

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE
UNIVERSITE 08 MAI 1945 GUELMA



FACULTE DES SCIENCES ET TECHNOLOGIE
DEPARTEMENT D'ARCHITECTURE
Mémoire de fin de cycle Master 2

Option : Projet Urbain et Durabilité

Thème : tourisme durable
Intitulé : le tourisme de montagne pour la valorisation des sites naturels.
-Cas de la ville de Bendjerrah-Guelma-

Préparé par : chelaghmia houda

Encadrée par : Mr Cheraitia mohamed

Devant le jury :

Président : Mr. Alkama Djamel

Examineur : Mme. Chouahda Amina

Année universitaire :
2017/2018

Remercîments

Je remercie Dieu le tout puissant qui m'a donné le courage et la volonté de Mener à bien mon travail.

Ainsi que ma famille de m'avoir soutenu et supporter pendant mon Coursus universitaire.

Je tiens à remercier mon encadreur : Mr. CHERAITIA MOHAMED

Pour ses conseils et suivie et l'encadrement qu'ils m'ont apporté.

Je souhaite ainsi, remercier tous les membres de notre jury et solliciter toute leur bienveillance. J'espère, par ce modeste travail, attirer leur attention, afin qu'ils puissent par leurs expériences, conseils et critiques, combler nos lacunes.

Enfin, je remercie toutes les personnes, qui de près ou de loin m'ont aidé à Réaliser ce projet.

Dédicaces

Je remercie Dieu, tout puissant de m'avoir donné la force

Ainsi que l'audace pour achever ce travail.

Je suis redevable à bon nombre de gens dont je ne peux citer ici que

Quelques-uns :

**Je dédie ce mémoire à mes chers parents qui sont et restent Pour toujours le
rayon de soleil illuminant ma vie.**

A mon marié qui m'ont appuyé et aidé pour mener mon travail à bien.

A mes deux enfants MOHAMED ZAKARIA ET MOATEZ.

A mes chères amies. CHRIFA, SAIDA.

A tous ceux que j'aime, et tous ceux qui m'ont aidé de près

Ou de loin à réaliser ce travail.

Résumé

Le tourisme est devenu de nos jours, dans de nombreux pays, un secteur fondamental et de premier plan dans le développement économique et social.

L'Algérie est aujourd'hui une destination touristique quasiment vierge qui n'a malheureusement pas été encore suffisamment exploitée contrairement aux autres pays du pourtour méditerranéen. En effet, elle possède un potentiel

Touristique énorme surtout celui montagnard C'est à travers les richesses des divers écosystème que notre choix s'est fixé sur la zone de Ain Safra « ville de Bendjerrah » (w. Guelma) parmi les plus belles communes de Guelma qui peut être encore considérée comme une zone totalement vierge très peu polluée, ces potentialités nous ont conduit à projeter un projet qui englobe les activités de loisir et détente , sport montagnard , d'hébergement , de restauration dans cette région ; c'est pour cette raison que nous avons réfléchi à des activités montagnardes très intéressantes Dont le but est de renforcer sa vocation touristique en passant du tourisme saisonnier et le tourisme thermal au tourisme annuel Cette ambition doit s'inscrire dans une perspective de développement durable, respectueuse des équilibres.

La démarche projet urbain permet d'évaluer la position touristique de la wilaya de Guelma par des enjeux et des actions durable à court, moyen et à long terme.

Mot clé : tourisme ; tourisme montagnard; développement durable ; projet urbain.

Abstract

Tourism has become, in many countries, a fundamental and leading sector in economic and social development. Algeria is today a virtually untouched tourist destination that has unfortunately not yet been sufficiently exploited unlike other countries around the Mediterranean. Indeed, it has potential huge tourism especially mountainous. It is through the richness of the various ecosystems that our choice is fixed on the zone of Ain Safra "city of Bendjerrah" (w Guelma) among the most beautiful communes of Guelma which can still be considered as a completely untouched area with little pollution, these potentialities have led us to project a project that encompasses the activities of leisure and recreation, mountain sport, accommodation, catering in this region; this is why we have been thinking about very interesting mountain activities whose aim is to reinforce its tourist vocation by moving from seasonal tourism and thermal tourism to annual tourism. This ambition must be part of a sustainable development perspective, respectful balances.

The urban project approach makes it possible to evaluate the tourist position of the wilaya of Guelma by stakes and sustainable actions in the course, medium and long term.

Keywords: tourism; mountain tourism; sustainable development ; urban project.

ملخص

أصبحت السياحة ، في العديد من البلدان ، قطاعاً أساسياً ورائداً في التنمية الاقتصادية والاجتماعية. إن الجزائر اليوم هي وجهة سياحية لم تمسها البتة ولم يتم استغلالها بما يكفي لسوء الحظ على عكس الدول الأخرى في منطقة البحر الأبيض المتوسط. في الواقع ، لديها إمكانات السياحة الضخمة وخاصة الجبال وذلك من خلال إثراء النظم البيئية المختلفة التي يختارها خيارنا في منطقة عين صفرة "مدينة بن جراح" (ولاية قالمة) بين أجمل المناطق في قالمة والتي لا يزال من الممكن اعتبارها كمنطقة غير ملوثة تمامًا ، أدت هذه الإمكانيات إلى تقديم مشروع يتضمن أنشطة الترفيه والاستجمام ، والرياضة الجبلية ، والإقامة ، وتقديم الطعام في هذه المنطقة ؛ ولهذا السبب كنا نفكر في أنشطة جبلية شيقة للغاية تهدف إلى تعزيز وظيفتها السياحية بالانتقال من السياحة الموسمية والسياحة الحرارية إلى السياحة السنوية ، ويجب أن يكون هذا الطموح جزءاً من منظور التنمية المستدامة.

يمكن نهج المشروع الحضري من تقييم الوضع السياحي لولاية قالمة من خلال الرهانات والإجراءات المستدامة في المسار المتوسط والبعيد.

الكلمات المفتاحية: السياحة؛ سياحة جبلية التنمية المستدامة ؛ مشروع حضري.

Abréviation

SNAT : schéma national d'aménagement du territoire

OMT : organisation mondiale du tourisme

PAW : plan d'aménagement du territoire de la wilaya de Guelma

SDAT : schéma directeur d'aménagement du territoire

DUC : direction d'urbanisme de construction et l'architecture de la wilaya

de Guelma

APC :

Plan de travail

Résumé

Remerciement

Dédicace

abréviation

Sommaire

Introduction générale.....1

Motivation du choix.....2

Problématique.....3

Hypothèse.....5

Objectifs et Intentions.....7

Méthodologie de recherche.....8

Chapitre 1 : approche théorique :

Introduction de la première partie.....	11
Motivation du choix.....	11
1. Le tourisme	12
1.1. Introduction	12
1.2. Définition du tourisme	12
1.3. Le phénomène touristique	12
1.4. L'évolution du tourisme.....	13
1.5 Le rôle du tourisme	14
1.6. la fréquentation touristique.....	14
1.7. Les forme du tourisme alternatif.....	16
1.8 Les différents types d'équipements touristiques.....	19
1.9. Les impacts du tourisme sur les différentes dimensions.....	19
1. 10Le tourisme durable.....	20
1.11 Le tourisme en Algérie.....	21
1.12 Aperçus historique de l'évolution du tourisme en Algérie.....	21.
2. Tourisme de montagne	23
2.1. Introduction	23
2.2. Définition et historique.....	23
2.3. Les atouts du tourisme de montagne.....	24
2.4. Les modes d'hébergements.....	25
3. La relation entre le tourisme et le développement durable.....	26
4. Le concept de l'écotourisme.....	26
5. Comment rendre le tourisme durable.....	27
6. conclusion.....	27

Chapitre 2 : approche Analytique :

1-Analyse des exemples

Exemple 01 : Le Duchet

1-justification du choix	29
2-Présentation générale	30
3-Etude Extérieure	30
-Situation et limites	31
- Environs De L'établissement	32
- L'Accessibilité.....	32

- La volumétrie	32
- La façade	33
5-Etude Intérieure	33
Les espaces composants	33
6-CHALET DES ROCHATS	35
7- Les Chalets de Trémontagne	35
8-synthèse.....	36
Exemple 02: complexe touristique à Beni Haoua	
1-justification du choix	37
2-présentation générale	37
3-situation et limites	37
4-Découvrez Beni-Haoua	38
5-Etude plan de masse	38
L'accessibilité.....	38
L'aménagement extérieur	39
6-la volumétrie	39
7-la façade	39
8-Etude d'intérieur	40
9-synthèse.....	42
EXEMPLE 03 :l'hôtel EL MOUNTAZAH	
1-justification du choix	43
2-présentation générale	43
3-situation et limites	43
4-Etude plan de masse	43
L'accessibilité.....	44
L'aménagement extérieur	45
5-la volumétrie	45
6-la façade	45

7-Etude d'intérieur	46
8-synthèse.....	49
Exemple04 : l'hôtel Kandalama.....	50
1. Présentation de l'hôtel.....	50
2-Situation de l'hôtel.....	50
3-Principe d'organisation de l'hôtel.....	50
4-Plan de masse de l'hôtel.....	51
5-Les façades.....	51
6-L'intégration de l'hôtel par rapport au site.....	51
7. La hiérarchisation des espaces.....	52
8. Conclusion.....	53
2-programmation	
Introduction.....	55
2-1. Analyse programmatique.....	55
2.1.1Définition du programme.....	55
2.1.2L'échelle d'appartenance.....	55
2.1.3 Les usagers.....	55
2.1.4 Recommandation stratégique.....	55.
2.1.5. Comparatif des exemples.....	56
2.1-6-Programme qualitatif.....	58
2.1-6-Programme surfacique	61
3-Les organigrammes spatio_fonctionnels.....	64
Conclusion.....	68
Chapitre 3 : approche physique :	
Diagnostic de Guelma :	
1-analyse de la wilaya de Guelma.....	69

1-1-Guelma à travers les âges.....	69
1-2-une situation géostratégique.....	69.
Découpage administratif.....	69
1-3-Le Patrimoine De La Wilaya	71
1-3-1-Le Patrimoine Naturel : Un Appui Au Développement Du Tourisme Durable...71	
1-3-2-Le Patrimoine Culturel Matériel : Des Biens Culturels Immobiliers, Et Des Sites Archéologiques.....	77
1-4-Etat de l'environnement : un milieu en bon état écologique mais expose à des pollutions divers.....	78
1.4.1 LA Biodiversité.....	79
1.4.2. Déchets Urbains.....	79
1.4.3. Estimation des déchets (industriels et spéciaux) déclarés dans la zone de Guelma...79	
1.4.4. Déchets de soin.....	80
1.4.5. Inventaire des stocks des huiles contenant les p.c.b.....	80
*la pollution atmosphérique	80
*les principaux agents polluants de l'aire.....	80
1.5. Les risques majeurs.....	81.
1.5.1. Les feux de foret.....	81.
1.5.2. Les séismes.....	82.
4.5.3. Les inondations.....	82
1.5.4. Les tempête.....	82
1.5.5. Les feux et explosions.....	82
1.6. Les infrastructures de base.....	83
1.7. Flux touristiques.....	84

1.8. Les activités d'accueil par établissement hôteliers.....	85
-Synthèse AFOM.....	86
-conclusion.....	92
Diagnostic de la commune de bendjerrah	
1-Présentation de la commune.....	93
1-1-Situation et limites	93
1-2-Accessibilité	93
1-3-HISTORIQUE ET PATRIMOINE DE LA COMMUNE DE BEN DJERRAH...	94
1-3-1- L'antique Thabarbusis	94
1-3-2-Ain Safra.....	94
1-3-3- Les ruines du camp français	95
1-3-4-La montagne de la Mahouna	95.
1-4- Diagnostic de la commune de Ben Djerrah.....	96
1-4-1- Cadre naturel.....	96
1-4-2-Cadre social	98
1-4-3-Cadre économique.....	101
1-4-5- Caractéristiques urbanistiques et architecturales.....	101
1-4-6-Potentialité	104
Choix et Analyse du site.....	105
1-Présentation générale	105
2-Situation et délimitation	105
3-Accessibilité	105.
4-Historique et patrimoine.....	106
5- L'étude climatologique	106

6-. Caractéristiques Naturelles107

6-. Les opportunités du site109

Chapitre 4 : approche conceptuelle :

1-Processus de formalisation du projet110

1.1 Principes et concepts.....110

1.2 Genèse de projet.....110

2. Démarche conceptuel.....112

2.1 Description du projet.....113

2.2 Principe d'implantation113

2.3 Évolution de la forme114

2.4 Description fonctionnelle.....114

Conclusion générale.....

Table des illustrations :

chapitre	figure	titre	page
Chapitre théorique	schéma1	Les besoins du service tourisme	10
	schéma 2	Evolution du tourisme	11
	schéma 3	Les formes du tourisme	14
	schéma 4	Les impacts du tourisme	18
	schéma 5	Evolution historique du tourisme	20
Chapitre Analytique	Exemple 01 projet le complexe touristique le duchet		
	photo 1	Le complexe touristique le duchet	27
	carte 1	Carte de situation	29
	Photo 2	Le bâtiment principal	29
	Photo 3	Le chalet des rochats	29
	Photo 4	Espace de jeux	30
	Photo 5	Façade principale	30
	Photo 6	Espace fitness	31
	Photo 7	piscine	31
	Photo 8	Les activités du complexe	32
	Photo 9	Chambre du complexe	32
	Exemple 02 le complexe touristique de Bni Haoua		
	Photo 1	Complexe de bni haoua	34
	Carte1	Situation du complexe	35
	Photo2	Les bungalows	36

chapitre physique	Photo3	Le restaurant	36	
	photo 4	La piscine	36	
	photo 5	La piscine couverte	36	
	photo 6	Hamman et sonna	37	
	Exemple 03 l'hôtel el mountazah			
	carte 1	Situation de l'hôtel	39	
	Fig 1	Coupe sur l'hôtel	40	
	Fig 2	Plan de l'hôtel	40	
	Photo 1	Accès de l'hôtel	40	
	Fig 4	Le stationnement	41	
	Photo 2	Le chêne liège	41	
	Fig 5	La façade	41	
	Fig 6	Plan sous-sol	42	
	Fig 7	2eme sous-sol	43	
	Fig 8	Rez de chaussé	43	
	Photo 4,5	Entrée +piscine	43	
	Fig 11	L'entrée de l'hôtel	44	
	Photo 6,7	Photos d'intérieure	45	
	Exemple 04 l'hôtel de candalama			
	Fig 1	Situation d'hôtel	46	
	Fig 2	Principe d'organisation	47	
	Photo 2	façade	47	
	photo 3	L'intégration avec la nature	48	
	Photo 4	La nature à l'intérieure et à l'extérieure	48	
	Fig 4	La hiérarchisation des espaces	49	
Diagnostic de la ville de Guelma				
Fig 1	Répartition de l'ensemble physique	51		
Carte 1	Limites administrative de Guelma	52		
Carte 2	découpage administrative de Guelma	52		
Carte 3	Les principaux oueds	57		
Carte 4	Les risques majeurs	64		
Carte 5	Le réseau routier	66		
Tableau 1	Consistance du réseau routier	65		
Tableau 2	Etat du réseau routier	65		
Tableau 3	Les touristes arrivés à Guelma	66		
Tableau 4	Les activités d'accueils	67		
Tableau 5	Synthèse AFOM	69		
Diagnostic de la ville de Bendjerrah				
Tableau 1	Estimation de la population de Bendjerrah			
Carte 1	Limites administrative	75		
Carte 2	Structure du village	84		

	Carte 3	Carte des équipements	
	Photo 1	Ruines romaines	77
	Photo 2	Ruines romaines	77
	Photo 3,4,5	Ruines coloniales	77
	Photo 6	Montagne de la Mahouna	78
	Analyse de terrain		
	Fig 1	Situation du terrain	87
	Photo1,2,3	La route cw 162	88
	Fig 2	L'ensoleillement	88
	Fig 3	Les vents dominants	89
	Fig 4	La morphologie du terrain	89
	Fig 5	Les opportunités du terrain	91
La programmation	Tableau 1	Comparatif des exemples	94
	Tableau 2	Programme qualitatif	98
	Tableau 3	Programme surfacique	99

Le tourisme n'est plus un choix c'est un impératif national.

Le Snat 2025

CHAPITRE INTRODUCTIF

Introduction :

Le tourisme par son signification est un voyage d'agrément. Son apparition remonte à Plusieurs siècles, lors de la découverte de la mer et la montagne comme moyen de détente qui Offrait d'extraordinaires bains de jouvence et de terrain de sport.

Au fil des décennies, le tourisme a connu un essor continu et s'est diversifié de plus en Plus. C'est ainsi que le tourisme est venu à occuper une place de choix dans beaucoup de Pays, en passe de devenir la branche économique la plus importante à l'échelle mondiale. Le Tourisme devient alors aujourd'hui un phénomène de civilisation et un moteur de Développement économique pour certains pays.

L'activité touristique avant qu'elle soit l'un des moyens de l'équilibre de l'économie Nationale extérieure, elle est une activité de détente et de loisirs pour l'ensemble de la Population Algérienne, elle est aussi un moyen important de mise en valeur des richesses Naturelles.

Le secteur du tourisme jouit dorénavant en Algérie d'une prise en charge conséquente dans le cadre stratégique de référence. Ce pays dispose d'un potentiel touristique important par sa Diversité géographique, son triptyque mer montagne désert, l'Algérie offre aux visiteurs des Paysages naturels variés.

La wilaya de Guelma est considérée comme l'une des régions touristiques du pays, à Raison de sa situation stratégique, ses reliefs montagneux et ses trésors historiques et culturels, Ainsi que l'originalité de sa ville et villages. Ce qui fait de la wilaya une zone où toute forme de tourisme est possible.

De ce fait, la Wilaya de Guelma possède indéniablement une vocation touristique, dont la Préservation et la mise en valeur de ses potentialités offre au tourisme une dynamique Hautement profitable à favoriser le développement économique de la région, mais aussi à Dynamiser le développement urbain et l'extension du béton (des constructions) surtout au côté Sud de la wilaya.

Motivation du choix du thème :

Au cours des années de formation les infrastructures touristiques n'ont pas été traitées, on a donc voulu le prendre comme thème du projet de fin de cycle master. Sachant aussi qu'une architecture d'un complexe touristique est considérée comme un défi puisque en plus d'être fonctionnelle elle doit être très attractive.

Par ailleurs le choix du tourisme comme thème pourrait être motivé en raison D'assemblage de plusieurs facteurs tels que :

- Le tourisme est un aspect de la vie qu'il ne s'agit pas de négliger, vu qu'il permet l'épanouissement physique et culturel de l'individu, et vu l'importance de son impact sur le plan social, culturel, économique, et politique.
- Le tourisme est un secteur qui prend en considération la protection de L'environnement et le respect de tout ce qui est naturel.
- La politique nationale du développement du tourisme qui vise à mettre en valeur ce secteur et exploiter les ressources naturelles existante pour que l'Algérie prenne sa place dans le marché mondial du tourisme.
- La politique nationale d'économie qui vise à chercher des sources multiples de devise hors le domaine de pétrole et du gaz, en investissant dans le domaine du tourisme qui est l'un des secteurs très intéressants dans l'investissement.

Problématique

Dans notre pays, lorsqu'on parle du tourisme, on pense toujours à la mer, au Sahara. On oublie, les sites montagneux, qui sont nombreux dans notre pays, et qui présentent une richesse naturelle et paysagère, d'une grande importance, dont on doit profiter.

Pour cette raison, nous avons opté, dans cette étude, pour le tourisme montagnard. Ce dernier doit être un grand point d'intérêt pour tous les responsables du secteur, vu qu'il attire plusieurs catégories de gens, de différentes tranches d'âge, en plus, il pourra bien participer au développement du secteur touristique et au progrès économique du pays.

La wilaya de Guelma, recèle des potentialités touristiques avérées qui constituent des atouts indéniables. Une réelle prospérité touristique affirmée par les visiteurs, algériens ou étrangers pendant les quatre saisons de l'année. Ces potentialités se confinent dans les sites culturels, historiques, architecturaux, patrimoniaux et naturels.

Elle est située au nord-est de l'Algérie au milieu d'une chaîne montagneuse énorme (Mahaoua, Sallaoua Announa, Djebel Debagh, Bni Saleh et Haouara) elle est dotée d'un potentiel humain, économique et surtout naturel très important, c'est une diversité de ressources naturelles (montagneuses, forestières et thermales) une véritable manne financière pour la région. Cette réserve naturelle, culturelle et historique qui peut répondre à toutes les motivations que suscite l'activité touristique.

Les montagnes de Guelma connues par la pureté de l'air, la diversité des paysages, la richesse de la biodiversité,

Guelma connue aussi par sa situation géostratégique, ou elle constitue, du point de vue géographique, un point de rencontre, voire un carrefour entre les pôles industriels du Nord (Annaba et Skikda) et les centres d'échanges au Sud (Oum

El Bouaghi et Tébessa) Elle occupe une position médiane entre le Nord du pays, les Hauts plateaux et le Sud. S'étendant sur plus de 3 686 km².

La région de bendjerrah est aussi parmi les plus belles communes de Guelma elle est situé au sud-ouest de Guelma à environ 7.5 km .elle est caractérisée par son air frais et ses paysages agréables surtout en printemps, en hiver elle est couverte en neige, surtout la mahouna qui contient des régions magnifiques riche en source végétales et animales.

Cependant, et malgré les atouts naturels (montagnes, forêts, lacs, ...), culturels et historiques qui caractérisent la wilaya de Guelma, cette dernière

Témoignent d'un sérieux manque en équipements touristiques montagneux. Selon le rapport de tourisme la wilaya à reçu plus de 60000 visiteurs y compris 1778 étrangers en 2017 avec une structure d'accueil comprenant 15 hôtels agréés, ce 'qui explique la faiblesse des capacités d'accueil et nécessite un effort supplémentaire pour renforcer les structures d'accueil dans la wilaya.

Alors : comment promouvoir le développement des activités touristiques à long terme et qui soit à la hauteur des potentialités de Guelma telles que sa situation, ses richesses naturelles et son paysage montagneux diversifié?

En d'autres termes:

- comment renouveler, renforcer, dynamiser les stratégies pour intégrer, renouveler et valoriser le patrimoine naturel.
- Quelles tendances architecturales serait-elle appropriée pour ce genre de tourisme pour la protection de l'environnement naturel.

Hypothèses :

L'ambition est de faire de Guelma une destination touristique à part entière, et pour cela il est indispensable de dynamiser les stratégies pour un développement touristique diversifié qui répond à la fois aux besoins des habitants ainsi à l'accueil des touristes nationaux et étrangers. Cette ambition doit s'inscrire dans une perspective de développement durable, respectueuse des équilibres et créatrice de postes d'emplois.

le but valoriser le potentiel naturel, culturel et historique de la wilaya et de le mettre au service de la mise en tourisme afin de la hisser au rang de destination d'excellence dans toute la région Est, dans tous le pays et pourquoi pas dans le monde.

Cette ambition doit s'inscrire dans une perspective de développement durable, respectueuse des équilibres.

La démarche projet urbain permet d'évaluer la position touristique de la wilaya de Guelma par des enjeux et des actions durable à cours, moyen et à long terme.

Objectifs et intentions:

Le souci de maintenir et développer l'offre touristique au profit des touristes, nous a incités à mettre en place des objectifs précis :

- La préservation et La sauvegarde du site naturel pour que les gens profiter de sa beauté et de sa richesse morphologique.
 - Offrir un pôle touristique de qualité, capable d'apporter aux visiteurs une gamme diversifiée de services et d'équipements, afin de renforcer le tourisme dans la ville de Guelma, et attirer le maximum de touriste.
 - Revaloriser les potentialités naturelles du site, en exploitant ses points forts, afin de se bénéficier des vues panoramiques et créer des randonnées pédestres et des parcours qui ont pour but d'enrichir le projet et le rendre plus agréable.
 - Favoriser l'accessibilité pour tous, en mettant en pratique des aménagements qui facilite le déplacement des personnes âgées et à mobilité réduite.
 - Favoriser la convivialité entre les visiteurs, en prévoyant des lieux de rencontre et d'animation, dans un but d'échange culturel, de mixité sociale et de rapprochement entre les visiteurs qui viennent d'un peu partout.
 - Concevoir une architecture qui tient en compte les principes du développement durable, sur le plan environnemental : la préservation du milieu naturel, en garantissant la mise en œuvre de dispositifs écologiquement sains : le recours aux énergies renouvelables, l'utilisation des matériaux locaux, le recours aux innovations en matière de technologie environnementale.
- Et sur le plan économique : la diversification des services touristiques, permet de créer des emplois durant toute l'année, elle assure aussi la rentabilité du projet.

Méthodologie de travail : Notre travail est subdivisé en six approches :

-L'approche introductive :

Cette approche englobe une introduction générale, les motivations du choix du thème, une Problématique, les hypothèses, et les différents objectifs à atteindre.

-L'approche thématique :

Cette approche consiste à situer le secteur touristique d'une manière globale. Pour cela, Nous allons donner quelques définitions et notions liées directement à l'activité touristique Avec la détermination de l'importance et de l'offre touristique en Algérie.

Le but de l'approche thématique est de se familiariser avec le sujet d'étude et ses différents aspects et de comprendre les relations entre ces différents segments.

-L'approche analytique :

Cette approche est consacrée à l'étude de quelque exemple des complexes touristiques (livresques et existants), on va entamer une analyse comparative de leurs programmes avec le programme officiel proposé par le ministère de tourisme pour but d'atteindre un programme convenable (programme retenu) pour notre projet.

-L'approche physique :

Elle sera consacré à la présentation générale de la zone d'étude, à savoir la ville de Guelma; à travers cette approche, nous donnerons un aperçu géographique, historique, économique et social de la zone en dégagant ses principales richesses touristiques, en particulier, ses Potentialité en terme de tourisme.

-L'approche conceptuelle :

Le projet architectural doit impérativement s'appuyer sur une idée forte qui met en relation trois dimensions essentielles qui sont : le site, le programme et les concepts.

-Une conclusion générale :

Elle résumera notre travail de recherche.

Chapitre 1 : Approche théorique

Introduction du premier chapitre :

Nous exposerons dans cette partie le champ d'étude de notre travail par la présentation du secteur et le contexte où notre thème de recherche s'inscrit, ainsi que toutes les définitions de différents concepts et notions qui ont une relation avec le thème.

1. Le tourisme :

1.1. Introduction :

La vie est un voyage, quel que soit sa nature, il reste un moyen privilégié de lien et de compréhension entre les peuples, il doit permettre l'épanouissement du touriste « voyageur ou visiteur » et l'accueillant sur les différents plans personnels, culturels, économiques,

1.2. Définition du tourisme :

On peut définir et caractériser le tourisme comme un ensemble des activités déployées par les personnes en cours de leurs voyages et de leurs séjours dans des lieux situés en dehors de leur environnement habituel pour une période consécutive qui ne dépasse pas une année, à des fins de loisir, pour affaires ou pour d'autres motifs.

1.3. Le phénomène touristique :

Les prestations de service touristique que peut accomplir ce secteur sont liées à des besoins spécifiques : De dépaysement, de loisirs, de contacts, culturels, recherche et repos, etc

Ces prestations sont généralement liées à des services répondant à des besoins à caractère complémentaire dans le domaine du tourisme : Transport - hébergement – Restauration.¹

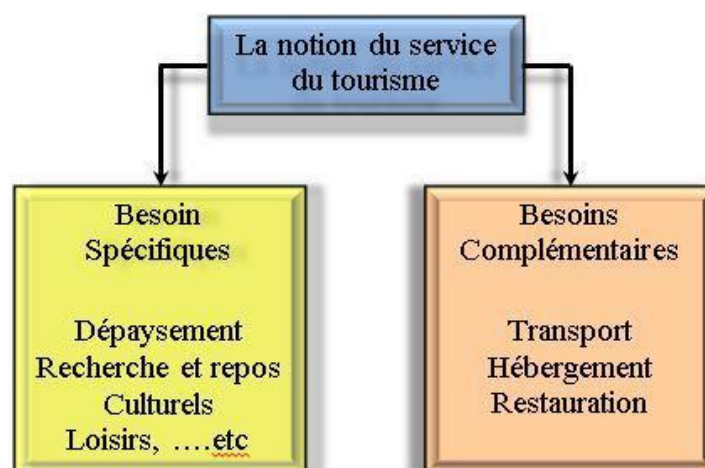


Figure 1: les besoins qui sont liés aux prestations du service du tourisme

¹(En ligne : l'organisation mondiale du tourisme)

1.4. L'évolution du tourisme :

Les termes tourisme et touriste furent utilisés officiellement pour la première fois en 1937 par la Société des Nations. Mais l'industrie du tourisme est bien plus ancienne que cela.

Le tourisme est une activité ancienne, qui a pris au XXe siècle une dimension planétaire

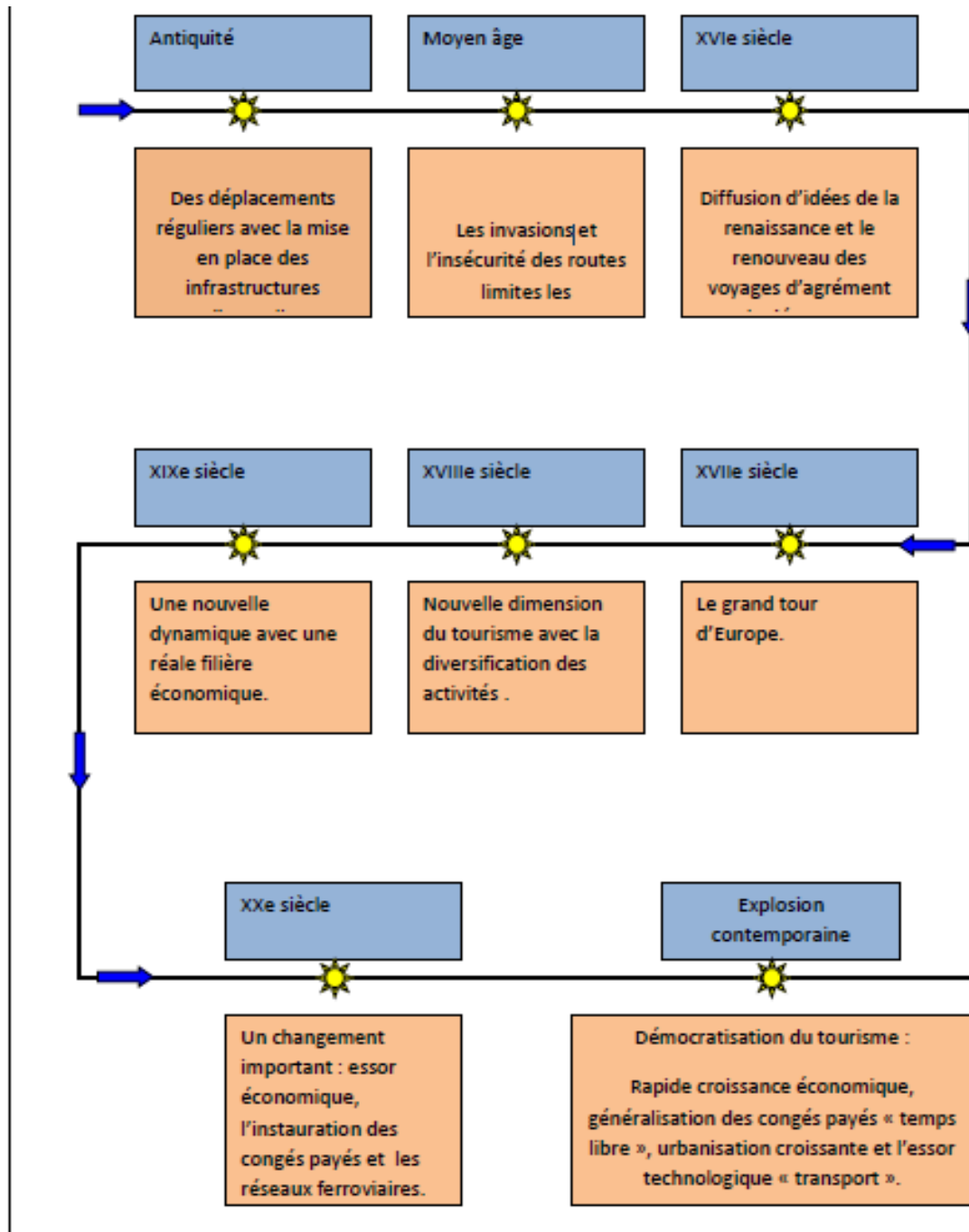


Figure 2 : Schémas synthétique de l'évolution du tourisme à travers le temps.1

1.5 Le rôle du tourisme :

Le tourisme quelque soit sa forme, est une branche importante dans le développement du pays, car il contribue à l'émancipation du peuple à travers ses différents rôles, à savoir :

***Le rôle social :**

Le tourisme crée une atmosphère de détente et de décompression.

Les activités liées au service du tourisme contribuent à la lutte contre le chômage en générant des nombreux emplois.

Il permet l'échange culturel et la prise de conscience de la personnalité individuelle et collective.

La possibilité d'échapper à un environnement de plus en plus agressif et pollué, créé par l'implantation des industries, et par la concentration des populations urbaines, dans ce cas le tourisme révèle alors un caractère sécurisant et quiet pour la psychologie de l'individu.

***Le rôle culturel :**

Le tourisme permet de:

- Découvrir, les différentes civilisations des peuples à l'échelle mondiale, et ceci à travers les vestiges, et les ruines, que l'on peut y trouver.
- La mise en valeur des potentialités du pays en matière de patrimoine historique et architectural...
- Le désenclavement des régions et des forces actives.

***Le rôle économique :**

Le tourisme permet de:

- Augmentation les échanges monétaires.
- L'équilibre des balances de paiement.
- La création d'emploi (besoins de chômage : un lit / 0,5 emploi).
- Favorise un aménagement du territoire plus équilibré.
- Le développement régional (décentralisation).²

***Le rôle politique :**

- Il valorise l'image du pays au monde extérieur.
- Il est le synonyme de stabilité et de sécurité pour un pays.
- Permet un mouvement d'affaires intense entre les pays.
- Il favorise, par le biais de « l'expérience » une prise de conscience internationale, ainsi que l'importance d'échange politico-économique.

1.6. la fréquentation touristique :

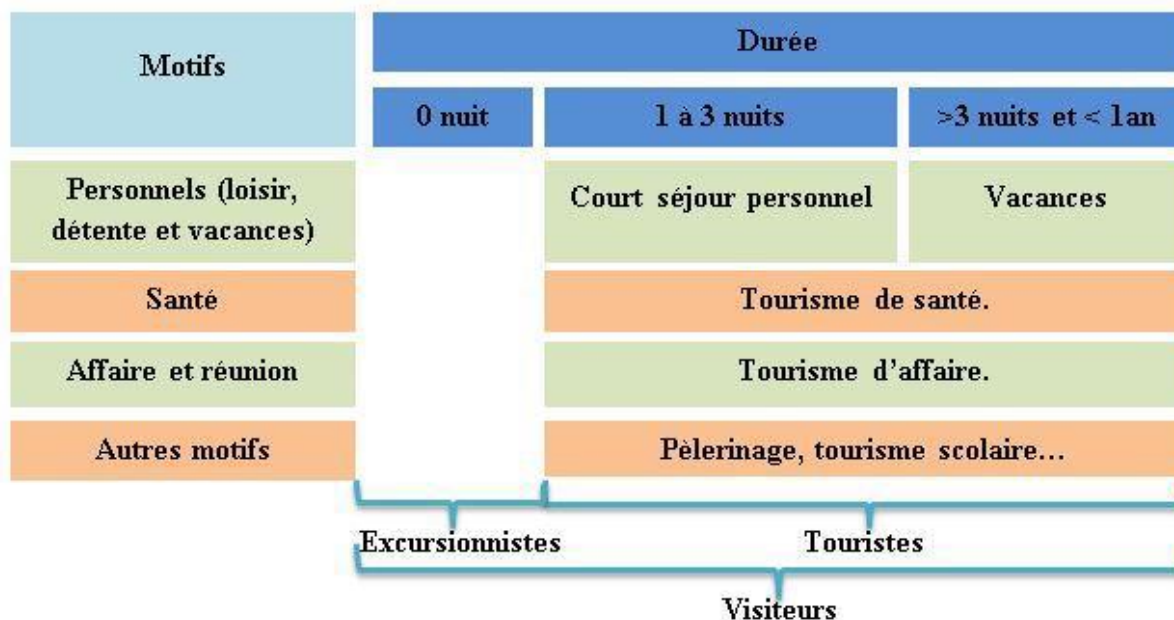
Pour évaluer la fréquentation touristique, d'une région, d'un type d'hébergement ou d'un pays on

Retient également deux unités de compte les arrivées et les nuitées.

Une arrivée correspond à un séjour dans un lieu unique.

Une nuitée équivaut à une nuit d'un touriste.

En effet les durées de séjours sont très variables selon l'origine des touristes ou leurs motivations.



¹ (Source : A.Mesplier, P.Bloc- Duraffour. le tourisme dans le monde. 6eme édition, Bréal, 2005)

² Idem

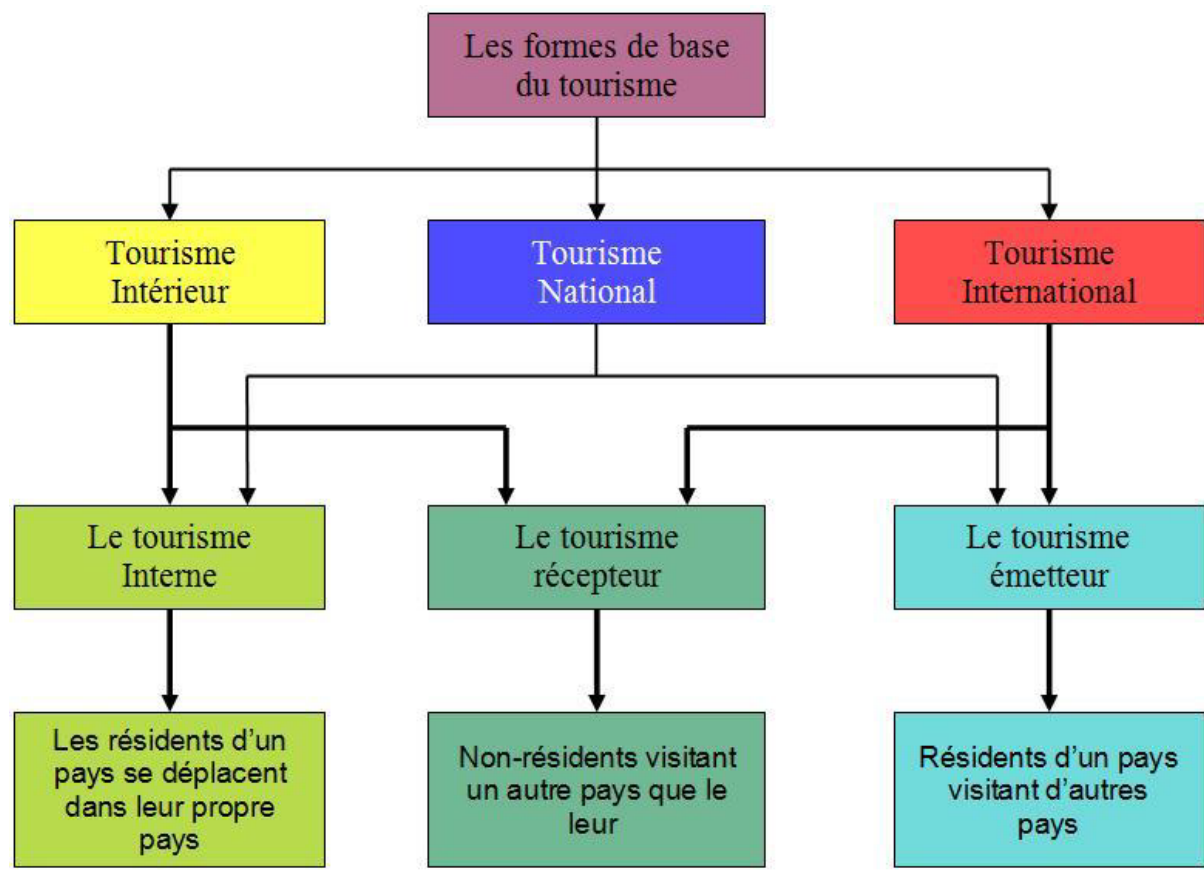


Tableau 1: tableau de la durée et les motifs des touristes.¹

Figure 3: les formes de bases du tourisme¹

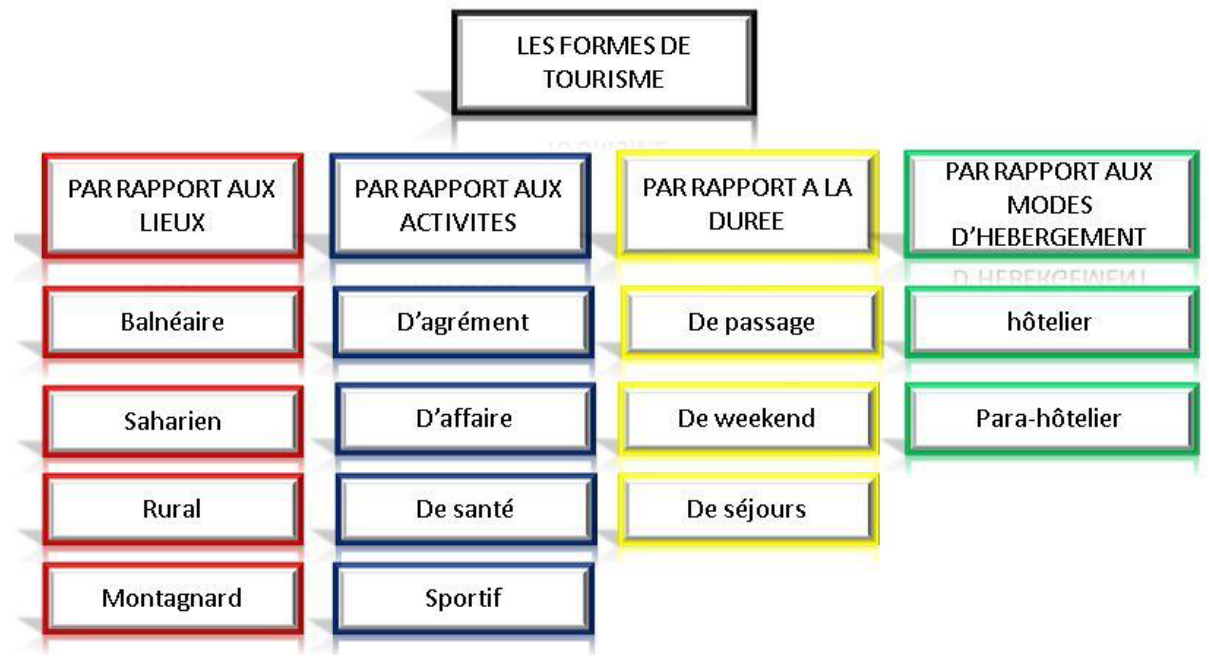
1.7. Les formes du tourisme alternatif :

Quel que soit le changement de lieu, la durée et les motifs, les trois caractéristiques du tourisme, détermine sa nature, ses formes, la classification du tourisme et la répartition des nuitées. On distingue trois formes de base du tourisme :

¹ (Source : A.Mesplier, P.Bloc- Duraffour. le tourisme dans le monde. 6eme édition, Bréal, 2005)

On distingue aussi quatre types de classifications des formes de tourisme :

Figure 4 classifications des formes de tourisme suivant le lieu, l'activité, la durée et le mode²



1. (Source : A.Mesplier, P.Bloc- Duraffour. le tourisme dans le monde. 6eme édition, Bréal, 2005)

2 Idem



Figure 5 Le tourisme montagnard



Figure 5 Le tourisme balnéaire



Figure 7 Le tourisme saharien



Figure 8 :Le tourisme d'agrément



Figure 9 :Le tourisme d'affaire



Figure 10 :Le tourisme de santé

1.8 Les différents types d'équipements touristiques :

Selon le besoin et la demande, plusieurs types d'infrastructures de différentes catégories, sont mises à la disposition de la clientèle, nous citons :

***Village de vacance :**

C'est un ensemble d'hébergement, faisant l'objet d'une exploitation globale à caractère commercial, pour assurer des séjours de vacances et de loisir selon un prix corrects, il peut être bâti en dur ou sous des tentes avec des locaux de service et de loisir communs.

***Complexe touristique :**

Est un ensemble de plusieurs bâtiments ou d'installations destinés au divertissement, au loisir, et au repos (hôtel, bungalows, équipements, sportifs,...) pour assurer un certain confort et détente au touriste.

***Le camping :**

C'est une activité individuelle ou collective, pratiquée sous tente avec l'accord de celui qui possède le sol, il est possible de la pratiquer dans les forêts ou sur la côte, souvent il y a des terrains qui sont aménagés et équipés pour cette pratique.

***Les Bungalows :**

Ce sont des constructions simples et légères, utilisés notamment pour des séjours temporaires ou de vacances, en particulier à l'intérieur d'un camping, ou d'un ensemble hôtelier.

***Les hôtels :**

Ce sont des établissements commerciaux d'hébergement classés, qui offrent des chambres ou des appartements meublés en location, un service de restauration et des services de loisir.

1.9. Les impacts du tourisme sur les différentes dimensions :

A l'évidence, le tourisme n'est pas un produit ni un service comme les autres. Il est le champ privilégié de l'échange, souvent marchand, parfois non, et de la rencontre entre une bulle socioculturelle et un milieu d'accueil. Il peut générer parfois des impacts collatéraux socio-économique, socioculturel, et écologique.

¹ En ligne A.Mesplier, P.Bloc- Duraffour. le tourisme dans le monde. 6eme édition, Bréal

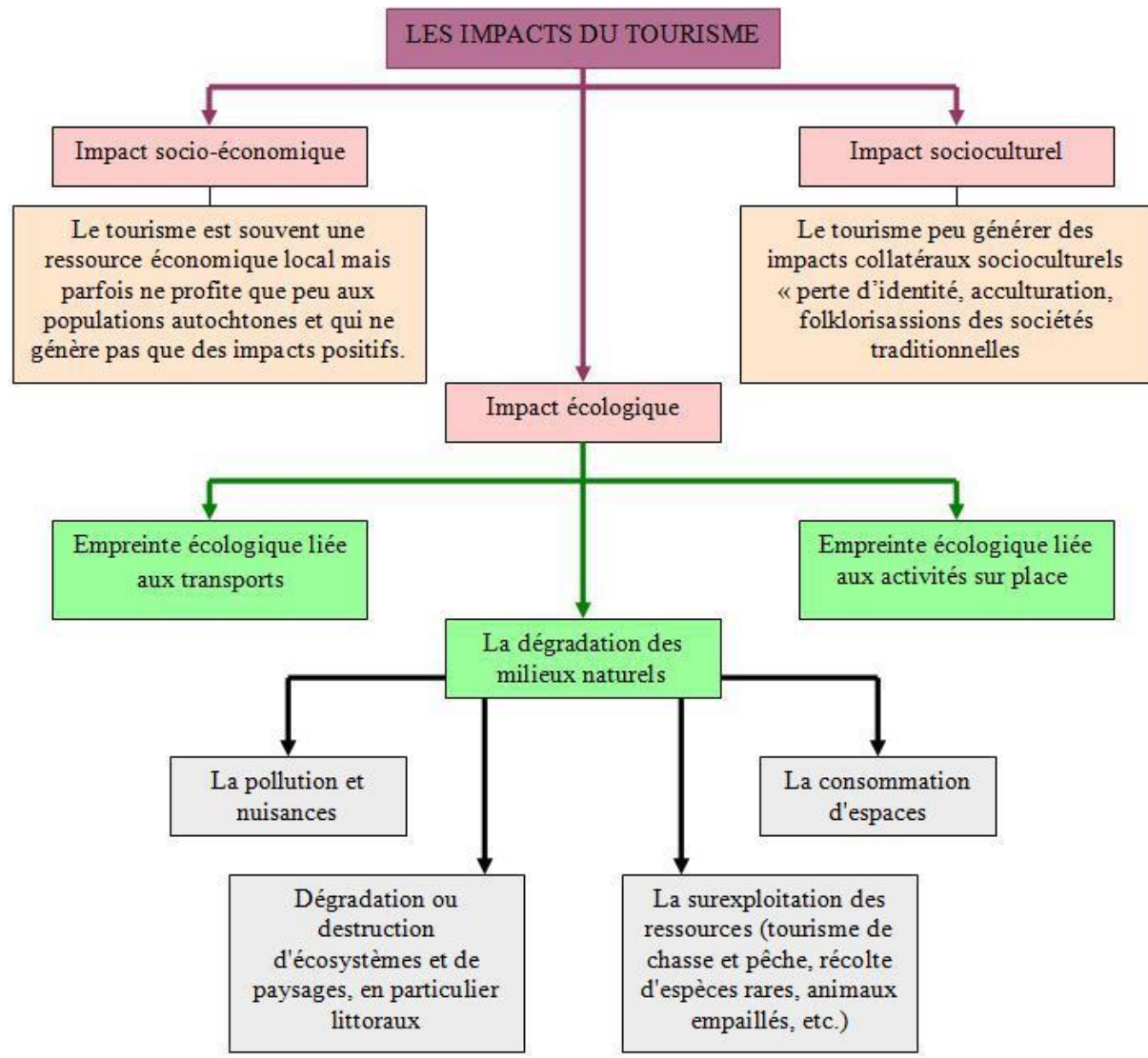


Figure 6 : les impacts du tourisme.

Des formes de tourisme durable ou de tourisme solidaire tentent de limiter ces impacts et/ou les compenser (compensation carbone, tourisme éthique, etc.).

1. 10Le tourisme durable :

L'expression tourisme durable décrit généralement toutes les formes de tourisme alternatif qui respectent, préservent et mettent durablement en valeur les ressources patrimoniales (naturelles, culturelles et sociales) d'un territoire à l'attention des touristes accueillis, de manière à minimiser les impacts négatifs qu'ils pourraient générer.

L'écotourisme n'en est qu'une des formes, plus centrée sur la découverte des écosystèmes, agro systèmes ou aspects ethnoculturels de la biodiversité, incluant un tourisme de proximité qui cherche à réduire son empreinte écologique.

Un groupe de travail européen a défini le concept de « tourisme durable » comme cherchant à « concilier les objectifs économiques du développement touristique avec le maintien de la base de ressources indispensables à son existence. Plus précisément, il s'agit d'un tourisme qui assure un développement économique inscrit durablement dans le long terme, à la fois respectueux des ressources environnementales et socioculturelles et respectueux des hommes, visiteurs, salariés du secteur et populations d'accueil ».

Le tourisme durable s'inscrit donc dans une dynamique qui articule des modes de déplacements, de production et de consommation éco-responsables, tout en associant étroitement les populations qui vivent, travaillent ou séjournent dans l'espace concerné au projet de développement touristique et aux retombées socioéconomiques, équitablement réparties.

Ce développement suppose un aménagement et une gestion intégrée des ressources, une maîtrise des flux (d'énergie, de biens et personnes) et qui implique donc la participation étroite des acteurs locaux, et une éco-responsabilité des touristes, afin de concilier la mise en oeuvre du tourisme avec les besoins et capacités d'accueil du territoire.¹

1.11 le tourisme en Algérie :

L'Algérie, pays de paysages féeriques, de ressources naturelles, de potentialités culturelles, humaines et culturelles, constitue à lui seul un continent : plusieurs pays dans un seul pays, allusion faite aux trois climats qui le caractérise au même moment. Sahara, Montagnes, Mer constituent des atouts naturels permettant la pratique de divers types de tourisme.

L'Algérie est le pays méditerranéen dont l'activité touristique est la plus faible, pour des raisons tenant bien sûr à la décennie noire des années 1990, mais également à l'absence de politique de développement.

1.12 Aperçus historique de l'évolution du tourisme en Algérie :

¹ En ligne : Google livre : A.Mesplier, P. Bloc- Durafour. Le tourisme dans le monde. 6eme édition, Bréal.

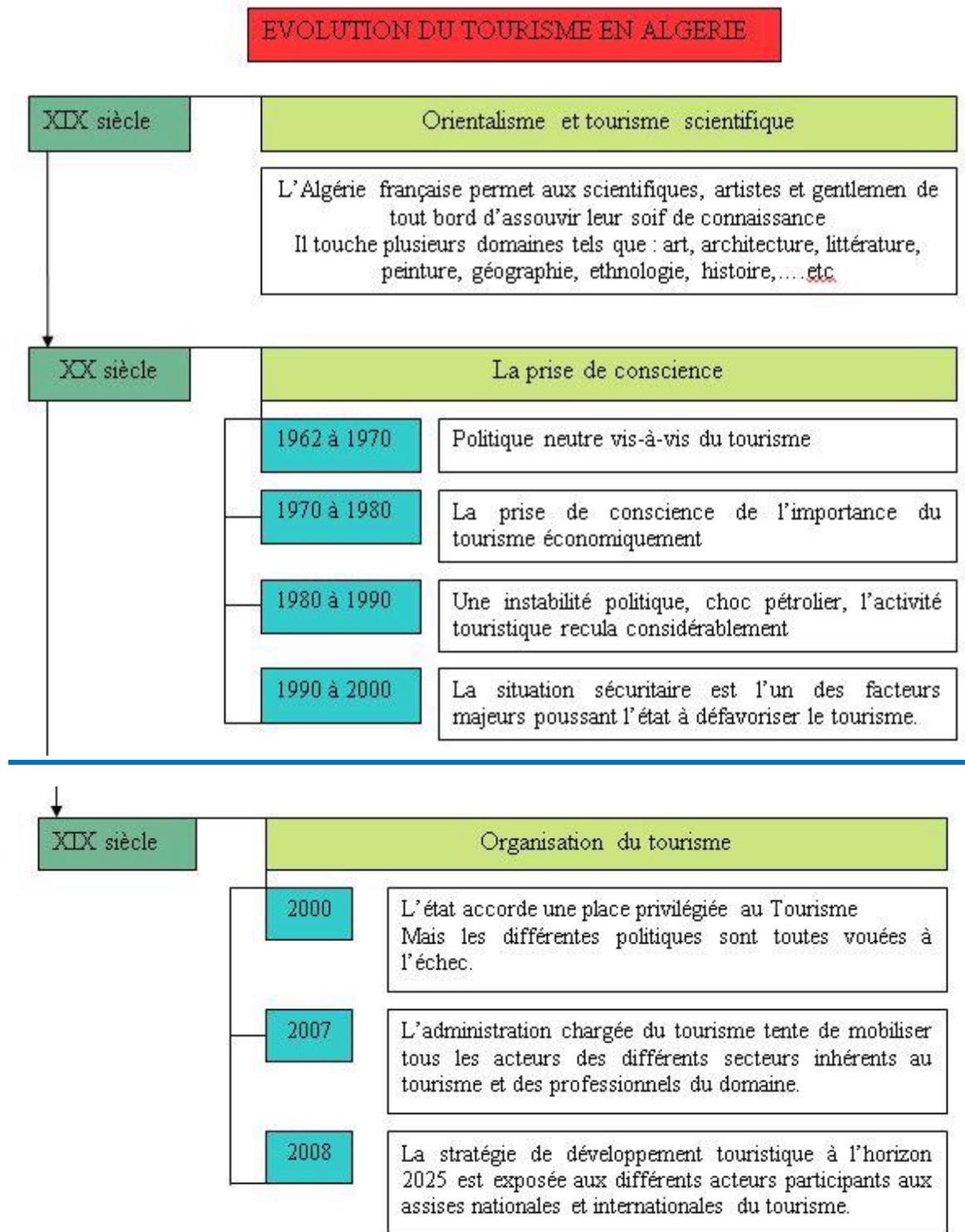


Figure 7 : évolution historique du tourisme en Algérie.¹

2. Tourisme de montagne :

2.1. Introduction :

Les montagnes ont toujours été un sujet d'émerveillement et une source d'inspiration pour les hommes. Leur éloignement et la difficulté de leur accès expliquent en partie notre fascination pour ces zones naturelles uniques. aujourd'hui, pourtant, les atouts premiers de la montagne pour ses visiteurs – la pureté de l'air, la diversité des paysages, la richesse de la biodiversité, et le caractère unique de ses cultures – sont menacés, notamment à cause d'un tourisme mal contrôlé et non durable.

2.2. Définition et historique :

***Définition du concept de montagne :**

En géographie, la montagne est définie comme « une forme de relief saillante caractérisée par des altitudes, des formes et des volumes qui font l'objet de conventions variables selon les contextes » (Debarbieux, 2003 : 642). Le concept de montagne fait donc référence à un contraste paysager dont l'observateur situé en contrebas peut témoigner, c'est-à-dire un espace physiquement dominant par rapport à un autre.

Si les significations rattachées au concept de montagne sont souvent convergentes, les critères objectifs servant à définir la montagne ne font pas l'unanimité. Les caractéristiques telles que l'altitude, la dénivellation, les étages de végétation ainsi que les formes qui définissent la montagne ne font pas consensus. De même, les critères humains typiquement associés aux espaces de montagnes, comme le mode de vie pastoral ou les migrations, semblent perdre de leur pertinence avec l'évolution du mode de vie et de production observé dans les montagnes contemporaines (Debarbieux, 2001).

Aux fins de ce projet, la montagne est comprise comme étant une démarcation dans le paysage remarquable par un observateur situé en contrebas. La définition de la montagne retenue ici considère davantage les critères qualitatifs.

L'utilisation faite par les touristes détermine la nature du lieu. Si l'on pratique des activités sportives qui nécessitent un relief et un dénivelé, tel que le ski alpin, la glissade, le delta-plane, etc., il sera entendu que cet espace est considéré comme une montagne. La définition retenue pour ce travail est la suivante : la montagne est une démarcation dans le paysage où il est possible de pratiquer des activités nécessitant un dénivelé.

***Le tourisme montagnard, ou tourisme de montagne** : est le tourisme dans les massifs montagneux.

Les origines du tourisme montagnard remontent au XIXe siècle avec l'avènement de la montagne comme lieu de détente. De nos jours, le tourisme de montagne est le plus souvent associé au tourisme sportif à cause des sports d'hiver en hiver et d'activités sportives comme le rafting, le trekking ou la randonnée pédestre en été.

Le tourisme montagnard est à double tranchant. D'un côté grâce au tourisme les habitants de ces régions peuvent vivre des recettes touristiques et endiguer la migration vers la vallée. D'un autre côté, il nécessite de contrôler les flux touristiques afin de préserver l'environnement. Il faut aussi songer à l'impact sur les populations locales et leurs cultures.¹

2.3. Les atouts du tourisme de montagne :

Le tourisme culturel :

Les fortifications et les hauts :

Lieux de mémoire ; villages ; monuments ; châteaux ; les traditions et les coutumes ; lieux gastronomiques

Tourisme de nature :

Découverte des espaces naturels protégés ; parcs nationaux, parcs naturels

Le forêt ; support de randonnées et de santé est un monde passionnant

Le forêt d'accueil : divisé en un forêt normale où les équipements sont très sylvicole se poursuit sans contraintes particulières Une forêt promenade, où sont concentrées les possibilités de stationnement et où de grandes clairières voisinent avec des sous bois nettoyés ménageant des vues lointaines.

Tourisme de loisir sportif :

Les différentes pratiques de la montagne ont déterminé la constitution de stations situées dans des

milieux très variés, à des altitudes diverses et pour les clientèles très différentes .

La randonnée, la randonnée à vélo, monter à cheval

Tourisme de santé :

Les stations thermales et climatiques et leur rôle important dans l'histoire du développement touristique de montagne.¹

2.4. Les modes d'hébergements :

Plusieurs offres d'hébergement :

Les hôtels :

L'un des trois types d'hébergement de vacances les plus courants. Dans tous les villages touristiques et encore plus dans les stations de ski

Les résidences de tourisme :

ou villages de vacances ; constituent une offre d'hébergement intéressante, surtout pour les familles (locations d'appartement , de nombreux services)

Les appartements :

un choix varié, beaucoup d'appartement

Les gîtes :

Plusieurs types de gîtes : les gîtes d'étapes, petite maison, appartement indépendant, les gîtes de groupes

Les chalets :

le type d'hébergement qui fait rêver quand on vient à la montagne : chalets séparés en plusieurs appartements ; chalet –loisir.

Les campings :

Camper en montagne en été est bien étendue possible et agréable, le faire en hiver c'est autre chose.

Quelques campings proposent des mobiles chauffés. La qualité des équipements des campings se sont améliorés des campings possèdent au moins d'une piscine une cour de tennis, service de restauration

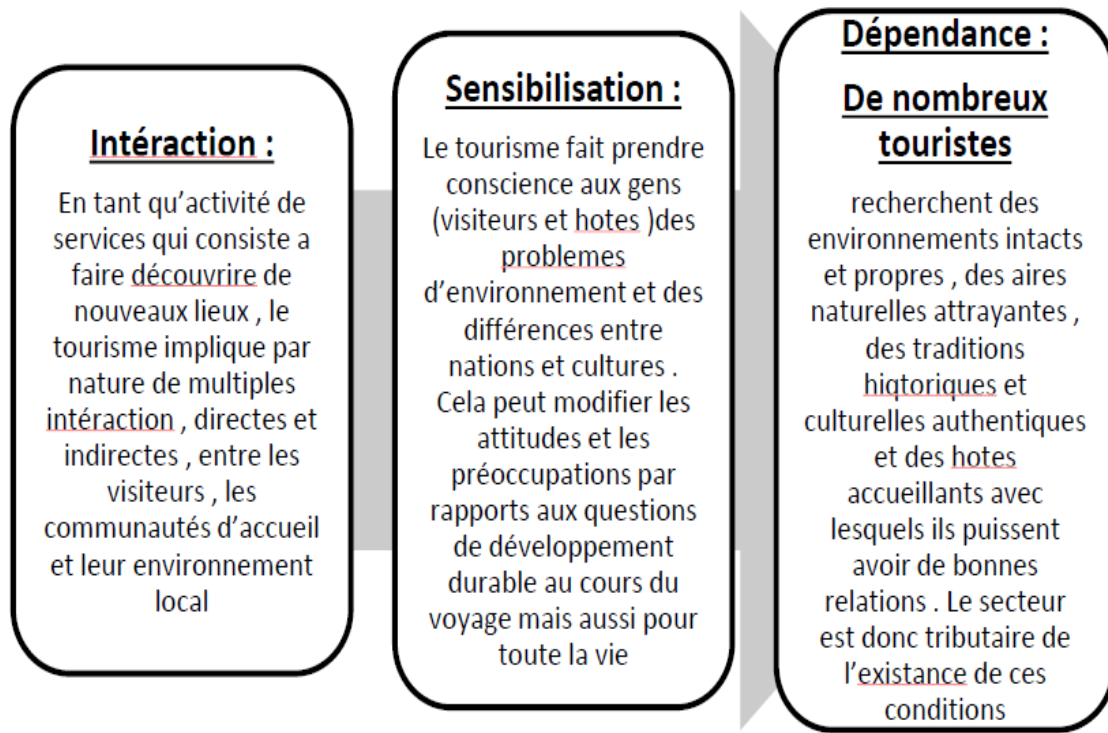
Auberge de jeunesse :

Les hébergements temporaires qui mettent à disposition un lit en chambre collective de 2 à 6 places selon les auberges mais aussi de chambre individuelles et doubles équipées de sanitaires collective et privé 2

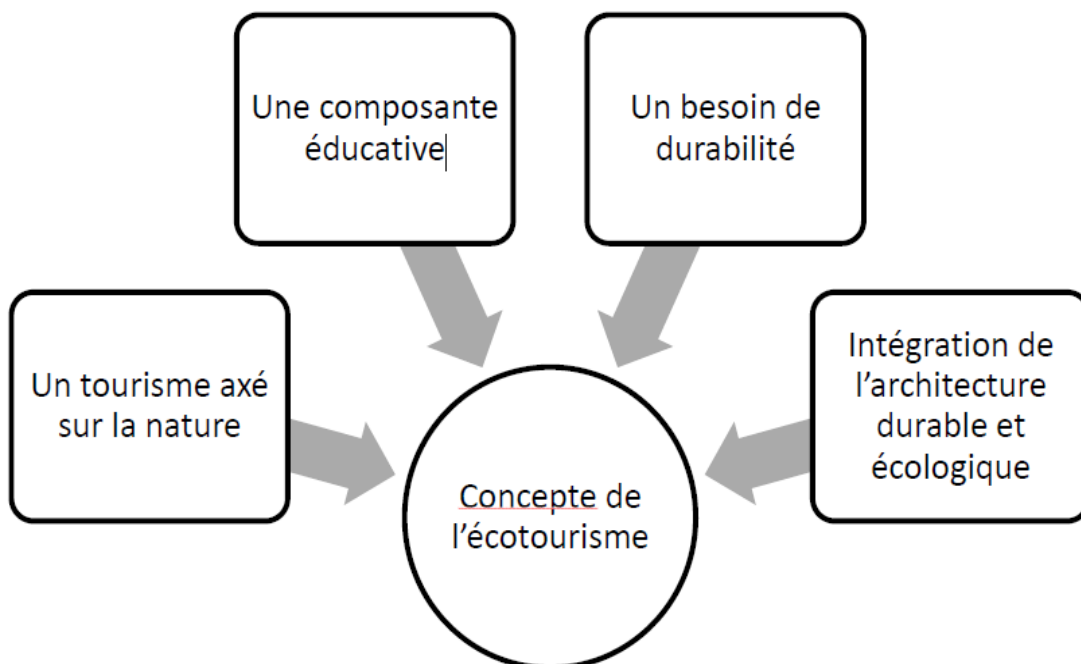
1 En ligne : wikipedia.org/wiki/Tourisme_montagnard

2 Idem

3. La relation entre le tourisme et le développement durable :¹



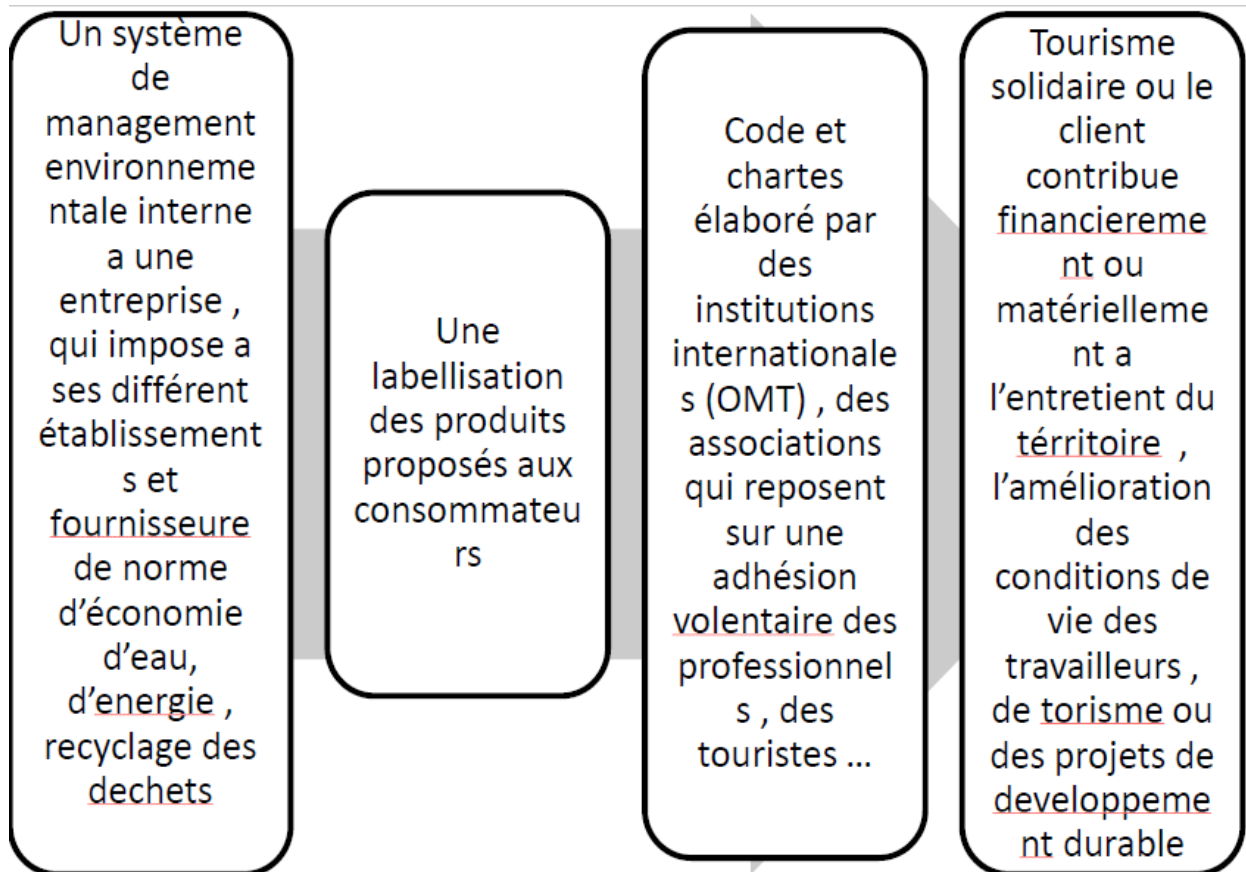
4. Le concept de l'écotourisme :²



¹ PDF L'écotourisme dans une perspective de développement durable Auteurs: Nadia BENYAHIA, ing. gén. rur. dipl. EPF Karim ZEIN, BA, MBA, MSc (2003)

² Idem

5. Comment rendre le tourisme durable ? 1



6. Conclusion :

L'activité touristique ne peut se disjoindre des notions de développement du territoire, car elle agit incontestablement sur le développement territorial on permettant à la fois de valoriser les ressources territoriales, d'améliorer le cadre de vie des habitants et de créer des richesses à l'échelle locale.

1-analyse des exemples

Introduction :

Cette démarche consiste à analyser des exemples d'existant ; c'est une phase très importante dans la confection du support référentiel de la projection architectural. Elle doit s'appuyer sur des outils graphiques pour une meilleure interprétation des œuvres, elle doit constituer une véritable exploration.

Le travail de l'analyse des exemples doit aller à la découverte des étapes du processus de conception.

L'analyse des exemples nous permet de tirer des renseignements à partir des différentes Analyses architecturales programmatiques et contextuelles relatives à notre thème. Cette étape est très essentielle parce qu'elle nous fournit des informations sur le complexe Touristique de manière générale, son fonctionnement et son système constructif.

Pour les exemples existants on a travaillé sur le complexe touristique de bni haoua à chlef et l'hôtel EL MOUNTAZAH à Annaba et, et pour les exemples livresques, on a choisi : le complexe le duchet en France et l'hôtel Kandalama à Sri Lanka.

Exemple 01 : le complexe touristique le Duchet

Un village de vacances en plein cœur du Parc Naturel Régional du Haut-Jura .

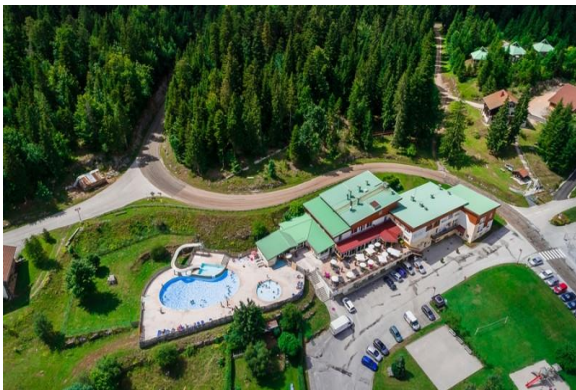


Photo 1 : le complexe touristique le duchet

1-justification du choix :

- *L'environnement du Parc Naturel Régional du Haut-Jura
- *Les chalets spacieux, lumineux et tout équipé
- *Les nombreuses activités proposées par le village vacances

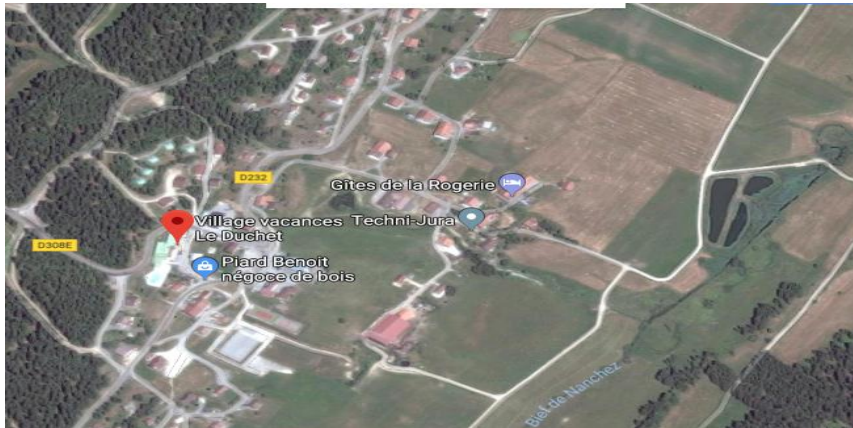
Un **duché** (en latin : ducatus) désignait à son origine le ressort de commandement d'un duc (en latin : dux, ducis) ou chef militaire. Quand duc qui était une fonction de commandement dans l'empire romain devint un titre de noblesse, le mot **duché** désigna le territoire auquel ce titre était attaché.

2-Présentation générale : Venez respirer l'air de la montagne le temps d'un week-end à Prénovel dans le Haut-Jura. Situé en plein cœur du Parc Naturel Régional du Haut-Jura à Prénovel, le Village Vacances **Le Duchet** vous accueille en lisière de forêt dans un cadre verdoyant. **Les Chalets de Trémontagne**, spacieux et lumineux, s'inscrivent dans le respect de l'environnement et vous plongeront dans une atmosphère de calme et de sérénité. Aux beaux jours, passez un moment de détente dans la piscine de plein air chauffée, vous pourrez également vous dépenser dans la salle de remise en forme, puis vous relaxez dans le spa et le sauna. Les plus petits et les plus grands pourront accéder aux terrains de tennis et de volley, au swing golf, aux tables de ping-pong, au parcours santé, aux sentiers de randonnée pédestre et VTT ainsi qu'au jardin botanique. Hors vacances scolaires, la restauration est uniquement sur demande. Le Parc National Régional du Haut-Jura regorge de magnifiques sites naturels et d'activités : découvrez les cascades du Hérisson et les Gorges de la Langouette, visitez des musées sur l'artisanat et le patrimoine tels que **le musée de la Vache qui Rie**, **le musée de la Boissellerie** ou encore la Maison Pasteur. En été, les amateurs de sport apprécieront les baignades en lacs, le canoë, la planche à voile, la randonnée aquatique, le canyoning, la via ferrata ... Et en hiver, retrouvez sur place 60 km de pistes de ski de fond ainsi que plusieurs circuits de raquettes à neige.

3-Etude Extérieure :

*Situation et limites :

Au village vacances Le Duchet, Situé au coeur du Parc Naturel Régional du Jura dans le petit village de Prénovel à proximité de la région des lacs et de la Suisse (950-1100 m), imprégnez-vous de l'ambiance familiale de ce village de vacances, un véritable paradis des activités 100% nature, des découvertes en tout genre et de la convivialité ! Entre amis ou en famille. Ouvert toute l'année.



Carte 1 : carte de situation du complexe

ce Village Vacances de 60 chambres s'organise autour de deux bâtiments. Le bâtiment principal se compose de 49 chambres desservies par deux ascenseurs, il regroupe l'ensemble des services. Le second bâtiment, le chalet des Rochats, se compose lui de 11 chambres et d'une salle d'activité. Il est situé à 80 m du bâtiment principal.

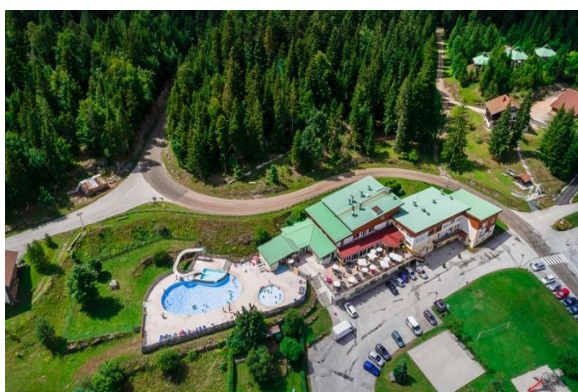


Photo 2 Le bâtiment principal



photo 3 le chalet des Rochats

En **bordure de forêt**, se mêlent en douceur les **activités de pleine nature** à divers équipements: **piscine, salle de remise en forme avec spa et sauna**.
Ou la possibilité de les pratiquer seul, en famille ou accompagnés par des moniteurs.

*Environs De L'établissement : les plus proches

*Les cascades du Hérisson .

* les Gorges de la Langouette.

* des musées sur l'artisanat et le patrimoine tels que :

- le musée de la Vache qui Rie,

- le musée de la Boissellerie ou encore la Maison Pasteur.

*En été, les amateurs de sport apprécieront les baignades en lacs, le canoë, la planche à voile, la randonnée aquatique, le canyoning, la via ferrata

* Et en hiver, retrouvez sur place 60 km de pistes de ski de fond ainsi que plusieurs circuits de raquettes à neige.

*L'Accessibilité :

L'accessibilité au complexe est assurée par des voies mécaniques. qui se prolonge pour aboutir à un espace de stationnement à partir du quel commence la circulation piétonne bien desservie entre les différents espaces du village.

Le bâtiment principal à plusieurs accès :

-au chambres -au restaurant

-au piscine - Au espaces de santé.

-un accès autonome au chalet des rochât

*La volumétrie :Le volume du complexe reste compacte composé de plusieurs volumes n'on séparés avec une toiture à faible pente.



Photo 4 espace de jeux



photo 5 façade principale

*La façade :

Le bâtiment principale dispose de 48 chambres réparties sur 3 niveaux (rez-de-chaussée, 1er et 2ème étage). Une façade équilibrée et homogène développée en horizontalité et cassée par un jeu de volumes. Avec une toiture en tuile de couleur vert claire. Le reste de façade de couleur beige avec des bandes colorés marron bois qui reflète les matériaux écologique utilisés.

4-Etude Intérieure :

Les espaces composants :

Le bâtiment est composé de deux étages+Rez de chaussé

*espace hébergement : 48chambres spacieuse pour une capacité de 160 personnes.

*Extérieurs : -Salon de jardin-terrasse

*Equipements intérieurs : -restaurant en pension complète ou en 1/2 pension - Salon de télévision

*Equipements santé-bien être : -espace fitness -hammam –sauna-bain à rems



Photo 6 espace fitness

*Equipements de loisirs sportifs : piscine chauffée- piscine plein aire-table ping-pong-terrain de tennis-boulodrome/terrain de pétanque



Photo 7 piscine

*Equipements de loisirs : salle d'animation-jeux de société-aire de jeux-bibliothèque-salle des fêtes-spectacles-bar-Salle informatique avec connexion internet

Chapitre 2 : l'approche analytique

***Activités de proximité** : Accrobranche / via ferrata -Baignade -Equitation - Escalade -Golf -Mini golf –Pêche



Photo 7 les activités du complexe

* **Couchage et mobilier** : matériel bébé-draps et lignes compris

***Electroménager** : lave linge collectif-réfrigérateur-sèche linge collectif-micro-onde

Les activités sont accessibles aux personnes séjournant dans l'établissement mais aussi aux personnes de passage.

A noter, animations de fins d'après midi et de soirées et en toutes saisons, remise en forme avec cours de gym, stretching et relaxation. Mini club pour les 2-5 ans. Club Junior pour les 6-9 et 10-12 ans. Club Ados pour les 13-17 ans.



Les chambres comportent de 1 à 5 lits et sont toutes équipées de salle de bain privée avec douche, lavabo et WC.



+CHALET DES ROCHATS :

L'annexe le **Chalet "Les Rochats"** est situé à 80 m du Duchet et accessible par escaliers. Il se compose de 11 chambres et d'une salle au rez-de-chaussée. Toutes les chambres sont équipées de sanitaires particuliers (douche, lavabo et WC).



Chapitre 2 : l'approche analytique

+**Les Chalets de Trémontagne** : spacieux et lumineux, s'inscrivent dans le respect de l'environnement et plongeront dans une atmosphère de calme et de sérénité.

+**Vue extérieure "Les Loges du Jura"**



Vue intérieure "Les chalets de Trémontagne"



Synthèse :

Le complexe le duchet au cœur du Parc Naturel Régional du Haut-Jura

Le complexe est bien desservi par des voies mécaniques et piétonnes qui facilitent l'accessibilité.

Le complexe est d'une forme régulière qui explique la discipline de calme.

L'utilisation des matériaux légers et économiques comme le bois, le verre et la pierre avec des couleurs qui fusionnent dans la nature.

- Des hébergements en harmonie avec leur environnement naturel.
- Des activités de découverte de la culture et des traditions régionales.
- Des animations d'éveil à l'écologie et au développement durable.
- Valorisation des espèces végétales locales.
- Des repas à base de produits locaux, bio, de saison, équitables et aux goûts du terroir.
- Des hommes et des femmes de conviction qui se mobilisent pour la protection de l'environnement.

Exemple 02: complexe touristique à Beni Haoua



photo 1 : complexe bni haoua

1-justification du choix :

* un type d'hébergement différent de celui de l'hôtellerie classique .

* un hébergement de structure familiale qui vous procure toutes les commodités nécessaire pour passer un agréable séjour au sein de notre centre touristique.

2-présentation générale :

Le complexe touristique composé de bungalows équipé de deux chambres avec terrasse et disposant de tous les moyens de confort, chaine satellitaire, climatiseur...

Pour le détente des visiteurs, un restaurant gastronomique est à leurs disposition ainsi que deux piscines (dont une couverte), une salle de sport (muscultation et massage), Jacuzzi, un Hammam avec Sauna à vapeur, un terrain de sport polyvalent et Cinéma 12D, ce qui permettra de relaxer au sein même du complexe touristique, avec un programme d'animation riche et varié.

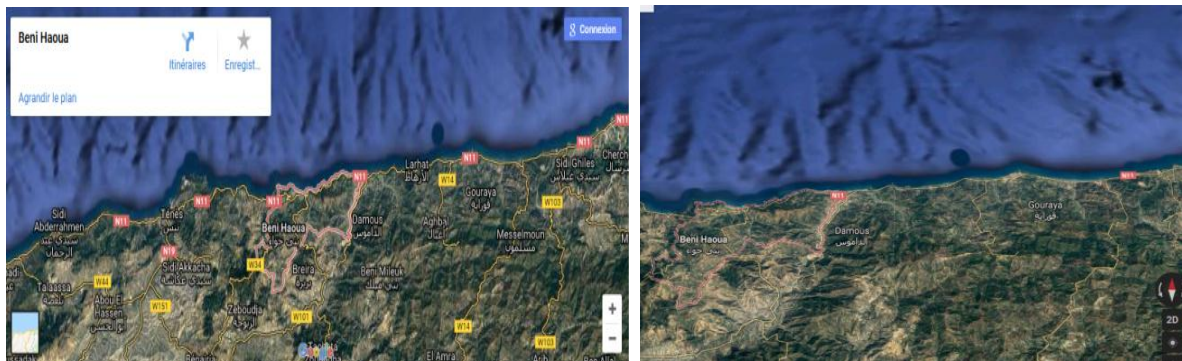
3-situation et limites :

Un Complexe qui se situe dans un endroit isolé a la sortie de la ville de benni haoua à 170 km, à l'ouest d'Alger et 95 km au nord est de Chlef. Un peu avant Ténès, une région littorale apparaît. Région montagneuse forestière et naturelle, limitée à l'est par Oued Damous, appelé aussi Oued Lekbir ou Ighzer Amokrane, car c'est l'oued le plus puissant et le plus long après celui du Cheliff plus au sud. Au sud, après l'Oued Lethnin, c'est la tribu de Tacheta qui commence. À l'ouest, une ligne de crête, allant de la mer au niveau de Kef Houas, un peu à l'est de Doumia (au kilomètre 170), longeant la crête, pour descendre vers l'oued Menterache, pour remonter vers Tamazguida et redescend enfin pour rejoindre l'Oued Lethnine Sa situation géographique stratégique, position sur la mer et zone montagneuse très forestière et très fertile, traversée partout par des rivières qui coulent à longueur d'année, a incité les populations autochtones à développer l'arboriculture (figuiers, oliviers, vigne, pommiers, pruniers, amandiers etc.) et a attiré les populations depuis fort longtemps.

Aujourd'hui, le territoire de Beni Haoua se confond avec celui de l'ancienne commune de Beni Haoua devenue daïra administrative et englobant aussi les Beni Hidja.

La plus faible altitude coïncide avec la mer Méditerranée (niveau 0) et la plus haute est située au sommet du Djebel Bissa, qui culmine à plus de 1 000 m d'altitude, où les Américains avaient installé,

après le débarquement allié en **Afrique du Nord**, une antenne qui porte toujours le nom local (poteau américain), site aujourd'hui occupé par un détachement de l'ANP.



Carte 1 la situation du complexe

4-Découvrez Beni-Haoua

Par son histoire plusieurs fois millénaires, Beni Haoua, du nom de la tribu berbère qui l'habite, a toujours su garder un peu de son histoire pour la transmettre aux générations présentes et futures. . Cette tribu constitue une entité de langage, de mœurs, de liens familiaux et d'histoire. Elle diffère des tribus de **Senfita** au sud-ouest, de **Beni Hidja** à l'ouest, de **Tacheta** au sud et de **Beni Boumilek-Zatima** à l'est. La langue berbère est très vivante dans la région. Beni Haoua est connue pour sa plage, son port et le sanctuaire de Yemma Binette. Elle compte 25 000 habitants.

5-Etude plan de masse :

-l'accessibilité :

-La **commune** de Béni Haoua est desservie par plusieurs **routes nationales**:

Route nationale 11: RN11 (Route d'Oran).



-Le complexe est accessible par des voies mécaniques et piétonnes avec des entrées remarquables.

-la circulation à l'intérieur du complexe est marquée par des cheminements piétons avec une facilité d'accéder à tous les espaces tq :les bungalows, le restaurant, la piscine couverte.

-l'aménagement extérieure :

-Le complexe est limité par une clôture végétale ainsi par la voie mécanique qui l'entoure.

-le complexe est composé d'une série de blocs (bloc type) qui sont les bungalows. qui s'organise autour de la piscine.

6-la volumétrie : Projet éclaté en plusieurs volumes, dont chacun renferme une fonction déférente et le volume répétés c'est le cube de bungalow.

7-la façade :

Façade des bungalows : Une façade simple, équilibrée et homogène à deux niveaux (rez-de-chaussée et 1er étage). De couleur beige Avec une toiture en tuile de couleur claire.

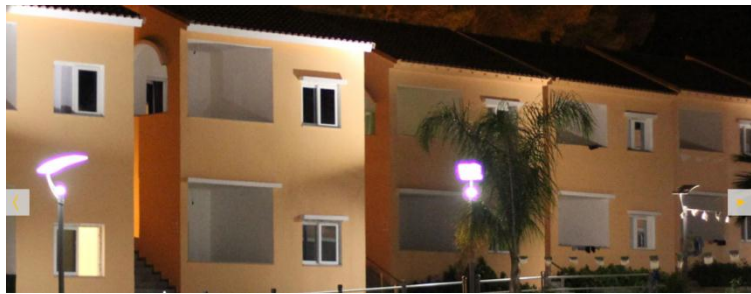


Photo 2 [les bungalows](#)

Façade de restaurant :



Photo 3 [le restaurant du complexe](#) photo 4 [la piscine du complexe](#)

Façade à deux niveaux de style moderne avec un revêtement de pierre de taille qui reflète les matériaux écologique utilisés.

Façade de la piscine couverte : L'utilisation de bleu (vitrage), beige (maçonnerie) un équilibre entre plein et vide, légèreté dans la composition.

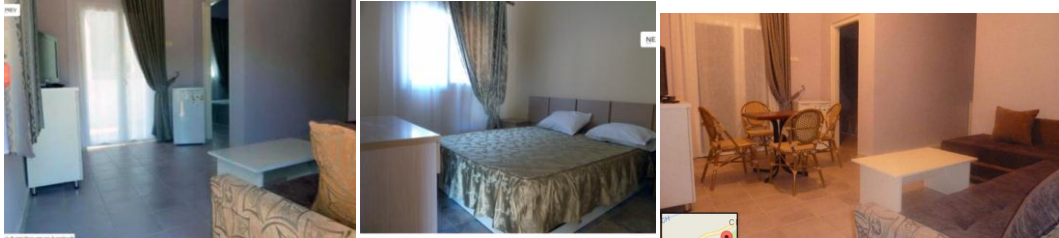


Photo 5 [la piscine couverte du complexe](#)

8-Etude d'intérieur :

Les espaces composants :

***Les bungalows :** sont composés de deux chambres avec terrasse. Pour votre confort, ils sont équipés de climatiseurs et de chaînes satellitaires (TV).



***une piscine :** ouverte au milieu qui permet un meilleur confort. Située au centre des bungalows, elle permettra de savourer des moments de détente et de relaxation. et une autre couverte



***Le restaurant :** Dans une ambiance chaleureuse et conviviale, un chef fera redécouvrir les saveurs de la cuisine pour satisfaire les fines bouches et les grands gourmets grâce à un menu spécialement préparé avec une attention particulière dans le choix des différents composants (viandes, poisson, ...).



***Hammam et sonna :**



Photo 6 [hammam et sonna du complexe](#)

***une salle de sport (musculation et massage) :**



***Activités & Animations :**



Après une journée agréable, L'équipe du complexe touristique Beni Haoua propose un riche programme d'activités et d'animations riche et varié. Incluant aussi des activités sportifs.

***Détente & Relaxation :**



Synthèse :

-L'utilisation des formes rectangulaires

-On trouve les deux types de principe d'organisation (l'axialité et centralité) qui facilite la circulation.

-la présence de composantes essentielles :

L'hébergement-restauration-détente et animation.

Présence d'une place (piscine) autour de la quelle converge l'ensemble des composantes et assure le contact des gens.la circulation mécanique limité à la périphérie pour assurer le calme et la sécurité des estivants.

EXEMPLE 03 :l'hôtel EL MOUNTAZAH :

1- Etude extérieure :

1-La situation géographique de l'hôtel :

L'hôtel EL MOUNTAZAH (ex-Le Rocher) est situé à Seraïdi au cœur du parc national de l'Edough, sur les hauteurs d'Annaba à 850 mètres d'altitude littéralement perché sur un rocher Offrant une vue panoramique sur la côte et la forêt de chêne-liège alentour. Il faut une demi-heure pour se rendre du centre-ville d'Annaba à l'hôtel.

Carte 1 : situation géographique de MOUNTAZAH



2-Principe d'organisation :

La conception a été faite par l'architecte POUILON qui a utilisé trois principes :

- 1- Il a repris la même conception de Ghardaïa où les constructions remontent dans les collines et convergent vers la mosquée, cette idée se traduit dans l'hôtel par une imbrication de volumes convergeant vers un point d'appel qui est la coupole.
- 2- Il a prévu une terrasse à l'hôtel qui joue le rôle d'un patio pour reproduire l'architecture arabo-musulmane.
- 3- Il a structuré l'hôtel par une décomposition qui se concrétise par un escalier implanté sur l'axe central descendant du hall d'entrée vers la piscine, cette dernière est positionnée en pleine nature.

3. Le plan de masse de l'hôtel :

L'hôtel est conçu sur un terrain en pente, il se compose de 4 niveaux, chaque niveau sur une bande de courbe de niveau différente :

- Niveau1 = altitude 838
- Niveau2 = altitude 841
- Niveau3 = altitude844
- Niveau4 = altitude847

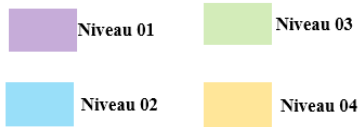


Fig 1 Coupe sur l'hôtel MOUNTAZAH

Il est orienté vers le nord pour profiter de la vue panoramique (la mer).
L'hôtel est composé de plusieurs entités à savoir ; l'hôtel, stationnement, chêne liège, Terrain de jeux et la piscine.

Plan de masse de l'hôtel

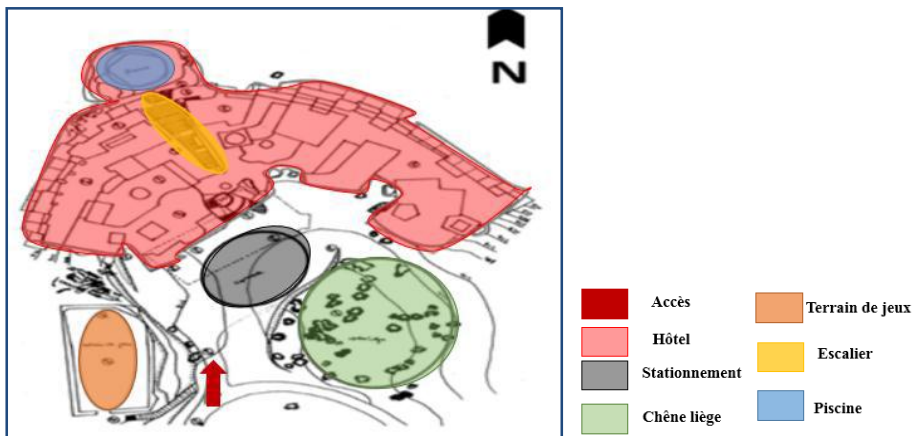


Fig 2 : plan de l'hotel

4-Accessibilité et voiries :

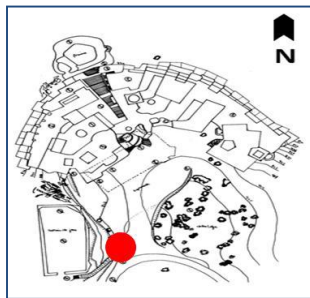
L'hôtel est accessible par une seule voie mécanique et piétonne.

Photo 1 : l'accès de l'hôtel



Source : <http://www.panoramio.com>

Fig. 3 Carte accès de l'hôtel



Source : Par l'auteur

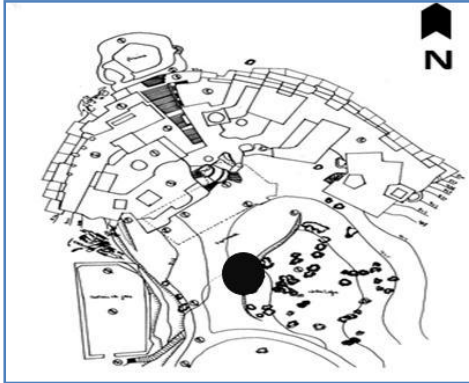
5- Stationnements et espaces verts :

L'hôtel contient un petit parking d'une surface insuffisante (50 places)

L'architecte a créé une chaîne liège juste à l'entrée de l'hôtel

Fig.4: carte stationnement de l'hôtel

photo 2 : stationnement de l'hôtel

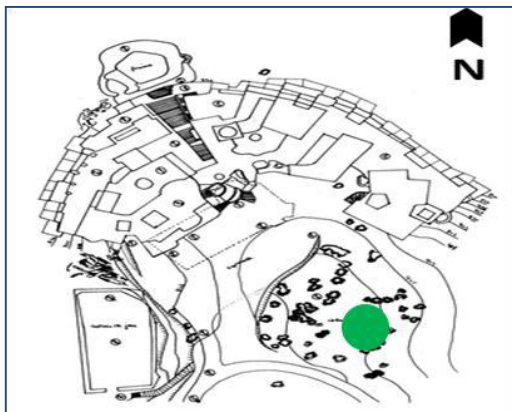


Source : <http://www.panoramio.com>

Source : Par l'auteur

Fig.5: carte chaine liège de l'hôtel

photo 3 : chaine liège de l'hôtel

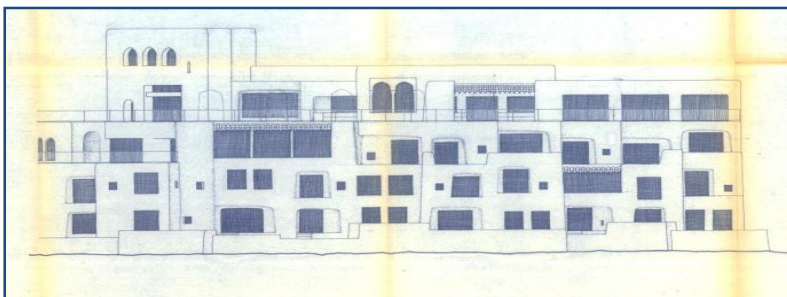


6. Volumétrie et forme :

L'hôtel est un monobloc en forme d'arc, il s'étale sur 4 niveaux 2sou sol, un RDC et un étage.

7. Traitements de façades :

Fig.6 : Façade nord 2B

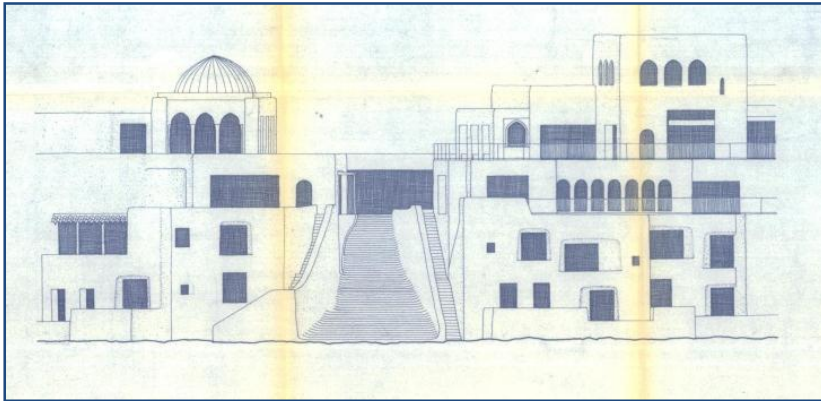


On remarque que les chambres sont orientées au nord pour profiter au maximum des

vues panoramiques.

L'utilisation des fenêtres en longueur pour casser la verticalité

Fig.7 : Façade nord 2A



Les façades sont caractérisées par un rythme : les arcs qui font un rappel à l'architecture du pays (l'architecture islamique).

L'utilisation des fenêtres en carré pour casser le rythme (les arcs).

L'utilisation de petites fenêtres pour faire appel à l'architecture rurale

.2. Etude intérieur :

1. Plan de premier sous-sol :

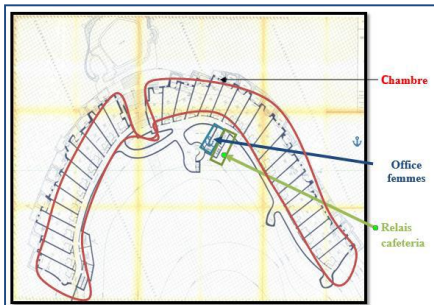


Fig.8: plan de premier sous-sol

2-plan de deuxième sous-sol

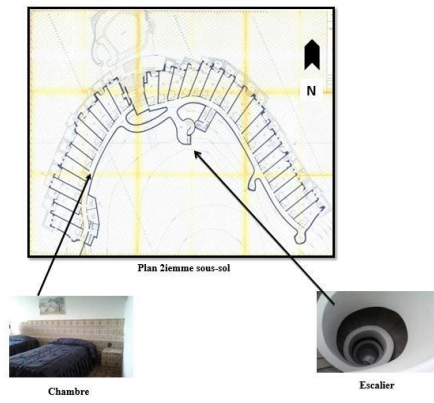


Fig.9 : plan de deuxième sous-sol

3-Plan de rez-de-chaussée :

Fig.10: plan de RDC

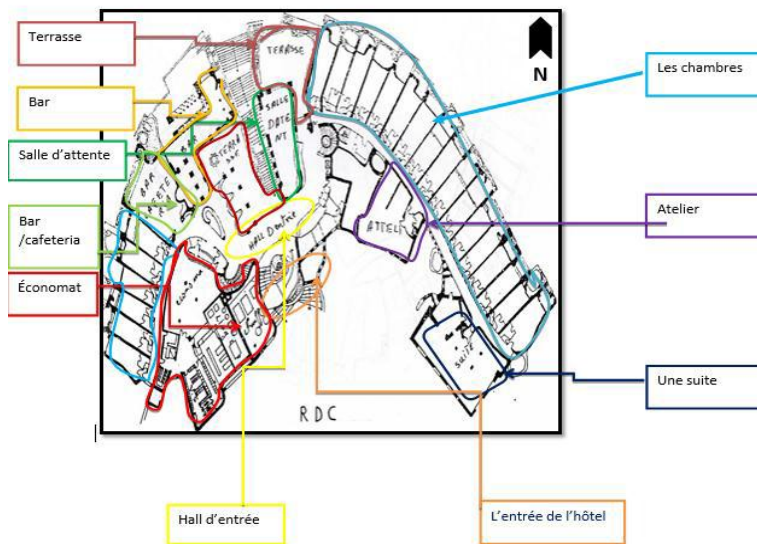


Photo 4: L'entrée de L'hôtel

photo 5 : piscine de L'hôtel



4-Plan de premier étage :

Légende

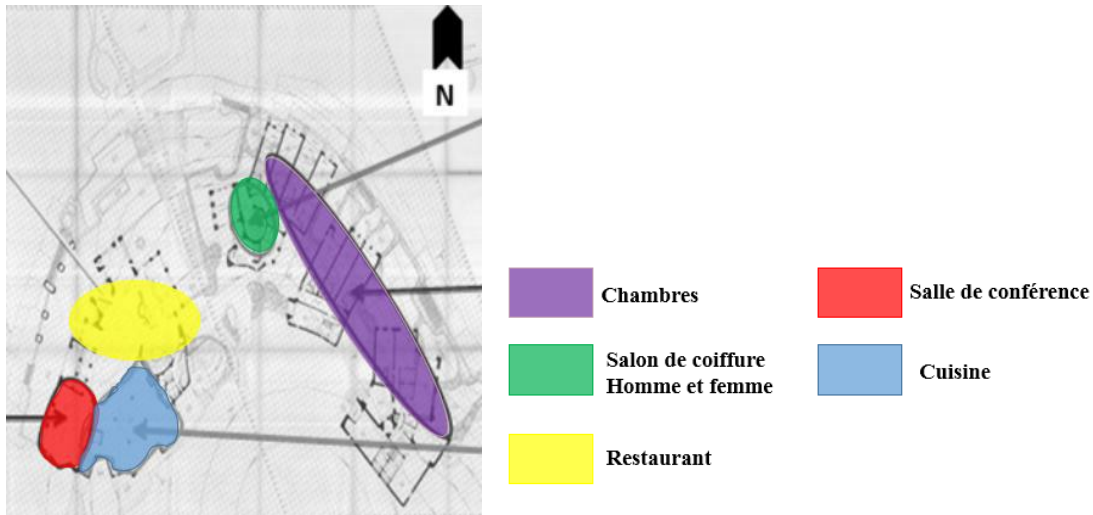


Figure11: L'entrée de L'hôtel

5-L'hébergement :

30 chambres à grand lit. Surface : 15m²

72 chambres doubles. Surface : 21m²

Une résidence : 4 chambres et un salon, accessible directement à l'extérieure sans passer par la réception.

Les 102 chambres sont composées de :

- Une entrée
- Toilette et S.D.B. équipées d'une douche et un lavabo. Surface : 3m²

Un dégagement constitue par un semi - mur.

- L'espace de repos et de dormir équipé par : Téléphone, Un bureau et un petit salon avec un T. V.
- Les chambres sont disposées cri dégrader avec un maximum de vues sur l'extérieure (foret et mer).

L'intérieure est divisée en sous espaces par la différence de niveau.

- Les chambres ont un style architectural spécialement bien marqué avec les terrasses accessibles et communicantes

L'architecte a donné de l'importance aux vues cri orientant les chambres vers le nord, orientation favorable du point de vue panoramique et le confort thermique.

6-Le système porteur et les matériaux utilisés :

- L'emploi du système portique (poteau-poutre) avec des voiles en béton armé.
- L'utilisation du système mixte (la pierre et le béton) dans les espaces raisons d'esthétique.
- Les matériaux employés sont : le bois, le béton et la pierre.
- Le bois à l'intérieur pour la décoration et les ambiances.
- Le béton et la pierre comme éléments porteurs et de décoration.

Chapitre 2 l'approche analytique

Photo 6 : Le bois à l'intérieur pour la Décoration et les ambiances.



photo 7 : Le béton et la pierre comme éléments porteurs et de décoration



Conclusion :

- L'hôtel EL MOUNTAZAH est un hôtel montagneux implanté loin de toute source de bruit et de pollution, ce qui lui offre une certaine intimité.
- Une parfaite intégration au site
- L'espace bâti de l'hôtel est orienté vers le nord ce qui donne un maximum de vue panoramique. (La mer, la montagne, la piscine).
- Les balcons occupent une surface dans toutes les chambres de l'hôtel, et cela revient à la pensée de l'architecte pour profiter de toutes les vues panoramiques existantes.
- L'architecte a utilisé une volumétrie simple.

Exemple04 : l'hôtel Kandalama :

1. Présentation de l'hôtel :

L'hôtel est un bâtiment écologique distingué par son subtil tissage entre la simplicité et le luxe. L'hôtel est un bâtiment de R+4 dont il contient de 162 chambres.

Photo 1 :présentation de l'hôtel

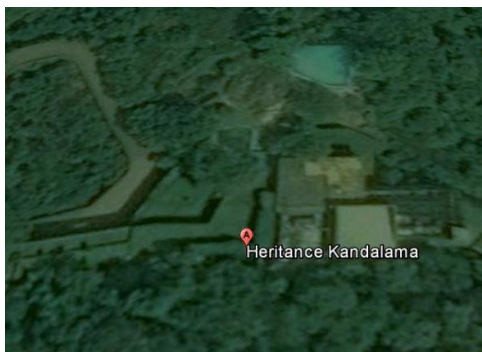


Source :<https://biodiversityconservationblog.wordpress.com>

2-Situation de l'hôtel :

L'hôtel est situé à 160km de Colombo ; la capitale de Sri Lanka ; Dans un Site unique. Il est Situé sur un éperon rocheux en bordure d'un ancien réservoir et jouet d'une vue sur la campagne environnante.

Fig.1 : situation de l'hôtel

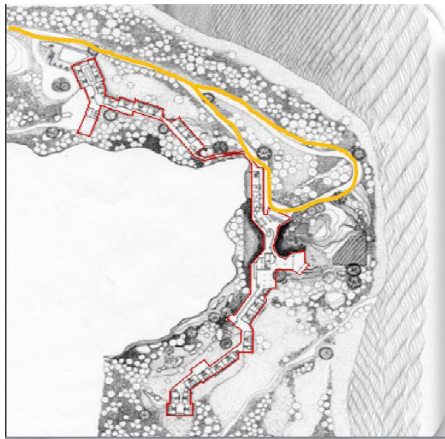


Source : *Google earth*

3-Principe d'organisation de l'hôtel :

Hôtel kandalama est un mono bloc, s'étend sur des kilomètres de long de rivage avec une hauteur se différencier selon les reliefs de site.

Fig.2 : Principe d'organisation Source : par l'auteur



4-Plan de masse de l'hôtel :

La forme serpente, il est possible pour les deux ailes d'habitation pour faire écho à la forme de la crête de sorte que le voyage à la longue chambres surplombant la falaise.

5-Les façades :

La façade de Kandalama est un écran de végétation tandis que le toit plat a été transformé en un jardin.

Photo 2 : façade de l'hôtel



Source : <http://www.mysrilankaholidays.com>

6-L'intégration de l'hôtel par rapport au site :

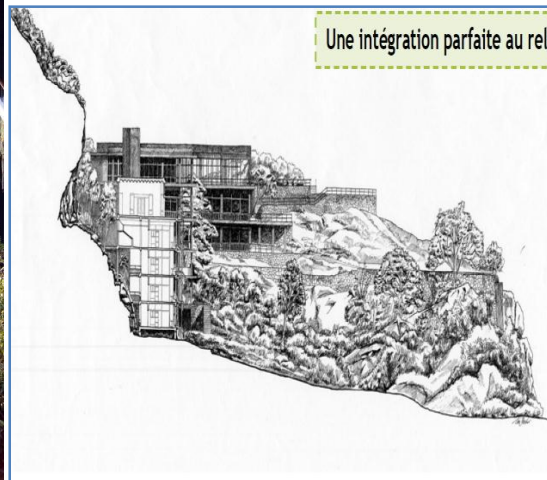
L'architecture est nettement sous-estimée et en mettant l'accent sur l'idée que ce n'est pas un bâtiment à regarder, mais un bâtiment de chercher comme un gigantesque Belvédère.

Les couleurs utilisés sont inspirés de la nature (vert, marron, noire ...), Les lignes verticales et les plans horizontaux du bâtiment à l'architecture épurée mettant en valeur le paysage qui semble également s'intégrer jusque dans les espaces intérieurs de l'hôtel.

Photo 3 : intégration de l'hôtel



Fig.3 : Une intégration parfaite au Relief



Source : <http://vaumm.com>

Des vastes surfaces bien aménagées avec des grandes baies vitrées permettant aux clients de profiter des vues panoramiques.
La présence de la nature à l'intérieur de l'hôtel (roche) provoque le sentiment de vivre en Pleine nature.

Photo 4 : La présence de la nature



photo 5 : Une vue panoramique

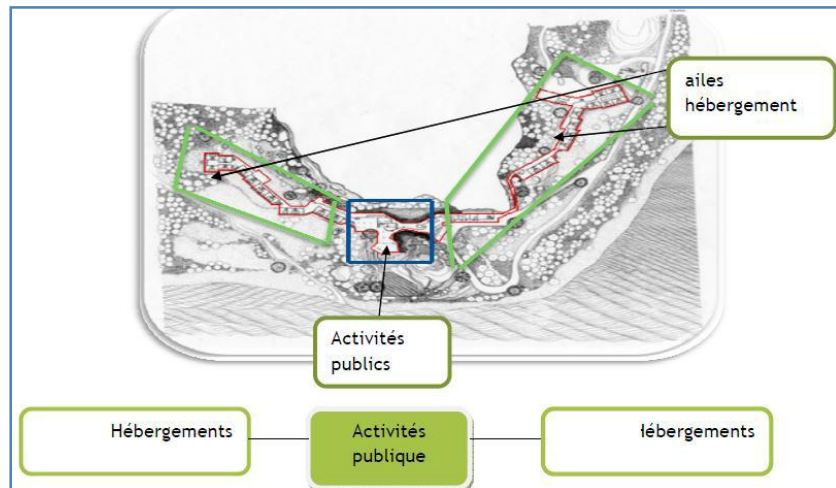


Source : <http://aitkenspencehotels.typepad.com>

7. La hiérarchisation des espaces :

Il y'a une hiérarchisation des espaces par l'utilisation de l'espace central pour les activités Publics et les deux ailes pour l'hébergement.

Fig.4 : La hiérarchisation des espaces



Source : Par l'auteur

Conclusion :

Ces exemples sont des textures uniques de la simplicité et le luxe dont chaque visiteur ne peut pas ignorer qu'ils sont exceptionnels.

Parmi les particularités de ces projets éco-amical :

- L'intégration parfaite avec le site de point de vue naturel.
- La hiérarchisation spatiale est bien étudiée de façon que toutes les espaces intérieurs profitent des vues panoramiques.
- Un bon aménagement extérieur et intérieur tout en respectant la nature.

CHAPITRE 03 PHYSIQUE

1-ANALYSE DE LA WILAYA DE GUELMA :

1-1-GUELMA, A TRAVERS LES AGES :¹

Si Guelma parlait, elle dirait : « Je fus une terre de batailles et de passions. Tout au long des siècles, les eaux de la Seybouse ont rougi du sang de mes braves... j'ai vécu les guerres puniques, connu la colonisation romaine, et côtoyé Byzance avant de rentrer dans la sérénité spirituelle de l'Islam ».



Guelma est Wilaya depuis 1974 et Ville universitaire depuis 1986.

1-2-UNE SITUATION GEOSTRATEGIQUE :

La Wilaya de Guelma S'étendant sur plus de 3 686 km², Guelma Constitue un axe stratégique. Elle est limitrophe des Wilayates suivantes :

- La Wilaya d'Annaba, au Nord : Avec son port et aéroport, ainsi qu'une base industrielle aussi importante, distante à quelques 60 Km.
- La Wilaya de Skikda, au Nord-Ouest : Avec son port et sa base pétrochimique, est à moins de 80 Km.
- La Wilaya de Constantine, à l'Ouest : Son aéroport, ses potentialités de capital de l'Est du pays est à une 100 de Km.
- La Wilaya de Oum-El-Bouaghi, au Sud : Porte des hauts plateaux, est à 120 Km.
- La Wilaya de Souk-Ahras, à l'Est : Région frontalière à la Tunisie, est à 70 Km.
- La Wilaya de El-Tarf, au Nord-Est : Wilaya agricole et touristique port de pêche, frontalière à la Tunisie.

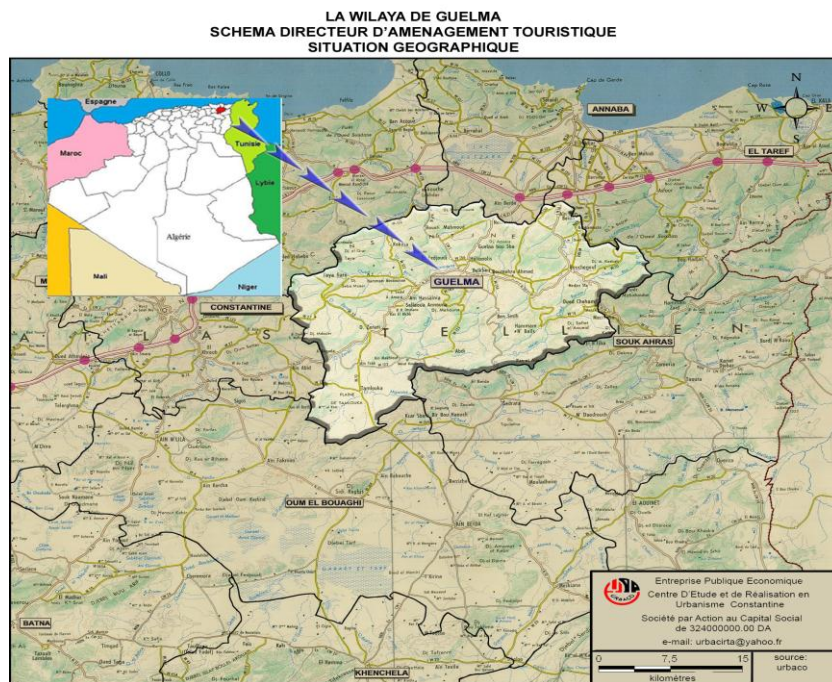
*DECOUPAGE ADMINISTRATIF :

Le territoire de la Wilaya renferme actuellement 34 communes qui constituent les unités territoriales et 10 daïras après le découpage administratif de 1984 dont 04 daïras nouvellement créées : Héliopolis, Ain-Makhlouf, Ain-Hessainia (Houari Boumediene) et

¹ Plan d'Aménagement du Territoire de la Wilaya de Guelma
Mission I : évaluation territoriale et diagnostic
Tome I : géographie du territoire et développement humain

Chapitre 3 l'approche physique

Hamam N'bails. Il est à remarquer que ce découpage fait ressortir des communes d'un niveau intermédiaire d'urbanisation, des communes semi-urbaines et des communes rurales.



CARTE 1 : LIMITES ADMINISTRATIVES DE LA WILAYA DE GUELMA



CARTE 2 : DECOUPAGE ADMINISTRATIF DE LA WILAYA DE GUELMA

• **1-3-LE PATRIMOINE DE LA WILAYA :**

**1-3-1-LE PATRIMOINE NATUREL : UN APPUI AU DEVELOPPEMENT DU
TOURISME DURABLE**

**1-3-1-1-LES PAYSAGES ET LE RELIEF : "UNE VERITABLE MOSAIQUE DE
PAYSAGES "**

1-3-1-1-1-LES COMPOSANTES DU RELIEF :

La géographie de la Wilaya se caractérise par un relief diversifié se décompose comme suit :

LES MONTAGNES :

Représentent **37.82 %** du territoire de la Wilaya soit, une superficie de

1 394.36 km². Ces espaces sont en fait un répertoire naturel des périodes géologiques, et des groupements végétaux endémiques de la région.

Elles se distinguent par le massif des monts ; ces des points culminants dont ; **Mahouna (Ben Djerrah)** à 1411m, **Houara (Ain Ben Beidha)** à 1292m, **Taya (Bouhamdane)** à 1208 m et **D'bagh (Hammam Debagh)** à 1 060 m.

PLAINES ET PLATEAUX :

Occupent 27.22 % de la superficie totale, soit 1003.55km².

COLLINES ET PIEMONTS :

Occupent 26.29 % de la superficie totale, soit **969.27 km²**. Les piémonts Sud de la wilaya, représentent en fait une continuité des monts constantinois.

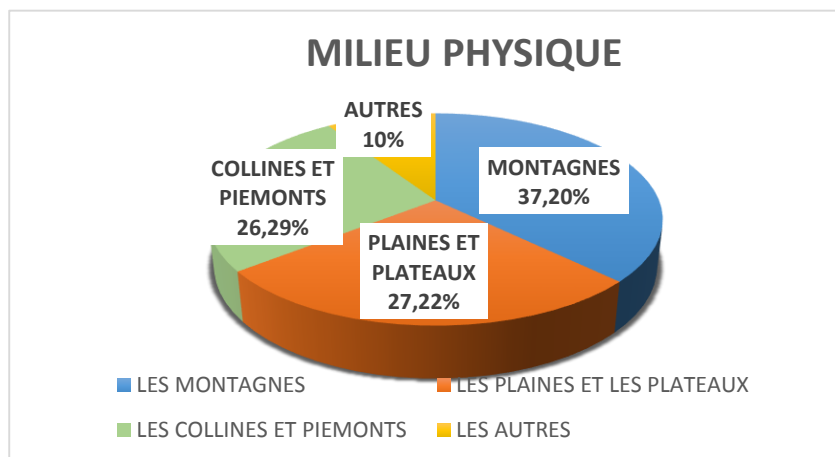
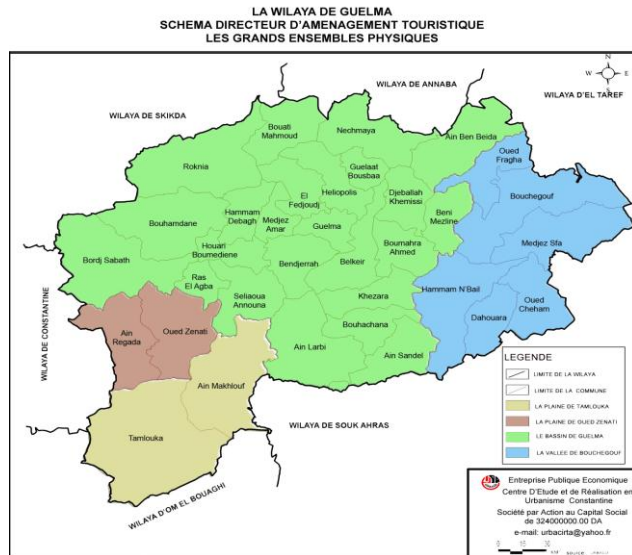


FIGURE 1:
REPARTITION DE
L'ENSEMBLE PHYSIQUE

1-3-1-1-2-LES GRANDS ENSEMBLES PHYSIQUES :

ZONE DE GUELMA : ZONE DE BOUCHEGOUF

ZONE D'OUED ZENATI LA ZONE DE TAMLouKA



1-3-1-1-3-LES SITES NATURELS REMARQUABLE :²

LES GROTTES :

GHAR-LADJMAA :



Shéma directeur d'aménagement touristique

OLT Guelma (www.GUELMA.ORG)

DAMOUSESSAYD : dans le flanc sud du Djebel Dêbagh

GHAAR EL KEF : Dans la commune de Bouchegouf

LE LAC SOUS-TERRAIN :



BirOsmane » est situé à la limite de la commune de Houari Boumediène », à quelques centaines de mètres au-dessus de la station thermale de Hammam Chellala, sa longueur peut atteindre 80 m.

LA CASCADE : « HAMMAM MESKHOUTINE »



Pétrifiée de 8 mètres de hauteur sur un front de 400 mètres. La cascade de Hammam Meskhoutine est l'une des grandes attractions naturelles de la wilaya de Guelma,

LES FALAISES : Éparpillées un peu partout dans les communes de la wilaya (Ain Régada, Aïn Larbi, Bouhamdane, Bouhachana... etc).

LES PARCOURS PITTORESQUES : Ces itinéraires permettent de découvrir et surtout d'apprécier les plus beaux paysages de la wilaya de Guelma :

- Tout le long des virages donnant des perspectives sur le paysage, près du village de Bénaïche sur la RN 20 ;
- Le tronçon de route conduisant à H. Dêbagh à partir du carrefour de la même RN ;
- Sur la RN indiquée, entre l'embranchement de H. Dêbagh, précité et celui d'El Fedjoudj, à l'entrée de Guelma ;
- Sur la RN 21, entre Guelaat Bou Sbaa et Nechmaya ;
- Dans la commune de Bendjerrah, on empruntera avantageusement la belle route conduisant au sommet de la Maouana ;
- Dans la commune de Bouhachana, les virages près de Kef Rih, surtout, permettent d'étendre la vue ;
- Le chemin wilayal 19 dans les communes de H. N'Naïl et Dahouara.
- La route desservant le hameau de Mermoura et surplombant le lac et les installations du barrage ;

- Le CW 126 reliant les deux RN 20 et 16.

1-3-1-2-LES PAYSAGES ET LE CLIMAT :

Le territoire de la Wilaya de Guelma se caractérise par un climat subhumide au centre et au Nord et semi-aride vers le Sud. Ce climat est doux et pluvieux en hiver et chaud en été. La température qui varie de 4°C en hiver à 35.4°C en été, est en moyenne de 17,3°C.

Quant à la pluviométrie, on enregistre :

- 654 mm/an à la station de Guelma ;
- 627 mm/an à la station d'Ain Larbi ;
- 526 mm/an à la station de Medjez Amar.

1-3-1-3-LES PAYSAGES ET L'EAU :

L'eau constitue l'un des principaux biens qu'exploite le tourisme et dont dépend, puisqu'elle apporte une valeur ajoutée essentielle du point de vue paysager. En outre, la quantité et la qualité de l'eau posent très souvent des contraintes au niveau de l'offre touristique.

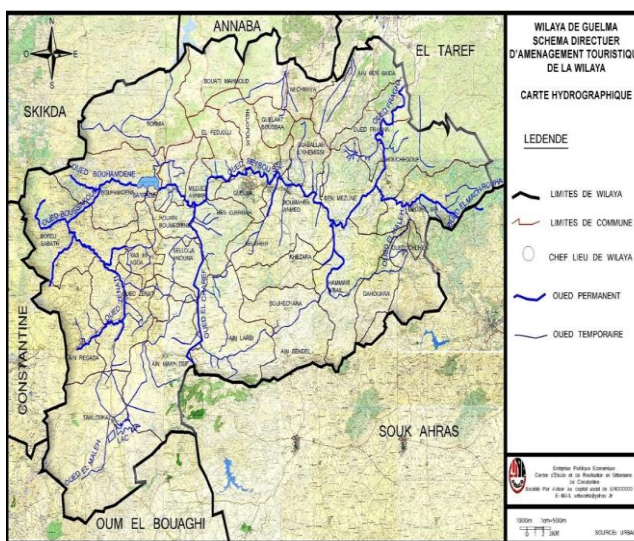
Les principaux oueds :

OUED SEYBOUSE :

OUED BOUHAMDANE :

OUED MELLAH :

OUED CHAREF :



Carte 3 les principaux oueds

*LES EAUX THERMALES

LA COMMUNE DE HAMMAM DEBAGH : 03 sources

LA COMMUNE DE HELIOPOLIS : 04 sources

LA COMMUNE DE AIN LARBI : 02 sources

LA COMMUNE DE HAMMAM N'BAIL : 02 sources

LA COMMUNE DE BOUHACHANA : 04 sources

1-3-1-4-LA FORET ET L'ARBRE : LE TRESOR VIVANT DE LA PLANETE

Les principales forêts domaniales de la wilaya de Guelma sont :

***FORET DE LA MAHOUNA :**

Elle se trouve dans la commune de Ben Djerrah, qui est située au Sud de la ville de Guelma, et est limitée au Nord par la commune de Guelma, au Sud par la commune de Ain Larbi, à l'Est par la commune de Belkheir et à l'Ouest par la commune de Houari Boumadiene.

Elle couvre une superficie de 1055 ha, son altitude varie entre 227 m et 1 411 m (le point culminant), c'est une forêt de montagne à relief accidenté.

La forêt de la Mahouna abrite différentes espèces faunistiques qui se réparties en deux familles :

- Les mammifères : Sanglier, Lièvre des buissons, chacal, Belette, Mangouste, Porc épic, Hérisson d'Afrique, Renard roux, Lapin de garenne, Souris grise, Souris sauvage, Lièvre brun...etc.
- Les volatiles : La caille, Pigeon, Perdrix, Aigle, Vautour, Le grand Corbeau, La cigogne, Le héron, Le hibou, Le ramier et Le rouge gorge...etc.



***LA RESERVE NATURELLE DE BENI SALEH :**

S'étendant sur une superficie de 2000 Ha, la réserve naturelle de Béni-Salah est située au Nord-Est de la daïra de Bouchegoufet au Sud de la maison forestière d'El Karma. Elle occupe la partie supérieure du bassin versant de l'oued Soudan. Elle se trouve située sur un terrain accidenté. L'altitude varie de 600 à 900 m.



Chapitre 3 l'approche physique

La végétation couvre environ 95% de la superficie totale de la réserve et se compose essentiellement de formations à chêne liège, de formations à chêne zeen, de formations mixtes à chêne liège et chêne zeen, de formations de maquis à Bruyère et à Arbousier et de formations herbacées à graminées. On y rencontre également quelques petits reboisements à base d'Eucalyptus, Pin maritime et Cyprés.

L'accessibilité difficile ainsi que les incendies répétés ont conduit à une sous exploitation et par conséquent à une dégradation plus ou moins marquée de la forêt allant dans le cas extrême jusqu'à sa transformation en maquis.

Les mammifères existant dans la réserve naturelle de Béni-Salah sont essentiellement représentés par : le Cerf de Barbarie (considéré comme étant le dernier cervidé d'Afrique), le Sanglier, le Chacal, l'Hyène, le Renard, le Chat sauvage, la Genette, la Mangouste, la Belette, le Lièvre, le Lapin, le Porc-épic et le Hérisson.

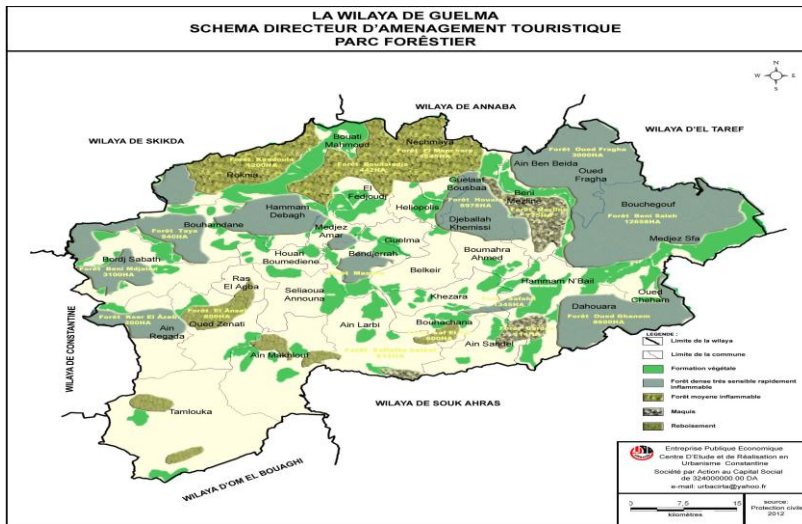


*AIN SEFRA :



Sur le CW N°162 qui passe par la localité de Ben Djerrah et continue en direction de la forêt récréative de la Maouna, entre autres. L'ancienne station d'été se trouve sur un coteau supérieur de la montagne précitée. C'est là que les gens aisés avaient, au cours des premières décennies du siècle passé, leurs résidences de villégiature. Le hameau s'appelait Durambourg. L'un des premiers concessionnaires le qualifiait de «Centre d'estivage de premier ordre, en raison de sa température délicieuse, ses sites pittoresques agréables, ses bois magnifiques et son eau potable aussi fraîche que ferrugineuse ».

L'endroit est l'une des six zones forestières importantes de notre wilaya, les cinq autres étant les monts de Roknia, le djebel Ouahche, le massif de Haouara, la vallée basse de la Seybouse et le djebel Béni Salah.



1-3-2-LE PATRIMOINE CULTUREL MATERIEL : DES BIENS CULTURELS

***LE THEATRE ROMAIN : « UN JOYAU ARCHITECTURAL UNIQUE DANS SON GENRE... »**

DIMENSIONS : Diamètre Cavea : 58,05 m ,Diamètre Orchestra : Environ 20 m Scène : 37 x 7,15 m ,Orientation : Nord-Ouest / Sud-Est

Date de construction : Au plus tard sous Septime Sévère (208-211)



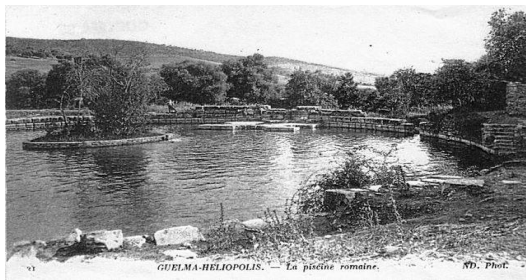
***L'ENCEINTE DE L'EX-CASERNE :**



***LES RESTES DE THERMES ROMAINS :**



***LA PISCINE ROMAINE :**



*THIBILIS :

Le classement des ruines de la ville de Thibilis (au titre de l'époque antique) remonte au 22.10.1952.



1.4. ETAT DE L'ENVIRONNEMENT : UN MILIEU EN BON ETAT ECOLOGIQUE MAIS EXPOSE A DES POLLUTIONS DIVERSES

Parmi les causes principales, on note la concentration des infrastructures, le mode d'exploitation des ressources naturelles, la croissance démographique et le regroupement important de la population dans Certaines zones que d'autres.

Cette situation a entraîné une réduction remarquable des superficies agricoles, la Surexploitation des ressources en eau et la dégradation des potentialités touristiques telles que le couvert végétal des zones naturelles. Ceci est dû à la pollution urbaine engendrée par l'évacuation des eaux usées non traitées ainsi qu'à la propagation des décharges non contrôlées. Cette situation a provoqué un déséquilibre entre les différentes communes de la zone.

1.4.1 LA BIODIVERSITE :

Les espaces verts de la zone de Guelma s'étendent sur une superficie de 17.34 ha, ils sont caractérisés par des jardins publics, ou collectifs ainsi, les surfaces forestières qui représentent 30.23% de la surface totale de la zone qui est bien réparti entre forêts maquis et terrains nus. La composition floristique laisse apparaître une diversification des espèces de Pin d'Alep, Pin Pignon, Chêne Liège, Chêne zen et Eucalyptus, .

1.4.1.1. UN NIVEAU DE DEGRADATION AVANCE DE LA QUALITE DE L'ENVIRONNEMENT :

La dégradation de l'environnement dans la zone d'étude est perçue à deux niveaux Spatiaux distincts :

*.LE MILIEU NATUREL :

Les principales sources de dégradation recensées à travers la zone d'étude sont :

*La pollution atmosphérique due aux poussières des carrières et aux trafics routiers.

- *Les déchets ménagers et industriels ne sont pas non plus à négliger et risquent de porter atteinte au milieu voire même au système aquifère existant au fur et à mesure de l'amplification du fait urbain ;
- *Les eaux de ruissellement urbaines par leur contenance en matière en suspension ;
- *L'érosion des sols et les glissements de terrain engendrés par l'action combinée des facteurs climatiques et anthropiques ;
- *Les sapements de berges provoqués par les crues violentes au niveau des oueds ;
- *Les incendies qui sont les principaux facteurs de la dégradation du couvert végétal ;
- *Emission de fumées polluantes des incinérateurs mal entretenus ;
- *Les déchets septiques menaçant directement les nappes phréatiques et les barrages.

*. LE MILIEU URBAIN ET INDUSTRIEL :

A ce niveau, on note une forte dégradation de la qualité de l'environnement, elle est le résultat des rejets des eaux usées urbaines et d'hâtives installations d'établissements industriels qui déversent dans le milieu récepteur des déchets (liquides, solides et gazeux) non traités tel que : les poussières dégagées par les carrières ; les rejets des cyanures par les complexes ; ainsi, de telle rejets menacent les aménités liées aux sols et aux ressources hydriques.

1.4.2. DECHETS URBAINS : s'est causé par :

- Le développement continu de l'urbanisation ;
- l'augmentation démographique ;
- l'absence d'une gestion convenable des déchets.

Toutes les communes de la zone (20 commune) déversent leurs déchets dans 24 Décharges sauvages, la prolifération de ces décharges sauvages qui reçoivent quotidiennement un volume des déchets estimés à 632.24 m³/j et qui s'étale sur une superficie de 28.4 ha et 34600 m², dont la commune de Guelma déversent presque la moitié de la quantité générée par la zone avec 250.50 m³/j, s'avèrent un risque pour la santé et la qualité de l'environnement.

Héliopolis et accueille les déchets ménagers (class II) de 8 communes : Guelma, BenDjerrah, Héliopolis, El Fedjoudj, Boumahra Ahmed, GalaatBousbaa, Khezara, Belkheir, il s'étend sur une superficie de 13 Ha et dispose d'un seul casier avec une capacité de 84000 m³, un 2^{ème} casier inscrit en cours de lancement, aussi des schémas communaux de collecte des déchets solides qui sont approuvés.

1.4 .3.DECHETS DE SOIN :

Les déchets du secteur sanitaire englobent tous les déchets produits par les Établissements de soins et de santé dont les producteurs regroupent non seulement

les hôpitaux mais aussi les cliniques, les cabinets de soin. La quantité générée pour L'année 2014 et environ 13580 kg/mois de déchets contaminés.

Les établissements étatiques engendrent la plus grande partie de cette quantité avec 12080 kg/mois dont l'EPSP de Guelma et l'EPH Hakim Okbi génère plus de 9780kg/mois.

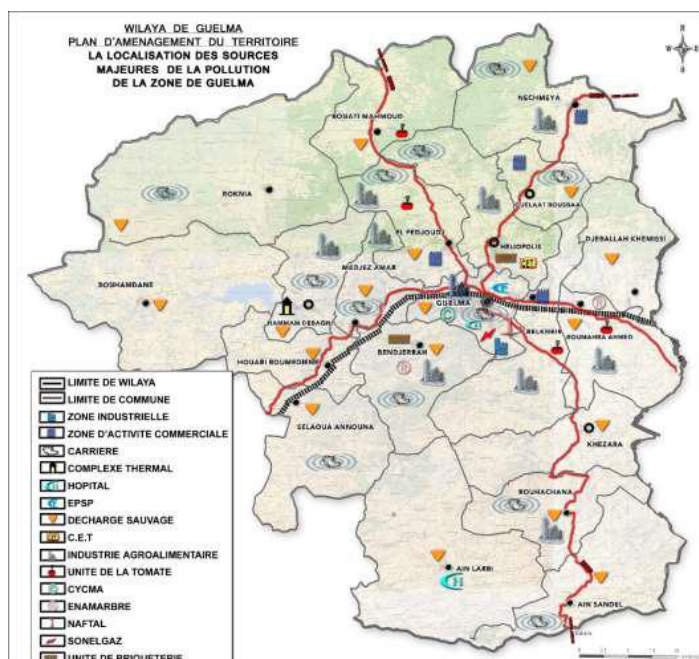
*LA POLLUTION ATMOSPHERIQUE :

Dans la zone de Guelma les polluants atmosphériques en agglomération urbaine proviennent pour une part importante de la circulation automobile (gaz d'échappement), principale responsable des émissions d'oxyde d'azote (NO_x) et d'hydrocarbures. D'autre part, les carrières constituent des agents polluants (poussière et particules). Le dioxyde de soufre (SO₂) est principalement d'origine industrielle et domestique (chauffage).

*LES PRINCIPAUX AGENTS POLLUANTS DE L'AIR SONT :

Sources naturelles : les feu de forêts, les végétaux « les pollens, les spores et les Champignons », l'homme et les animaux «CO₂», l'ozone.

Sources anthropiques : les installations fixes de combustion, les installations industrielles, le trafic routier. Les termes écologie et environnement sont devenus omniprésents dans notre langage, et l'impact ne peut être que positif sur notre mode de vie. Même si, le degré de conscience est encore assez faible chez nous, faire la promotion de l'idéale de la solution écologique aura certainement des fruits pour limiter les dégâts que peuvent produire nos habitudes qui paraissent si inoffensives ou les éliminer définitivement, et en même temps garder ce confort auquel on semble tenir tant.



Carte 4 les risques majeurs

1.5. LES RISQUES MAJEURS :

***Risques naturels** : feu de forêt, l'inondation, le séisme, les tempêtes, Glissement de terrain et l'érosion.

***Risques technologiques** : risques industriels.

***Risques dus aux transports collectifs** : la ligne ferroviaire.

Donc il est nécessaire de trouver des solutions rationnelles pour éviter tous les dangers qui menacent la qualité de l'environnement. Il est surtout urgent de mener une gestion intégrée des risques majeurs au niveau de la wilaya à commencer par l'application rigoureuse du RPA (règlement parasismique Algérien).

1.5.1. LES FEUX DE FORÊT :

La zone d'étude est menacée par le phénomène de La zone d'étude est menacée par le phénomène des incendies, on remarque que la superficie incendiée durant quatre derniers années est accrue de 63.05 ha en 2010, à 84.8 ha en 2011 et atteindre les 358 ha pour l'année 2012, il faut noter que l'année 2013 est la plus affectée, la superficie détruite par le feu est de l'ordre de 650.24ha soit 56.24% du total de la période.

1.5.2. SEISME :

L'aire d'étude de Guelma est classée dans la zone sismique B II sur l'échelle sismique nationale, pour l'année 2009 la wilaya de Guelma a enregistré environ 43 Tremblements de terre avec un degré de (1.8-04) sur l'échelle de Richter.

1.5.3. LES INONDATIONS :

La wilaya de Guelma a connu une quantité importante des précipitations avec une moyenne annuelle estimée de 400 mm, les principaux communes qui souffre de cet énorme problème à travers la zone d'étude de Guelma :(Bouhamdane, Guelma et Bouati Mahmoud) les zones inondables ont en général été cartographiées pour les grands oueds (terrasses des oueds).

1.5.4. EROSION, GLISSEMENTS DE TERRAIN ET ENVASEMENT

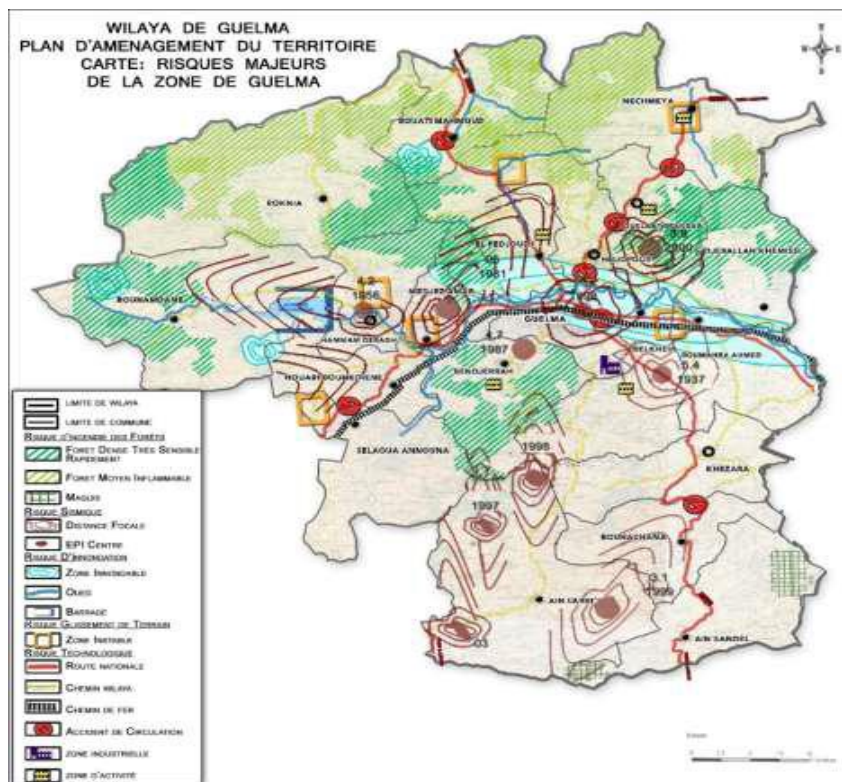
D'OUVRAGES HYDRAULIQUES :

1.5.5. LES TEMPETES :

1.5.6. LES ACCIDENTS DES ROUTES :

1.5.7. LES FEUX ET LES EXPLOSIONS :

1.5.8. LA POLLUTION :



Carte 5 Risques majeurs de la zone d'étude

1.6.LES INFRASTRUCTURES DE BASE : UN ATOUT POUR LE DEVELOPPEMENT DU TOURISME

1.6.1.LE RESEAU ROUTIER :

TABLEAU CONSISTANCE DU RESEAU ROUTIER AU NIVEAU DE LA WILAYA DE GUELMA

Wilaya	Longueur / Km					Total du réseau	Densité routière rapportée à la superficie	Ouvrages d'art (NBRE)
	RN	CW	CC	pistes	Autoroute (Est-Ouest)			
Guelma	395.7	421.05	1578.79	779.43	1,9	3174,97	0.86	99Km R.N :51 OA C.W : 45 OA C.C : 04 OA

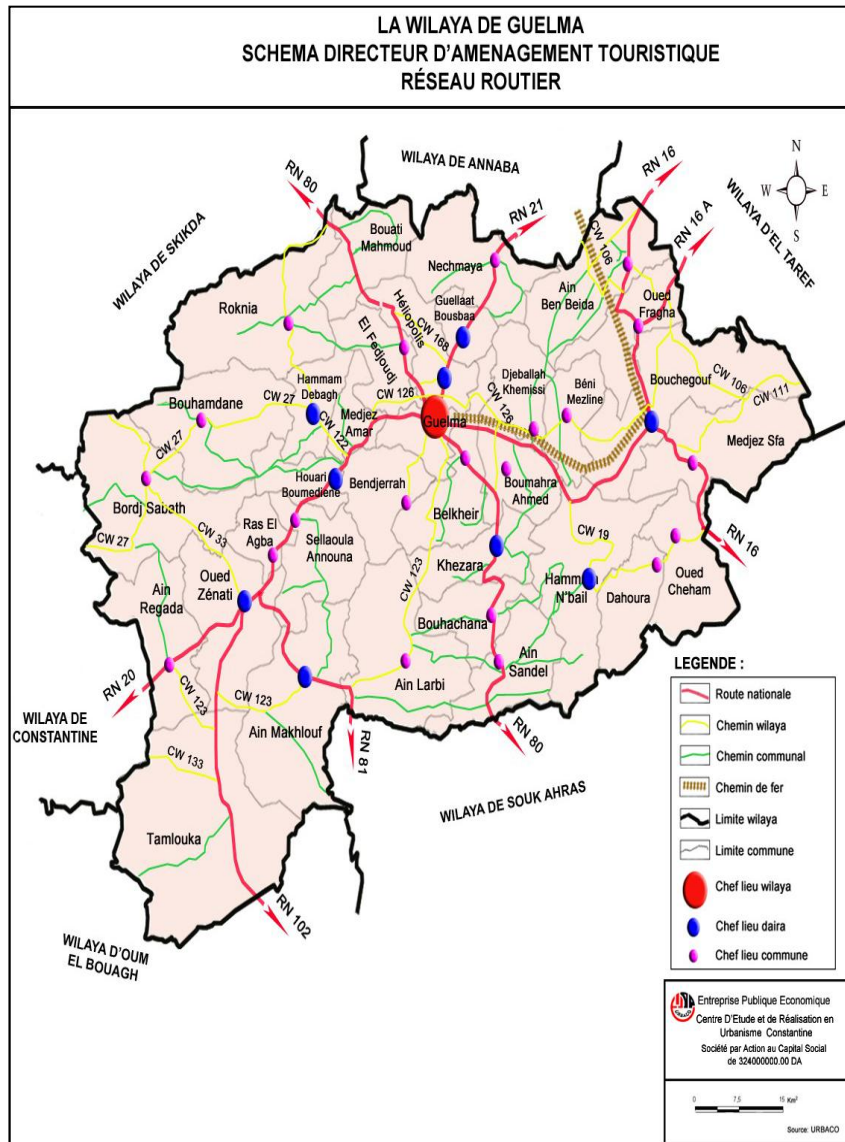
Source : DTP 2013

TABLEAU 1 : ETAT DU RESEAU ROUTIER

Wilaya	Longueur en Km								
	Routes nationales			Chemins de Wilaya revêtus			Chemins Communaux		
Guelma	Bon	Moyen	Mauvais	Bon	Moyen	Mauvais	Bon	Moyen	Mauvais
		331,0	64,7	/	293,9	50,5	76,65	385,5	85,96

1.6.2. RESEAU FERROVIAIRE :

Enfin, il est à remarquer qu'en dépit de cette desserte appréciable du territoire de la Wilaya notamment en ce qui concerne les routes nationales et les chemins de Wilaya, ce territoire compte un espace rural nécessitant davantage d'opérations de désenclavement (ouverture de pistes) dans le but de



fixer les populations et de maintenir les activités rurales et redynamiser l'agriculture de montagne. Le taux d'enclavement reste relativement élevé (près de 30%).

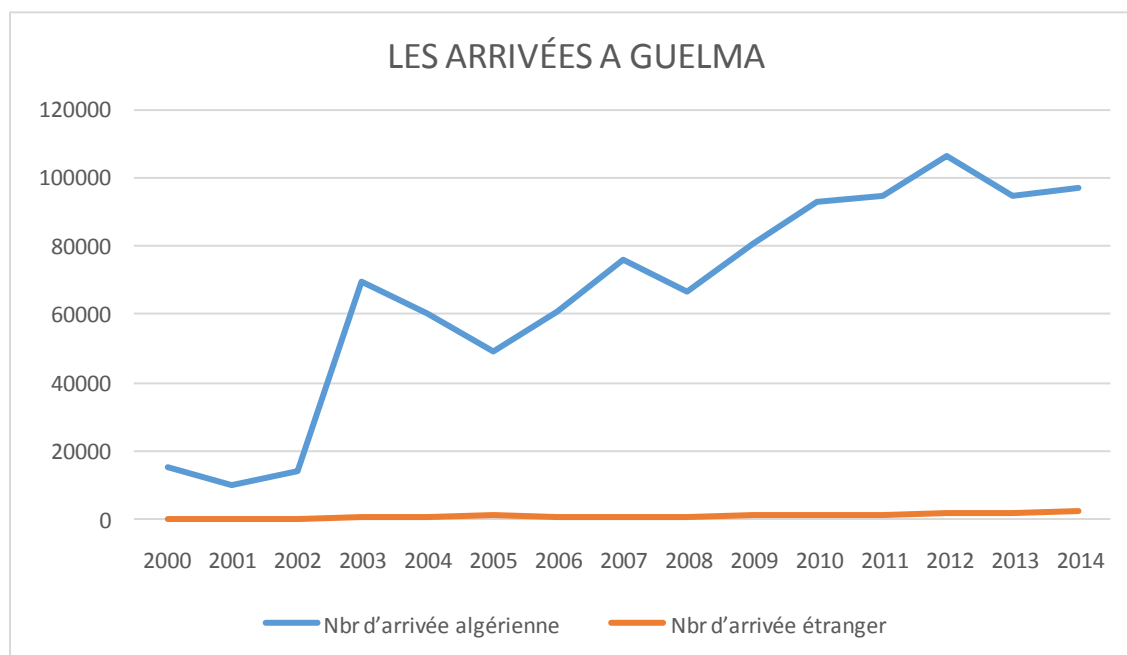
carte 5 réseau routier

1.7.FLUX TOURISTIQUES : LES TOURISTES NATIONAUX ET ESTRANGERS ARRIVENT A GUELMA :

Le schéma directeur d'aménagement touristique de la Wilaya de Guelma dresse un bilan du nombre de visiteurs de la Wilaya de Guelma, de 2000 à 2014, comme suit :

TABLEAU 2 : LES TOURISTES ARRIVEES A GUELMA

Année	Arrivées- algériens	Arrivées-étrangers	nationalité
2000	15380	28	Italienne : 26%
2001	9900	56	
2002	14076	60	Turcs : 18%
2003	69577	351	
2004	60272	623	Français : 15%
2005	49360	856	
2006	60723	752	Chinois : 12%
2007	76097	495	
2008	66951	675	Espagnole : 9%
2009	81030	932	
2010	93006	1030	Brentaniennes : 7%
2011	94682	1389	
2012	106651	1505	Hollandes : 5%
2013	95034	1472	Tunisienne : 3%
2014	97 209	2 018	Américaine : 3% Autrichiennes : 3% Autre : 1%



1.8.LES ACTIVITES D'ACCUEIL PAR ETABLISSEMENTS HOTELIERS :

TABLEAU 3 : ACTIVITES D'ACCUEIL PAR ETABLISSEMENTS HOTELIERS

Nom de L'établissement	ALGERIENS		ETRANGERS	
	Arrivées	Nuitées	Arrivées	Nuitées
Hôtel MERMOURA 3*	11488	13104	2395	3367
Complexe touristiques CHELLALA 2*	20249	57	57	131
Structure destinée à l'hôtellerie EL NEDJEMA	2495	1217	00	00
Structure destinée à l'hôtellerie TARAK	2984	2984	507	535
Structure destinée à l'hôtellerie EL KARAMA	2851	2851	75	75
Structure destinée à l'hôtellerie EL CHARK	3583	3442	119	246
Hôtel EL TADJ	2024	2258	70	108
Hôtel HAOUARA	595	779	00	00
Hôtel BEN NADJI	726	726	00	00
Hôtel EL BARAKA	12476	15664	00	00
Hôtel BOUCHAHRAINE	35200	49274	142	196
Dar El Moalim	1619	2587	142	196
Total	96 290	94 943	3 409	4 761

LA SYNTHESE AFOM

AFOM est un acronyme signifiant Atouts, Faiblesses, Opportunités, Menaces. En anglais, *SWOT* est un acronyme signifiant **Strengths, Weaknesses, Opportunities, Threats**. C'est une technique d'analyse aujourd'hui très répandue et appliquée à plusieurs types d'organismes, des institutions aux entreprises.

L'analyse AFOM (*SWOT*) permet de mettre en évidence les atouts et les faiblesses du site et d'identifier les opportunités et les menaces présentes à l'extérieur, dans le contexte où

l'on opère. Il est important d'avoir la conscience que les atouts et les faiblesses sont des éléments foncièrement placés sous le contrôle de l'organisme (à quelques limites près), tandis que ceux qui sont relatifs à l'extérieur sont des phénomènes dont on peut éventuellement profiter ou vis à vis desquels il faut prendre des précautions. Ils ne peuvent pas, sinon dans une moindre mesure, être modifiés par l'organisme à laquelle l'analyse AFOM (*SWOT*) se

Chapitre 3 l'approche physique

Organisation territoriale	A	Un territoire proche des zones urbaines importantes
	F	- Des zones rurales plus enclavées, ne bénéficiant pas des atouts qu'offrent les villes et les pôles d'emploi
	O	Miser sur les connexions entre les zones rurales et espaces urbains, et renforcer la solidarité territoriale
	M	-Manque de services de proximité qui sont la cause de l'exode de certaines zones ; -Maintenir grâce au tourisme des services de proximité (services publics, commerces...)
IMAGE ET DENTITE	A	-La perception d'une identité très marquée et très riche ; -Existence d'une image ; -Un produit touristique de marque.
	F	
	O	-Enrichir l'image de Guelma véhiculée par les médias, par une vision actuelle et moderne et empreinte de l'humain (écologie, agriculture, activités...)
	M	Le manque ou le retard dans la prise en charge du patrimoine matériel et immatériel de la wilaya et qui sont un référent identitaire risque de laisser certains savoirs faire locaux dans la déperdition au lieu d'être intégrés dans une optique touristique.
ACCESSIBILITE DE TERRITOIRE	A	-Situation géographique stratégique centrale. -La wilaya de Guelma est dotée d'un réseau routier consistant et bien maillé. Cette densité lui offre des possibilités réelles de développement sur l'espace régional, national
	F	-Relief à pentes fortes en général accidentées ; -Problème d'accessibilité pour le chef-lieu de Guelma -le chemin communal en état mauvais, résultat : l'enclavement de la zone rurale -Le chemin fer, un réseau délaissé
	O	La situation à proximité des axes routiers structurants est en elle-même une opportunité à saisir pour véhiculer un très grand flux touristique car en fait les infrastructures de déplacement sont la condition primordiale du développement touristique

Chapitre 3 l'approche physique

	M	<p>Les communes qui demeurent encore enclavées notamment celles en zones de montagnes, malgré les potentialités dont elle disposent risquent d'être en marge du développement touristique à cause du manque d'infrastructures routières.</p>
POPULATION	A	<ul style="list-style-type: none"> -Dynamisme démographique -Croissance démographique soutenue de la population ; -Importance des centres urbains et ruraux entre CLC et AS . -Population jeune à prendre en charge (moins de 20 ans (32%)). -Une évolution nette de la population en vingt ans (plus de 36%). -Taux de croissance démographique inférieur à la moyenne nationale (1.2% contre 1.6%)
	F	<ul style="list-style-type: none"> -Taux d'accroissement encore important e traduisant par des besoins sociaux de plus en plus Inégale population sur les territoires ; -Concentration de la population au niveau de quelques centres et particulièrement le CLW (26, % de la population totale) ; -Niveau de chômage élevé notamment chez les jeunes ;
	O	<ul style="list-style-type: none"> -Développement des territoires pour une meilleure répartition de la population . -Prise en charge des besoins sociaux de la population (développement humain) . -Maintien d'une structure familiale dans les zones rurales permettant l'augmentation des sources de revenu ;
	M	<ul style="list-style-type: none"> -Asphyxie des grandes agglomérations. -Demande sociale de plus en plus forte. -Poursuite de l'exode rural, désertification

**PATRIMOINE
NATUREL**

A

- Un patrimoine paysager de grande renommée et de nombreux sites patrimoniaux remarquables.
- Des sites naturels majeurs très visités.
- Des climats variés qui permettent l'étalement de la période touristique sur l'ensemble de l'année .
- Des potentialités faunistiques et floristiques remarquables.
- De nombreuses sources thermales.
- Abondantes sources d'eaux minérales de renommée nationale et internationale.
- Important potentiel forestier (40%) du territoire de la wilaya.
- Zones humides.
- Diversification des formations végétales (chêne liège, chêne zen, maquis, etc.) ;
- L'omniprésence de l'eau sous toutes ses formes (lacs, cascade, ...) .
- De nombreux espaces protégés, classés ou bénéficiant de programmes de gestion du patrimoine .

F

- Une grande sensibilité et une forte vulnérabilité paysagère ;
- Le retard dans les opérations de réhabilitation et de mise en valeur des sites archéologiques.

O

- Encourager un tourisme respectueux de la nature et désireux de découvrir les spécificités de la région ;
- Faire de l'accueil touristique une opportunité pour la sensibilisation du grand public ;
- Concilier le développement du tourisme avec la mission de préservation du patrimoine lié à l'eau .
- Maintenir la mise en place de plans de gestion du patrimoine naturel ;
- Soumettre systématiquement chaque nouveau projet d'aménagement touristique à une évaluation de l'impact sur l'environnement et s'assurer de l'existence de procédures de contrôle permettant de garantir l'application des recommandations issues de

Chapitre 3 l'approche physique

		<p>ces études.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Peu de contrôle de l'activité touristique dans les parcs et réserves engendrant un impact négatif sur le milieu. -Fragilité de l'environnement naturel et taux rapide de dégradation des ressources naturelles ; -Faibles retombées pour la conservation et le développement. -Faiblesse des réseaux de pistes. -Détériorer le patrimoine par le développement des aménagements et des pratiques touristiques. -Absence de formation dans le domaine de l'écotourisme .
<p>SITES ET EQUIPEMENT A VOCATION TOURISTIQUE</p>	A	<p>-Des équipements culturels, sportifs, scientifiques, de loisirs... d'importance régionale et nationale</p>
	F	<p>-Des équipements culturels fermés. -manque des équipements culturels à vocation touristique</p>
	O	<p>-La redynamisation des équipements culturels tels que les salles de cinéma fermées peut redonner un nouveau souffle au tourisme et propulser une vraie dynamique culturelle</p>
	M	<p>-Des sites parfois mal exploités par les habitants (cascade, lacs,...).</p> <p>-Les sites les plus potentiels risquent de demeurer marginalisés par manque d'infrastructures</p>
<p>HEBERGEMENTS</p>	A	<p>-Des structures d'hébergements variées .</p> <p>-Présences d'hôtels classés.</p>
	F	<p>-Des capacités en hébergements inégalement réparties sur le territoire ;</p> <p>-Une offre haut de gamme encore insuffisante ;</p> <p>-Une diminution constante de l'offre de restauration</p> <p>-Déficit en matière d'hébergement touristique ;</p> <p>-Manque de personnel qualifié ;</p> <p>Manque de structures de formation.</p>

Chapitre 3 l'approche physique

	<p>O</p>	<p>-Plus grande utilisation des produits locaux .</p> <p>-Veiller à répartir le plus équitablement possible les structures d'hébergement sur le territoire.</p> <p>-Qualifier l'offre d'hôtellerie et soutenir la création d'établissements haut de gamme.</p> <p>-Maintenir l'offre en hébergement familial, et proposer une gamme de produits adaptés aux différents types de clientèles (familles, enfants, jeunes...).</p>
	<p>M</p>	<p>-L'absence de l'amélioration continue dans les infrastructures d'hébergement risque de régresser la qualité de service.</p> <p>-Le manque de qualifications du personnel est néfaste pour l'attractivité des infrastructures d'hébergement. Un personnel qualifié implique une meilleure prestation de services</p>
<p>TRANSPORT</p>	<p>A</p>	<p>-La wilaya de Guelma est bien dotée en matière d'infrastructures de transport (bus et taxis) qui assure :</p> <p>-Les déplacements intercommunaux.</p> <p>-Le déplacement au niveau des communes.</p> <p>-Les déplacements inter wilaya.</p>
	<p>F</p>	<p>-Un plan de transport pour la wilaya inexistant ;</p> <p>-L'insuffisance d'infrastructures d'accueil tant pour les passagers que pour les marchandises (gare routière, Arrêt de bus...).</p> <p>-L'insuffisance de ressources financières et d'experts en la matière permettant la prise en charge des missions d'organisation des transports (plans de transports, plans de circulation, gestion des réseaux de transport).</p> <p>-Transport de chemin de fer et aérien inexistant.</p>
	<p>O</p>	<p>-Création des nouveaux modes de transport tels que le tramway</p>
	<p>M</p>	<p>-Le manque de coordination entre les opérateurs publics et privés risque de perturber l'activité de transport ce qui se répercute négativement sur le bien être des touristes.</p> <p>-Saturation des réseaux intra muraux</p> <p>-Mauvaise gestion : plan de circulation, plan de transport...</p>

Chapitre 3 l'approche physique

Conclusion : Enfin de ce diagnostic on conclue que le tourisme est l'affaire de tous, la transversalité qui caractérise le secteur touristique pour se développer nécessite le concours de tous les autres secteurs dits :(verticaux) (transports, formation, travaux publics.

En tant que secteur économique, le tourisme recouvre une diversité de métiers et d'activités, Ces dernières se répartissent en quatre grandes catégories, celles :

- Liées à l'hébergement.
- Liées à la restauration.
- Liées à l'organisation et la vente de voyages ou de séjours.
- Liées au transport des personnes.

Donc cette wilaya renaissante et culturelle, touristique et commerçante, universitaire et économique mérite un déploiement d'efforts colossaux par tous au prix de grands sacrifices ; en vue de faire de Guelma une destination touristique par excellence aux formes touristiques diversifiées et durables.

1-Présentation de la commune

1-1-Situation et limites

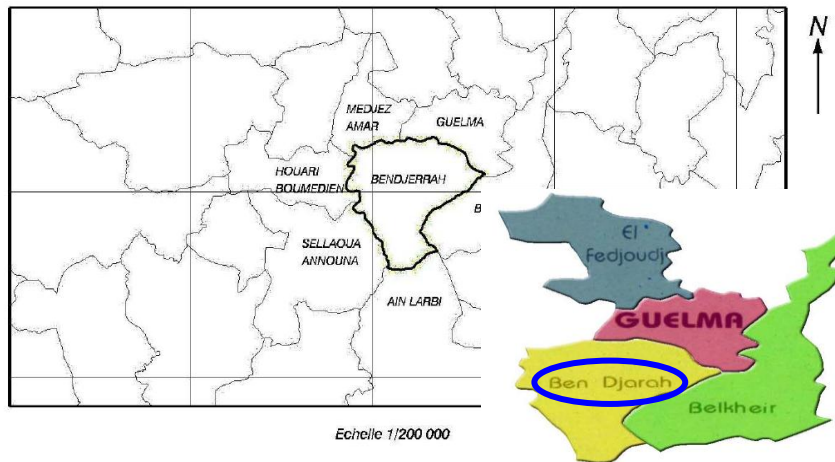


Figure 1 : Carte des limites administratives*Commune de Bendjerrah* wilaya de Guelma

Ben Djerrah est une municipalité dans la wilaya de Guelma, en Algérie. Il est situé à Guelma district, au sud-ouest de la ville. C'est un site qui renferme la forêt d'Aïn Sefra, ainsi qu'une importante garnison militaire.

1-2-Accessibilité :

L'accessibilité des lieux est des plus simples. Il suffit de quitter la ville, sur les hauteurs de la cité CHEGHIB Rabah (Fougerole C), au SO, en empruntant la route wilaya n° 162 conduisant à la forêt récréative de la Mahouna. La distance à parcourir n'est que de 4 km.

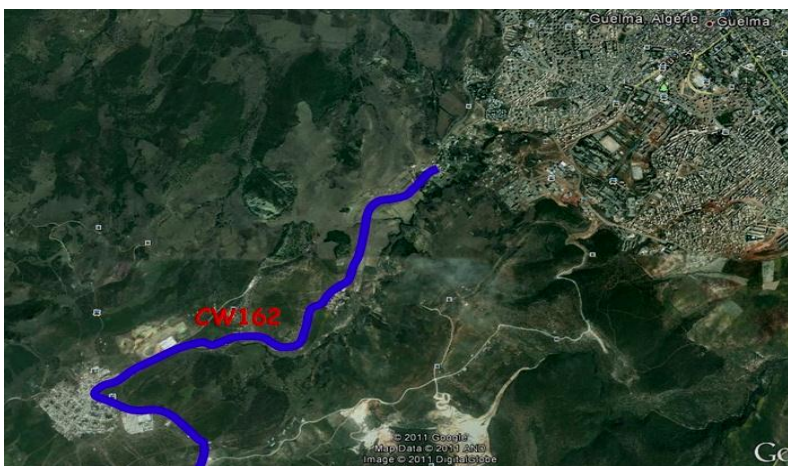


Figure 2 : Source : Google earth

Photo1 : ruine romaine

Source : Elaggoune Med A 20.01.2012



Photo 2 : ruine romaine

Source : Elaggoune Med A 20.01.2012



1-3-HISTORIQUE ET PATRIMOINE DE LA COMMUNE DE BEN DJERRAH

1-3-1- L'antique Thabarbusis

Les vestiges découverts ont obtenu l'accord de la Commission nationale des monuments et sites, le 24/12/1997, en vue de leur classement, sur un périmètre de plus de 15 ha.

« Restes d'une ancienne ville romaine présentant encore de grandes citernes et une colonne milliaire ».

Les appellations de l'endroit ont changé, à maintes reprises. Au départ, *henchir*, *haouch* ou bordj *Bounar*, puis ferme *Chuchena* ou encore *Guieysse* et enfin hameau HARIDI Saïd, les ruines sont plus connues, dans les textes archéologiques, sous la désignation, surtout, d'Aïn Nechma, du nom d'une source, en contrebas du mamelon, au NE.

1-3-2-Ain Safra

On s'y rend par la route wilayale n°162 qui passe par la localité de Ben Djerrah et continue en direction de la forêt récréative de la Mahouna.

L'ancienne station d'été se trouve sur un coteau supérieur de la montagne précitée. C'est là que les gens aisés avaient, au cours des premières décennies du siècle passé, leurs résidences de villégiature. Le hameau s'appelait Durambourg. L'un des premiers concessionnaires le qualifiait de « centre d'estivage de premier ordre, en raison de sa température délicieuse, ses sites pittoresques agréables, ses bois magnifiques et son eau potable aussi fraîche que ferrugineuse ».



Photo 3 : ruine colonial de Ain Safra
Source : Aichour C le 20.01.2012



Photo 4 : ruine colonial de Ain Safra
Source : Aichour C le 20.01.2012



Photo 5 : ruine colonial de Ain Safra
Source : Elaggoune Med amin le 20.01.2012

1-3-3- Les ruines du camp français :

C'est le dernier tronçon de la route wilaya n° 162 qui permet d'y parvenir.

Vestige de notre lutte armée, elle est installée sur la plus haute montagne, à une altitude à partir de laquelle on découvre, dans toutes les directions, l'ensemble des contrées, voire les plus lointaines.

1-3-4-La montagne de la Mahouna

Le mont de la Mahouna (1411m) constitue le point culminant de toute la partie Nord de l'ex province de Constantine.

La vue de cette montagne est très intéressante, car de là on peut voir dans toutes les directions à 360°, et sur une longueur qui dépasse les 37 Km en moyenne.

Le mont de la Mahouna est décrit comme un grand visage, aux traits fins ... d'une femme allongée

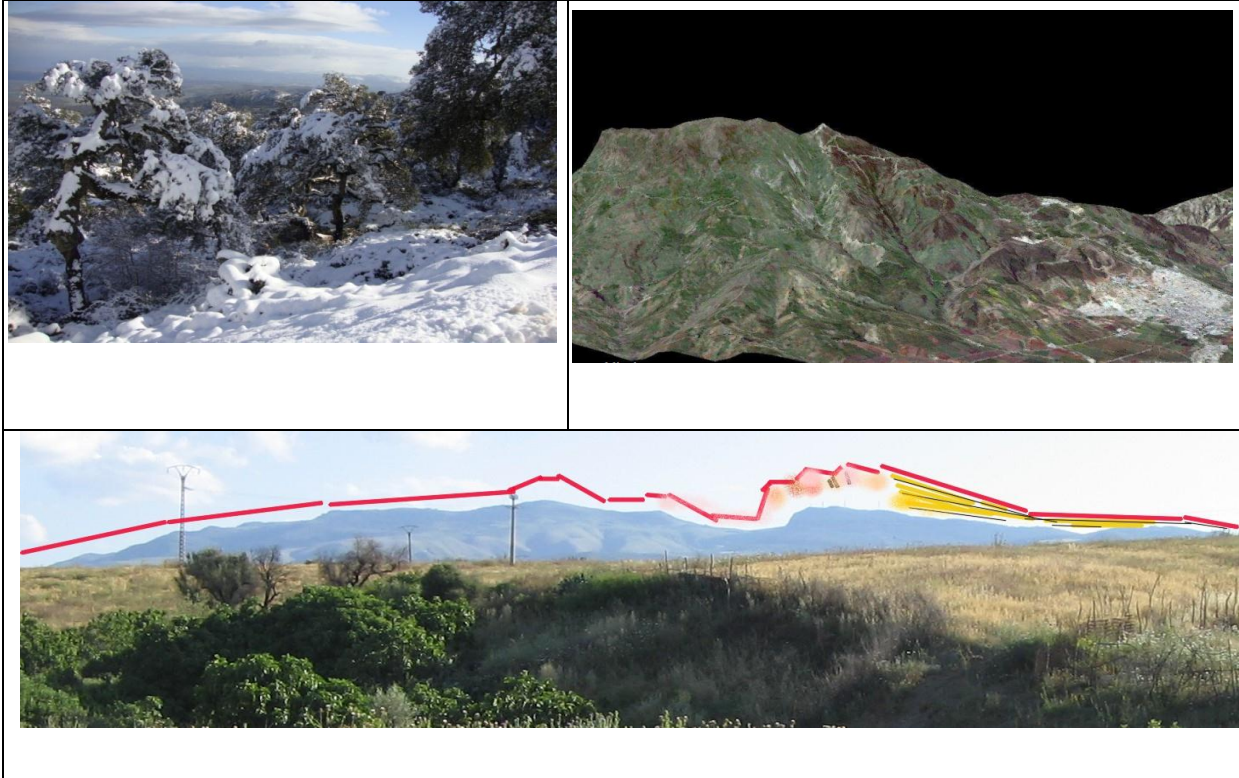


Photo 6: montagne de la Mahouna ;Source : Google.

1-4- Diagnostic de la commune de Ben Djerah

1-4-1- Cadre naturel

➤ Climat :

. La température qui varie de 4° C en hiver à 35.4°C en été, est en moyenne de 17,3° C.

Dans les zones à bioclimat frais, le nombre de jours de gel atteint 15 à 40 jours par an, les chutes de neiges sont importantes et souvent abondantes sur les sommets, et les étés sont en général chauds Quant à la pluviométrie, on enregistre :

- 654 mm/an à la station de Guelma
- 627 mm/an à la station d'Ain Larbi

Ce climat dont jouit la Wilaya est assez favorable à l'activité agricole et d'élevage.

➤ Topographie :

Ben Djerrah se trouve dans la partie Est de l'Algérie appelé "Monts de Constantine", du côté des monts de Medjerda qui se poursuivent jusqu'à la frontière tunisienne. Il s'étend sur une

vaste surface montagneuse traversée en son milieu, et dans le sens de la largeur par la vallée de l'oued Seybouse.

Le point culminant de toute la wilaya est le sommet de crête de Djebel MAHOUNA (1411m), commun [aux deux communes de Ben Djerrah et Belkeir](#).

➤ Géologie :

Tous ces terrains sont constitués d'argiles, des grés et de calcaires de l'ère Tertiaire. Les terrains qui bordent le Sud et le Nord de l'agglomération de Guelma sont constitués de calcaires avec des intercalations marneuses, des lits de cailloux et des conglomérats, appelés travertins de Guelma et sont de l'ère Quaternaire.

De nombreux gisements d'argiles, de calcaires et des marnes ont été répertoriés dans le territoire du groupement intercommunal et certains d'entre eux sont actuellement exploités par des unités semi- industrielles ou industrielles pour la fabrication de matériaux de constructions

➤ Hydrographie :

L'exutoire principal de tout le groupement intercommunal est essentiellement l'oued Seybouse qui prend sa source à l'extrémité Ouest du Guelma, collecte toutes les eaux de ruissellement du territoire intercommunal et les drainent vers l'Est, puis plus loin vers le Nord, vers la mer méditerranée.

➤ Conclusion :

La commune de Mahouna est caractérisée sur un plan naturel par une :

- température délicieuse, ... sites pittoresques agréables ... bois magnifiques
- L'endroit est l'une des six zones forestières importantes de notre wilaya
- Cette forêt, de par son intérêt écologique et floristique et sans côté pittoresque, mérite largement d'être classée comme parc national.
- Le réseau hydrographique est représenté par de très nombreux *chaâbas* plus ou moins profonds et des principaux affluents de l'oued Seybouse

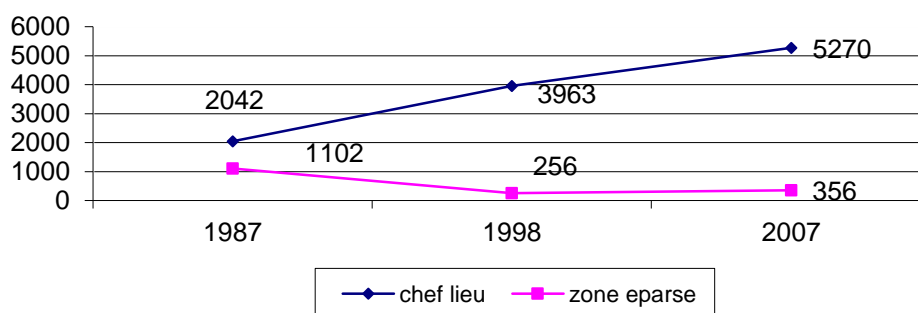
1-4-2-Cadre social

La population :

Les échantillons d'enquête faite en 2007, à des endroits différents d'une même unité spatiale et de catégories sociales variées permettent de mieux cerner la diversité socio-économique de la population, elle a concerné les milieux urbains et ruraux de toute la commune.

LOCALITE	POPULATION 2007	TAUX D'ACCROIS 1998-2007	SOLDE MIGRATOIRE
CHEF-LIEU	5270	3,22	1,07
ZONE EPARSE	356	3.33	1.18
COMMUNE	5626	3.23	1.08

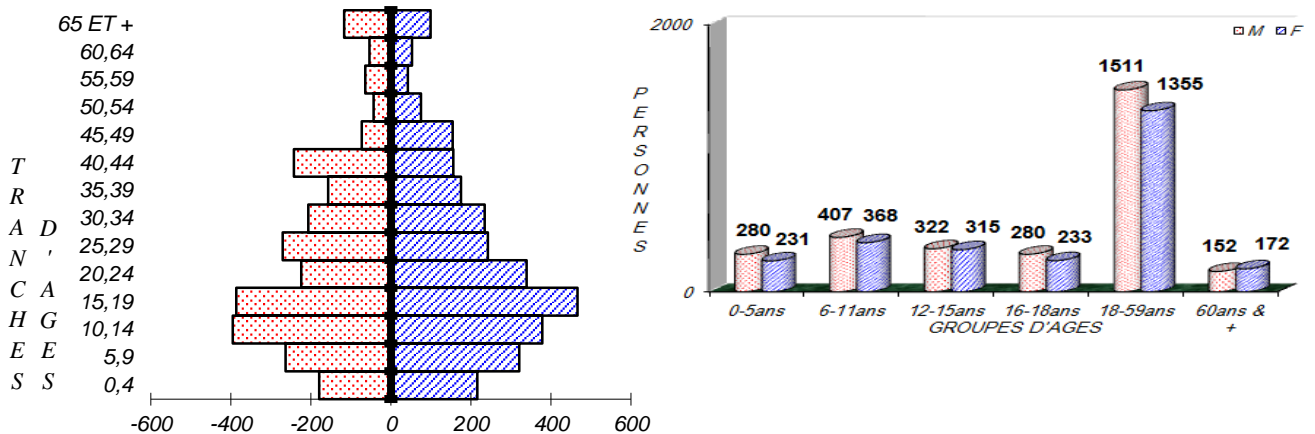
Tableau1 : Estimation de la population en 2007
Source : PDAU Guelma 2007



Graph N°1: Evolution de la population de 1987 à 2007

- Cet accroissement est représenté par 2/3 d'un apport de population nouvelle découlant de l'accroissement naturel (naissances – décès) et de 1/3 par un apport migratoire pendant cette même période. Cet apport supplémentaire de population est orienté vers le chef lieu de commune à cause de la concentration des équipements nécessaires.
- A l'inverse des zones urbaines la zone rurale a connu une déperdition importante de population estimée à 1102 personnes en 1987, à 256 personnes en 1998 et avec un taux de croissance négatif (-12.15%).

➤ **Structure de la population :**



Graphique N°2 : Pyramides des âges de la population communale de Ben Djerrah

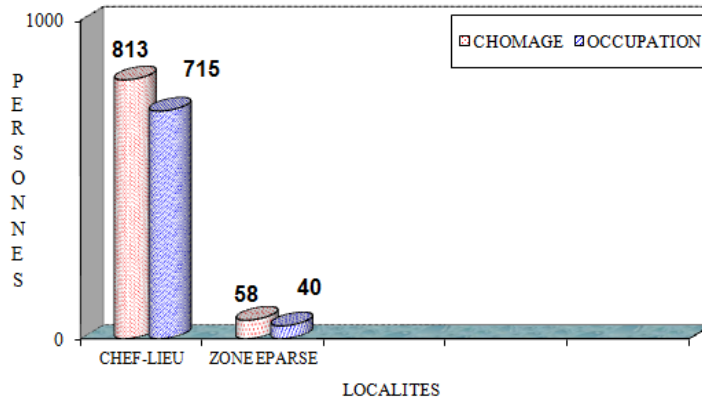
Cette population reste jeune est constituée de plus de 46.26% de personnes de moins de 20 ans, constituant un potentiel favorable pour l'essor et le progrès socio-économique et culturel de la commune.

La structure par âge et par sexe permet de cibler l'importance de chaque tranche, et saisir notamment ; la population scolarisable (6-17 ans) ; la population en âge de travailler (18-59 ans)

- La population âgée (de plus de 60 ans), intéresse 324 personnes (soit 5.74 % de la population globale).
- La population jeune qui a moins de 19 ans équivaut à 46.26 % de la population globale estimée en 2007, est composée de 34.21 % de population en âge de scolarisation et 9.09% de population en bas âge. L'importance de cette catégorie de personnes nécessite la mise en place de toutes les dispositions nécessaires pour leurs besoins.

➤ population en âge actif :

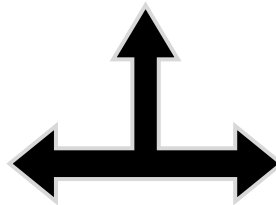
La population en âge actif s'illustre essentiellement par une prédominance de personnes de sexe masculin (notamment dans les tranches d'âges 20-59 ans), représentant un taux de 53%.



Graphe N°3 : Occupation et chômage par dispersion. Estimation 2007

Les indices révélateurs économiques dégagés pour la commune de Ben Djerrah montrent une situation économique médiocre voire alarmante :

Pour la zone éparsée la situation est très critique avec un taux de 30.42% de chômeurs entre une population occupée de 40.25%.



Pour le chef lieu de commune le nombre de chômeurs est inférieur au nombre des occupés avec un taux de chômage de 28.21%.

➤ **conclusion :**

- une attractivité du chef-lieu qui se traduit par un apport de population.
- une attractivité très importante de la zone rurale qui connaît un développement rapide avec un retour progressif de sa population.
- une jeunesse importante de la population malgré la baisse sensible du taux d'emplois, 50% demande à être pris en charge afin de résorber le taux de chômage.
- une situation critique de l'emploi représenté par un taux de chômage élevé toujours en hausse permanente.
- une concentration quasi-totale des emplois dans le secteur tertiaire.
- Cette population jeune est constituée de plus de 46.26% de personnes de moins de 20 ans, constituant un potentiel favorable pour l'essor et le progrès socio-économique et culturel de la commune.

- La catégorie sociale de population en âge actif est de 48% entre 19 et 59 ans dans la répartition par sexe et par dispersion.
- Les proportions de population masculine et féminine respectives de 52.46% et 47.54 %, montrent des rapports équivalents.

1-4-3-Cadre économique

L'économie actuelle est basée essentiellement sur les cultures céréalières, l'élevage des ovins, bovins et leurs matières dérivantes (viande, lait, la laine), et la production d'olive et huile d'olives.

1-4-5- Caractéristiques urbanistiques et architecturales

➤ Evolution spatiale :

L'agglomération de Ben Djerrah est apparue vers la fin des années cinquante et s'est développée à partir d'une ferme appartenant aux colons (Saint Antoine de Télégraphe).

BEN DJERRAH, une bourgade de 5270 habitants est à l'image de tous les villages algériens connus sous l'occupant français le regroupement de la population montagnarde par la construction des cités de recasement.

Ben Djerrah (1962 1984) :

Après l'indépendance la commune est rattachée à la commune de HOUARI BOUMEDIENE (ex AIN HASSAINIA).

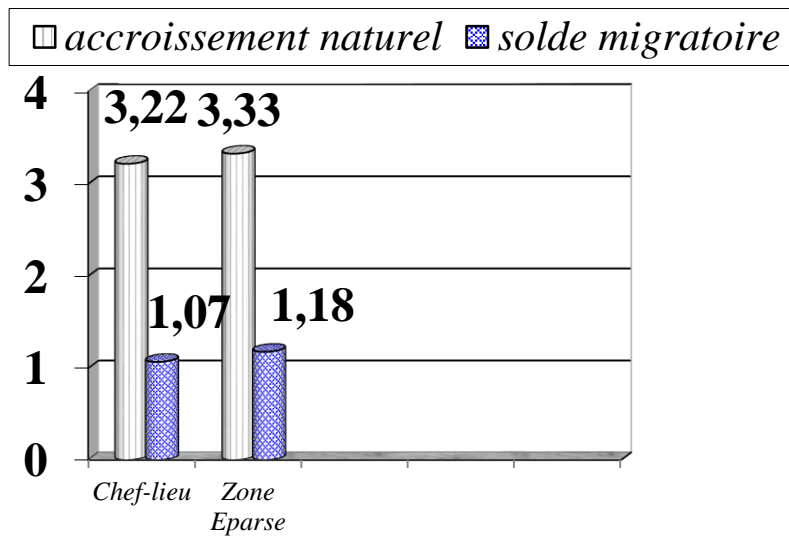
L'enclavement de la commune de BEN DJERRAH a retardé son développement ce qui a conservé son cachet rural.

Ben Djerrah (1985 2000) : Cette période a été marquée par la promotion de la commune de BEN DJERRAH au rang de chef lieu de commune, ce qui a permis l'injection de nouveaux équipements, logements, ou pas moins de 255 logements tout type confondu ont été réalisés en plus d'autres activités (briqueterie).

Ben Djerrah aujourd'hui :

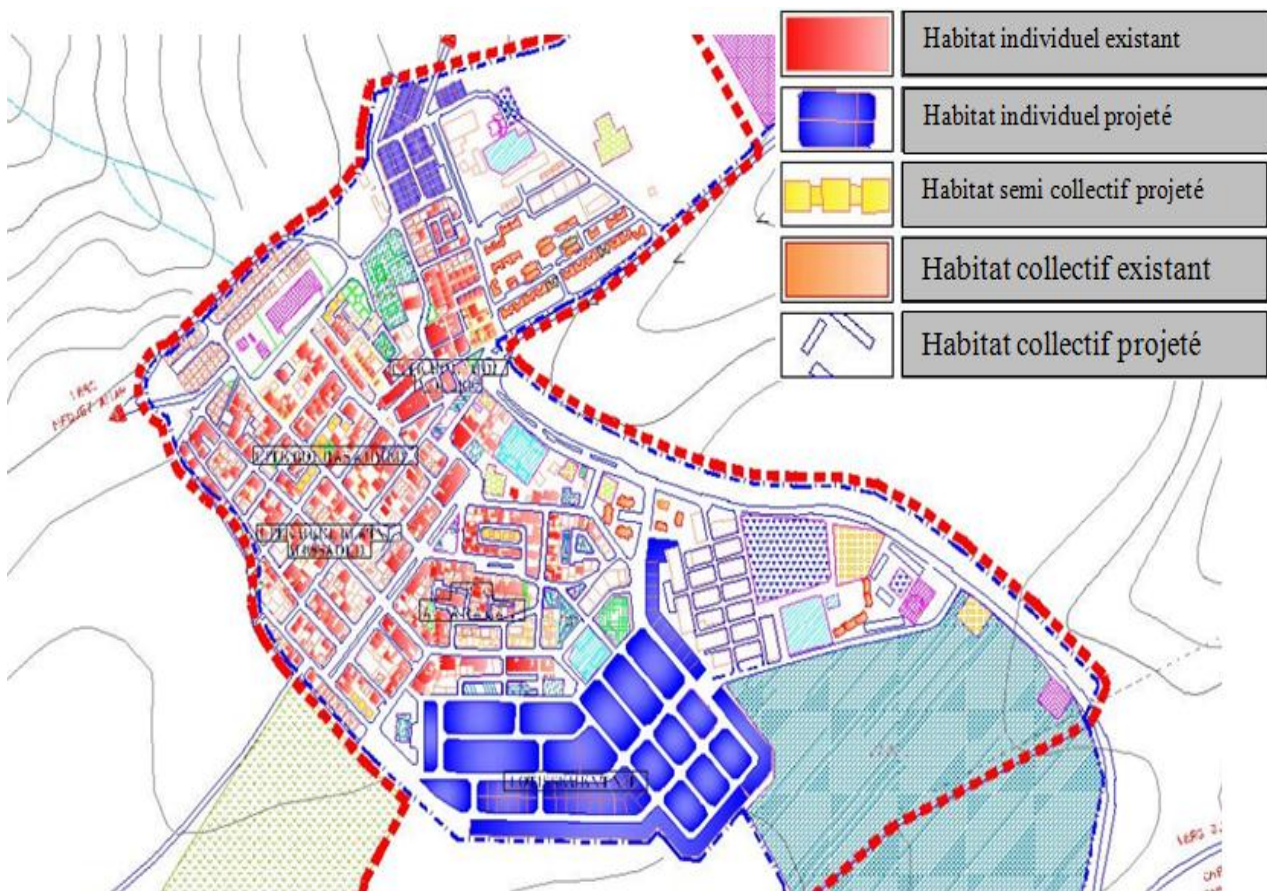
Cette période a vu la réalisation d'équipements sociaux, logements même s'ils restent en deçà des aspirations de la population locale.

Comme elle a été marquée aussi par une urbanisation anarchique.



Graph N°4: Solde migratoire et accroissement naturel par localité entre 1998 et 2007

➤ Structure de village :

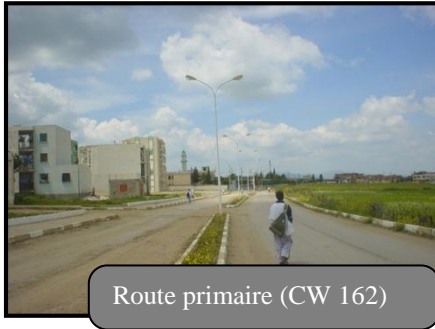


Carte 1 : carte de structure de village
Source : PDAU Guelma, service DUC, 2007

➤ Réseaux :

La voirie : La route primaire (CW 162) constitue l'unique route primaire qui contourne l'agglomération de BEN DJERRAH.

Au centre ville on y trouve de routes secondaires et tertiaires dans un état moyen à mal entretenu.



Route primaire (CW 162)



Route mal entretenue

L'alimentation en eau potable :

Existence de châteaux d'eau alimentant l'ensemble de l'agglomération.



RESERVOIR V=200m³



RESERVOIR V =2 X 500m³

➤ Servitudes et nuisance :

Les servitudes naturelles :
Forêts, Terre agricole à fortes potentialités agricoles, Oued, Chaâba
Déclivité forte

Les Servitudes Créées :
CW. N° 162, Cimetières.
Lignes électriques de moyenne tension.
Conduite d'eau, Les réservoirs

➤ Carte des équipements :



LISTE DES EQUIPEMENTS	
SCOLAIRES	
①	ECOLE (NBR=3)
②	CEM
③	CANTINE
SANITAIRES	
④	SALLE DE SOINS, EQUIPEMENT SANITAIRE
ADMINISTRATIFS ET SERVICES	
⑥	APC
⑦	ALGERIE POSTE
⑧	GENDARMERIE
⑨	GARDE COMMUNALE
SOCIO-CULTURELS ET CULTUELS	
⑬	MOSQUEE
⑭	CIMETIERE (NBR=2)
⑮	CENTRE CULTUREL
⑲	ZONE D'EXPLOITATION
⑳	ANCIENNE FERME
㉑	FABRIQUE DE PARPAING
㉒	HOTEL
㉓	HOTEL NON FONCTIONNEL

1-4-6-Potentialité :

➤ Les points positifs :

- L'étalement urbain de Guelma dans la direction de BEN DJERRAH est important.
- Historique très important et patrimoine intéressant et classée.
- La montagne de la Mahouna (1411 m) ce grand visage, aux traits fins ... d'une femme allongée. Carte 2-Source : PDAU Guelma, service DUC, 2007
- Une jeunesse importante de la population malgré la baisse sensible du taux d'emplois, 0.50% demande à être pris en charge afin de résorber le taux de chômage.
- Une attractivité très importante de la zone rurale qui connaît un développement rapide avec un retour progressif de sa population.
- L'exploitation des mines naturelles par des unités semi- industrielles ou industrielles pour la fabrication de matériaux de constructions.

➤ Les points négatifs :

- développement anarchique à entraîner des formes d'extensions anarchiques où il y a une absence de la planification urbaine dans l'optique d'un développement durable.
- la zone rurale a connu une déperdition importante de population (taux de croissance négatif (-12.15%).
- Les indices révélateurs économiques dégagés pour la commune de Ben Djerrah montrent une situation économique médiocre voire alarmante, traduite par un nombre d'occupés inférieur au nombre de chômeurs notamment en zone éparse.
- une concentration quasi-totale des emplois dans le secteur tertiaire.

Choix et analyse du site :

-le terrain est situé sur le point le plus haut par rapport à la ville de Guelma avec une altitude de 811m ce qui offre de paysage magnifique ce qui convient à ce type de tourisme.

-l'existence d'une richesse culturelle représenté par les ruines .

-une grande superficie qui favorise l'aménagement libre du site.

1-Présentation générale :

Le terrain d'intervention se situe dans une zone d'expansion touristique (ZET).

caractérisé par une grande histoire et ruine, les richesses naturelles (faune et flore). Le terrain reste une zone récréative de premier ordre pour le tourisme et la détente, pendant toute l'année.

2-Situation et délimitation

La zone aménageable à court terme est située au sud de Ben Djerrah et au sud de Guelma à 3,5 km de vol d'oiseau du chef lieu de la commune de Ben Djerrah et à 5,8 de distance linéaire de Guelma.

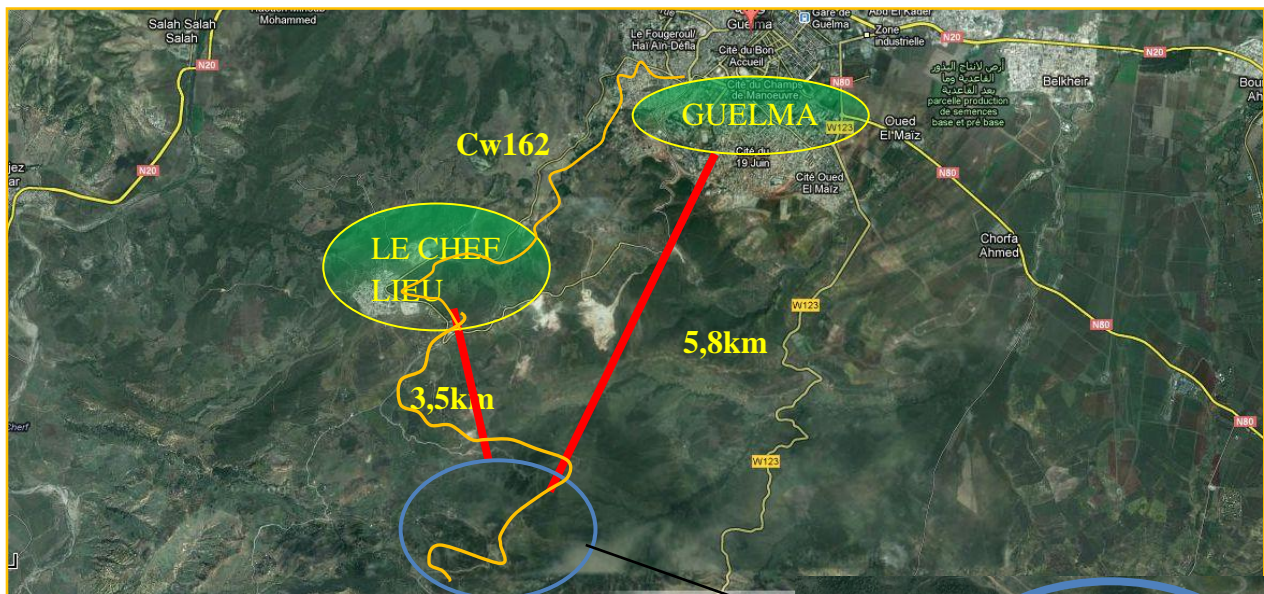


Figure 1: Situation de terrain, source : Google Earth

Le projet est en plein montagne dans un foret récréatif dont la chène liège représente la grande partie de végétation.

3-Accessibilité :

Le terrain choisi est desservi par la route wilaya le n° 162 de 7m de largeur, c'est le seul axe qui relie Guelma et Ben Djerrah à notre zone, ce dernier se trouve en bonne état et de. (Voir photo), On peut l'accéder aussi par une autre piste en mauvaise état et nécessite des travaux de revêtement.



Photo1 : la route 162



Photo2 : parking à l'extrémité de la route



Photo3 : route en mauvaise état

4-Historique et patrimoine :

- Ain safrana :

L'ancienne station d'été se trouve sur un coteau supérieur de la montagne précitée. C'est là que les gens aisés avaient, au cours des premières décennies du siècle passé, leurs résidences de villégiature. Le hameau s'appelait Durambourg. L'un des premiers concessionnaires le qualifiait de « centre d'estivage de premier ordre, en raison de sa température délicieuse, ses sites pittoresques agréables, ses bois magnifiques et son eau potable aussi fraîche que ferrugineuse ».

- Les ruines du camp français :

Vestige de notre lutte armée, elle est installée sur la plus haute montagne, à une altitude à partir de laquelle on découvre, dans toutes les directions, l'ensemble des contrées, voire les plus lointaines...

5- L'étude climatologique

➤ Pluviométrie :

Plus l'altitude augmente plus la pluviométrie augmente (l'année 2012 : la pluviométrie annuelle est de 627 mm/an à la station d'Ain Larbi).

➤ L'ensoleillement :

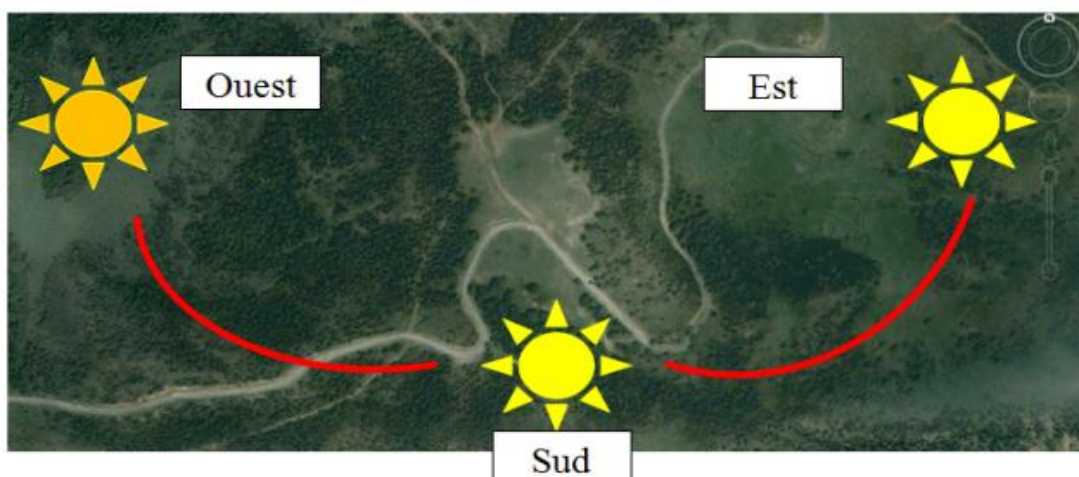
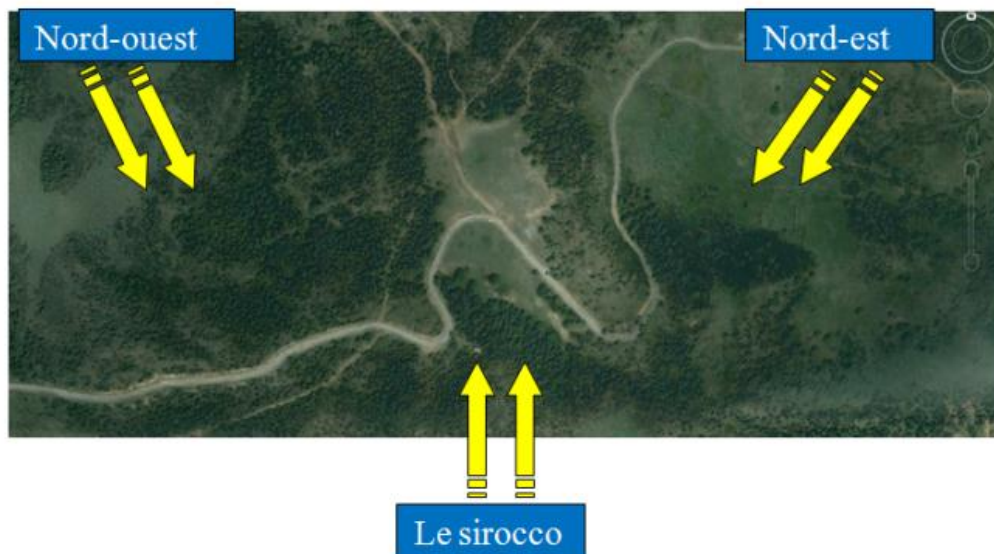


Figure 2: Ensoleillement. source : mémoire hichour chaker

Vent : Sirocco :Le sirocco est un vent chaud et sec.



6-. Caractéristiques Naturelles :

➤ Caractéristiques morphologiques :



Figure 4: source : Google earth

➤ Superficie:

La surface de terrain dépasse 160 ha, mais la surface aménageable est de 50ha.

➤ Caractéristiques topographiques :

Le relief dans ce site est généralement accidenté, Les pentes qui délimitent la zone étudié offrent une variété de vues et de paysage.

Caractéristiques géologiques (nature du sol):

De nombreux gisements d'argiles, de calcaires et des marnes ont été répertoriés dans le territoire de Mahouna. La géologie de la région est caractérisée par des formations allant du Quaternaire au Trias, présentant ainsi une lithologie très variée et qui comprend essentiellement : les alluvions (sable, gravier, cailloutis...), les grès, les marnes, les argiles, les flyschs et les calcaires. Les grès numidiens forment une série gréseuse de type flysch en grands bancs parfois décamétriques et intercalations argileuses claires.

➤ Couverture végétal :

- Dans les régions montagneuses les facteurs climatiques provoquent un gradient écologique dépendant en particulier de changement de la température et les précipitations avec l'altitude qui déterminent un étagement de la végétation.
- La couverture végétale de l'aire aménageable est fortement représentée par des broussailles et le chêne liège.

➤ Les servitudes naturelles.

- Forêts
- Déclivité forte
- SERVITUDE DE LA MOYENNE TENSION (15m à partir de la ligne)

➤ Paysage

Des vues panoramiques à partir de la montagne, sont d'une grande beauté par leur variété.



7- Les opportunités du site :

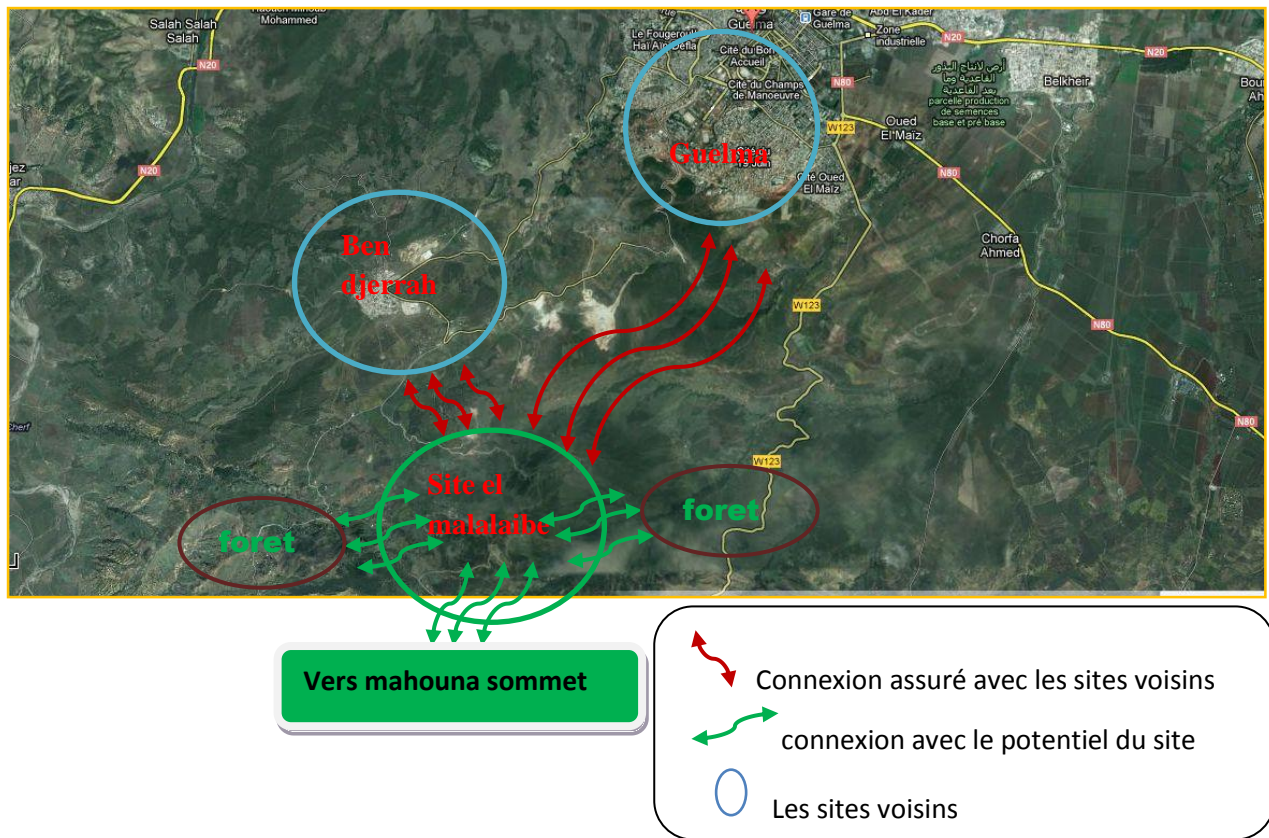


Figure 5: carte présente les opportunités du site source : l'hauteur

Conclusion :

À travers L'analyse de la zone d'intervention on trouve que cette zone présente un Pôle d'attraction naturel et favorise le tourisme d'aventure Le terrain recèle des Potentialités ce qui lui donne un avantage qui facilite la Tâche de réaliser et D'implanter les constructions.

2-La Programmation :

2-programmation :

Introduction :

Le projet est le résultat d'une longue réflexion sur la fusion des trois dimensions

Nécessaires de la conception qui sont les suivants :

- 1_ Le programme ajusté et proposé selon le contexte.
- 2_ Le site et ses contraintes.
- 3_ Les modèles et références architecturales acquises.

2-1. Analyse programmatique :

L'étape de la programmation est importante dans la conception d'un projet car c'est à travers celle-ci que sera organisé le fonctionnement intérieur de l'équipement. Elle contribue également à définir une identité propre à la réalisation envisagée.

2.1.1 Définition du programme :

Le programme est un récapitulatif des différentes fonctions et exigences aux quelles l'architecture doit répondre, en déterminant les surfaces, les volumes et l'organisation des parties du bâtiment.

2.1.2 L'échelle d'appartenance :

Le projet doit avoir une échelle nationale et internationale, pour atteindre l'objectif principal de notre intervention « mettre en avant les valeurs naturelles de la région et la sensibilisation de la population Sur le plan environnemental »

2.1.3 Les usagers :

- ✓ le grand public : population locale, touristes.
- ✓ administrateurs : directeurs, gestionnaire, comptable, secrétaire, aide administratif.
- ✓ personnels de coordination : programmeurs, techniciens, guides.
- ✓ personnels d'entretien et de services.

2.1.4 Recommandation stratégique :

✓ Pour atteindre les objectifs fixés dans le projet, c'est-à-dire sur les plans fonctionnel, Économique, architectural et surtout environnemental, Il apparaît nécessaire d'établir Un certain nombre de recommandations stratégiques qui orienteront la conception du projet:

Le projet se devra d'être respectueux de son environnement à travers:

- Une attention accrue lors de la construction de notre projet
- La modération de l'impact sur la nature (Input/output).
- Une gestion et une exploitation intéressante de l'intégralité du projet

✓ Le projet doit atteindre un certain niveau d'autonomie sur le plan énergétique (production/consommation).

✓ Les moyens de locomotion et de transport dits propres sont privilégiés.

✓ On cherchera à déboucher sur les moyens de rapprocher l'homme à son environnement (espaces/activités)

✓Le projet devra être compétitif économiquement sur le court et le long terme

2.1.5. Comparatif des exemples :

		Village de vacance Le Duchet	Complexe Bni haoua
Extérieur	L'accessibilité	L'accessibilité au complexe est assurée par plusieurs voies mécaniques	L'accessibilité au complexe est assurée par plusieurs voies mécaniques
	stationnement	Un seul grand parking à l'entrée	Plusieurs places pour stationnement à la périphérie du complexe
	Espace vert	Situé au cœur du Parc Naturel Régional donc il est en plein nature	Le projet est implanté sur une montagne donc il est entourée par la nature.
	Forme adoptée et volumétrie	Le volume du complexe reste compacte composé de plusieurs volumes n'on séparés	Projet éclaté en plusieurs volumes
	Matériaux utilisés et couleurs	des matériaux légères et économiques comme le bois, le verre et la pierre avec des couleurs qui fusionnent dans la nature	un revêtement de pierre de taille qui reflète les matériaux écologique utilisés.
Intérieur	Principe d'organisation	La séparation entre les espaces calme et bruyants	une série de blocs (les bungalows).qui s'organise autour de la piscine.
	Types d'hébergements	Un bâtiment principal, un autre secondaire pour ce qui veulent plus d'intimité et des bungalows qui prolongent dans la nature	des bungalows
	restaurant	Salle à manger avec terrasse extérieure	Salle à manger avec terrasse extérieure
Animation	Piscine	Une Piscine en pleine aire et autre couverte chauffée	Une Piscine en pleine aire et autre couverte chauffée
	Espaces extérieurs	Terrain de foot Bal Espace de jeu pour enfant-jardin-terrain de tennis	Terrain de foot Bal Espace de jeu pour enfant jardin

La programmation

	Equipements santé-bien être	espace fitness -hammam –sauna-bain à rems	Sauna –salle de sport
	Equipements de loisirs et sport.	salle d’animation bibliothèque Salle informatique avec connexion internet	

		Hôtel el Mountazah	Hôtel Kandalama
Extérieur	L’accessibilité	L’hôtel est accessible par une seule voie mécanique et piétonne.	L’hôtel est accessible par une seule voie mécanique et deux accès piétons.
	stationnement	l’hôtel contient un petit parking dans l’entrée (50 places).	Il y a un seul parking dans cet hôtel se trouve à l’entrée
	Espace vert	L’architecte a créé une chaine liège juste à l’entrée de l’hôtel.	Le projet est implanté dans une montagne donc il est entourée par la nature.
	Forme adoptée et volumétrie	Style architectural inspiré de Ghardaïa	Une forme serpente contienne deux iles principales : droite et gauche
	Matériaux utilisés et couleurs	-Le béton et la pierre -Le bois	Béton et béton armé -Le vitrage
Intérieur	Principe d’organisation	conception de Ghardaïa l’architecture arabo-musulmane.	La forme serpente, il est possible pour les deux ailes d’habitation pour faire écho à la forme de la crête de sorte que le voyage à la longue chambres surplombant la falaise.
	Types d’hébergements	Des chambres double ou single, des suites	des grandes chambres et des petites chambres, des suites
	restaurant	Salle à manger avec terrasse extérieure	Restaurant panoramique
	Hall d’entrée	Le hall à une forme éclaté on peut accéder à la cafétéria, à la réception et à la piscine sur une surface : 100 m	Forme rectangulaire avec une surface : 180 m
	Piscine	Une Piscine à l’intérieur de l’hôtel	Une Piscine en plaine aire et nature

Animation	Espaces extérieurs	Terrain de foot Bal	
	Equipements de loisirs et sport.	Salon de thé -cafétéria	Salon de thé –cafétéria Bar-discothèque

2.1-6-Programme qualitatif :

Pour établir le programme de notre équipement, on a dégagé 5 fonctions majeures :

1. pole d'accueil et d'hébergement:

C'est l'espace introductif de complexe c'est le lieu d'où l'on arrive et d'où l'on part. il est composé de deux pôles : le 1^{er} contient un service d'accueil et d'orientation avec des salles de réception pour les visiteurs ; de l'exposition d'incitation pour faire appel au public pour découvrir le projet et une cafétéria. ; Boutiques, d'un espace dédié au parcours vers la forêt : (location de matériel ; les vestiaires ; les guichets de contrôle) Donc c'est l'espace collecteur et diffuseur de flux, ce dernier mérite un traitement particulier offrant une image au visiteur qui doit l'initier à découvrir plus. Le 2^{eme} c'est l'infrastructure d'habitation (bâtiment principal et des chalets)

2. Pole de sport et bien être :

Il contient les salles de musculation et; les salles de yoga ; sauna ...

Salle polyvalente Salle de jeux Salle de fitness+vestiaire Piscine intérieure
Sauna + vestiaire
Salle de massage+ vestiaire

3. Pole de loisir et détente :

Ce sont des activités qui ont pour rôle d'apporter un maximum de confort aux usagers. Cette structure crée une certaine convivialité dans l'équipement, favoriser la communication entre les usagers, et participe à travers ses espaces commerces à l'intégration du projet dans l'espace urbain. Elle permet ainsi de contribuer et d'assurer une meilleure rentabilité de notre projet Ceci est possible grâce à :

Des espaces de détente, salle de billard ; bowlings ; kids club ; boutique....

Air de jeux pour enfant+Circuit de VTT + Tir à l'arc+Paint-ball+ Parcours de santé+ Piscine en plein air :

4. Pole culturelle :

Une bibliothèque ; des salles de lecture Hall +salle d'exposition, salon thématique

Amphithéâtre en plain air +Salle de projection

5. Pole administratif :

L'administration aura à gérer la direction d'ensemble du projet et assumer la gestion des espaces et des services communs.

Elle gèrera en direct le fonctionnement de l'espace d'accueil du public, animation des espaces Intérieurs, elle se chargera également à l'animation des espaces intérieurs.

6. Infrastructure Annexe :

- Buanderie +Locaux technique de climatisation.
 - Chaufferie+Bâches à eau+Poste transformateur
 - Groupe électrogène +Réseaux incendie
- Salle de soin + Parking

La programmation

Les fonctions	Le programme large D'après les exemples	le programme proposé
accueil	Hall d'accueil	Hall d'accueil/information général
Commerce	Commerce de base	boutique d'artisanat et souvenir commerce
Hébergement	Bâtiment d'accueil, des chalets, des bungalows, des gites	Bâtiment d'accueil et des chalets
sport et bien être	Salle de fitness-Piscine couverte Piscine thérapeutique Art martiaux Trampoline-Yoga-Tennis Salle de musculation Athlétisme	Salle de fitness- salle de massage Salle de musculation Yoga-salle de jeux Sauna-piscine thérapeutique
Loisir et détente	Salle de billard Salle de bowling Salle de Ping Pong Salle des jeux Kids club Circuit de VTT	Salle de Ping Pong Salle de bowling Kids club, boutiques Salle des jeux Salle de billard tir a l'arc parcours de santé Piscine en plein air : 250m ² Circuit de VTT
Administration	Administration	Administration général Administration technique
culture	+salle d'exposition, salon thématique Amphithéâtre en plain air +Salle de projection	une bibliothèque ; des salles de lecture +salle d'exposition, salon thématique -Amphithéâtre en plain air +Salle de projection
Restauration	Restaurant Cafétéria	Salon de thé Cafeteria /pâtisserie Restaurant Pizzeria
Autres	Parkings Locaux technique Vestiaire de stockage	Parkings Locaux technique Vestiaire de stockage

2.1-6-Programme surfacique :

Espace	Sous Espace et surface	N b r	Surface selon les normes
		e	
Accueil générale :	Hall d'accueil/information Guichet /Espace d'attente.....362 Guide touristique.....20 Agence de voyage.....20	1 1 1 1	Accueil : dépend de la capacité d'accueil 1m2/ personne Sanitaire : 1.5/1.5m
Et hébergement	Sanitaire homme.....2.5 Sanitaire femme.....2.5 Centre d'hébergement pour 100 personnes: Salon d'étage.....90 Chambre simple et double.....35 suite à 4 personnes.....60	4 4 1 32 10	Toutes les chambres doivent être dotées d'un bloc sanitaire (douche. WC .lavabos) un placard individuel une TV et un téléphone relié à un standard.
	<u>bungalows: (capacité de 576 personnes) :</u> <u>24 bungalowF3 : 80m²</u> Séjour et kitchenette....30m ² Chambre couple.....15m ² Chambre enfant15m ² SDB+WC.....6m ² Espace de circulation.20% <u>12 bungalowF2 : 60m²</u> Séjour et kitchenette....30m ² Chambre couple.....20m ² SDB+WC.....6m ² Espace de circulation.20%		
Commerce	Magasins.....60 Pharmacie.....20 Article et souvenirs.....20	1 1 2	Surface : 20m2/ magasins
Sport	Salle de jeux.....200 Salle de fitness.....90 Yoga.....50 Tennis.....300 Salle de musculation.....90 Vestiaire homme.....20 Vestiaire femme.....20	1 2 2 1	salle de sport : 200m2 pour 40 a 45 personnes Hauteur libre pour toutes salles de sport au moins 3m La salle de musculation devrait avoir une largeur de 6m et longueur de 15m si non la vue d'ensemble est perdue lors

La programmation

	Sauna50 salle de billard.....50 Salle de bowling.....50	2 4 4 2 1 1	de l'entraînement terrain de tennis :250/300m2 Piscine :450/500m2 Yoga :20m2 Salle de bowling : l'allé de bowling : 19.5/1.35m
Culturelle	(salle d'exposition.....150 Salle de conférence : 100places assisés	1	Salle de conférence : 100places assises
Loisir et détente	Accueil+salon.....100 Parcours d'orientation.....2km Piscine en plein air :250 Kids club.....40 Salle de cinéma.....80 Snack bar40 Salle de fitness femme et homme Coiffure f/h.....35 Vestiaire f/h.....35 Sanitaire (Hf).....25	1 1 1 2 2 8 16	
Administration	<u>Administration général</u> Bureau du responsable....25 Bureau du secrétariat.....25 Hall d'accueil et attente10 Bureaux des administrateurs....20 Salle de réunion.....40 Sanitaire (H.F.).....20 Archive.....20	1 1 2 1 4 1	selon les normes : surface de bureaux : Bureau individuel : entre 14m2 /21m2 Bureau de directeur : 15/25m2 Salle de réunion : Capacité maximale : 12 personnes Surface : 20/40m2 Secrétariat : 10m2 Archive : 10m2 (1.35/0.7)pour rangement Sanitaire : 1.5/1.5m
Restauration	Salon de thé/ pâtisserie <u>Cafétéria :</u> Salle de consommation250m ² Préparation15m ² Stockage25m ² Circulation15 <u>Restaurant observatoire</u> cuisine -espace de préparation des repas chauds -espace de préparation des légumes		Le décret exécutif n°2000-130 pour les restaurants La surface : 1m2/ personne capacité d'accueil : 250personnes

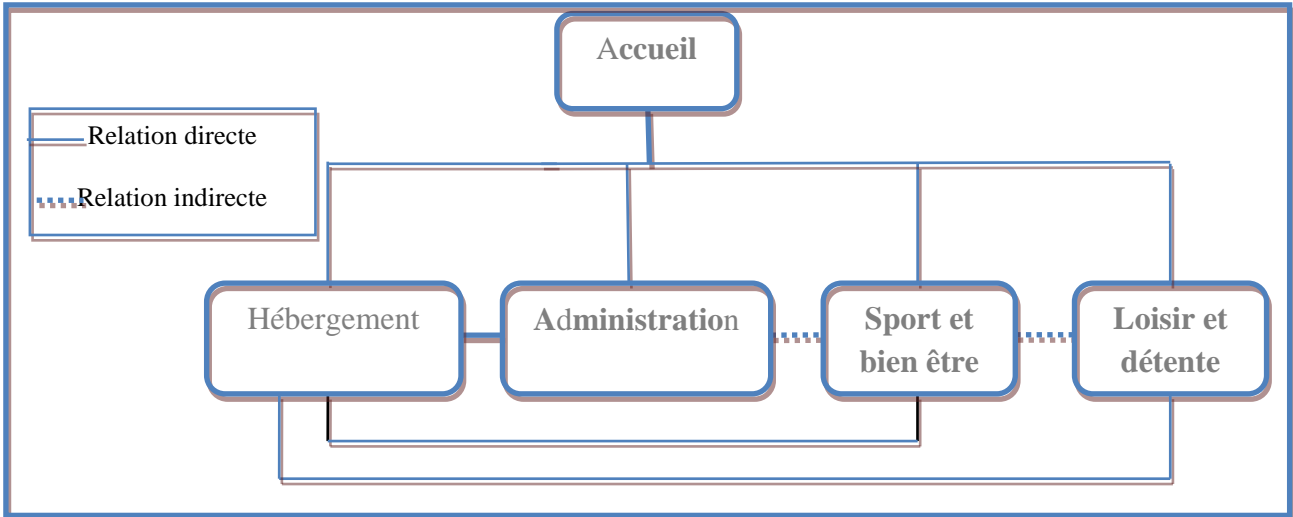
La programmation

	<ul style="list-style-type: none"> -b. économat -dépôt -chambre froide -chambre glace -local poubelle -sanitaires (h.f.) -vestiaires (h.f.) -cour de service 		
Autres	<p>Buanderie.....60</p> <p>Locaux technique de climatisation60</p> <p>Chaufferie.....25</p> <p>Bâches à eau.....1000</p> <p>Poste transformateur groupe électrogène</p> <p>Réseaux incendie</p> <p><u>Salle de soin</u> (bureau medcin20m² dentiste 20m², pharmacie 30m², attente 20m², sanitaire 20m², circulation 10%, bureau des infirmieries 15m².)</p> <p>Parking 1place pour voiture et 2 places pour vélo pour 200 m² de terrain</p> <p>Aménagement extérieure</p>	2	<p>Locaux technique : 50m² / local Ateliers de service : 25m²/ateliers</p> <p>Parking : 2.5/5 m 1place pour voiture et 2 place pour vélo pour 200m² de terrain.</p>

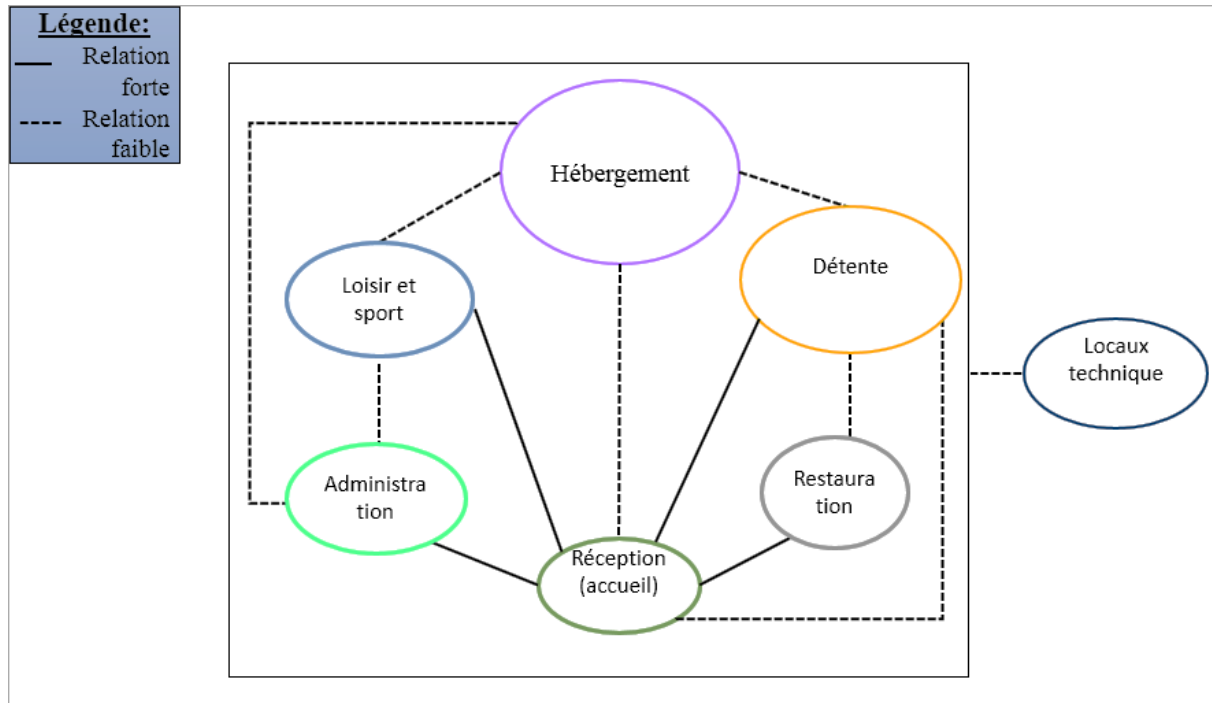
3-Les organigrammes spatio fonctionnels

3-1.Organigramme général des entités :

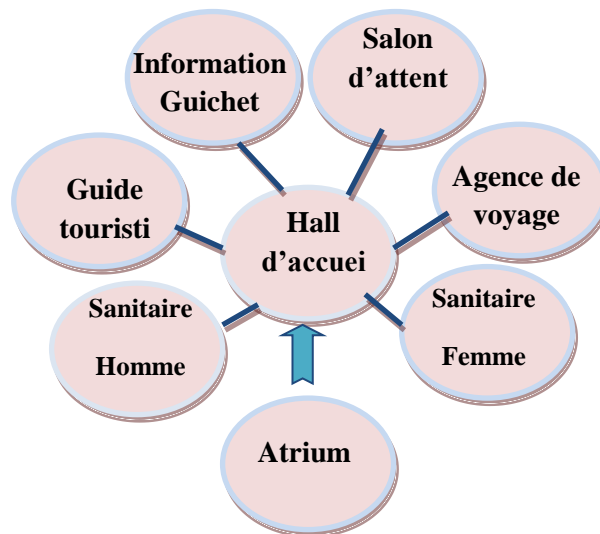
L'organigramme fonctionnel :



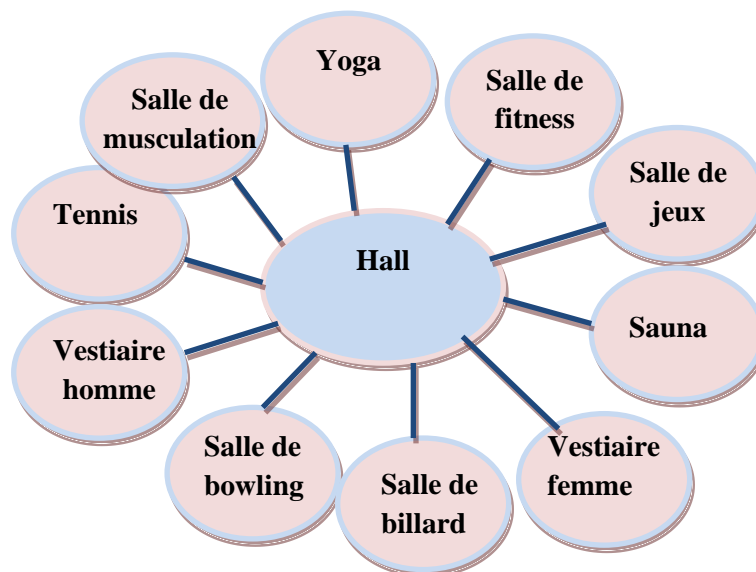
L'organigramme spatial :



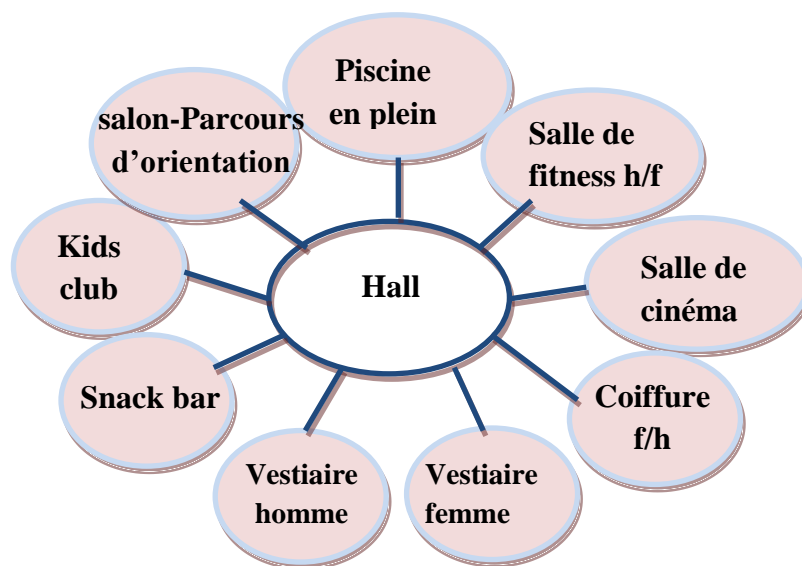
3-1. Organigramme Accueil générale :



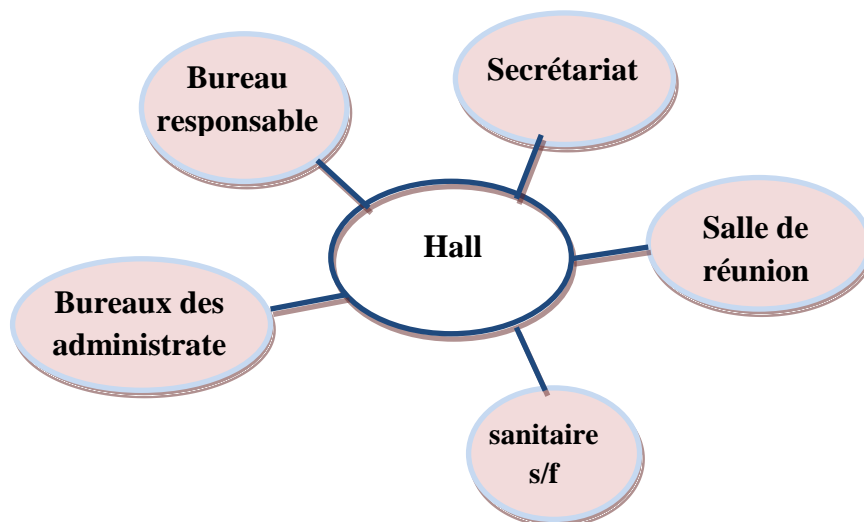
3.2. Organigramme pole de sport :



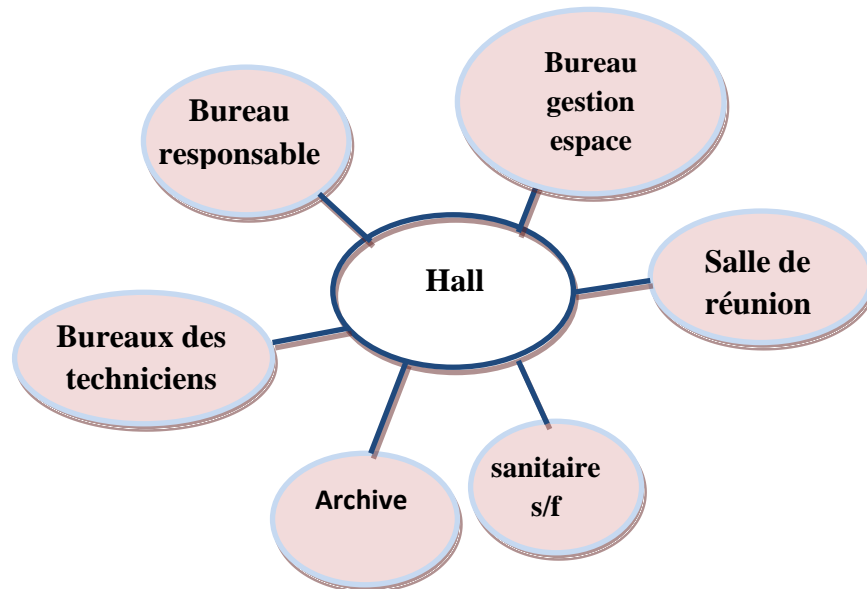
3.3 Organigramme loisir et détente :



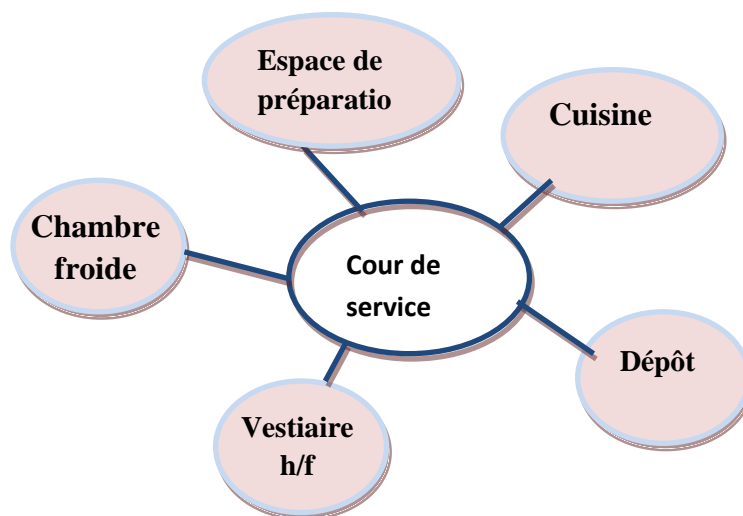
3.4 Organigramme administration générale :



3.5. Organigramme administration technique :



3.6. Organigramme Restaurant observatoire



Conclusion :

Après avoir analysé les exemples en déduit que pour assurer un bon fonctionnement d'un

Complexe touristique, il faut prendre en considération :

- Ce projet doit être d'une grande surface.
- Accessibilité : doit être facile et marquée de l'extérieure.
- Les accès mécaniques séparent de ceux réservés aux piétons.
- Flexibilité circulation libre en relation direct et nette avec les accès du projet.
- Prévoir des espaces de détente et des espaces verts et ouverts pour satisfaire le client et

Assuré le bien être.

- Prévoir tous les espaces que l'homme a besoin pour son confort.

CHAPITRE 04 CONCEPTUEL

8-Processus de formalisation du projet :

8.1 Principes et concepts :

- Fonctionnalité :

Afin d'avoir un bon fonctionnement, les différentes fonctions seront disposées en fonction de leurs relations et leurs caractéristiques pour obtenir une continuité et une complémentarité.

- flexibilité :

Elle devrait garantir à l'équipement l'adaptation aux nouveaux changements et exigences opérés sur l'espace.

- Hiérarchie :

Le projet présente un programme riche et une diversité de fonctions qui nécessitent une hiérarchisation dans la disposition des ces derniers afin que l'on puisse distinguer les fonctions primaires et Secondaires, calmes et bruyantes.

- La perméabilité :

Elle assure la relation de l'équipement avec son environnement à travers les différents accès (piétons et mécaniques) et les relations fonctionnelles entre les différentes entités internes.

-l' axialité :

On peut définir l'aspect de l'axialité comme un élément structurant et organisateur, qui assure les différentes liaisons fonctionnelles et spatiales.

8.2 Genèse de projet :

Le principe de composition du projet est élaboré en (4) étapes successives pour aboutir à un projet qui répond le mieux aux critères de l'accessibilité, la visibilité et la fonctionnalité.

Notre projet introduira une nouvelle discipline touristique à Guelma une nouvelle forme de loisir et Une nouvelle qualité de vie dans la région de Bendjerrah .

La réponse architecturale la plus adéquate était de concevoir des espaces d'initiations et de loisir pour inciter les gens à venir et à opter pour ce nouveau type d'animation touristique.(tourisme montagnard).

Le projet est conçu à partir d'un geste souple qui symbolise les mouvements dans la nature pour le but d'arriver à avoir une Architecture moderne, et écologique qui va de paire avec la fonctionnalité nouvelle et le site du projet.

Etape 01 :

-Pour faciliter l'accessibilité mécanique à notre projet on a réaménagé la voie existante en double voie pour répartir les flux.

-J'ai tout d'abord limité la circulation mécanique à l'entrée.

Chapitre 4 l'approche conceptuelle

- Notre masse s'organise en 4 pôles: 1^{er} représente le pôle d'accueil et hébergement le 2eme un pôle administratif, 3eme pôle de loisir, 4eme sport et bien être, l'implantation de chaque entité est choisie après une étude et une recherche d'une meilleure orientation, confort (séparation espace calme et bruit), et la relation entre les espaces.

- ces pôles vont être réalisés de part et d'autre d'un axe central qui représente un large cheminement pour les piétons et pour les utilisateurs des bicyclettes pour faciliter l'accessibilité et le déplacement à l'intérieure de ce complexe et qui va jouer le rôle d'un espace de rencontre. et en même temps de séparation entre la zone des équipements (l'espace de mouvement) et celle d'hébergement (l'espace calme).

-l'emplacement du projet est choisi pour objectif profiter le maximum des vues, sur la montagne, la forêt et surtout sur la ville de Guelma pour assurer la continuité visuelle.

Etape 02:

-on va commencer par projeter un équipement d'accueil, service et hébergement en R+02 au près à la fois à la voie qui est considéré comme un axe structurant du terrain, et un peu plus loin du forêt pour ne pas perturber la nature. Et bien travailler l'aménagement entre les pôles.

Etape 03

On va projeter un bâtiment de loisir et détente et un autre de sport et bien être.

La zone des équipements est située dans la partie Est du terrain c'est-à-dire elle donne sur la route, pour mieux faciliter l'accès à ses équipements d'accueil, de restauration, de loisir, de regroupement et de cure.

Etape 04

-On va projeter des bungalows au près du forêt dans la partie Ouest du terrain en raison de calme, et d'absence de tout genre de nuisances Sonores due à l'activité de loisir et sport, et Pour plus d'intimité et de calme qui exige cette forme de résidence. et qui vont être aussi en R+1 pour ne pas éclipser la nature entouré.

-pour assurer la liaison entre les différents équipements on va créer et percer des cheminements piétons pour organiser les flux, assurer la fluidité entre les pôles, et jouent un rôle de rencontre et d'animation, sur la trajectoire de ces voies nous avons prévu des aménagements et des aires de détente, une cafétéria et restaurant.

-Respect de l'environnement existant : la zone boisé et juste prévu des parcours de vtt et de promenades la réaménager en aire de repos avec des bancs et des tables.

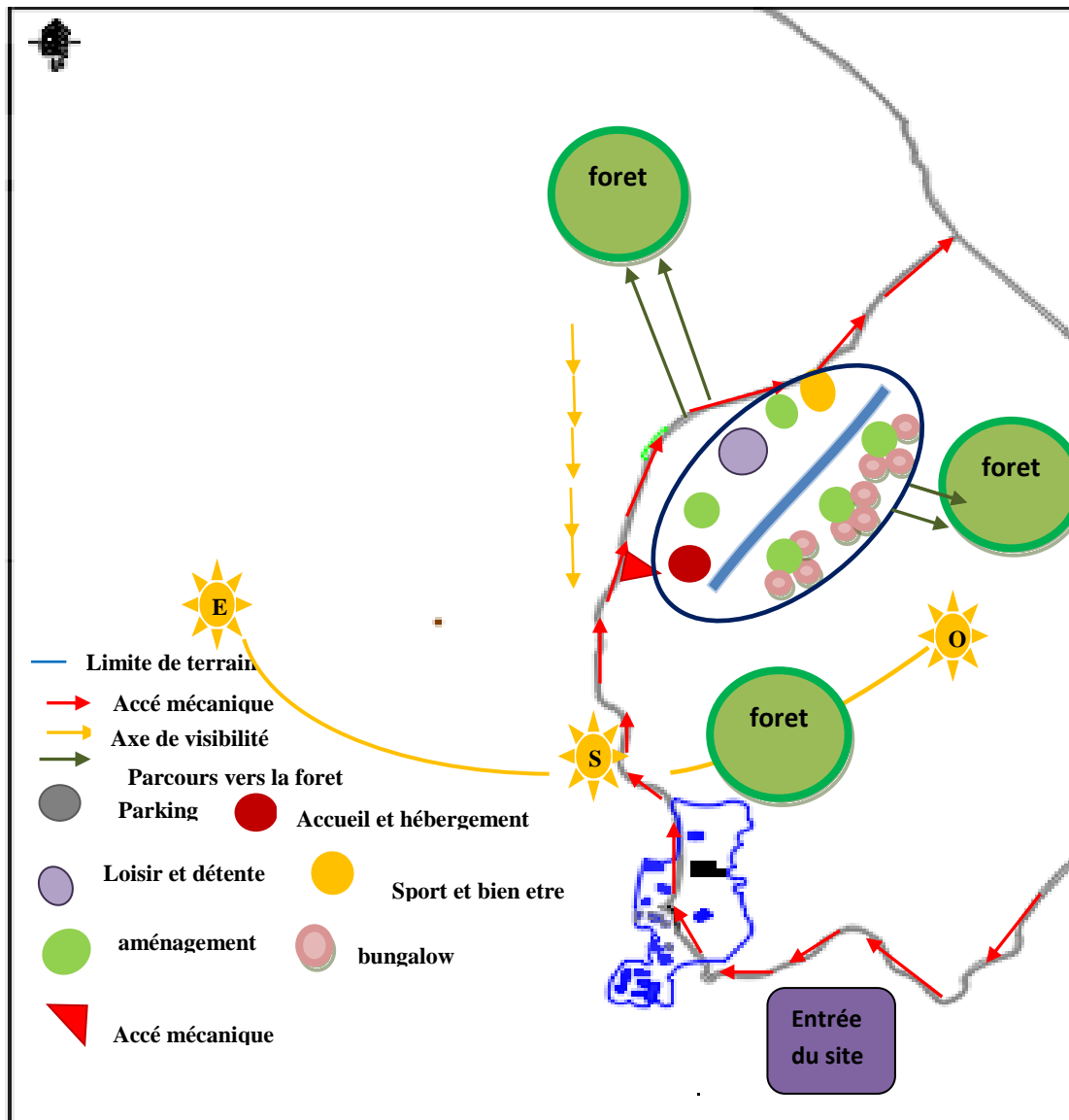


Figure 01 : Genèse de projet source l'hauteur

9. Démarche conceptuel :

Plus que tout autre créature artistique l'architecte est solidaire du milieu ou il vit, de la société dont il Exprime le caractère, et ou il puise ses fondements et ses langage propre, qu'il travaille en conformité Avec elle ou en opposition avec son temps.

A travers cette phase nous allons essayer de présenter les principes et concept liés à notre projet.

" Les fondement et les principes président à l'édification "

La partie architecturale consiste à recréer un espace de vie riche, a la fois fonctionnel et varié mais Aussi à créer une image symbolique forte sur le site.

Le projet s'intègre dans un vaste paysage qui comprend essentiellement une couverture végétale Naturelle (forêt) et nature de site accidentée (montagne) et plusieurs contraintes naturelles (la vue, L'aire, le soleil...).

9.1 Description du projet :

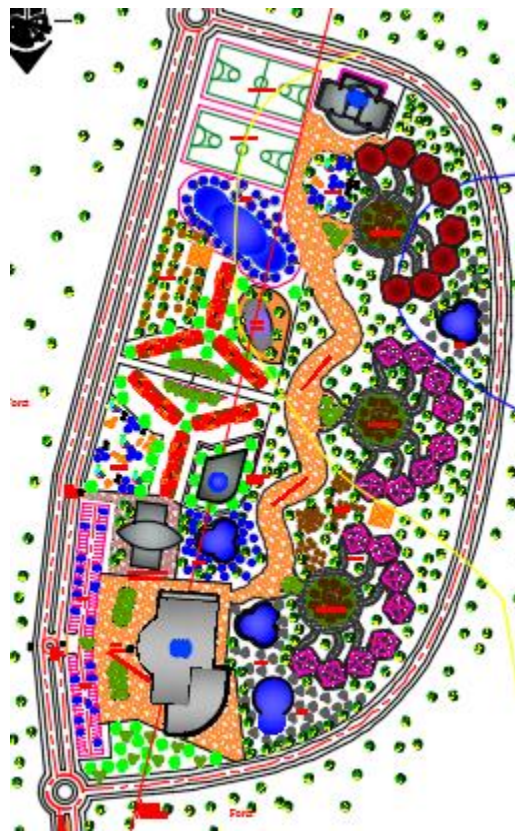
Notre projet introduira une nouvelle discipline touristique à Guelma une nouvelle forme de loisir et Une nouvelle qualité de vie dans la région de Bendjerrah sans compter les avantages économiques qui en Découleront.

La réponse architecturale la plus adéquate était de concevoir des espaces d'initiations et de loisir pour inciter les gens à venir et à opter pour ce nouveau type d'animation touristique.(tourisme montagnard).

Le projet est conçu à partir d'un geste souple qui symbolise les mouvements dans la nature, composé donc de plusieurs blocs le 1er représente l'équipement d'accueil et l'hébergement, le 2eme bloc loisir et détente le 3eme sport et bien être et les bungalows.

Relier entre eux par des aires de repos et de détente.

Le projet se base sur une symbiose entre formes et structures, le but étant d'arriver à avoir une Architecture moderne, et écologique qui va de paire avec la fonctionnalité nouvelle et le site du projet.



9.2 Principe d'implantation :

Les lignes directrices de site:

" L'architecte est le premier lecteur de la nature ; mais celle-ci est déjà architecte"

Il s'agit de démontrer l'importance de la morphologie et de la physiologie du milieu dans lequel l'acte de bâtir s'accomplit. Le milieu en lui-même recèle une logique, une image, des orientations et des Caractéristiques propres avec lesquelles l'architecte peut s'inspirer et élaborer son projet.

Suivant l'idée que la nature en elle-même, devrait être le point de départ de toute architecture, nos Intentions se fondent essentiellement sur des principes d'orientations, de directions préférentielles. Notre projet découle directement de deux directions naturelles qui prennent sources des deux lignes de site accidentée : le sens des courbes circulaire et le sens de la pente, La direction préférentielle de projet sera traduite par celle qui suit le sens des courbes pour minimiser le terrassement et profiter le maximum des vues, sur la montagne, le foret et surtout sur la commune de Bendjerrah et la ville de Guelma pour assurer la continuité visuelle.

9.3 évolution de la forme :

- **La forme de bâtiment d'accueil et d'hébergement :**

La forme finale c'est une composition de 02 formes géométriques simple : ce qui nous à donné une forme organique facile à intégrer avec la morphologie du terrain.

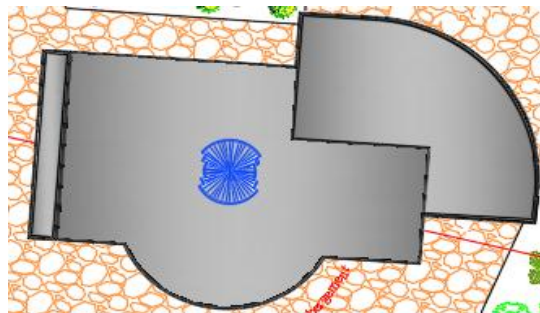
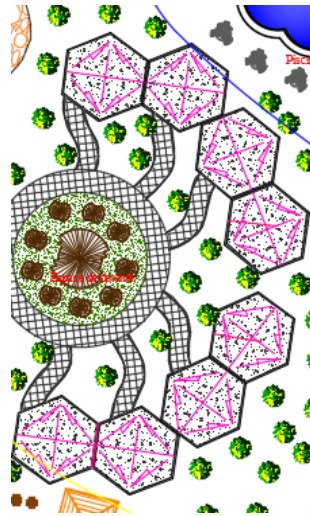


Figure 02 : évolution de la forme source l'hauteur

. **les bungalows :** le principe d'organisation des unités des bungalows est inspiré de la forme d'une fleur dont chaque 8 unités forme une et le noyau est aménagé en aire de détente.

On à projeté 36 Bungalows en R+1 avec une capacité de **576** personnes.



9.4 Description fonctionnelle

1. L'équipement d'accueil et d'hébergement:

Le premier événement qui s'offre aux visiteurs une fois le seuil de l'entrée principale franchi, c'est le hall central. C'est lieu d'exposition, de regroupement et des orientations.

Cet équipement est composé de 03 niveaux :

Le 1^{er} est réservé pour des fonctions principales qui sont :

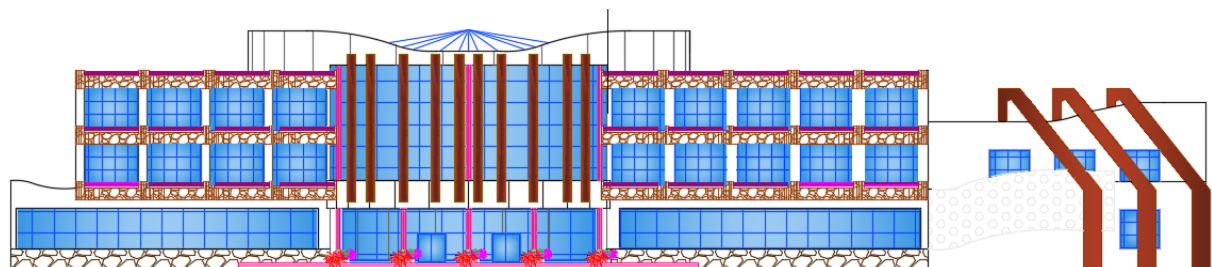
- la consommation et les boutiques ;
- exposition. · Un pole de restauration · Une infirmerie et une pharmacie.
- Une garderie d'enfants. · Une salle de conférence.

Le 2^{eme} et Le 3^{eme} sont réservé pour les chambres et suites il est composé de 32 chambres simples et double et 10 suites.

La façade:

Pour l'équipement d'accueil Les façades sont recouvertes de panneaux vitrés avec des éléments verticaux en bois pour participant à la décoration des façades.

Une verrière pour assurer l'éclairage du hall.



Conclusion :

Durant cette année d'étude et d'apprentissage, notre notion de projet urbain évolua et nous prîmes conscience de la responsabilité et de l'importance qu'elle représente dans toute société et dans chaque contexte, de par l'image qu'elle reflète de ces dernières ; qu'elle soit réaliste.

Le projet que nous proposons à pour objectif essentiel de démontrer les fondements et principes de son élaboration.

La prise en compte de l'histoire, du contexte actuel, des potentialités et difficultés de nos régions nous ont poussé à envisager notre projet non pas comme une solution à ces problèmes, mais comme une tentative pour améliorer les choses.

Dans cette optique, ce complexe touristique prétend à participer à l'effort de développement des régions, et en particulier celle de Bendjerrah, de part ces retombées qu'elles soient économique (production) ; social (création d'emplois) ; écologique (sensibilisation à l'environnement) Son action sur l'environnement qui l'accueil (intégration au milieu naturel et intervention minimale sur ce dernier) et l'image qu'il reflétera fortement inspiré des principes du développement durable.

Bibliographie :

Les livres :

- *Livre : projet urbain Patricia Angelina.
- *encyclopédie encarta 2009.
- *Ernest Neufert : les éléments des projets de construction-8^{ème} édition.
- *wikeipedia.
- *mémoire : parc de sport et loisir à Ain Safra présenté par Hichour Chaker université d'Annaba.
- * mémoire : sport et tourisme de montagne à Chréa présenté par Abdelali Amira université de Tlemcen.

Les directions :

- Rapport PDEAU Guelma
 - APC de Ben Djerrah
 - APC de Guelma
 - Les forestiers de Guelma.
 - La direction régionale des forestiers.
 - station météorologique de Guelma
 - subdivision d'agriculture et forêt
 - office du tourisme Guelma
 - direction du tourisme et de la culture de Guelma.
-
- Schéma directeur d'aménagement touristique

Site internet :

- <http://fr.wikipedia.org>
- <http://environnement.wallonie.be>
- <http://www.aquaportail.com>
- <http://guybezzina.unblog.fr/>
- www.getamap.net

- [http://www.ville-duchet.fr/village de vacance.htm](http://www.ville-duchet.fr/village%20de%20vacance.htm)
- www.duchet-tourisme.com
- [http://www.complexe bni haoua.com/](http://www.complexe%20bni%20haoua.com/)
- <http://www.archicontemporaine.org>
- www.algerie-monde.com
- www.pension-3-soleils.com
- www.cg70.fr/web/guest/espace-nature-culture
- <http://www.adivet.net>
- <http://www.actu-environnement.com/ae/news/1583.php4>
- **Source** : <http://www.panoramio.com>
- Source : <https://biodiversityconservationblog.wordpress.com>
- [ress.com](https://biodiversityconservationblog.wordpress.com)
- Source : <http://aitkenspencehotels.typepad.com>
- En ligne : [www.google/image .com](http://www.google/image.com).
- OLT Guelma (www.GUELMA.ORG)
- Source : Google earth
- En ligne : l'organisation mondiale du tourisme)
- [wikipedia.org/wiki/Tourisme montagnard](http://wikipedia.org/wiki/Tourisme%20montagnard)