

République Algérienne Démocratique
et Populaire.

Ministère de L'enseignement Supérieur
et de la recherche scientifique.

Université 8 Mai 1945 Guelma.

Faculté des Lettres et des Langues.

**Département des lettres et de la langue
française.**



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة 8 ماي 1945 قالمة

كلية الآداب و اللغات

قسم الآداب و اللغة الفرنسية

**Mémoire présenté en vue de l'obtention du diplôme
de Master académique**

Domaine : Lettres et Langues étrangères **Filière :** Langue française
Spécialité : Didactique et langues appliquées

Intitulé :

**Le rôle des ressources linguistiques dans la réalisation de la
tâche finale au cycle primaire.**

Cas de 5^{ème} année.

Rédigé et présenté par :

Bouzidi Nardjis

Sous la direction de :

M. Hamamdia Samir

Membres du jury

Président : Mme. Dallel HAFIANE, Maitre-assistant A, université de Guelma.

Rapporteur : M. Samir HAMAMDIA, Maitre-assistant A, université de Guelma.

Examineur : Mme. Nacira HOUCINE, Maitre-assistant A, université de Guelma.

Année d'étude 2022/2023

Résumé

Ce travail de recherche a pour but d'évaluer l'efficacité et l'utilité des activités de langue programmées dans le manuel scolaire de 5^{ème} AP comme outil linguistique pour aider l'apprenant à la réalisation de la tâche finale ou du projet d'écriture demandé à la fin de la séquence d'apprentissage.

Pour atteindre l'objectif de cette étude, nous avons mené ce travail par deux outils d'investigation, l'un qualitatif et l'autre quantitatif, l'observation participante que nous avons faite dans une classe de 5^{ème} année primaire et une étude analytique d'un matériel didactique qui consiste à analyser les copies de production écrite réalisées par les apprenants.

Les résultats recueillis montrent que les ressources linguistiques proposées par le manuel scolaire sont indispensables et utiles dans le processus d'enseignement-apprentissage.

Les mots clés : Activité de langue, Manuel scolaire, outils linguistiques, tâche finale, Séquence d'apprentissage, projet d'écriture, ressources linguistiques.

ملخص

يهدف هذا العمل البحثي إلى تقييم فعالية وفائدة الأنشطة اللغوية المبرمجة في كتاب السنة الخامسة ابتدائي لمساعدة المتعلم على إنجاز المهمة النهائية أو مشروع الكتابة المطلوب في نهاية تسلسل التعلم

لتحقيق هدف هذه الدراسة، أجرينا هذا العمل من خلال أداتين استقصائيتين، واحدة نوعية والأخرى كمية، ملاحظة المشارك التي أجريناها في الصف الخامس الابتدائي ودراسة تحليلية للمواد التعليمية التي تتكون من تحليل النسخ من الإنتاج الكتابي من إنتاج المتعلمين

تظهر النتائج التي تم جمعها أن الموارد اللغوية التي يقدمها الكتاب المدرسي ضرورية ومفيدة في عملية التعلم والتعلم

الكلمات المفتاحية : النشاط لغوي, الكتاب مدرسي, الأدوات لغوية , المهمة النهائية, سلسلة التعلم, مشروع الكتابة, المصادر اللغوية.

Abstract

This research work aims to evaluate the effectiveness and usefulness of the language activities programmed in the 5th AP textbook as a linguistic tool to help the learner achieve the final task or the writing project. requested at the end of the learning sequence.

To achieve the objective of this study, we conducted this work by two investigative tools, one qualitative and the other quantitative, the participant observation that we made in a 5th year primary class and an analytical study. of didactic material which consists in analyzing the copies of written production produced by the learners.

The results collected show that the linguistic resources offered by the textbook are essential and useful in the teaching-learning process.

Key words: language Activity, Textbook, language tools, final task, learning sequence, writing project, language resources.

Remerciement

Nous tenons d'abord et avant tout à remercier Dieu le tout puissant qui m'a donné le courage et la force, ainsi la bonne volonté pour mener à bien ce modeste travail.

Nos vifs remerciements vont particulièrement à notre directeur de recherche, M. Hamamdia Samir pour son aide, pour ses précieux conseils et surtout pour ses pertinentes interventions.

Nous adressons nos chaleureux remerciements aux membres de jury qui ont accepté de lire et d'évaluer notre travail de recherche.

À la fin, nous voudrions exprimer notre gratitude et notre reconnaissance à toutes les personnes qui ont contribué de près ou de loin à la réalisation de cet humble travail.

Dédicace

Je dédie cet humble travail de recherche à mes chers parents pour leurs sacrifices, leurs efforts, leur amour et leurs prières tout au long de mes études.

À mon cher mari pour son aide, sa patience et ses encouragements.

À mon petit trésor ma chère petite fille «Mesk Elrayhen» : je te dédie ce mémoire pour te dire que tu seras le rayon du soleil qui égaye ma vie pour toujours.

À ma très chère sœur et mon adorable frère pour leur soutien tout au long de mon parcours universitaire.

À toute les personnes que j'aime.

Table des matières

- Résumé
- Remerciement
- Dédicace

INTRODUCTION GENERALE

- Introduction générale.....1

•

CADRAGE THEORIQUE

- Chapitre 1 - L'enseignement du FLE au cycle primaire

1. Les finalités de l'enseignement du FLE au cycle primaire	6
2. Le profil de sortie et le profil d'entrée	7
2.1. Le profil de sortie de 4AP.....	7
2.2. Le profil d'entrée de 5Ap	8
3. Le manuel scolaire	8
4. Le projet didactique	9
5. La séquence didactique	9
6. Les ressources linguistiques	10
6.1. Le vocabulaire	11
6.2. La grammaire	12
6.3. La conjugaison	12
6.4. L'orthographe	13
7. La tâche finale	13
8. L'organisation du manuel scolaire de 5 AP.....	14
• Chapitre 2 -Les éléments de description	
1. La description	17
1.1. Qu'est-ce que décrire ?	17
1.2. La description au cycle primaire.....	18
2. Les éléments de description	18
2.1. Le verbe.....	18

2.1.1. Les verbes d'état.....	19
2.2. L'adjectif qualificatif	20
2.2.1. L'épithète.....	21
2.2.2. L'attribut.....	21
1. l'attribut du sujet.....	21
2. l'attribut de complément d'objet	21
2.2.3. L'adjectif en apposition.....	22
2.3. L'adjectif déterminatif (l'adjectif non qualificatif)	22
2.3.1 Les adjectifs possessifs.....	23
2.3.2 Les adjectifs démonstratifs.....	23
2.3.3 Les adjectifs numéraux	24
2.4 L'adverbe.....	25
2.4.1 L'adverbe de quantité ou d'intensité.....	26
2.5 Les comparatifs et les superlatifs	27
2.5.1 Les comparatifs	27
2.5.2 Les superlatifs.....	27

L'ENQUETE

I. Protocole de recherche.....	30
1. L'observation participante.....	30
1.1. La grille d'observation.....	31
1.2. La classe observée.....	34
2. L'analyse d'un matériel didactique.....	34
2.1. Le matériel didactique en question.....	34
II. Présentation et analyse des données	36
1. Présentation des données de l'observation participante.....	36
1.1. Activité : Vocabulaire.....	36
1.2. Activité : grammaire.....	38
1.3. Activité : Grammaire.....	40
1.4. Activité : Conjugaison.....	42
1.5. Activité : Orthographe.....	43
2. Analyse des données de l'observation participante.....	46

3. Analyse des copies des élèves.....	48
3.1. Les éléments de description	48
3.1.1. Les adjectifs qualificatifs	48
3.1.2. Les adverbes	48
3.1.3. Les verbes d'état	49
3.1.4. Les superlatifs et les comparatifs.....	49
4. Analyse des résultats obtenus.....	50
 CONCLUSION GENERALE	
• Conclusion générale.....	53
 BIBLIOGRAPHIE	
• Références bibliographique.....	56
 ANNEXES	
• Annexes.....	59

Introduction générale

Introduction générale

L'enseignement de la langue française occupe une place primordiale dans le système éducatif algérien. Cette langue est considérée comme une première langue étrangère dans les trois cycles : primaire, moyen et secondaire.

L'enseignement du français au primaire commence dès la troisième année et se termine en cinquième année. Il a pour objectif de développer chez l'apprenant la compétence de communication à l'oral et à l'écrit en lui permettant l'accès à l'information et l'ouverture sur le monde.

Pour atteindre les objectifs d'apprentissages fixés par le ministère de l'éducation nationale, l'enseignant cherche des méthodes et des stratégies en se basant sur l'utilisation de plusieurs outils pédagogiques et didactiques parmi lesquels on trouve le manuel scolaire qui est considéré comme un outil stratégique indispensable dans le parcours scolaire. Il est élaboré à partir d'une démarche méthodologique et didactique adaptée à tous les apprenants.

Parcourant les programmes du cycle primaire, nous avons remarqué que les manuels scolaires sont organisés en projets et chacun d'eux se subdivise en séquences. Ces dernières sont organisées autour de plusieurs activités en vue d'atteindre les objectifs assignés. L'enseignant doit présenter les activités proposées progressivement et en ordre thématique qui est retenu selon les exigences du programme scolaire.

L'ensemble de savoirs et de savoir-faire investis par l'apprenant durant le déroulement de la séquence d'apprentissage lui permet à sa fin de réaliser une tâche finale orale ou écrite.

En tant qu'enseignante au cycle primaire et à partir de notre lecture du manuel scolaire de cinquième année primaire et du guide d'utilisation de ce manuel, nous nous sommes demandées comment l'apprenant peut écrire et réaliser des devinettes pour décrire un animal ? Les éléments de descriptions appris et vus dans chaque activité peuvent-ils aider l'apprenant à réaliser la tâche finale proposée à la fin de la séquence ?

Les activités proposées dans le manuel scolaire de cinquième année primaire sont-elles réellement conçues de façon à ce qu'elles aident les apprenants à réaliser la tâche finale : Ecrire des devinettes, puis y jouer pour décrire les animaux vus au zoo ?

La question principale ayant aiguisé notre curiosité pour réaliser notre recherche d'étude est la suivante :

Les ressources linguistiques, programmées dans le manuel scolaire de cinquième année primaire lors de la première séquence du projet 01, peuvent-elles aider l'apprenant à réaliser la tâche finale demandée à la fin de la séquence d'apprentissage ? Autrement dit, les éléments de description à étudier durant la première séquence du premier projet sont-ils utiles pour les apprenants dans la réalisation de la tâche finale ?

Pour répondre à notre question de recherche, nous avons mis comme hypothèses ce qui suit :

Les activités de langue proposées dans le manuel scolaire de cinquième année primaire peuvent aider les apprenants à réaliser la tâche finale ou le projet d'écriture.

L'objectif de notre recherche d'étude consiste donc, à montrer comment les ressources linguistiques étudiées dans les différentes activités d'apprentissage peuvent aider l'apprenant à réaliser la tâche finale proposée.

Notre travail de recherche sera subdivisé en deux parties : La partie théorique se compose de deux chapitres. Le premier chapitre portera sur l'enseignement du français au cycle primaire. Puis dans le deuxième chapitre, nous nous intéressons à la description comme acte de parole et à l'objectif de chaque activité pour apprendre les éléments de description.

Pour le volet pratique, il sera divisé en deux parties. Nous consacrons la première partie à l'analyse de toutes les activités proposées dans la première séquence du premier projet. Dans la deuxième partie, nous ferons l'étude analytique d'un échantillon de copies de rédaction des élèves.

Nous terminerons notre recherche d'étude par une conclusion générale dans laquelle nous essayons d'exposer les résultats obtenus.

Cadrage théorique

Chapitre 1

L'enseignement du FLE au cycle primaire

La langue française est considérée toujours comme une première langue étrangère en 2003 grâce à la réforme lancée par la commission Nationale de la réforme du système éducatif. Cette dernière déclare que :

« Une politique des langues étrangères sérieuse est souhaitable et doit être mise en place qui doit être la leur, comme supports incontournables pour l'accès à la science à la technologie et à la culture mondiale » (rapport de la commission, 2003, P23).

L'objectif de cette réforme est d'améliorer la qualité d'enseignement et les programmes scolaires et de réorganiser le système éducatif.

L'enseignement du français dès la troisième année primaire vise à installer chez le jeune enfant algérien les compétences communicatives. L'importance de maîtriser la langue française est devenue de plus en plus nécessaire. Foudil Cheriguen indique que : *« La scolarisation massive en Algérie a permis une plus grande généralisation de la langue française. Les médias, la presse orale et surtout écrite ont aussi apporté une contribution importante à la diffusion du français dans le pays »*. (1997, p : 66)

En somme, nous pouvons dire que la langue française permet aux apprenants dès leur plus jeune âge de s'ouvrir sur le monde et sur les autres cultures.

1. Les finalités de l'enseignement du FLE au cycle primaire

L'enseignement de la langue française, en tant que discipline scolaire, occupe une place particulière dans le système éducatif algérien. L'apprentissage de cette langue dès la troisième année primaire a pour finalité de développer les quatre compétences langagières : savoir écouter, savoir lire, savoir écrire et savoir parler, pour lui permettre de produire un court discours à l'oral et à l'écrit relatif à une situation de la vie sociale et de rechercher seul des informations dans les différents documents pour les restituer dans un échange conversationnel bien précis.

L'acquisition de la langue française au primaire vise à développer l'esprit critique, le jugement et l'affirmation de soi de l'élève. Elle lui permet aussi de

s'intégrer dans la vie sociale et de réussir dans le monde professionnel qui exige aujourd'hui la maîtrise des langues étrangères.

Apprendre le français à l'école algérienne devient une nécessité permettant d'accéder à la technologie et aux sciences, de se familiariser avec les autres cultures et civilisations étrangères et de s'ouvrir sur le monde.

À ce titre, le français est défini : *«Comme un moyen d'ouverture sur le monde extérieur doit permettre à la fois l'accès à une documentation scientifique d'une part, mais aussi le développement des échanges entre les civilisations et la compréhension mutuelle entre les peuples ».* (L'ordonnance n°76/35. 16 avril 1976).

En somme, pour bien clarifier les finalités générales de l'enseignement du français, la Loi d'Orientation sur l'Éducation Nationale :

«L'école algérienne a pour vocation de former un citoyen doté de repères nationaux incontestables, profondément attaché aux valeurs du peuple algérien capable de comprendre le monde qui l'entoure, de s'y adapter et d'agir sur lui en mesure de s'ouvrir sur la civilisation universelle». (n°08-04, 2008)

2. Le profil de sortie et le profil d'entrée

2.1. Le profil de sortie de 4AP:

Le profil de sortie est défini par le conseil supérieur de l'éducation comme *«l'expression synthétique d'un ensemble de compétences à viser explicitement [...] ensemble capable de guider et d'orienter le travail éducatif à effectuer dans l'élaboration et de la mise en œuvre du curriculum»* (1994, p : 28). Il est donc un ensemble de visés attendus à un niveau déterminé.

Le profil de sortie de chaque année et dans chaque cycle est déterminé par un objectif terminal d'intégration. Pour cerner le profil de sortie de la quatrième année primaire, nous pouvons référer au guide du maître-français-4AP et aux documents officiels.

L'objectif terminal d'intégration est le suivant : Au terme de la 4AP, l'élève sera capable d'insérer, en respectant les paramètres de la situation de communication, sa production orale ou écrite dans un cadre textuel donné.

2.2. Le profil d'entrée de 5Ap

Le profil d'entrée est l'ensemble de compétences et de connaissances d'un élève acquises au terme d'une année donnée qui lui permettent de mieux amorcer un apprentissage.

Le profil d'entrée des élèves de 5AP est comme suit :

- *À l'oral* : l'apprend sera capable de produire des énoncés pour interroger, demander de faire, faire une consigne.
- *À l'écrit* : L'apprend sera capable de produire de courts textes (quelques phrases) pour raconter et/ou pour décrire.

3. Le manuel scolaire

Le manuel scolaire a été défini dans le petit Robert comme « *un ouvrage didactique présentant sous un format maniable, les notions essentielles d'une science et spécialement les connaissances exigées par les programmes scolaires.* » (Robert, FP. Dictionnaire le petit Robert, 2002.)

Il est un outil d'apprentissage très important qui est devenu un élément indispensable. Il sert l'apprenant comme « *un réservoir de documents ou stock d'exercices* » (Michèle. VERDELHN-BOURGADE, 2002, p : 41).

Il l'aide à la construction de son propre savoir et au développement de ses compétences langagières.

Le manuel scolaire est un ouvrage imprimé qui est préparé pour véhiculer des connaissances, des savoirs et des savoir-faire dont l'apprenant a besoin tout au long de son parcours d'apprentissage. Il peut être constitué sous formes d'informations linguistiques accompagnées de nombreuses illustrations essentielles dont l'apprenant fait recours pour réserver ou faire des exercices et des activités.

Pour l'enseignant, le manuel scolaire est considéré comme une référence inévitable qui l'aide à la préparation de ses cours. Il représente pour lui « *un outil faible qui permet de compléter un cours mal pris ou clarifier, une leçon mal comprise* » (Fabia Maurie, des langues vivantes à l'école, 192, p : 41).

Cet outil d'apprentissage doit être adaptable à tous les élèves de différentes régions du pays et conforme aux programmes et aux instructions officielles.

Le présent manuel scolaire de la cinquième année primaire s'organise en quatre projets. Chaque projet se subdivise en deux séquences d'apprentissage.

4. Le projet didactique

D'après A.Hougardy, S.Hubert et C. Petit, Le projet didactique est défini comme «*une tâche, définie et réalisée en groupe, impliquant une adhésion et une mobilisation de celui-ci parce qu'il résulte d'une volonté collective basée sur des désirs, aboutissant à un résultat concret, matérialisable et communicable et présentant une utilité par rapport à l'extérieur*». (1987, p : 22)

Le projet didactique peut être aussi défini comme un ensemble de séquences qui sont composées de situations d'apprentissage. Dans chaque situation d'apprentissage, l'enseignant présente une activité de langue en se basant sur les diverses ressources linguistiques.

Le projet didactique vise l'installation des compétences et des performances qui sont définies par le programme.

Le projet didactique se fixe des objectifs généraux et des objectifs spécifiques à atteindre dans le but de permettre à l'apprenant d'investir les savoirs et les connaissances acquis lors de la séquence d'apprentissage en savoir-faire dans la réalisation des tâches finales.

5. La séquence didactique

La séquence didactique est définie comme étant une organisation des activités qui rassemble des contenus d'ordre différent autour d'un même thème et un même objectif général pendant un nombre déterminé de séances.

Elle se fixe un objectif, indiqué très précisément aux élèves, et aboutit à une production écrite ou orale, elle choisit les compétences à faire acquérir et les apprentissages à organiser pour que cet objectif soit atteint au fil d'un nombre variable de séances consécutives ayant chacune une dominante didactique et pédagogique et un objectif spécifique précis.

L'enseignement/apprentissage, fondé sur la séquence didactique, permet à l'apprenant d'intégrer le savoir, le savoir-faire et le savoir être dans les situations de communication vraisemblables en classe.

Du côté de l'enseignant, la séquence didactique est un moyen qui lui permet d'organiser les activités de son travail selon les besoins des élèves en lui proposant des stratégies d'apprentissage et des critères de réussite.

6. Les ressources linguistiques

Pour assurer un bon enseignement/apprentissage de la langue française, l'enseignant a besoin d'un ensemble de ressources linguistiques, à savoir les procédures, les matériaux et les moyens didactiques, pour outiller l'apprenant afin qu'il fasse face à une situation-problème ou à une tâche finale.

Ces ressources devraient aider l'apprenant à développer ses compétences linguistiques à l'oral et à l'écrit. L'enseignement de ces ressources linguistiques se fait dans des activités de langues diversifiées et qui sont organisées dans une séquence d'apprentissage selon un ordre thématique. Le vocabulaire, la grammaire, la conjugaison et l'orthographe sont des ressources linguistiques mis à la disposition de l'apprenant pour les mobiliser et les utiliser dans la production orale et écrite et dans les différentes situations de communication.

Les ressources linguistiques sont donc étroitement liées par la thématique de la séquence pour permettre à l'apprenant de conduire le savoir lire et le savoir écrire et de communiquer de manière efficace dans les échanges conversationnels et surtout de réaliser les tâches demandées à la fin de chaque séquence.

6.1. Le vocabulaire

D'après le dictionnaire Larousse «*le vocabulaire est un ensemble des mots d'une langue* ».

Danielle Bailly indique que : «*le vocabulaire constitue les mots d'une langue considérés dans leurs histoires, leur formation, leur sens* ». (1997, p : 03)

D'un point de vue pédagogique, le vocabulaire est l'ensemble de réalisations du lexique par les locuteurs partageant les mêmes préoccupations pour échanger les informations dans un contexte particulier.

L'enseignement du vocabulaire est très important pour maîtriser une langue étrangère. Il est considéré comme un point de départ pour développer chez l'apprenant la capacité de mémoriser les nouveaux mots puis les employer dans les diverses situations de communication.

Dans les classes du FLE, la maîtrise du vocabulaire a pour finalité d'enrichir le stock lexical de l'élève, d'affermir la compréhension des mots et de fixer leur orthographe pour pouvoir communiquer en classe et au sein de la société.

Pour une bonne acquisition du vocabulaire de français, l'enseignant est appelé à utiliser des techniques et à suivre plusieurs stratégies pour permettre à l'apprenant de communiquer et d'exprimer ses idées de manière appropriée.

Zaki Abu-Laila précise que : «*L'acquisition du vocabulaire est une tâche difficile, mais possible. Cette compétence exige de la part de l'enseignant d'employer des dispositifs d'enseignement spécifiques garantissant l'acquisition du vocabulaire de la langue étrangère*». (2017)

6.2. La grammaire

Selon le dictionnaire Larousse, la grammaire est *«une étude et la description des structures syntaxiques, morphologiques et phonétiques d'une langue »*.

J. P Cuq définit la grammaire comme étant *«une activité pédagogique dont l'objectif vise, à travers l'étude des règles caractéristiques de la langue, l'art de parler et d'écrire correctement de la grammaire »*.(2003, p : 117)

L'objectif principal de l'enseignement de la grammaire c'est d'amener l'apprenant à acquérir le système et le fonctionnement de la langue et à maîtriser les règles grammaticales pour qu'il puisse produire des énoncés oraux et écrits corrects.

La grammaire est un outil linguistique qui permet à l'apprenant d'appliquer les règles qui régissent la langue pour perfectionner sa production orale et écrite en évitant le maximum d'erreurs.

«Si les élèves ne savent pas la grammaire, ils ne comprendront jamais les erreurs de français ni comment les corriger». (https://apprendre.auf.org/wp-content/uploads/2021/08/bf_prim_fr_dida_fr_U5_enseignement_grammaire_orthographe_conjug.pdf)

6.3. La conjugaison

Selon le dictionnaire le petit Robert, la conjugaison désigne *« l'ensemble des formes verbales. C'est le tableau ordonné de toutes les formes d'un verbe selon les voix, les modes, les temps, les personnes, les nombres »*

Dans le dictionnaire Hachette, la conjugaison est définie comme : *«l'ensemble des formes que possède un verbe»*.

L'étude de la langue parlée ou écrite exige la bonne maîtrise des mécanismes de la conjugaison pour amener l'apprenant à acquérir les différentes formes verbales et à structurer les notions de temps pour pouvoir s'exprimer correctement dans les diverses situations de communication.

6.4. L'orthographe

Selon le dictionnaire Larousse, l'orthographe se définit comme un : « *ensemble de règles et d'usage, qui régissent la manière d'écrire les mots d'une langue donné* » (2002, p : 305)

En général, l'orthographe désigne : « *la manière décrire les sons ou les mots d'une langue en conformité d'une part avec le système de transcription graphique propre à cette langue, d'autres part suivant certains rapports établis avec les autres sous-systèmes de langue (morphologie, syntaxe, lexique.* » (1995, p : 37)

Savoir orthographier est une compétence à acquérir par l'élève pour maîtriser les règles d'utilisation des mots et pour construire des discours sans erreurs à l'oral comme à l'écrit.

7. La tâche finale

Les auteurs du cadre européen commun de référence pour les langues ont défini la tâche comme suit : « *[Elle est fondée] sur la nature sociale et interactive « réelle » et le caractère immédiat de la situation de classe. Les apprenants s'y engagent dans un « faire-semblant accepté volontairement » pour jouer le jeu de l'utilisation de la langue cible dans des activités centrées sur l'accès au sens, au lieu de la langue maternelle à la fois plus simple et plus naturelle. Ces activités de type pédagogique sont assez éloignées de la vie réelle et des besoins des apprenants ; elles visent à développer une compétence communicative en se fondant sur ce que l'on sait ou croit savoir de l'apprentissage en général et de celui des langues en particulier. Les tâches pédagogiques communicatives (...) visent à impliquer l'apprenant dans une communication réelle, ont un sens (pour l'apprenant), sont pertinentes (...), exigeantes mais faisables (...) et ont un résultat identifiable (...)* ». (Micha Osète Véronique, 2016, p32)

Le concept de la tâche renvoie à tout travail demandé par l'enseignant et réalisé individuellement ou collectivement à la fin d'une séquence d'apprentissage ou d'un projet didactique. La réalisation de la tâche est considérée comme une

procédure qui sollicite l'apprenant à accéder aux différentes ressources linguistiques déjà acquises dans les divers contextes de communication.

Les tâches proposées dans les manuels scolaires visent l'implication de l'apprenant en classe et de créer une négociation entre enseignant-élève ou élève-élève. Elles ont pour but d'amener l'apprenant à être capable de confronter un enjeu réel en mettant en œuvre toutes sortes de moyens et de stratégies. L'objectif à atteindre, à la fin de la réalisation d'une tâche, est bien précisé par Puren qui souligne que : *«L'idée fondamentale est de réaliser par les apprenants une action qui ait un sens pour leur collectivité et/ou la société extérieure. Organiser une sortie commune, rédiger un livret à l'intention des futurs élèves de l'école, organiser un voyage en commun. Mais ça peut être très ponctuel et adapté à la première heure de classe avec des débutants (...) rédiger et accrocher avec la liste des élèves, et les mots clés de la classe.»* (2013, p17).

8. L'organisation du manuel scolaire de 5 AP

Le nouveau manuel scolaire de 5AP intitulé «FRANÇAIS 5AP» et publié par la maison d'édition «ENAG EDITIONS» et édité en l'année scolaire 2019-2020. Il est conçu et élaboré dans le cadre de la nouvelle réforme «2^{ème} génération» selon une démarche méthodologique et didactique qui répondrait aux différents objectifs éducatifs nationaux et qui pourrait améliorer les compétences linguistiques de l'apprenant en français ainsi que ses facultés intellectuelles. Il est conforme au nouveau programme de français et vise à aider l'apprenant dans son apprentissage de langue française.

La nouvelle version du manuel se subdivise en quatre projets liés par deux granges thématiques complémentaires. Chaque projet est déroulé en deux séquences. Chacune s'organise en rubriques : oral compréhension, oral production, écrit compréhension, vocabulaire, grammaire, conjugaison, orthographe, dictée/comptine, production écrite, tâche finale.

Le tableau suivant identifie les projets et les séquences du manuel scolaire de 5AP :

<p>Projet1:</p> <p>Séquence 1 :</p> <p>Séquence 2 :</p>	<p>Au zoo.</p> <p>Pauvre petite gazelle !</p> <p>C'est un vrai fennec !</p>
<p>Projet 2 :</p> <p>Séquence 1 :</p> <p>Séquence 2 :</p>	<p>C'est un lieu exceptionnel.</p> <p>Nous allons au musée !</p> <p>J'aime voyager en famille !</p>
<p>Projet 3 :</p> <p>Séquence 1 :</p> <p>Séquence 2 :</p>	<p>Qu'est-ce qu'une catastrophe naturelle ?</p> <p>Quand je serai grand !</p> <p>Que devons-nous faire ?</p>
<p>Projet 4 :</p> <p>Séquence 1 :</p> <p>Séquence 2 :</p>	<p>Protégeons la nature ?</p> <p>Pourquoi notre terre est en danger ?</p> <p>Ne gaspillons pas l'eau !</p>

Au début de chaque séquence, l'enseignant commence par la présentation de la situation de départ et par la compétence à atteindre.

Le vocabulaire utilisé dans le manuel est simple, clair et facile. Il permet à l'apprenant de comprendre le contenu et de développer les quatre compétences communicatives : oral production, oral compréhension, écrit production et écrit compréhension. Les illustrations sont bien ordonnées ; ce qui aide l'apprenant à la compréhension et la production à l'oral et à l'écrit.

Chapitre 2

Les éléments de description

1. La description

1.1. Qu'est-ce que décrire ?

Décrire est une activité cognitive qui signifie donner une représentation ou une explication verbale, écrite ou gestuelle d'un personnage, d'un lieu ou d'un objet. Elle consiste à produire des énoncés oraux ou écrits pour mettre en scène quelque chose ou quelqu'un de manière détaillée en donnant des informations précises sur ses caractéristiques, ses aspects morale ou physique, ses qualités ou son comportement.

Étymologiquement, le mot «*décrire* » est provient du latin «*describere*» qui veut dire «*tracer, dessiner, exposer*».

Selon le dictionnaire Larousse, le verbe décrire est défini comme suit «*décrire c'est représenter, dépeindre par l'écrit ou la parole* » (2009)

Le texte descriptif est un type d'écrit qui est présent dans les activités scolaires comme dans les activités extra-scolaires. On décrit quand on raconte une histoire, on explique des événements ou des situations, ou quand on argumente. Elle tient une place cruciale dans de nombreux genres scripturaux: fiche technique de produit commercial, affiche publicitaire, catalogue, roman, ouvrage de spécialité, etc.

Les définitions suivantes de la description nous éclairent un peu plus:

Del Bayle signale en ces termes que: «*la description consiste à rassembler les observations faites à propos de tel ou tel phénomène afin de fournir une image aussi approfondie que possible de celui-ci* » (1989, p : 124).

Selon Antoine Albalat, «*La description est un tableau qui rend visible les choses matérielles. En d'autres termes, la description est la première animée des objets.* » (p : 88).

1.2. La description au cycle primaire

La description est une compétence linguistique qui permet aux apprenants de décrire un personnage, un lieu ou un objet de manière précise et détaillée à l'oral et à l'écrit. Elle est omniprésente dans les programmes scolaires et apparaît dans les pratiques de la classe du cycle primaire de façon explicite.

La cinquième année primaire est une continuité du programme de la quatrième année. Elle est considérée comme une année dernière qui clôture le cycle primaire. Le manuel scolaire de la 5^{ème} AP se déroule en quatre projets. Chaque projet est divisé en deux séquences successives qui conduisent l'apprenant à la réalisation de la tâche à la fin du projet.

Les instructions officielles envisagent d'étudier les textes descriptifs lors de la cinquième année primaire. L'apprenant est appelé à manipuler les outils linguistiques déployés au cours de chaque séquence et réinvestir ses savoirs, ses savoir-être et ses savoir-faire pour arriver à la bonne exécution de la tâche finale.

À la fin du premier projet. L'apprenant est invité à réaliser des devinettes dans lesquelles il décrit un animal.

En somme, le texte descriptif occupe une place importante dans le manuel scolaire de la 5 AP. Il est considéré comme un point d'aboutissement de tous les apprentissages acquis au cours de chaque séquence d'apprentissage.

2. Les éléments de description

2.1. Le verbe

L'étymologie du mot *verbe* est empruntée du latin «*verbum*» qui désigne «*mot, expression*». (2004, p : 133)

Selon Grevisse, le verbe est «*un mot qui exprime soit l'action faite ou subie par le sujet, soit l'existence ou l'état du sujet, soit l'union de l'attribut au sujet* ». (1980, p : 668)

André Martinet note que «*nous parlerons de verbe lorsque nous rencontrons des monèmes que l'on peut toujours identifier comme les noyaux de phrases et de propositions.* » (1985, p : 123)

Le verbe est une catégorie grammaticale, ou partie de discours, qui exprime l'action ou l'état du sujet. Le verbe est considéré comme le noyau de la phrase autour duquel s'articulent les autres éléments. Il s'agit d'un mot qui peut varier en fonction du temps, du mode, de la personne ou du nombre.

«*Le verbe est le mot qui varie selon la personne qui l'emploie, qui est capable de voyager dans le temps, de définir précisément une action, sa durée. Il est le générateur de la phrase, il est le noyau.* » (Grammaire facile O.P.Sit, p : 134)

Le verbe est un élément fondamental qui peut être employé seul ou accompagné d'autres éléments comme les compléments, les adjectifs ou les adverbes. Les verbes sont utilisés comme :

- Auxiliaires associés au participe passé, pour conjuguer les verbes au temps composé.
- Semi-auxiliaires combinés d'un infinitif, pour former une périphrase.
- Verbes supports accompagnés d'un nom qui joue le rôle de prédicat.

2.1.1 Les verbes d'état

Dans le dictionnaire Larousse, les verbes d'état sont définis comme suit : «*les verbes d'état qui permettent d'introduire un attribut du sujet : être, sembler, paraître, rester, devenir, etc.* ». (Le dictionnaire Larousse, 2009, p : 86)

Les verbes d'état, appelés aussi « les verbes attributifs », permettent d'exprimer un état, une manière d'être ou un changement d'état du sujet. Ils sont toujours suivis d'un attribut du sujet ou du complément d'objet placé avant le verbe sous forme de pronom personnel, pour donner plus de renseignements sur un élément qui s'y rapporte (sujet ou COD).

Les verbes d'état les plus répandus sont : *être, paraître, sembler, devenir, avoir l'air, demeurer et rester.*

Ces verbes peuvent être toujours remplacés par le verbe « être ».

Exemples : Il semble malade.

Il est malade.

2.2. L'adjectif qualificatif

Etymologiquement, le mot "**adjectif**" vient du latin "**adjectivum**" qui signifie « *qui s'ajoute à* ». Cela veut dire que l'adjectif ne peut pas présenter seul, il doit s'ajouter aux autres éléments.

G. Mauger définit l'adjectif qualificatif comme suit : « *L'adjectif qualificatif exprime une qualité, une manière d'être (physique ou morale) de la personne, de l'animal ou de la chose représentée par le nom* ». (1968, p : 31)

Pour le grammairien Henri BONNARD, « (...) *les fonctions de l'adjectif qualificatif peuvent être la caractérisation, l'actualisation, la détermination, la quantification de l'objet désigné* ». (1971, p :56)

À travers les définitions précédentes, nous pouvons déduire que l'adjectif qualificatif est élément essentiel dans la phrase qui permet de donner des informations précises sur le nom, ou le groupe nominal, qualifié. C'est un mot qui décrit ou qualifie un nom ou un pronom en lui attribuant une caractéristique ou une qualité. Il peut exprimer la taille, la couleur, le goût, la texture ou l'émotion de de l'élément qualifié.

Cette catégorie grammaticale (l'adjectif qualificatif) prend le genre et le nombre du nom auquel il se lie.

M. GREVISSE et A. GROSSE mentionnent que: « *L'adjectif est un mot qui varie en genre et en nombre, genre et nombre qu'il reçoit, par le phénomène de l'accord* ». (1989, p : 180)

Une fois mis en contexte, l'adjectif qualificatif peut avoir plusieurs fonctions.
Il peut être :

2.2.1. L'épithète

Dans le groupe nominal, l'adjectif qualificatif est épithète quand il est lié directement au nom qu'il qualifie.

Marc Wilmet explique que: « *L'épithète désigne à proprement parler la fonction déterminative, qui est interprétable en terme de qualification et/ou de caractérisation* ». (1986, p :78)

2.2.2. L'attribut

a. l'attribut du sujet

L'attribut du sujet est un composant du groupe verbal. Il a cette fonction quand il est utilisé après un verbe d'état (être, paraître, sembler, devenir, rester, demeurer...)

Il peut exprimer une caractéristique, une qualité ou une propriété du sujet.

b. l'attribut de complément d'objet

L'adjectif qualificatif est utilisé comme un attribut du complément d'objet lorsqu'il est lié à des verbes comme: *estimer, croire, trouver*, etc. Il qualifie un COD souvent présenté dans la phrase sous forme de pronom personnel.

Pour expliquer de façon détaillée et simpliste les deux dernières fonctions (attribut du sujet et du complément d'objet), JEAN DUBOIS ET RENÉ LAGANE précisent en ces termes que:

«L'adjectif qualificatif, lorsqu'il appartient au groupe du verbe, peut dépendre soit du groupe du nom sujet, soit du groupe du nom complément d'objet :

-Avec un verbe copule (être, sembler, paraître, devenir, rester(...)), l'adjectif dépend du groupe du nom sujet, comme le manifeste son accord avec le nom, il est alors attribut du sujet: le chat est GRIS.

-Avec quelques verbes comme croire, estimer, juger, trouver, rendre, laisser (...), l'adjectif dépend du complément d'objet et s'accorde avec lui, il est alors attribut du complément d'objet :je crois (j'estime, je juge) ces précautions INSUFFISANTES ». (2001, p : 101-102)

2.2.3. L'adjectif en apposition

On parle d'un adjectif qualificatif mis en apposition lorsqu'il est séparé de son nom par une double pause (des virgules). On peut le déplacer dans la phrase ou même l'effacer.

Pour M. ARRIVE, *«On parle parfois de l'adjectif opposé quand l'épithète est détachée par une double pause. Elle est alors souvent interprétée comme explicative ».* (1964, p : 39).

2.3. L'adjectif déterminatif (l'adjectif non qualificatif)

Selon Mauffrey A et Cohen I (1985), l'adjectif déterminatif est défini comme : *«un constituant de base de groupe nominal, il précède le nom et varie, le plus souvent, en genre et en nombre avec le nom, c'est-à-dire, faire sortir le nom de son état virtuel et le mettre dans son actuel».*

Pour M Grevisse, *«l'adjectif non qualificatif sert à introduire dans le discours le nom auquel il joint :CET arbre, MA montre, QUEL jour ! »* (le bon usage Duculot, Gembloux, 1975.p370).

À partir de ces définitions, nous envisageons que l'adjectif déterminatif est une catégorie grammaticale qui est appelé aussi « adjectif non qualificatif » car il détermine le nom mais ne le qualifie pas. Il est considéré comme un élément fondamental dans la construction grammaticale de la phrase qui permet de nuancer et de préciser la signification d'un nom en fonction du contexte et du sens souhaité.

L'adjectif déterminatif est placé avant le nom ou un groupe nominal et s'accorde en genre et en nombre avec lui.

Il existe plusieurs types d'adjectifs déterminatifs :

2.3.1. Les adjectifs possessifs

Les déterminants possessifs sont définis dans le dictionnaire Larousse comme suit : « *Les adjectifs possessifs indiquent qu'un être ou une chose appartiennent à un être ou une chose, ou sont en rapport avec cet être ou cette chose. Ils se rapportent à l'être ou à l'objet possédé* ». (2009, p :54)

Les déterminants possessifs indiquent systématiquement le possesseur du nom qui suit. Les déterminants possessifs varient en fonction de la personne, du nombre et du genre du possesseur et de l'objet possédé.

En français, il existe 15 déterminants possessifs, qui varient en fonction du genre et du nombre du possesseur et du possédé. Les déterminants possessifs sont :

- Mon, ma, mes (pour la première personne du singulier).
- Ton, ta, tes (pour la deuxième personne du singulier).
- Son, sa, ses (pour la troisième personne du singulier).
- Notre, nos (pour la première personne du pluriel).
- Votre, vos (pour la deuxième personne du pluriel).
- Leur, leurs (pour la troisième personne du pluriel).

2.3.2. Les adjectifs démonstratifs

« *Les déterminants démonstratifs, qui sont des déterminants, servent à montrer, à désigner les êtres et les choses.* » (le dictionnaire Larousse, 2009, P : 57).

Le déterminant démonstratif est un type de déterminant utilisé pour désigner un élément en indiquant sa position ou sa proximité par rapport au locuteur ou à l'interlocuteur.

Le choix du déterminant démonstratif dépend de du genre et du nombre du nom qu'il accompagne :

- « Ce » est utilisé pour les noms masculins singuliers commençant par une consonne.

- « Cet » est utilisé pour les noms masculins singuliers commençant par une voyelle ou un h muet.
- « Cette » est utilisé pour les noms féminins singuliers.
- « Ces » est utilisé pour les noms pluriels, qu'ils soient masculins ou féminins.

2.3.3. Les adjectifs numéraux

Pour le dictionnaire Larrousse, les adjectifs numéraux désignent : « *le nombre ou le rang précis des êtres ou des choses qu'ils déterminent ou qu'ils qualifient* ». (2009, p: 52)

Les adjectifs numéraux sont des mots qui indiquent la qualité ou l'ordre de personnes, d'animaux ou de choses désignés par le nom qui suit.

Ces adjectifs sont classés dans deux sous-catégories :

a. Les adjectifs numéraux cardinaux

L'adjectif numéral cardinal est un mot invariable qui sert à préciser le nombre de personnes ou d'objets comme : un, deux, trois, cent, mil, etc.

b. Les adjectifs numéraux ordinaux

L'adjectif numéral ordinal est utilisé pour indiquer le rang ou l'ordre de personnes ou d'objets. Ils sont formés avec le suffixe « *ième* » comme : deuxième, troisième et quatrième à l'exception des cas particuliers : *premier* et *second*.

Les adjectifs ordinaux peuvent être utilisés seuls ou précédés d'un déterminant et varier en fonction du genre, du nombre et de la forme.

2.4. L'adverbe

L'étymologie du mot *adverbe* provient du latin «**adverbuim**» qui signifie «**auprès du verbe**».

L'adverbe est une partie de discours invariable qui modifie le sens d'un verbe, d'un adjectif, d'un autre adverbe ou d'une phrase entière. Il permet de donner plus de précisions à un autre mot.

Dubois et al soulignent que l'adverbe est : «*le mot qui accompagne un verbe, un adjectif ou un autre adverbe pour en modifier ou en préciser le sens(...) la catégorie traditionnelle de l'adverbe groupe en réalité des mots qui n'ont de commun que l'invariabilité*». (2009, p : 19-20).

L'adverbe est une catégorie grammaticale qui assure deux fonctions syntaxique et sémantique comme le précise Moignet dans son extrait :

«*L'adverbe est une partie de l'oraison qui se décline, ni se conjugue, et qui se joint avec le verbe pour exprimer la manière d'agir, de souffrir, et quelque fois avec un deuxième degré comme vite, souvent, de véritables substantifs comme : hier, demain, des pronoms comme : ici, là, des particules non prédictives qui ne sont que des morphèmes, comme : très, si, ne pas.*» (1961, p : 61)

Pour sa valeur syntaxique, Riegel affirme que les adverbes :

«*Ce sont des compléments modalisateurs d'une phrase assertive, positive ou négative, ils précisent le degré de réalité que le locuteur assigne au contenu positionnel du reste de la phrase ou l'évaluation qu'il en fait*». (2004, p : 226)

L'adverbe est un mot invariable (qui ne change pas) qui complète :

- c. Un adjectif : Marie est une élève très intelligente.
- d. Un verbe : Il court rapidement.
- e. Un autre adverbe : Les élèves participent assez bien.

Il existe plusieurs catégories d'adverbe, il peut être :

- f. Un adverbe de temps : Maintenant, demain, parfois...
- g. Un adverbe de lieu : Ailleurs, dehors, ici, partout...
- h. Un adverbe de manière : Brusquement, lentement, franchement, vite...
- i. Un adverbe de quantité et d'intensité : assez, moins, beaucoup...
- j. Un adverbe de négation : ne..... plus, ne..... jamais, ne..... rien.
- k. Un adverbe affirmation : Vraiment, sûrement, bien sûr, certes....
- l. Un adverbe de doute et de probabilité : Peut-être, sans doute, apparemment...

L'adverbe peut être constitué d'un seul mot (ici, sûrement, là, moins, parfois...) ou d'un groupe de mots appelé une locution adverbiale (peut-être, tout à coup, bien sûr...).

2.4.1. L'adverbe de quantité ou d'intensité

Grevisse définit l'adverbe de quantité ou d'intensité comme étant : « *une espèce particulière des adverbes de manière concerne l'intensité d'une action exprimée par un verbe, d'une qualité ou d'une caractéristique exprimés par un adjectif ou un adverbe* ». (2007, p : 1221)

Selon le dictionnaire Larousse, « *les adverbes de quantité indiquent une quantité ou une degré* ». (2009, p : 126).

Pour indiquer le degré d'importance du mot auquel il se rapporte face à une quantité supposée ou donnée, nous utilisons ce que nous appelons des adverbes de quantité (ou de degré). Ils peuvent être des mots simples, des locutions adverbiales..

Les adverbes de base de quantité ou d'intensité sont : tant, fort, peu, tellement, très, presque, etc.

2.5. Les comparatifs et les superlatifs

2.5.1. Les comparatifs

Le mot « comparatif » provient du latin « comparativus » qui signifie « qui sert à la comparaison ».

D'après le dictionnaire Larousse, « *si l'être ou la chose possède une quantité (=une manière d'être) à un certain degré, inférieur, égal ou supérieur par rapport aux autres de la même espèce, on emploie le comparatif* ». (2009, p : 41)

Le comparatif est un mot qui sert à comparer des situations, des personnes, des animaux ou des choses. Il peut exprimer une supériorité, une infériorité ou une égalité.

Les comparatifs peuvent être suivis :

- D'un nom

Exemple : Lina a plus de jouets que Selma.

- D'un adjectif

Exemple : Lina est plus active que Selma.

- D'un adverbe

Exemple : Lina marche aussi rapidement que Selma.

- D'un verbe

Exemple : Lina chante autant que Selma.

2.5.2. Les superlatifs

Le mot «superlatif» est issu du latin «superlativus». Il est composé de super qui désigne «au-dessous» et de lativus signifiant «porter».

Les superlatifs sont des mots invariables qui servent à exprimer un degré de supériorité ou d'infériorité par rapport à tous les autres éléments ou à comparer un élément avec un groupe duquel cet élément fait partie.

a. Le superlatif relatif

Selon le dictionnaire Larousse, «*Si l'être ou la chose possède une qualité (une manière d'être) à un degré plus ou moins élevé que tous les autres du même genre, on emploie le superlatif relatif*». (2009, p : 41)

Le superlatif relatif est utilisé pour comparer un élément de la phrase avec plusieurs objets ou personnes. Il peut être :

- **Un superlatif de supériorité**

Il est utilisé pour indiquer qu'un élément est supérieur par rapport à plusieurs autres éléments dans une même phrase. L est formé des adverbes *plus, mieux*.

Exemple : Le lion est le plus fort des animaux.

- **Un superlatif d'infériorité**

Pour indiquer qu'un élément est inférieur par rapport à plusieurs autres, on utilise l'adverbe *moins*.

Exemple : Manil est le moins faible des élèves.

- **Un superlatif absolu**

D'après le dictionnaire Larousse, on emploie le superlatif absolu : «*Si l'on veut exprimer que l'être ou la chose possède une qualité (une manière d'être) à un degré très élevé*». (2009, p: 41)

A partir l'explication précédente du superlatif absolu, on remarque que l'élément n'est pas comparé avec d'autres. Toutefois, l'une de ses qualités est mise en évidence.

Le superlatif absolu peut être formé avec :

- Un adverbe exprimant une quantité ou une intensité comme : très, fort, extrêmement...

Exemple : Cet animal est très grand.

L'enquête

I. Protocole de recherche

Dans un premier temps, nous mettons en évidence les outils d'investigation mis en œuvre pour la réalisation de notre travail de recherche sur terrain.

En effet, comme nous l'avons dit dans l'introduction générale, nous avons opté pour l'observation participante des classes et l'analyse d'un matériel didactique comme deux techniques de recherche de notre travail.

Nous essayons de définir, dans cette première phase, tous les éléments qui se rapportent à ces deux techniques de recherche.

1. L'observation participante

L'observation est définie dans le dictionnaire Larousse comme étant : *«une action de regarder attentivement les phénomènes, les évènements, les êtres pour les étudier, les surveiller, en tirer des conclusions»*. (<https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/observation/55426>)

L'acte d'observer consiste à suivre de façon attentive des phénomènes ou des évènements pour analyser et décrire le plus objectivement possible les comportements tels qu'ils se présentent.

Elle permet de recueillir des données verbales et non verbales et de les expliquer à travers la description des situations et des comportements observés.

Pour définir l'observation participante, Bogdan et Taylor soulignent que : *«une recherche caractérisée par une période d'interactions sociales intenses entre le chercheur et les sujets, dans le milieu de ces derniers. Au cours de cette période, des données sont systématiquement collectées»*. (1985)

L'observation participante est une méthode de recherche durant laquelle l'observateur s'implique partiellement ou pleinement dans le terrain de la situation étudiée. Elle est considérée parmi les méthodes les plus courantes dans différentes disciplines.

Pour vérifier notre hypothèse de départ, nous avons opté pour l'observation participante comme un outil d'investigation. Elle nous permet d'évaluer la qualité des activités proposées dans le manuel scolaire pour amener l'élève à mieux comprendre comment il doit réaliser une tâche finale.

1.1. La grille d'observation

Pour bien organiser les éléments sur lesquels portera notre observation, nous devons mettre en place une grille d'observation qui est conçue en fonction de notre objectif de recherche.

La grille d'observation est définie donc par Ketele comme :« *un système d'observation : systématique, attributive, allospective (pour observer les autres), visant à recueillir des faits et non des représentations, menée par un ou plusieurs observateurs indépendants et dans laquelle les procédures de sélection, de provocation, d'enregistrement et de codage des «attributs» à observer sont déterminées le plus rigoureusement possible*». (id., p.127)

La grille d'observation que nous avons réalisée porte sur quatre axes principaux (enseignant, apprenant, interactions, éléments de description). L'analyse des données de cette grille nous permettra d'identifier le comportement des apprenants et l'efficacité des outils linguistiques acquis durant une séquence d'apprentissage dans la réalisation de la tâche finale demandée.

Modèle de la grille de l'observation participante :

Grille d'observation d'une classe de FLE (des classes de cinquième année primaire) lors d'une séance de l'activité de

Cette Grille est conçue dans le but d'observer les pratiques de classes gérées par les enseignants dans l'activité dedans les classes de 5AP.

Les coordonnées de l'observation :

I. Observation centrée sur le contenu du cours :

Le contenu du cours :

Grammaire Conjugaison Orthographe vocabulaire

Le thème du cours :

1-

Les compétences langagières à développer :

Compréhension de l'oral Compréhension de l'écrit
Production orale Production écrite

II. Observation centrée sur l'enseignant :

Présente et précise les objectifs du cours : **oui** **non**

Fait un retour au cours précédent : **oui** **non**

Les 5 premières minutes du cours, la classe est plutôt :

Bruyante **calme** **stimulante**

Les explications de l'enseignant (e) :

Claire **très longues** **incompréhensibles**

Il utilise un vocabulaire riche et varié : **Oui** **non**

Les Comportements de l'enseignant(e) :

Compréhensifs **aimables** **durs** **capricieux**

Appuie son discours par des gestes et des mimiques :

Non **oui**

II. Observation contrée sur l'apprenant :

Les compétences langagières des apprenants :

Très bonnes **plutôt bonnes** **faibles**

La participation et la créativité des apprenants :

La plupart des apprenants participent au cours

Certains apprenants participent

Peu d'apprenants participent

Les apprenants sont créatifs ont de l'imagination

Certains apprenants sont créatifs

Les apprenants manquent de l'imagination

Les élèves sont : motivés peu motivés démotivés

V. Interactions verbales en classe :

Interactions enseignant-élève : satisfaisantes peu satisfaisantes

Interactions élève-élève : satisfaisantes peu satisfaisantes

V. Utilisation des éléments de la description par les élèves :

Utilisation des adjectifs qualificatifs : très fréquente fréquente rare

Utilisation des verbes d'états : très fréquente fréquente rare

Utilisation des comparatifs et des superlatifs : très fréquente fréquente
rare

Utilisation des adverbes : très fréquente fréquente rare

1.2. La classe observée

En tant qu'enseignante de français au cycle primaire, nous avons choisi une classe de 5^{ème} année primaire pour faire notre observation participante. Nous avons opté pour une population composée de 32 apprenants dont 16 filles et 16 garçons.

Notre choix est imposé par le fait que la population visée par ce travail de recherche est l'ensemble des élèves de 5^{ème} AP et que certains critères de faisabilité, comme le temps de l'enquête, les moyens de déplacement vers d'autres établissements, n'étaient pas remplis.

2. L'analyse d'un matériel didactique

«Les matériels didactiques (manuels, cahiers d'exercices, guides pédagogiques enregistrements audio et vidéo, etc.) occupent en effet une place toute particulière pour des raisons d'accessibilité et de commodité (il est facile d'analyser les manuels que d'observer des classes...), mais aussi pour une forte raison épistémologique : une discipline dont l'objet est le processus conjoint d'enseignement apprentissage et qui se veut d'intervention, ne peut négliger des outils aussi constamment utilisés conjointement par les enseignants et par les apprenants».

A partir de la citation précédente, nous pouvons souligner que l'analyse d'un matériel didactique est considérée comme l'un des outils les plus incontournables et les plus fiables dans la réalisation d'un travail de recherche. Cette technique nous permet de gagner plus de temps et d'avoir des résultats plus pertinents.

2.1. Le matériel didactique en question

Notre expérimentation a été effectuée à l'école «Ahmed Boussatha» qui se situe à HAMMEM DEBEGH dans la willaya de Guelma.

Pour rendre notre étude plus représentative, nous avons choisi de travailler avec les élèves de cinquième année primaire et d'analyser leurs copies de production écrite qui porteront sur la réalisation de la tâche finale de la première séquence du projet 01.

Notre corpus se compose de 32 copies d'apprenants. Parmi ces copies, nous avons essayé de collecter 28 copies seulement car 3 apprenants se sont absentés lors de la séance de rédaction.

II. Présentation et analyse des données

1. Présentation des données de l'observation participante

1.1. Activité : Vocabulaire

Les axes de l'observation participante	Séance n°01 : l'adjectif qualificatif + l'adjectif déterminatif.
Enseignant	<p>Lors de cette séance, nous avons ciblé les deux principales notions : l'adjectif qualificatif et l'adjectif déterminatif.</p> <p>En tant qu'observatrice, nous étions active et sympathique pendant cette séance. Nous avons essayé d'utiliser un vocabulaire simple et accessible à tous les apprenants.</p> <p>Nous nous sommes exprimées avec une haute voix en employant les gestes et les mimiques pour expliquer les adjectifs qualificatifs qui étaient écrits en couleur dans des phrases simples et courtes.</p> <p>Pour faciliter la compréhension du mot «numéral», nous avons utilisé des images accompagnées de chiffres.</p> <p>Pour la gestion du tableau, nous avons essayé de le gérer adéquatement. Le milieu était consacré à l'explication des exemples et à l'écriture de la règle de la leçon.</p> <p>Nous avons proposé de nombreux exercices pour conscientiser la notion de l'adjectif</p>

	<p>qualificatif qui pourrait être investie par l'apprenant dans les diverses situations de communication</p>
Apprenant	<p>Dès le début de la séance, les élèves étaient pleinement attentifs et très motivés. La majorité des élèves répondaient en utilisant des phrases simples et courtes.</p> <p>En ce qui concerne la qualité de leurs réponses, elles étaient bonnes et satisfaisantes.</p>
Interactions	<p>Enseignant/élèves :</p> <p>Les interactions entre l'enseignante et élèves étaient dans un cadre sérieux. Le rôle de l'enseignant consiste à poser des questions simples et claires pour essayer de faire participer tous les élèves. Ces derniers prenaient la parole spontanément en répondant aux questions avec des phrases très courtes.</p> <p>Elèves /élèves :</p> <p>Les élèves interagissaient entre eux d'une manière active pour se corriger les erreurs commises.</p>
Eléments de description	<p>Durant cette leçon, l'utilisation des adjectifs qualificatifs était très fréquente. Les élèves proposaient beaucoup d'adjectifs puis les employaient dans des phrases simples.</p> <p>Ils donnaient aussi des exemples très</p>

	<p>diversifiés contenant des adjectifs déterminatifs, surtout les déterminants possessifs et les numéraux cardinaux, cela donc montre qu'ils ont bien compris ces notions.</p>
--	--

1.2. Activité : grammaire.

Les axes de l'observation participante	Séance n°02 : les adverbes, les superlatifs et les comparatifs.
Enseignant	<p>Cette leçon a été bien présentée. Nous avons commencé par un rappel sur les adjectifs qualificatifs et les déterminatifs.</p> <p>Nous étions très sympathique et compréhensive malgré l'effectif très grand des élèves de ce groupe.</p> <p>Notre rôle consistait à mieux accompagner les apprenants en répondant à leurs interventions et leurs interrogations.</p>
Apprenants	<p>Les apprenants restaient toujours calmes et attentifs. Lors de cette séance, la participation était très optimale même pour les élèves en difficulté qui n'hésitaient pas à prendre la parole pour répondre aux questions posées.</p>

	<p>Le jeu proposé par l'enseignant à propos des adverbess les a aidés à construire de courtes phrases avec un lexique accessible en terme de compréhension.</p>
<p>Interactions</p>	<p>Enseignant /élèves :</p> <p>Les élèves entraient en interaction avec nous en prenant la parole d'une manière immédiate. Ils étaient très enthousiastes répandaient à nos questions en formulant des phrases acceptables.</p> <p>Elèves /élèves :</p> <p>Les interactions entre les élèves étaient dans le but de réexpliquer les consignes de l'enseignant en faisant recours à la langue maternelle (l'arabe).</p>
<p>Eléments de description</p>	<p>L'utilisation des adverbess restait peu fréquente. Nous avons remarqué que, seuls, les apprenants excellents de la classe utilisaient quelques adverbess de manière, de quantité et d'intensité dans la description des animaux.</p> <p>Lors de cette séance, les superlatifs et les comparatifs étaient rarement employés dans la construction des phrases.</p>

1.3. Activité : Grammaire

Les axes de l'observation participante	Séance n°03 : les constituants de la phrase simple.
Enseignant	<p>Cette séance s'est parfaitement déroulée, nous avons proposé un support textuel abordable à tous les apprenants. Nous étions très active et très dynamique et dans la présentation de cette leçon.</p> <p>Nous avons utilisé un langage très accessible pour faciliter la compréhension aux apprenants. Le recours à la langue maternelle était un peu fréquent pour expliquer les notions de base telles que : le sujet, le verbe, l'adverbe...etc.</p> <p>La correction des erreurs commises par les élèves a été faite systématiquement de notre part.</p>
Apprenant	<p>Les apprenants étaient très attentifs et très motivés. La plupart d'entre eux participaient activement en utilisant un lexique simple et basique.</p> <p>Quant à leurs interventions, elles étaient bonnes. Ils ont bien compris les éléments essentiels de la phrase simple</p>
Interactions	<p>Enseignant/Elèves :</p> <p>Les échanges verbaux entre l'enseignante et</p>

	<p>les apprenants étaient diversifiées. Le rôle de l'enseignante consistait à expliquer et réexpliquer les nouveaux éléments de la phrase comme l'adjectif et l'adverbe.</p> <p>Pour débloquer certaines situations d'incompréhension, nous avons essayé de faire participer implicitement quelques élèves à l'explication de la leçon en posant des questions pertinentes sur les éléments de la phrase.</p> <p>Elèves/élèves :</p> <p>Pendant la présentation de cette leçon, les interventions entre les élèves étaient bonnes. Ils prenaient la parole dans le but de se corriger les erreurs commises et se faire comprendre.</p>
<p>Eléments de description</p>	<p>Le thème de l'activité traité dans cette séance était l'identification des éléments essentiels de la phrase simple.</p> <p>Nous avons essayé d'élaborer un texte support adaptable pour initier les apprenants à dégager les divers constituants de la phrase notamment les verbes d'état et leurs compléments attributs.</p> <p>La quasi-totalité des élèves ont pu les identifier et cela indiquait que l'objectif de cette leçon était atteint.</p>

1.4. Activité : conjugaison.

Les axes de l'observation participante	Séance n°04 : les verbes pronominaux au présent de l'indicatif.
Enseignant	<p>Au début de cette séance, nous avons essayé d'instaurer un climat propice à l'apprentissage. Nous étions aimables et enthousiastes.</p> <p>Pour motiver les apprenants, nous avons commencé notre leçon par le jeu de la marelle pour permettre aux élèves de se rappeler des pronoms personnels ; ce qui les a aidés à assimiler le contenu de la leçon.</p> <p>Pour la gestion de la classe, nous avons essayé de nous déplacer entre les rangs de la classe pour vérifier le travail des apprenants</p>
Apprenant	<p>Cette leçon s'est déroulée dans un climat très favorable. Les élèves étaient brillants, motivés et attentifs. Ils participaient activement et répondaient à toutes les questions efficacement et sans hésitation.</p>
Interactions	<p>Enseignant /élève :</p> <p>Nous avons réalisé des échanges très pertinents avec nos apprenants en les encourageant à prendre la parole et en les soutenant par des cartes</p>

	<p>d'encouragement.</p> <p>Elèves/élève :</p> <p>Les élèves ont beaucoup interagi entre eux. Ils s'engageaient collectivement dans les tâches à accomplir.</p>
Élément de description	<p>Nous avons ciblé dans cette séance la conjugaison des verbes pronominaux et plus précisément le verbe « se nourrir » au présent de l'indicatif.</p> <p>La plupart d'élèves pouvaient conjuguer tous les verbes pronominaux puis ils proposaient des exemples contenant le verbe « se nourrir ».</p>

1.5. Activité : orthographe

Les axes de l'observation participante	Séance n°05 : l'accord de l'adjectif qualificatif avec son nom.
Enseignant	<p>Au début de cette séance, nous avons fait un rappel sur le féminin des adjectifs puis avons proposé des exemples clairs et simples.</p> <p>Pour bien expliquer cette leçon qui paraissait un peu difficile, nous avons utilisé un lexique soigné et varié en demandant aux élèves de réexpliquer certains mots de la leçon avec une langue très simple.</p>

	<p>Nous avons essayé de soutenir les apprenants qui donnaient de fausses réponses avec des appréciations encourageantes.</p> <p>Durant cette activité, le recours à la langue maternelle (arabe) était nécessaire pour expliquer les mots incompréhensibles.</p> <p>A la fin de la séance, nous avons incité les apprenants à dégager la règle de la leçon.</p>
Apprenant	<p>Les élèves étaient calmes et attentifs. Ils restaient ordonnés tout au long de la séance.</p> <p>Ils participaient relativement en répondant aux questions posées. Leur participation était moyenne et les réponses étaient parfois bonnes.</p>
Interactions	<p>Enseignant /élève :</p> <p>Nous avons expliqué cette leçon dans un climat très sérieux en utilisant une langue simple avec un vocabulaire diversifié pour faciliter la compréhension des élèves.</p> <p>Pour renforcer l'acquisition de cette activité, nous proposons de nombreux exemples variés et interroignons tous les élèves à tour de table afin de faire</p>

	<p>participer tout le monde.</p> <p>Elèves /élèves :</p> <p>Les élèves ont accordé un intérêt particulier à cette leçon car elle semblait plus difficile que les autres leçons de ressources linguistiques de la séquence 01.</p> <p>Les excellents élèves aidaient ceux en difficulté en leur réexpliquant ce qui était difficile à comprendre en faisant recours à la langue maternelle (arabe).</p>
<p>Elément de description</p>	<p>Durant cette séance, nous avons expliqué et réexpliqué plusieurs fois les exemples écrits au tableau car la notion de l'accord était nouvelle pour les apprenants.</p> <p>Parmi les 32 élèves, il y avait seulement 18 qui pouvaient répondre aux exercices en faisant l'accord juste en genre et nombre entre les noms et leurs qualifiants.</p>

2. Analyse des données de l'observation participante

Cette expérimentation était effectuée dans le but de savoir si les activités de langue ou les ressources linguistiques conçues, et présentées dans le manuel scolaire, de façon à ce qu'elles puissent aider les apprenants de 5^{ème} AP à réaliser leur tâche finale.

Compte tenu des résultats recueillis de l'observation participante, avons constaté l'efficacité des leçons présentées dans le manuel en ayant atteint les objectifs assignés à la fin de chaque leçon.

Durant les 5 séances, nous avons essayé d'être sympathiques, dynamiques et surtout compréhensives, ce qui nous a aidés à susciter la motivation des apprenants et à entrer en interactions avec eux.

La diversification des exemples nous permet à bien expliquer et simplifier la signification de nouvelles notions. Pour amener les élèves en difficultés à prendre l'initiative et participer et pour répondre aux exercices proposés, nous avons formulé les consignes en les rendant plus accueillies (stratégie de réduction formelle).

En ce qui concerne le recours occasionnel à la langue maternelle de la part de l'enseignant et la plupart des apprenants, nous pouvons la considérer comme une stratégie de compensation pour débloquer les situations de blocage notamment dans la séance de l'orthographe.

L'alternance codique durant les activités observées, est rentable et dans la mesure où elle constitue un procédé explicatif de ce qui est difficile à comprendre par les élèves. L'utilisation des outils extralinguistiques, comme l'ardoise, les vignettes et les images, nous aide également à motiver les apprenants car elle leur permet de bien comprendre le document d'apprentissage proposé et les mots incompréhensibles qui s'y trouvent.

Le taux de participation et de motivation était élevé durant toutes les activités observées et cela est ressenti à travers les interactions constructives et ordonnées entre enseignant/élèves et élèves/élèves.

La prise de parole se faisant par les élèves de manière spontanée et immédiate. Cela signifie également à quel point les apprenants étaient attentifs et curieux dans chaque leçon présentée.

En tenant compte des résultats obtenus, pousser les apprenants à dégager la règle, dans chaque activité, est une stratégie efficace pour vérifier le degré de leur compréhension et l'efficacité des activités de la séquence proposées par le manuel.

La correction des exercices du manuel a été faite par les apprenants eux-mêmes sur le tableau pour les encourager et les initier à prendre la parole en vue s'exprimer autour de leurs erreurs d'ordre morphologique et de la manière d'y remédier.

En effet, les apprenants ont bien identifié l'adjectif qualificatif et déterminatif car ils ont pu nous proposer différents exemples dans lesquels ils ont décrit quelques animaux. La plupart des élèves étaient capables de construire des phrases simples étant donné que la leçon des éléments de la phrase simple est déjà programmée en 4^{ème} AP.

Pendant la séance de la conjugaison des verbes pronominaux au présent de l'indicatif, la participation et l'attention des apprenants étaient très optimisées. La mini-tâche demandée à la fin de cette activité était parfaitement réalisée (tous les apprenants donnent des exemples qui contiennent le verbe «se nourrir»).

Les résultats obtenus et les objectifs d'apprentissage atteints, dans toutes les activités de langue, montrent que le manuel scolaire de 5^{ème} AP propose des ressources linguistiques qui pourraient réellement amener les élèves à réaliser la tâche finale et, par conséquent, décrire un animal sauvage à la fin de la séquence. Ces résultats confirment hypothèse de recherche.

3. Analyse des copies des élèves

Dans le but de vérifier, encore une fois, notre hypothèse de recherche et renforcer les résultats de l'observation participante, nous allons procéder à l'analyse des copies de production écrite recueillies auprès des élèves de 5^{ème} AP de l'école BOUSSATHA AHMED.

3.1. Les éléments de description

Après avoir corrigé et analysé les 28 copies de production écrites, nous avons synthétisé les résultats de notre analyse quantitative dans les tableaux ci-dessous :

3.1.1. Les adjectifs qualificatifs

147 adjectifs qualificatifs.	130 adjectifs épithètes.
	17 adjectifs attributs.

A partir des données du premier tableau qui présente le nombre des adjectifs qualificatifs utilisés par les élèves dans les productions écrites, nous constatons que les élèves ont bien compris cette leçon et ils ont réussi à employer les adjectifs qualificatifs (épithètes et attributs) pour décrire l'aspect physique des animaux.

3.1.2. Les adverbes

13 adverbes	7 adverbes d'intensité.
	6 adverbes de manière.

Après avoir repéré le nombre total des adverbes employés par les élèves dans leurs copies, nous remarquons que les élèves n'ont pas bien assimilé cette notion.

En effet, nous avons détecté 13 adverbes dans les 28 copiés que nous avons analysés.

3.1.3. Les verbes d'état

98 verbes d'état	Le verbe «être» : 94
	Le verbe «sembler» : 04

Le tableau ci-dessus montre que les verbes d'état sont employés d'une manière très fréquente dans les productions écrites des élèves. Le verbe «être» est le plus utilisé par rapport à l'ensemble des verbes d'état, tandis que, le verbe «sembler» est peu utilisé dans les copies que nous avons examinées.

3.1.4. Les superlatifs et les comparatifs

Aussi que	00
Plus Que	06
Moins que	00
Le plus + adjectif	00
Le moins + adjectif	00

D'après le tableau, nous constatons que les apprenants n'ont presque plus utilisé les comparatifs et les superlatifs à part 06 apprenants qui ont utilisé « plus....que» pour exprimer une comparaison.

4. Analyse des résultats obtenus

Il s'agit d'une analyse quantitative effectuée sur les copies de productions écrites des élèves de 5^{ème} année primaire dont le sujet était la réalisation de la tâche finale, de la première séquence du premier projet, qui consistait à faire une devinette sur la description d'un animal sauvage,

Les élèves ont bien compris la consigne donnée pour la réalisation de cette tâche.

Les devinettes réalisées montrent que tous les apprenants ont pu employer les adjectifs qualificatifs et déterminatifs dans la présentation et la description des animaux de leur choix. Les phrases étaient bien construites par la majorité des élèves en utilisant des phrases déclaratives simples et courtes.

L'utilisation des verbes d'état était fréquente dans les écrits des apprenants. Ce qui signifie la bonne compréhension de cette activité de langue.

Pour les notions des adverbes et des superlatifs et des comparatifs, les résultats obtenus indiquent que la plupart des apprenants n'ont pas pu les exploiter à cause du temps imparti à ces activités (45 minutes pour chaque activité) et de la complexité de ces deux points de langue.

A partir de ce que nous avons vu dans les copies des apprenants, nous constatons également que les points de langue les plus réemployés sont ceux relatifs au vocabulaire (les adjectifs qualificatifs et déterminatifs) et à la conjugaison (les verbes d'état et les verbes pronominaux) et cela est dû à l'utilisation d'un matériel didactique adéquat, le manuel scolaire de 5^{ème} AP, qui a aidé à l'intégration de ces ressources linguistiques.

Les résultats obtenus à partir de l'analyse quantitative des éléments de descriptions dans les copies de production écrite montrent que les apprenants de la classe observée ont bien acquis les ressources linguistiques programmées dans cette séquence d'apprentissage et les ont réinvesties dans leurs écrits relatifs à la réalisation de la tâche demandée à la fin de la première séquence d'apprentissage.

En conclusion, les résultats recueillis après l'analyse des copies des apprenants de cinquième année primaire ont étayé les résultats de notre première analyse qualitative relative à l'observation et ont confirmé, encore une fois, notre hypothèse de recherche : les activités de langue proposées dans le manuel scolaire de cinquième année primaire peuvent aider les apprenants à réaliser de la tâche finale ou du projet d'écriture.

Conclusion générale

Conclusion générale

Notre recherche qui s'insère dans le domaine de la didactique des langues avait pour finalité de vérifier si les activités de langues proposées dans le manuel scolaire de 5^{ème} année primaire sont conçues de manière à amener l'apprenant à réaliser la tâche finale ou le projet d'écriture demandé.

A cette question de recherche, nous avons supposé que les ressources linguistiques programmés et que les éléments de description étudiés durant la première séquence du projet 01 sont utiles pour aider les apprenants dans la réalisation de leurs taches finales en écrivant et en jouant aux devinettes pour décrire les animaux vus au zoo.

Avant d'analyser les résultats obtenus lors de notre enquête sur terrain, nous avons tenté de faire le cadrage théorique en mettant la lumière sur les concepts qui se rapportent à notre sujet de recherche. Dans un premier temps, nous avons essayé de monter les finalités de l'enseignement du FLE au cycle primaire et d'expliquer les activités de langue programmées dans le manuel scolaire de 5^{ème} année primaire.

Dans un second temps, nous avons abordé la notion de description et ensuite nous avons essayé de définir les éléments de description tels que : l'adjectif qualificatif, l'adverbe, les superlatifs et les comparatifs...etc.

Afin de confirmer ou infirmer nos hypothèses de recherche, nous nous sommes appuyées sur deux techniques de recherche : l'observation participante d'une classe de 5^{ème} année primaire et l'analyse des copies de production écrite qui portent sur la réalisation de la tâche finale.

A partir d'une analyse d'ordre qualitatif, des résultats recueillis lors de notre observation participante, nous sommes arrivée à confirmer la première hypothèse de recherche.

Les données collectées par la deuxième technique de recherche (analyse quantitative d'un matériel didactique) montrent que les éléments de description étudiés lors de la première séquence d'apprentissage sont d'une grande efficacité

dans la réalisation de la tâche finale qui consiste à produire des devinettes sur la description des animaux vus au zoo.

Pour conclure, les résultats obtenus à travers de notre enquête nous ont permis de confirmer l'utilité des activités de langues proposées dans le manuel comme outil de renforcement des acquis linguistiques des apprenants et cela pourrait donner l'occasion d'ouvrir l'horizon à d'autres recherches dans le domaine de l'enseignement du FLE au cycle primaire.

Bibliographie

Références bibliographiques.

- ABU-LAILA, Zaki. 2017. «*L'enseignement/apprentissage du vocabulaire français à un public arabophone de Jordanie : propositions et recommandations*», AL AL-BAYTU University, JORDANIE.
- ALBALAT, Antonie, «*la formation du style par l'assimilation des auteurs*». P 88.
- A. Hougardy, Hubert, et C. Petit. Cités par Marc, BRU, et Louis, NOT. «*Où va la pédagogie du projet ?*» Toulouse : E.U.S, 1987, p.22.
- Bogdan et Taylor. *le manuel de sociologie qualitative*, 1985.
- BONNARD, Henri. *Grand Larousse de la langue française*, 1971, p56.
- CATACH, Nina.« *Dictionnaire historique de l'orthographe française*», 1995, p : 37.
- CHERIGUEN, Foudil. « *Politiques linguistiques en Algérie* ». In : *Mots*, septembre 1997, N°52. *Politique linguistiques*. P66.
- CUQ. Jean Pierre. «*Dictionnaire didactique du français langue étrangère et seconde*», S.E.J.E.R Paris 2003, p117.
- Conseil Supérieur De l'Éducation, «*Rénover le curriculum du primaire et du secondaire*». *Avis au ministre de l'Éducation*, Québec, 1994, p : 28.
- DANIELLE, Bailly (1997). «*Didactique de l'anglais volume Nathan*», 1997. P.03.
- FLORANCE, Leca Mercier, «*l'adjectif qualificatif*». Arman colin, éditeur. France, 2012, p09.
- G. MOIGNET. «*L'adverbe dans la locution adverbiale, cahiers de psychomécanique du langage*», 1961, p61.
- «*Grammaire facile*». OPsit, p : 134.
- GREVISSE, M. *le bon usage, «grammaire française avec des remarques sur la langue française d'aujourd'hui*», Duculot, Paris, 1980, p.668.
- GREVISSE, M. «*le bon usage*», 2007, p1221.
- GREVISSE, M. «*le bon usage*», Duculot, Gembloux, 1975 .p370 .
- LOUBET, Del Bayle. Jean Louis, 1989, «*Introduction aux méthodes des sciences humaines*», p 124.

- La Loi d'Orientation. «*Des fondements de l'école algérienne*». Chapitre1, art2. (Loi n°08-04, 2008).
- GREVISSE, M et GOOSSE, A. «*Dans la grammaire française*», 1989, p180.
- ARRIVE , M. «*Grammaire du sens et de l'expression*», 1964, p39.
- M. RIEGEL. «*Grammaire méthodique du français*», 3^{ème} éd, Quadrige, PUF, 2004, p226.
- MARTINET. A. «*syntaxe générale*», Armand Colin, Paris, 1985, p 123.
- Maufrey, A et Cohen, (1985), «*Grammaire française d'aujourd'hui*». Paris, Hachette.
- MAUGER. M. «*Grammaire du français d'aujourd'hui*», 1968, p31.
- MAURIE, Fabia. «*les langues vivantes à l'école*», Syros-Alternatives, 1992, p : 41).
- Micha Osète Véronique. «*Sciences de l'homme et de la société*», 2016, p : 32.
- Ordonnance du 16 Avril 1976. Article 25. Titre III.
- P.DESSUS. «*Carrefours de l'éducation*», 2007, p104-105.
- VERDELHAN-BOURGADE, Michèle. (2002), «*Le français de scolarisation pour une didactique réaliste*», Presses Universitaires de France, p, 41.
- WILMET. M. «*la détermination*», 1986, cité par GOES J., *l'Adjectif*, Op. Cit. p.78.

Dictionnaires

- Le petit Larousse, 2009.
- Dictionnaire le petit Robert, 2002.
- Dictionnaire Hachette.

Sitographies

- <https://ouvrages.crasc.dz/pdfs/8-%20lahoual%20revisit.pdf>
- https://apprendre.auf.org/wpcontent/uploads/2021/08/bf_prim_fr_dida_fr_U5_enseignement_grammaire_orthographe_conjug.pdf.
- <https://www.scribbr.fr/elements-linguistiques/comparatif-et-superlatif/>
- <https://www.cairn.info/vocabulaire-de-psychosociologie--9782749206851-page-375.htm>
- «*Quelle est la définition du matériel didactique ?*»
<https://fr.answers.yahoo.com/question/index?qid.>,

Documents pédagogiques

- 1. Medjahed Leila, « guide d'utilisation du manuel de français 5^{ème} année primaire». https://docs.google.com/file/d/1LPbr15uoqDCs_voq72eYl8M3Hl1l2dxd/viaw
- 2. Medjahed Leila, Ferhat Mouloud, KaddadoucheKahina, « français 5^{ème} année primaire », office national de publications scolaires ,2020 2021.https://drive.google.com/file/d/12T097ATgkRpO1CsVQffIB-Y_9tu3s3Cj/view .

Annexes



Le Singe.



Je suis un animal sauvage

omnivore.

Je monte aux arbres plus rapidement.

J'ai une longue queue et un grand museau.

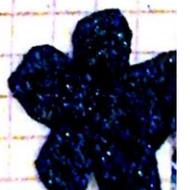
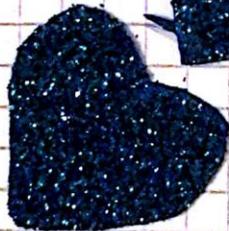
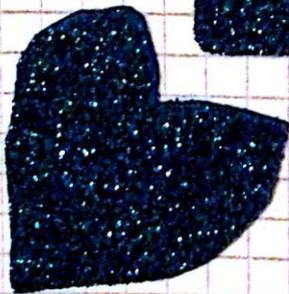
J'aime manger les bananes.

Je vis dans la forêt.



Qui suis-je ?

Le Singe.



Je suis un animal sauvage •

Je vis dans les forêts africaines •

Je me nourris de la viande •

Je ai un long queue et

rayures noires •

Je suis forts et rapide •

Qui moi ?



Je suis un animal mammifère et sauvage.

Je me nourris de bambou.

Je vis dans la forêt.

J'ai deux petits yeux et un pelage noir et blanc.

qui - suis - je

- Je suis un animal sauvage.

- Je me nourris d'herbe

- J'ai des rayures noire et blanche

- Je vis dans la savane africaine en troupeau.

qui - suis - je

Je suis un animal sauvage et végétarien. je me
mourris de végétaux et de légumes. je suis le plus grand
des animaux de la forêt. j'ai quatre grandes pattes et une
longue trompe. Ma peau est grise.

Qui suis-je ?

Je suis un animal domestique. Je vis
à la montagne. Je me nourris de l'herbe
et de carottes. Je cours rapidement. Je
suis un animal herbivore.

Qui suis-je ?

Je suis v. Être un animal sauvage, adj qual
Je vis dans la savane, j'ai de
grosses pattes adj qual et des rayures noires adj qual
sur le dos. Avec mes dents, j'attrape
les petits animaux.

qui suis-je?



Nom Bourmgen

Je m'en souviens

Un animal sauvage

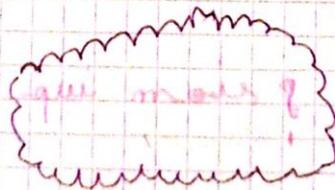
Je suis un animal sauvage. mon oreilles elle est grands et longue queue. la couleur de mon poil est marron clair. je vit dans des terriers creusés dans le sable.

Un animal sauvage

Je suis un animal sauvage. je vit dans la savane. je mon nourrit de viande, c'est un animal carnivore. J'ai quatre pattes et un longue queue. c'est un animal fort et dangereux.

Un animal sauvage

Je suis un animal sauvage. mon se nourrit de plantes, d'herbes, de feuilles. Je suis rapide. Lorsque sent le danger, mon bandi suit plus vite. mon a des pattes fines et une queue noire.



Je suis un petit animal sauvage. J'habite dans le désert.

J'ai deux grandes oreilles et quatre petites pattes.

J'ai une longue queue touffue. Je ressemble au renard.

Je cours vite.

Qui suis-je ?

* je suis un animal domestique

* je suis un animal rapide

* je ~~me~~ nourrit des plantes et des
feuilles d'arbres.

* j'ai des cornes et des quatre pattes fines

* je vit dans le désert.

Qui suis-je ?

un animal sauvage

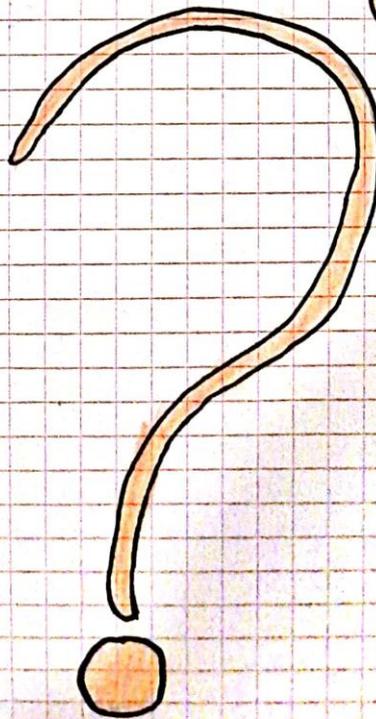
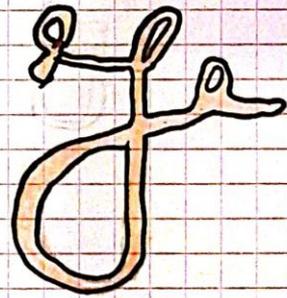
je suis un animal sauvage, je vit dans

le désert, je me nourrit de la viande, j'ai

deux grandes oreilles et un long queue

qui

suis



Je suis un animal sauvage carnivore.

J'ai un long museau et une queue touffue.

Je ressemble au chien. Je suis un animal nocturne qui chasse pendant

la nuit. Je me nourris de petits animaux

Qui suis-je ?



deviner qu suis-je ?

je suis un petite animal sauvage
je vit dans Les forêt exactement sur les arbres.

je me nourris des feuilles d'eucalyptus.

j'ai deux grands oreilles, des griffes fortes
un fourrure épaisse et bouclée, brune à grise

qu suis-je

- je suis un animal sauvage • je suis communiste • je mélange les animaux de petite taille • je suis

espèce du sud • je suis dangereuse venelle • je suis berge et norrois •

Qui suis je ?

- je suis un animal sauvage • je vit dans sud est d'ivoire • je me nourrit le bambou et le viande et le miel et l'œuf et le poisson et la pomme de terre et l'orange et le maïs • ma couleur est noir et blanc • ma poids est 100 kg • ma longueur est 1.5 m • je suis marné norrois extinction •

Qui suis je ?

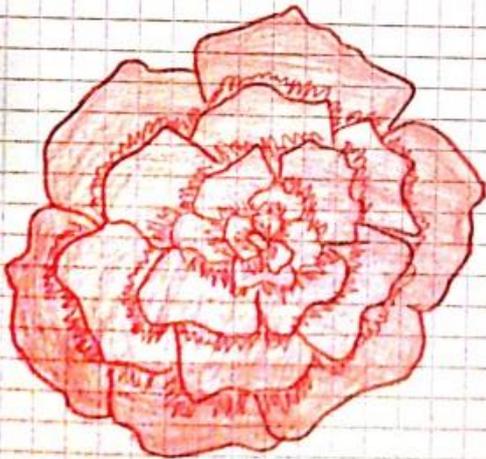
Kom = Lellami

Premom = Isroa

un animal
sauvage

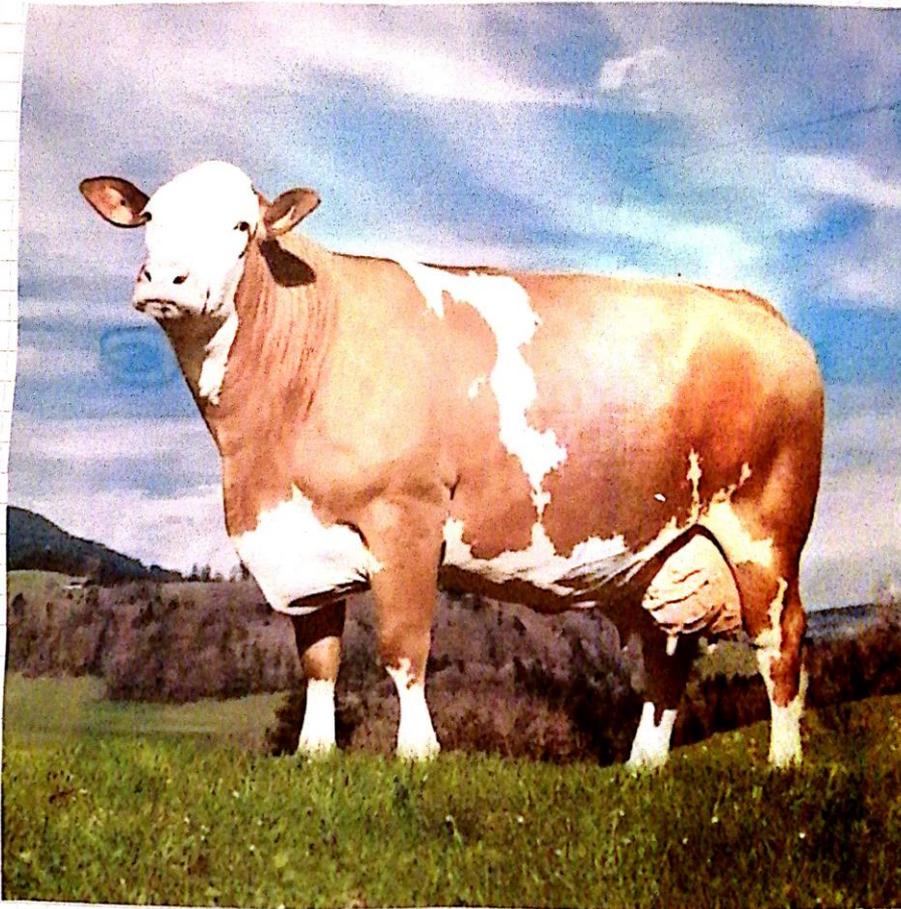
je suis animal sauvage, je vit dans la savane, est se nourrit de plantes d'herbes de feuilles, je est des pattes fines, est deux le cornes noires, je de petite oreilles et la petite tête, je est rapide, est queue noire,

Qui suis Je



Je suis un animal domestique herbivore.
Je vis dans la campagne. J'ai des taches
noires sur ma peau. Je suis plus grande
que la chèvre. J'ai un grand museau et
un grand ventre. Je marche lentement.

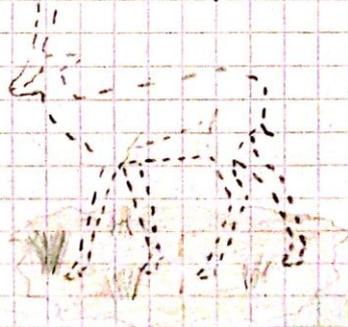
Qui suis-je ?



Je suis un animal sauvage, je
me nourris de plantes, d'herbes, et de feuilles.
Je suis rapide, je vis dans le désert.
J'ai des pattes fines et une queue noire.
Le ventre est blanc, le poil est marron.
Les sabots sont pointus.

Ma petite tête porte des cornes
noires.

qui suis je ?



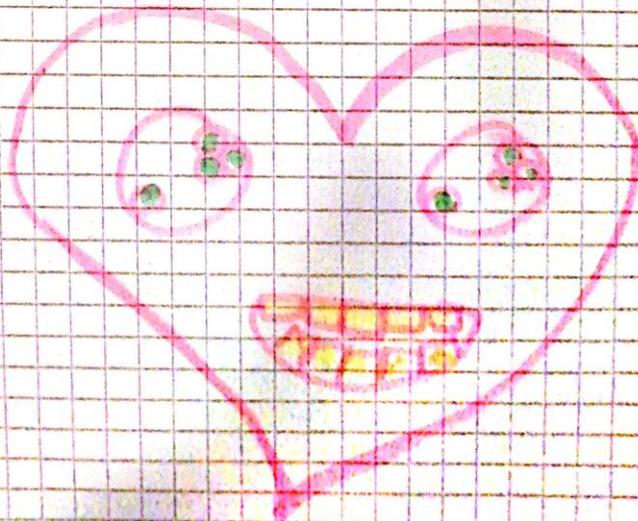
Je suis un animal sauvage. je me
nourris de feuilles et d'herbe. je vit dans
le désert. j'ai quatre pattes et deux corne
et petite tête et une queue courte.

Je suis un bel animal

qui

suis

je



Je suis un animal sauvage.
J'ai beaucoup de rayures noires
sur mon dos et une courte queue
noire. J'ai aussi deux petites
oreilles et quatre sabots noirs. Je vis
dans la forêt. Je suis très dangereux.

Qui suis-je ?

Foie emmaillé Morses

meat animal sauvage. Elle vit dans la forêt. Elle se nourrit de plantes

, d'herbes et de feuilles. J'ai un tête, des oreilles, un cou, des cornes, un

bande noire, un museau, des sabots, des pattes

qui suis je.

qui suis je

petite



lignes et un ventre blanc



sabots ↓



queue ↓

pattes ←



bande noire



tête →



cou →



cornes ←

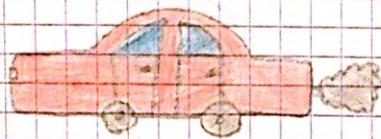


5.11

je suis un animal sauvage, je vit dans savane je me nourrit de feuilles d'arbres de fruit et des graines je suis un animale herbeivore j'ai un long con, mon pelage marron avec des tâches j'ai quatre patte fine et langue est bleue je dors cinq minutes par jour je peux vivre plusieurs jours sans eau je suis l'animal le plus grand du monde qui suit je ?

je suis un petit animal. Mon corps
est couvert de piquants, pour me
protéger contre mes ennemis.
je suis un animal nocturne,
je mange les insectes et les escargots.

qui suis-je ?



- Je suis animal sauvage - Il a vit dans la forêt
- Il se nourrit de la viande - Il a une grande
tête - un long queue, de grames.

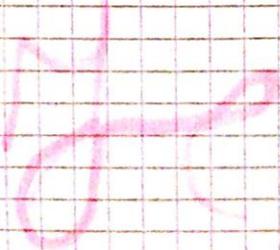


Om.

Qui



Am



Bissane
Boromadane

un animal sauvage.

un animal sauvage.

je suis un petit animal sauvage.

Il ressemble le renard.

Il vit dans le désert.

Il a de longues oreilles et de longues moustaches et de queue ressemblant à
longue queue.

Il se nourrit des animal comme.

Il pèse environ 17 kg.

J' aime animal sauvage.

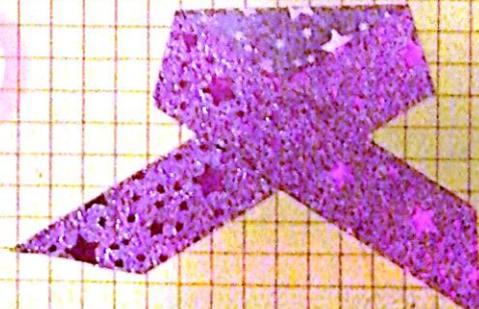


C'est

qui



me



L'éléphant

Je suis un animal sauvage.
Je me nourris de végétaux. Je
suis végétarien. J'ai deux
grandes pattes et deux défenses
blanches. Je suis grand
plus que le lion.

Non: Lafifi

prénom: Absil

Je suis un animal sauvage herbivore. Je vis

dans la savane. J'ai ~~des~~^{ma} nourriture de racines,

de feuilles et de fruits. J'ai quatre grosses pattes et une
courte queue. J'ai deux grandes oreilles, deux petites
(H)

yeux, une longue trompe et deux défenses pointues.

Ma peau est grise

Je suis un animal, je vis dans un désert, j'ai deux
grandes oreilles et une ~~grosse~~ grosse grosse
queue, mais mon corps est petit, je chasse la
nuit, alors qui suis-je ?

40

Grille d'observation d'une classe de FLE (des classes de cinquième année primaire) lors d'une séance de l'activité de vocabulaire.

Cette Grille est conçue dans le but d'observer les pratiques de classes gérées par les enseignants dans l'activité de vocabulaire dans les classes de 5AP.

Les cordonnées de l'observation :

1. Observation centrée sur le contenu du cours :

Le contenu du cours :

Grammaire Conjugaison Orthographe vocabulaire

Le thème du cours :

2- Les adjectifs qualificatifs. 2- les adjectifs cardinaux.

Les compétences langagières à développer :

Compréhension de l'oral

Compréhension de l'écrit

Production orale

Production écrite

2. Observation centrée sur l'enseignant :

Présente et précise les objectifs du cours : **oui**

non

Fait un retour au cours précédent : **oui**

non

Les 5 premières minutes du cours, la classe est plutôt :

Bruyante

calme

stimulante

Les explications de l'enseignant (e) :

Claire

très longues

incompréhensibles

Il utilise un vocabulaire riche et varié : **Oui**

non

Les Comportements de l'enseignant(e) :

Compréhensifs

aimables

durs

capricieux

Appuie son discours par des gestes et des mimiques :

Non

oui

3. Observation contrée sur l'apprenant :

Les compétences langagières des apprenants :

Très bonnes

plutôt bonnes

faibles

La participation et la créativité des apprenants :

La plupart des apprenants participent au cours

Certains apprenants participent

Peu d'apprenants participent

Les apprenants sont créatifs ont de l'imagination

Certains apprenants sont créatifs

Les apprenants manquent de l'imagination

Les élèves sont : **motivés** **peu motivés** **démotivés**

4. Interactions verbales en classe :

Interactions enseignant-élève : **satisfaisantes** **peu satisfaisantes**

Interactions élève-élève : **satisfaisantes** **peu satisfaisantes**

5. Utilisation des éléments de la description par les élèves :

Utilisation des adjectifs qualificatifs : **très fréquente** **fréquente**
rare

Utilisation des verbes d'états : **très fréquente** **fréquente**
rare

Utilisation des comparatifs et des superlatifs : **très fréquente** **fréquente**
rare

Utilisation des adverbes : **très fréquente** **fréquente** **rare**

Grille d'observation d'une classe de FLE (des classes de cinquième année primaire) lors d'une séance de l'activité de grammaire

Cette Grille est conçue dans le but d'observer les pratiques de classes gérées par les enseignants dans l'activité de grammaire dans les classes de 5AP.

Les cordonnées de l'observation :

1. Observation centrée sur le contenu du cours :

Le contenu du cours :

Grammaire Conjugaison Orthographe vocabulaire

Le thème du cours :

1- Les adverbes 2- les superlatifs et les comparatifs.

Les compétences langagières à développer :

Compréhension de l'oral

Compréhension de l'écrit

Production orale

Production écrite

2. Observation centrée sur l'enseignant :

Présente et précise les objectifs du cours : **oui**

non

Fait un retour au cours précédent : **oui**

non

Les 5 premières minutes du cours, la classe est plutôt :

Bruyante

calme

stimulante

Les explications de l'enseignant (e) :

Claire

très longues

incompréhensibles

Il utilise un vocabulaire riche et varié : **Oui**

non

Les Comportements de l'enseignant(e) :

Compréhensifs **aimables** **durs**

capricieux

Appuie son discours par des gestes et des mimiques :

Non

oui

3. Observation contrée sur l'apprenant :

Les compétences langagières des apprenants :

Très bonnes

plutôt bonnes

faibles

La participation et la créativité des apprenants :

La plupart des apprenants participent au cours

Certains apprenants participent

Peu d'apprenants participent

Les apprenants sont créatifs ont de l'imagination

Certains apprenants sont créatifs

Les apprenants manquent de l'imagination

Les élèves sont : motivés peu motivés démotivés

4. Interactions verbales en classe :

Interactions enseignant-élève : satisfaisantes

peu satisfaisantes

Interactions élève-élève : satisfaisantes

peu satisfaisantes

5. Utilisation des éléments de la description par les élèves :

Utilisation des adjectifs qualificatifs :

très fréquente

fréquente

rare

Utilisation des verbes d'états :

très fréquente

fréquente

rare

Utilisation des comparatifs et des superlatifs :

très fréquente

fréquente

rare

Utilisation des adverbes :

très fréquente

fréquente

rare

Grille d'observation d'une classe de FLE (des classes de cinquième année primaire) lors d'une séance de l'activité de grammaire

Cette Grille est conçue dans le but d'observer les pratiques de classes gérées par les enseignants dans l'activité de grammaire dans les classes de 5AP.

Les coordonnées de l'observation :

1. Observation centrée sur le contenu du cours :

Le contenu du cours :

Grammaire Conjugaison Orthographe vocabulaire

Le thème du cours :

- Les constituants de la phrase simple.

Les compétences langagières à développer :

Compréhension de l'oral

Compréhension de l'écrit

Production orale

Production écrite

2. Observation centrée sur l'enseignant :

Présente et précise les objectifs du cours : **oui**

non

Fait un retour au cours précédent : **oui**

non

Les 5 premières minutes du cours, la classe est plutôt :

Bruyante **calme**

stimulante

Les explications de l'enseignant (e) :

Claire **très longues**

incompréhensibles

Il utilise un vocabulaire riche et varié : **Oui**

non

Les Comportements de l'enseignant(e) :

Compréhensifs **aimables** **durs**

capricieux

Appuie son discours par des gestes et des mimiques :

Non

oui

3. Observation contrée sur l'apprenant :

Les compétences langagières des apprenants :

Très bonnes

plutôt bonnes

faibles

La participation et la créativité des apprenants :

La plupart des apprenants participent au cours

Certains apprenants participent

Peu d'apprenants participent

Les apprenants sont créatifs ont de l'imagination

Certains apprenants sont créatifs

Les apprenants manquent de l'imagination

Les élèves sont : motivés peu motivés démotivés

4. Interactions verbales en classe :

Interactions enseignant-élève : satisfaisantes peu satisfaisantes

Interactions élève-élève : satisfaisantes peu satisfaisantes

5. Utilisation des éléments de la description par les élèves :

Utilisation des adjectifs qualificatifs : très fréquente fréquente
rare

Utilisation des verbes d'états : très fréquente fréquente
rare

Utilisation des comparatifs et des superlatifs : très fréquente fréquente
rare

Utilisation des adverbes : très fréquente fréquente rare

Cette Grille est conçue dans le but d'observer les pratiques de classes gérées par les enseignants dans l'activité de conjugaison dans les classes de 5AP.

Les cordonnées de l'observation :

1. Observation centrée sur le contenu du cours :

Le contenu du cours :

Grammaire Conjugaison Orthographe vocabulaire

Le thème du cours :

- Les verbes pronominaux au présent de l'indicatif.

Les compétences langagières à développer :

Compréhension de l'oral

Compréhension de l'écrit

Production orale

Production écrite

2. Observation centrée sur l'enseignant :

Présente et précise les objectifs du cours : **oui**

non

Fait un retour au cours précédent : **oui**

non

Les 5 premières minutes du cours, la classe est plutôt :

Bruyante

calme

stimulante

Les explications de l'enseignant (e) :

Claire

très longues

incompréhensibles

Il utilise un vocabulaire riche et varié : **Oui**

non

Les Comportements de l'enseignant(e) :

Compréhensifs

aimables

durs

capricieux

Appuie son discours par des gestes et des mimiques :

Non

oui

3. Observation contrée sur l'apprenant :

Les compétences langagières des apprenants :

Très bonnes

plutôt bonnes

faibles

La participation et la créativité des apprenants :

La plupart des apprenants participent au cours

Certains apprenants participent

Peu d'apprenants participent

Les apprenants sont créatifs ont de l'imagination

Certains apprenants sont créatifs

Les apprenants manquent de l'imagination

Les élèves sont : **motivés** **peu motivés** **démotivés**

4. Interactions verbales en classe :

Interactions enseignant-élève : **satisfaisantes** **peu satisfaisantes**

Interactions élève-élève : **satisfaisantes** **peu satisfaisantes**

5. Utilisation des éléments de la description par les élèves :

Utilisation des adjectifs qualificatifs : **très fréquente** **fréquente**

rare

Utilisation des verbes d'états : **très fréquente** **fréquente**

rare

Utilisation des comparatifs et des superlatifs : **très fréquente** **fréquente**

rare

Utilisation des adverbes : **très fréquente** **fréquente** **rare**

Grille d'observation d'une classe de FLE (des classes de cinquième année primaire) lors d'une séance de l'activité d'orthographe.

Cette Grille est conçue dans le but d'observer les pratiques de classes gérées par les enseignants dans l'activité d'orthographe dans les classes de 5AP.

Les cordonnées de l'observation :

1. Observation centrée sur le contenu du cours :

Le contenu du cours :

Grammaire Conjugaison Orthographe vocabulaire

Le thème du cours :

- L'accord de l'adjectif qualificatif avec son nom.

Les compétences langagières à développer :

Compréhension de l'oral

Compréhension de l'écrit

Production orale

Production écrite

2. Observation centrée sur l'enseignant :

Présente et précise les objectifs du cours : **oui**

non

Fait un retour au cours précédent : **oui**

non

Les 5 premières minutes du cours, la classe est plutôt :

Bruyante

calme

stimulante

Les explications de l'enseignant (e) :

Claire

très longues

incompréhensibles

Il utilise un vocabulaire riche et varié : **Oui**

non

Les Comportements de l'enseignant(e) :

Compréhensifs

aimables

durs

capricieux

Appuie son discours par des gestes et des mimiques :

Non

oui

3. Observation contrée sur l'apprenant :

Les compétences langagières des apprenants :

Très bonnes

plutôt bonnes

faibles

La participation et la créativité des apprenants :

La plupart des apprenants participent au cours

Certains apprenants participent

Peu d'apprenants participent

Les apprenants sont créatifs ont de l'imagination

Certains apprenants sont créatifs

Les apprenants manquent de l'imagination

Les élèves sont : motivés peu motivés démotivés

4. Interactions verbales en classe :

Interactions enseignant-élève : satisfaisantes peu satisfaisantes

Interactions élève-élève : satisfaisantes peu satisfaisantes

5. Utilisation des éléments de la description par les élèves :

Utilisation des adjectifs qualificatifs : très fréquente fréquente
rare

Utilisation des verbes d'états : très fréquente fréquente
rare

Utilisation des comparatifs et des superlatifs : très fréquente fréquente
rare

Utilisation des adverbes : très fréquente fréquente rare