

République Algérienne Démocratique et
Populaire.
Ministère de L'enseignement Supérieur
et de la recherche scientifique.



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

Université 8 Mai 1945 Guelma.

Faculté des Lettres et des Langues.

Département des lettres et de la langue
française.

جامعة 8 ماي 1945 قالمة

كلية الآداب واللغات

قسم الآداب واللغة الفرنسية

**Mémoire présenté en vue de l'obtention du diplôme
de Master académique**

Domaine : Lettres et Langues étrangères

Filière : Langue française

Spécialité : Didactique et langues appliquées

Intitulé :

**L'évaluation à distance en temps de pandémie COVID_19 : cas des
enseignants du département de français de l'université 8 Mai 1945 -
Guelma**

Rédigé et présenté par :

BOUAZIZ Amira

Sous la direction de :

Mme TLEMSANI Sabrina

Membres de jury

Président : Mme Bouguettaya Neila (MMA)

Rapporteur : Mme Tlemsani Sabrina (MMA)

Examineur : Mme Hafiane Dalel (MMA)

Année d'étude 2020/2021

Remerciements

Avant tout, je remercie notre Dieu tout-puissant de m'avoir accordé la force, la volonté, la santé et la patience pendant la réalisation de ce modeste mémoire.

Je tiens à exprimer toute ma reconnaissance et mon respect le plus sincère à mon honorable directrice de mémoire, Madame TLEMSANI Sabrina. Je la remercie de m'avoir encadrée, orientée, aidée et conseillée tout au long de ce travail, je la remercie pour sa générosité, sa patience, ses conseils judicieux, et les suggestions qu'elle a pu m'apporter, j'espère que mon travail a été à la mesure de son attente.

Je me permets d'exprimer ma gratitude à tous mes enseignants durant mon parcours d'études à l'université 8 Mai 1945 - Guelma, également à toutes les personnes qui par leurs paroles, leurs écrits, leurs conseils et leurs critiques ont guidé mes réflexions et ont accepté de répondre à mes questions durant mes recherches.

Mes remerciements vont aussi à tous les membres du jury qui ont accepté de lire et d'évaluer ce travail.

Je remercie ma famille, mes cher(e)s ami(e)s, et toutes les personnes qui ont assuré le soutien affectif de ce travail.

Dédicace

Je dédie ce modeste travail à :

Mes chers parents, que nulle dédicace ne puisse exprimer mes sincères sentiments, pour leur aide, leur encouragement et leur patience illimitée. En témoignage de mon profond amour et respect pour leurs grands sacrifices.

Mon cher frère et mon adorable petite sœur qui n'ont pas cessé de m'encourager et de me soutenir tout au long de mes études. Que Dieu les protège et leur offre la chance et le bonheur.

Mes cher(e)s ami(e)s, qui sans leur encouragement ce travail n'aura jamais vu le jour. En témoignage de l'amitié qui nous unit et des souvenirs de tous les moments que nous avons passé ensemble.

Merci !

Résumé :

De nos jours, l'évaluation à distance représente une solution didactique indispensable dans le monde universitaire. La présente étude qui s'intitule « **L'évaluation à distance en temps de pandémie COVID_19 : cas des enseignants du département de français de l'université 8 mai 1945 - Guelma** » a pour but de présenter les pratiques de l'évaluation à distance par les enseignants et comment ils ont estimé cette nouvelle expérience.

En s'appuyant sur un questionnaire remis aux 30 enseignants du département de français de l'Université 8 MAI 1945 de Guelma, nous avons pu recueillir des données sur les pratiques de la télé-évaluation et les difficultés rencontrées par les enseignants durant l'utilisation de ce mode. L'interprétation des réponses obtenues nous a montré que l'évaluation à distance représente une solution plausible durant la fermeture des universités mais il faudrait prendre les mesures nécessaires qui l'accompagnent pour qu'elle soit bénéfique et efficace.

Mots clés : enseignement à distance, évaluation à distance, enseignant, TIC, étudiant.

الملخص:

في الوقت الحاضر، يمثل التقييم عن بعد حلاً تعليمياً لا غنى عنه في الأوساط الأكاديمية. الدراسة الحالية التي تحمل عنوان:

" التقييم عن بعد في أوقات وباء كوفيد 19: حالة أساتذة قسم اللغة الفرنسية بجامعة 8 ماي 1945 " تهدف إلى عرض

ممارسات التقييم عن بعد من قبل الأساتذة وكيف يقدر هذه التجربة الجديدة.

من خلال الاعتماد على استبيان تم تقديمه ل 30 أستاذاً من قسم اللغة الفرنسية بجامعة 8 ماي 1945، تمكنا من جمع بيانات

حول ممارسات التقييم عن بعد والصعوبات التي واجهها الأساتذة أثناء استخدام هذا التقييم. تفسير الردود التي تم الحصول

عليها أظهر لنا أن التقييم عن بعد يمثل حلاً معقولاً أثناء إغلاق الجامعات، ولكن يجب اتخاذ التدابير المصاحبة اللازمة حتى

يكون هذا التقييم مفيد وفعال.

الكلمات المفتاحية: التعليم عن بعد، التقييم عن بعد، الأستاذ، تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، الطالب

Abstract:

Nowadays, distance assessment represents an indispensable didactic solution in academia. The present study which is entitled "Remote evaluation in times of COVID_19 pandemic: case of teachers of the French department of the university 8 May, 1945 - Guelma" aims to present the practices of remote evaluation by teachers and how they valued this new experience.

By relying on a survey given to the 30 teachers of the French department of the University 8 MAY 1945 of Guelma, we were able to collect data on the practices of tele-evaluation and the difficulties encountered by the teachers during the use of this mode. The interpretation of the answers obtained has shown us that distance assessment represents a plausible solution during the closure of universities, but the necessary accompanying measures should be taken in order for it to be beneficial and effective.

Keywords: distance education, distance assessment, teacher, TIC, student.

Table des matières

Remerciements	I
Dédicace	II
Résumé	
Introduction générale.....	1
La partie théorique	
Chapitre 01 : L'enseignement à distance	
Introduction :	7
1.1- La définition de l'enseignement à distance :	8
1.2- L'évolution historique de l'enseignement à distance :	9
1.3- La différence entre l'enseignement à distance et l'enseignement en ligne (e-learning) :	11
1.4- Les types de l'enseignement à distance :	12
1.5- Les caractéristiques de l'enseignement à distance :	14
Conclusion :	15
Chapitre 02 : L'évaluation en présentiel et à distance	
Introduction :	17
2.1-L'évaluation :	18
2.1.1- La définition de l'évaluation :	18
2.1.2- Les objectifs de l'évaluation :	19
2.1.3- Les buts de l'évaluation :	20
2.1.4- Les types de l'évaluation :	20
2.1.4.1- l'évaluation diagnostique :	20
2.1.4.2- l'évaluation formative :	21
2.1.4.3- l'évaluation sommative :	21
2.1.4.4- l'évaluation certificative :	22
2.1.4.5- l'évaluation formatrice :	22
2.1.4.6- l'auto-évaluation :	23
2.2-L'évaluation à distance :	23
2.2.1- La définition de l'évaluation à distance :	23
2.2.2- Les avantages de l'évaluation à distance :	25
2.2.3- Les outils et les pratiques de l'évaluation à distance :	25
2.2.3-1-Moodle :	25
2.2.3-2-Zoom :	27
2.2.3-3-Google Drive :	27
2.2.3-4-Socrative :	27
2.2.3-5- Google Meet :	27
2.2.4-Les défis et les enjeux de l'évaluation à distance :	28

Conclusion :	29
La partie pratique	
Chapitre 01 : Méthodologie et présentation du corpus	
Introduction :	32
1.1- Méthodologie de recherche :	32
1.2- Présentation de la population :	32
1.3- Présentation du questionnaire :	33
Chapitre 02 : Analyse et interprétation des résultats	
Introduction :	35
1.1- L'analyse des réponses et des résultats obtenus :	35
Conclusion :	49
Conclusion générale	50
Références bibliographiques	54
Annexe	58

Introduction générale

Pendant la pandémie de COVID-19, les universités algériennes ont dû faire face à une situation sans précédent. En fonction de la propagation de la pandémie, les universités ont dû suspendre toutes les activités pédagogiques d'enseignement, d'évaluation et d'encadrement au profit des étudiants.

Le 02 avril 2020, une directive du MESRS (Ministère de l'Enseignement Supérieur et la Recherche Scientifique) a été envoyée aux responsables des universités et des écoles supérieures, leur demandant de dispenser les cours en ligne et recueillir des informations sur le niveau d'apprentissage des apprenants après la formation en ligne. A cet effet, les formateurs ont fait recours à la fois aux travaux de recherche à remettre et à l'évaluation à distance, ils ont mis en ligne les sujets comportant les questions de la matière, puis les étudiants étaient appelés à répondre sous forme de dossiers pédagogiques, de dissertations ou de synthèses réflexives. Lors de la rentrée 2020/2021, les établissements universitaires ont mis en place un nouveau mode d'enseignement pour l'université algérienne, notamment un mélange d'enseignement présentiel et virtuel.

L'enseignement-apprentissage des langues a changé d'une manière significative avec l'introduction des TICE (Technologie de l'Information et de la Communication pour l'Education). Ce qui a permis un développement dans les techniques, les méthodes ainsi que les méthodologies d'enseignement et d'évaluation.

Depuis longtemps le système éducatif supérieur en Algérie se base sur l'évaluation en présentiel, actuellement en cette période de pandémie, l'ensemble de la communauté universitaire s'est fortement mobilisé pour assurer une continuité pédagogique à distance. Aujourd'hui, nous assistons à des changements dans le comportement des enseignants et des étudiants. En effet, en cette période de crise, l'utilisation d'Internet et des technologies de l'information et de la communication a produit un profond changement dans le mode d'évaluation.

De ce fait, notre choix du thème a porté sur la thématique de l'évaluation à distance inspiré par nos observations dans le milieu universitaire et par rapport à ce que nous avons remarqué lors du deuxième semestre de l'année précédente et au long de cette année universitaire. En effet, nous avons constaté qu'il y a un certain malaise chez les enseignants durant leurs pratiques de l'évaluation à distance.

De nos jours, l'évaluation à distance représente une solution didactique indispensable dans le monde universitaire, elle nécessite la mise en œuvre de moyens particuliers et

requiert la mobilisation de compétences spécifiques de la part des enseignants et des étudiants. Dans ce cadre, nous allons entreprendre une étude pour deviner les attitudes des enseignants de département de français à l'université de Guelma dans l'usage des nouvelles technologies de communication pour assurer une évaluation à distance.

A cet égard, notre problématique principale portera sur :

Comment les enseignants de département de français de l'université de Guelma ont-ils estimé l'évaluation à distance ?

De cette question principale découlent d'autres questions que nous nous sommes aussi posées : Dans quelle mesure l'évaluation à distance a été réalisée au niveau de département de français de l'université de Guelma ? Quelles sont les obstacles rencontrés par les enseignants durant l'usage de cette nouvelle expérience ?

La réponse à **ces questionnements**, implique la formation des hypothèses suivantes :

- 1- Le manque d'équipement (matériel et internet) et l'absence de la formation réduirait la réussite de cette nouvelle forme d'évaluation.
- 2- L'enseignement, à distance, ne pourrait avoir le contrôle sur l'organisation effective du travail personnel de tous les étudiants comme en présentiel.
- 3- Les enseignants rencontreraient des difficultés à pratiquer convenablement la télé-évaluation.

Notre modèle d'analyse sera une analyse quantitative et qualitative par rapport à un questionnaire (version papier et électronique / en ligne), où nous interrogerons les enseignants sur le nouveau mode d'évaluation, d'où nous nous sommes aidées par quelques types de graphiques : tableaux et diagrammes circulaires pour analyser et interpréter les données recueillies.

L'objectif de cette recherche est de présenter, discuter les pratiques de l'évaluation à distance comme une première expérience par les enseignants de département de français de l'université 08 mai 1945 - Guelma, et mettre l'accent sur leurs réactions et leurs représentations par rapport à ce nouveau mode d'évaluation.

Dans notre contenu de recherche nous avons alors, en plus d'une introduction générale et d'une conclusion générale, deux parties : la première sera consacrée à l'aspect théorique et contient deux chapitres contenant les généralités et les concepts de base sur lesquels s'appuie notre étude ; dans le premier chapitre, nous allons donner un aperçu sur

l'enseignement à distance en abordant sa définition , son évolution historique, ses types, ses caractéristiques, et puis la différence entre l'enseignement à distance et l'enseignement en ligne (e-learning). Dans le deuxième chapitre, nous allons projeter la lumière sur l'évaluation où nous allons aborder sa définition, ses objectifs, ses finalités, ainsi que ses différents types. Dans le même chapitre nous allons poser notre regard sur l'évaluation à distance comme un nouveau mode où nous allons voir sa définition, ses avantages, ses outils, et enfin ses défis.

Ensuite la deuxième nommée partie pratique, qui se compose également de deux chapitres comprenant la méthodologie de recherche ainsi que les données et leurs analyses, à partir des résultats obtenus, nous envisageons d'obtenir des éclaircissements sur les pratiques de l'évaluation à distance.

Enfin, nous allons achever notre travail par une conclusion générale. Dans cette conclusion, nous allons citer les différents résultats auxquels nous sommes parvenus. En aval de notre travail, nous allons faire des propositions pédagogiques et méthodologiques afin d'améliorer ce nouveau mode d'évaluation.

La partie théorique

Chapitre 01 : L'enseignement à distance

Introduction :

Les nouvelles technologies sont à l'origine de changements importants dans le monde d'éducation, les activités de l'enseignement et d'apprentissage sont continuellement affectées par le développement de celles-ci., ces nouveaux outils sont considérés comme une vraie révolution académique.

L'enseignement à distance est un secteur qui s'est développé rapidement avec l'émergence des TIC. Celui-ci ne date pourtant pas d'hier, mais depuis une centaine d'années. Le recours à ces nouvelles technologies est essentiel pour atténuer l'impact des fermetures des établissements universitaires. A cet effet, l'enseignement à distance est proposé comme alternative pour assurer la continuité de l'enseignement.

A cet égard, nous allons aborder dans ce chapitre : la définition de l'enseignement à distance, son évolution historique, ses types, ses caractéristiques, et la différence entre l'enseignement à distance et l'enseignement en ligne (e-learning).

1.1- La définition de l'enseignement à distance :

L'enseignement à distance, également appelé e-learning, est une forme d'enseignement couvrant un large éventail de domaines. Elle n'est pas réalisée dans les établissements universitaires, mais est réalisée sans la présence des enseignants en personne. Il existe plusieurs structures qui proposent des formations à distance.

L'enseignement à distance, c'est avant tout la possibilité d'étudier à distance, sans salle de classe physique. À l'origine, le terme d'enseignement à distance faisait principalement référence aux programmes universitaires qui permettaient aux étudiants d'étudier à distance. Désormais, ce terme s'applique non seulement aux étudiants d'universités, mais également aux élèves d'établissements primaires et secondaires¹

L'enseignement à distance - ou e-learning- est un moyen de se former et de valider un diplôme à distance, c'est-à-dire sans avoir besoin de se rendre dans une école pour assister à des cours. Une solution particulièrement intéressante pour les personnes qui ont une activité en journée (salariés, mères au foyer...), sont à l'étranger ou ne peuvent pas se déplacer.

Concrètement, l'étudiant reçoit les cours chez lui qu'il peut ainsi étudier à tout moment. Souvent les cours sont accompagnés d'exercices à réaliser et à renvoyer pour qu'ils soient corrigés par des enseignants. De plus en plus d'établissements sont passés ces dernières années, du papier à la souris, et utilisent désormais les outils numériques (mail, chat, vidéo...) pour faciliter l'apprentissage et l'interaction entre élève et enseignant².

L'UNESCO a défini l'enseignement à distance comme :

« Mode d'enseignement, dispensé par une institution, qui n'implique pas la présence physique du maître chargé de le donner à l'endroit où il est reçu, ou dans lequel le maître n'est présent qu'à certains moments ou pour des tâches spécifiques. Les communications enseignants-enseignés se font principalement par le recours à la correspondance, aux imprimés, aux divers médias audiovisuels, à l'informatique, à certains regroupements. »³.

¹ <https://www.dropbox.com/fr/business/resources/distance-learning>, (consulté le 02 juin 2021).

² <https://www.studyrama.com/formations/filieres/enseignement-a-distance>, (consulté le 02 juin 2021).

³ <https://eduscol.education.fr/numerique/dossier/archives/eformation/notions-distance-mobilite/ead>, (consulté le 02 juin 2021).

Pour sa part, L'association française de la normalisation (AFNOR) définit cet enseignement comme étant un mode de formation à distance « conçu pour permettre à des individus de se former sans se déplacer sur le lieu de la formation et sans la présence physique d'un formateur. La formation à distance [...] est incluse dans le concept plus général de formation ouverte et à distance. »⁴.

Daniel PERAYA considère que :

« La formation à distance parce qu'elle dissocie dans le temps et dans l'espace le processus d'enseignement/apprentissage apparaît d'emblée comme une formation en différé et, en conséquence, elle doit nécessairement se concevoir et être mise en œuvre comme une formation médiatisée »⁵.

A cet égard, l'enseignement à distance ou la formation à distance est un dispositif composé d'un ensemble de ressources matérielles, techniques, humaines et pédagogiques, destiné à enseigner des personnes éloignées.

1.2- L'évolution historique de l'enseignement à distance :

L'enseignement à distance n'est pas un concept nouveau, il est apparu vers le milieu du 19^{ème} siècle et n'a pas attendu l'émergence des nouvelles technologies pour exister. Dans son processus historique, il a connu d'importantes évolutions, notamment l'utilisation de la presse écrite, du courrier, l'utilisation de bandes vidéo ou des cassettes vidéo, l'utilisation de la radiodiffusion et de la télévision terrestres, l'émergence de l'enseignement assisté par ordinateur ou multimédia, pour arriver aux médias interactifs. Dans cette longue histoire, avec le développement des technologies de l'information et de la communication, quatre générations de formes d'enseignement à distance se sont succédées :

⁴ Tarek OUERFELLI et Kamel GHARBI (dir), *le dispositif d'enseignement à distance à l'université de Bahreïn : Pratiques et Attentes des Enseignants*, PDF, p : 02, Disponible sur : <https://isd.univ-tln.fr/PDF/isd32/isd32-gharbi.pdf> (consulté le 02 juin 2021).

⁵ Daniel PERAYA, *La formation à distance : un dispositif de formation et de communication médiatisée. Une approche des processus de médiatisation et de médiation*, TICE et développement, N° 1, novembre 2005, p : 202.

- **La première génération :**

Cette première génération se caractérise par les cours par correspondance. Le premier enseignement à distance fait référence au cours par correspondance qui est apparu à Londres en 1840, lorsque les timbres étaient populaires en Angleterre. Le développement des services postaux a permis aux enseignants et aux étudiants d'utiliser le courrier pour transmettre les cours, les devoirs et les travaux dirigés. C'est le début du développement de l'enseignement à distance en Europe et dans le reste du monde. L'objectif de la formation à distance à l'époque était de favoriser l'accès au savoir pour tous, en particulier ceux qui rencontrent des contraintes spatiales, dans le but de rendre possible l'égalité des chances en matière d'éducation, favorisant ainsi la mobilité sociale.

Cependant, compte tenu de la lenteur du système de communication postale, la méthode d'enseignement personnel utilisée dans ce modèle d'apprentissage présente plusieurs inconvénients ; la possibilité que le courrier soit en retard ou se perde en chemin est bien réelle, l'interaction de ce mode d'apprentissage était faible et le taux d'abandon est élevé.

- **La deuxième génération :**

Elle est marquée par l'introduction de plusieurs types de médias tels que la télévision et la radio éducatives dans le système de l'enseignement à distance. L'imprimerie n'est plus le seul support didactique utilisé grâce à l'utilisation d'émissions radiophoniques en 1927 ou télévisées en 1939, des documents pédagogiques sont également fournis sous forme de cassettes audio ou vidéo, voire diffusés en direct par ondes Hertz. Afin de combler les lacunes de la première génération d'enseigner à distance, le support système est isolé du fait du réseau de tuteurs et de centres de ressources régionales, les apprenants sont mis en place, et le téléphone est le principal vecteur d'interaction. Cependant, cela reste limité à la correction des devoirs par correspondance et parfois par des appels téléphoniques entre l'apprenant et l'instructeur.

- **La troisième génération :**

Sa particularité est l'utilisation de l'enseignement assisté par ordinateur et du multimédia. Avec la commercialisation de micro-ordinateurs bon marché dans les années 1970, les ordinateurs ont gagné en popularité dans les écoles et les micro-ordinateurs ont été utilisés pour la première fois dans des environnements éducatifs. C'est l'émergence des

systèmes d'enseignement assisté par ordinateur, dont le but est d'abord de considérer l'apprentissage comme un produit clair du processus de transfert des connaissances. Ces systèmes offrent la possibilité d'exercices dynamiques adaptés aux performances de l'apprenant. Dans les années 1980, les systèmes de formation à distance ont commencé à utiliser ces technologies dans le processus d'apprentissage. Les services de télécommunication, tels que les appels téléphoniques, les fax et les e-mails, étaient des supports de communication qui facilitent l'interaction entre les apprenants et les tuteurs.

- La quatrième génération :

Elle est marquée par l'utilisation des médias interactifs et d'Internet. En raison du développement de la technologie éducative et des télécommunications, ainsi que du développement rapide des réseaux Internet dans le monde entier, l'enseignement à distance a réalisé une nouvelle transformation. En fait, l'utilisation de médias interactifs et d'Internet peut créer un environnement d'apprentissage plus interactif et favoriser la communication entre les apprenants et les établissements d'enseignement, en particulier les relations avec les tuteurs. La quatrième génération de la formation à distance se caractérise par une technologie éducative, basée sur la combinaison de l'imprimé et d'une variété de médias interactifs, ainsi que par l'utilisation des outils de base tels que des forums, des consultations par courrier électronique et Web ou des Web conférences pour permettre aux apprenants d'utiliser la technologie interactive pour l'apprentissage collaboratif. Ces interactions peuvent être de type synchrone ou asynchrone.

1.3- La différence entre l'enseignement à distance et l'enseignement en ligne (e-learning) :

Il y a plusieurs termes qui s'opposent, lorsqu'on parle de ne pas participer à des cours ou à une formation en présentiel, : e-learning, formation en ligne, formation à distance.

Dans de nombreuses régions du monde, l'enseignement à distance connaît un développement significatif, rapide et soutenu, et les établissements d'enseignement supérieur accordent de plus en plus d'attention au développement de l'enseignement à distance et du e-learning.

Formation à distance

La formation dite « à distance » peut ne pas forcément être en ligne, et c'est cela la différence importante entre formation à distance et e-learning. Une formation à distance peut être par

courrier (envoi des cours) par mail, par téléphone, etc. Ce type de formation symbolise l'éloignement géographique entre l'apprenant et le(s) professeurs ou cours. **L'enseignement à distance** se passe de manière non synchronisée, les étudiants peuvent obtenir les cours au moment où ils le désirent. On l'appelle ODL (Open Distance Learning) dans les pays anglophones, la formation à distance désigne une formation soit individuelle soit collective. La flexibilité de la formation à distance est un grand atout.

Formation E-learning

La formation E-learning signifie réaliser une formation, un cours ou un apprentissage à travers une plateforme numérique, via un ordinateur connecté à Internet. Le « e » de « e-learning » se réfère aux technologies de l'information et de la communication. **E-learning** est devenu un terme assez connu internationalement. Les contenus pédagogiques sont mis en ligne, souvent via un module que l'institut, l'école ou l'organisme met en place. L'apprenant peut être n'importe où géographiquement et suivre les cours où qu'il soit : c'est le principal atout du e-learning. L'affranchissement d'une présence physique admet de nombreux avantages : en cas de handicap, de travail à mi-temps, de non-possibilité de se déplacer. Mais elle comporte également quelques inconvénients comme la solitude, mais si l'apprenant est bien accompagné et suit une discipline de classe régulière, cela ne pose généralement pas de problème. Cette méthode d'enseignement est actuellement beaucoup utilisée dans les entreprises en interne ou par des centres de formations en sessions relativement courtes⁶.

1.4- Les types de l'enseignement à distance :

Depuis le 19e siècle, la formation à distance existe sous diverses formes. Après l'imprimerie, la radio, la télévision, le téléphone et le fax, bien sûr, ce sont les médias informatiques qui se sont développés ces dernières décennies. Ils peuvent désormais transférer le contenu des cours de manière synchrone ou asynchrone, discuter avec les étudiants et favoriser le travail collaboratif. Entre le distanciel où toute communication est médiatisée et les divers degrés d'hybridation avec le présentiel, il y a maintenant un continuum complet.

Il existe plusieurs types d'enseignements à distance tels que :

⁶ <https://www.e-tribart.fr/blog/e-learning/difference-formation-en-ligne-et-formation-a-distance> (consulté le 03 juin 2021).

- **La visioconférence :**

Est un moyen courant pour les enseignants d'interagir directement avec les élèves lors de leçons en direct. Il peut s'agir d'une session individuelle ou d'un scénario de classe dans lequel plusieurs élèves se connectent en direct avec l'enseignant.

- **L'apprentissage synchrone :**

Est lorsque tous les étudiants apprennent ensemble au même moment (et souvent même au même endroit) mais que l'instructeur se trouve dans un autre lieu. Il s'agit souvent d'une vidéo ou d'une téléconférence qui relie numériquement les enseignants et les apprenants.

- **L'apprentissage asynchrone :**

Est un format moins connecté mais aussi moins contraignant. Au lieu de leçons en ligne en direct, les étudiants reçoivent des tâches d'apprentissage avec des délais. Ils apprennent ensuite par eux-mêmes à réaliser les devoirs.

- **Les cours en ligne à horaire ouvert :**

Les cours en ligne ajoutent encore une autre couche de flexibilité. Il s'agit d'un type de cours asynchrone, sauf qu'il n'y a pas non plus de date limite. C'est l'idéal pour les apprenants qui ont d'autres exigences en matière de temps, comme les professionnels ou les parents au foyer.

- **Des cours en ligne à durée fixe :**

Les cours en ligne sont un type de cours synchrone qui exige des utilisateurs en ligne qu'ils se rendent tous à un endroit virtuel spécifique à un moment et un endroit déterminé (par exemple, un webinaire). Contrairement aux cours synchrones plus rigides, ce type de cours permet aux étudiants de n'importe où dans le monde de se connecter et d'interagir en ligne.

- **Enseignement à distance assisté par ordinateur :**

Une leçon à temps fixe et synchrone sur ordinateur, généralement un laboratoire informatique. Ce type de cours est le plus courant dans les établissements existants qui ont déjà accès aux appareils nécessaires.

- **L'apprentissage hybride :**

Un type spécifique d'apprentissage mixte dans lequel les étudiants apprennent la même leçon en temps réel (c'est-à-dire un apprentissage à distance synchrone) mais où certains des étudiants sont physiquement présents tandis que d'autres apprennent à distance⁷.

1.5- Les caractéristiques de l'enseignement à distance :

Les méthodes d'apprentissage à distance ont été beaucoup développées et combinées à divers outils pour offrir aux apprenants une expérience riche, agréable et surtout adaptée à leurs besoins. Il est donc nécessaire de faire un point sur les différentes caractéristiques de ce mode d'enseignement.

En plus de la distance spatiale et temporelle comme fondement d'une relation pédagogique particulière, opposée au présentiel qui caractérise l'enseignement à distance, certains auteurs comme Deschênes et al. (sd), Devauchelle Bruno (1999), My M'HAMMED Drissi et al. (2006) s'accordent à donner d'autres caractéristiques à ce mode de formation⁸.

- **L'accessibilité :** l'enseignement à distance permet aux apprenants de suivre les cours où ils veulent, que ce soit à la maison, au bureau ou en déplacement. Les cours en ligne peuvent être enregistrés, archivés et partagés pour une visualisation ultérieure. Cela permet aux apprenants d'accéder au matériel pédagogique quand cela leur convient le mieux.
- **L'abordabilité :** L'enseignement à distance réduit les coûts associés aux programmes de formation. Il est beaucoup moins cher que l'apprentissage physique. En effet, l'enseignement à distance élimine ou réduit les frais de transport, des repas et surtout les coûts d'investissement. Il nécessite très peu de ressources : ordinateur, connexion Internet et matériel pédagogique. De plus, tous les cours ou supports d'apprentissage sont disponibles en ligne, créant ainsi un environnement d'apprentissage sans papier plus abordable et respectueux de l'environnement.
- **La contextualisation :** My M'hammed Drissi et al. (2006) déclarent que la formation à distance permet à l'individu d'apprendre dans son contexte immédiat. Elle maintient ainsi

⁷ <https://lanouvelletribune.info/2021/01/quest-ce-que-lenseignement-a-distance-et-pourquoi-est-il-si-important/> (consulté le 03 juin 2021).

⁸ Tarek OUERFELLI et Kamel GHARBI (dir), art. cit., p 04.

un contact direct, immédiat et permanent avec les différentes composantes de l'environnement, facilitant l'intégration des savoirs scientifiques aux savoirs pratiques et le transfert des connaissances⁹.

- **La flexibilité** : le mode de l'enseignement à distance permet à l'apprenant de planifier ses activités d'apprentissage et sa vitesse d'apprentissage dans le temps et dans l'espace. De même, il peut concevoir des activités pour offrir aux apprenants des choix de contenu, de méthodes et d'interactions, en tenant compte des limites personnelles de chacun

Conclusion :

En bref, l'enseignement à distance couvre tous les modèles et les dispositifs organisationnels - y compris la pédagogie et la technologie - permettant aux apprenants qui sont séparés de l'organisme de formation dans le temps et l'espace d'apprendre. Il se caractérise par une gestion autonome et indépendante du temps de formation, la liberté de la vitesse de construction des connaissances, l'utilisation de ressources pédagogiques intermédiaires, la communication et l'interaction.

Ce dispositif permet aux enseignants de continuer à consolider les apprentissages avec leurs apprenants en attendant leur retour en classe. D'autres tâches pédagogiques doivent être réalisées, telles que l'évaluation et les activités de contrôles différentes matières enseignées.

En ce sens, nous allons aborder le concept de l'évaluation (en présentiel), en décelant ses objectifs, ses buts, et ses différents types. Également, nous allons essayer de lever le voile sur un autre mode d'évaluation qui est l'évaluation à distance.

⁹ Aziz HANTEM. *Les conditions de l'enseignement à distance pendant le confinement dû au COVID19 : Cas de l'enseignement supérieur au Maroc...* 2020. Hal-02883214, PDF, P :07, Disponible sur : <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02883214> (consulté le 03 juin 2021).

Chapitre 02 : L'évaluation en présentiel et à distance

Introduction :

L'évaluation est avant tout une rencontre, un lien entre l'enseignant et ses apprenants, il les observe, porte un intérêt particulier à leur production, puis évalue selon des normes préétablies et communiqués aux apprenants. Elle joue un rôle crucial dans l'acquisition des savoirs et l'amélioration des résultats des apprenants car on ne peut pas déterminer l'efficacité d'un contenu ou d'une démarche qu'après avoir évalué son impact dans le processus d'apprentissage.

Suite à l'épidémie de Covid-19, les enseignants se sont retrouvés à devoir modifier de façon profonde leurs méthodes d'enseignement. De plus, ils ont dû réfléchir à la manière d'évaluer leurs étudiants à distance. Évaluer à distance, c'est recueillir des informations sur l'apprentissage réalisé par l'apprenant et les interpréter en vue de porter un jugement et de prendre les meilleures décisions possibles sur le niveau d'apprentissage de l'apprenant et la qualité de l'enseignement en ligne. Cependant l'évaluation des apprentissages à distance propose de nombreux défis aux enseignants et même aux étudiants.

Dans ce sens, nous allons aborder les points suivants dans ce deuxième chapitre :

- La définition de l'évaluation, les objectifs de l'évaluation, les finalités de l'évaluation, les types de l'évaluation.
- La définition de l'évaluation à distance, les avantages de l'évaluation à distance, les outils et les pratiques de l'évaluation à distance, les défis et les enjeux de l'évaluation à distance.

2.1- L'évaluation :

2.1.1- La définition de l'évaluation :

Dans le domaine de l'enseignement/apprentissage, l'enseignant évalue son apprenant et juge son évolution en observant s'il progresse ou s'il régresse dans son apprentissage. En effet, l'évaluation est indissociable de l'enseignement/apprentissage, elle est nécessaire à son développement, elle se situe au centre du processus de formation.

Selon le dictionnaire de L'Académie française¹⁰, évaluer, c'est : apprécier, fixer le prix de quelque chose, réduire l'estimation d'une chose à un certain prix.

Etymologiquement : évaluer : é- valué : qui signifie selon le petit Robert ¹¹ : porter jugement sur la valeur, le prix de.

L'évaluation est un processus dont la tâche consiste à déterminer si l'apprenant a atteint l'objectif d'une formation, elle intervient à tout moment afin de vérifier les acquis et apporter de l'aide en cas de nécessité, dans lequel, elle régularise l'apprentissage et permet d'atteindre les objectifs assignés. À cet égard, Janine COURTILLON déclare que « L'évaluation est un aspect incontournable de la construction d'un cours. La conception qu'on a de l'évaluation et de la progression donne l'image de la compétence que l'on attend d'un étudiant »¹².

Pour Charles HADJI :

*« Évaluer consiste à formuler un jugement de valeur portant sur un objet (une personne ou une action) par moyen d'une confrontation entre deux séries de données :
-des données de fait qui sont l'ensemble d'informations concernant des personnes, des objets,
... à évaluer
-des données d'ordre idéal, du savoir-être (critères, normes, modèles) et qui concernent la même réalité à évaluer (objet, personne, action) »¹³.*

¹⁰ Dictionnaire de L'Académie française, 5ème Edition, 1798, p : 1258.

¹¹ Le Robert, dictionnaire français, 2000, p : 166.

¹² Janine COURTILLON, *Elaborer un cours de FLE*, Paris, 2003, p : 43.

¹³ Charles HADJI, *Guide méthodologique pour l'évaluation des actions de formation*, Grenoble : CRDP, 1987, p : 04, Disponible sur : https://www.memoireonline.com/05/10/3533/m_Evaluation-de-la-formation-dispensee-par-CARE-International-au-Rwanda-dans-la-province-Gikongoro41.html#fnref63. (Consulté le 16 mai 2021).

D'après KETELE :

« L'évaluation est le processus qui consiste à recueillir un ensemble d'informations pertinentes, valides et fiables, puis à examiner le degré d'adéquation entre cet ensemble d'informations et un ensemble de critères choisis adéquatement en vue de fonder la prise de décision. »¹⁴.

L'évaluation est une démarche de collecte d'informations sur l'apprentissage ou le développement de l'apprenant, l'analyse et l'interprétation de ces informations, afin de porter un jugement sur la situation de l'apprenant et de prendre une décision sur son développement ultérieur, elle joue un rôle essentiel dans le processus d'enseignement.

2.1.2- Les objectifs de l'évaluation :

L'évaluation est un moyen de suivre les progrès d'un apprentissage ou d'une formation, elle permet donc de placer les apprenants en correspondance à un niveau, sur un des objectifs à l'échelle ordonnée. Cela permet aux apprenants de mieux faire connaître les progrès accomplis et le niveau de compétence acquis. Cela permet également à l'enseignant à la question et d'adapter la formation en termes de forme et de contenu aux nouvelles conditions de l'apprenant, et de contrôler, certifier, et attester les acquis des apprenants.

D'après Rogers Xavier¹⁵, on évalue :

« En début d'année les performances des élèves pour décider si l'on peut commencer les apprentissages comme prévu ;

En cours d'année les performances d'un élève pour décider s'il est nécessaire de mettre en place une procédure de remédiations ;

En fin d'année les performances d'un élève pour décider s'il peut passer dans la classe supérieure ».

¹⁴ Jean-Marie De KETELE, *L'évaluation : une approche descriptive ou prescriptive ?* Bruxelles : De Boeck, 1986, p : 266, Disponible sur : https://www.memoireonline.com/05/10/3533/m_Evaluation-de-la-formation-dispensee-par-CARE-International-au-Rwanda-dans-la-province-Gikongoro41.html#fnref63. (Consulté le 16 mai 2021).

¹⁵ Rogers Xavier, *L'école et l'évaluation, Des situations pour évaluer les compétences des élèves*, Edition De Boeck Université, Rue des Minimes, 39, B-1000, Bruxelles, p : 45.

2.1.3- Les buts de l'évaluation :

L'évaluation permet de réguler l'apprentissage par la correction, l'orientation et l'amélioration des conditions d'enseignement/apprentissage. La régulation peut se faire par l'enseignant et par l'apprenant.

L'évaluation vise la réussite de tous les apprenants tout en respectant leur hétérogénéité. Elle fournit des informations sur les progrès de l'apprenant et elle peut également délivrer un certificat prouvant que l'étudiant possède une qualification professionnelle. Par conséquent, son but principal est d'améliorer la qualité de l'enseignement.

2.1.4- Les types de l'évaluation :

Il existe plusieurs types d'évaluation qui peuvent être présentées lors d'un parcours d'apprentissage, ces évaluations se différencient selon leur position dans l'apprentissage.

Comme le soulignent Jean-Pierre Cuq et Isabelle Gruca : « il existe toute une gamme de types d'évaluation mais c'est par leur fonctions et de leurs situations temporelles que l'on peut les distinguer et les classer autour de trois prototypes »¹⁶.

Les trois fondamentaux types d'évaluation sont les suivants : l'évaluation diagnostique, l'évaluation formative et l'évaluation sommative. Elles interviennent à des moments précis de l'apprentissage.

2.1.4.1- l'évaluation diagnostique :

C'est une évaluation qui se fait au début de l'apprentissage en vue de faire le point sur les connaissances acquises de l'apprenant. Elle permet à l'enseignant d'identifier les savoirs et les savoir-faire des apprenants. Elle a pour fonction d'établir un bilan des acquis antérieurs et des connaissances. Elle permet donc de s'adapter aux réels besoins et de programmer son enseignement.

Ce type d'évaluation permet de vérifier les compétences et les aptitudes nécessaires pour que l'apprenant puisse suivre son apprentissage ou entamer un nouveau cursus. Du fait, l'évaluation diagnostique est une étape indispensable dans le parcours de l'apprentissage, elle permet de déterminer ce qui est acquis et ce n'est pas acquis.

¹⁶ Jean-Pierre CUQ, Isabelle GRUCA (dir), *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*, Grenoble, 2002, p : 204.

C.TAGLIANTE définit ce type d'évaluation en précisant son rôle qui « (...) est, comme son nom l'indique en médecine, d'analyser l'état d'un individu, à un moment X, afin de porter jugement sur cet état et de pouvoir ainsi, si besoin est, chercher les moyens d'y remédier. »¹⁷.

2.1.4.2- l'évaluation formative :

Cette évaluation est intermédiaire, elle se déroule au cours de l'apprentissage et l'accompagne, donnant à l'enseignant les informations nécessaires sur les points forts et faibles de l'apprenant, elle lui permet ainsi de repérer les acquis et les difficultés dans l'apprentissage, de formuler des consignes d'amélioration, des objectifs de progrès ; dans le but de faciliter la réalisation des objectifs visés.

L'évaluation formative permet de guider l'apprenant dans la réalisation de la tâche par un retour d'information de la part de l'enseignant ; à l'aide des critères. Elle intègre le concept d'erreur formative : l'apprenant progresse en prenant conscience de ses erreurs et en les rectifiant.

Selon De LANDSHEERE, l'évaluation formative est une :

« Évaluation intervenant, en principe, au terme de chaque tâche d'apprentissage et ayant pour objet d'informer élève et maître du degré de maîtrise atteint et, éventuellement, de découvrir où et en quoi un élève éprouve des difficultés d'apprentissage en vue de lui proposer ou de lui faire découvrir des stratégies qui lui permettent de progresser »¹⁸.

Selon MAYER Geneviève¹⁹, l'évaluation formative : « Soutient le cours, qui est fréquente et immédiate pour permettre à l'élève de remédier à ces erreurs et à ses lacunes ... ».

2.1.4.3- l'évaluation sommative :

Elle se situe en fin de période de formation, pour évaluer ce que l'apprenant a acquis au niveau des connaissances et des compétences visées, elle lui permet de se positionner par

¹⁷ <http://formation2011.centerblog.net/11-l-evaluation> (consulté le 17 mai 2021).

¹⁸ Gilbert De LANDSHEERE, (1979). *Dictionnaire de l'évaluation et de la recherche en éducation*, PUF, p :113.

¹⁹ Geneviève MAYER, *Profession, enseignant, évaluer : Pourquoi ? Comment ?* Paris : Hachette éducation, 1995, p : 20.

rapports aux savoirs et aux savoir-faire mis en place. Dans l'évaluation sommative ; les résultats donnés se traduisent en notes afin d'évaluer la réussite ou l'échec par rapport à une norme donnée. Elle est appelée certificative lorsqu'elle délivre un diplôme ou un certificat et elle est qualifiée de normative quand il y a un classement des apprenants les uns par rapport aux autres.

Selon De LANDSHEERE :

« L'évaluation sommative revêt le caractère d'un bilan. Elle intervient donc après un ensemble de tâches d'apprentissage constituant un tout, correspondant par exemple à un chapitre de cours, à l'ensemble du cours de trimestre, etc. Les examens périodiques, les interrogations d'ensemble sont donc des évaluations sommatives. »²⁰.

D'autres types peuvent être mêlés avec ces trois grandes catégories d'évaluation pour enrichir les données.

2.1.4.4- l'évaluation certificative :

Elle est souvent confondue avec l'évaluation sommative, cette évaluation intervient à la fin pour vérifier l'atteinte des objectifs fixés au départ de la formation elle atteste la réussite de l'apprenant ou leur échec en faisant référence à leur performance. Elle a un caractère quantitatif qui se traduit par une note en plus de la délivrance d'un diplôme ou d'un certificat.

D'après Cuq et Gruca :

« On appelle certification un examen donnant lieu à la délivrance d'un certificat ou d'un diplôme. Il s'agit d'un document écrit reconnu légitimement par une instance officielle, et statuant nominalelement qu'un individu a présenté et réussi tout ou partie de cet examen. Le document indique généralement le niveau obtenu »²¹.

2.1.4.5- l'évaluation formatrice :

C'est une évaluation formative ; où l'apprenant s'assume la responsabilité au cours de l'apprentissage, il s'approprie les critères et les normes d'évaluation de son enseignant et procède à la correction de ses erreurs, elle lui permet de maîtriser les opérations d'anticipation et de planification.

²⁰ DE LANDSHEERE, G. (1979), op. cit., p : 115.

²¹J.P CUQ, I GRUCA (dir), (2003), art, cit., p : 41.

Cette évaluation sert à régulariser l'apprentissage ; dans lequel, l'apprenant entre dans une démarche de régulation qu'il conduit lui-même.

Selon Claire TARDIEU, ce type d'évaluation « implique simplement une prise de conscience par l'apprenant des finalités et des modalités de l'évaluation »²².

2.1.4.6- l'auto-évaluation :

L'autoévaluation est une partie indispensable du processus d'évaluation formative. C'est une activité métacognitive efficace, où l'apprenant procède à évaluer son activité d'apprentissage par lui-même. Cette forme d'évaluation améliore considérablement les performances des apprenants.

D'après MINDER, l'auto-évaluation :

« Est le processus par lequel l'élève est amené à juger lui-même la qualité de son travail en référence aux objectifs définis et aux critères d'appréciation imposés (...) les critères doivent être simples et clairs pour que l'élève puisse les approprier et les utiliser facilement »²³.

2.2- L'évaluation à distance :

2.2.1- La définition de l'évaluation à distance :

L'évaluation à distance est un processus qui consiste à recueillir des informations sur le niveau d'apprentissage de l'apprenant avant, pendant et après la formation en ligne. Dans cette forme d'évaluation ; le formateur doit interpréter ces informations afin de dresser un bilan du niveau de l'apprenant et d'évaluer l'efficacité de la formation. La collecte de ces données se fait à distance via le Web et les outils TIC (technologies de l'information et de la communication).

L'évaluation des apprentissages à distance est un processus qui :

- Consiste à recueillir des informations sur l'apprentissage réalisé par l'étudiant et à les interpréter en vue de porter un jugement et de prendre les meilleures décisions possibles sur le niveau d'apprentissage de l'étudiant et la qualité de l'enseignement

²² Elisabeth-claire TARDIEU, La didactique des langues en 4 mots clés, Ellipses, p :199.

²³ Michel MINDER, *Didactique fonctionnelle, objectif ; stratégies évaluation*, (8^{ème} édition) De Boeck, Paris/Bruxelles, 1999, p : 292.

- Fait appel à l'intégration d'outils TIC et Web 2.0
- Est repérable à travers le contexte d'enseignement et d'apprentissage (présentiel enrichi, ou mixte), en ligne (*online*) et les activités d'évaluation formelles et informelles proposées selon des modalités synchrones ou asynchrones²⁴.

L'évaluation à distance d'une formation comporte deux facettes :

1. l'évaluation du résultat pour le formé :

Traditionnellement, l'évaluation du formé repose sur un questionnaire permettant d'attribuer une note. Selon la note et le seuil de réussite déterminé, la formation est considérée comme réussie ou non.

Le quiz final, devenu habituel en e-learning, n'en est pas moins complexe et biaisé. En effet, le formé doit, pour répondre aux questions, être capable de traduire les connaissances acquises en concepts et de savoir jouer mentalement avec. Cet exercice est souvent très éloigné des objectifs concrets de la formation.

Pour prendre un exemple, il est tout à fait possible d'avoir appris à réaliser une opération complexe sans pour autant savoir l'expliquer. À l'inverse, il est tout à fait possible de raisonner de façon juste par déduction sans pour autant être capable de réaliser les actions formulées. C'est là toute la faiblesse de l'évaluation à distance uniquement par questionnaire et sans observation. L'observation est la seule modalité pertinente pour déterminer si une personne est capable de transposer en situation réelle l'apprentissage théorique.

La distance n'exclut pourtant pas la présence permettant l'observation en situation réelle, la classe virtuelle, l'enregistrement vidéo sont pour cela très efficaces.

2. l'évaluation du dispositif de formation lui-même :

Rarement pratiquée (et pourtant indispensable pour optimiser la formation), l'évaluation du dispositif consiste à mesurer non pas la performance des apprenants, mais le dispositif lui-

²⁴ Julie Lyne LEROUX, *L'évaluation des apprentissages à distance dans un programme en approche par compétences*, PERFORMA, Université de Sherbrooke, publié le 29 mai 2018, Disponible sur <https://www.profweb.ca/publications/articles/l-evaluation-des-apprentissages-a-distance-dans-un-programme-en-approche-par-competences> (consulté le 18 juin 2021).

même. Il s'agit d'utiliser les données collectées pour l'ajuster afin de le rendre plus efficient, c'est-à-dire diminuer l'effort à fournir par les participants et améliorer leur apprentissage²⁵.

2.2.2- Les avantages de l'évaluation à distance :

Etant donné que l'évaluation à distance est une tâche qui possède des tests en ligne, ces différents tests visent à évaluer, mesurer, et documenter les aptitudes, le progrès, et l'acquisition de l'apprentissage ou la formation en ligne, elle aide à :

- Centraliser et simplifier la gestion et l'évaluation des examens.
- Réduire les coûts, les efforts et le temps requis pour évaluer manuellement les feuilles de réponses.
- Numériser et crypter les copies de réponses pour un partage rapide et sécurisé.
- Réduire le risque d'inconduite et de faute professionnelle et améliorer l'évaluation fiable des feuilles de réponses.
- Possibilité d'ajouter des commentaires pour référence des étudiants.
- Récupérer facilement les scripts de réponse en fonction des besoins des étudiants ou des enseignants.
- Noter automatiquement pour réduire les erreurs.
- Suivre les notes et les classements de chaque étudiant.
- Vérifier les notes spécifiques des élèves et tracer un graphique de leurs progrès.

2.2.3- Les outils et les pratiques de l'évaluation à distance :

Plus à la manière la plus simple de réaliser une évaluation à distance qui est de téléverser l'évaluation habituelle « version papier », sous format PDF Ou Word, il est aussi habituellement possible d'utiliser d'autres méthodes d'évaluation afin de soutenir l'enseignement en ligne.

Plusieurs outils TIC sont à la disposition pour évaluer un apprentissage en ligne :

2.2.3.1-Moodle :

La plateforme Moodle propose une diversité d'activités d'évaluation :

- **Le test** : pour une évaluation de type « quizz »

²⁵ Philippe LACROIX, *L'évaluation à distance de la formation*, Publication le 27 avril 2020 <https://www.linkedin.com/pulse/l%C3%A9valuation-%C3%A0-distance-de-la-formation-philippe-lacroix> (consulté le 18 mai 2021).

Moodle permet de créer des quizz avec une grande diversité de type de questions : choix multiple, vrai/faux, réponse numérique, glisser-déposer... Moodle autorise également un paramétrage très fin du test : l'enseignant peut choisir de donner des indices, imposer une limite de temps, définir l'affichage des questions, poser des questions de façon aléatoire depuis une banque de question, définir la pondération de la notation...

- **Le devoir** : pour récolter et corriger des travaux d'étudiants

L'activité Devoir consiste à demander aux étudiants des tâches pour lesquelles les étudiants produiront des travaux remis sous format numérique. Elle nécessite l'intervention des enseignants, qui seront notifiés des dépôts, pour corriger les travaux. Des statistiques leur permettent de voir qui a rendu quoi et quand. Les enseignants peuvent déterminer les modalités de remise du travail : formats autorisés du document, date de notification de retard et date limite de remise.

- **L'atelier** : pour organiser une évaluation par les pairs

Un atelier est plus complexe à mettre en place qu'un test ou un devoir, et nécessite de mettre en place un processus de travail (*workflow*) adapté en 5 phases. Les apprenants remettent, comme pour un devoir, leur travail sous format numérique. L'objectif est ensuite de s'auto-évaluer et/ou d'évaluer un ou plusieurs devoirs de ses pairs. Pour cela, l'enseignant devra fournir une grille de critères d'évaluation aux participants. Le travail d'un apprenant est ensuite attribué automatiquement et de façon anonyme à d'autres apprenants. L'apprenant pourra être évalué sur deux aspects : sur son devoir et sur son travail d'évaluateur. L'enseignant contrôle le déroulement de l'atelier et en valide les différentes phases.

- **La vidéo interactive** (via le plugin [H5P](#)) : pour créer des tests directement sur une vidéo de cours

H5P permet de créer une diversité d'activités interactives directement depuis Moodle. L'option "Vidéo interactive" permet de créer des vidéos enrichies avec QCM (choix multiples, glisser-déposer, texte à trous...) intégrés. Il est également d'intégrer des ressources de type image, lien, tableau ou texte²⁶.

²⁶ <https://www.agreenium.fr/u/trois-outils-tice-evaluation> (consulté le 19 mai 2021).

2.2.3.2-Zoom :

Zoom est une plateforme de visioconférence basé sur le cloud qui est utilisé pour des réunions virtuelles - via vidéo ou audio ou les deux, tout en discutant en temps réel - et permet d'enregistrer ces sessions pour les visionner plus tard. Dans Zoom, il y a Zoom Meeting et Zoom Room. Une réunion Zoom fait référence à une réunion vidéo hébergée par Zoom. Ces rencontres se font par webcam ou par téléphone. Dans le même temps, la salle Zoom est une configuration matérielle physique qui permet aux enseignants de planifier et de lancer des réunions Zoom depuis leur salle de réunion.

2.2.3.3-Google Drive :

Grâce au service de formulaires de Google Drive, les enseignants peuvent créer en quelques secondes un questionnaire ou test en ligne. Après, ils pourront le partager par courriel ou l'insérer dans un blog ou site de classe. Pour noter et corriger automatiquement les tests, il suffit d'ajouter le script Floobaroo à la feuille de calcul Google²⁷.

2.2.3.4-Socrative :

C'est est une application qui permet de créer des tests en ligne pour une interaction instantanée. La création de quiz à partir de l'interface est rapide et intuitive. Il est accessible via la visite "professeur" et la visite "étudiant". Après avoir créé un compte, les enseignants créent et gèrent leurs évaluations, puis accordent l'accès aux tests aux étudiants via des codes d'accès aux classes virtuelles. Pendant le processus d'évaluation, les enseignants peuvent visualiser et commenter les réponses données par les étudiants en temps réel. Ces résultats peuvent ensuite être exportés sous forme de tableur

2.2.3.5- Google Meet :

Google Meet, anciennement connu sous le nom de Hangouts Meet, est un service de visioconférence conçue par Google pour les professionnels. Il permet d'organiser facilement des visioconférences. Créer une réunion dans Google Meet et inviter des contacts est simple, il suffit d'envoyer simplement un lien généré automatiquement, et les participants doivent seulement avoir un compte Google.

²⁷ <https://www.bienenseigner.com/evaluation-en-ligne-a-distance/> (consulté le 19 mai 2021).

2.2.4- Les défis et les enjeux de l'évaluation à distance :

L'évaluation à distance est tout un processus qui garde ses objectifs premiers : accompagner, suivre les progrès, éclairer les erreurs des apprenants, valoriser leur travail et leurs efforts, continuer à consolider et travailler les compétences, Les enjeux et les finalités sont donc les mêmes qu'en présentiel mais les modalités changent.

Tout d'abord, le premier défi qui intervient dans l'évaluation à distance est la formation techno-pédagogique, malgré l'usage courant des outils TIC relativement simples en milieu universitaire, il peut y avoir des cas où certaines personnes (enseignants / étudiants) ne savent pas se servir de la technologie et d'un ordinateur et ont des difficultés à effectuer une tâche en ligne, comme il peut y avoir des problèmes de connexion internet ou encore des pannes de courant. Les technologies de l'information et de la communication jouent un rôle croissant dans ce cadre. Il paraît impossible dans le contexte actuel de parler de l'évaluation à distance sans faire référence aux TIC. À cet égard, Jacquinot (1993, p.65), insiste sur le fait que « pour être efficaces, les nouvelles technologies, loin de remplacer l'homme, exigent de lui de plus en plus de compétences non seulement techniques, mais aussi humaines et sociales »²⁸. En effet, l'utilisation de la technologie ne signifie pas abolir le rôle de l'enseignant, au contraire, ce rôle devient plus important et difficile. En d'autres termes, les TIC ont généré de nouveaux comportements, de nouvelles attentes et de nouvelles pratiques, modifiant ainsi le métier d'enseignant. Cependant, l'utilisation de la technologie ne remplace en aucun cas l'enseignant ; elles peuvent enrichir et compléter son rôle. Selon Lebrun :

« Les technologies sont certes porteuses de potentiels pour le développement pédagogique mais, afin d'en retirer les valeurs pédagogiques espérées, elles nécessitent d'être encadrées par des dispositifs pédagogiques basés sur des méthodes plus incitatives et interactives, soutenus par de nouveaux rôles des acteurs, enseignants et étudiants, et finalisés au développement des compétences humaines, sociales et professionnelles de ces acteurs. »²⁹.

²⁸ Geneviève JACQUINOT. 1993. « Apprivoiser la distance et supprimer l'absence ? Ou les défis de la formation à distance », Revue française de pédagogie, 102, p : 55-67. Disponible sur : http://ife.ens-lyon.fr/publications/edition-electronique/revue-francaise-de-pedagogie/INRP_RF102_6.pdf (consulté le 24 juillet 2021).

²⁹ Marcel LEBRUN. 2011. « Impacts des TIC sur la qualité des apprentissages des étudiants et le développement professionnel des enseignants : vers une approche systémique », Rubrique de la Revue STICEF, 18, p.1-20. Disponible sur : <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-00696443/document> (consulté le 24 juillet 2021).

Ainsi, l'éthique et la confiance dans la technologie, le manque de garanties de sécurité, de confidentialité liée à la distance avec les étudiants, tout cela pose un problème de fiabilité et provoque la malhonnêteté scolaire tel que le phénomène du plagiat, copiage, tricherie ..., du fait de l'impossibilité de contrôler les conditions dans lesquelles le travail individuel est réalisé, à cause de l'absence physique d'un enseignant qui caractérise l'évaluation à distance. En outre, le manque de l'interactivité est l'obstacle le plus évident ; ceci se traduit par l'impossibilité d'échanger à cause de l'absence de communication entre l'enseignant et l'apprenant ce qui réduit la réussite de l'acte de l'évaluation à distance.

Conclusion :

Dans ce chapitre nous avons constaté que l'évaluation à distance est avant tout un acte formatif, l'enseignant étant que formateur ; il cherche des outils efficaces pour accomplir sa tâche et gérer son travail. Elle se situe dans le continuum de l'apprentissage, afin d'atteindre les objectifs assignés, visant la réussite des apprenants. Cependant ce nouveau mode d'évaluer les apprentissages à distance pose de nombreux défis aux enseignants. Mais cette recherche théorique reste encore à vérifier dans la partie pratique, là où on va confirmer ou infirmer les hypothèses que nous avons proposés.

La partie pratique

Chapitre 01 : Méthodologie et présentation du corpus

Introduction :

Après avoir traité notre sujet qui est « L'évaluation à distance en temps de pandémie COVID_19 : cas des enseignants du département de français de l'université 8 mai 1945 - Guelma » théoriquement. Maintenant il est essentiel de passer à la partie pratique pour voir ce que nous avons traité concrètement afin de vérifier nos hypothèses.

Nous consacrons cette partie alors à la collecte des données à travers un questionnaire réalisé et adressé aux enseignants, puis nous tenterons d'interpréter les réponses dans le but de donner réponses à nos questions de recherche.

Cette partie est partagée en deux chapitres : dans le premier chapitre, nous allons présenter notre méthodologie de recherche, nous allons aussi annoncer nos choix en termes de population et échantillon de la recherche et enfin nous décrivons l'outil d'investigation que nous allons mettre sur terrain (un questionnaire distribué et récupéré en version papier, envoyé et récupéré en version électronique). Dans le deuxième chapitre, nous allons analyser et interpréter les données recueillies, car cette démarche nous permet d'avoir une idée profonde sur ce que nous voulons savoir à propos de notre sujet.

1.1- Méthodologie de recherche :

Notre investigation se déroule à l'université du 08 mai 1945 de Guelma, au niveau du département de Français, elle sera menée auprès des enseignants du même département. Nous avons choisi le questionnaire comme un outil d'investigation parce qu'il est une technique quantitative qui aide fortement à obtenir des réponses détaillées relatives à nos éventualités avancées précédemment.

1.2- Présentation de la population :

Notre étude sera effectuée avec un groupe d'enseignants appartenant au département du français de l'université 8 mai 1945 – Guelma, en vue de traiter notre sujet qui porte sur l'évaluation à distance, vu que celle-ci est une première expérience dans l'université algérienne, Notre échantillon comporte un ensemble de 30 enseignants de notre département (chargés de modules différents). Certains d'eux n'ont pas accepté de répondre à notre questionnaire par manque de temps, c'est ce qui nous a conduit de les envoyer une version électronique du questionnaire via Gmail afin de faciliter la réalisation de cette enquête et récolter un nombre considérable de réponses.

1.3- Présentation du questionnaire :

Au cours de notre recherche – action nous nous sommes appuyées sur un seul outil d’investigation qui est un questionnaire qui se compose de 10 questions de différents types, destiné à un groupe de 30 enseignants de notre département de différentes spécialités et qui ont les différents niveaux (L1, L2, L3, M1). Nous avons récolté 12 réponses via le questionnaire électronique et 18 réponses par le questionnaire distribué au niveau du département.

La variété des questions qu’englobe ce questionnaire, a pour but de nous renseigner sur la pratique de l’évaluation à distance par les enseignants afin de savoir leurs points de vue sur l’utilisation de cette nouvelle forme d’évaluation, leurs réactions, leurs représentations, et comment ils ont apprécié cette nouvelle expérience.

Ce questionnaire contient 10 questions partagées entre 09 questions fermées, de type oui ou non, ou encore des questions à choix multiple, à partir desquelles les enseignants sont amenés à cocher une réponse ou plus, ainsi qu’une question ouverte qui exige une réponse précise et détaillée qui nous permettra à terme de prendre en considération le point de vue des enseignants.

L’objectif principal de cette enquête est de collecter des données que nous soumettrons à une analyse pour interpréter les réponses et être en mesure de donner des réponses à nos questionnements.

Chapitre 02 : Analyse et interprétation des résultats

Introduction :

Le chapitre ci-après est consacré à l'analyse et le commentaire des données recueillies auprès des enseignants universitaires de différentes spécialités du département du français, dont nous avons mis en œuvre un modèle d'analyse par le biais d'un questionnaire composé de dix questions détaillées en vue d'apporter plus de précision, de clarté et de confirmer ou d'infirmer nos hypothèses mentionnées précédemment.

Le questionnaire qui a été attribué aux enseignants contient dix questions entre question ouverte et questions fermées, à choix multiples et à choix multiples avec une justification de ce choix pour apporter plus de détails à notre recherche.

2.1- L'analyse des réponses et des résultats obtenus :

Par l'utilisation de ce questionnaire, notre objectif était de collecter le maximum des réponses et d'informations en ce qui concerne la pratique de l'évaluation en mode distanciel. Après avoir effectué notre questionnaire, l'analyse des réponses collectées nous a permis d'établir une démarche analytique d'une manière précise et détaillée en mettant en relief un ensemble de tableaux et de diagrammes sous forme d'anneaux.

Question 01 : Comment percevez -vous l'évaluation à distance ?

- 1- Une pratique régulière du métier
- 2- Une contrainte inévitable
- 3- Une charge supplémentaire

Réponse	Effectif	Fréquence
Une pratique régulière du métier	6	18%
Une contrainte inévitable	21	64%
Une charge supplémentaire	6	18%

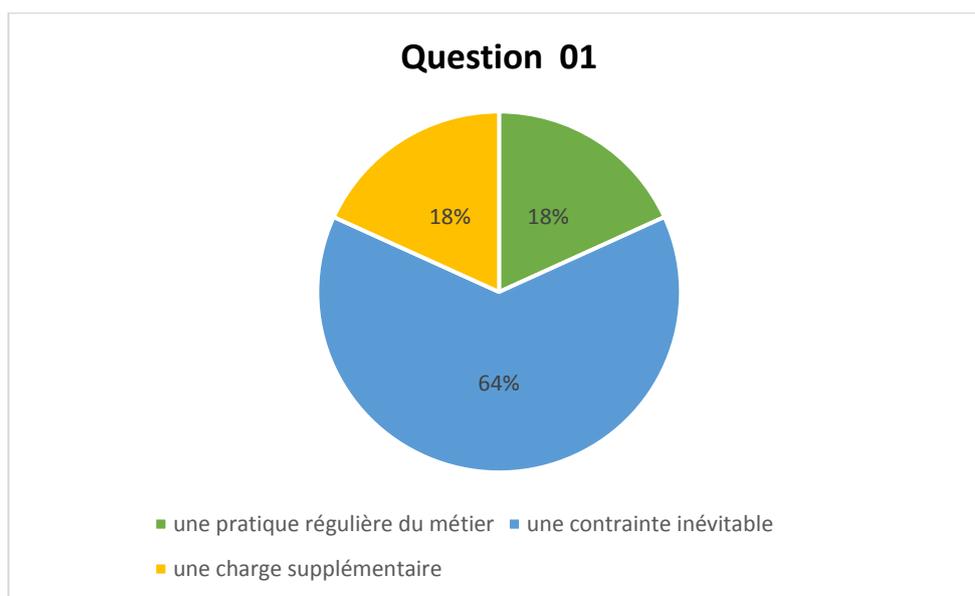


Figure 01- représentation graphique des réponses à la 1 ère question

Commentaire :

D'après les résultats mentionnés dans le tableau et le graphique, nous remarquons que 64% des enseignants perçoivent l'évaluation à distance comme une contrainte inévitable, tandis que 18% la voient comme une pratique régulière du métier et 18% la considèrent comme une charge supplémentaire. Nous constatons donc que la majorité des enseignants trouvent l'évaluation à distance comme une contrainte inévitable parce qu'ils trouvent probablement que l'opération de l'évaluation des étudiants à distance est une

première expérience qui sert à soutenir l'enseignement à distance (l'imposition de l'enseignement à distance et de l'évaluation à distance). Parce qu'il est généralement admis que tout processus d'enseignement/apprentissage devrait être évalué car l'activité de l'évaluation constitue un élément de base dans la démarche pédagogique et de son encadrement. Il s'agit d'une tâche conçue pour prendre des décisions liées à la séquence d'apprentissage dans une durée donnée.

Il est à signaler que quelques enseignants ont cochés à plus d'un choix.

Question 02 : Avez –vous reçu une formation sur l'évaluation à distance ?

1- Oui 2- Non

Réponse	Effectif	Fréquence
Oui	12	40%
Non	18	60%

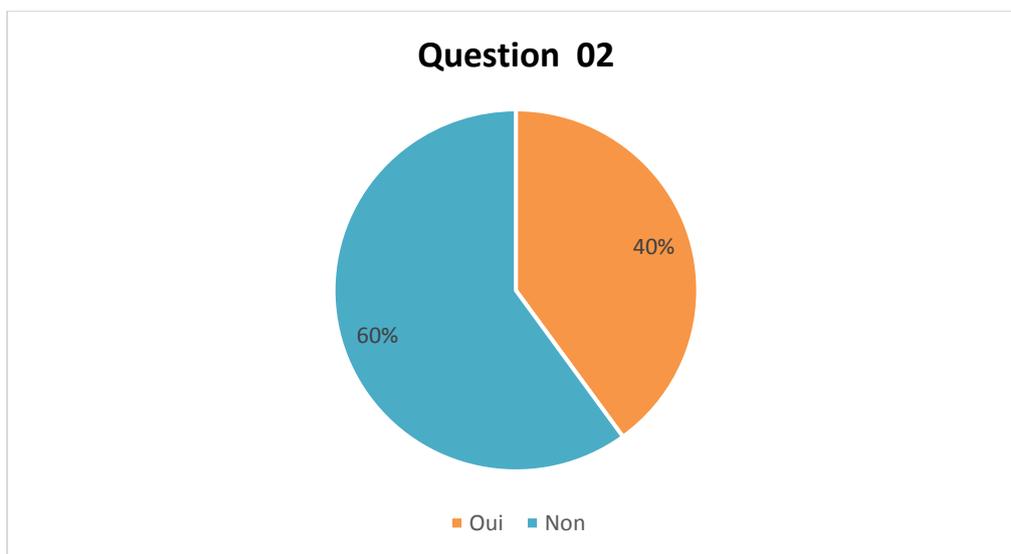


Figure 02- représentation graphique des réponses à la 2 -ème question

Commentaire :

Le tableau ci-dessus montre que 12 sur 30 enseignants ont reçu une formation sur l'évaluation à distance, ce nombre est représentée dans l'anneau par le taux de 40%, dont 18 enseignants affirment qu'ils n'ont pas eu une formation, avec un pourcentage de 60%. Ces résultats nous renseignent que plus de la moitié des enseignants ne sont pas formés et il est possible qu'à cause de cette absence de formation ils n'ont pas pu exercer aisément ce mode d'évaluation à distance. Alors on constate que le non formation des enseignants à propos de l'évaluation à distance réduit la réussite de cette nouvelle forme d'évaluer les étudiants. Pour adopter ce nouveau mode, les enseignants doivent certainement profiter d'une formation bien enrichie pour qu'ils puissent par la suite la pratiquer sur la norme.

Question 03 : Cette formation était-elle, à votre avis :

1- Suffisante 2- Peu suffisante 3- Insuffisante

Réponse	Effectif	Fréquence
Suffisante	6	50 %
Peu suffisante	4	33%
Insuffisante	2	17%

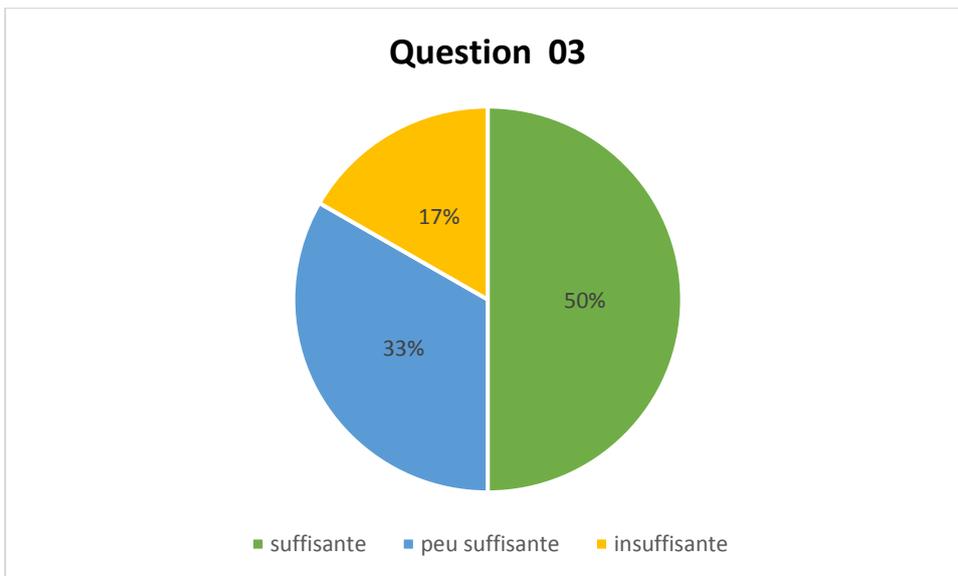


Figure 03- représentation graphique des réponses à la 3 -ème question

Commentaire :

Parmi les 12 enseignants qui ont affirmé qu'ils ont reçu une formation sur l'évaluation à distance, et d'après les résultats obtenus pour cette question, il y a 6 enseignants (50%) qui la conçoivent suffisante, par contre 4 enseignants (33%) la voient peu suffisante, et les 2 autres enseignants (17%) la trouvent insuffisante. A partir de ces résultats nous pouvons dire que ce taux ne permet pas une application convenable de l'évaluation à distance.

Question 04 : Le facteur temps ; entre la mise et la remise des travaux, vous paraît-il ?

1- Suffisant 2- Peu suffisant 3- Insuffisant

Réponse	Effectif	Fréquence
Suffisant	22	76%
Peu suffisant	2	7%
Insuffisant	5	17%

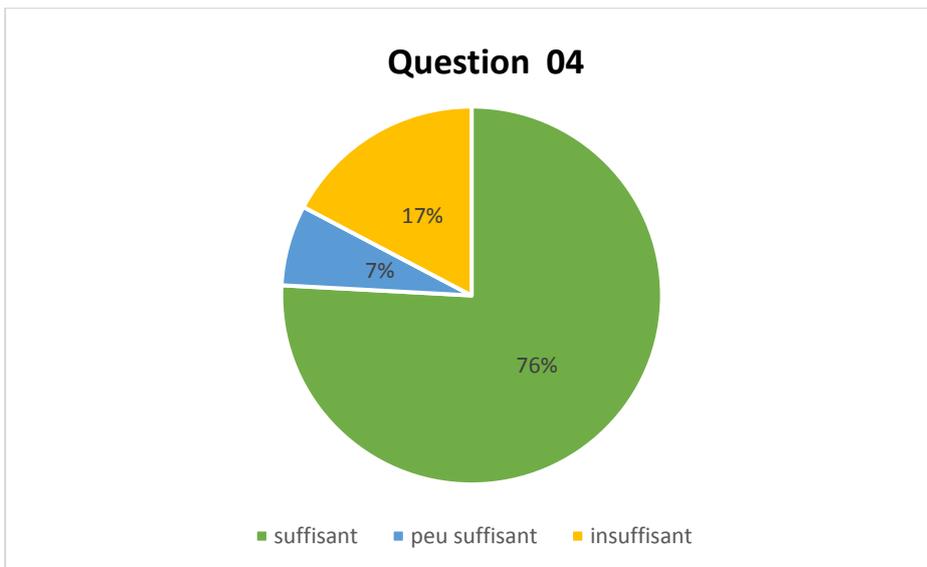


Figure 04- représentation graphique des réponses à la 4 -ème question

Commentaire :

D'après le tableau et le graphique au-dessus nous remarquons que la plupart des enseignants (22) avec un pourcentage de 76% estiment que le temps consacré à la soumission des travaux est suffisant, tandis que 5 enseignants avec un taux de 17% le trouvent insuffisant, Par conséquent, la troisième classe représentée par 2 enseignants avec un pourcentage de 7% le conçoivent peu suffisant, en ajoutant qu'il y a un enseignant qui n'a pas répondu à cette question. A partir de ces réponses, on comprend que le délai de remise des travaux paraît suffisant pour la majorité des enseignants, parce que certainement c'est eux qui le déterminent.

Question 05 : Trouvez -vous que les notes indiquent que les étudiants ont acquis les compétences que vous avez préalablement visées ?

- 1- Toujours 2- Souvent 3- Rarement

Réponse	Effectif	Fréquence
Toujours	1	4%
Souvent	13	46%
Rarement	14	50%

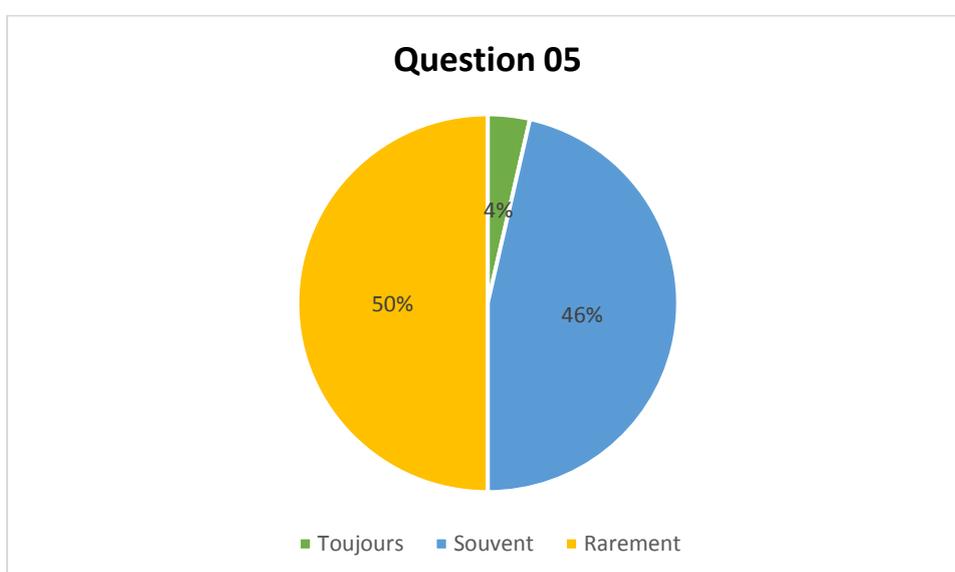


Figure 05- représentation graphique des réponses à la 5 -ème question

Commentaire :

En analysant les résultats ci-dessus, on constate que la moitié des enseignants qui ont répondu à cette question trouvent que les notes des étudiants rarement indiquent qu'ils acquièrent les compétences visées, cette réponse est représentée avec un taux de 50%, nous avons enregistré également que presque l'autre moitié des enseignants interrogés ont répondu par souvent, avec le pourcentage de 46%, et avec un dernier pourcentage de 4% ; un seul enseignant a répondu par toujours. Nous pouvons renvoyer ces résultats au non sérieux de la part des étudiants où ils accordent vraisemblablement un minimum d'intérêt à l'acquisition des compétences et d'apprentissage. La majorité des enseignants répondants à cette question s'accorde à dire que ce mode d'évaluation à distance ne permet pas de les

informer sur les acquis et les insuffisances de leurs apprenants. Ils ajoutent que ce mode se fonde sur la capacité de l'apprenant à construire une démarche personnelle et autonome. Ce dernier est censé savoir déterminer ses besoins. Il est contraint à l'autonomie, du fait de son isolement et de l'absence de relation en face-à-face avec les enseignants. L'autonomie de l'étudiant à distance s'inscrit dans sa capacité d'organiser le contenu de sa formation en fonction de ses besoins et de ses motivations. Il est appelé également à prendre en charge certaines dimensions de son apprentissage comme par exemple l'organisation de ses horaires d'étude et de son rythme de travail.

Il est à noter que deux enseignants interrogés n'ont pas répondu à cette question.

Question 06 : Utilisez- vous des grilles d'évaluation à distance ?

a) 1- Oui 2- Non

Réponse	Effectif	Fréquence
Oui	16	53%
Non	14	47%

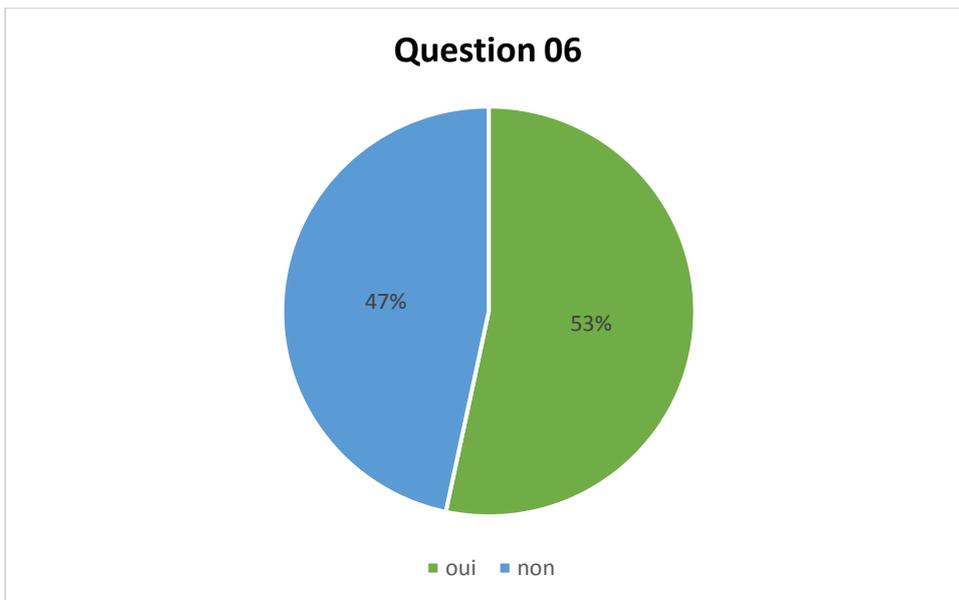


Figure 06- représentation graphique des réponses à la 6 -ème question

Commentaire :

Il apparaît à travers les résultats mentionnés ci-dessus que les réponses sont très proches et ne font pas l'unanimité, ces résultats nous montrent qu'il y a 16 enseignants et avec un taux de 53% utilisent des grilles d'évaluation à distance, car ils trouvent probablement qu'il est obligatoire de rendre le dispositif de l'évaluation à distance explicite et plus utile. Certes, ils croient que le fait de mettre l'étudiant au courant des critères sur lesquels il sera évalué est une étape inévitable pour le rendre autonome dans son évaluation et responsable de ses lacunes. Par contre, 14 enseignants avec le pourcentage de 47% n'utilisent pas des grilles lors d'une évaluation à distance en supposant que cela dépend de la disponibilité du temps suffisant.

A partir de cette lecture analytique des réponses réservées à cette question on constate que l'utilisation de la grille d'une évaluation à distance est nécessaire dans le travail évaluatif, c'est un moyen qui aide l'enseignant à collecter des informations sur le degré de la maîtrise des objectifs par chaque étudiant et à éviter la subjectivité, elle permet ainsi de guider l'apprenant dans la réalisation du travail demandé (à distance) et assure l'organisation et la progression de l'apprentissage afin d'atteindre les objectifs visés.

Question 07 : Communiquez-vous à vos étudiants le barème utilisé pour la correction des travaux ?

1- Oui

2- Non

2- Si non, pourquoi ?

Réponse	Effectif	Fréquence
Oui	28	92%
Non	2	7%

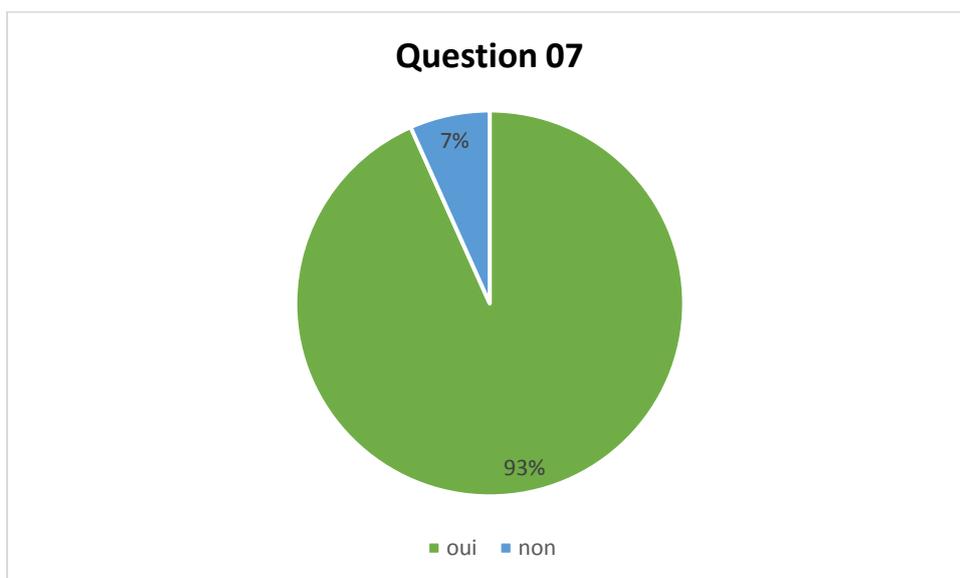


Figure 07- représentation graphique des réponses à la 7 -ème question

Commentaire :

A propos de cette question, la majorité écrasante des enseignants (28 enseignants) a répondu par oui avec le pourcentage de 93% et qu'ils communiquent à leurs étudiants le barème utilisé pour la correction des travaux, alors que 2 enseignants seulement avec le taux de 7% ont répondu par non, ces derniers ajoutent dans leurs justifications qu'ils n'adoptent pas ce modèle d'évaluation à cause de sa complexité et ses obstacles.

Les résultats récoltés pour cette question affirment l'importance de communiquer le barème de la correction des travaux lors d'une évaluation à distance, parce que les étudiants ont besoin de savoir comment ils ont obtenu leurs notes pour qu'ils soient rassurés et puissent rectifier leurs erreurs. Nous avons également pu déduire que pour un apprentissage optimal et efficace, l'interactivité est considérée comme un facteur clé et incontournable dans l'évaluation à distance. Ceci se traduit par la possibilité d'échanger entre enseignants et enseignés, à travers les différents outils de communication.

Question 08 : Trouvez –vous que l'évaluation à distance provoque la malhonnêteté scolaire (le plagiat, la tricherie ...) ?

a) 1-Oui 2- Non

b) Pourquoi ?

Réponse	Effectif	Fréquence
Oui	26	93%
Non	2	7%

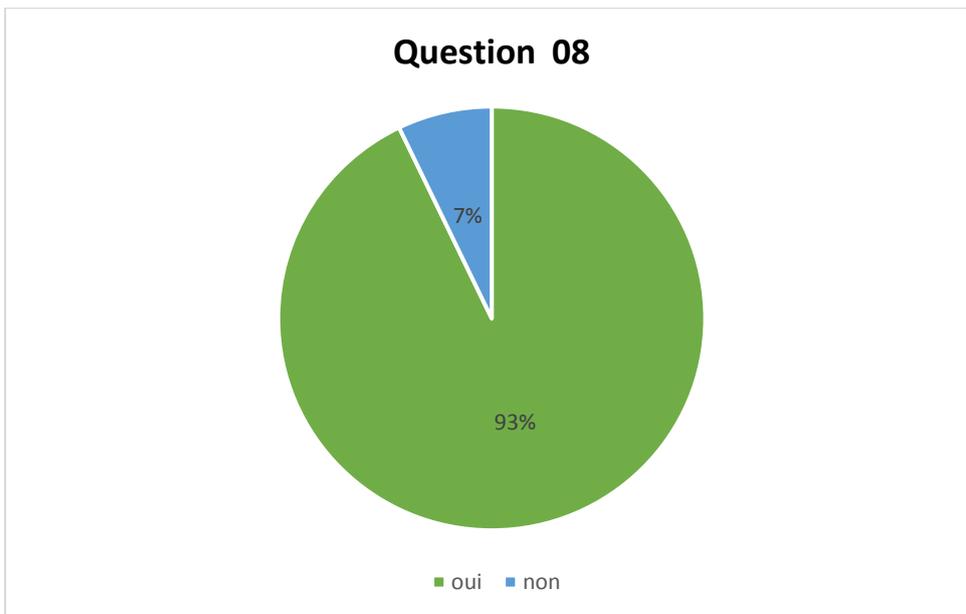


Figure 08- représentation graphique des réponses à la 8 -ème question

Commentaire :

La lecture analytique des réponses réservées à cette question, nous montre que dans leur majorité, 26 enseignants trouvent que l'évaluation à distance peut donner lieu à la malhonnêteté scolaire et provoquer le phénomène du plagiat et la tricherie avec un taux de 93%. Nous avons toutefois pu constater qu'il y a que 2 enseignants de l'ensemble des enseignants avec un pourcentage de 7% qui ne sont pas tout à fait d'accord et ils ont exprimé leur désaccord total par la réponse non.

Pour les enseignants qui ont répondu par oui, ils ont défendu leurs réponses par des justifications, nous allons prendre quelques exemples :

- Ils ont la documentation à leur disposition contrairement à l'examen à table
- Parce que face à la difficulté, la plupart des étudiants tendent vers les solutions faciles lorsque celles-ci sont accessibles. Le contrôle de l'opération est indispensable à mon avis.
- Ce n'est pas fiable. Impossible d'être au contrôle.

Il est à signaler qu'il y a 2 enseignants n'ont pas répondu à cette question, car pour eux : cela dépend du sujet proposé aux étudiants, s'il fait appel à la synthèse et à l'analyse, ils pensent que cela limitera la triche et le plagiat. Les réponses des enseignants questionnés affirment que l'évaluation à distance pose un problème de fiabilité et de crédibilité, ce qui a conduit la

majorité des enseignants de ne pas la prendre vraiment en considération. Ils pratiquent ce mode juste parce qu'il est imposé obligatoirement.

Question 09 : Est-ce que vous avez rencontrés des obstacles durant cette nouvelle forme d'évaluation ?

a) 1-Oui 2- Non

b) Si oui, quelles sont ces obstacles ?

Réponse	Effectif	Fréquence
Oui	25	83%
Non	5	17%

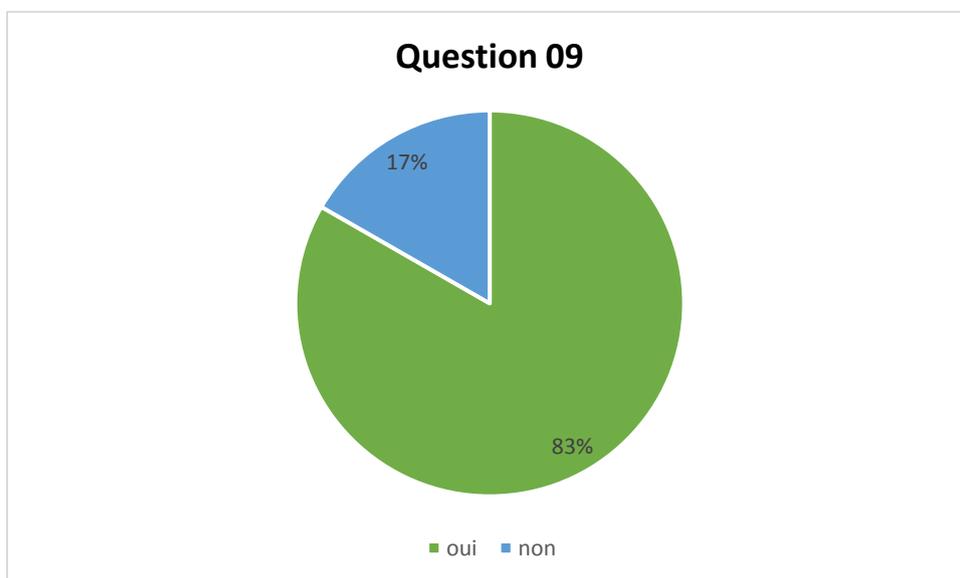


Figure 09- représentation graphique des réponses à la 9 -ème question

Commentaire :

Il apparait à travers les résultats mentionnés ci-dessus que la majorité des enseignants confrontent des empêchements quand ils évaluent les étudiants à distance. Nous avons pu

noter que 25 enseignants déclarent qu'ils ont rencontrés des obstacles durant l'utilisation de la télé-évaluation avec un taux de 83%. Comme nous avons constaté que 17% des enseignants ont répondu par non, cette tranche est représentée par un nombre de 5 enseignants. Parmi les difficultés citées dans les justifications :

- Beaucoup d'étudiants ne rendent pas leurs travaux à temps
- 1- Une bonne partie des étudiants ne maîtrise pas l'outil informatique, sauf ce qui est chat et langage pertinent. 2- Un défaut d'interaction enseignant-étudiant, j'ai l'impression que la présence joue le rôle de simples figurants. 3- Je ne parviens pas à juger le taux de réussite de l'opération étant donné que les étudiants affaiblissent parfois à autre chose qu'en classe ils le disaient n'avoir pas compris, n'avoir pas entendu. 3- Le corps enseignants, surtout les didacticiens, sont éloignés de la réflexion en ce genre de situation, déjà c'est dire que l'on forme juste pour former. Etc.
- Faute de temps, difficile de trouver un créneau qui arrange l'enseignant et l'étudiant

Cette question nous a donné l'occasion de déceler les majeurs obstacles qui empêchent les enseignants d'adopter l'évaluation à distance, et d'après leurs réponses on voit ici qu'ils confrontent les mêmes obstacles qui entravent la pratique de ce genre d'évaluation.

Question 10 : D'après votre expérience, que pensez-vous de la qualité de la télé-évaluation au niveau de notre université ?

Les réponses à cette question sont variées et diverses, nous allons prendre quelques réponses exemplaires telles que :

- L'université essaye toujours de limiter les problèmes, mais je vois que la télé-évaluation est toujours une évaluation qui n'a pas pris son statut.
- Insuffisante même s'il y a une volonté d'améliorer cette situation.
- Elle n'a pas encore atteint un degré de maturité suffisant.
- Je pense qu'avec le temps, l'enseignant va acquérir des compétences qui lui permettront d'améliorer la qualité de ses évaluations à distance.

Les réponses récoltées pour cette question nous informent que les points de vue des enseignants se différencient sur la qualité de la télé-évaluation au niveau de notre université, on peut dire que cela exprime possiblement la bonne volonté des enseignants d'améliorer cette démarche.

Conclusion :

L'analyse et l'interprétation des données collectées à travers le questionnaire destiné aux enseignants de département du français de l'université de Guelma, nous a permis de confirmer les hypothèses que nous avons émises au départ.

L'enquête réalisée a, certes, permis de prendre conscience des problèmes d'appropriation pédagogique des TIC. Mais elle a aussi mis en évidence les rôles que joue l'enseignant dans l'enseignement et l'évaluation universitaire à distance : tuteur, accompagnateur, concepteur...La mise en œuvre d'un dispositif d'évaluation à distance, favorise l'autonomie de l'étudiant et fait en sorte que ce dernier organise son propre apprentissage selon son rythme. Plusieurs compétences d'évaluation sont semblables en présentiel et à distance, mais certaines d'autres seraient spécifiques à la distance, telles que les compétences technologiques nécessaires à la maîtrise des outils technologiques utilisables à la fois de la part des enseignants et des étudiants. Cette enquête a montré que les enseignants sont dans leur majorité réticents à une intégration systématique d'une évaluation à distance.

Pour conclure, il est possible de dire que l'intégration et l'utilisation de l'évaluation à distance a fait gagner beaucoup de temps et d'effort mais elle pose un problème de qualité en raison de beaucoup de lacunes et les empêchements rencontrés par les enseignants, notamment les problèmes techniques ainsi que les difficultés de communication et d'interactions en ligne avec les étudiants. Donc ces résultats nous révèlent que l'évaluation à distance vient de compléter l'évaluation en présentiel et ne saurait la remplacer dans notre université, particulièrement au niveau de département du français.

Avec les multiples difficultés qui handicapent l'opération de l'enseignement à distance et empêchent les enseignants de pratiquer convenablement et facilement le nouveau paradigme de l'évaluation, il y a certainement un écart entre ce que les textes officiels dictent et ce qui est pratiqué réellement au niveau des établissements universitaires.

Conclusion générale

Avec la propagation à grande échelle du coronavirus, le monde connaît des conditions sanitaires depuis plusieurs mois, et la communauté universitaire a dû se tourner vers le mode l'enseignement à distance et passer de l'évaluation en présentiel à la télé-évaluation à domicile. Cette contribution a investigué une problématique qui a sans doute changé les habitudes des composantes du campus universitaire (enseignants, étudiants, fonctionnaires, équipes pédagogiques et techniques, etc.), car la continuité des activités pédagogiques doit être assurée pour sauver l'année universitaire.

Dans cette perspective, il est à retenir que le département du français de l'université de 8 mai 1945 – Guelma, a adopté ce mode d'évaluation à distance qui s'est traduit essentiellement par l'utilisation des TIC, un choix qui permettrait au mieux d'interagir et de communiquer entre les enseignants et les apprenants sans se soucier du problème de distance et de présence physique des différents acteurs de l'acte pédagogique.

Notre intérêt majeur est de répondre à la problématique suivante : « Comment les enseignants de département de français de l'université de Guelma ont-ils estimé l'évaluation à distance ? », s'inspirant de cette problématique, un ensemble d'interrogations ont été mise en place pour deviner les attitudes des enseignants dans l'usage des nouvelles technologies de communication pour assurer une évaluation à distance ainsi pour vérifier à quel point ce nouveau mode d'évaluation est au service des enseignants.

Dans le but de répondre à ces interrogations, nous avons suggéré une série d'éventualités qui sont les suivantes :

- 1- Le manque d'équipement (matériel et internet) et l'absence de la formation réduirait la réussite de cette nouvelle forme d'évaluation.
- 2- L'enseignement, à distance, ne pourrait avoir le contrôle sur l'organisation effective du travail personnel de tous les étudiants comme en présentiel.
- 3- Les enseignants rencontreraient des difficultés à pratiquer convenablement la télé-évaluation.

Notre point de départ s'appuie sur un questionnaire avec un nombre de 30 enseignants universitaires des différents modules du département cité au préalable. Suite aux résultats obtenus, nous avons remarqué que les réponses ne sont pas toutes identiques mais il y a des divergences dans les opinions. Ce questionnaire nous a permis de noter que la majorité des enseignants ont senti des insuffisances et des lacunes qui ont pu entraîner des inconvénients et des effets négatifs sur le bon déroulement de l'évaluation à distance et ce

genre de pratiques pédagogique. Cela veut dire, ils se sont confrontés à des problèmes techniques ainsi qu'à des difficultés de communication et d'interactions en ligne avec les étudiants, ce qui pourrait perturber la poursuite des évaluations à distance.

Le reste des enseignants trouvent que l'évaluation à distance, est une solution plausible et la seule alternative qu'on peut adopter durant le confinement et la fermeture des universités mais pour eux, il faudrait prendre les mesures nécessaires qui l'accompagnent.

Après avoir analysé les résultats du questionnaire nous pouvons déduire que la bonne volonté seule ne suffit pas pour mettre en place d'un nouveau mode d'évaluation dans le système universitaire, car le contexte dans lequel il s'inscrit nécessite des moyens (Internet, outils informatiques) et exige aussi une formation adéquate autant pour les enseignants que pour les étudiants à propos de ce nouveau mode ainsi que la formation des étudiants aux TIC et plus précisément, à la maîtrise des différents applications et logiciels.

Au terme de cette étude, il est important de souligner que nous avons constaté que l'évaluation à distance est une activité prometteuse dans le contexte universitaire algérien, et un nouveau mode permettant d'assurer la continuité et la poursuite des différents processus éducatifs et pédagogiques. A cet effet, nous pensons qu'il est nécessaire de proposer quelques perspectives et suggestions à la fois méthodologiques et pédagogiques, qui pourraient améliorer ce mode d'évaluation imposé obligatoirement pendant toute la période de cette pandémie :

- Former les enseignants et les étudiants aux différentes outils informatiques et les initier à l'utilisation des TIC dans le processus d'enseignement/ apprentissage à travers les plateformes et les Classroom. Ce qui donnerait aux enseignants, par la suite, la possibilité de maintenir le contact avec leurs apprenants.
- Exploiter les compétences des apprenants fascinés par le monde de l'outil informatique et de la technologie pour s'en servir dans l'évaluation à distance à travers la création des activités interactives et plus authentiques, en essayant de sortir de la version ordinaire et classique qui se base sur la documentation en version papier.
- Favoriser les évaluations en binôme et en groupe en offrant aux apprenants de plusieurs choix, afin de ne pas sanctionner d'une manière ou d'une autre les étudiants qui ne peuvent pas accéder facilement à la connexion internet ou qui n'ont pas les moyens et les outils facilitant le processus d'apprentissage.

- Encourager les étudiants à créer des groupes sur les réseaux sociaux pour discuter et débattre les sujets liés aux cours enseignés. Cela favoriserait l'interaction apprenant/apprenant et encouragerait l'acquisition de connaissances et la construction du savoir d'une manière collective et collaborative.
- Favoriser les activités et les travaux à travers les webinaires et les visioconférences sur les différents supports numériques comme les smartphones, les ordinateurs, les tablettes, iPad, iPhone entre autres. Une démarche, qui pourrait être une source de motivation pour les apprenants à apprendre et leur facilite l'accès à l'information.

Quant aux difficultés rencontrées lors de notre enquête, il est à signaler que malgré nos explications aux enseignants concernant l'objectif de notre enquête et son cadre scientifique, nous avons constaté une hésitation chez eux : il y a certains enseignants qui ont refusé de répondre à notre questionnaire, ils ont justifié ce refus par le manque du temps. Tandis que la plupart des enseignants étaient coopératifs : ils ont répondu à notre questionnaire dans l'immédiat en nous encourageant et nous souhaitant la réussite.

Ces obstacles n'ont pas pu diminuer notre persistance à la réalisation de notre objectif. Au contraire, nous avons poursuivi notre enquête jusqu'au bout.

Par notre modeste recherche, nous avons voulu vérifier qu'un domaine aussi ample mérite une recherche plus vaste, avec un public plus large. De cette manière, nous laissons le champ ouvert devant tous ceux qui s'intéresseront à ce sujet.

Références bibliographiques

Ouvrages :

- COURTILLON Janine, *Elaborer un cours de FLE*, Paris, 2003.
- CUQ Jean-Pierre, GRUCA Isabelle (dir), *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*, Grenoble, 2002.
- De KETELE Jean-Marie, *L'évaluation : une approche descriptive ou prescriptive ?* Bruxelles : De Boeck, 1986.
- HADJ Charles, *Guide méthodologique pour l'évaluation des actions de formation*, Grenoble : CRDP ,1987.
- MAYER Geneviève, *Profession, enseignant, évaluer : Pourquoi ? Comment ?* Paris : Hachette éducation, 1995.
- MINDER Michel, *Didactique fonctionnelle, objectif ; stratégies évaluation*, (8^{ème} édition) De Boeck, Paris/Bruxelles, 1999.
- PERAYA Daniel, *La formation à distance : un dispositif de formation et de communication médiatisée. Une approche des processus de médiatisation et de médiation*, TICE et développement, N° 1, novembre2005.
- TARDIEU Élisabeth-claire, *La didactique des langues en 4 mots clés*, Ellipses.
- XAVIER Rogers, *L'école et l'évaluation, Des situations pour évaluer les compétences des élèves*, Edition De Boeck Université, Rue des Minimes, 39, B-1000, Bruxelles.

Articles et revues :

- HANTEM Aziz. *Les conditions de l'enseignement à distance pendant le confinement dû au COVID19 : Cas de l'enseignement supérieur au Maroc...* 2020. Hal-02883214, PDF, Disponible sur : <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02883214>.
- JACQUINOT Geneviève. 1993. « *Apprivoiser la distance et supprimer l'absence ? Ou les défis de la formation à distance* », Revue française de pédagogie, 102. Disponible sur : http://ife.ens-lyon.fr/publications/edition-electronique/revue-francaise-de-pedagogie/INRP_RF102_6.pdf.

- LACROIX Philippe, *L'évaluation à distance de la formation*, Publication le 27 avril 2020 <https://www.linkedin.com/pulse/1%C3%A9valuation-%C3%A0-distance-de-la-formation-philippe-lacroix>.
- LEBRUN Marcel. 2011. « *Impacts des TIC sur la qualité des apprentissages des étudiants et le développement professionnel des enseignants : vers une approche systémique* », Rubrique de la Revue STICEF, Disponible sur : <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-00696443/document>.
- LEROUX Julie Lyne, *L'évaluation des apprentissages à distance dans un programme en approche par compétences*, PERFORMA, Université de Sherbrooke, publié le 29 mai 2018, Disponible sur : <https://www.profweb.ca/publications/articles/l-evaluation-des-apprentissages-a-distance-dans-un-programme-en-approche-par-competences>.
- OUERFELLI Tarek et GHARBI Kamel (dir), *le dispositif d'enseignement à distance à l'université de Bahreïn : Pratiques et Attentes des Enseignants*, PDF, Disponible sur : <https://isdms.univ-tln.fr/PDF/isdms32/isdms32-gharbi.pdf>.

Dictionnaires :

- Dictionnaire de L'Académie française, 5ème Edition, 1798.
- De LANDSHEERE Gilbert, (1979). *Dictionnaire de l'évaluation et de la recherche en éducation*, PUF.
- Le Robert, dictionnaire français, 2000.

Sitographie :

- <https://www.dropbox.com/fr/business/resources/distance-learning>, (consulté le 02 juin 2021).
- <https://www.studyrama.com/formations/filieres/enseignement-a-distance>, (consulté le 02 juin 2021).
- <https://eduscol.education.fr/numerique/dossier/archives/eformation/notions-distance-mobilite/ead> , (consulté le 02 juin 2021).
- <https://www.e-tribart.fr/blog/e-learning/difference-formation-en-ligne-et-formation-a-distance> (consulté le 03 juin 2021).

- <https://lanouvelletribune.info/2021/01/quest-ce-que-lenseignement-a-distance-et-pourquoi-est-il-si-important/> (consulté le 03 juin 2021).
- <http://formation2011.centerblog.net/11-l-evaluation> (consulté le 17 mai 2021).
- <https://www.agreenium.fr/u/trois-outils-tice-evaluation> (consulté le 19 mai 2021).
- <https://www.bienenseigner.com/evaluation-en-ligne-a-distance/> (consulté le 19 mai 2021).

Mémoires consultés :

- BELBACHIR, F. (2016). Le e-learning comme méthode d'apprentissage. (Mémoire de Master, Université Abou Bakr Belkaid, Tlemcen, Algérie). Disponible sur : <http://dspace.univ-tlemcen.dz/>.
- BENMOUSSA, CH. (2018). Les enjeux du module TICE dans la formation universitaire de français langue étrangère : cas des étudiants de 3 -ème année licence et Master1et Master 2 du département de français l'université de Tlemcen. (Mémoire de Master, Université Abou Bakr Belkaid, Tlemcen, Algérie). Disponible sur : <http://dspace.univ-tlemcen.dz/>.
- DJEBBARI, N. (2012). L'enseignement à distance de l'autonomie vers l'interaction. (Mémoire de Magistère, Université d'Oran, Oran, Algérie). Disponible sur : <https://theses.univ-oran1.dz/document/TH4111.pdf>.
- KEBASSI, M et OUDINI, A. (2020). L'évaluation par compétences comme alternative à l'évaluation traditionnelle au cycle primaire. (Mémoire de Master, Université 8 Mai 1945 Guelma, Guelma, Algérie). Disponible sur : <https://dspace.univ-guelma.dz/>.
- NOUADRIA, N. (2018). L'évaluation formative dans l'apprentissage du FLE : Quelle place occupe telle dans la classe de la4emeannée moyenne ? (Mémoire de Master, Université 8 Mai 1945 Guelma, Guelma, Algérie). Disponible sur : <https://dspace.univ-guelma.dz/>.

Annexe

Le questionnaire :

République Algérienne Démocratique et Politique
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique
Université 8 mai 1945 – Guelma
Faculté des Lettres et des langues
Département des lettres et de la langue française

L'évaluation à distance en temps de pandémie COVID_19 : cas des enseignants de département de français de l'université 8 mai 1945 - Guelma

Dans le cadre de la réalisation d'un mémoire de fin d'études pour l'obtention d'un diplôme de Master en didactique et langues appliquées, nous vous remercions de bien vouloir répondre aux questions suivantes sur votre pratique de la télé-évaluation.

Question 01 : Comment percevez -vous l'évaluation à distance ?

- 4- Une pratique régulière du métier.
- 5- Une contrainte inévitable.
- 6- Une charge supplémentaire

Question 02 : Avez -vous reçu une formation sur l'évaluation à distance ?

- 2- Oui 2- Non

Question 03 : Cette formation était-elle, à votre avis :

- 2- Suffisante 2- Peu suffisante 3- Insuffisante

Question 04 : Le facteur temps ; entre la mise et la remise des travaux, vous paraît-il ?

- 2- Suffisant 2- Peu suffisant 3- Insuffisant

Question 05 : Trouvez -vous que les notes indiquent si les étudiants ont acquis les compétences que vous avez préalablement visées ?

- 2- Toujours 2- Souvent 3- Rarement

Question 06 : Utilisez- vous des grilles d'évaluation à distance ?

b) 1- Oui 2- Non

Question 07 : Communiquez-vous à vos étudiants le barème utilisé pour la correction des travaux ?

3- Oui 2- Non

4- Si non, pourquoi ?

.....
.....
.....

Question 08 : Trouvez –vous que l'évaluation à distance provoque la malhonnêteté scolaire (le plagiat, la tricherie ...) ?

c) 1-Oui 2- Non

d) Pourquoi ?.....

.....
.....
.....

Question 09 : Est-ce que vous avez rencontrés des obstacles durant cette nouvelle forme d'évaluation ?

c) 1-Oui 2- Non

d) Si oui, quelles sont ces obstacles ?

.....
.....
.....

Question 10 : D'après votre expérience, que pensez –vous de la qualité de la télé-évaluation au niveau de notre université ?

.....
.....
.....

Merci d'avoir consacré de votre temps pour répondre à notre questionnaire.

L'évaluation à distance en temps de pandémie COVID_19 : cas des enseignants de département de français de l'université 8 mai 1945 - Guelma

Dans le cadre de la réalisation d'un mémoire de fin d'études pour l'obtention d'un diplôme de Master en didactique et langues appliquées, nous vous remercions de bien vouloir répondre aux questions suivantes sur votre pratique de la télé-évaluation.

Question 01 : Comment percevez-vous l'évaluation à distance ?

- 1- Une pratique régulière du métier.
- 2- Une contrainte inévitable.
- 3- Une charge supplémentaire

Question 02 : Avez-vous reçu une formation sur l'évaluation à distance ?

- 1- Oui
- 2- Non

Question 03 : Cette formation était-elle, à votre avis :

- 1- Suffisante
- 2- Peu suffisante
- 3- Insuffisante

Question 04 : Le facteur temps : entre la mise et la remise des travaux, vous parait-il ?

- 1- Suffisant
- 2- Peu suffisant
- 3- Insuffisant

Question 05 : Trouvez-vous que les notes indiquent si les étudiants ont acquis les compétences que vous avez préalablement visées ?

- 1- Toujours
- 2- Souvent
- 3- Rarement

Question 06 : Utilisez-vous des grilles d'évaluation à distance ?

- a) 1- Oui
- 2- Non

Question 07 : Communiquez-vous à vos étudiants le barème utilisé pour la correction des travaux ?

- 1- Oui
- 2- Non

2- Si non, pourquoi ?

Question 08 : Trouvez-vous que l'évaluation à distance provoque la malhonnêteté scolaire (le plagiat, la tricherie...)?

- a) 1- Oui
- 2- Non

b) Pourquoi ? *Il est très difficilement possible d'accéder à son cours en à son téléphone (internet) pour tricher.*

Question 09 : Est-ce que vous avez rencontrés des obstacles durant cette nouvelle forme d'évaluation ?

- a) 1- Oui
- 2- Non

b) Si oui, quelles sont ces obstacles ? *Problèmes de connexion internet - manque de temps - difficulté de trouver un créneau qui arrange et l'enseignant et l'étudiant.*

Question 10 : D'après votre expérience, que pensez-vous de la qualité de la télé-évaluation au niveau de notre université ? *elle est de qualité moyenne au vu des problèmes rencontrés et des conseils des travaux en ligne.*

Merci d'avoir consacré de votre temps pour répondre à notre questionnaire.

Les réponses :

L'évaluation à distance en temps de pandémie COVID_19 : cas des enseignants de département de français de l'université 8 mai 1945 - Guelma

Dans le cadre de la réalisation d'un mémoire de fin d'études pour l'obtention d'un diplôme de Master en didactique et langues appliquées, nous vous remercions de bien vouloir répondre aux questions suivantes sur votre pratique de la télé-évaluation.

Question 01 : Comment percevez-vous l'évaluation à distance ?

- 1- Une pratique régulière du métier.
- 2- Une contrainte inévitable.
- 3- Une charge supplémentaire

Question 02 : Avez-vous reçu une formation sur l'évaluation à distance ?

- 1- Oui
- 2- Non

Question 03 : Cette formation était-elle, à votre avis :

- 1- Suffisante
- 2- Peu suffisante
- 3- Insuffisante

Question 04 : Le facteur temps ; entre la mise et la remise des travaux, vous parait-il ?

- 1- Suffisant
- 2- Peu suffisant
- 3- Insuffisant

Question 05 : Trouvez-vous que les notes indiquent si les étudiants ont acquis les compétences que vous avez préalablement visées ?

- 1- Toujours
- 2- Souvent
- 3- Rarement

Question 06 : Utilisez-vous des grilles d'évaluation à distance ?

- a) 1- Oui
- 2- Non

Question 07 : Communiquez-vous à vos étudiants le barème utilisé pour la correction des travaux ?

- 1- Oui
- 2- Non

2- Si non, pourquoi ?
.....
.....

Question 08 : Trouvez-vous que l'évaluation à distance provoque la malhonnêteté scolaire (le plagiat, la tricherie...)?

- a) 1- Oui
 - 2- Non
- b) Pourquoi ?
Les étudiants traversent les moyens pour rendre des travaux qui ils n'ont pas faits (Demande à quelqu'un d'autre de leur faire le travail)

Question 09 : Est-ce que vous avez rencontrés des obstacles durant cette nouvelle forme d'évaluation ?

- a) 1- Oui
 - 2- Non
- b) Si oui, quelles sont ces obstacles ?
*Problèmes d'ordre technique ;
Manquais de formation ; Absence à cela
La non-rigueur des étudiants qui n'ont pas
eu cette prise d'habitude d'utiliser cette méthode.*

Question 10 : D'après votre expérience, que pensez-vous de la qualité de la télé-évaluation au niveau de notre université ?
Beaucoup de lacunes. Il faut à mon avis faire des formations régulières pour les enseignants et résoudre les problèmes techniques.

Merci d'avoir consacré de votre temps pour répondre à notre questionnaire.

République Algérienne Démocratique et Politique

Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique

Université 8 mai 1945 – Guelma

Faculté des Lettres et des langues

Département des lettres et de la langue française

L'évaluation à distance en temps de pandémie COVID-19 : cas des enseignants de département de français de l'université 8 mai 1945 - Guelma

Dans le cadre de la réalisation d'un mémoire de fin d'études pour l'obtention d'un diplôme de Master en didactique et langues appliquées, nous vous remercions de bien vouloir répondre aux questions suivantes sur votre pratique de la télé-évaluation.

Question 01 : Comment percevez-vous l'évaluation à distance ?

- 1- Une pratique régulière du métier.
- 2- Une contrainte inévitable.
- 3- Une charge supplémentaire

Question 02 : Avez-vous reçu une formation sur l'évaluation à distance ?

- 1- Oui
- 2- Non

Question 03 : Cette formation était-elle, à votre avis :

- 1- Suffisante
- 2- Peu suffisante
- 3- Insuffisante

Question 04 : Le facteur temps ; entre la mise et la remise des travaux, vous paraît-il ?

- 1- Suffisant
- 2- Peu suffisant
- 3- Insuffisant

Question 05 : Trouvez-vous que les notes indiquent si les étudiants ont acquis les compétences que vous avez préalablement visées ?

- 1- Toujours
- 2- Souvent
- 3- Rarement

Question 06 : Utilisez-vous des grilles d'évaluation à distance ?

- a) 1- Oui
- 2- Non

Question 07 : Communiquez-vous à vos étudiants le barème utilisé pour la correction des travaux ?

- 1- Oui
- 2- Non

Question 08 : Trouvez-vous que l'évaluation à distance provoque la malhonnêteté scolaire (le plagiat, la tricherie...)?

- a) 1- Oui
 - 2- Non
- b) Pourquoi ? *Pourquoi ? Tous les moyens sont disponibles pour accéder à l'information et à la tricherie.*

Question 09 : Est-ce que vous avez rencontrés des obstacles durant cette nouvelle forme d'évaluation ?

- a) 1- Oui
 - 2- Non
- b) Si oui, quelles sont ces obstacles ? *Problème de qualité de l'Internet, moyens, etc.*

Question 10 : D'après votre expérience, que pensez-vous de la qualité de la télé-évaluation au niveau de notre université ? *Juste moyenne*

Merci d'avoir consacré de votre temps pour répondre à notre questionnaire.

L'évaluation à distance en temps de pandémie COVID_19 : cas des enseignants de département de français de l'université 8 mai 1945 - Guelma

Dans le cadre de la réalisation d'un mémoire de fin d'études pour l'obtention d'un diplôme de Master en didactique et langues appliquées, nous vous remercions de bien vouloir répondre aux questions suivantes sur votre pratique de la télé-évaluation.

Question 01 : Comment percevez-vous l'évaluation à distance ?

- 1- Une pratique régulière du métier.
- 2- Une contrainte inévitable.
- 3- Une charge supplémentaire

Question 02 : Avez-vous reçu une formation sur l'évaluation à distance ?

- 1- Oui
- 2- Non

Question 03 : Cette formation était-elle, à votre avis :

- 1- Suffisante
- 2- Peu suffisante
- 3- Insuffisante

Question 04 : Le facteur temps ; entre la mise et la remise des travaux, vous paraît-il ?

- 1- Suffisant
- 2- Peu suffisant
- 3- Insuffisant

Question 05 : Trouvez-vous que les notes indiquent si les étudiants ont acquis les compétences que vous avez préalablement visées ?

- 1- Toujours
- 2- Souvent
- 3- Rarement

Question 06 : Utilisez-vous des grilles d'évaluation à distance ?

- a) 1- Oui
- 2- Non

Question 07 : Communiquez-vous à vos étudiants le barème utilisé pour la correction des travaux ?

- 1- Oui
- 2- Non

2- Si non, pourquoi ?

.....

Question 08 : Trouvez-vous que l'évaluation à distance provoque la malhonnêteté scolaire (le plagiat, la tricherie...)?

- a) 1- Oui
- 2- Non

b) Pourquoi ?

.....

Question 09 : Est-ce que vous avez rencontrés des obstacles durant cette nouvelle forme d'évaluation ?

- a) 1- Oui
- 2- Non

b) Si oui, quelles sont ces obstacles ?

.....

Question 10 : D'après votre expérience, que pensez-vous de la qualité de la télé-évaluation au niveau de notre université ?

.....
Acceptable.....

Merci d'avoir consacré de votre temps pour répondre à notre questionnaire.

République Algérienne Démocratique et Politique

Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique

Université 8 mai 1945 – Guelma

Faculté des Lettres et des langues

Département des lettres et de la langue française

L'évaluation à distance en temps de pandémie COVID_19 : cas des enseignants de département de français de l'université 8 mai 1945 - Guelma

Dans le cadre de la réalisation d'un mémoire de fin d'études pour l'obtention d'un diplôme de Master en didactique et langues appliquées, nous vous remercions de bien vouloir répondre aux questions suivantes sur votre pratique de la télé-évaluation .

Question 01 : Comment percevez-vous l'évaluation à distance ?

- 1- Une pratique régulière du métier.
- 2- Une contrainte inévitable.
- 3- Une charge supplémentaire

Question 02 : Avez-vous reçu une formation sur l'évaluation à distance ?

- 1- Oui
- 2- Non

Question 03 : Cette formation était-elle, à votre avis :

- 1- Suffisante
- 2- Peu suffisante
- 3- Insuffisante

Question 04 : Le facteur temps ; entre la mise et la remise des travaux, vous parait-il ?

- 1- Suffisant
- 2- Peu suffisant
- 3- Insuffisant

Question 05 : Trouvez-vous que les notes indiquent si les étudiants ont acquis les compétences que vous avez préalablement visées ?

- 1- Toujours
- 2- Souvent
- 3- Rarement

Question 06 : Utilisez-vous des grilles d'évaluation à distance ?

- a) 1- Oui
- 2- Non

Question 07 : Communiquez-vous à vos étudiants le barème utilisé pour la correction des travaux ?

- 1- Oui
- 2- Non

2- Si non, pourquoi ?

Question 08 : Trouvez-vous que l'évaluation à distance provoque la malhonnêteté scolaire (le plagiat, la tricherie...)?

- a) 1- Oui
- 2- Non

b) Pourquoi ?

Question 09 : Est-ce que vous avez rencontrés des obstacles durant cette nouvelle forme d'évaluation ?

- a) 1- Oui
- 2- Non

b) Si oui, quelles sont ces obstacles ?

Question 10 : D'après votre expérience, que pensez-vous de la qualité de la télé-évaluation au niveau de notre université ?

elle est valable en apparence. mais c'est une contribution importante à savoir l'investissement en dollars.

Merci d'avoir consacré de votre temps pour répondre à notre questionnaire.

L'évaluation à distance en temps de pandémie COVID_19 : cas des enseignants de département de français de l'université 8 mai 1945 - Guelma

Dans le cadre de la réalisation d'un mémoire de fin d'études pour l'obtention d'un diplôme de Master en didactique et langues appliquées, nous vous remercions de bien vouloir répondre aux questions suivantes sur votre pratique de la télé-évaluation.

Question 01 : Comment percevez-vous l'évaluation à distance ?

- 1. Une pratique régulière du métier.
- 2. Une contrainte inévitable.
- 3. Une charge supplémentaire

Question 02 : Avez-vous reçu une formation sur l'évaluation à distance ?

- 1. Oui
- 2. Non

Question 03 : Cette formation était-elle, à votre avis :

- 1. Suffisante
- 2. Peu suffisante
- 3. Insuffisante

Question 04 : Le facteur temps ; entre la mise et la remise des travaux, vous paraît-il ?

- 1. Suffisant
- 2. Peu suffisant
- 3. Insuffisant

Question 05 : Trouvez-vous que les notes indiquent si les étudiants ont acquis les compétences que vous avez préalablement visées ?

- 1. Toujours
- 2. Souvent
- 3. Rarement

Question 06 : Utilisez-vous des grilles d'évaluation à distance ?

- a) 1- Oui
- 2- Non

Question 07 : Communiquez-vous à vos étudiants le barème utilisé pour la correction des travaux ?

- 1- Oui
- 2- Non

Question 08 : Trouvez-vous que l'évaluation à distance provoque la malhonnêteté scolaire (le plagiat, la tricherie...)?

- a) 1- Oui
- 2- Non
- b) Pourquoi ?

*Cela dépend du sujet traité avec eux...
3- il faut appeler à la tricherie et à l'analyse. Je pense que cela limitera la tricherie.*

Question 09 : Est-ce que vous avez rencontrés des obstacles durant cette nouvelle forme d'évaluation ?

- a) 1- Oui
- 2- Non
- b) Si oui, quelles sont ces obstacles ?

*1/ Absence de formation (Enseignant).
2/ Pénurie (Apprenant).*

Question 10 : D'après votre expérience, que pensez-vous de la qualité de la télé-évaluation au niveau de notre université ?

Je pense qu'avec le temps, l'enseignement va acquiescer des compétences qui lui permettent d'améliorer la qualité de ses évaluations à distance.

Merci d'avoir consacré de votre temps pour répondre à notre questionnaire.

L'évaluation à distance en temps de pandémie COVID_19 : cas des enseignants de département de français de l'université 8 mai 1945 - Guelma

Dans le cadre de la réalisation d'un mémoire de fin d'études pour l'obtention d'un diplôme de Master en didactique et langues appliquées, nous vous remercions de bien vouloir répondre aux questions suivantes sur votre pratique de la télé-évaluation.

Question 01 : Comment percevez-vous l'évaluation à distance ?

- 1- Une pratique régulière du métier.
- 2- Une contrainte inévitable.
- 3- Une charge supplémentaire

Question 02 : Avez-vous reçu une formation sur l'évaluation à distance ?

- 1- Oui
- 2- Non

Question 03 : Cette formation était-elle, à votre avis :

- 1- Suffisante
- 2- Peu suffisante
- 3- Insuffisante

Question 04 : Le facteur temps ; entre la mise et la remise des travaux, vous paraît-il ?

- 1- Suffisant
- 2- Peu suffisant
- 3- Insuffisant

Question 05 : Trouvez-vous que les notes indiquent si les étudiants ont acquis les compétences que vous avez préalablement visées ?

- 1- Toujours
- 2- Souvent
- 3- Rarement

Question 06 : Utilisez-vous des grilles d'évaluation à distance ?

- a) 1- Oui
- 2- Non

Question 07 : Communiquez-vous à vos étudiants le barème utilisé pour la correction des travaux ?

- 1- Oui
- 2- Non

2- Si non, pourquoi ?
.....
.....

Question 08 : Trouvez-vous que l'évaluation à distance provoque la malhonnêteté scolaire (le plagiat, la tricherie...)?

- a) 1- Oui
- 2- Non

b) Pourquoi ? *Parce que face à la difficulté, les étudiants ont tendance à copier les solutions faciles. Ces étudiants sont accessibles. Le contrôle de l'évaluation est indispensable à mon avis.*

Question 09 : Est-ce que vous avez rencontrés des obstacles durant cette nouvelle forme d'évaluation ?

- a) 1- Oui
- 2- Non

b) Si oui, quelles sont ces obstacles ? *Certains prétextent qu'ils ont une mauvaise communication. D'autres se plaignent de certaines répétitions, Naturellement, l'enseignement ne peut pas avoir la part du vrai et du faux dans ce genre d'affirmations. Il y a un problème de transparence.*

Question 10 : D'après votre expérience, que pensez-vous de la qualité de la télé-évaluation au niveau de notre université ? *Elle n'a pas encore atteint un degré de*

matrisse suffisant.

Merci d'avoir consacré de votre temps pour répondre à notre questionnaire.

L'évaluation à distance en temps de pandémie COVID_19 : cas des enseignants de département de français de l'université 8 mai 1945 - Guelma

Dans le cadre de la réalisation d'un mémoire de fin d'études pour l'obtention d'un diplôme de Master en didactique et langues appliquées, nous vous remercions de bien vouloir répondre aux questions suivantes sur votre pratique de la télé-évaluation.

Question 01 : Comment percevez-vous l'évaluation à distance ?

- 1- Une pratique régulière du métier.
- 2- Une contrainte inévitable.
- 3- Une charge supplémentaire

Question 02 : Avez-vous reçu une formation sur l'évaluation à distance ?

- 1- Oui
- 2- Non

Question 03 : Cette formation était-elle, à votre avis :

- 1- Suffisante
- 2- Peu suffisante
- 3- Insuffisante

Question 04 : Le facteur temps ; entre la mise et la remise des travaux, vous paraît-il ?

- 1- Suffisant
- 2- Peu suffisant
- 3- Insuffisant

Question 05 : Trouvez-vous que les notes indiquent si les étudiants ont acquis les compétences que vous avez préalablement visées ?

- 1- Toujours
- 2- Souvent
- 3- Rarement

Question 06 : Utilisez-vous des grilles d'évaluation à distance ?

- a) 1- Oui
- 2- Non

Question 07 : Communiquez-vous à vos étudiants le barème utilisé pour la correction des travaux ?

- 1- Oui
- 2- Non

2- Si non, pourquoi ?

.....

Question 08 : Trouvez-vous que l'évaluation à distance provoque la malhonnêteté scolaire (le plagiat, la tricherie...)?

- a) 1-Oui
- 2- Non

b) Pourquoi ?

non à ces fin. l'évaluation ne finit pas.
Donner l'avis de manière constructive.

Question 09 : Est-ce que vous avez rencontrés des obstacles durant cette nouvelle forme d'évaluation ?

- a) 1-Oui
- 2- Non

b) Si oui, quelles sont ces obstacles ?

.....

Question 10 : D'après votre expérience, que pensez-vous de la qualité de la télé-évaluation au niveau de notre université ?

.....

C'est une évaluation à distance et une tâche qui m'intrigue car les uns sont habitués à l'évaluation à distance et les autres non.

Merci d'avoir consacré de votre temps pour répondre à notre questionnaire.
→ une évaluation constructive.

L'évaluation à distance en temps de pandémie COVID_19 : cas des enseignants de département de français de l'université 8 mai 1945 - Guelma

Dans le cadre de la réalisation d'un mémoire de fin d'études pour l'obtention d'un diplôme de Master en didactique et langues appliquées, nous vous remercions de bien vouloir répondre aux questions suivantes sur votre pratique de la télé-évaluation.

Question 01 : Comment percevez-vous l'évaluation à distance ?

- 1- Une pratique régulière du métier.
- 2- Une contrainte inévitable.
- 3- Une charge supplémentaire

Question 02 : Avez-vous reçu une formation sur l'évaluation à distance ?

- 1- Oui
- 2- Non

Question 03 : Cette formation était-elle, à votre avis :

- 1- Suffisante
- 2- Peu suffisante
- 3- Insuffisante

Question 04 : Le facteur temps ; entre la mise et la remise des travaux, vous paraît-il ?

- 1- Suffisant
- 2- Peu suffisant
- 3- Insuffisant

Question 05 : Trouvez-vous que les notes indiquent si les étudiants ont acquis les compétences que vous avez préalablement visées ?

- 1- Toujours
- 2- Souvent
- 3- Rarement

Question 06 : Utilisez-vous des grilles d'évaluation à distance ?

- a) 1- Oui
- 2- Non

Question 07 : Communiquez-vous à vos étudiants le barème utilisé pour la correction des travaux ?

- 1- Oui
- 2- Non

2- Si non, pourquoi ?
.....
.....

Question 08 : Trouvez-vous que l'évaluation à distance provoque la malhonnêteté scolaire (le plagiat, la tricherie...)?

- a) 1- Oui
- 2- Non

b) Pourquoi ?
.....

Je trouve que l'évaluation à distance provoque la malhonnêteté chez les étudiants qui ont des préférences car ils sont livrés à eux-mêmes.

Question 09 : Est-ce que vous avez rencontrés des obstacles durant cette nouvelle forme d'évaluation ?

- a) 1- Oui
- 2- Non

b) Si oui, quelles sont ces obstacles ?
Problèmes techniques.
Non, mais de la technique.
.....
.....

Question 10 : D'après votre expérience, que pensez-vous de la qualité de la télé-évaluation au niveau de notre université ?

Il y a toujours cette mauvaise maîtrise de la technologie et les problèmes techniques qui mènent à l'opération.

Merci d'avoir consacré de votre temps pour répondre à notre questionnaire.

L'évaluation à distance en temps de pandémie COVID_19 : cas des enseignants de département de français de l'université 8 mai 1945 - Guelma

Dans le cadre de la réalisation d'un mémoire de fin d'études pour l'obtention d'un diplôme de Master en didactique et langues appliquées, nous vous remercions de bien vouloir répondre aux questions suivantes sur votre pratique de la télé-évaluation.

Question 01 : Comment percevez-vous l'évaluation à distance ?

- 1. Une pratique régulière du métier
- 2. Une contrainte inévitable.
- 3. Une charge supplémentaire

Question 02 : Avez-vous reçu une formation sur l'évaluation à distance ?

- 1- Oui
- 2- Non

Question 03 : Cette formation était-elle, à votre avis :

- 1- Suffisante
- 2- Peu suffisante
- 3- Insuffisante

Question 04 : Le facteur temps : entre la mise et la remise des travaux, vous paraît-il ?

- 1- Suffisant
 - 2- Peu suffisant
 - 3- Insuffisant
- ds la mesure on s'y a conduit avec des outils*

Question 05 : Trouvez-vous que les notes indiquent si les étudiants ont acquis les compétences que vous avez préalablement visées ?

- 1- Toujours
- 2- Souvent
- 3- Rarement

Alors l'évaluation sur votre valeur personnelle de l'étudiant et ses progrès

Question 06 : Utilisez-vous des grilles d'évaluation à distance ?

- a) 1- Oui
- 2- Non

Question 07 : Communiquez-vous à vos étudiants le barème utilisé pour la correction des travaux ?

- 1- Oui
- 2- Non

2- Si non, pourquoi ?

Question 08 : Trouvez-vous que l'évaluation à distance provoque la malhonnêteté scolaire (le plagiat, la tricherie...)?

- a) 1-Oui
- 2- Non

Pourquoi? dans le cas de sanction de l'étudiant. les évaluations de savoirs essentiels d'écriture et la délivrance de permis, attestation de la qualité de travail

Question 09 : Est-ce que vous avez rencontrés des obstacles durant cette nouvelle forme d'évaluation ?

- a) 1-Oui
- 2- Non

b) Si oui, quelles sont ces obstacles ?

Revenir par exemple à l'écriture de la posture de son enseignant. La situation de temps didactique impartie par les parents. La situation de relation si un grand nombre d'étudiants dans le cours.

Question 10 : D'après votre expérience, que pensez-vous de la qualité de la télé-évaluation au niveau de notre université ?

La maîtrise de outils TIC demeure une préoccupation majeure des enseignants. En ce sens, elle est assurée avec confiance. Mantant les outils de télé-évaluation. Merci d'avoir consacré de votre temps pour répondre à notre questionnaire.

L'évaluation à distance en temps de pandémie COVID_19 : cas des enseignants de département de français de l'université 8 mai 1945 - Guelma

Dans le cadre de la réalisation d'un mémoire de fin d'études pour l'obtention d'un diplôme de Master en didactique et langues appliquées, nous vous remercions de bien vouloir répondre aux questions suivantes sur votre pratique de la télé-évaluation.

Question 01 : Comment percevez-vous l'évaluation à distance ?

- 1- Une pratique régulière du métier.
- 2- Une contrainte inévitable.
- 3- Une charge supplémentaire

Question 02 : Avez-vous reçu une formation sur l'évaluation à distance ?

- 1- Oui 2- Non
- non suffisante! (Daria)*

Question 03 : Cette formation était-elle, à votre avis :

- 1- Suffisante 2- Peu suffisante 3- Insuffisante

Question 04 : Le facteur temps ; entre la mise et la remise des travaux, vous parait-il ?

- 1- Suffisant 2- Peu suffisant 3- Insuffisant

Question 05 : Trouvez-vous que les notes indiquent si les étudiants ont acquis les compétences que vous avez préalablement visées ?

- 1- Toujours 2- Souvent 3- Rarement

Question 06 : Utilisez-vous des grilles d'évaluation à distance ?

- a) 1- Oui 2- Non

Question 07 : Communiquez-vous à vos étudiants le bareme utilisé pour la correction des travaux ?

- 1- Oui 2- Non
- 2- Si non, pourquoi ?
.....
.....

Question 08 : Trouvez-vous que l'évaluation à distance provoque la malhonnêteté scolaire (le plagiat, la tricherie...)?

- a) 1- Oui 2- Non
- b) Pourquoi ?
Le n'est pas fiable !
Éprouille d'élus amoralisés !
Nécessité de types de questions particulières.

Question 09 : Est-ce que vous avez rencontrés des obstacles durant cette nouvelle forme d'évaluation ?

- a) 1- Oui 2- Non
- b) Si oui, quelles sont ces obstacles ?
Absence de communication
Pratiquer de façon illégale et malhonnête
malhonnête

Question 10 : D'après votre expérience, que pensez-vous de la qualité de la télé-évaluation au niveau de notre université ?
Réponse : Non fiable car on
doit être en face à face et surtout on
peut se tromper (sans aucune sanction)

Merci d'avoir consacré de votre temps pour répondre à notre questionnaire.

L'évaluation à distance en temps de pandémie COVID_19 : cas des enseignants de département de français de l'université 8 mai 1945 - Guelma

Dans le cadre de la réalisation d'un mémoire de fin d'études pour l'obtention d'un diplôme de Master en didactique et langues appliquées, nous vous remercions de bien vouloir répondre aux questions suivantes sur votre pratique de la télé-évaluation.

Question 01 : Comment percevez-vous l'évaluation à distance ?

- 1- Une pratique régulière du métier.
- 2- Une contrainte inévitable.
- 3- Une charge supplémentaire

Question 02 : Avez-vous reçu une formation sur l'évaluation à distance ?

- 1- Oui
- 2- Non

Question 03 : Cette formation était-elle, à votre avis :

- 1- Suffisante
- 2- Peu suffisante
- 3- Insuffisante

Question 04 : Le facteur temps ; entre la mise et la remise des travaux, vous parait-il ?

- 1- Suffisant
- 2- Peu suffisant
- 3- Insuffisant

Question 05 : Trouvez-vous que les notes indiquent si les étudiants ont acquis les compétences que vous avez préalablement visées ?

- 1- Toujours
- 2- Souvent
- 3- Rarement

Question 06 : Utilisez-vous des grilles d'évaluation à distance ?

- a) 1- Oui
- 2- Non

Question 07 : Communiquez-vous à vos étudiants le barème utilisé pour la correction des travaux ?

- 1- Oui
- 2- Non

2- Si non, pourquoi ?

.....

Question 08 : Trouvez-vous que l'évaluation à distance provoque la malhonnêteté scolaire (le plagiat, la tricherie...)?

- a) 1-Oui
- 2- Non

b) Pourquoi ?

L'étudiant cherche la facilité, il s'attitude beaucoup de productions sans le moindre effort.

Question 09 : Est-ce que vous avez rencontrés des obstacles durant cette nouvelle forme d'évaluation ?

- a) 1-Oui
- 2- Non

b) Si oui, quelles sont ces obstacles ?

*Les surcharges des travaux
un problème d'accès à la plateforme
un problème de connexion
le problème de plagiat et de tricherie*

Question 10 : D'après votre expérience, que pensez-vous de la qualité de la télé-évaluation au niveau de notre université ?

elle est inexistante !

Merci d'avoir consacré de votre temps pour répondre à notre questionnaire.

L'évaluation à distance en temps de pandémie COVID_19 : cas des enseignants de département de français de l'université 8 mai 1945 - Guelma

Dans le cadre de la réalisation d'un mémoire de fin d'études pour l'obtention d'un diplôme de Master en didactique et langues appliquées, nous vous remercions de bien vouloir répondre aux questions suivantes sur votre pratique de la télé-évaluation.

Question 01 : Comment percevez-vous l'évaluation à distance ?

- 1- Une pratique régulière du métier.
- 2- Une contrainte inévitable.
- 3- Une charge supplémentaire

Question 02 : Avez-vous reçu une formation sur l'évaluation à distance ?

- 1- Oui
- 2- Non

Question 03 : Cette formation était-elle, à votre avis :

- 1- Suffisante
- 2- Peu suffisante
- 3- Insuffisante

Question 04 : Le facteur temps ; entre la mise et la remise des travaux, vous paraît-il ?

- 1- Suffisant
- 2- Peu suffisant
- 3- Insuffisant

Question 05 : Trouvez-vous que les notes indiquent si les étudiants ont acquis les compétences que vous avez préalablement visées ?

- 1- Toujours
- 2- Souvent
- 3- Rarement

Question 06 : Utilisez-vous des grilles d'évaluation à distance ?

- a) 1- Oui
- 2- Non

Question 07 : Communiquez-vous à vos étudiants le barème utilisé pour la correction des travaux ?

- 1- Oui
- 2- Non

2- Si non, pourquoi ?

Question 08 : Trouvez-vous que l'évaluation à distance provoque la malhonnêteté scolaire (le plagiat, la tricherie...)?

- a) 1- Oui
- 2- Non

b) Pourquoi ? *Le contexte dans lequel agit la pratique en général, la méthode des questions et le mal, ainsi, et obtenir des notes, surtout ce genre de jugement.*

Question 09 : Est-ce que vous avez rencontrés des obstacles durant cette nouvelle forme d'évaluation ?

- a) 1- Oui
- 2- Non

b) Si oui, quelles sont ces obstacles ?

Difficultés et la création de la plate-forme pour les étudiants, manque de ressources et de services, absence de stratégie claire pour la mise en œuvre de l'évaluation (au niveau de notre université ?) (en début des classes, journaux)

Question 10 : D'après votre expérience, que pensez-vous de la qualité de la télé-évaluation au niveau de notre université ?

elle reste insuffisante et laisse à désirer. Mais elle constitue un très moyen, une fois pour servir les enseignants.

Merci d'avoir consacré de votre temps pour répondre à notre questionnaire.

L'évaluation à distance en temps de pandémie COVID_19 : cas des enseignants de département de français de l'université 8 mai 1945 - Guelma

Dans le cadre de la réalisation d'un mémoire de fin d'études pour l'obtention d'un diplôme de Master en didactique et langues appliquées, nous vous remercions de bien vouloir répondre aux questions suivantes sur votre pratique de la télé-évaluation.

Question 01 : Comment percevez-vous l'évaluation à distance ?

- 1- Une pratique régulière du métier.
- 2- Une contrainte inévitable.
- 3- Une charge supplémentaire

Question 02 : Avez-vous reçu une formation sur l'évaluation à distance ?

- 1- Oui
- 2- Non

Question 03 : Cette formation était-elle, à votre avis :

- 1- Suffisante
- 2- Peu suffisante
- 3- Insuffisante

Question 04 : Le facteur temps ; entre la mise et la remise des travaux, vous paraît-il ?

- 1- Suffisant
- 2- Peu suffisant
- 3- Insuffisant

Question 05 : Trouvez-vous que les notes indiquent si les étudiants ont acquis les compétences que vous avez préalablement visées ?

- 1- Toujours
- 2- Souvent
- 3- Rarement

Question 06 : Utilisez-vous des grilles d'évaluation à distance ?

- a) 1- Oui
- 2- Non

Question 07 : Communiquez-vous à vos étudiants le barème utilisé pour la correction des travaux ?

- 1- Oui
- 2- Non
- 2- Si non, pourquoi ?

Question 08 : Trouvez-vous que l'évaluation à distance provoque la malhonnêteté scolaire (le plagiat, la tricherie...)?

- a) 1- Oui
- 2- Non
- b) Pourquoi ?..... plagiat

Question 09 : Est-ce que vous avez rencontrés des obstacles durant cette nouvelle forme d'évaluation ?

- a) 1- Oui
- 2- Non
- b) Si oui, quelles sont ces obstacles ?..... connexion, plagiat, hors délais, les étudiants me savent pas utiliser

Question 10 : D'après votre expérience, que pensez-vous de la qualité de la télé-évaluation au niveau de notre université ?..... ce n'est pas dans bon sens

méthode d'évaluation par des étudiants qui ont tendance à choisir la facile... plagiat

Merci d'avoir consacré de votre temps pour répondre à notre questionnaire.

L'évaluation à distance en temps de pandémie COVID_19 : cas des enseignants de département de français de l'université 8 mai 1945 - Guelma

Dans le cadre de la réalisation d'un mémoire de fin d'études pour l'obtention d'un diplôme de Master en didactique et langues appliquées, nous vous remercions de bien vouloir répondre aux questions suivantes sur votre pratique de la télé-évaluation.

Question 01 : Comment percevez-vous l'évaluation à distance ?

- 1- Une pratique régulière du métier.
- 2- Une contrainte inévitable.
- 3- Une charge supplémentaire

Question 02 : Avez-vous reçu une formation sur l'évaluation à distance ?

- 1- Oui
- 2- Non

Question 03 : Cette formation était-elle, à votre avis :

- 1- Suffisante
- 2- Peu suffisante
- 3- Insuffisante

Question 04 : Le facteur temps ; entre la mise et la remise des travaux, vous paraît-il ?

- 1- Suffisant
- 2- Peu suffisant
- 3- Insuffisant

Question 05 : Trouvez-vous que les notes indiquent si les étudiants ont acquis les compétences que vous avez préalablement visées ?

- 1- Toujours
- 2- Souvent
- 3- Rarement

Question 06 : Utilisez-vous des grilles d'évaluation à distance ?

- a) 1- Oui
- 2- Non

Question 07 : Communiquez-vous à vos étudiants le barème utilisé pour la correction des travaux ?

- 1- Oui
- 2- Non

Question 08 : Trouvez-vous que l'évaluation à distance provoque la malhonnêteté scolaire (le plagiat, la tricherie...)?

- a) 1- Oui
 - 2- Non
- b) Pourquoi ? *Si l'étudiant ne s'investit pas, il le dit. Pour éviter de donner vers le copiage.*

Question 09 : Est-ce que vous avez rencontrés des obstacles durant cette nouvelle forme d'évaluation ?

- a) 1- Oui
 - 2- Non
- b) Si oui, quelles sont ces obstacles ? *de manque de savoirs chez les étudiants, ces derniers ne respectent pas le délai de remise des travaux (T.D.)*

Question 10 : D'après votre expérience, que pensez-vous de la qualité de la télé-évaluation au niveau de notre université ? *C'est était une très mauvaise*

expérience, le seulement Académie s'est dégradé des deux côtés (envisageant l'urgence).

Merci d'avoir consacré de votre temps pour répondre à notre questionnaire.

L'évaluation à distance en temps de pandémie COVID_19 : cas des enseignants de département de français de l'université 8 mai 1945 - Guelma

Dans le cadre de la réalisation d'un mémoire de fin d'études pour l'obtention d'un diplôme de Master en didactique et langues appliquées, nous vous remercions de bien vouloir répondre aux questions suivantes sur votre pratique de la télé-évaluation.

Question 01 : Comment percevez-vous l'évaluation à distance ?

- 1- Une pratique régulière du métier.
- 2- Une contrainte inévitable.
- 3- Une charge supplémentaire.

Question 02 : Avez-vous reçu une formation sur l'évaluation à distance ?

- 1- Oui
- 2- Non

Question 03 : Cette formation était-elle, à votre avis :

- 1- Suffisante
- 2- Peu suffisante
- 3- Insuffisante

Question 04 : Le facteur temps ; entre la mise et la remise des travaux, vous parait-il ?

- 1- Suffisant
- 2- Peu suffisant
- 3- Insuffisant

Question 05 : Trouvez-vous que les notes indiquent si les étudiants ont acquis les compétences que vous avez préalablement visées ?

- 1- Toujours
- 2- Souvent
- 3- Rarement

Question 06 : Utilisez-vous des grilles d'évaluation à distance ?

- a) 1- Oui
- 2- Non

Question 07 : Communiquez-vous à vos étudiants le barème utilisé pour la correction des travaux ?

- 1- Oui
- 2- Non

2- Si non, pourquoi ?
.....
.....

Question 08 : Trouvez-vous que l'évaluation à distance provoque la malhonnêteté scolaire (le plagiat, la tricherie...)?

- a) 1- Oui
- 2- Non

b) Pourquoi ? *des étudiants se limitent à internet pour répondre et ne font pas l'effort même pas de la reformulation.*

Question 09 : Est-ce que vous avez rencontrés des obstacles durant cette nouvelle forme d'évaluation ?

- a) 1- Oui
- 2- Non

b) Si oui, quelles sont ces obstacles ? *Les obstacles se limitent en premier lieu à l'outil (manque de matériel) chez les étudiants et les problèmes de connexion ainsi que d'autres problèmes techniques sur les plateformes.*

Question 10 : D'après votre expérience, que pensez-vous de la qualité de la télé-évaluation au niveau de notre université ? *de mauvaise qualité. toujours de limiter les problèmes mais je vois que la télé-évaluation est toujours une évaluation qui ne peut pas se passer sans travail.*

Merci d'avoir consacré de votre temps pour répondre à notre questionnaire.

L'évaluation à distance en temps de pandémie COVID_19 : cas des enseignants de département de français de l'université 8 mai 1945 - Guelma

Dans le cadre de la réalisation d'un mémoire de fin d'études pour l'obtention d'un diplôme de Master en didactique et langues appliquées, nous vous remercions de bien vouloir répondre aux questions suivantes sur votre pratique de la télé-évaluation.

Question 01 : Comment percevez-vous l'évaluation à distance ?

- 1- Une pratique régulière du métier.
- 2- Une contrainte inévitable.
- 3- Une charge supplémentaire

Question 02 : Avez-vous reçu une formation sur l'évaluation à distance ?

- 1- Oui
- 2- Non

Question 03 : Cette formation était-elle, à votre avis :

- 1- Suffisante
- 2- Peu suffisante
- 3- Insuffisante

Question 04 : Le facteur temps ; entre la mise et la remise des travaux, vous paraît-il ?

- 1- Suffisant
- 2- Peu suffisant
- 3- Insuffisant

Question 05 : Trouvez-vous que les notes indiquent si les étudiants ont acquis les compétences que vous avez préalablement visées ?

- 1- Toujours
- 2- Souvent
- 3- Rarement

Question 06 : Utilisez-vous des grilles d'évaluation à distance ?

- a) 1- Oui
- 2- Non

Question 07 : Communiquez-vous à vos étudiants le barème utilisé pour la correction des travaux ?

- 1- Oui
- 2- Non

2- Si non, pourquoi ?

Je n'ai pas pratiqué la grille d'évaluation

Question 08 : Trouvez-vous que l'évaluation à distance provoque la malhonnêteté scolaire (le plagiat, la tricherie...)?

- a) 1- Oui
- 2- Non

b) Pourquoi ?

difficulté de vérification

Question 09 : Est-ce que vous avez rencontrés des obstacles durant cette nouvelle forme d'évaluation ?

- a) 1- Oui
- 2- Non

b) Si oui, quelles sont ces obstacles ?

Problème de formation

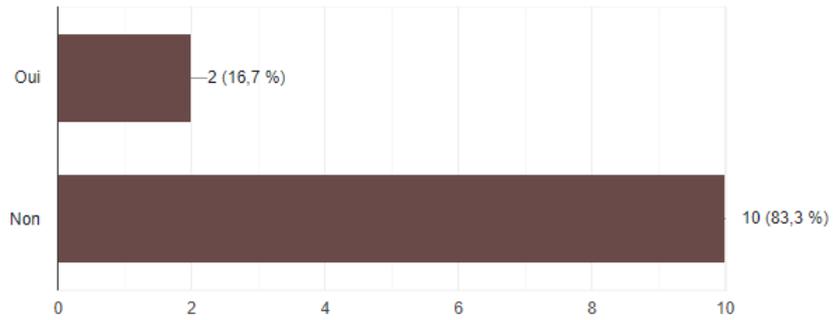
Question 10 : D'après votre expérience, que pensez-vous de la qualité de la télé-évaluation au niveau de notre université ?

Le type d'évaluation pose un problème de qualité en raison du manque de crédibilité

Merci d'avoir consacré de votre temps pour répondre à notre questionnaire.

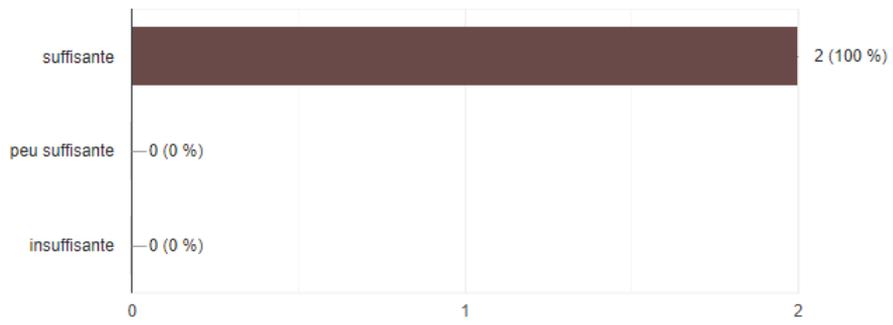
Avez-vous reçu une formation sur l'évaluation à distance ?

12 réponses



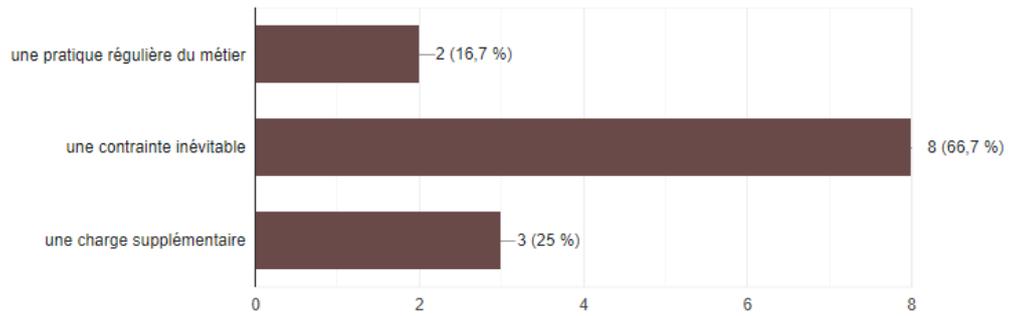
Cette formation était-elle, à votre avis :

2 réponses



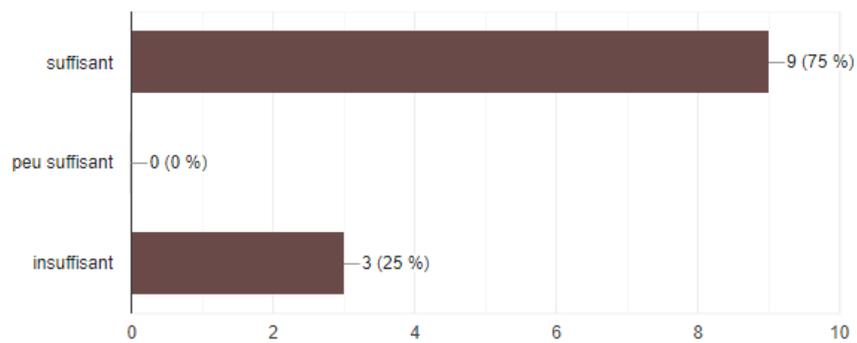
Comment percevez-vous l'évaluation à distance ?

12 réponses



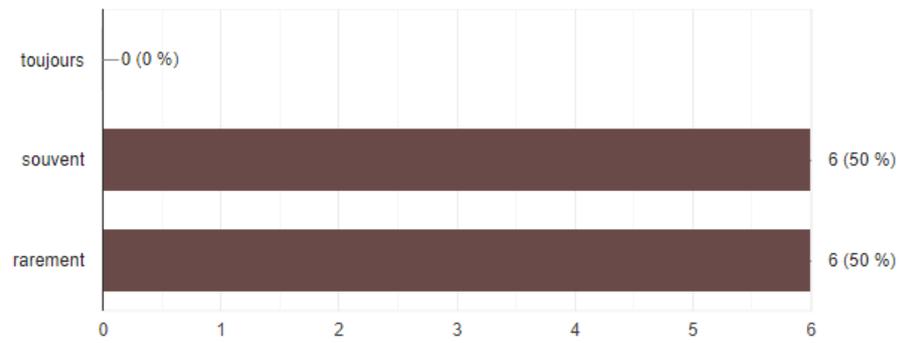
Le facteur temps ; entre la mise et la remise des travaux, vous paraît-il ?

12 réponses



Trouvez -vous que les notes indiquent que les étudiants ont acquis les compétences que vous avez préalablement visées ?

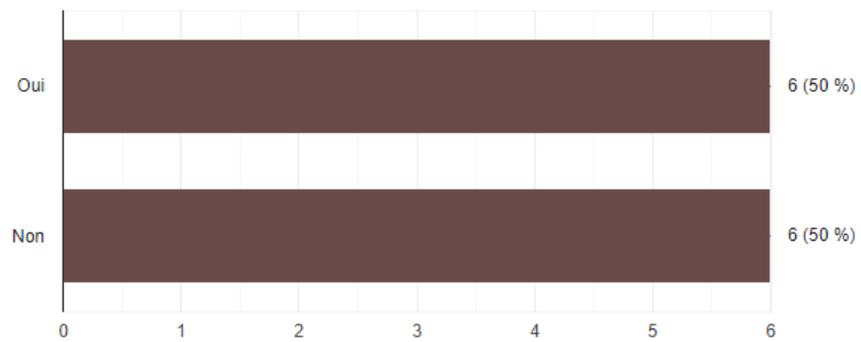
12 réponses



Utilisez- vous des grilles d'évaluation à distance ?

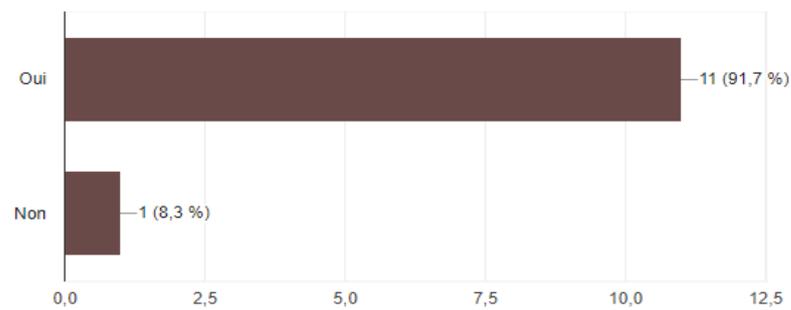


12 réponses



Communiquez-vous à vos étudiants le barème utilisé pour la correction des travaux ?

12 réponses

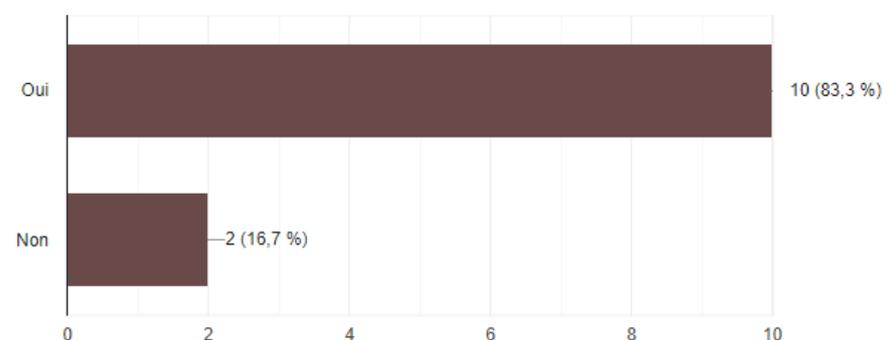


Si non , pourquoi ?

0 réponse

Trouvez -vous que l'évaluation à distance provoque la malhonnêteté scolaire (le plagiat , la tricherie ...) ?

12 réponses



pourquoi ?

9 réponses

Ils ont la documentation à leur disposition contrairement à l'examen à table

L'étudiant ne fait pas un travail personnel, il peut prendre ce qui est accessible

Les étudiants peuvent accéder à l'information facilement

En Algérie, le baccalauréat est démocratisé, vulgarisé au détriment de l'orientation visionnaire. Les étudiants sont très peu motivés au point qu'une bonne partie envoie le même travail, voire le même fichier. Personnellement, je ne prends pas en considération une évaluation à distance car ce n'est bien fiable. Aussi, pour ce qui est de notre contexte, j'ai l'impression que l'on recourt à ce système juste pour combler un vide. Les conditions ne sont pas encore réunies pour dispenser un enseignement pareil. Un service Internet des plus médiocre, un pouvoir d'achat encombrant. Un ordinateur n'est pas accessible à tous les étudiants, et s'il en existe c'est pour la famille. En somme, on impose des méthodes d'ailleurs sans avoir le minimum des prérequis pour ce faire.

La triche est un vice, un étudiant la pratique en ligne ou même en présentiel. Avant la pandémie du covid19, plusieurs universités proposaient des formations à distance (par correspondance) mais pour l'évaluation des acquis, c'est le mode présentiel qu'elles exigent. Je pense que l'évaluation en ligne est un leurre.

Qui prouve que les travaux sont mes produits des étudiants ?

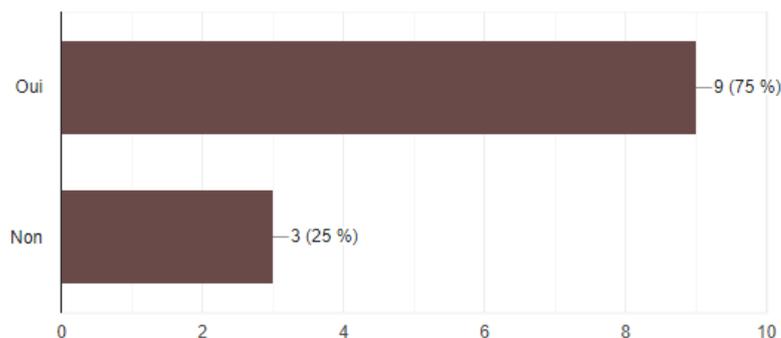
Le système éducatif défavorise la réflexion. L'étudiant cherche à obtenir une note sans se soucier des compétences acquises ou non !

La tentation de prendre ce qui est déjà disponible et accessible plutôt que de fournir l'effort de faire un travail personnel

Pas plus que celle en présentiel à mon avis

Est-ce que vous avez rencontré des obstacles durant cette nouvelle forme d'évaluation ?

12 réponses



Si oui , quelles sont ces obstacles ?

8 réponses

Beaucoup d'étudiants ne rendent pas leurs travaux à temps

L'inexpérience, les coupures d'internet , les étudiants rendent les travaux en retard

Problèmes techniques sur la plateforme , problèmes de connexion , le plagiat ...

1- Une bonne partie des étudiants ne maîtrise pas l'outil informatique, sauf ce qui est chat et langage pertinent. 2- Un défaut d'interaction enseignant-étudiant, j'ai l'impression que la présence joue le rôle de simples figurants. 3- Je ne parviens pas à juger le taux de réussite de l'opération étant donné que les étudiants affaiblis parfois à autre chose qu'en classe ils le disaient n'avaient pas compris, n'avaient pas entendu. 3- Le corps enseignant, surtout les didacticiens, sont éloignés de la réflexion en ce genre de situation, déjà c'est dire que l'on forme juste pour former. Etc

le non sérieux des étudiants

Problèmes liés à la plateforme. Je n'ai pas reçu certains travaux des étudiants et de fait j'ai corrigé à nouveau

La difficulté de communication liée aux obstacles techniques et au manque de maîtrise des interactions en ligne de la part des étudiants

Le plagiat, le retard dans la soumission des travaux , problèmes techniques (accès à la plateforme, envoi des mails,...)

D'après votre expérience , que pensez -vous de la qualité de la télé-évaluation au niveau de notre université ?

12 réponses

Aucune idée

Malgré la difficulté de la chose, les enseignants ont pu réaliser l'évaluation à distance dans les normes

Insuffisante / non fiable

C'est une mauvaise expérience

La télé-évaluation n'est pas fiable ni aboutissante. Ses résultats ne sont pas probants. À compter sur, on renforcera davantage la place, déjà oh combien préminente, de la médiocrité.

Je pense qu'on doit rectifier le tir au sujet de la télé-évaluation comme pour l'enseignement en ligne

Je ne sais pas

elle est très mauvaise

Non fiable , peu efficace

Insuffisante même s'il y a une volonté d'améliorer cette situation

ses fondements sont contestables car la plupart du temps ça ressemble plus à des travaux remis sur la plateforme e-learning que d'évaluation en ligne proprement dite.

Une démarche incompréhensible surtout que les cours sont déjà assurés en présentiel