

UNIVERSITE 8 MAI 1945-GUELMA



1945 8

Faculté : des lettres et des langues

Département de langue et littérature Arabe

N° :.....

..... :

(:)

العنف في الرواية الجزائرية المعاصرة
- مملكة الفراشة لواسيني الأعرج أنموذجاً -

:

2018/06/25:

	'''	
	" "	.
	'''	

2018 - 2017 :

شكر وعرفان

بسم الله والصلوة والسلام على الحبيب المصطفى ومن تبعه وابتغى نحمد الله خالق الكون
على جميل النعم بتوفيقه لنا للالتحاق بهذا العمل المتواضع ونصلي ونسلم على نبيه الكريم

نتقدم بجميل الشكر لكل من وقف معنا في هاته المسيرة

وأولهم الأستاذة المشرفة على ما بذله من جهده في سبيل إتمام هذا البحث على صورته.

والى الأساتذة الأفاضل أعضاء لجنة المناقشة مع بالغ الشكر لهم على تكبرهم عناء قراءتي هذه
المذكورة

وكذا إلى جميع أساتذة القسم وون استثناء على ما بذلوه في سبيل إيصال رسالة العلم

وإلى كل عمال جامعة 8 ماي 1945

وكل عمال المكتبة الجامعية

كما أتقدم بخالص الشكر إلى كل من قدم لي يد العون والمساعدة من قريب أو من بعيد.

هاجرغزالي

:

.

.

:

.

-

.

-

.

-

"

"

.

--

.

"

"

"

"

"

"

.

.

:

"

"

-

"

"

-

"

"

-

"

"

-

:

-

-

- 1945

8

—

"

"

.

.



:

.

.

.

:

: (1

: -

" "

:

»:

(1) «

:(*)

- 1

»

(2) «

"

» : " " "

(3) «

» :

- 1

.23 2008 () 1

(sociology) : - *

»

] .«

.[47 2005 1

:

- 2

.23 22 2014 ()

.20

- 3

(**) "Emile Durkheim"

(*)

(1) «

.
:
- 2
»

(2) «

» :

. : - *
(1917 05 1858 15) : - **

:

"

. 1924 " " 1893 "

- 1

.70 1992 ()

.34

- 2

(1) «

: - 3

" "

» (Sigmund Freud)

(2) «

» :

(3) «

: - 4

» :

- 1

.43 1992 1

- 2

:

.43 42 2003

.25

- 3

(1)«

- -

.

: (2

:

: -

»

:

(2)«

:

:	- 1
.1145 1998 1	
.491	- 2

(1)

:

: »

(2) «

:

: -

»

(3) «

. 116

- 1

- 2

.96 2005 3

2015 1

- 3

.55



»

(1) «

.

:

»

(2) «

.

» :

"

"

(3) «

.

:



- 1

.12 1995 3

.31 - 2

.33 - 3



» :

(1) «

» :

(2) «

.

»

.30



.31

- 1

- 2



(1) «

:

:

:

- 1

:

(2)

-

.

-

.

-

.

-



- 1

.24 2012 1

- 2

.10 2007- 2006



. -

. -

. -

. -

: -

>>

(1)«

.(2)

. -

-

. -

-

. -

-

. -

-

. -



- 1

.53 2012 2011

- 2

.11 10



: -

»

(1) «

»

[...]

(2) «

(3)

- 1

.120 119 2010 ()

.121 120 - 2

1996 1 - 3

.52



-

.

-

.

-

.

-

.

:

-

:(1)

.

-

.

-

.

-

.

-

:

-

>>



(1)«

(2)

. -
-
.
-
-
-
-
:
-
:
:
: » -

(3)«

2010 1

- 1

.18

.121

- 2

1998 1

- 3

.193

(1) «

.

:

.

:

- 2

:

:

-

»

(2) «

.194

- 1

.39 38

- 2



:

» : -

[...]

[...]

(1)«

» -

(2)«

: -

»

(3)«

.

- 1

.156 1990 ()

- 2

.42

- 3

» :

(1)«

»

(2)«

(3) :

:

- 1

.10 2014

.43 - 2

.9 - 3

-

.

.

:

-

>>

(1)«

.12 11

- 1



»

(1)«

»

(2)«

() :

:

: - 1

:

» : () -

(1)«

:

- 1

.48

2015 1

.36

- 2

»

(2)«

» :

-

(3)«

» :

-

(4)«

- 1

.16 2011 08 07

- 2

.16 1993

- 3

.16

- 4

.39 1995 22



»

(1)«

: - 2

(2)

: -

: -

: - 3

:

» : -

)



- 1

.16

- 2

56 2002 1

(1) «(

.(2)

: -

: -

: -

() » : -

.(3) «

»

.(4) «

.24 - 1

- 2

.92 2004 2003

.24 - 3

.95 - 4



.
:

.
: - 1

:
(Albert Bandura) (*)" " : -

» " "

(1)«

1925 04 :(Albert Bandura) - *

2002

- 1

.31 2011 ()

»

(1)«

.

.

:

-

» :

(2)«

.

»

(3)«

.188 2014 ()

- 1

- 2

.77 () ()

.79 - 3



.

»

(1)«

.

:

-

»

- 1

.84 2012 1



(1) «

»

(2) «

»

(3) «

:

- 2

.31 2003 1

- 1

- 2

.32

- 3

»

·(1)«

»

·(2)«

·
:() - 3

»

.18 2003

- 1

- 2

.31 1998 ()

(1) «

(2)

(4)

(3)

»

(5) «

(Sigmund Freud) "

"

»

" "

(6) «

8

- 1

1945

.36

. 30 - 2

. 07 - 3

. 18 - 4

.36 - 5

- 6

.58 2009 1

(Freud) " "

»

(1) «

.

» :

(2) «

.

.

.

.24

2009 1

- 1

- 2

.44



.

:

:

(1

.

(2

.

(3

.

(4

(5

”

”



：

” ”

”

...

”

”

”

”

”

.

”

”

.

”

” ”

” ”

” ”

”

”

”

”

”

.

”

”



:

-

:

»

(1)«

.

:

- 1

»



- 1

”

”

(1) «

”

”

”

”

”

”

”

”

” ”

”

”

” ”

” ”

” ”

”

»

(2) «

”

”

- 1

”

”

”

”

”

.60

2016 - 2015

- 2

.169

() ()

”

”



(1) «

»

”

”

”

”

(2) «

.

»

[...]

(3) «

»



- 1

2009 17 - 16

.196

- 2

.10 1985 1

.200

- 3

”

”



(1)«

» :

(2)«

[...]

»

”

”

[...]

(3)«

» :”

”

(4)«

.16 1998 1



- 1

.16 - 2

.10 - 3

.28 - 4

”

”

»

(1)«

»

(2)«

» ”

”

(3)«

- -

.

”

”

-

()

()

»

[...]

.56 - 1

.59 - 2

- 3

.88 2000 ()

”

”

(1)«

»

”

(2)«

” ”

” ”

”

”

”

” ”

” ”

» ”

”

”

”

(3)«

” ”

- 1

.8 2015 ()

.303

- 2

.14

- 3

”

”



” ”

” ” ” ” »

» ” ” ” ” ” ” (1)«

» ” ” (2)«

[...]

. [...] (3)«

550

(4)« () »

.54	1999	- 1
	.54	- 2
	..47 46	- 3
	.46	- 4

”

”



»

(1) «

» ” ”

” ” (2) «

”

”

”

-

”

”

”

”

(*)

.11

- 1

- 2

Radicalism

:

()

- *

” ” ” ”

”

”



»

(1)«

:

»

[...]

(2)«

.

»

”

”



- 1

” ”

- 2011

.125 2012

- 2

.125

”

”

(1)«

» :” ”

[...]

»

(2)«

...

(3)«

»

(4)«

.23 2000 1

- 1
.51 50
- 2
.57 - 3
.237 - 4

”

”

»

(1)«

”

”

.

:

- 2

»

[...]

(2)«

»

1988

(3)«

” ”

” ”

” ”

”

»

”

[...]

.86

- 1

- 2

.239

2009

- 3

”

”

(1)«

”

””

”

—

»”

”

(2)« 1994

»

(3)«

”

”

”

”

—
- 1

”

”

”

”

.67

- 2

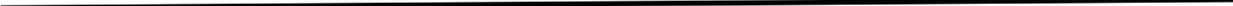
.67

.64 63

- 3

”

”



” ”

.

” ”

»

” ”

(1)«

.

” ”

»

(2)«

.94 93

- 1

2002 2

- 2

.47

”

”

»

(1) «

»

(2) «

»

(3) «

»

(4) «...

»

(5) «

.25	- 1
.70	- 2
.54	- 3
.64	- 4
.47	- 5

”

”

”

”

»

(1)«

”

”

”

”

» ”

”

”

”

”

”

”

”

(2)«

”

”

[...]

»

.94

- 1

”

”

- 2

.28

2012

14

”

”



(1)«

”

”

”

”

»

(2)«

”

”

”

”

”

”

- 1

.28

- 2

.30

”

”

» :

” ”

(1) «

.

” ”

»

[...]

[...]

(2) «

»

” ”

(3) «

.

1999

- 1

.366

.315 - 2

.253 - 3

”

”



”

”

:

:

•

-

.

”

”



”

” ”

” ”

”

-

.

-

.

-

:

.

-

.

:

"

"

.

"

"

.

:

:

.

" "



" "

" " " "

" "

" "

" "

" "

" " " "

.

:

: - 1

» : " "

(personnage)

(1) «

»

(2) «

»

"

"

(3) «

»

()

(1995·2005)

.266 2015- 2014

- 1

.101 100 1998

- 2

- 3

.104



(1) «

.

:

:-

»

(2) «

" "

» :

- 1

.99

" "

- 2

.31 2015- 2014

(1) «

»

(2) «

»

(3) «

"

" ...

» :

(4) «

»

2013 1

- 1

.342

.334 - 2

.57 - 3

.261 - 4

(1) «

.

.

»

:

-

(2) «

"

"

"

"

»

(3) «

"

"

"

"

.449 448

- 1

- 2

.171 2007 ()

.211

- 3

»
[...]

(1)«

...

»

(2)«

" "

»

.

.

»

" "

(3)«

.315 314 - 1

- 2

.103

.229 - 3

«(1)

»

«(2)

- 2

" " " "

" "

1 - الرواية .165

- 2

.110

»(*)" " " "

[...]

[...]

...

(1)«

»

[...]

200

(2)«

»

(3)«

: - *

.261 260 - 1
.53 - 2
.92 - 3



.
" "

(*)" " " "

>>

(1)«

" "

>> " "

[...]

(2)« [...]



: - *

- 1

2010- 2009

.165

.64 63 - 2

»

[...]

" "

(1)«

»

(2)«

" "

»

[...]

[...]

(3)«

»

(4)«

»

.64 - 1

- 2

.165

.115 - 3

.93 - 4

(1)«

[...]

.

»

[...]

[...]

(2)«

.

» "

"

(3)«

»

(4)«

.

.168 - 1

.122 - 2

.63 - 3

.66 - 4

" "

(*)" "

>> :

" " (1)«

>>

" " (2)«

[...]

>>

(3)«

" "

" "

" "

(4)«

>>

" "

" "

: - *

.222 - 1

.126 - 2

. - 3

.145 - 4



[...]

»:

(1)«

" "

» :

(2)«

" "

»

(3)«

" "

" "

" "

»

[...]

(4)«

»



.167 - 1

.295 - 2

.214 - 3

.436 - 4



(1)«

.

" "

»

(2)«

»:

[...]

...

[...]

(3)«

" "

»



.441	- 1
.309	- 2
.315 314	- 3



(1) «

:88

»

(2) «

»

(3) «

»

[...]

(4) «

[...]

»

(5) «

" "

»

.314	- 1
.304	- 2
.307	- 3
.308 307	- 4
.273	- 5

» :

(1) «

" "

(2) «

" "

»

»

" "

(3) «

(4) «

»

(5) «

" "

...

»

" "

.373 - 1

.387 386 - 2

.409 - 3

.235 234 - 4

.235 - 5

(1)«

[...]

»

[...]

400

»

(2)«

(3)«

»

(4)«

»

»

(5)«

(6)«

"

"

»

.215 - 1

.434 433 - 2

.434 - 3

.232 - 4

.264 - 5

.51 - 6

[...]

(1) «

" "

.

.179

- 1

:

"

"

.

:

"

"

-

.

-

.

"

"

-

.

"

"

-

.

"

"

-

.

-

-

”

”

:

”

”

1954

»

»

(1)«

1981

(2)«

»

(3)«

;(4)

1989

-

(

) ”

”

1997

-

2001

-

6 80

- 1

.3 2005

- 2

- 3

()

- 4

.11 10 2013

”

”

2005

-

.”

”

2006

-

.”

”

.”

”

()

2007

-

;(1)

.1980

(

)

-

1982

(

)

-

.2002

.1982

-

.2001

1983

-

.1984

-

.1990

-

.1993

-

قائمة المصادر والمراجع

القرآن الكريم برواية ورش عن نافع.

أولاً: المصادر

- 1 :
1 -
.2013
- 2 :
1 2000 .
1 1998 .
-
-
2 2002 .
- 1999 .
-
-
1999 .
- 3 :
-
-
3 2005 .
-
1 1999 .
-
1 1997 .

.9 1944 3

-

: -

: -

.1998 1

ثانيا: المراجع

: -

1

-

.2015

-

. 2011 ()

-

.() ()

-

.1

-

.2015 ()

1

-

. 2010

-

. 2009 1

-

.2013 ()

		-
	2008 ()	-
		-
	.1990 ()	-
		-
	.2014 ()	-
1		-
		. 1996
		-
	. 2003 1	-
		-
	. 1992 ()	-
		-
	.1985 1	-
		-
		.1998 ()
		-
	.2007 ()	-
		-
	. 2010 ()	-
1		-
		. 1998

	-
.1998 ()	-
. 2012 1	-
. 2012 1	-
.2000 ()	-
2014 ()	-
() 1	2008
	-
.() ()	-
. 2009 1	-
. 2015 1	-
. 2002 1	-

- :

- :

1 .2005

ثالثاً: الموسوعات

-

3 . 1995

رابعاً: الرسائل الجامعية

-

. 1993

-

" " " " "

.2016 - 2015

" "

-

- 2014

.2015

-

. 2012 2011

-

2004 2003

-

.2010- 2009

(1995 2005)

-

- 2014

.2015

"

-

"

"

"

.2012 - 2011

-

1945 8

خامساً: المجلات

-

. 2009

" -
14 2012 . "

سادساً: الجرائد

-
22 1995
6 80 -
.2005

سابعاً: الملتقيات

-
. 2003
-
. 2011 08 07
-

. 2003 :
-
17 - 16

. 2009
ثامناً:

. 2007- 2006

تاسعا: المواقع الإلكترونية

<https://repository.nauss.edu.sa>

2014

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
-	مقدمة
الفصل الأول: حدود مصطلح العنف وأبعاده المختلفة	
05	أولاً: مفهوم العنف والإرهاب
	1- تعريف العنف .
05	أ- لغةً
06	ب- اصطلاحاً
07	1/ العنف في علم الاجتماع
08	2/ العنف سياسياً
09	3/ العنف في علم النفس
09	4/ العنف قانونياً
	2- تعريف الإرهاب .
10	أ- لغةً
	ب- اصطلاحاً
11
12	ثانياً: الفرق بين العنف والإرهاب
14	ثالثاً: أسباب العنف والإرهاب
	1- أسباب العنف .
	أ- الأسباب الأسرية
14

ب- عامل المدرسة

15.....

ج- وسائل الإعلام

16.....

د- الرفاق

17.....

هـ - العوامل الذاتية

17.....

18..... و- الحالة الاقتصادية للأسرة .

2- أسباب الإرهاب .

أ- الأسباب السياسية

19.....

20..... ب- الأسباب الاقتصادية

ج- الأسباب الاجتماعية

21.....

د- الأسباب الدينية

22.....

رابعاً: تصنيفات العنف

23.....

23..... 1- من حيث أسلوب العنف ووسيلته

25..... 2- من حيث مشروعية العنف

25.....	3- من حيث فرديته أو جماعيته .
27.....	خامساً: الظاهرة المفسرة لظاهرة العنف .
27.....	1- نظرية الاتجاه الاجتماعي .
	2- النظرية الأنثروبولوجية
31.....	
	3- نظرية التحليل النفسي
31.....	

الفصل الثاني: تمظهر تيمة العنف في رواية العشرية السوداء

	1- الرواية الجزائرية المكتوبة باللّغة العربية .
37.....	
38.....	أ- تجربة بشير مفتي : رواية المراسيم والجنائز .
41.....	ب- تجربة فضيلة الفاروق : رواية ناء الخجل .
44.....	ج- تجربة احميدة العياشي : رواية متاهات ليل الفتنة .
46.....	2- الرواية الجزائرية المكتوبة باللّغة الفرنسية .
47.....	أ- تجربة رشيد بوجدره : رواية تميمون .
50.....	ب- تجربة ياسمينه خضرة : رواية بماذا تحلم الذئاب .

الفصل الثالث: تجليات العنف في رواية مملكة الفراشة

	أولاً: محتوى الرواية
56.....	
	ثانياً: مظهرات العنف في الرواية
58.....	

1- عنف

58.....اللغة.

60.....أ- السرد.

62.....ب- الحوار.

64.....2- عنف الحدث.

خاتمة

76.....

قائمة المصادر والمراجع

79.....

ملحق

87.....

فهرس الموضوعات

ملخص البحث

:

"

.

Résumer

Le thème aborde un important sujet qui reflète le phénomène de la violence dans le roman algérien contemporain, nous avons choisi le roman « Le Royaume du papillon », que nous espérons à travers son étude pour révéler les différentes formes de violence, par la langue d'abord, et le second par Événement. On a partagé notre travail introduction, chapitre théorique, et deux chapitre pratique et une conclusion.

Abstract

The theme take an important topic that reflects the phenomenon of violence in the contemporary Algerian novel, we chose the novel "The Kingdom of the Butterfly", which we hoped through his study to reveal the different forms of violence, by the language of first, and the second by Event. We shared our work, introduction, theoretical chapter, and two practical chapter and conclusion.