

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
République Algérienne Démocratique et Populaire

*Ministère de l'Enseignement Supérieur
et de la Recherche Scientifique*

*Université 8 mai 1945 Guelma
Faculté des Lettres et des Langues
Département des Lettres et de Langue
Française*



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة 8 ماي 1945 قالمة
كلية الآداب واللغات
قسم الآداب واللغة الفرنسية

Mémoire présenté en vue de l'obtention du diplôme de Master académique
Domaine : Lettres et Langues étrangères **Filière :** Langue française
Spécialité : didactique et langues appliquées

Intitulé :

**La remédiation pédagogique dans l'enseignement-apprentissage du FLE.
Cas des élèves de la 4ème année moyenne- CEM Bouras EL kamili**

Rédigé et présenté par :

- HAMDAOUI Randa Yassamine
- HEZAME Aya

Sous la direction de :

BENTAYEB Razika

Membres du jury

Président :

Rapporteur : BENTAYEB Razika

Examineur :

Année d'étude 2023/2024

Remerciements

Louange à Dieu qui nous a donné le courage, la puissance, et la patience pour terminer ce travail de recherche.

Nous tenons également à remercier tout particulièrement Madame **Bentayeb Razika** notre encadreur, qui a été toujours disponible lors des différentes phases de préparation de notre mémoire, ses remarques et ses conseils nous ont été d'une aide précieuse.

Nos sincères remerciements vont au président et aux membres de jury qui ont accepté de lire et d'examiner ce travail.

Nous tenons aussi à remercier particulièrement notre chère enseignante Mme **Bouguenoun Dora** qui nous a accueillis à bras ouverts dans sa classe pour réaliser notre expérimentation.

Dédicace

Je dédie ce modeste travail :

A ma très chère tante (deuxième maman) « **Warda** » j'ai de la chance de t'avoir dans ma vie tu es une personne remarquable qui sait tirer le meilleur de chaque situation est qui est toujours positive dans ma vie. Il y a beaucoup à apprendre de toi.

Pour mes chers parents « **Badre Eddine** » « **Souad** » dont le soutien indéfectible a été ma source d'inspiration permanente

A ma meilleur sœur « **Noussa** » et mon frère adoré « **Amir** » et ma belle-sœur «**Imene** ».

Et aussi à mes belles petites nièces « **Melina** », « **Alia** » et mon beau neveu «**Yanisou** ».

Je dédié aussi ce travail à :

Ma confidente et ma moitié « **Marwa Labreche** » qui est toujours là pour moi, et aussi ma meilleur copine « **Aya benkirat** » qu'elle me guide toujours sur le bon chemin.

Mes chers amis que je connais depuis l'enfance : **Selma, Sameh.**

Et ma collègue « **Noor** »

Et à ma meilleur binôme « **Ayaa Hezame** » travailler avec toi est un véritable plaisir. Ton soutien et ta collaboration rendent chaque projet plus enrichissant et amusant. Merci pour ta camaraderie et ton engagement.

Randa

Dédicace

Je dédie ce travail :

A ma chère mère,

A mon cher père,

Qui n'ont jamais cessé, de formuler des prières à mon égard, de me soutenir et de m'épauler pour que je puisse atteindre mes objectifs.

A mes merveilleux frères « **Hichem** », « **Bilel** » et « **Mohcen** »,

A ma chère sœur « **Imène** »

A ma chère tante « **Sonia** »

Pour ses soutiens moraux et leurs conseils précieux tout au long de mes études.

Merci d'avoir été mes anges gardiens, cette réussite est aussi la vôtre.

A ma chère belle-sœur « **Raja** »

A qui je souhaite du bonheur et une bonne santé.

A mes chères cousines « **Labiba** » et « **Nesrine** »

Ainsi que toute la famille maternelle et paternelle.

A mes chères ami(e)s « **Nourhen** », « **Jihene** », « **Islem** », « **Marwa** », « **Noor** »

Mais surtout mon binôme, et ma deuxième sœur « **Randa** » qui m'a accompagné dans tous les péripéties de ma vie.

Ayaa

Résumé

Notre recherche s'attache à mieux appréhender la pratique concrète de la remédiation pédagogique dans l'enseignement et l'apprentissage du français langue étrangère (FLE), particulièrement au niveau de la 4^{ème} année moyenne.

Notre objectif est de démontrer l'efficacité de cette méthode en vue d'améliorer les apprentissages, et de mettre en évidence son rôle capital dans le processus de régulation de l'apprentissage.

Suite à l'analyse des résultats, nous sommes parvenus à la conclusion que les participants à notre étude ont fait des progrès significatifs et que les sessions de remédiation pédagogique leur ont permis de s'améliorer.

Mots clés

Remédiation pédagogique- Erreurs- Enseignement- Apprentissage- Production écrite- Activités.

Abstract

Our research seeks to better understand the concrete practice of pedagogical remediation in the teaching and learning of French as a foreign language, particularly at the 4th year average level.

Our objective is to demonstrate the effectiveness of this method in order to improve learning, and to highlight its crucial role in the process of regulating learning.

Following the analysis of the results, we came to the conclusion that the participants in our study made significant progress, and those the educational remediation sessions allowed them to improve.

Keywords

remediation, errors, teaching, learning, written, production, activities.

يسعى بحثنا إلى فهم أفضل للممارسة الملموسة للإصلاح التربوي في تدريس وتعلم اللغة الفرنسية كلغة أجنبية، لا سيما على مستوى السنة الرابعة المتوسطة.

وهدفنا هو إثبات فعالية هذه الطريقة في تحسين التعلم، وإبراز دورها الحاسم في عملية تنظيم التعلم.

وبعد تحليل النتائج، توصلنا إلى استنتاج مفاده أن المشاركين في دراستنا حققوا تقدماً كبيراً، وأن الجلسات العلاجية التعليمية سمحت لهم بالتحسن.

الكلمات المفتاحية:

المعالجة التربوية، الأخطاء، التدريس - التعلم، الإنتاج الكتابي، الأنشطة

Sommaire

Remerciements	
Dédicace	
Résumé	
Abstract	
المخلص	
Liste des tableaux	
Liste des histogrammes	
Introduction Générale.....	1

Cadre théorique

Chapitre I : L'erreur dans l'enseignement/ apprentissage des langues

Introduction	5
1. L'enseignement / Apprentissage	5
1.1 L'enseignement	5
1.2. Compétences nécessaires pour enseigner.....	6
1.3. L'apprentissage	6
2 .L'erreur.....	7
2.1. Le statut de l'erreur	7
2.2. Comment traiter l'erreur.....	8
2.3. Types d'erreur	8
3. Erreur et ou faute ?	10
Conclusion.....	12

Chapitre II : La remédiation pédagogique en classe de FLE

Introduction	14
1. La remédiation pédagogique	14
1.1. Définitions de la remédiation	15
2. Types de remédiation	16
2.1. La remédiation différée	16
2.2. La remédiation immédiate.....	16
3. Caractéristiques de la séance de remédiation et statut de l'enseignant	18
3.1. Les caractéristiques de la séance de remédiation	18
3.2. Statut de l'enseignant	18

4. Les différents moments de la remédiation	19
4.1. Le diagnostic	19
4.2. La prescription.....	19
4.3. Le traitement	19
4.4. Le suivi.....	20
5. Les outils de remédiation	20
6. La remédiation en 4 ^{ème} année moyenne	20

Cadre pratique

Chapitre 01 : Description De l'expérimentation

Introduction	24
1. Objectif.....	24
2. Le cadre de l'expérimentation.....	24
3. L'échantillon	24
4. Déroulement de l'expérimentation.....	26
4.1. Déroulement de la séance de l'écrit	26
5. La mise en place des séances de remédiation	31
5.1. La présentation des séances de la remédiation.....	31
6. La présentation des résultats	36

chapitre02 : Analyse et interprétation des données

1. Analyse des données recueillies avant la mise en place de la remédiation.....	39
2. Après la mise en place de la remédiation, nous avons analysé les résultats obtenus.....	40
3. Comparaison entre les résultats obtenus avant et après la mise en œuvre de la remédiation	40
3.1. 1 ^{er} groupe en difficultés.....	40
3.2. 2 ^{ème} groupe en difficultés	42
3.3.3 ^{ème} groupe en difficultés	43
Conclusion.....	44
Conclusion Générale	45
Bibliographie.....	48
Annexes.....	50

Liste des tableaux

Tableau N° 1: Extrait du fascicule de l'enseignant « la remédiation immédiate »	17
Tableau N° 2: Une grille d'observation.....	25
Tableau N° 3: Grille d'observation des élèves en séance de production écrite.	27
Tableau N° 4: La classification des apprenants en difficultés.....	28
Tableau N° 5: Grille d'analyser et classifier les erreurs.....	28
Tableau N° 6: Grille d'analyser et classifier les erreurs.....	29
Tableau N° 7: Grille d'analyser et classifier les erreurs.....	30
Tableau N° 8: La programmation des séances de remédiation.	31
Tableau N° 9: Les résultats recueillis après la mise en place de la remédiation.....	37
Tableau N° 10: Comparaison entre les résultats obtenus avant et après la mise en œuvre de la remédiation dans le 1 ^{er} groupe en difficultés.	41
Tableau N° 11: Comparaison entre les résultats obtenus avant et après la mise en œuvre de la remédiation dans le 2 ^{ème} groupe en difficultés	42
Tableau N° 12: Comparaison entre les résultats obtenus avant et après la mise en œuvre de la remédiation dans le 3 ^{ème} groupe en difficultés.....	43

Liste des histogrammes

Histogramme N° 1: Comparaison entre les résultats avant et après la remédiation. .. 41

Histogramme N° 2: Comparaison entre les résultats avant et après la remédiation. .. 42

Histogramme N° 3 : Comparaison entre les résultats avant et après la remédiation. .. 43

Introduction Générale

La gestion de l'hétérogénéité des classes représente un défi majeur pour les enseignants dans leur pratique, étant donné les différences de niveau qui existent entre les élèves, particulièrement ceux en difficulté.

En général, lorsqu'on parle d'un élève ayant des difficultés, ceci implique que l'élève a pris du retard dans son apprentissage, ne parvenant pas à suivre le rythme de l'enseignement de manière satisfaisante. Par conséquent, il est nécessaire de maintenir une activité régulière pour contrôler l'apprentissage de manière à maximiser les chances de réussite de l'apprenant et à prévenir l'échec scolaire.

Notre travail de recherche se concentrera sur la régulation des difficultés que rencontrent les élèves du Français langue étrangère, à travers la démarche de la remédiation pédagogique.

Cette dernière sert de soutien à l'élève en difficulté. En vue de combler les lacunes constatées lors de l'évaluation, des activités d'apprentissage nouvelles et adaptées ont été mises à sa disposition. Cette démarche est conçue comme une méthode de soutien, qui s'adapte aux besoins de chaque élève, en proposant des approches pédagogiques variées et souvent individualisées.

Le choix du sujet de recherche a été motivé sur la volonté première de comprendre la réalité des pratiques de remédiation dans le contexte du cycle moyen. Ensuite, pour identifier la catégorie d'élèves bénéficiant de la remédiation et comprendre de quelle manière ces séances ont été menées.

A travers le choix de notre sujet portant sur "la remédiation pédagogique dans l'enseignement/apprentissage du FLE, cas des élèves de quatrième année moyenne ", nous cherchons à comprendre jusqu'à quel point la remédiation pédagogique peut-elle avoir un effet positif sur la qualité de la production écrite des élèves en quatrième année moyenne ?

Afin de résoudre cette problématique, nous supposons que la mise en place d'une remédiation pédagogique efficace peut aider les élèves en quatrième année moyenne à reprendre confiance en eux-mêmes et à devenir plus motivés dans leur apprentissage de l'écriture, ce qui permet d'améliorer la qualité des productions écrites.

Notre recherche cherche à mettre en lumière les obstacles que les apprenants du cycle moyen rencontrent lors de leur apprentissage, et à examiner comment ces obstacles sont pris en charge par les enseignants.

Pour atteindre cet objectif, notre travail sera structuré en deux parties, chacune composée de deux chapitres.

Le premier chapitre la partie théorique est dédiée à une présentation générale de

notre mémoire, donnant ainsi un aperçu sur l'erreur dans l'enseignement apprentissage des langues. Quant au deuxième chapitre nous avons donné un aperçu général sur la remédiation pédagogique : sa définition, ses types, et ses différents moments.

Pour à la partie pratique, elle est composée de deux chapitres dans lesquelles nous présenterons l'expérimentation dans le premier chapitre et nous analyserons les données recueillies suite à notre expérimentation dans le deuxième chapitre.

Cadre théorique

Chapitre I :
**L'erreur dans l'enseignement/
apprentissage des langues**

Introduction

L'échec scolaire est un état dans lequel l'élève se retrouve incapable de répondre aux exigences qui sont requises à l'école. Ceci peut engendrer une baisse de la motivation, une perte de confiance en soi et un désintérêt pour les études.

Il est donc important que les enseignants et les professionnels de l'éducation travaillent ensemble pour identifier les élèves en difficulté et pour leur fournir un soutien adapté à leurs besoins individuels, afin de les aider à surmonter leurs difficultés et à réussir leur scolarité.

1. L'enseignement / Apprentissage

Quand on parle de l'enseignement, on parle aussi d'apprentissage, car ces deux concepts sont complémentaires et inséparables.

La situation pédagogique se déroule dans un environnement de classe avec des apprenants et un enseignant. Les participants à l'interaction collaborent activement pour accomplir la tâche prescrite et atteindre les objectifs du travail. Les bénéfices de cette interaction sont nombreux, notamment l'acquisition de compétences pratiques, la consolidation des connaissances et l'amélioration de la communication.

1.1 L'enseignement

L'enseignement peut être défini comme étant l'acte de transmettre des connaissances, des compétences ou des valeurs d'un enseignant à des apprenants.

Cet acte implique une certaine méthode d'enseignement, respectant des règles précises pour garantir la clarté et la qualité de l'apprentissage. L'enseignement ne se limite pas à la transmission de connaissances, mais intègre également l'apprentissage des compétences telles que la compréhension, l'analyse, l'écoute, la lecture et la pensée critique.

L'enseignant doit être capable de motiver les élèves et de stimuler leur curiosité, tout en adaptant sa méthode d'enseignement aux besoins spécifiques des apprenants. En d'autres termes, l'enseignement est l'art de faire évoluer les élèves et de les préparer à être des citoyens actifs et compétents dans la société.

Le but de l'enseignement est de permettre aux élèves de comprendre les concepts enseignés et de favoriser leur développement intellectuel ainsi que leur curiosité.

1.2. Compétences nécessaires pour enseigner

Les compétences telles que le sens de l'écoute, le sens de l'organisation, la créativité, le travail en équipe et l'évaluation de sa pratique professionnelle sont essentielles pour réussir dans la vie professionnelle.

Le sens de l'écoute est important pour comprendre les besoins et les problèmes des élèves, des collègues et des autres parties prenantes afin de trouver des solutions efficaces.

Le sens de l'organisation permet quant à lui de gérer le temps et les ressources de manière optimale pour atteindre les objectifs fixés.

La créativité est cruciale pour innover et faire des propositions novatrices. Le travail en équipe est essentiel pour collaborer efficacement avec les collègues et atteindre les objectifs communs.

Enfin, l'évaluation de sa pratique professionnelle permet de se remettre en question et d'acquérir une perspective critique sur ses méthodes de travail pour s'améliorer continuellement. Ces compétences sont donc des atouts importants pour la réussite professionnelle et la satisfaction au travail.

1.3. L'apprentissage

L'apprentissage se réfère à tout processus qui permet à une personne d'acquérir une expérience spécifique et de se développer.

Les différents outils ou moyens mis en place pour permettre l'acquisition de compétences, de connaissances et de savoirs -faire, de savoir ou de connaissance tel qu'il est défini dans le dictionnaire de didactique du français : « l'apprentissage peut être défini comme un ensemble de décisions relatives aux actions à entreprendre dans le but d'acquérir des savoirs ou des savoirs faire. » (Cuq, 2003 p 22)

L'acte d'apprendre est permettre à une personne d'accéder à de nouvelles informations, de nouvelles connaissances et d'acquérir de nouvelles compétences, que ce soit par l'intermédiaire d'un enseignant ou en travaillant en autonomie, pour Raynal et Rieunier (1997 p 46) « situation conçue par un enseignant dans le but de faire apprendre ».

Il peut être alors défini comme :

«L'acquisition, dans un contexte donné, de compétences générales et, notamment d'une compétence à communiquer langagièrement, dans des conditions et des contextes variés, on se pliant à différentes contraintes afin de réaliser des activités langagières

permettant de traiter (en réception et en production) des textes portant sur des thèmes à l'intérieur de domaines particuliers pour cela, l'apprenant mobilise les stratégies qui paraissent le mieux convenir à l'accomplissement des tâches à effectuer. » (Robert, 2008, p :10)

2 .L'erreur

L'erreur se réfère à une action ou à une décision qui produit un résultat incorrect, inexact ou non souhaité. Elle peut être commise par une personne ou bien un système et se produit généralement lorsque quelque chose ne se déroule pas comme prévu ou souhaité.

On peut causer les erreurs peuvent avoir des origines multiples, qu'il s'agisse d'un manque de connaissances, d'une négligence, de mauvaises décisions, de problèmes techniques ou de dysfonctionnements opérationnels. Il est primordial de retrouver et corriger les erreurs dès que possible pour limiter leur impact et ainsi améliorer la qualité et l'efficacité globale du système. J-P. Astolfi (1997) confirme que :

« L'erreur est un moyen de progresser. Il faut découvrir les erreurs et partir de celles-ci pour chercher la meilleure solution. La technique de résolution d'un problème est basée sur le dépassement des erreurs, la prise de conscience du cheminement et des réussites ».

2.1. Le statut de l'erreur

Le statut de l'erreur peut différer selon les différentes méthodologies d'enseignement adoptées. Par exemple, dans les méthodes d'apprentissage traditionnelles, l'erreur est souvent considérée comme un signe de faiblesse ou d'échec. Les élèves sont censés connaître les réponses correctes et toute erreur est punie ou corrigée immédiatement. Dans cette approche, les erreurs peuvent souvent être perçues comme un indicateur de manque de compétence ou de connaissances. En effet, elles sont souvent considérées comme un signe de lacunes dans les acquis, ce qui peut les rendre mal vues, et les élèves sont souvent découragés ou humiliés par leurs erreurs.

En revanche, les méthodologies d'enseignement plus modernes, comme l'apprentissage par l'enquête ou l'apprentissage coopératif, considèrent les erreurs comme une étape normale de l'apprentissage. Les élèves sont encouragés à essayer des choses nouvelles et à prendre des risques, même s'ils commettent des erreurs. Les erreurs deviennent alors des opportunités d'apprentissage, où les élèves peuvent découvrir leurs erreurs et envisager des solutions alternatives.

Enfin, dans les méthodes d'apprentissage à l'aide de la technologie, l'erreur est souvent considérée comme une étape naturelle du processus d'apprentissage. Les élèves peuvent travailler à leur propre rythme et les erreurs peuvent être détectées et corrigées

de manière instantanée par l'outil informatique. Le feedback automatique aide les élèves à comprendre leurs erreurs et à trouver des solutions pour les corriger.

2.2. Comment traiter l'erreur

La prise en charge pédagogique des erreurs est une approche qui :

« Consiste à tirer volontairement parti des réponses erronées des apprenants, pour leur faire expliciter leurs raisonnements et les amener à (se) poser des questions collectivement ou individuellement. Parler sur les erreurs, c'est permettre de dépasser la peur de se tromper, d'explicitier les blocages dans les apprentissages, de refaire à l'envers les stratégies erronées, d'en prendre conscience afin d'éviter de les reproduire »

2.3. Types d'erreur

On peut identifier huit types d'erreurs à partir de la typologie de J-P. Astolfi.

- Les erreurs dues à une surcharge cognitive

L'apprenant éprouve des difficultés à stocker des informations dans sa mémoire, à les rappeler et à les récupérer lorsqu'il en a besoin.

- Erreurs relevant du non compréhension des consignes

L'apprenant ne parvient pas à comprendre clairement la consigne donnée ou bien il n'est pas en mesure de la déchiffrer correctement.

- Erreurs liées aux opérations intellectuelles

L'apprentissage est un processus graduel pour l'apprenant car certaines opérations mentales ne sont pas toujours disponibles pour lui à tout moment.

- Erreurs relèvent d'un mauvais décodage des attentes

Les apprenants peuvent rencontrer des difficultés à comprendre les règles implicites d'une situation donnée. Face à cette situation, ils peuvent tenter de s'adapter sans vraiment savoir comment y parvenir, parfois de manière inappropriée et paradoxale. Cette difficulté à décoder les attentes est souvent à l'origine de réponses illogiques et peu pertinentes.

- Erreurs relèvent de démarche adoptée

L'apprenant utilise plusieurs méthodes d'approchement auxquelles l'enseignant ne s'attend pas, ce qui peut entraîner des erreurs lors de son apprentissage

- **Erreurs ayant origines dans une autre discipline**

L'apprenant a du mal à transférer ses connaissances et compétences d'une situation à une autre.

- **Erreurs dues à des caractéristiques personnelles de l'individu**

La réussite académique des apprenants est étroitement liée à leurs caractéristiques individuelles et à leurs comportements, puisque ces derniers peuvent influencer de manière significative leur performance.

Parmi ces caractéristiques, on peut citer la discipline de l'apprenant, qui peut influencer sa capacité à se concentrer, à planifier son travail et à respecter les délais.

De même, la difficulté de l'apprenant à travailler rapidement peut être un obstacle à sa réussite scolaire. Certains étudiants peuvent avoir besoin de plus de temps pour assimiler les informations, mais leur manque de rapidité peut les empêcher de terminer leurs travaux à temps.

Des programmes centrés sur la dimension psychoaffective sont conçus pour aider les apprenants à acquérir une meilleure compréhension de leurs émotions et à les gérer avec justesse. Ces programmes visent à renforcer la dimension émotionnelle des apprenants, et ainsi à favoriser un environnement d'apprentissage plus stable et propice à la réussite.

Cependant, il est parfois possible que ces programmes détournent l'attention des étudiants de leurs obligations scolaires et les amènent à accorder plus d'importance à leurs sentiments qu'à leurs obligations académiques.

Enfin, certains apprenants peuvent avoir du mal à sortir des cadres habituels, c'est-à-dire à s'adapter à des situations nouvelles ou à sortir de leur zone de confort.

Cette caractéristique peut rendre difficile pour les apprenants de prendre des risques académiques, de voir les choses sous un autre angle ou encore d'explorer de nouveaux domaines de connaissance.

Par conséquent, pour réussir dans leur parcours académique, il est impératif pour les apprenants de prendre conscience de leurs propres caractéristiques et de définir des stratégies personnalisées pour surmonter les obstacles susceptibles de se présenter à eux. Ce processus leur permet de mieux se connaître et d'adopter des approches plus adaptées à leurs besoins individuels, favorisant ainsi leur réussite académique

- **Erreurs résultant de la complexité propre du contenues**

Les erreurs commises peuvent être imputables aux instructions elles-mêmes, qui peuvent être trop ardues ou mal formulées, induisant ainsi l'apprenant en erreur.

3. Erreur et ou faute ?

Dans la définition première de l'erreur il y a cette idée de « errance –errer- ça et là, marcher, vagabonder, voyager. »

Produire un texte est un "voyage" pour l'apprenant, qui nécessite l'élaboration d'un texte clair et cohérent nécessite l'implication de différentes compétences cognitives telles que la lecture, l'analyse, la synthèse, ainsi que la pratique de techniques d'écriture appropriées. Cela permet de construire un texte de qualité, répondant efficacement aux attentes de l'exercice donné.

L'apprentissage d'une langue est un processus individuel dans lequel l'apprenant travaille tout seul sur son travail en l'absence d'une assistance extérieure. Cependant, il se rend rapidement compte que le transfert des compétences acquises n'est pas aussi facile qu'il le pensait initialement, et ce qu'il considère comme étant :

« Ce que l'esprit le tient comme vrai peut être faux et inversement. »

Cette définition suggère que l'erreur en apprentissage de langue est involontaire et non intentionnelle.

L'erreur est donc cette expérience d'invalidation des hypothèses ou des représentations mentales de départ. » L'erreur en apprentissage de langue résulte des représentations mentales qui peuvent être inexactes, qu'elles soient sous forme d'images abstraites de concepts ou de représentations concrètes de la forme physique d'un objet, et que l'apprenant a en tête.

La définition de l'erreur est fondée sur un savoir qui doit être acquis, comme le précise C. CHAUVIRE : « Il faut savoir calculer pour faire des erreurs de calculs, On ne peut pas attribuer une erreur ou une faute à un enfant qui n'a pas encore appris à calculer ».

Lorsqu'il rédige un document, l'apprenant puise et recherche lorsque l'apprenant acquiert de l'information, il la stocke dans sa mémoire, la traite en fonction de son contexte, de ses besoins et de ses centres d'intérêt, pour ensuite prendre une décision quant à la manière dont il souhaite la transmettre par écrit. Cela nécessite un processus cognitif complexe impliquant la récupération, l'analyse et la synthèse des informations disponibles.

Le processus cognitif complexe impliquer dans la production écrite peut occasionner des erreurs. Les erreurs rencontrées par les apprenants peuvent avoir plusieurs origines telles qu'un manque de validation des connaissances initiales ou un oubli des règles énoncées, ou à l'application d'une règle différente par raisonnement inductif ou déductif. Par conséquent, l'apprenant traite l'information selon sa logique personnelle, c'est-à-dire en fonction de ses expériences antérieures en matière de l'apprentissage de la langue.

L'erreur résultant d'une activité intellectuelle semble être la conséquence « une erreur de compétence ». Il est important de noter que l'apprenant ne prend pas systématiquement conscience de ses erreurs, en particulier lorsqu'il peut les expliquer et les justifier. « Les erreurs de compétences sont récurrentes et non susceptibles d'autocorrection. »

À ce stade, la nature de l'erreur peut témoigner de la progression du développement cognitif, tout en soulignant les carences intellectuelles ou l'inefficacité de l'enseignement antérieur.

Nous pouvons en conclure que dans l'enseignement du FLE, l'erreur peut être un indicateur de la qualité de l'apprentissage de la langue. Toutefois, comme le mentionne J.P. Cuq : « Les performances linguistiques ou communicatives d'un individu ne sont pas toujours représentatives de ces compétences »

Dans certaines situations, l'apprenant possède une vision juste de l'information et connaît la règle appropriée, ce qui conduit à un traitement clair, correct et pertinent de l'information. Cependant, lorsqu'il transmet l'information par écrit, il peut être amené à appliquer une règle différente en raison du stress, de la fatigue, de la confusion d'informations, du manque de temps, ou simplement parce qu'il a vu une réponse différente chez un camarade de classe et en a conclu qu'il s'est trompé. Cela peut entraîner un changement de réponse.

Ce qui nous paraît le plus intéressant, c'est que l'apprenant ait connaissance de la bonne réponse. Il a conscience de sa « tromperie » et peut la rectifier. L'erreur en question est considérée comme une "erreur de performance", à savoir un échec dans la transmission de l'information. Cela ne sous-entend pas une absence de compétence, mais plutôt une faiblesse au niveau de la performance, dont l'apprenant est tout à fait conscient et lucide. En conséquence, l'erreur est susceptible d'être corrigée par l'apprenant lui-même.

Ceci correspond à ce que nous nommons « faute » « elle est occasionnelle, non répétitive et présente à la conscience du locuteur. »

Conclusion

En conclusion, l'échec scolaire est souvent le résultat d'un manque d'apprentissage dans des domaines essentiels comme la lecture, l'écriture et la compréhension linguistique. Cependant, il est crucial de comprendre que l'échec ne détermine pas l'élève, mais plutôt une phase nécessitant un soutien adéquat. L'enseignement et l'apprentissage sont complémentaires et se concentrent sur l'acquisition de connaissances et de compétences chez les apprenants. Les erreurs, considérées comme des occasions d'apprentissage, exigent une approche constructive afin de guider les apprenants vers la maîtrise des enseignements.

Chapitre II : La remédiation pédagogique en classe de FLE

Introduction

Nous allons, dans ce chapitre, essayer d'examiner l'importance de la remédiation dans l'enseignement/apprentissage du Français Langue Etrangère (FLE) selon l'approche par compétences (APC).

D'abord, nous définirons la remédiation et son application au sein d'une séquence d'apprentissage. Nous identifierons les apprenants qui peuvent en bénéficier, les caractéristiques et les stratégies propres à cette approche ainsi que le rôle décisif que l'enseignant doit jouer, en amont, dans sa préparation pédagogique.

1. La remédiation pédagogique

La remédiation pédagogique regroupe un ensemble de méthodes et de stratégies visant à assister les apprenants dans leur progression, particulièrement ceux confrontés à des difficultés, en leur permettant de surmonter leurs obstacles et d'améliorer leurs résultats tout en progressant dans leurs apprentissages.

En matière de pédagogie, le terme conserve sa connotation médicale, signifiant l'acte de rétablir. Il représente l'un des concepts actuels employés en éducation pour pallier les lacunes des élèves suite aux différentes évaluations et diagnostics.

« En approfondissant les recherches (étymologiques) on peut trouver deux sens à la remédiation, si on approche remédiation du verbe remédier (qui signifie apporter un remède) on fournit une aide (un remède) aux élèves à la suite d'erreurs qu'ils auraient commises. Mais si l'on considère que la remédiation est en fait une remédiation (c'est d'ailleurs dans ce sens que l'envisage Vygotski) il s'agit alors pour l'enseignant de mettre une nouvelle fois l'apprenant en relation avec le savoir, mais une manière différente ». (Dubois, 2004 : 04).

Dans le contexte éducatif, la remédiation englobe la mise en place de nouvelles activités d'apprentissage et de supports adaptés ; ces derniers visent à combler les lacunes identifiées chez les apprenants tout au long de leur parcours d'apprentissage.

Telle qu'elle est définie dans le dictionnaire de François Raylan 1997 « La remédiation en pédagogie « la remédiation » est un dispositif qui consiste à fournir à l'apprenant de nouvelles activités d'apprentissage pour lui permettre de combler les lacunes diagnostiquées lors d'une évaluation formative ».

Dans une autre optique, la remédiation pédagogique consiste en l'application de méthodes, stratégies et moyens différents de ceux utilisés initialement (c'est-à-dire une approche distincte de la simple révision des mêmes notions). La remédiation vise à remédier aux difficultés et aux lacunes d'apprentissage identifiées chez les apprenants

lors de l'évaluation, avec pour but de faciliter leur processus d'acquisition de connaissances.

« La remédiation pédagogique est une activité de régulation permanent des apprentissages qui ont pour objectif de palier les lacunes et les difficultés d'apprentissage relevé lors de l'observation et de l'évaluation des élèves, d'améliorer leurs apprentissages et de contribuer par conséquent à la réduction des décrochages scolaires ». (Abassi et al, 2013 : 09).

Il s'agit de diagnostiquer et surmonter les obstacles à l'apprentissage des élèves afin d'égaliser les connaissances, offrant ainsi des conditions optimales pour leur progression éducative.

Comme la définit le dictionnaire de didactique de français :

« On appelle remédiation un ensemble d'activités qui permettent de résoudre les difficultés qu'un apprenant rencontre, celle-ci sont répétées partir d'un diagnostic se fondant sur ses performances(ce diagnostic est une des fonctions de l'évaluation) la remédiation, conçue comme un soutien, se fait en principe en fonction de démarche pédagogique différentes, et souvent de manière individualisée, elle porte sur des savoirs et des savoir-faire langagiers ou communicatifs, mais aussi sur les modalités d'apprentissage à apprendre) ».

La remédiation pédagogique requiert donc des méthodes adaptées pour aider les élèves à surmonter leurs difficultés. Cela implique d'adapter les interventions, de diagnostiquer les faiblesses et lorsque possible, de personnaliser les apprentissages.

Les chercheurs insistent sur l'importance des séances de remédiation en formation, car elles permettent de rétablir les apprenants à un niveau équivalent avant de progresser dans de nouvelles acquisitions de connaissances.

1.1. Définitions de la remédiation

La remédiation pédagogique intervient pour compenser les lacunes et les difficultés d'apprentissage identifiées lors des évaluations. Son objectif est d'orienter les efforts vers des solutions correctives afin de favoriser la progression des apprenants.

Elle est définie comme : « une régulation des apprentissages puisqu'elle ci également pour but de modifier ou rectifier le cheminement intellectuel de l'élève afin de garantir son apprentissage »

Pour J-P, CUQ (2003 p 203) :

« Par remédiation, il faut entendre l'ensemble des actions correctives intégrées ou processus pédagogique consistant à amener l'élève à surmonter des difficultés perturbant la progression des apprentissages et à éviter, par voie de conséquence, que les lacunes ne s'accumulent et n'altèrent foncièrement la poursuite des apprentissages ultérieurs ».

2. Types de remédiation

2.1. La remédiation différée

Dans les pratiques d'enseignement, les enseignants utilisent des séances pour réguler les dysfonctionnements détectés lors de la séquence d'apprentissage.

Les séances sont programmées de manière systématique, et ont une durée fixe de 45 minutes par semaine.

Les enseignants peuvent travailler avec les élèves individuellement, collectivement sous forme d'un travail coopératif, en fonction des difficultés rencontrées. Cette opération peut être effectuée par l'enseignant. Les séances visent à aider les élèves à surmonter les obstacles rencontrés lors de la séquence d'apprentissage en offrant un soutien personnalisé qui peut répondre aux besoins de chaque élève.

2.2. La remédiation immédiate

La remédiation immédiate est une approche qui vise à aider les élèves à surmonter les difficultés lorsqu'elles se présentent, en adaptant l'apprentissage en temps réel pour répondre à leurs difficultés spécifiques.

Elle favorise une intervention rapide en fournissant un soutien personnalisé sur les lacunes spécifiques des élèves. La remédiation immédiate, tout en s'appuyant sur les difficultés identifiées, ne nécessite pas un traitement spécialisé et peut donc être réalisée par l'enseignant ou un tuteur expérimenté.

Cette approche adopte une perspective individualisée de l'apprentissage dans le but de répondre aux besoins spécifiques de chaque apprenant, tout en préservant l'intégrité de l'apprentissage en continu. La remédiation immédiate peut revêtir différentes formes qui se déclinent en trois catégories :

- **Remédiation immédiate interactive**

Se fait au début de l'apprentissage

« La première s'exerce « à chaud » et permet à l'enseignant, à travers des interactions sous forme de guidance (individuellement avec chaque élève, en petits groupe ou en groupe-classe) de pointer les incompréhensions et les lacunes et d'apporter un soutien à chacun en fonction de ses besoins ».

- **Remédiation immédiate proactive**

Elle intervient pendant le processus d'apprentissage. « La deuxième intervient à postériori, c'est-à-dire après avoir examiné les productions des apprenants. Ceux-ci ont atteint le seuil de maîtrise mais leurs acquis ont besoin d'être consolidés »

- **Remédiation immédiate rétroactive**

Elle se fait à la fin de l'apprentissage.

« La troisième est la plus connue. Elle intervient également après l'examen des productions des apprenants, et concerne les élèves qui n'ont pas atteint le seuil de maîtrise ».

En somme, le tableau ci-dessous synthétise les distinctions entre deux approches de la remédiation : la remédiation immédiate et la remédiation différée.

Remédiation immédiate et remédiation différée

Ce tableau est extrait du fascicule de l'enseignant « la remédiation immédiate : 2009 p 3 »

Tableau N° 1: Extrait du fascicule de l'enseignant « la remédiation immédiate »

Remédiation immédiate	Remédiation différée
La RI est pleinement intégrée à la séquence d'enseignement/ apprentissage et évite toute stigmatisation due à une mise à l'écart de l'apprenant	La RD est proposée en dehors de la séquence d'enseignement/ Apprentissage
La RI est menée par l'enseignant qui connaît l'élève et le contexte Dans lequel est apparue la difficulté. L'apprenant reste dans le Groupe-classe, sauf, par exemple, en cas d'utilisation d'outils Informatiques disponibles dans un local différent, mais sous la supervision du titulaire	La RD peut être menée soit par l'enseignant, soit par un maître Spécialisé (« professeur de remédiation »).
La RI est une réponse directe à une difficulté de l'apprenant	La RD peut être prévue à « horaire fixe » et être d'une durée

	Systematique.
La RI porte sur des difficultés pouvant être rapidement résolues et Qui ne nécessitent pas un traitement spécialisé.	La RD peut prendre en charge les problèmes antérieurs de l'enfant Qui se seraient installés depuis longtemps ou porter sur des Problèmes liés à des troubles de l'apprentissage (ex : la dyslexie).

3. Caractéristiques de la séance de remédiation et statut de l'enseignant

3.1. Les caractéristiques de la séance de remédiation

Elle se caractérise par les critères suivants :

- Elle est mise en place simultanément avec la progression du projet en cours.
- Elle ne vise qu'un petit groupe d'apprenants, généralement composé de 8 à 12 personnes.
- C'est une session hebdomadaire de 45 minutes qui sont inscrites dans l'emploi du temps régulier de l'apprenant.
- Elle n'est pas spécifiquement destinée aux élèves considérés comme étant en difficulté ou moins performants.
- Elle est une activité stimulante qui suscite l'intérêt de tous les participants en classe.
- Cette activité est conçue pour clarifier les ambiguïtés et pour faire des rattrapages sur ce qui n'a pas été compris correctement.

3.2. Statut de l'enseignant

Le rôle de l'enseignant lors des sessions de remédiation ne se limite pas à réexpliquer le contenu de la leçon de manière simple. Au lieu de cela, il doit aborder les ambiguïtés de manière différente et proposer des stratégies efficaces de réapprentissage. Il est vital que l'enseignant présente une multitude de tâches et de ressources afin d'aider les apprenants à surpasser les obstacles et à consolider leur assimilation des notions enseignées.

Les outils et les supports utilisés doivent être adaptés selon les besoins individuels des élèves pour optimiser leur compréhension et leur assimilation des compétences. En somme, le rôle de l'enseignant est de fournir des activités qui encouragent l'apprentissage et qui répondent aux besoins individuels de chaque apprenant afin d'assurer un apprentissage efficace.

Il est primordial pour l'enseignant de savoir gérer les différences entre les élèves et prendre en compte leur hétérogénéité. Ainsi, il doit être capable de s'adapter aux besoins individuels de chaque élève, qu'ils soient abordés individuellement ou collectivement. Cette gestion des besoins des élèves indique que l'enseignant doit être en mesure de créer un environnement d'apprentissage positif et motivant, afin que chacun puisse participer pleinement à son apprentissage. En somme, le rôle de l'enseignant est de s'assurer, afin de répondre aux besoins spécifiques de chaque apprenant, il est important de garantir que chacun d'entre eux ait la capacité de comprendre le contenu de la leçon en utilisant des méthodes et des approches personnalisées, et de créer un environnement motivant pour favoriser l'apprentissage et la réussite de tous.

4. Les différents moments de la remédiation

Le diagnostic, la prescription, le traitement et le suivi sont quatre moments essentiels pour effectuer une remédiation

4.1. Le diagnostic

Cela correspond à une méthode d'évaluation continue au sein de laquelle l'enseignant peut détecter les faiblesses et les insuffisances des élèves lors des diverses activités liées à l'apprentissage de la langue.

4.2. La prescription

C'est à ce stade que l'enseignant propose un protocole, qui inclut des fiches d'exécution et des fiches d'autocorrection, qu'il utilisera lors de la séance pour remédier aux dysfonctionnements détectés lors du diagnostic.

4.3. Le traitement

Il s'agit de la mise en pratique des activités proposées par l'enseignant lors de la prescription initiale, qui visent à atteindre les objectifs opérationnels particuliers. Cette séance de remédiation se traduit concrètement par la mise en œuvre des activités proposées.

4.4. Le suivi

Il s'agit ici du rapport de cette séance de remédiation, c'est-à-dire que l'enseignant procède à une évaluation à la fin de la séance pour vérifier les résultats obtenus.

5. Les outils de remédiation

En vue d'une remédiation efficace, l'enseignant déploie une panoplie d'outils pratiques et adaptés afin de répondre aux besoins spécifiques des élèves en difficulté. Parmi ces outils, les ressources pédagogiques occupent une place centrale. Les fiches individuelles, un exemple concret serait l'utilisation d'outils et de techniques permettant à l'enseignant d'identifier les lacunes spécifiques de chaque apprenant, afin de concevoir des activités sur mesure pour corriger ces dernières.

Parallèlement, l'enseignant peut recourir à des supports écrits ou oraux, tels que des livres spécialisés, des enregistrements audio ou des vidéos explicatives, pour diversifier les approches pédagogiques et accommoder les différents styles d'apprentissage.

En outre, il est important que l'agencement de la salle de classe soit pensé de manière à favoriser l'interaction entre des espaces de travail collectifs, des zones dédiées aux échanges et des postes de travail personnalisables peuvent être adaptés en fonction des besoins spécifiques de chaque situation d'apprentissage. Cette approche permet de soutenir les apprenants tout en facilitant la supervision de l'enseignant.

En combinant judicieusement ces outils et en les adaptant aux besoins et aux préférences des élèves, l'enseignant peut créer un environnement propice à la remédiation et à la progression de chacun.

6. La remédiation en 4^{ème} année moyenne

La remédiation en quatrième année du cycle moyen constitue une étape cruciale dans le parcours éducatif des élèves, visant à les accompagner dans la surmonte des difficultés qu'ils peuvent rencontrer dans leurs apprentissages.

À ce stade, les enseignants déploient diverses stratégies et méthodes pédagogiques adaptées pour répondre aux besoins spécifiques de chaque élève.

Ces approches incluent généralement l'utilisation de matériel didactique varié, l'enseignant peut proposer des exercices spécifiques qui ciblent les lacunes identifiées, ainsi que des séances de soutien personnalisées qui permettent à chaque apprenant de bénéficier d'une attention particulière et d'un encadrement sur mesure pour surmonter ses obstacles.

L'objectif principal de la remédiation en quatrième année est de permettre à chaque élève de consolider ses acquis et de progresser efficacement dans son parcours scolaire, ainsi, pour seconder les apprenants dans leur processus d'apprentissage, l'enseignant pourrait fournir des exercices sur mesure qui se concentrent sur les points faibles identifiés, en plus de séances de soutien personnalisées visant à prodiguer une attention individualisée et un encadrement spécifique pour surmonter les obstacles.

Conclusion

Dans ce deuxième chapitre, notre objectif était de clarifier la notion de remédiation qui est considérée comme un outil vraiment important pour corriger les insuffisances et résoudre les difficultés des élèves. Nous avons mis en évidence les deux formes principales de la remédiation immédiate et différée.

Chacune de ces formes est cruciale pour garantir que les besoins individuels des élèves sont pris en compte et que leurs difficultés sont corrigées de manière efficace.

En somme, la remédiation est un élément indispensable pour un apprentissage de qualité et elle doit être utilisée de manière réfléchie et adaptée à chaque situation.

A decorative frame with a double-line border and ornate, curved corners, enclosing the text.

Cadre pratique



Chapitre 01 : Description De l'expérimentation

Introduction

Cette partie pratique sera divisée en deux chapitres. Le premier sera consacré à la description de l'expérimentation, le cadrage et la présentation du corpus, tandis que le deuxième chapitre se concentrera sur la présentation des résultats, l'analyse et l'interprétation des données recueillies.

1. Objectif

Notre étude, basée sur l'observation et l'analyse des copies des élèves, vise à remédier les erreurs grammaticales présentes dans leurs productions scripturales pour les aider ensuite à progresser dans leur apprentissage du FLE. En mettant en avant l'importance de la remédiation, nous cherchons également à contribuer à la réduction de l'échec scolaire en matière d'apprentissage du FLE.

2. Le cadre de l'expérimentation

Étant donné que notre expérimentation porte sur l'effet de la remédiation sur la production écrite et son amélioration conséquente, nous allons procéder à l'analyse des productions écrites des élèves comme moyen de confirmer ou d'infirmier notre hypothèse de départ.

L'expérimentation se déroule à l'établissement BOURAS ELKAMILI (CEM) qui se situe dans la ville de Guelma.

Notre travail sera mené dans les classes réservées aux élèves de la quatrième année moyenne.

La salle de classe est spacieuse, propre et bien éclairée. Elle est disposée en trois rangées, chacune ayant six tables et deux chaises, ainsi qu'un tableau blanc avec des feutres bleus effaçables.

3. L'échantillon

Nous avons pris comme échantillons les élèves de trois classes de la quatrième année moyenne, le nombre de chaque classe variée entre 30 à 35 élèves.

- La première classe est composée de 22 filles et 13 garçons.
- La deuxième classe est composée 18 filles et 17 garçons.
- Et la troisième classe il y a 20 filles et 10 garçons, âgée tous entre 14 et 16 ans.

À la fin de l'année scolaire, les élèves seront soumis aux épreuves du Brevet d'Enseignement Moyen (BEM). En ce qui concerne la production scripturale, il est attendu que les élèves soient capables de rédiger des paragraphes argumentatifs dans

divers contextes de communication.

Bien que les difficultés des élèves soient variées, leur profil montre que la majorité d'entre eux rencontrent des obstacles qui entravent leur progression. C'est pourquoi nous avons envisagé de dresser un inventaire de ces difficultés et de contribuer à y remédier.

Dans ce tableau nous avons fait une observation générale sur le comportement des élèves dans la classe.

Tableau N° 2: Une grille d'observation.

QUESTION	REPONSE	
	OUI	NON
Les objectifs du cours sont-ils évidents pour les élèves ?	Oui	
Les élèves sont-ils activement impliqués dans le cours ?	Oui	
Les élèves comprennent-ils clairement les consignes données ?	Oui	
Les élèves collaborent-ils de manière constructive les uns avec les autres ?		Non
La qualité du travail des étudiants est-elle à la hauteur des attentes ?	Oui	
Est-ce que chaque élève montre une amélioration individuelle au cours du cours ?	Oui	

4. Déroulement de l'expérimentation

L'expérimentation se compose de trois phases distinctes. Dans un premier temps, nous assisterons à une séance de l'écrit dans laquelle nous avons demandé aux élèves d'écrire une production écrite sur l'importance de l'eau, après nous a pris les copies pour analyse et classification des erreurs.

Ensuite, dans la séance du compte rendu (remédiation) nous avons fait un rappel de la consigne, les erreurs à relever, à corriger et les énoncés à reformuler (modification). Une fois le texte repris, l'on passe à une lecture de la production révisée.

Enfin, nous avons demandé aux élèves écrire une autre production écrite, le sujet choisi est la protection de l'environnement.

4.1. Déroulement de la séance de l'écrit

- La durée de la séance : une heure.
- La date de la séance
 - Pour la première classe était le : 17 Avril 2024.
 - Pour la deuxième classe était le : 18 Avril 2024.
 - Pour la troisième classe était le : 22 Avril 2024.
- Les outils : tableau, les tables et les chaises.
- L'activité que nous avons sélectionnée fait partie intégrante du projet N : 3 intitulés : « Produire des podcasts et des affiches en faveur de la protection de l'environnement », séquence n : 3 sous le titre :

« Nous créons une affiche pour lutter contre le gaspillage et les dégradations ». Page 137.

Consigne du travail

« L'importance de l'eau » est la motivation lancée par notre établissement afin de lutter contre l'utilisation anarchique et irresponsable de l'eau. Dans un court paragraphe, tu décides avec certain (e) de tes camarades de sensibiliser les gens sur l'importance de cette source indispensable à la vie.

Notre travail consiste à demander aux élèves de rédiger une production écrite pour :

- Assurer l'évaluation des écrits des apprenants à l'aide d'une grille d'évaluation qui inclut des critères spécifiques.

- Evaluer les productions écrites des élèves en suivant une grille d'évaluation.
- Identifier les difficultés et les erreurs des élèves.

Moments du déroulement de la séance

- **1^{er} moment : Mise en activité des connaissances**

L'enseignante active les connaissances des élèves, en réalisant une révision pour faciliter la réalisation de la tâche exigée.

- **2^{ème} moment : poser des questions**

En vue de mieux préparer les apprenants, l'enseignante demande aux élèves de relever les mots clés, et les mots difficiles.

- **3^{ème} moment : la rédaction des productions**

L'enseignante demande aux élèves de commencer à écrire, elle exige un travail en binôme, l'enseignante observe les comportements de ces élèves en faisant des tournées, en les encourageant à utiliser leur temps de manière efficace et à respecter les échéances.

- **4^{ème} moment : l'évaluation**

Nous avons procédé d'abord à l'observation des comportements des élèves dans la séance de la production écrite :

Tableau N° 3: Grille d'observation des élèves en séance de production écrite.

QUESTION	REPONSE
Les élèves arrive t il a comprendre la consigne ?	Oui
Les élèves arrive t il a identifié les mots clés ?	Un peu
La tâche était claire pour les élèves ?	Oui
Attitude des élèves face à la tache ?	A l'aise

À partir de la grille d'évaluation, nous avons créé un classement pour chaque classe, dans le tableau ci-dessous :

Tableau N° 4: La classification des apprenants en difficultés.

1 ^{er} classe	2 ^{eme} classe	3 ^{eme} classe
Mouiz, Seif, mouayed, Alaa, Kounouz, Raid, Ahlem, Tasnime, Bassem, farah, Houda Wissal, bassem Nourhen, nizar, raid, Jalil, Ayoub	Mohamed, Mouad, Anis Ghozlane, Ahmed, Malek, Nesrine, Islem Ayoub, youcef, Narjess, Tasnime, maram, Salah, farah, Chaima, Meriem	Ritej, Zahra, Mohamed, Ghofrane, Nour, Islem, Yasmine, Mehdi, Koussai, Nermine, Youness, Burhan,

Analyse des erreurs

Dans cette deuxième partie du travail, nous allons analyser et classer les erreurs selon les types suivants :

Grille N°01**Classe 01****Tableau N° 5:** Grille d'analyser et classer les erreurs.

Noms des élèves.	Erreurs d'orthographe, de grammaire.	Erreur de conjugaison.	Erreur de formulation.
Mouayed	3 erreurs Ex : flores Roule Areser		2 erreurs Ex : dans de neumbreux physiologique chez l'homme
Ritedj	7 erreurs Ex : choose Impotance Natural Elemont	1 erreur Ex : doivent	

Tasnime	5 erreurs Ex : pleuseur natorale		3 erreurs Ex : Stop gaspille l'eau utilise cette source
Farah	6 erreurs Ex : comon	1 erreur Ex : fallait	1 erreur Ex : cst le premie enemy
Alla	5erreurs Ex : importon		1erreur Ex : d'avoir humain le etre vivonte

Commentaire et analyse

Dans cette classe, la plupart des élèves rencontrent des difficultés syntaxiques dans la création de phrases correctes.

- Une erreur syntaxique se produit lorsqu'une phrase ou une instruction ne respecte pas les règles grammaticales établies dans une langue donnée. Ce type d'erreur peut inclure des problèmes tels que la construction de phrases incomplètes, un usage incorrect de ponctuation ou la mauvaise utilisation de la voix active ou passive. Les fautes de syntaxe peuvent résulter d'un manque de maîtrise en grammaire ou d'un manque d'expérience dans l'utilisation de la langue.
- **Grille N°02**

Classe 02

Tableau N° 6: Grille d'analyser et classifier les erreurs.

Noms des élèves	Erreurs d'orthographe, de grammaire.	Erreur de conjugaison.	Erreur de formulation.
Bassem	7erreurs Ex : manere	2 erreurs Je affirme	Le gasspillage faut donc arreter
Taha	4erreurs		Pour ne gaspillage

	Ex : leaux,cette		pas l'eau
Maram	5erreurs Ex : l'au	1erreur Ex : permettait	Sur son ordre si
Nizar	8erreurs Ex : sentielle	1erreur Ex : je decide	Seri pas possible
Raid	9erreurs Ex : bocop		Leau la survie de ecoyrants

Commentaire et analyse

Dans cette classe nous remarquons qu'ils sont en difficulté beaucoup plus dans la grammaire et l'orthographe.

Grille N° 03

Classe 03

Tableau N° 7: Grille d'analyser et classifier les erreurs.

Noms des élèves.	Erreurs d'orthographe, de grammaire.	Erreur de conjugaison.	Erreur de formulation.
Ayoub	5erreurs Ex : basse	1erreur Ex :je decider	Ne pas etre expoiser et aux problems
Mohamed	5erreurs Ex :legergie	1erreur Ex :resterait	On lute pourarroser les legumes
Raid	3erreurs Ex : set	2erreur Ex : périrait	Il faut pas etre gaspiller
Mourad	9erreurs Ex : un source	1erreur Ex : je decider	
Chourouk	4erreurs Ex : surtout		L'eau un role tres important

Commentaire et analyse

Nous avons observé un nombre important de difficultés chez les élèves de cette classe, principalement chez les étudiants redoublants.

5. La mise en place des séances de remédiation

Au cours de cette phase, nous allons implémenter des méthodes de remédiation pour vérifier l'impact de ces méthodes sur la compétence rédactionnelle des apprenants, en accord avec notre hypothèse initiale.

Les séances de remédiation sont programmées sur trois dates distinctes, selon le calendrier suivant :

Tableau N° 8: La programmation des séances de remédiation.

Séance	Date	Groupe de besoin	Effectif		
			Totale	Garçons	Filles
N : 01	18/04/2024	Classe 01	18	11	7
N : 02	22/04/2024	Classe 02	17	8	9
N : 03	24/04/2024	Classe 03	12	6	6

5.1. La présentation des séances de la remédiation

Séance N°01 de remédiation : corriger la mal formulation des phrases.

Date : 18 / 04 / 2022

Durée : 1h

L'objectif : Amener les élèves à être en mesure de bien formuler les phrases correctement.

Matériel à utiliser : tableau, cahier de pratique, manuel scolaire.

- **Annnonce des objectifs de la séance**

L'enseignant décrit les activités que les élèves réalisent pendant la séance.

▪ Mise en œuvre de la remédiation

L'enseignant adapte l'enseignement à chaque élève en fonction de ses besoins, de son niveau de compétence et de ses centres d'intérêt particuliers. Une fois que l'enseignant a évalué les résultats individuels des élèves, il peut ajuster son enseignement pour répondre aux performances et aux objectifs d'apprentissage de chacun, avec pour but ultime de maximiser leur potentiel. Finalement, cette méthode contribue à améliorer la qualité de l'enseignement et à répondre aux besoins individuels de chaque apprenant.

Exercice 01

Classez les mots soulignés dans l'exercice n01 dans le tableau suivant :

- Les arbres fournissent de l'oxygène vital à l'environnement.
- Les forêts tropicales abritent une grande diversité d'espèces animales et végétales.
- C'est magnifique !
- Les volontaires ramassent les déchets plastiques dans les parcs.
- L'eau est essentielle à la survie de toutes les formes de vie sur Terre.

Sujet	Verbe	C.O. D	Adjectif

Exercice 02

Complete les phrases suivantes par le mot convenable, et dites la nature de chaque mot.

Liste des mots : Fragiles, le gaspillage, pourras, l'eau, est devenue une ressource rare et menacée dans le monde.

Il faut préserver l'eau et éviter.....

Tu boire l'eau des rivières a condition d'être sur quelle n'est pas polluée.

La pollution industrielle met en danger la santé des écosystèmes marins

Exercice 03

Complete le tableau suivant :

Verbe	Nom	Adjectif
Préserver		
/		Important
Polluer		
	Protection	
		Sensible
/	Environnement	
Planter		/

Evaluation formative

Remettez les phrases dans un ordre convenable :

1- L'eau / l'agronomie / peut / dans / on / utilise.

-

2- important / il / préserver / est / de / environnement.

-

3- l'élément / important / la survie / l'eau / plus / plus / le / est / des êtres vivants / pour.

-

4- intelligemment / la consommation / doit / de / l'eau / se faire.

-

Séance N° 02 de remédiation : les obstacles de conjugaison

Date : 22/04/2024

Durée : 1h

L'objectif : préparé les élèves à maîtriser la conjugaison de manière détaillée.

Matériels : tableau, cahier de pratique, manuel scolaire.

1. Annonce des objectifs de la séance : l'enseignante décrit les activités que les élèves réalisent pendant la séance.

2. Mise en œuvre de la remédiation

La même remarque que dans la première séance de remédiation.

Exercice 01

Page 133 du livre scolaire

- a. Les citadins (se plaindre) du mauvais éclairage des rues.
- b. Chaque matin, notre concierge (ranger) les poubelles de notre immeuble.
- c. Notre commune a organisé un concours pour que les citadins (embellir) leurs fenêtres et balcons.
- d. Des parkings ont été construits à l'entrée des villes afin que les automobilistes ne (pouvoir) plus circuler dans les centres urbains.
- e. Si les estivants faisaient preuve de plus de civisme, les plages (être) plus accueillantes.

Exercice 02

J'écris convenablement le participe passe en faisant attention à l'accord.

- a. Les zones humides (choisir) par la direction générale des forêts algérienne seront (étudier) par des spécialistes en écologie.
- b. La ministre de l'environnement et des énergies renouvelables a (décider) de mettre en ligne des programmes éducatif à destination des collégiens.
- c. Les plantes aromatiques que nous avons (cueillir) ont des vertus médicinales.
- d. L'édification du barrage vert a (freiner) l'avancée du désert.

- e. Les élèves (sélectionner) pour le concours du meilleur dessin en faveur de la nature ont (recevoir) un prix.

Evaluation formative

Je construis quatre phrases personnelles en utilisant à chaque fois un mode de conjugaison différent.

Séance N°03 de remédiation : les difficultés en accord (féminin, masculin, singulier, pluriel)

Date : 24/04/2024

Durée : 1h

L'objectif : rendre l'élèves capable d'accorder.

Matériels : tableau, cahier de pratique, manuel scolaire.

1. Annonce des objectifs de la séance : l'enseignante décrit les activités que les élèves réalisent pendant la séance.

2. Mise en œuvre de la remédiation :

La même remarque en haut.

Exercice 01

Complétez les phrases suivantes :

Les énergies vertes permettent de réaliser des économies quoi qu'en disent les pollueurs.

➤ L'.....

Les citoyens se plaignent du mauvais éclairage des rues.

➤ Le

Ces catastrophes ne sont pas inéluctables.

➤ Cette.....

La température des océans devrait elle aussi grimper.

➤ Les.....

Les climatologues prévoient que les régions sèches disparaissent.

➤ Le.....

Exercice 02

Mettez aux modes qui convient :

Le fils de mon oncle est un médecin très talentueux.

➤

Les femmes d'affaires discutent de leurs projets dans le bureau.

➤

Les garçons de la classe sont très bruyants pendant les cours.

➤

Les sportifs s'entraînent tous les jours pour améliorer leurs performances.

➤

Les femmes politiques ont un rôle important dans la gestion de notre pays.

➤

Evaluation formative

Recopie les groupes nominaux suivants et indique leur genre et leur nombre.

Exemple : les montagnes sont ajusteuse → féminin pluriel.

- a. Les chiens jouent dans le jardin.
- b. La fleur est belle.
- c. Les élèves écoutent attentivement le professeur.
- d. Les étoiles brillent dans le ciel.
- e. Les oiseaux chantent joyeusement dans les arbres.

6. La présentation des résultats

Après avoir mis en place trois séances de remédiation pour chaque classe en difficultés nous avons recueilli les résultats qui seront présentés dans le tableau ci-dessus.

Tableau N° 9: Les résultats recueillis après la mise en place de la remédiation.

1 ^{ère} classe				2 ^{ème} classe				3 ^{ème} classe			
Garçons		Filles		Garçons		Filles		Garçons		Filles	
A	N.A	A	N.A	A	N.A	A	N.A	A	N.A	A	N.A
06	03	05	03	07	04	06	02	04	02	05	01

A : acquis

N.A : non acquis

A decorative frame with a double-line border and rounded corners, containing the chapter title.

chapitre02 : Analyse et interprétation des données

1. Analyse des données recueillies avant la mise en place de la remédiation

Après une évaluation minutieuse de la session d'écriture à l'aide d'une grille d'évaluation, nous avons recensé les statistiques suivantes :

- Pour la première difficulté, nous avons identifié 15 apprenants soit 42.85% de l'effectif total de la classe se divise comme suit :

09 garçons en situation de difficultés et qui correspondent au taux de 25.71 % de l'effectif total de la classe.

06 filles en situation de difficultés et qui correspondent aux taux de 17.14% de l'effectif total de la classe.

- En ce qui concerne la deuxième classe en difficultés, nous avons trouvé 14 apprenants qui sont équivalent à 40% de l'effectif total de la classe parmi eux :

06 garçons qui représentent 17.14% de l'effectif total de la classe et 08 filles qui représente 22.85% du taux général de la classe.

- La troisième classe contient 12 apprenants en situation de difficultés soit 40% parmi eux :

06 garçons représentent 20% du total de la classe.

Et 06 filles équivalent de 20% de l'effectif général de la classe.

Commentaire

- **Par rapport à l'effectif général de classe**

Après l'analyse, nous constatons que la première classe contient 15 élèves équivalent de 42.85% presque la moitié, ce qui veut dire que la syntaxe est une des difficultés les plus couramment rencontrées par les élèves.

La difficulté des accords est moins fréquente que les précédentes qui est de taux de 48,80%.

- **Par rapport au genre**

Nous observons que, pour les trois groupes, le pourcentage de garçons en difficultés est supérieur à celui des filles.

2. Après la mise en place de la remédiation, nous avons analysé les résultats obtenus

- **1^{er} groupe en difficultés**

Nous observons que :

Le nombre des apprenants en difficultés est devenu 04 équivalents à 11.42% de l'effectif général de la classe divisé comme suit :

- 03 garçons équivalent à 8.57% de l'effectif général de la classe.
- 01 fille en difficultés représente par 2.85% du taux général de la classe.

- **2^{ème} groupe en difficultés**

Nous observons que :

Le nombre des apprenants en difficultés est devenus 04 représentant le taux de 11.42% du total de la classe, parmi eux :

- 02 garçons restent en difficulté équivalent respectivement au taux de 5.71% du taux total de la classe.
- Et 02 filles en difficultés représentent le taux de 5.71% de l'effectif générale de la classe.
- **Le 3^{ème} groupe en difficultés**

Les élèves en difficultés sont devenus 03 qui représentent le taux de 10% de l'effectif générale de la classe divisé comme suit :

- 02 garçons en difficultés ce que signifie 6.66% du taux total de la classe.
- 01 fille en besoin ce qui désigne le taux de 3.33% du général de la classe.

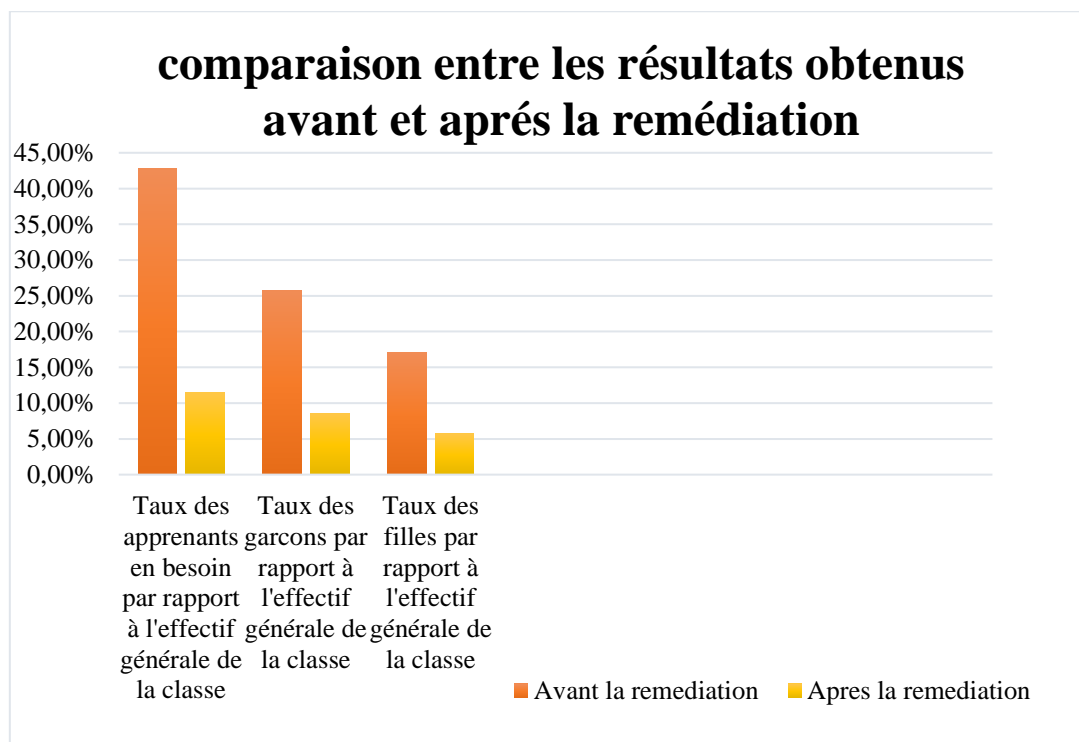
3. Comparaison entre les résultats obtenus avant et après la mise en œuvre de la remédiation

3.1. 1^{er} groupe en difficultés

Afin d'évaluer l'efficacité des séances de remédiation, nous allons comparer les résultats avant et après celle-ci, tels qu'indiqués dans le tableau ci-dessus

Tableau N° 10: Comparaison entre les résultats obtenus avant et après la mise en œuvre de la remédiation dans le 1^{er} groupe en difficultés.

	Taux des apprenants en besoin par rapport à l'effectif général de la classe	Taux des garçons par rapport à l'effectif de la classe	Taux des filles par rapport à l'effectif de la classe
Avant la remédiation	42.85%	25.71%	17.14%
Après la remédiation	11.42%	8.57%	5.71%



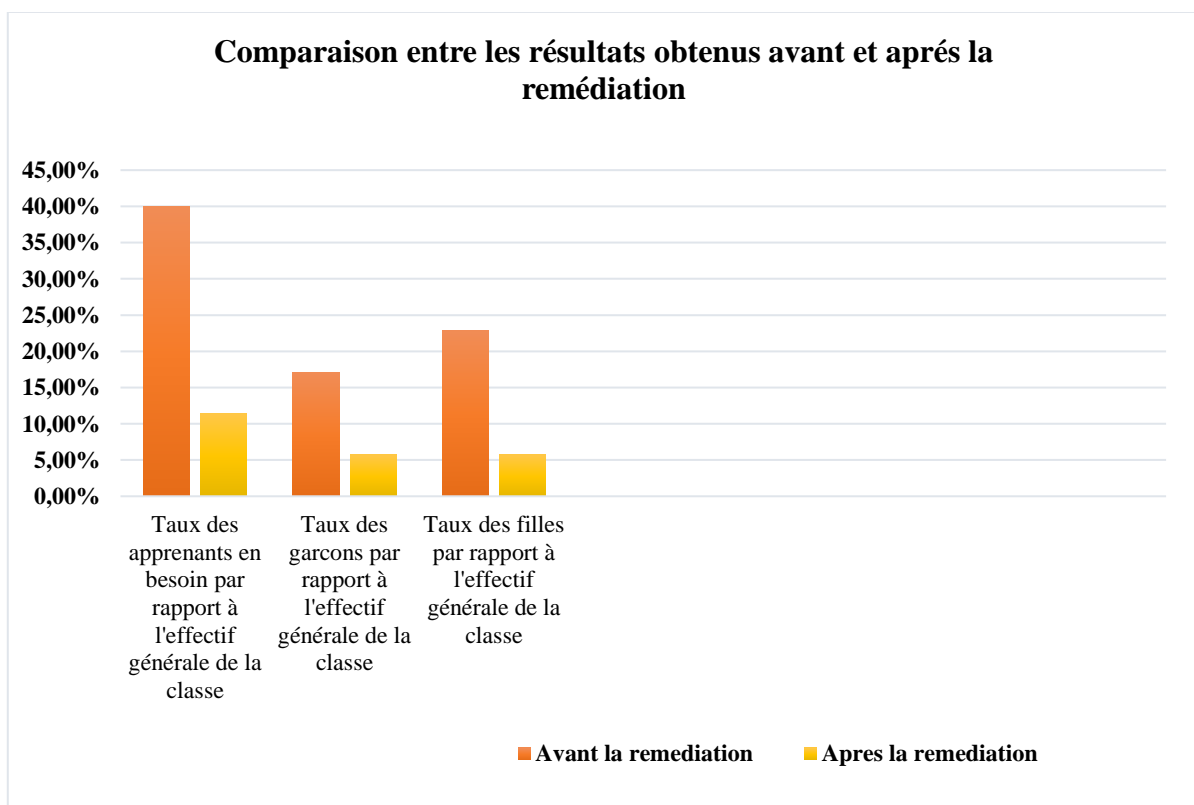
Histogramme N° 1: Comparaison entre les résultats avant et après la remédiation.

Commentaire

Nous avons observé à partir des résultats collectés que le taux des apprenants nécessitant de l'aide a diminué, tant pour les filles que pour les garçons, cela indique que la séance de remédiation pour ce groupe a permis aux élèves de s'améliorer.

3.2. 2^{ème} groupe en difficultés**Tableau N° 11:** Comparaison entre les résultats obtenus avant et après la mise en œuvre de la remédiation dans le 2^{ème} groupe en difficultés

	Taux des apprenants en besoin par rapport à l'effectif générale de la classe	Taux des garçons par rapport à l'effectif de la classe	Taux des filles Par rapport à l'effectif de la classe
Avant la remédiation	40%	17.14%	22.85%
Après la remédiation	11.42%	5.71%	5.71%

**Histogramme N° 2:** Comparaison entre les résultats avant et après la remédiation.

Commentaire

Nous remarquons pour le 2^{ème} groupe en difficultés

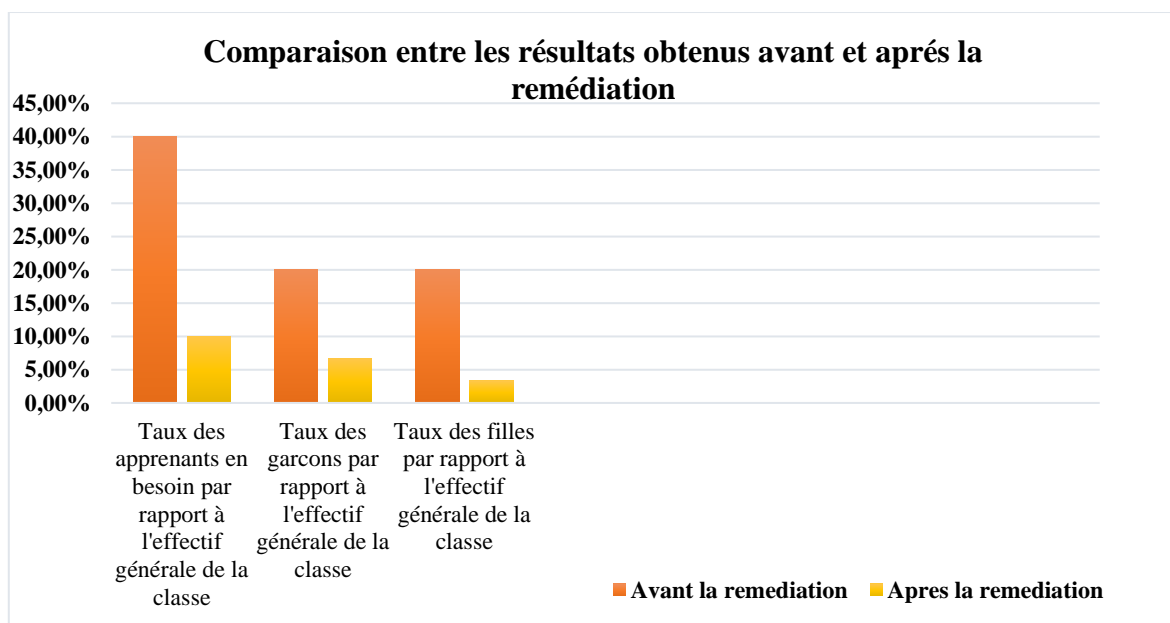
Une diminution générale du nombre d'élèves ayant des difficultés de 40% à 11.42%

- Nous avons constaté une amélioration chez les garçons, ce qui indique que la plupart d'entre eux ont pu surmonter leurs difficultés, et que la séance de remédiation a aidé les élèves à progresser.

3.3. 3^{ème} groupe en difficultés

Tableau N° 12: Comparaison entre les résultats obtenus avant et après la mise en œuvre de la remédiation dans le 3^{ème} groupe en difficultés

	Taux des apprenants en besoin par rapport à l'effectif générale de la classe	Taux des garçons par rapport à l'effectif de la classe	Taux des filles Par rapport à l'effectif de la classe
Avant la remédiation	40%	20%	20%
Après la remédiation	10%	6.66%	3.33%



Histogramme N° 3 : Comparaison entre les résultats avant et après la remédiation.

Commentaire

Nous avons identifié une diminution significative du pourcentage d'apprenants en difficulté, qu'il s'agisse de garçons ou de filles, au sein de ce groupe. Cela suggère que la séance de remédiation a eu pour effet de rehausser le taux de réussite.

Conclusion

Afin de pallier les difficultés relevées chez les élèves, les enseignants peuvent recourir à la méthode de remédiation pédagogique. Dans ce contexte, nous avons mené une expérimentation descriptive et analytique pour évaluer l'efficacité de la remédiation sur la production écrite des apprenants de quatrième année moyenne, à l'école CEM Bouras El Kamili à Guelma.

Nous avons tout d'abord regroupé les élèves selon leurs besoins respectifs, en formant différentes classes en fonction des difficultés partagées. Ensuite, en collaboration avec les enseignants, nous avons procédé à des séances de remédiation à des périodes variées, durant lesquelles nous avons élaboré des activités sur mesure pour aider les élèves à surmonter leurs difficultés en expression écrite.

Enfin, suite à l'analyse et l'interprétation des données recueillies, nous avons confirmé notre hypothèse initiale selon laquelle la remédiation est efficace pour aider les élèves à améliorer leurs compétences en écriture.

Conclusion Générale

Au sein du champ de la didactique des langues étrangères, notre étude ambitieuse de répondre à des problématiques importantes, visant à surmonter les obstacles persistants dans les processus d'enseignement et d'apprentissage de la langue française. Plus précisément, nous nous sommes attachés à améliorer la qualité de la production écrite des élèves auprès desquels nous avons mené l'expérimentation, dans l'optique, modeste, mais néanmoins pertinente, de contribuer activement à l'amélioration de la qualité de l'apprentissage.

Pour atteindre notre objectif principal, qui est d'améliorer les performances des productions écrites des élèves, notre étude a été divisée en deux parties distinctes comme suit :

- La partie théorique : divisée en deux chapitres, consacrés à la présentation des concepts théoriques fondamentaux liés à notre étude, tel que : l'erreur et la remédiation.
- La partie pratique réservée à l'expérimentation qui s'est déroulée pendant un mois dans une classe de 4^{ème} année moyenne au CEM de Bouras El Kamili, Ville de Guelma.

Dans le déroulement de notre expérimentation, nous avons organisé des groupes pour les élèves en difficultés, en vue de mesurer l'efficacité de la remédiation pédagogique sur leur production écrite.

Grâce à notre expérimentation, nous avons pu constater une réduction du nombre d'élèves en difficultés et une amélioration de leurs performances en production écrite.

Les résultats obtenus ont permis de valider nos hypothèses de départ, démontrant ainsi que la mise en place d'une remédiation pédagogique est une méthode efficace pour améliorer les productions écrites des élèves.

Il est important de noter que la progression constatée chez les élèves a un impact significatif sur leur intérêt pour la langue française et leur implication en classe. C'est pourquoi nous encourageons les enseignants à proposer des activités pédagogiques adaptées à leur niveau tout en étant variées et stimulantes.

Pour les élèves qui ont été incapables de surmonter leurs difficultés malgré leurs efforts et ceux de leur enseignant, il convient d'envisager d'autres solutions et stratégies pour les aider. Nous suggérons que cette problématique fasse l'objet de recherches futures afin de mieux comprendre les facteurs en jeu et proposer des méthodes plus efficaces pour soutenir ces élèves en difficulté.



Bibliographie

Bibliographie

Ouvrages

- ABASSI, B. (2013). Guide de remédiation pédagogique du F.L.E au cycle primaire, Craponne. Edition CEPEC.
- DUBOIS, A. (2004). Mise en place d'une situation de remédiation, quand un carré rencontre un cube.

Thèses

- AOUDACHE, M-M. (2013-2014). L'évaluation en FLE à l'école primaire publique en Algérie : Formations, représentations et pratiques. Mémoire de master I, Université Stendhal Grenoble 3, P. 39
- BENTAYEB, R. (2011). Origines et difficultés des erreurs dans les productions scripturales. Cas des élèves du lycée Redha Lachouri- Biskra
- DEHON, A. (2009). La remédiation immédiate facule pour l'enseignant. Belgique.institut d'administration scolaire.

Consulter le 13 mars 2024 sur : https://apps.umons.ac.be/docnum/c7b423fd-d183-486c-9cec-966066b9b364/6D5FAC48-5E0C-4B6D-8E98-4127076CEEBE/2009_Rem%C3%A9diation%20imm%C3%A9diate_complet.pdf

- HAMDI, K. (2020). Pratique de la remédiation pédagogique dans l'enseignement/apprentissage du FLE mémoire de master. Université de Biskra.

Consultez sur : http://archives.univ-biskra.dz/bitstream/123456789/16202/1/HAMDI_KENZA.pdf

- Celia, M. (2019). La remédiation pédagogique dans l'enseignement apprentissage de tamazigh au cycle primaire mémoire de master : linguistique et didactique Université mouloud Mammeri de Tizi Ouzou

Consultez sur : <https://dspace.ummtto.dz/items/1fa69f42-f285-49f0-bcf0-324aa35fc760>

- DESCARJUES, J. l'erreur un outil pour apprendre, disponible sur : www.foti.ch/Erreur.Thèse.Uni.pdf.

Consultez sur: <http://www.foti.ch/Erreur%20these%20Uni.pdf>

- MEDJAHED, K. (2021). L'impact de la remédiation pédagogique sur la production écrite : Cas des élèves de quatrième année moyenne CEM NOOR Mohamed El Taher -M'sila-. Mémoire de master. Université Msila.

Dictionnaires

- CUQ, J-P. (2003). Dictionnaire de didactique du français, langue étrangère seconde, C.C.E, paris, p.213.
- CUQ, J-P. (2003). Dictionnaires de didactique du français, langue étrangère seconde. Ed, C.C.E, paris, p.22.
- CUQ, J-P. (2003). Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde. Paris : CLE international.
- ROBERT, J-P. (2008). Dictionnaire pratique de didactique du FLE. Editions OPHRYS, Paris, p.1.
- RAYNAL, F et Rieunier ; A. (1997). Pédagogie : dictionnaire des concepts clés. Revue française de pédagogie. p.46.



ANNEXES

L'eau

L'eau est très importante pour

l'être terre

Mal

D'abord, utiliser l'eau dans l'

l'agriculture que on a les
 et arroser

flora

et fleurs.

Ensuite, l'eau joue un rôle

??

phare. Elle est responsable de

l'érosion du terrain des continents

et de la formation des reliefs

??

terrestres

Enfin, l'eau joue un rôle

crucial dans de nombreuses

processus physiologiques clés

Résumé

L'importance d'eau

je m'occupe de...

L'eau est un matériau très
importante bon comment
Préserver.

D'abord, c'est le gaspillage

est le premier ennemi
Mal

dans cette planète, Il faut

lutter contre cette catastrophe
catastrophe

Ensuite, il faut faire faire
des compagnies
de sensibilisation
pour préserver l'eau.

Enfin, il faut le
préservé cette
région.

Je vérifie

Le mode indicatif est le mode de la réalité. Vrai Faux

Pour exprimer un doute, on utilise le mode subjonctif. Vrai Faux

Le mode infinitif est un mode personnel. Vrai Faux



Je m'entraîne

1. Je souligne les verbes conjugués des phrases suivantes et j'indique le temps et le mode de chacun d'eux.

Les Algériens consomment 5.5 milliards de sacs en plastique par an selon les chiffres fournis par la ministre de l'Environnement et des Énergies renouvelables. Elle souhaiterait que les citoyens fassent preuve de civisme en luttant contre l'inondation du marché par ces sacs qui causent des catastrophes environnementales et des inondations dans de nombreuses villes.

D'après HuffPost Algérie du 5 juin 2018

2. Je mets les verbes entre parenthèses au mode qui convient.

- a. Les citadins (se plaindre) du mauvais éclairage des rues.
- b. Chaque matin, notre concierge (ranger) les poubelles de notre immeuble.
- c. Notre commune a organisé un concours pour que les citadins (embellir) leurs fenêtres et balcons.
- d. Des parkings ont été construits à l'entrée des villes afin que les automobilistes ne (pouvoir) plus circuler dans les centres urbains.
- e. Si les estivants faisaient preuve de plus de civisme, les plages (être) plus accueillantes.

3. Je complète les phrases suivantes en utilisant le mode qui convient.

- a. Si on leur en donne les moyens... ;
- b. Il faut que... ;
- c. Vous aimeriez que... ;
- d. Si on plantait plus d'arbres... ;
- e. Le maire a promis de prendre en charge les problèmes que...

4. Je construis quatre phrases personnelles en utilisant à chaque fois un mode de conjugaison différent.

Mon avis en quelques lignes

Un représentant de la wilaya de votre région organise une rencontre dans votre cité pour expliquer l'importance du tri des ordures ménagères. Avec tes camarades, vous utiliserez ses conseils pour créer une affiche que vous présenterez aux élèves et aux travailleurs de votre collège.

l'utilisation anarchique de l'eau

L'eau est la source indispensable
à la vie, et cela de notre planète.

J'affirme que c'est une ressource essentielle
à notre survie et tous les organismes
vivants. mais malheureusement l'homme
rarefie cette source par l'utilisation
anarchique et irresponsable de l'eau.

D'abord, Il ne faut pas gaspiller
l'eau joue un rôle crucial dans
nombreux aspects de notre quotidien

comme la l'économie, la santé
, l'industrie, l'agronomie.

4.

L'importance de l'eau

L'eau est indispensable à la vie sur terre et cela pour plusieurs raisons.

D'abord, l'eau est devenue une ressource rare et très importante pour l'homme dans leur vie quotidienne comme :

Les ablutions, Le bain...

Ensuite, l'eau est

indispensable pour notre
santé. Elle assure le
bon fonctionnement de
notre organisme.

Enfin, les fleuves, mers
et océans sont l'habitat
de nombreux animaux
tels que les poissons.

En conclusion, l'eau est
très important pour tous les
êtres vivants et nous devons le