما يلي:

في مرحلة أولية ومن خلال كلمة حث يتم إنتاج تداعيات حرة.

بعد هذا الرصد الكلاسيكي يطلب من الفرد أن ينتج سلسلة ثانية من التداعيات، و لكن هذه المرة من خلال زوج من المفردات تحتوي من جهة على كلمة الحث الأولى التي انطلقا منها في البداية مثل "وظيفة الممرض" و لتفترض أن الفرد أعطى الكلمات التالية "علاج"، "علاقة"، "مهمة" ثم نطلب منه و تبعاً مع كل زوج مثل "وظيفة الممرض-علاج"، "وظيفة الممرض-علاقة"، وهكذا نحصل على سلسلة ثانية من التداعيات ذات ثلاثة عناصر.

تستعمل هذه السلاسل مرة أخرى لطلب تداعيات جديدة، وهكذا إلى أن نحصل على سلاسل من أربع أو خمس أو ست عناصر، و لكن معظم الدراسات أثبتت فلما تجاوزت العملية ثلاث سلاسل.

إن إيجابيات هذه الطريقة كثيرة منها أنها لا تتطلب كثيراً من الجهد والوقت من طرف المستجوب وتسمح برصد كم من التداعيات أكثر مما يمكن الحصول عليه بطريقة التداعي الحر، كما أن هذه تكشف لنا عن العلاقات بين مختلف العناصر، فكل ما تتطلبه هو شيء من النشاط و الاستثارة من قبل الباحث.

إن مؤشرات التكرار والترتيب ومعامل الارتباط بينهما هي نفسها التي تستعمل في طريقة خريطة التداعي، مع ضرورة التنكير. أن هذه التقنية مازالت في بداياتها، ولكن يمكن اعتبارها أداة جيدة للكشف عن محتوى ومعنى التصور، كما تستعمل فردياً أو جماعياً.

كيفية تحليل المعطيات: مؤشرات تستعمل لاستخراج العناصر المنظمة للتصور، فمن خلال تكرار الكلمة المنتجة داخل مجتمع الدراسة، وكذلك رتبة الظهور وأهمية النبوء بالنسبة للفرد، ثم نقوم بحساب معامل الارتباط بين الرتبين. التحليل القوي له أهمية في هذه الطريقة إضافة إلى أنه مكمل لها.

جدول يمثل تقاطع رتب التداعيات من حيث التكرار و الظهور:

من حيث التكرار: بمعنى تكرار كل بند في مجتمع الدراسة الإجمالي.

من حيث الظهور: داخل التداخي وتحرف، على أساس الرتبة المتوسطة الموجودة في إجابات مجتمع الدراسة.

رتبة الظهور			
الضعيف (الأواخر)	القوي (الأوائل)		
المنطقة المحيطة الأولى	منطقة النواة المركزية	الأكثر تكرارا	التكرار
المنطقة المحيطة الثانية	عناصر مفارقة	الأقل تكرارا	

جدول (1) يبين تقاطع رتب التداخيات من حيث التكرار و الظهور

الخانة الأولى: وتحتوي على العناصر الأكثر تكرارا والقوية الظهور، وهي منطقة النواة المركزية، حيث أن كل عناصر النواة موجودة بها، ويمكن أن تظهر عرضيا عناصر أخرى ليس لها قيمة دلالية كبيرة: المرادفات، أو النماذج الأولية المنتجة حول الموضوع، إذن فكل ما يوجد داخل هذه الخانة ليس هو مركزي، ولكن النواة المركزية موجودة داخل هذه الخانة.

الخانة الثانية: نجد بها العناصر المحيطة ذات الأهمية الكبيرة، التي تدعى المنطقة المحيطة الأولى.

الخانة الثالثة: نجد بها العناصر المفارقة، وهي الأقل وجودا ولكنها ظهرت الأولى.

الخانة الرابعة: تحوي العناصر القليلة الوجود وكذلك الضعيفة الظهور في مجال التصور، تدعى المنطقة المحيطة الثانية. (مقدم فتيحة، 2008، ص168).

5) طريقة اختيار العينة:

العينة الطبقية هي عملية اختيار عينة بحيث تحدد تلك العينة جزء من المجتمع الأصلي، على أن يكون هذا الجزء ممثل لمجتمع الدراسة وخطوات اختيار العينة الطبقية هي تقريبا نفس الإجراءات التي يتم بها اختيار العينة بالطريقة العشوائية الفرق هو أن عملية الاختيار تنم من مجموعات فرعية وليس من المجتمع الأصلي.

6) المعالجة الإحصائية للدراسة النهائية:

التخصص العلمي: (الإناث)

عدد أفراد العينة 10، عدد الكلمات 21.

رتبة الظهور						
النسبة المئوية	التكرار	الضعيف (الأواخر)	النسبة المئوية	التكرار	القوي (الأوائل)	التكرار
%1.96	2	الفراغ والانحلال	%24.18	8	هرام	الأكثر تكرارا
%3.26	2	عدم الأمان	%10.45	4	كره	
			%5.88	3	جريمة	
%5.22	4	المجموع	%40.51	15	المجموع	
%1.96	1	الإيمان على المخدرات	%4.75	2	ظلم	الأقل تكرارا
%1.96	2	إنحلال خلقي	%4.75	2	إحتقار	
%1.96	2	إرضاء نزوة حيوانية	%3.92	2	مرض عقلي	
%2.61	1	القهر والألم	%3.92	2	تعذيب	
%1.96	2	إهمال الطفل	%3.26	2	الحرمان	
%1.96	1	إضطرابات في الشخصية	%3.26	1	يستحق	
%1.96	1	شهوة حيوانية	%3.26	2	الإعدام	
			%3.26	2	رغبة جنسية	
			%3.92	2	حيوانية	
					وحش	
					وهمجي	
					جنون	
%14.37	10	المجموع	%33.94	17	المجموع	

جدول (10) يبين تقاطع رتب تداعيات المراهقين (إناث) للإعتداء الجنسي على الأطفال

رتبة الظهور						التكرار	الأكثر تكرارا
النسبة المئوية	التكرار	الضعيف (الأواخر)	النسبة المئوية	التكرار	القوي (الأوائل)		
%5.80	3	إيمان	18.70	6	حرام	التكرار الأكثر تكرارا	
%4.51	3	حزن	%	3	ظلم		
%5.80	3	تهديم مستقبل الطفل	%7.74	3	سرض نفسي		
%3.87	3	الندم	%7.09				
%3.22	3	يستحق العقاب					
%23.2	15	المجموع	33.53 %	12	المجموع		
%1.29	1	عدم تأنيب الضمير	%6.45	2	جريمة	الأقل تكرارا	
%1.29	2	تعدي على حرمة الله	%5.80	2	عدم الأمان		
%1.29	2	فساد الأخلاق	%4.51	2	يستحق الإعدام		
			%4.51	2	إتحراف		
			%3.87	2	صدسة نفسية		
			%3.87	2	للطفل		
			%3.87	2	كثرة الأمراض		
			%3.22	2	خوف وإهانة هوس		
%3.87	5	المجموع	%36.1	16	المجموع		

جدول (11) يبين تقاطع رتب تداعيات المراهقين (ذكور) للإعتداء الجنسي على الأطفال

التخصص الأدبي: (إناث)

عدد أفراد العينة: 16، عدد الكلمات: 22

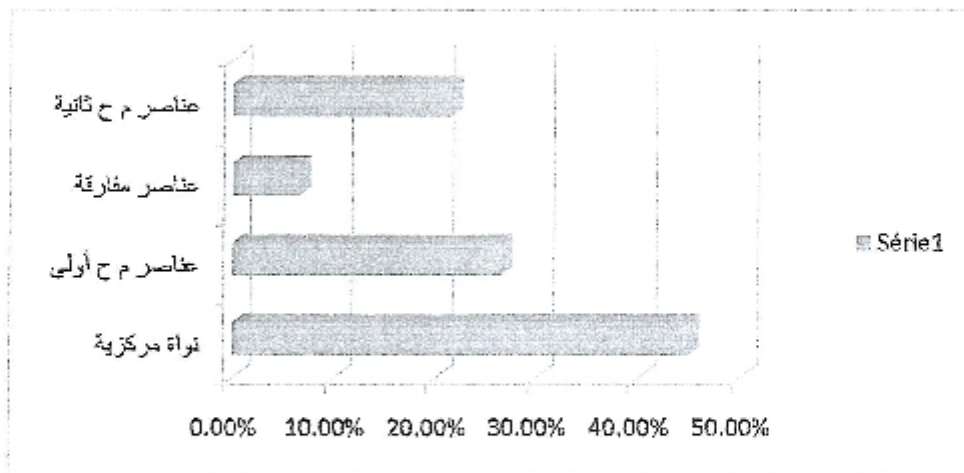
رتبة الظهور						التكرار	الأكثر تكرارا
النسبة المئوية	التكرار	الضعيف (الأواخر)	النسبة المئوية	التكرار	القوي (الأوائل)		
%5.35	4	شيء مرعب	%34.52	14	حرام	الأكثر تكرارا	
%8.92	4	حزن وألم	%8.33	5	وحشية		
			%8.33	5	ضعف شخصية		
%14.27	8	المجموع	%51.18	24	المجموع	الأقل تكرارا	
%1.78	1	عار	%4.16	2	يستحق الإعدام		
%1.19	2	نقص الوازع الديني	%4.76	2	مرض عقلي		
%0.59	1	خراب للمجتمع	%4.16	2	جنون		
%1.19	1	فعل لا أخلاقي	%4.76	2	القضاء على		
%1.19	1	فقدان الثقة	%2.97	2	مستقبل الطفل		
%0.59	1	مأساة	%2.97	2	فعل حيواني		
%1.19	1	احتقار الحياة	%2.97	2	إعتداء على		
			%2.38	2	البراءة		
			%2.97	1	شمجية		
					ظلم للطفولة		
					جريمة		
7.72	8	المجموع	%32.1	17	المجموع		

جدول (12) يبين تقاطع رتب تداعيات المراهقين (إناث) للإعتداء الجنسي على الأطفال

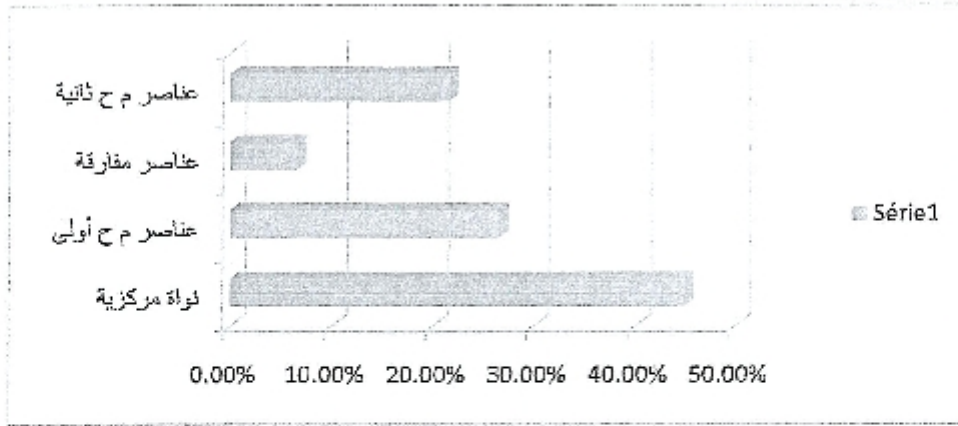
عدد أفراد العينة: 4 ، عدد الكلمات: 12

رتبة الظهور					
النسبة المنوية	التكرار	الضعيف (الأولخر)	النسبة المنوية	التكرار	القوي (الأوائل)
%6.66	2	عيب	%16.66	2	حرام
%8.33	2	يستحق العقاب	%15	2	استغلال الأطفال
%11.66	2	السجن	%13.33	3	الإعدام
%26.65	6	المجموع	%44.99	7	المجموع
%5	1	قلة تربية	%6.66	1	ظلم للطفولة
%3.33	1	ضعف شخصية			
%5	1	مرض عقلي			
%3.33	1	صفة ذميمة			
%5	1	خارج عن الطبيعي			
%21.66	5	المجموع	%6.66	1	المجموع

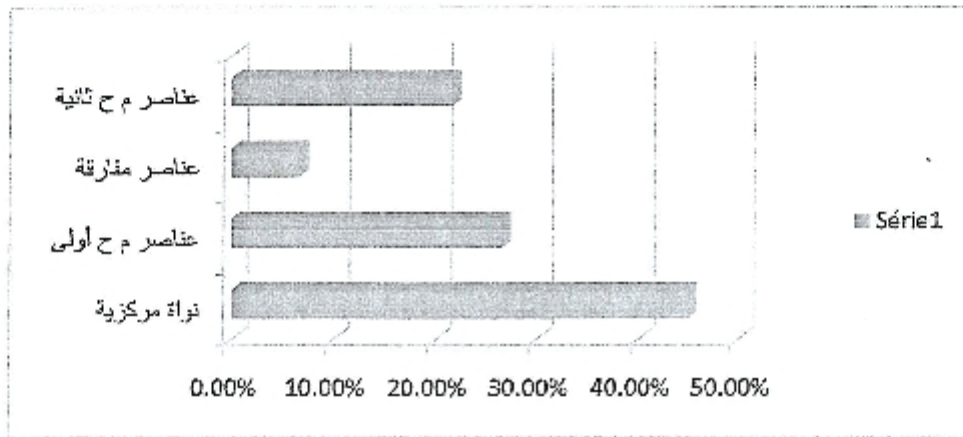
جدول (13) يبين تقاطع رتب تداعيات المراهقين (ذكور) للإعتداء الجنسي على الأطفال



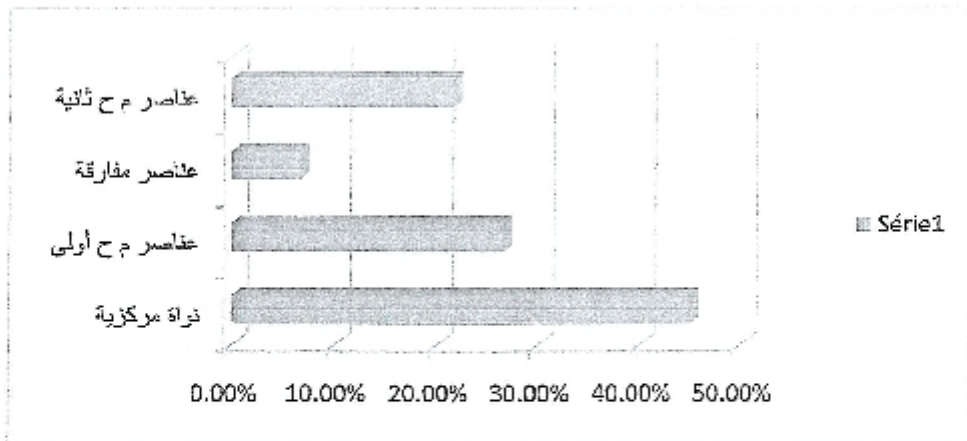
شكل بياني رقم (5) يوضح كل مكونات بنية التصور لتلاميذ تخصص علمي إناث للإعتداء الجنسي على الأطفال



شكل بياني رقم (6) يوضح كل مكونات بنية التصور لتلاميذ تخصص علمي ذكور للإعتداء الجنسي على الأطفال



شكل بياني رقم (7) يوضح كل مكونات بنية التصور لتلاميذ تخصص أدبي إناث للإعتداء الجنسي على الأطفال



شكل بياني رقم (8) يوضح كل مكونات بنية التصور لتلاميذ تخصص أدبي ذكور للإعتداء الجنسي على الأطفال

المعالجة الإحصائية بواسطة مربع كاي (كا²)

المقياس الذي يحدد إلى أي مدى تتفق التكرارات المشاهدة (F_o) مع التكرارات المتوقعة (F_e) هو الذي يسمى كا² أو X² يأخذ الشكل التالي:

لمعرفة ما إذا كانت هناك فروق ذات دلالة إحصائية في تصورات المراهقين أظهارة الإعتداء الجنسي على الأطفال حسب متغير الجنس والتخصص. وبناء على البيانات الواردة في جدول تقاطع الرتب أنتصويرات التلاميذ. تم استخدام مربع كاي (كا²) كطريقة إحصائية ملائمة لاختبار صحة الفرضيات البديلة التي نختبرها وهي:

(1) توجد فروق ذات دلالة إحصائية في تصورات المراهقين الاعتداء الجنسي على الأطفال حسب متغير الجنس.

(2) توجد فروق ذات دلالة إحصائية في تصورات المراهقين للاعتداء الجنسي على الأطفال حسب متغير التخصص.

*اختبار صحة الفرضية البديلة الأولى: التخصص العلمي

النواة المركزية	المحيطة الأولى	عناصر مفارقة	المحيطة الثانية	مجموع السطور
الإناث (F _o)	4	17	10	46
الذكور (F _e)	15	16	5	48
مجموع الأعمدة	19	33	15	94

اختبار الفرضية بالنسبة لـ $\alpha=0.05$ ودرجة الحرية = 3. $ddl = (c-1)(r-1)$

القيمة المجدولة: 7.81

العمليات الحسابية:

$$X^2 = \sum_{i=1}^k \frac{(O-e)^2}{e}$$

$$\chi^2 = \frac{(15 - 13.21)^2}{13.21} + \frac{(4 - 9.29)^2}{9.29} + \frac{(17 - 16.14)^2}{16.14} + \frac{(10 - 7.34)^2}{7.34} + \frac{(12 - 13.78)^2}{13.78} \\ + \frac{(15 - 9.70)^2}{9.70} + \frac{(16 - 16.85)^2}{16.85} + \frac{(5 - 7.65)^2}{7.65}$$

$$\chi^2 = -0.05$$

نرفض الفرضية البدئية الأولى لأن القيمة المحسوبة أصغر من القيمة الجدولة، إذا لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في تصورات المراهقين لظاهرة الاعتداء الجنسي على الأطفال حسب متغير الجنس.

* اختبار صحة الفرضية البدئية الثانية: التخصيص الأدبي

مجموع السطور	المحيطية الثانية	عناصر مغرفة	المحيطية الأولى	النواة المركزية	
57	8	17	8	24	الإناث (F ₂)
19	5	1	6	7	الذكور (F ₁)
76	13	18	14	31	مجموع الأعمدة

اختبار الفرضية بالنسبة لـ $\alpha=0.05$ ودرجة الحرية = 3. $ddl = (c-1)(r-1)$

القيمة الجدولة: 7.81

العمليات الحسابية

$$\chi^2 = \sum \frac{(O - e)^2}{e}$$

$$\chi^2 = \frac{(24 - 23.25)^2}{23.25} + \frac{(8 - 10.5)^2}{10.5} + \frac{(17 - 13.5)^2}{13.5} + \frac{(8 - 9.75)^2}{9.75} + \frac{(7 - 7.75)^2}{7.75} + \frac{(6 - 3.5)^2}{3.5} \\ + \frac{(1 - 4.5)^2}{4.5} + \frac{(5 - 3.25)^2}{3.25}$$

$$\chi^2 = -0.05$$

نرفض الفرضية البديلة الثانية لأن القيمة المحسوبة أصغر من القيمة المجدولة. إذا لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في تصورات المراهقين لظاهرة الإعتداء الجنسي على الأطفال حسب متغير الجنس.

تحليل نتائج الدراسة النهائية في ضوء فرضيات الدراسة والدراسات السابقة

بعد توضيح العناصر المكونة لتصور التلاميذ حسب متغير الجنس، وفرع التخصص في الجداول الموضحة لبنية تصور المراهقين (النواة المركزية والعناصر المحيطية)، بالإضافة إلى الدوائر النسبية الموضحة لنسبة كل عناصر التصور والأشكال التخطيطية الموضحة لبنية تصور الطلبة، تحصلنا على النتائج التالية التي سيتم تحليلها كمايلي:

التخصص العلمي

بالنسبة لتلاميذ التخصص العلمي فلقد تمحورت إجاباتهم حول جملة من العناصر المكونة لتصورهم حول الإعتداء الجنسي على الأطفال والتي تم تصنيفها انطلاقاً من رتبة الظهور وتكرار العنصر في الحقل الدلالي وحصلنا من خلال تقاطع الرتبتين (الظهور والتكرار) على النتائج التالية:

الخانة الأولى: وتمثل منطقة النواة المركزية، وتتضمن العناصر الأكثر تكراراً وظهور قوي. بالنسبة للإناث اشتملت على العناصر التالية: العنصر الأكثر تكراراً كلمة حرام بنسبة 24.18%، كره بنسبة 10.45%، جريمة بنسبة 5.88%.

بالنسبة للطلبة الذكور فكانت العناصر كالاتي: حرام بنسبة 18.70%، ظلم بنسبة 7.74%، مرض نفسي بنسبة 7.09%.

نلاحظ أن هناك اتفاق حول بعض عناصر النواة المركزية وهي: "حرام"، بالنسبة لتلاميذ القسم العلمي على أن الإعتداء الجنسي على الأطفال هو محرم في جميع الديانات وبالأخص الدين الإسلامي الذي يحفظ كرامة البشر وبالأخص الأطفال، فالطفل المعتدى عليه اليوم قد يكون المعتدي غداً، أو فرد غير متوافق من الناحية النفسية الطبيعية مع نفسه ومع الآخرين.

وجود اتفاق في تصور المراهقين حول بعض العناصر لا ينفي وجود عنصر أو عناصر أخرى لتصور التلاميذ الإناث للاعتداء الجنسي على الأطفال وهو: "كره"، "جريمة"

- "كره" هي مفردة لها معنى واضح وهو شعور النفور اتجاه المعتدي جنسياً على الطفل وإن كان من داخل الأسرة، وقد يشمل هذا الشعور كل من ينتمي إلى جنس المعتدي مثلاً كون المعتدي من النساء، فالطفل يرفض أن تكون لديه علاقات أو ارتباطات بهذا الجنس وإن كانت الأم.

- "جريمة" يعتبر الإعتداء الجنسي على الطفل جريمة يعاقب عليها القانون والعرف والدين لبشاعة انعكاساتها على حياة الطفل النفسية والاجتماعية.

بالنسبة لتصوير التلاميذ الذكور أيضا فهناك عناصر أخرى هي: ظلم بنسبة 7.74%، مرض نفسي بنسبة 7.09%.

الخانة الثانية: تمثل العناصر المحيطة الأولى، وتتضمن العناصر الأكثر تكرار لكن بظهور ضعيف، بالنسبة للإناث تمثلت في الفراغ والإحطاط بنسبة 1.96% وعدم الأمان بنسبة 3.26%

أما لدى الذكور فتمثلت في مفردة إدمان بنسبة 5.80%، حزن بنسبة 4.51%، تهديم مستقبل الطفل 5.80%، الندم بنسبة 3.87%، يستحق العقاب بنسبة 3.22%.

لم تكن هناك عناصر اتفاق بين الذكور والإناث ضمن العناصر المحيطة الأولى لكن جميع المفردات لها معنى سلبي كالحزن ، الندم، الإدمان وغيرها هذا يؤكد على أن الإعتداء الجنسي على الأطفال

الخانة الثالثة: تمثل العناصر المفارقة، وتتضمن العناصر الأقل تكرار لكن بظهور قوي، بالنسبة للإناث تمثلت في: ظلم بنسبة 4.57%، احتقار بنسبة 4.57%، مرض عقلي بنسبة 3.92%، تعذيب بنسبة 3.92%، جنون 3.92% الحرمان 3.26%، يستحق الإعدام 3.26%، رغبة جنسية حيوانية 3.26% وحش وهمجي 3.26%.

أما بالنسبة للذكور فتمثلت في: جريمة بنسبة 6.45% ، عدم الأمان بنسبة 5.80%، يستحق الإعدام بنسبة 4.51%، انحراف بنسبة 4.51% كذلك، صدمة نفسية للطفل 3.87%، كثرة الأمراض 3.87%، خوف وإهانة بنسبة 3.87%، هوس بنسبة 3.22%.

لم تكن هناك عناصر اتفاق كثيرة بين الجنسين فيما عدا مفردة يستحق الإعدام

الخانة الرابعة: تمثل العناصر المحيطة الثانية، وتتضمن العناصر الأقل تكرار وضعيفة الظهور، تمثلت لدى الإناث في الإدمان على المخدرات، إنحلال خلقي ، إرضاء نزوة حيوانية ، إهمال الطفل، اضطرابات في الشخصية، شهوة حيوانية كلها بنسبة 1.96%، مفردة قهر وألم بنسبة 2.61%.

أما لدى الذكور فتمثلت في عدم تأنيب الضمير، تحدي على حرمة الله، فساد الأخلاق كلها بنسبة 1.29%.

بالنسبة لتلاميذ التخصص الأدبي فقد تمحورت إجاباتهم حول جملة من العناصر المكونة لتصورهم حول الإعتداء الجنسي على الأطفال والتي تم تصنيفها انطلاقاً من رتبة الظهور وتكرار العنصر في الحقل الدلالي وحصلنا من خلال تقاطع الرتبتين (الظهور والتكرار) على النتائج التالية:

الخانة الأولى: وتمثل منطقة النواة المركزية، وتتضمن العناصر الأكثر تكراراً وظهور قوي. بالنسبة للإناث اشتملت على العناصر التالية: العنصر الأكثر تكراراً كلمة حرام بنسبة 34.52%، وحشية بنسبة 8.33%، ضعف شخصية بنسبة 8.33%.

بالنسبة للطلبة الذكور فكانت العناصر كالآتي: حرام بنسبة 16.66%، الإعدام بنسبة 13.33%، إستغلال الأطفال بنسبة 15%.

نلاحظ أن هناك اتفاق حول بعض عناصر النواة المركزية وهي: حرام، بالنسبة لتلاميذ القسم الأدبي على أن الإعتداء الجنسي على الأطفال هو محرم في جميع الديانات وبالأخص الدين الإسلامي الذي يحفظ كرامة البشر وبالأخص الأطفال، فالطفل المعتدى عليه اليوم قد يكون المعتدي غداً، أو فرد غير متوافق من الناحية النفسية الطبيعية مع نفسه ومع الآخرين.

الخانة الثانية: تمثل العناصر المحيطة الأولى، وتتضمن العناصر الأكثر تكراراً لكن بظهور ضعيف، بالنسبة للإناث تمثلت في شيء مرعب بنسبة 5.35% حزن وألم بنسبة 8.92%

أما لدى الذكور فتمثلت في مفردة حيب بنسبة 6.66%، يستحق العقاب بنسبة 8.33%، السجن بنسبة 11.66%.

الخانة الثالثة: تمثل العناصر المفارقة، وتتضمن العناصر الأقل تكراراً لكن بظهور قوي، بالنسبة للإناث تمثلت في: ظلم للطفولة بنسبة 2.38%، مرض عقلي بنسبة 4.76%، جنون بنسبة 4.16%، القضاء على مستقبل الطفل بنسبة 4.76%، همجية 2.97%، جريمة 2.97%، يستحق الإعدام 4.16%، فعل حيوانية 2.97%، إعتداء على البراءة 2.97%.

أما بالنسبة للذكور فتمثلت في: ظلم للطفولة بنسبة 6.66%.

لم تكن هناك عناصر اتفاق كثيرة بين الجنسين ضمن العناصر المفارقة ولكن كان هناك اتفاق في هذه الخانة بين تلاميذ التخصص العلمي والأدبي من نفس الجنس لدى الذكور.

الخانة الرابعة: تمثل العناصر المحيطية الثابتة، وتتضمن العناصر الأقل تكرار وضعيفة الظهور، تمثلت لدى الإناث في: عار 1.78% ، نقص الوازع الديني 1.19%، خراب للمجتمع 0.59%، فعل لا أخلاقي 1.19% ، فقدان الثقة 1.19% كذلك، مأساة 0.59%، إحتقار للحياة 1.19% .

أما لدى الذكور فتمثلت في: قلة تربية بنسبة 5% ، ضعف شخصية بنسبة 3.33%، مرض عقلي 5%.

كما سبق الذكر لم يكن هناك اتفاق بين الجنسين فجميع عناصر التصور ضمن الخانات الأربعة تشير إلى أن الاختلاف بين الذكور والإناث كان في طريقة طرح التدايعات فقط، وليس في المعنى العام للتصور، فالتصورات الإجتماعية لظاهرة الإعتداء الجنسي لدى الجنسين لها معنى واحد يكمن في تجريم المعتدي والسخط عليه لقيامه بهذا الفعل، وكانت التدايعات أيضا تشير إلى أن الطفل المعتدى عليه في حزين، ظلم، خائف ، مهان، فاقد للثقة في الغير، حرم من براءته وطفولته..... وغيرها.

خاتمة

في ختام هذه الدراسة حول التصورات الإجتماعية للمراهقين للإعتداء الجنسي على الأطفال والذي قمنا فيه بدراسة التصورات الإجتماعية وكذا ماهية الإعتداء الجنسي والتصورات الجنسية لدى المراهقين والشخصية السيكوباتية، وقمنا بطرح التساؤل وفرضيات الدراسة حول ما إذا كان هناك فروقات دالة إحصائيا في التصورات الإجتماعية للمراهقين لظاهرة الإعتداء الجنسي على الأطفال، وبعد المعالجة الإحصائية للبيانات باستعمال طريقة خريطة التداعيات لحساب التصورات الإجتماعية، وحساب كاف التريبع، لم تتحقق أي من الفرضيتين حول الفروقات في تصورات المراهقين للإعتداء الجنسي على الأطفال بحسب متغير الجنس والتخصص .

قائمة المراجع

قائمة المراجع

- 1) الحاج الشيخ سميرة، التصورات الإجتماعية للمرض العقلي لدى الأطباء، إشراف بوسنة عبد الوافي زهير، مذكرة ماجستير منشورة، جامعة محمد خيضر، بسكرة، 2012.
- 2) حمودي جمال محمد، تمثيلات المجتمع الجزائري لمرض السرطان، إشراف محمد بشير، مذكرة ماجستير منشورة، جامعة أبي بكر بلقايد، تلمسان، 2006.
- 3) اشطر ربيعة، التصورات الإجتماعية لأطفال الشوارع، إشراف اسماعيل قزرة، مذكرة ماجستير منشورة، جامعة 20 أوت 55 سكيكدة، 2009.
- 4) مسيرة هامل، التصورات الإجتماعية للمجبن لدى مسؤولي المؤسسات المتعاقدة مع وزارة العدل، وأثرها في إعادة الإدماج الإجتماعي للمحبوسين، إشراف نور الدين جبالي، مذكرة ماجستير منشورة، جامعة الحاج لخضر، باتنة، 2011.
- 5) بوسنة عبد الوافي زهير، التصورات الإجتماعية لظاهرة الانتحار لدى الطلاب الجامعي، إشراف هاروني موسى، مذكرة ماجستير منشورة، جامعة منقوري، قسنطينة، 2007.
- 6) بلحاج فروجة، التوافق النفسي الإجتماعي وعلاقته بالدافعية التعلم لدى المراهق المتدريس في التعليم الثانوي، إشراف حشاش الحسين، مذكرة ماجستير منشورة، جامعة مولود معمري، تيزي وزو، 2011.
- 7) لارا محمد شويش، فخر عدنان عبد الحى، الإستغلال الجنسي للأطفال، إشراف زغداد نعيمة، مذكرة نيل الإجازة في الإرشاد النفسي منشورة، جامعة نمشوق، 2006.
- 8) مقدم فتيحة، تصورات الطلبة لمتعاطي المخدرات في الوسط الجامعي، إشراف ليبة ناصر الدين، مذكرة ماجستير غير منشورة، جامعة 20 أوت 55 سكيكدة، 2008.
- 9) وحدة النشر والمعلومات، المركز الفلسطيني للديمقراطية وحل النزاعات، واقع الاعتداء الجنسي على الأطفال في محافظات قطاع غزة، 2009.
- 10) محمود أبو علاء، مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية، دار الجامعات، ط3، مصر، 2001.
- 11) حسن عبد الباسط، أصول البحث الإجتماعي، مكتبة وهبة، ط8، القاهرة، 1982.
- 12) إجلال محمد سري، الأمراض النفسية الجنسية، عالم الكتب، ط1، القاهرة، 2003.
- 13) عبد الحميد محمد علي، العنف ضد الأطفال، مؤسسة طيبة، ط1، القاهرة، 2009.

14) إبراهيم وجيه محمود، المراهقة خصائصها ومشكلاتها، دار المعارف، ط1، مصر، 1981.

15) كلير فهم، المشاكل النفسية للمراهق، دار الثقافة، ط2، الإسكندرية، بدون سنة.

16) أ. علي راجح بركات، الشخصية السيكويائية، دراسة منشورة، قسم علم النفس - جامعة أم القرى
السعودية.

psychiatrie clinique de l'enfant et de l'adolescent, yves tyrode (17)

stephane bourcet, ellipses, paris, 1999

la pedophilie, nadine et jean- marie graterille, ellipses, paris, 1999 (18)

الملاحق

تقنية خريطة التداعيات في قياس التصورات الإجتماعية

إن إحدى صعوبات التداعي الحر والتي تستدعي استعمال تقنيات أخرى مكملّة، هي صعوبة تفسير المفردات التي ينتجها الفرد، فإذا علمنا أن المفردة في حد ذاتها هي أحد عناصر التصور فإنه يجب أن نعلم أيضا أن معناها لا يظهر دائما، فالمفردة الواحدة يمكن أن يكون لديها معاني متناقضة تماما بالنسبة للفرد الواحد. فإذا ربطنا على سبيل المثال كلمة "هرمية" بكلمة الحدث "مستشفى" فماذا تعني هذه المفردة بالنسبة لصاحبها؟ فهل تعني أن هناك رؤساء كثيرون أم قليلون أم أن هناك مشكلة مع الرؤساء؟

لتجاوز هذه المشكلة و لو جزئيا، بدء في استعمال طريقة جديدة للتداعي الحر، مستوحاة من تقنية الخريطة الذهنية لـ جاوي Jaoui والتي تعرف بخريطة التداعي أما مبادئها فهي كما يلي:

في مرحلة أولية ومن خلال كلمة حث يتم إنتاج تداعيات حرة.

بعد هذا الرصد الكلاسيكي يطلب من الفرد أن ينتج سلسلة ثانية من التداعيات، و لكن هذه المرة من خلال زوج من المفردات تحتوي من جهة على كلمة الحدث الأولى التي انطلقنا منها في البداية مثل "وظيفة الممرض" و لنفترض أن الفرد أعطى الكلمات التالية "علاج"، "علاقة"، "مهمة" ثم نطلب منه و تباعا مع كل زوج مثلا "وظيفة الممرض-علاج"، "وظيفة الممرض-علاقة"، وهكذا نحصل على سلسلة ثانية من التداعيات ذات ثلاثة عناصر.

نستعمل هذه السلاسل مرة أخرى لطلب تداعيات جديدة، وهكذا إلى أن نحصل على سلاسل من أربع أو خمس أو ست عناصر، و لكن معظم الدراسات أثبتت قلما تتجاوز العملية ثلاث سلاسل.

إن إيجابيات هذه الطريقة كثيرة منها أنها لا تتطلب كثيرا من الجهد والوقت من طرف المستجوب وتسمح برصد كم من التداعيات أكثر مما يمكن الحصول عليه بطريقة التداعي الحر، كما أن هذه تكشف لنا عن العلاقات بين مختلف العناصر، فكل ما تتطلبه هو شيء من النشاط و الاستئارة من قبل الباحث.

إن مؤشرات التكرار والترتيب ومعامل الارتباط بينهما هي نفسها التي تستعمل في طريقة خريطة التداعي، مع ضرورة التذكير أن هذه التقنية مازالت في بداياتها، ولكن يمكن اعتبارها أداة جيدة للكشف عن محتوى ومعنى التصور، كما تستعمل فرديا أو جماعيا.

كيفية تحليل المعطيات: مؤشرات تستعمل لاستخراج العناصر المنظمة للتصور، فمن خلال تكرار الكلمة المنتجة داخل مجتمع الدراسة، وكذلك رتبة الظهور وأهمية البنود بالنسبة للفرد، ثم نقوم بحساب معامل الارتباط بين الرتبين. التحليل الفئوي له أهمية في هذه الطريقة إضافة إلى أنه مكمل لها.

جدول يمثل تقاطع رتب التدايعيات من حيث التكرار و الظهور:

من حيث التكرار: بمعنى تكرار كل بند في مجتمع الدراسة الإجمالي.

من حيث الظهور: داخل التدايعي وتعرف على أساس الرتبة المتوسطة الموجودة في إجابات مجتمع الدراسة.

رتبة الظهور			
الضعيف (الأواخر)	القوي (الأوائل)		
المنطقة المحيطة الأولى	منطقة النواة المركزية	الأكثر تكرارا	التكرار
المنطقة المحيطة الثانية	عناصر مفارقة	الأقل تكرارا	

جدول (1) يبين تقاطع رتب التدايعيات من حيث التكرار و الظهور

الخانة الأولى: وتحتوي على العناصر الأكثر تكرارا والقوية الظهور، وهي منطقة النواة المركزية، حيث أن كل عناصر النواة موجودة بها، ويمكن أن تظهر عرضيا عناصر أخرى ليس لها قيمة دلالية كبيرة: المرادفات، أو النماذج الأولية المنتجة حول الموضوع، إذن فكل ما يوجد داخل هذه الخانة ليس هو مركزي، ولكن النواة المركزية موجودة داخل هذه الخانة.

الخانة الثانية: نجد بها العناصر المحيطة ذات الأهمية الكبيرة، التي تدعى المنطقة المحيطة الأولى.

الخانة الثالثة: نجد بها العناصر المفارقة، وهي الأقل وجودا ولكنها ظهرت الأولى.

الخانة الرابعة: تحوي العناصر القليلة الوجود وكذلك الضعيفة الظهور في مجال التصور، تدعى المنطقة المحيطة الثانية