



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة 08 ماي 1945

قالمة



كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية

قسم التاريخ وعلم الآثار

التخصص: التاريخ العام

الدولة الأموية في عهد الوليد بن محمد الملك

(86 - 96 هـ / 705 - 715 م)

مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماستر في التاريخ العام

إشراف الأستاذ:
فؤاد طوهارة

إعداد الطالب:
محمد تازير

لجنة المناقشة:

الأستاذ	الرتبة	الصفة	الجامعة
رابح ولاد ضياف	أستاذ محاضر	رئيسا	جامعة 8 ماي 1945 قالمة
فؤاد طوهارة	أستاذ مساعد	مشرفا و مقررا	جامعة 8 ماي 1945 قالمة
بلقاسم مرزوقي	أستاذ مساعد	عضوا مناقشا	جامعة 8 ماي 1945 قالمة

السنة الجامعية: 2013/2012

شكر و تقدير

"اللهم إذا أعطيتنا نجاحا فلا تأخذ تواضعنا، وإذا أعطيتنا تواضعا فلا تأخذ اعتزازنا بكرامتنا"

- اللهم تقبل دعائنا -

أشكر الله وأحمده حمدا كثيرا فله الحمد والرضا حتى يرضى،
وله الحمد إذا رضين وله الحمد بعد الرضا.
فالحمد لله حمدا يليق بجلاله وعظيم سلطانه الذي وفقني في دراستي،
و لرسوله الكريم الذي غرس في قلبي حب العلم والإيمان،
أتوجه بالشكر إلى من أنار لي الدرب، إلى من مدد يدي لأغرق في بحر
معرفته، إلى الذي شد عزمي، وأخذ بيدي لارتقاء سلم البحث العلمي.
إلى الأستاذ المشرف "فؤاد طوهاره"، أشكره على كل لحظة
خصصها لي و أستسمحه على كل لحظة تعب معي فيها وإلى جميع أساتذة
مشواري الدراسي فأسأل الله - عز وجل - أن
يجعلهم مشعلا يضيء درب الأجيال.
إلى الوالدين الكريمين أطال الله عمرهما.
وشكر خاص إلى الأخ "عصام"، "ياسين" على اجتهداهما وصبرهما
معي لإتمام هذه المذكرة.
وإلى كل من احتجت إليهم فأمدوني بلا حدود ووعدوني وأوفوا بوعدهم.

محمد

الخطّة.

مقدمة.

الفصل التمهيدي: الأوضاع السياسية للدولة الأموية قبل خلافة الوليد.

الفصل الأول: شخصية الوليد بن عبد الملك وظروف توليه الخلافة.

المبحث الأول: نسبه ومولده.

المبحث الثاني: صفاته وأخلاقه.

المبحث الثالث: حياته الأسرية.

المبحث الرابع: ظروف توليه الخلافة.

المبحث الخامس: الوليد بعد توليه الخلافة.

المطلب الأول: علاقة الوليد بأقربائه.

المطلب الثاني: اهتمام الوليد بالعلم والعلماء.

الفصل الثاني: النظم السياسية والإدارية للدولة الأموية في عهد الوليد بن عبد الملك.

المبحث الأول: النظم السياسية والإدارية.

المطلب الأول: النظم السياسية.

1- الخلافة.

2- الوزارة.

3- الكتابة.

المطلب الثاني: النظم الإدارية.

- 1- ديوان الجند.
- 2- ديوان الخراج والجبايات.
- 3- ديوان الرسائل والكتابة.
- 4- ديوان الخاتم.
- 5- ديوان البريد.
- 6- ديوان المستغلات.
- 7- ديوان القضاء.

المبحث الثاني: علاقات الوليد.

المطلب الأول: علاقات الوليد بعمال الدولة.

المطلب الثاني: علاقات الوليد الخارجية.

الفصل الثالث: الحياة الثقافية والاقتصادية والاجتماعية في عهد الوليد.

المبحث الأول: النهضة العلمية والفكرية.

- 1- علم القراءات.
- 2- علم التفسير.
- 3- علم الحديث.
- 4- علم العقائد.

5- الفقه.

المبحث الثاني: الجهود المعمارية في عهد الوليد.

المطلب الأول: بناء المساجد.

1- المسجد الأموي الكبير بدمشق.

2- توسعة المسجد النبوي بالمدينة.

المطلب الثاني: بناء القصور.

1- قصر منية.

2- قصر عمرة.

المبحث الثالث: الحياة الاقتصادية.

المطلب الأول: موارد الدولة الأموية في عهد الوليد بن عبد الملك.

1- هدايا النيروز والمهرجان.

2- الزكاة.

3- الجزية.

المطلب الثاني: سبل إنفاق أموال الدولة في عهد الوليد بن عبد الملك.

المبحث الثالث: أعمال الوليد الإنسانية والاجتماعية.

الفصل الرابع: حركة الفتوح في عهد الوليد بن عبد الملك.

المبحث الأول: الفتوحات الإسلامية في الميدان الشمالي (بلاد الروم).

المبحث الثاني: الفتوحات الإسلامية في الميدان الشرقي.

المطلب الأول: الفتح في منطقة ما وراء النهر.

المطلب الثاني: الفتح في بلاد السند.

المبحث الثالث: الفتوحات الإسلامية في الميدان الغربي.

المطلب الأول: تنمة فتح المغرب.

المطلب الثاني: فتح الأندلس.

1- حملة طارق بن زياد.

2- حملة موسى بن النصير.

المبحث الثالث: نتائج الفتوحات الإسلامية في عهد الوليد بن عبد الملك.

الخاتمة.

الملاحق.

قائمة المصادر والمراجع.

الفهرس.

المقدمة:

بعد انحسار دولة الخلفاء الراشدين ، برزت للوجود الخلافة الأموية أو دولة بني أمية (41- 132 هـ / 662 - 750 م) كثاني خلافة في تاريخ الإسلام والمسلمين ، لقيادة وتوجيه الأمة مشرقا ومغربا ، تعاقب على حكمها عددا من الخلفاء ممن ذاع صيتهم ونالت شهرتهم الآفاق ، لحسن سيرتهم وأدوارهم ، فنالوا نصيبهم دراسة وتمحيصا ، بينما لم يحظى آخرون ممن تولوا الخلافة لفترات وجيزة بذلك ، نخص بالذكر منهم الخليفة الأموي : الوليد بن عبد الملك الذي أغفلته أقلام المؤرخين بدراسات مستقلة ، تشخص بوضوح سيرته وإنجازاته سلبا وإيجابا ، وهو ما يجعلنا نتساءل عن ذلك :

طرح الإشكالية:

إنى أي مدى وفق الوليد بن عبد الملك في إدارة شؤون الدولة الإسلامية مقارنة بسابقيه من الخلفاء؟ وماهي بصماته في ذلك ؟

مبررات اختيار الموضوع : تأتي دوافع اختياري لموضوع :

الدولة الأموية في عهد الوليد بن عبد الملك (86-96هـ/705-715م) لعدة أسباب :

* ذاتية تتعلق بشغفي وميولي للتاريخ الإسلامي بصورة عامة والأموي بصورة خاصة.

* قلة الدراسات المتخصصة في سير الخلفاء الأمويين.

* شخصية الوليد بن عبد الملك وإنجازاته المتميزة .

أهداف الدراسة وأهميتها:

- إزالة اللبس عن شخصية الوليد و ظروف توليه الخلافة.
- الوقوف على دور الوليد و أهم انجازاته على الصعيد الداخلي .
- إبراز أهم الشخصيات التي لعبت دورا أساسيا في عهد الوليد بن عبد الملك.
- الحديث عن العصر الذهبي للفتوحات الإسلامية في عهد الوليد .

حدود الدراسة:

التزمت في هذا الموضوع المقرر للبحث بالزمان والمكان ، ويتعلق الأمر بخلافة الوليد بن عبد الملك للدولة الأموية خلال (86-96هـ / 705-715م) ، أي عشرة سنوات وبضعة أشهر من الحكم والإدارة والفتح .

المنهج المتبع في الدراسة:

اعتمدت في معالجة عناصر الموضوع بناءا على الخطة المقترحة :

المنهج الوصفي للوقوف على أهم الأحداث المتعلقة بمسيرة الوليد بن عبد الملك ، دون أن أغفل المنهج التحليلي لبعض القضايا التي تحتاج إلى تسائل وتحقيق .

مرجعية الدراسة:

لدراسة موضوع الدولة الأموية في عهدا لوليد تطلب مني ذلك الاطلاع و مراجعة قائمة من المصادر و المراجع، و لعل أهم هاته المصادر :

كتاب (تاريخ الرسل والملوك) للطبري، حيث يعد مصدر ذو أهميته في الحديث عن سيرة الوليد ، و سياسة بعض ولائه من النواحي المالية و الإدارية ، أما المسعودي ، فقد جاء كتابه تكملة (لتاريخ الطبري)، حيث أفادنا في جوانب عدة سياسية واجتماعية واقتصادية على وجه لخصوص .

ويعد كتاب (الكامل في التاريخ) لابن الاثير من بين المصادر الهامة ، خصص الجزء الرابع منه لدراسة الدولة الأموية ، إذ لا يمكن الحديث عن الفترة المقررة زمانا ومكانا دون العودة إليه ، وكذلك كتاب (فتوح البلدان) للبلاذري، حيث يعد مصدرا للحديث عن الفتوحات التي بلغت الدولة الأموية في عهد الوليد بن عبد الملك ، ، كما كانت الفائدة كبيرة لكتاب (تهذيب تاريخ دمشق) لابن عساكر حيث يشتمل هذا المصدر على معلومات هامة تتعلق بتوزيع ارض الصوافي و الاراضي الفرجية و غيرها من موارد الدولة وسبل إنفاقها.

و جاءت مؤلفات ابن خلدون (كتاب العبر) و ياقوت الحموي (معجم البلدان)، مكملة لكتابات سابقهم، أفادت الموضوع في مجالات متعددة، سيما في تحديد تبعية المدن و الأقاليم و بعض الأخبار الهامة عنها، ومن ناحية أخرى فقد كان للمراجع ايضا أهمية كبرى في استكمال دراسة هذا الموضوع نذكر منها:

إبراهيم زعرور وعلي احمد (تاريخ العصر الاموي السياسي و الحضاري) و الذي يعد من المراجع المهمة، حيث تناول فيه حركة الفتوح، و العمران بشكل واسع ومفصل، كذلك

كتاب (تاريخ الدولة العربية) للسيد عبد العزيز سالم، وكان لهذا المرجع أهمية كبيرة في الفتوحات الإسلامية في الدولة الأموية، وكذلك في النظم المالية و الإدارية للدولة، و أيضا كتاب (الدولة الأموية الفتوى عليها) لشاهين حمدي، حيث أفاد هذا المرجع الموضوع من جوانب عدة أهمها المالية و الإدارية ، كذلك كتاب (الخلافة الأموية) لعبد المنعم الهاشمي، و الذي أفاد هو الآخر الموضوع، خاصة فيما يتعلق انجازات الوليد الحضارية، و توسعاته في الخارج.

و غيرها من المراجع، دون أن ننسى البحوث و الرسائل التي حصلنا منها على الموضوعات الهامة التي تعالج بعض جوانب بحثي ولعل من أهمها رسالة حسن حنين ١٩٨٠ الله عياش تحت عنوان الولاة والعمال في الجهاز الإداري في صدر الإسلام منذ فترة الرسول (ص) حتى نهاية الدولة الأموية، و غيرها من الرسائل التي كان لها دور هام في دراسة هذه الموضوع.

تقسيمات البحث:

على ضوء المادة العلمية وضعت خطة للموضوع شملت فصلا تمهيديا ، وأربع فصول أساسية و خاتمة، جاء الفصل التمهيدي بعنوان (الأوضاع السياسية للدولة الأموية) و تطرقت فيه إلى مسيرة الدولة الأموي وخلفائها قبل تولية الوليد ، و أهم النكبات التي عصفت بالدولة، كما تحدثت فيه عن جملة من الآراء حول تاريخ بني أمية، وكان الفصل الأول بعنوان شخصية الوليد بن عبد الملك وظروف توليه الخلافة، أدرجته في خمسة مباحث أولها

نسبه ومولده، و الذي تحدث فيه عن مولده ومكان نشأته ، و ثانيهما (صفاته و أخلاقه) أبرزت فيه ما تحلي به الوليد و كل ما عرف عنه ، و ثالثهما (حياته الأسرية) انطلاقا من زوجاته و أولاده و أهم صفاتهم ، و رابعا (ظروف توليد للخلافة) و كيف انتقلت من عبد الملك إلى الوليد، و خامسها (الوليد بعد توليد الخلافة) تضمن مطلبان الأول (علاقة الوليد بأقربائه) ، و الثاني (اهتمام الوليد بالعلم و بالعلماء).

و أما الفصل الثاني فكان بعنوان (النظم السياسية و الادارية للدولة في عهد الوليد)، قسمته إلى مبحثين، الأول عالجت في النظم الساسة والإدارية ، والثاني و علاقاته الخارجية. والفصل الثالث خصصته (للحياة الثقافية والاقتصادية والاجتماعية) ف ثلاث مباحث، الأول : النهضة العلمية والفكرية، والثاني جهود الوليد المعمارية و فضله الكبير في تطوير فن العمارة، أما الثالث فتمثل في (الحياة الاقتصادية) والرابع يظهر في أعمال الوليد الإنسانية والاجتماعية.

أما فيما يخص الفصل الرابع فكان تحت عنوان (حركة الفتوح في عهد الوليد)، تضمن بدوره أربع مباحث، الأول (الفتوح الإسلامية في الميدان الشمالي)، و الثاني (الفتوح في الجبهة الشرقية) و المبحث الثالث (تنمية فتح المغرب و الأندلس) و الرابع (نتائج الفتوحات و أهميتها)،بالإضافة إلى خاتمة وملاحق، وضبط لقائمة المصادر والمراجع وفهرس خاص

صعوبات البحث:

- صعوبة الحصول على عدد من المصادر والمراجع المتخصصة.
- صعوبة تصنيف المادة التاريخية المبنوثة في الكتب
- قلة الدراسات المتخصصة التي تناولت شخصية الوليد.

و في الأخير أشكر الأستاذ المشرف الذي لم يبخل عليا بالنصائح و التوجيهات كما أتوجه بالشكر إلى لجنة المناقشة ، و أرجو أن أكون قد وفقت في دراستي لهذا الموضوع و الله المستعان على ذلك.

الفصل التمهيدي
الأوضاع السياسية للدولة
الأموية
قبل خلافة الوليد

قامت الدولة الأموية بعد انتهاء الخلافة الراشدة ، وذلك بمقتل الخليفة الراشد علي بن أبي طالب رض الله عنه يوم 17 رمضان عام (40هـ / 660 م) ، وبمقتله أزيح منافسا قويا من وجه معاوية بن أبي سفيان ، واعتبر ذلك تمهيدا لبداية نشأة الدولة الأموية حين تنازل الحسين بن علي⁽¹⁾ ، لمعاوية بن أبي سفيان رضوان الله عليهم يوم 25 ربيع الأول عام (41 هـ / 661 م)⁽²⁾.

و استمرت بذلك الدولة الاموية حتى معركة الزاب التي جرت بين الجيوش العباسية و بني أمية حيث هزم مروان بن محمد⁽³⁾ آخر الخلفاء الأمويين و ذلك في 11 جمادي الأولى عام (132 هـ / 750 م) ، وبالتالي فقد دامت الدولة الاموية ما ينوف عن احدى و تسعين سنة هجرية ن وتسع وثمانون عاما ميلادية⁽⁴⁾ (41 - 132 هـ / 661 - 750 م) ، و تولى خلالها أربعة عشرة خليفة ، او لهم معاوية بن ابي سفيان و اخرهم مروان بن محمد الجعدي⁽⁵⁾ هذا وقد جاءت مشاركة الأمويين في الفتوحات باكرة، فقد شاعر الوليد بن عقبة بن أبي معيط⁽⁶⁾ مع خالد بن الوليد رضي عنهما في فتوح العراق الأول ، وأرسله خالد إلى أبي بكر رضي الله عنه⁽⁷⁾ بالغنائم وبشارة الفتح ، وأخبره عن جمع جديد من الفرس ، ثم وجهه الخليفة مدد إلى

¹ الحسين بن علي : بن أبي طالب ابن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف ، كان مولده في شعبان سنة ثلاثين من الهجرة تزوج نحو 70 امرأة ، وحج عشرة مرات . انظر الذهبي شمس الدين عمر بن أحمد بن عثمان ، سير أعلام النبلاء ، ج 3 تحقيق : محمد نعيم عرفوسوي و سامون صاغرجي ، مؤسسة الرسالة ، ط 1 ، بيروت 1996م ، ص 245 ، 246 ، 8 .

² محمود شاكر ، التاريخ الإسلامي (العهد الأموي) ، ج 4 : المكتب الإسلامي ط 7 ، بيروت ، 1991م : ص 61 .

³ مروان بن محمد : هو القائم ابو عبد الملك مروان بن محمد بن عبد الملك بن مروان بن الحكم الجعدي : نسبة إلى الجعدي بن دهم استاذة وكان زنديقا (الجعدي) ، يبيع يدمشق يوم الاثنين سنة 6132 . انظر : مغلفاي الحنفي علاء الدين ، مختصر تاريخ الخلفاء : تحقيق اسياكليبان و علي البارج ، دار الفجر ، ط 1 ، القاهرة : 2001م ، ص 106 ، 107 .

⁴ محمود شاكر ، التاريخ الإسلامي (العهد الأموي) : المرجع السابق ، ج 4 ، ص 61 .

⁵ فتوح سبيل ، تاريخ الدولة الاموية ، دار النفائس ، ط 4 ، لبنان ، 2005م : ص 15 .

⁶ بن أبي معيط : من فتيان قريش و شعراءهم واجوادهم ، واخو عثمان بن عفان لأمه : اسلم يوم فتح مكة ، وبعثه النبي (ص) على صدقات بني المصطلق ، ثم ولاء عملا رضي الله عنه على صدقات بني تغلب توفي عام (61 هـ / 681 م) بالرقعة . انظر : الزركلي خير الدين : الأعلام ، ج 8 : دار العلم للملايين ، ط 1 ، بيروت ، 1992م : ص 132 .

⁷ أبو بكر ، هو أبو بكر عبد الله بن عثمان بن عمر ابن كعب ابن سعد بن تميم ، يبيع له يوم وفاة لمصطفي (ص) ، في سقيفة بني ساعدة بنص النبي (ص) حين قدمه للصلاة ، توفي سنة ثلاث عشرة من الهجرة . انظر : ابن العبراني محمد بن عني بن محمد ، لانباء في تاريخ الخلفاء ، تحقيق ، قاسم السامرائي ، دار الأفاق العربية ، ط 1 ، مصر ، 1999 ، ص 48 .

عياض بن غنم رضي الله عنه⁽¹⁾ الذي كان قد أمره بفتح العراق من جهة الشمال ، وكان يحاصر دومة الجندل فيجد العنت و المشقة في فتحها فأشار عليه خالد بن الوليد بن عقبة بالاستمداد خالد بن الوليد رضي الله عنه فاستمده و فتحوا معا دومة الجندل⁽²⁾.

ثم ولاء الخليفة ابوبكر رضي الله عنه عن صدقات قضاة مما يلي دومة الجندل ، ولكن الخليفة ما لبث أن كتب إليه يعرض عليه الجهاد في سبيل الله و يخبره أن يضل على عمله الذي و لاه عليه ، فأجابه بإيثار الجهاد فوجهه الى الشام ، و اما جيش يزيد بن أبي سفيان فقد كان أول جيش كبير يوجهه ابو بكر رضي الله عنه الى شام و يودعه ماشيا⁽³⁾.

لكن بوفاة معاوية بن يزيد أدى إلى تعقد الامور ، وأصبحت الدولة الأموية تتخبط في فوضى و عدم انتظام ، تستدعي الى التحرك السريع و ضبط الامور ، ومن اجل ذلك بادروا بنو امية الى عقد اجتماع في الجابية سنة (64 هـ / 684 م) و اخذوا يتشاورون في امر احوال الدولة انذاك ، فاجمعوا على عقد الأمر لمروان بن الحكم⁽⁴⁾ فلم يرضى نفر من الولاة و العمال ذلك ، فاستتبوا بما تحت أيديهم من البلدان ، وأعلنوا الطاعة لابن الزبير ، ثم ان الضحاك بن قيس عامل لمدينة دمشق جمع نحو ثلاثين ألف من القيسية و استخف بهم لقتال مروان ، فلقيه في مرج راهط سنة (64 هـ / 684 م) فقتل الضحاك و هزم جيشه ، بعدئذ سار مروان بن الحكم

⁽¹⁾ عياض بن غنم : بن زهير الفهري ، قائد من شجعان الصحابة اسلم قبل الحديبية ، وشهد بدر . احد و الفندق ، نزل بالشام و توفي بها عام (20 هـ 641م) . انظر : الزركلي ، المرجع السابق ، ج 5 ، ص 99 .

⁽²⁾ شاهين حمدي ، الدولة الأموية المفترى عليها ، دار القاهرة للكتاب ، الطبعة 1 ، ، مصر ، 2001م ، ص 149

⁽³⁾ الطبري أبي جعفر بن جرير ، تاريخ الرسل و الملوك ، ج 3 ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعارف ، ط 2 ، مصر ، 1967م ، ص 387

⁽⁴⁾ مروان بن الحكم : هو مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية عبد شمس بن عبد شمس بن عبد مناف القرشي الأموي ، قام مروان بالشام

واجتمعت عليه بنو امية توفي سنة (65 هـ / 685م) بان خنقته أم خالد بن يزيد بن معاوية زوجته في رمضان ودفن بدمشق وعمره ثلاث و ستون عاما ، وكانت مدة خلافته تسع أشهر و ثمانية عشرة يوما . انظر أبي الفدا عماد الدين ، المختصر في اخبار البشر ، ج 1 ، تحقيق ن محمد زهم محمد عرب ، دار المعارف ، ط 1 القاهرة ، ص 240 ، 241 ،

إلى مصر و انتزعها من طاعة ابن الزبير⁽¹⁾ وولي عليها ابنه عبد العزيز في اوائل سنة (65 هـ / 685) ثم عاد إلى شام⁽²⁾.

وبعد معركة مرج راهط التي ساعدت على عودة الحالة الطبيعية في الدولة الأموية والتي بنتيجتها انتقل أمر الحكم و الخلافة من أسرة السفينيين إلى المروانيين⁽³⁾ الذين دامت مدة حكم اسرتهم تسع و خمسين عاما (73 هـ - 138 هـ) وهم على التوالي :⁽⁴⁾

وبهذا فقد توالى على الدولة الاموية ، اسرتان ، وكان خلفاءها اثنتي عشرة خليفة على التوالي اولها الاسرة السفينانية ، وقد حكمت اربعة و عشرين عاما و توالى عليها خليفتان⁽⁵⁾.

1- معاوية بن أبي سفيان : تمت مبايعته عام (41 هـ / 661م)⁽⁶⁾ بعدما تنازل الحسن بن علي رضي الله عنهما عن الخلافة لمعاوية و خطب الناس فقال : سالمتم معاوية و بايعته فبايعوه ، وان ادري لعله فتنة لكم ، ومتاع إلى حين ، و أشار إلى معاوية⁽⁷⁾ ، واستمر معاوية في الخلافة حتى وفاته سنة (60 هـ / 680 م)⁽⁸⁾.

2- يزيد بن معاوية : وقد كانت بداية خلافته في رجب سنة (60 هـ / 679 م) ، ونهايتها سنة (64 هـ / 683 م)⁽⁹⁾ و تولى الخلافة بعد ابيه بعدما عهد له بها بعد وفاة الحسن رحمه الله فبايعه بالشام ، و كتب بعد ذلك بيعته إلى الأفاق⁽¹⁰⁾.

¹ ابن الزبير ، عبد الله بن الزبير بن عوف بن عبد العز بن قصي بن كلاب بن مرة ، ولد الحواري الامامي ابي عبد الله ابن عمه الرسول (ص) اول مولود للمهاجرين بالخلافة ولد سنة 2 هـ ، أمه أسماء وحنانته عائشة ، شهد اليرموك وهو مراقب ، بوسع بالخلافة عند موت يزيد سنة اربع و ستين : انظر المنعي ، المصدر السابق ، ج 3 ، ص 363، 364.

² الطبري ، تاريخ الرسل و الملوك ، المصدر السابق، ج 5 ، ص 535، 534، 536 .

³ إبراهيم زعرور ، علي احمد ، تاريخ العصر الأموي السياسي و الحضاري ، الدار الاشيلية ، سوريا ، 1996م، ص 45.

⁴ محمود شكري ، التاريخ الإسلامي (العهد الأموي)، المرجع السابق، ج 4 ، ص 55 .

⁵ المرجع نفسه، ج 4 ، ص 55

⁶ ابن عياط ، تاريخ خليفة بن خياط ، تحقيق: اكرم ضياء العمري ، دار طيبة ، ط3 ، الرياض ، 1985م، ص 203 .

⁷ النديوري عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، الإمامة و السياسة ، ج 1 تحقيق : محمد محمود الرفاعي ، مطبعة النيل ، مصر ، 1904م ، ص 259

⁸ المصدر نفسه، ج 1 ، ص 319

⁹ مغلطاي الخنفي علاء الدين ، المصدر السابق ، ص 90.

¹⁰ النديوري قتيبة بن مسلم، المصدر السابق ، ص 277

غير أن معاوية بن يزيد⁽¹⁾ لا يعد خليفة مادامت الأمة لم تجمع عليه و إنما كانت البيعة لعبد الله بن الزبير ، وتناول بعدها عن الخلافة و ترك الأمر للمسلمين⁽²⁾.

اما الأسرة المر وانية فهي كالآتي :

1- عبد الملك بن مروان : بن الحكم بن ابي العاص بن امية ، ابو الوليد امير

المؤمنين ولد في المنية عام (26 هـ / 647 م) في خلافة عثمان بن عفان ،

وأمه عائشة بنت معاوية بن المغيرة بن ابي العاصي بن امية ، بويج بالخلافة في

اليوم الذي توفي فيه والده⁽³⁾ ، و توفي يوم الخميس منتصف شوال عام (86 هـ /

705 م) بدمشق .⁽⁴⁾

2- الوليد بن عبد الملك ولي الخلافة بعهد من ابيه سنة (86 هـ / 96 هـ / 705 -

715)⁽⁵⁾ و لا نريد الإطالة في الكلام عنه لأنه سيلي ذكره بالتفصيل فيما بعد .

3- سليمان بن عبد الملك بن مروان بن الحكم بن ابي العاصي بم امية بن عبد

شمس القرشي الاموي ابن ايوب: وأمه ولادة بنت العباس بن جزء العبسية ولد عام

(54 هـ / 674م) في المدينة ، و نشأ في الشام⁽⁶⁾، بويج له بالخلافة في اليوم

الذي توفي فيه و هو بالرملة⁽⁷⁾ ، وتوفي يوم الجمعة عام (99 هـ / 717 م)

فكانت خلافته سنتين و خمس أشهر⁽⁸⁾.

¹ معاوية بن يزيد : بويج بالخلافة سنة أربع وستين للهجرة ، فلم يمكث في الخلافة إلا ثلاثة أشهر حتى هلك ، ومات وعمره إحدى و أربعين سنة وثمانية عشرة يوما ، قبل انه مات مسوما . انظر ابن الأثير أبي الحسن علي ، الكامل في تاريخ ، ج 3 ، تحقيق : أبي الفدا عبد الله أنقاضي : دار الكتب العلمية ، ط 1 ، لبنان ، 1987 ، ص 467 .

² محمود شاكر ، التاريخ الإسلامي (العهد الأموي) ، المرجع السابق ، ج 4 ، ص 54 .

³ ابن كثير عماد الدين أبي الفدا : البداية و النهاية ، ج 11 ، تحقيق : عبد الله بن عبد الرحمن التركي ، دار هجر ط 1 ، 1998 ، ص 715 .

⁴ الطبري ، تاريخ الرسل و الملوك : المصدر السابق ، ج 6 ، ص 418 .

⁵ ابن كثير ، المصدر السابق ، ج 12 ، ص 405 .

⁶ طقوش سهيل ، المرجع السابق ، ص 127 .

⁷ ابن الأثير أبي الحسن علي ، المصدر السابق ، ج 4 ، ص 293 .

⁸ المصدر نفسه ، ص 511 .

- 4- عمر بن عبد العزيز بن مروان أبو حفص : رضي الله عنه وهو التقى الصوام القوام ، بويج له في سفر سنة (99 هـ / 717 م) ، وكان حسن السيرة عادلاً في الرعية ، يعود المرضى ، ويشيع الجنائز ، و يأخذ مال الله من وجهه و يصرفه في حقه ، وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه جده لأمه ، مات سنة (101 هـ / 720 م) بدير سمعان ، وكانت خلافته سنتين و خمسة أشهر و أربعة أيام⁽¹⁾.
- 5- يزيد بن عبد الملك بن مروان: أبو خالد القرشي الأموي ، أمير المؤمنين ، وأمه عائكة بنت يزيد عبد الملك بن مروان ، بويج له بالخلافة بعد عمر بن عبد العزيز سنة (101 هـ / 720 م) ، مثلت شخصيته الشخصية الأولى في الشخصيات الضعاف⁽²⁾، توفي في شعبان عام (105 هـ / 724 م)⁽³⁾.
- 6- هشام بن عبد الملك: (105 هـ - 124 هـ / 724-743 م)⁽⁴⁾.
- 7- الوليد بن يزيد بن عبد الملك (125-126 هـ / 743-744 م)⁽⁵⁾.
- 8- يزيد بن الوليد بن عبد الملك (126-126 هـ / 744 م)⁽⁶⁾.
- 9- إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك (126-127 هـ / 744 م)⁽⁷⁾.
- 10- أما فيما يخص مروان بن محمد بن مروان و هو آخر الخلفاء الأمويين فقد تم الإشارة له و التعريف به.

⁽¹⁾ ابن العبري ، المصدر السابق، ص 50، 51 .

⁽²⁾ ابن كثير ، المصدر السابق، ج 12، ص 121 .

⁽³⁾ النظري ، المصدر السابق ، ج 7، ص 21، 22 .

⁽⁴⁾ هشام بن عبد الملك: أبو الوليد يعرف بهشام الإحول بويج له بالخلافة في رمضان سنة خمس ومائة ، وكانت وفاته سنة خمس و عشرون ومائة ، كانت خلافته تسع عشرة سنة و سبعة أشهر ، وخمس عشرة يوماً : انظر ابن العبري المصدر السابق ، ص 51 .

⁽⁵⁾ الوليد بن يزيد بن عبد الملك : بن مروان بن الحكم ، أبو العباس الأموي الدمشقي بويج له بالخلافة وهو بدمشق بعد وفاة عمه هشام بعشرة أيام ، نشأ الوليد نشأة عابكة ، حيث تبلغ بعض المصادر ف يوصف سلوكه السيئ في حين تنفي بعض المصادر الأخرى ، وكانت وفاته سنة (126 هـ / 743 م) . انظر : طقوش سهيل ، المرجع السابق ، ص 165 .

⁽⁶⁾ يزيد بن الوليد بن عبد الملك : كانت بداية خلافته في شهر جمادى الآخرة سنة (126 هـ) و بويج بدمشق ليلة الجمعة كان بلقب بالناقص لأنه نقص الزيادة التي كان الوليد زادها في عطيات الناس . انظر ، مغنطاي علاء الدين ، المصدر السابق ، ص 105 .

⁽⁷⁾ إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك ، توفي خلافة سبعين يوماً ومات . انظر ابن العبري ، المصدر السابق ، ص 105 .

وهذه لمحة سريعة نعرض فيها الخلفاء الأمويين ومدة حكمهم و طريقة توليهم الخلافة حتى عهدا الوليد بن عبد الملك ، إذ بانتقال الخلافة إلى معاوية بن أبي سفيان سنة 41 هـ ، وهو عام الجماعة يبدأ عصر جديد من عصور الحكم في الدولة الإسلامية ، وهو العصر الأموي ⁽¹⁾، ثم تولى الخلافة بعده ابنه يزيد سنة (60 هـ/679م) وقد استمر حكمه أربعة أعوام ⁽²⁾ ، وبوفاة يزيد بن معاوية تعرض البيت الأموي للعديد من الاضطرابات كان لها اثر كبير في تطور الاحداث السياسية داخل الدولة الأموية ،فقد خلف يزيد ابنه معاوية الذي لم يتعدى السابعة عشرة من عمره ، وفي عهده كانت العراق ومصر و الشام تباع عبد الله بن الزبير و تنبذ طاعة الأمويين ⁽³⁾، ولم يمكن الخليفة معاوية بن يزيد في الحكم إلا اربعين يوما حتى مات ⁽⁴⁾،فكان ذلك نذير باضطراب الامور في شتى ارجاء الخلافة لاسيما في الشام مركز الحكم ⁽⁵⁾.

فهبت ريح الثورات فقد كان للدولة اعداء عملوا على الكيد لها من البداية و تشكلوا بكل صورة ،و عملوا على انتهاز الفرص لإشعال نار الفتنة ، وتفريق كلمة العرب ، وتنافسوا على منصب الخلافة حتى اتفقت عدول الدولة على اختيار مروان بن الحكم خليفة كما سبق الإشارة لها ⁽⁶⁾.

وبقي في الحكم مدة سنة فتوفي ، فبويع من بعده ابنه عبد الملك في اليوم الذي توفي فيه والده رمضان عام (65 هـ/685 م) ، وهكذا ولي عبد الملك الخلافة في وقت كان العالم الإسلامي يسوده الاضطراب حتى أشرفت شمس الدولة على الزوال ، فاننتشها من الفوضى

¹ حماد مجدة ، الإدارة في العصر الأموي ،دار الفكر ،دمشق، 1980م، ص21

² محمد بن احمد كتيعان، تاريخ الدولة الاموية (خلاصة تاريخ بن كثير)، مؤسسة المعارف، ط1 1997م، ص185

³ العدوي إبراهيم احمد ، الأمويين والبيزنطيون (البحر الابيض المتوسط بحيرة اسلامية)، دار الجيل الطبعة :القاهرة، 1963 ص 185

⁴ عواطف العربي شتقار، فتنة السلطة (الصراع ودوره في نشأة بعض غلاة الفرق الإسلامية من القرن الأول حتى القرن الرابع هجري)، دار

الكتاب الجديدة ، طبعة الثانية ، بيروت، 2001م، ص72،

⁵ شوقي محمد عزب ، القبائل العربية في بلاد الشام منذ ظهور الاسلام الى نهاية العصر الأموي، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1998م، ص 390،

⁶ طقوش سهيل : المرجع السابق ، ص 62، 63،

و أقام صرحها على اسس متينة لم يسبقه اليها من جاء قبله من الخلفاء ، حتى اعتبر بحق المؤسس الثاني لدولة الخلافة الإسلامية (1) .

ثم تولى من بعده ابنه الوليد بن عبد الملك بن مروان سنة (86 هـ / 715 م) ولم تكن له ولاته العهد (2) إلا بوفاة عمه عبد العزيز بن مروان (3) ، و اتسم عهد الوليد بأنه عهد فتح و يسير بعد أن استتب الأمن و النظام في الداخل ، وأصلحت الإدارة و شؤون الحكم ، ووضعت القواعد السليمة للأجهزة الحكومية ، فاستثمر الوليد ذلك و انصرف الى الاصلاح الداخلي و التوسع في الخارج (4) .

غير ان تاريخ بني امية قد اصابه الكثير من التشويه حتى اصبح الكثير من الناس يظنون ان الاسلام لا يمكن له الى في العهد النبوي ، و العهد الراشدي (5) لذا نرى أن الدولة الاموية الاموية منذ نشأتها و حتى زوالها شكلت بالنسبة إلى معظم المؤرخين القدماء لغزا ، وظل التاريخ الاموي تاريخا مهمل لعدة أسباب من أهمها (6) :

- موقف العداء الذي اتخذه معظم الامويين من الدعوة الاسلامية في بداية إطلاقها ، إذ حملوا لواء المعارضة ، وخاضوا معارك ضد صاحبها ، كذلك شاعت الظروف ان يدخل الامويين حلال مراحل حياتهم في صراع سياسي و عسكري مع آل البيت منذ مقتل عثمان فمالت عواطف أكثرية الناس إلى هؤلاء نظرا لمكانتهم (7) .

¹ المرجع نفسه، ص 66

² ولاية العهد: بمعنى الإمامة، حقيقتها النظر في مصالح الأمة لدينهم ودينهم، فهو وليهم و الامين عليهم ، ينظرهم ذلك في حياته وتبع ذلك ان ينظرهم بعد مماته ، و يقيم هم من يتولى امورهم ، وقد عرف ذلك من الشرع بجماع الأمة. انظر : ابن خلدون عبد الرحمن ، المقدمة ، تحقيق و اقتناء : احمد الزغبى ، دار المدي ، الجزائر ، ص 242.

³ ابن كثير ، المصدر السابق، ج 12 ، ص 604 ، 605

⁴ ياسين عبد العلي ، تاريخ صدر الاسلام (من البعثة النبوية الى نهاية الدولة الاموية) ، دار يافا العملية ، الاردن ، 2006 ، ص 400

⁵ محمود شاكر التاريخ الاسلامي (العهد الأموي) ، المرجع السابق ، ج 4 ، ص 5 ، 6

⁶ طقوش سهيل ، المرجع السابق ، ص 7 .

⁷ المرجع نفسه ، ص 10.

- كما حمل الشيعة⁽¹⁾ لواء المعارضة للحكم الأموي ، منذ نشأة الدولة الذين ذاقوا على أيدهم أعنف الضربات ، كما تعرض أيضا النهج الأموي في السياسة و الحكم الى معارضة أعدائهم التقليديين الخوارج⁽²⁾ و الطعن بهم⁽³⁾.
- ولعل مجمل هذه الاسباب التي جعلت تاريخ بني امية مشوه خاصة من قبل أعداءهم العباسيين لان تاريخ بني امية كتب و دون في العهد العباسي ، لكن هذا التثويه لا ينفي وجود فضائل يذكر بها بني امية ن ونحن سوف نرد صفات الوليد بن عبد الملك ، واهم اعماله باعتباره خليفة من الخلفاء الأمويين⁽⁴⁾ .

¹الشيعة : سماوا كذلك لأنهم تشيعوا علي بن أبي طالب وقالوا إن الرسول (ص) قد أوصى بالخلافة لعلي ، فظهرت عندهم فكرة الوصاية ، كما ظهرت عندهم فكرة العصمة للأئمة علي ومن جاء بعده ، وتعتبر الزيدية أهم فرقهم .انظر: احمد أمين : فجر الإسلام (بحث عن الحياة العقلية في صدر الاسلام الى آخر الدولة الأموية ، دار الكتاب العربي ، ط 10 ، بيروت 1969 م ، ص 267،277

²الخوارج : جاء من أنهم خرجوا علي و صعبه بعد واقعة ، وكان منهم من يشتق اسم الخوارج من الخروج في سبيل الله ، وسماوا أيضا بالشرقة لأنهم باعوا أنفسهم الله ، وطلبت الخوارج شوكة في جنب الدولة الاموية .انظر: احمد أمين المرجع نفسه، ص 257،

³عمود شاعر التاريخ الإسلامي (العهد الأموي)، المرجع السابق، ج4 ص 06

⁴طغوش سهيل ، المرجع السابق ، ص 8،9

الفصل الأول

شخصية الوليد بن عبد الملك

و

ظروف توليه الخلافة

المبحث الاول : نسبه و مولده

هو الوليد بن عبد الملك بن مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف أبو العباس الأموي⁽¹⁾ ، وأمه ولادة بنت العباس بن جزء بن الحارث بن زهير بن جذيمة من بني عيس بن بغيض⁽²⁾ ، وهي أم أخيه سليمان⁽³⁾ . كان مولده سنة خمسين هجرية⁽⁴⁾ ، في بالمدينة في دار عبد الملك في بني حديلة⁽⁵⁾ .

وقد كان يلقب الوليد بالنبطي⁽⁶⁾ ⁽⁷⁾ ، وهو اكبر أولاد عبد الملك و الولي من بعده⁽⁸⁾ .

المبحث الثاني : صفاته و اخلاقه

كان الوليد طويلاً في قامته ، اسمر في بشرته ، به اثر جذري خفي ، افطس ، الانف ، اذا مشي يتبختر في مشيته⁽⁹⁾ . ويصفه المسعودي انه كان جباراً عنيداً ، ظلوماً غشوماً ، لكنه يصفه من كبار فرسان بني مروان لشهامته و شجاعته⁽¹⁰⁾ ، غير أن الوليد بن عبد الملك يعاب عليه بأنه شب دون علم ولا أدب ، كما انه لا يحسن العربية و هذا ما تناقله معظم مصادر التاريخ الإسلامي ، وكان ذلك يطيح به و يبعده عن الخلافة ، و لا أدل على ذلك ما رواه روح

¹ ابن كثير ، البداية و النهاية ، ج 12 ، ص 605 .

² ابن خياط ، المصدر السابق ، ص 299 .

³ (الدوراني أبي بكر عبد الله ، كثر الدرر وجامع الغرر (النشرة الشمسية في اخبار الدولة الأموية) ، ج 4 ، تحقيق : جوهيل جراف و ابن كاجلسن) المؤسسة الاجتماعية للدراسات و النشر ، بيروت ، 1994 م ، ص 145 .

⁴ ابن كثير ، المصدر السابق ، ج 12 ، ص 605 .

⁵ ابن خياط ، المصدر السابق ، ص 300 .

⁶ (النبطي : و الأنباط و هي اول ما يخرج من ماء البحر عند حفرها ، والأنباط شعب سامي ، كانت لديه دولة في شمال شبه الجزيرة العربية ، وعاصمتهم سلع ، وتعرف اليوم (البترا) و فلان لا يدرك نبطه أي لا يعرف عوره ، وغاية قدره و علمه : انظر : شعبان عبد الحافظ عطية ، احمد حامد حسين و آخرون ، المعجم الوسيط ، مكتبة الشروق الدولية ، ط 4 ، مصر ، 2004 م ، ص 898 .

⁷ الدوراني ، المصدر السابق ، ص 244 .

⁸ ابن الأثير ، المصدر السابق ، ص 605 .

⁹ ابن كثير ، المصدر السابق ، ج 12 ، ص 605 .

¹⁰ (المسعودي أبي الحسن بن علي ، مروج الذهب ومعادن الجوهر ، ج 3 ، تحقيق : كمال حسن مرعي ، المكتبة العصرية ، ط 1 ، بيروت ، 2005 م ، ص 131 .

بن زنباع ⁽¹⁾ قائلا: « دخلت يوما على عبد الملك و هو مهموم فيمن يوليه أمر العرب ، فأشرت إلى الوليد فقال ، انه لا يحسن النحو » ⁽²⁾ .

و انه لا يلي العرب إلا من يحسن كلامهم ⁽³⁾ فسمع الوليد ذلك فقام من ساعته وجمع اصحاب اصحاب النحو ، وجلس معهم في البيت ستة اشهر ثم خرج و هو اجهل مما كان ⁽⁴⁾ ، فلما بلغ بلغ ذلك عبد الملك ردد قائلا قد اعذر ⁽⁵⁾ .

وان من بين الصفات الحميدة التي تميزها الوليد ، انه ما متدبنا و قلبه متعلق بالقران و هذا ما تثبته مصادر التاريخ من خلال رواية الطبري ، حيث اتاه رجل من بني مخزوم يسأله في دينه فقال نعم ان كنت مستعنا لذلك ، فرد الرجل كيف لا اكون مستعنا لذلك مع قرابتي ، فاستجوبه الوليد : أنقرأ القران فنفي الرجل ذلك فنزع الوليد عما مته بقضيب كان في يده ، وقرع قرعاً بالقضيب و اعطاه لرجل وقال له : ضم هذا إليك ، لا يفارقك حتى يقرأ القران و يتبين من خلال هذا الرواية حرص الوليد على قراءة كتاب الله وحفظه و العمل به و هي لمن صفات الخلفاء حقاً ⁽⁶⁾ .

كذلك فقد كان الوليد يسمع لنصح علماءه و يسألهم دوماً في أمور الدين و هناك قصته وردت عند السيوطي قال : ابراهيم بن ابي زرعة أن الوليد سأله: أياحاسب الخليفة فرد عليه أبو زرعة : ياأمير المؤمنين أنت أكرم على الله ام داوود ، ان الله جمع له الخلافة و النبوة ، ثم توعده في كتابه في سورة " ص " يا داوود " فاتعظ الوليد بما قيل له ⁽⁷⁾ .

⁽¹⁾ روج بن زنباع : كاتب الوليد بن عبد الملك : انظر : مسكويه أبي علي احمد بن محمد ، تجارب الامم و تعاقب الحكم ، ج 2 ، تحقيق : سيد كسروي حسن ، دار الكتب العلمية ، ط 1 ، بيروت ، 2003م ، ص 257 .

⁽²⁾ السيوطي جلال الدين ، تاريخ الخلفاء ، دار ابن حزم ، ط 1 : بيروت ، 2003م ، ص 178 .

⁽³⁾ ابن العنلقطأ محمد بن علي بن طباطبا ، تاريخ الدول الإسلامية (التحري في الاداب السلطانية) ، دار صادر ، بيروت ، ص 178 .

⁽⁴⁾ السيوطي ، المصدر السابق ، ص 178 .

⁽⁵⁾ ابن العنلقطأ ، المصدر السابق ، ص 128 .

⁽⁶⁾ الطبري ، تاريخ الرسل و الملوك ، المصدر السابق ، ج 6 ، ص 496 .

⁽⁷⁾ السيوطي ، المصدر السابق ، ص 178 .

وللوليد صفات اخرى كثيرة منها انه قيل عنه انه كان جبارا ، أي انه كان يلحن عند الكلام⁽¹⁾. ومما وصف به ايضا انه كان ينفر من قوم لوط و يتعجب لذلك في قوله : لولا ان الله ذكر قوم لوط في القرآن ، ما ضننت احد يفعل هذا⁽²⁾

غير انه هناك من يصف الوليد بأنه كان جبارا عنيدا ظلوما غشوما ، وهو كلام المسعودي رحمه الله⁽³⁾ ، بالإضافة إلى ما ورد عند ابن كثير عن الواقدي ، بوصفه للوليد بأنه جبارا ذا سطوة ، شديد لا يتوقف إذا غضب ، لجوجا ، كثيرا الأكل و الجماع ، فرد عليه ابن كثير: يراد بهذا الوليد بن يزيد الفاسق ، لا الوليد بن عبد الملك باني الجامع⁽⁴⁾، وان هذه الأوصاف التي وردت عن الواقدي و سب إلى الوليد ما لم ينصف به ، و نبهه بعض الائمة المناخرين كالسيوطي رحمه الله للتشويه الحقائق التاريخية⁽⁵⁾.

ونعل سبب وصف كتب التراجم للوليد بأنه جبار هو توليته للأشرار و نزعته للأخيار ، فعزله لأخاه عبد الله بن عبد الملك عن مصر سنة تسعين ، وولي قرّة بن شريك ، وكان يسئ التدبير خبيثا ظلوما ، فاسقا واجل ما يذكر في باب المساوي انه اقر الحجاج على العراق ولم يغير احدا من عماله ،مع كثرة ظلم بعضهم وجور البعض الآخر⁽⁶⁾.

¹ السرد مجدي فتحي ، تاريخ الإسلام و المسلمين ، في العصر الأموي ، دار الصحافة ، طابا ، 1998م ، ص 170 .

² ابن كثير ، المصدر السابق ، ج 12 ، ص 609 .

³ المسعودي ، المصدر السابق ، ج 3 ، ص 131 .

⁴ ابن كثير ، المصدر السابق ، ج 12 ، ص 610 .

⁵ الطبري أبي جعفر بن جرير ، صحيح تاريخ الطبري (الخلافة في عهد الأمويين) ، ج 4 ، تحقيق : محمد بن طاهر البرزنجي ، محمد صبحي حسان حلاق ، دار ابن كثير : ط 1 ، دمشق ، 2007م ، ص 211 .

⁶ مجدي فتحي السيد ، المرجع السابق ، ص 190 .

المبحث الثالث : حياته الاسرية

تزوج الوليد بن عبد الملك ابنة عمه ام البنين بنت عبد العزيز بن مروان ، و امها ليلى بنت سهيل بن عامر من بني جعفر بن كلاب فولدت عبد العزيز و محمد و تزوج ساهريفة بنت كسرى فولدت له يزيد ، وتزوج امرأة فزارية فولدت له أبا عبيدة⁽¹⁾ ، وعبد الرحمن امه ام عبد الله بن عمر بن عثمان بن عفان ، و العباس كان أكبرهم و به يكنى الوليد⁽²⁾ ، وخلف الوليد تسع عشرة ابنا غير الإناث⁽³⁾ ، و هم كما ذكرهم الطبري :

عبد العزيز ، و محمد ، و العباس⁽⁴⁾ ، و إبراهيم ، و تمام ، و خالد ، وعبد الرحمان ، ومبشر ، و مسرور ، و ابو عبيدة ، و صدقة ، و منصور ، و مروان ، و عاتبة ، و عمر ، و روح ، و بشير ، و يزيد ، و يحيى و سائرهم لأمهات شتى⁽⁵⁾.

ويذكر البلاذري إن الوليد تزوج في خلافته ثلاث و ستين امرأة ، فكان يطلق الثلاث ، واثنين و الواحدة⁽⁶⁾ وعن اوصاف ابناء الوليد و اخبارهم ، فيذكر البلاذري ان ابو عبيدة كان ضعيف البنية ، و اجمل ولد الوليد ، فصيح اللسان في قول الشعر ، وعن سبب وفاته ورد انه لجأ في ايام بني العباس الى اخواله من فزارة فاخذ فقتل⁽⁷⁾ ، والعباس بن الوليد فارسهم⁽⁸⁾ كما سبق و

¹ محمود شاكر ، التاريخ الاسلامي (النهضة الأموية) ، تاريخ السلاف ، ج 4 ، ص 194 .

² البلاذري احمد بن يحيى ، كتاب حمل من انساب الاشراف ، ج 8 ، تحقيق : سهيل زكار : رياض زركلي ، دار الفكر ، ط 1 ، بيروت ، 1996م ، ص 66 .

³ العقيلي احمد بن أبي يعقوب ، تاريخ البغدادي ، ج 2 ، مطبع برل ، القاهرة ، 1983م ، ص 339 .

⁴ العباس : بن الوليد بن عبد الملك بن مروان بن الحكم بن الحكم بن أبي العاص بن أمية ، أكبر ولد ابيه ، كان يسكن حص و استعمله ابيه عليها وولاه المغازي غير مرة ، وكان فارسا مدججا ، وكان يقال له فارس بني أمية ، فتح مدنا و حصونا كثيرة من بلاد الروم ، كانت داره بدمشق قبله رفاق العجم مما يلي درب السام و الخضر : انظر : ابن عساكر ابي القاسم علي بن الحسن ، تاريخ مدينة دمشق ، ج 26 ، تحقيق : عمر بن غرامة العمري ، دار الفكر : بيروت ، 1995م ، ص 338 .

⁵ الطبري : تاريخ الرسل و الملوك ، المصدر السابق ، ج 6 ، ص 496 ، ابن الأثير : ج 4 ، ص 1291 ، ابن كثير ، ج 12 ، ص 611 .

⁶ البلاذري احمد بن يحيى ، كتاب حمل من انساب الاشراف ، المصدر السابق ، ج 8 ، ص 66 .

⁷ المصدر نفسه ، ج 8 ، ص 66-67 .

⁸ المسعودي ، المصدر السابق ، ج 3 ، ص 131 .

و ذكرنا ، كان عبد العزيز سيد ولد الوليد، حتى انه قيل فيه : لو وضع بنو الوليد في كفة ميزان و عبد العزيز في كفة لرجح بهم عبد العزيز⁽¹⁾ .

وممن لمع بريقها من زوجات الوليد ، ام البنين ، احدى فضليات النساء في عصرها ، فقد رحمها الله ، دائمة الذكر لله سبحانه و تعالي ، موصولة القلب بكتاب الله عز وجل ، تتعاهد القرآن صباحا مساء ، فلا تكاد ترى إلا و هي تالية للقران ، خاضعة لذكر الرحمان ، فقد استشعرت مهابته و خشيته في قلبها حتى انها سئلت يوما رحمها الله ما احسن شيء رأيت : فردت مستبشرة : نعم الله مقبلة علي ، ومن قوة خشيتها لله عز وجل أنها كانت تعتق في كل جمعة رقبة⁽²⁾ وبلغت هذه التابعة درجة من الورع و الخوف من الله عز وجل ، فقد كانت تتحرى امورها بدقة و تعقل . فلا تكاد تقبل عرضا او مالا إلا من وجه شرعي ، ولا ادل على ذلك رفضها لهدية محمد بن يوسف⁽³⁾ اخر الحجاج عندما بلغها انه اخذه من الناس ظلما و غصبا ، حتى استحلّفه الوليد بين الركن و المقام خمسينا يمينا بان الهدايا ما أصابها من طيب ، فدفعها الوليد لها فقبلت بها⁽⁴⁾.

⁽¹⁾ البلاذري ، كتاب جمل من السواب الإشراف ، المصدر السابق، ج 8 ، ص 70

⁽²⁾ الحسن عيسى : الدولة الأموية (عوامل البناء و اسباب الازدهار) ، بيروت ، ط 1 ، 2009 ، ص 314.

⁽³⁾ محمد بن يوسف الفطفي : آخر الحجاج ، وفي النسن ، والتفلي هذه تسميه الى ثقيف و هي قبيلة مشهورة بالطائف ، توفي في رجب سنة (91 هـ) .

انظر : ابن خلكان أبي العباس شمس الدين : وفيات الأعيان و أبناء أبناء الزمان ، ج 2 : تحقيق ، احسان عباس ، دار صادر ، بيروت : ص 54.

⁽⁴⁾ الطبري : تاريخ الرسل و الملوك ، المصدر السابق، ج 6 ، ص 498

المبحث الرابع : ظروف توليه الخلافة :

تولي الوليد الخلافة بعد وفاة عبد المملك بن مروان سنة (86هـ/705م)⁽¹⁾، للنصف من شوال يوم الجمعة⁽²⁾، وله ستون سنة ، وكانت خلافته المجمع عليها بعد ابن الزبير عشرة سنين و أشهر⁽³⁾، وذلك بعهد من أبيه بعدما زين له الحجاج بالبيعة لابنه الوليد و خلع اخوه عبد العزيز من ولاية العهد ، فكتب إلى أخاه عبد العزيز : ان رأيت ان تصير هذا الأمر لابن أخيك فرد عليه العزيز : اني ارى في ابي بكر بن عبد العزيز ما ترى في الوليد⁽⁴⁾ و بقي الحال على حاله الى ان توفي عبد العزيز في سنة (85 هـ /704م) و بوفاة عبد العزيز فتح المجال لعبد الملك لان يعهد بالبيعة للوليد وسليمان من بعده⁽⁵⁾ لان الوليد هو أسن أبناءه⁽⁶⁾.

وقبل وفاة عبد الملك ترك لابنيه وصيته ليعملوا بها من بعده فيها نهي و ترغيب ، قائلاً : اوصيكم بتقوى الله فأنها ازين حيلة و احسن كهف ، ليعطف كبيركم على صغيركم ، كما كانت وصايا عبد الملك لأبناء بأخيهم مسلمة فانه نائبكم الذي عنه تفترون ، كذلك لم ينسى الحجاج بن يوسف⁽⁷⁾ لإكرامه قائلاً : انه هو الذي وطأ لكم المنابر ودوخ لكم البلاد ، كما كانت كانت مجمل وصاياهم لحفظ كرم و شرف بني أمية وسط الأمم⁽⁸⁾.

⁽¹⁾ ابن خلدون عبد الرحمن، تاريخ ابن خلدون المسمى ديوان المبتدأ و الخبر في تاريخ العرب و الزبير و من عاصرهم من ذوي السلطان الاكبر، ج3 ، مراجعة سهيل زكار ، دار الفكر ، بيروت ، 2000م ، ص 72.

⁽²⁾ ابن كثير ، المصدر السابق ، ج12 ، ص 402.

⁽³⁾ الملكي أبي محمود عبد الله بن اسعد ، مرآة الجنان و عمدة اليقظان في معرفة حوادث الزمان : ج 1 : تحقيق : جليل منصور ، دار الكتب العلمية ، ط 1 ، بيروت ، 1998م ، ص 142 ،

⁽⁴⁾ الطبري ، تاريخ الرسل و الملوك ، ج6 ، ص 414 .

⁽⁵⁾ المصدر نفسه ، ص 415 ، 413 .

⁽⁶⁾ ابن الأثير ، المصدر السابق ، ص 605 ،

⁽⁷⁾ الحجاج بن يوسف الثقفي : هو الحجاج بن يوسف الحكم بن ابي عقيل بن عمر ، بن ثقيف ابو محمد الثقفي ، كان ظلوماً جباراً

: سفاكاً للدماء و كان ذا شجاعة و اقدام ، ومكر ودهاء ، وفصاحة و بلاغة و تعظيم للقران ، كانت ولايته على العراق و المشرق كله عشرين سنة ، توفي سنة خمسة و تسعين : انه في ، المصدر السابق ، ج 4 ، ص 348 .

⁽⁸⁾ ابن خلدون ، ديوان المبتدأ و الخبر ، المصدر السابق ، ج 3 ، ص 73 .

ومن المشهور في إحدى الروايات ، أن عبد الملك رأى في المنام انه بال في المحراب أربع مرات ، فسأل سعيد بن المسيب⁽¹⁾ لتفسير هذا المنام فرد عليه سعيد : يملك من ولدك لصلبك أربعة : الوليد و سليمان ، وهشام ، ويزيد ، يملكون الارض ، وهو ما كان طبعاً فقد تولى أبناءه من بعده كما ذكر سعيد بن المسيب⁽²⁾

وبعدما توفي عبد الملك : تولى الوليد الخلافة في سنة (86 هـ / 705)⁽³⁾ فلما سجد الوليد والده ، وفرغ من دفنه ، و انصرف من قبره وقبل ان يدخل المنزل عرج على المسجد و صعد المنبر⁽⁴⁾ و خطب الناس ، مترحماً على وفاة خليفة المؤمنين ، وآخر ما قال فيها: أيها الناس الناس عليكم بالطاعة ولزوم الجماعة فان الشيطان مع الفرد يا ايها الناس ، من ابدى ذات نفسه ضربنا الذي فيه عيناه ومن سكت مات بدائه⁽⁵⁾ و الحمد لله على ما نعم علينا من الخلافة قوموا فبايعوا⁽⁶⁾ فكان أول من قام اليه عبد الله بن همام السلولي و هو يقول :

الله أعطاك التي فوقها وقد أراد الملحدون عوقها
عنك ويأبى الله إلا سوقها إليك حتى قلدوك طوقها⁽⁷⁾

فبايعه ثم قام الناس بالبيعة⁽⁸⁾.

¹ سعيد بن المسيب : أبو محمد سعيد بن المسيب بن الحسن بن أبي وهيب سيد التابعين من الطراز الاول ، جمع بين الحديث والفقه والعبادة ، والنوع ، أحد الفقهاء السبعة بالمدينة روى عنه انه قال : حج أربعين حجة ، كانت ولادته لستين مصفاً من خلافة عمر ، ونوفي بالمدينة سنة إحدى ، تسعين و تسعين للهجرة . انظر : ابن حبان ، المصدر السابق ، ج 2 ، ص 378 .

² ابن أبي عمير ، محمد بن عبد الله بن أبي سعد ، المصدر السابق ، ص 142 .

³ أبي الفدا عماد الدين اسماعيل : المصدر السابق ، ج 2 ، ص 246 .

⁴ الطبري ، صحيح الطبري (الخلافة في عهد الأمويين) : المصدر السابق ، ج 4 ، ص 179 .

⁵ مسكويه أبي علي أحمد بن محمد : المصدر السابق ، ص 261 .

⁶ ابن الأثير : المصدر السابق ، ج 4 ، ص 240 .

⁷ ابن كثير : المصدر السابق ، ج 12 ، ص 402 .

⁸ ابن الأثير : المصدر السابق ، ج 4 ، ص 240 .

فاستوثقت له الامور ، وقام بنهضة عظيمة في الداخل وفتحاً كثيراً في أيامه ⁽¹⁾، من ذلك جزيرة الأندلس ، وما وراء النهر ، و خراسان ، و بلاد الهند ، و غيرها من الفتوح و لا يسعني ذكرها هنا لأنه سوف نتكلم عنها في الفصول القادمة ⁽²⁾.

وكان سبب التوسعات و إصلاحات الداخلية، هو الاستقرار الذي شهدته الدولة في عهده ⁽³⁾ غير ⁽³⁾ غير أن وفاته المفاجئة أوقفت إصلاحات الوليد و حياة النعيم ، ووفاته كانت يوم السبت للنصف من ربيع الاول سنة (96 هـ / 714 م) ⁽⁴⁾ بدير مران ، ودفن خارج الباب الصغير ⁽⁵⁾ و على خلاف ابن كثير بأنه دفنه بمقابر باب الفراءيس ⁽⁶⁾ وصلي عليه عمر بن عبد العزيز ⁽⁷⁾، وكانت سنه إذا توفي على المشهور و حسب الاختلاف المصادر مابين اثنتين وأربعين إلى ستة و أربعين و أشهر ⁽⁸⁾ ، وبذلك كانت ولايته تسع سنين و خمسة أشهر و أيام حسب ما ذكره ابن خياط ⁽⁹⁾.

وكان عبد الملك قد ولي عهده لابنيه ، الوليد بن عبد الملك وسليمان بن عبد الملك ، ولم يرع جانباً لوصية مروان بن الحكم الذي جعل ولاية العهد له ، ومن بعده أخيه عبد العزيز ، فعهد بالخلافة لابنه الوليد ، و طلب من عبد العزيز لكن عبد العزيز مات و خلا الأمر للوليد قبل وفاة عبد الملك ⁽¹⁰⁾ وها هو التاريخ يعيد نفسه فقد أعاد الوليد عمل أبيه ، و أراد أن يبايع لابنه و يخلع سليمان ، فأبى أخاه عن كل العروض ، فكتب الوليد إلى عماله أن يبايعوا لعبد العزيز ، ودعا الناس إلى ذلك ، فلم يجبه غير الحجاج و قتيبة و خواص من الناس ، فاعتزم

¹ أبي الفدا عماد الدين إسماعيل ، المصدر السابق ، ص 246

² مغلطاي علاء الدين ، المصدر السابق ، ص 96

³ بحرست محمد عبد القادر ، الدولة ، الدولة الأموية من النهوض إلى السقوط ، مؤسسة حادة ، 2005 م ، ص 219 .

⁴ ابن كثير ، المصدر السابق ، ج 12 ، ص 610

⁵ ابن الأثير ، المصدر السابق ، ج 4 ، ص 291 .

⁶ ابن كثير ، المصدر السابق ، ج 12 ، ص 10 و

⁷ ابن خلدون ، ديوان المبتدأ والخبر ، المصدر السابق ، ج 3 ، ص 86.

⁸ ابن الأثير ، المصدر السابق ، ج 4 ، ص 610.

⁹ ابن خياط ، المصدر السابق ، ص 309 .

¹⁰ الطبري ، صحيح الطبري (الخلافة في عهد الأمويين) ، المصدر السابق ، ج 4 ، ص 169

الوليد بالقدوم الى سليمان بعدما ابطا قدومه إلا انه توفي قبل ذلك ، فأكمل سليمان من بعده مسيرة الخلافة (1).

¹ الطبري ، تاريخ الرسل و الملوك ، تلخيص السابق : ج 6 ، ص 498 ، 499.

المبحث الخامس : الوليد بعد توليه الخلافة.

المطلب الأول: علاقة الوليد بأقربائه.

بعدما تولى الوليد الخلافة سنة (86 هـ : 705 م)، ورث ملكا راسخ الأسس، و الأركان، لا يعكر صفوه معارضا، أو خارج على القانون العام⁽¹⁾ وكانت صلات الوليد بأقربائه، و خاصة إخوته جد حميمة، فقد كان متحننا عليهم، مراعيًا لساثر ما أوصاه به والده، ولعل ما يثبت ذلك انه كان كثير الإنشاد لأبيات قالها عبد الملك حين كتب وصيته قائلا:

فصلاح ذات البين طول بقائكم إن مد في عمري وإن لم يمدد

فلمثل ريب الدهر ألف بينكم بتواصل و تراحم وتدد⁽²⁾

وانطلاق من وصية عبد الملك يتوضح بان الوليد كان واسع القلب رحيمًا على اخواته خاصة بعد توليه الخلافة مباشرة ، فنجد ان الوليد عندما عزل هشام بن اسماعيل عن المدينة سنة سبع و ثمانين⁽³⁾ و استعمل عليها عمر بن العزيز ، فباشّر عمر بن عبد العزيز اعماله بتطبيق أوامر الخليفة، وأول ما قام به ، أمره بان يوقف هشام بن اسماعيل للناس، لسوء ظهر فيه و تجبر و تكبر على الناس، ولقي منه علي بن الحسين أذى شديدا ، ففعل الوليد ذلك تلبية لأوامر الخليفة ولم يرد له هذا الطلب⁽⁴⁾، غير أن صفوة العلاقات بين الوليد و عمر بدأت تتعكر بسبب شكوة عمر بن عبد العزيز من الحجاج ، بحيث كتب عمر بن عبد العزيز يخبره عن أهل العراق لأنهم في ضيق و ضيق مع الحجاج من ظلمه و غشمه، فلما سمع الحجاج ذلك، كتب إلى الوليد أن عمر ضعيف عن إمارة المدينة فاجعل على الحرمين من يضبط

⁽¹⁾ إبراهيم زعور ، علي أحمد، المرجع السابق : ص 65.

⁽²⁾ المسعودي : المصدر السابق، ج 3 ، ص 137.

⁽³⁾ الملكي أبي محمد عبد الله بن سعد : المصدر السابق ، ص 124.

⁽⁴⁾ الطبري، تاريخ الرسل و الملوك ، المصدر السابق : ج 6 : ص 428 .

أمرها ، فتم عزله سنة ثلاث و تسعين⁽¹⁾، ما دامت صلات الوليد وثيقة مع الحجاج⁽²⁾ . رغم هذا لا ننكر ما طبقه عمر من أوامر الوليد ، حيث أمره أن يدخل حجرات ازواج النبي صلى الله عليه وسلم، ففعل ذلك ، و غيرها من أعمال عمر والتي سيأتي ذكرها⁽³⁾.

أما فيما يخص علاقة الوليد بولي العهد من بعده اخوه سليمان بن عبد الملك ، كانت في البداية علاقات حسنة ، غير ان العلاقات توترت بينهما فيما بعد ، خاصة عندما بلغ الوليد بان سليمان تمنى موته لما له من العهد بعده ، فكتب إليه الوليد يعتب عليه الذي بلغه⁽⁴⁾ فأجابه سليمان ، فهمت ما قال امير المؤمنين ، و و الله لئن كنت تمنيت ذلك لما يخطر بالبال إنني لأول لاحق به و معي إلى أهله ، فعلام أتمنى زوال مدة لا يلبث متمنيها إلا بقدر ما يحل السفر بمنزل ثم يظغنون به ، فسامحه الوليد ورضى عنه⁽⁵⁾.

لكن الاوضاع تجاوزت لغة الخطاب بين الاخوين الشقيقين ، خاصة عندما أراد الوليد عزل أخوه سليمان عن ولاية العهد ، ويبيع ابنه عبد العزيز ، كما سبق الإشارة ، لها فلولاً وفاته قبل قدوم الوليد عليه ، ليقبل بخلع نفسه ، لتحول الوضع إلى صدام بين الإخوة الأشقاء⁽⁶⁾.

كما أن علاقات الوليد مع بقيت أقرباه كانت علاقات حسنة لم تصل الى درجة الصراع ، وما يثبت ذلك أن الوليد سنة إحدى و تسعين ، عزل محمد بن مروان عن الجزيرة ، و أرمينيا و

⁽¹⁾ ابن كثير ، المصدر السابق: ج 12 ، ص 278 .

⁽²⁾ إبراهيم زعور ، علي أحمد ، المرجع السابق ، ص 65 .

⁽³⁾ السيد مجدي فتحي ، المرجع السابق ، ص 192 .

⁽⁴⁾ المسعودي : المصدر السابق ، ج 3 ، ص 137 .

⁽⁵⁾ المصدر نفسه ، ص 137 .

⁽⁶⁾ الطاهري عبد النعم : الخلافة الأموية ، دار ابن حزم ط 1 ، بيروت ، 2002 م ، ص 250 .

أذربيجان ، وولاهها أخوه مسلمة بن عبد الملك ⁽¹⁾، عملاً بوصية والده : يا بني أخوكم مسلمة ناكم الذي تقترون عنه ، و مجنكم الذي تستجنون به ⁽²⁾.

وصفوة القول بان الوليد كان يصارع الخصوم ويقاقل، سواء من أهله أو بقية عمال الدولة ، وكان كل ذلك لتثبيت دعائم حكمه ، لكنه لم يأمر بقمع المعارضة السلمية ، كما يذكر بعض الباحثين و الناقدين ⁽³⁾ ولعل في الوليد حدة أو شدة ، و الحدة شيء ، وما يدعيه البعض من انه كان جباراً عنيداً شيء آخر ⁽⁴⁾.

المطلب الثاني :اهتمام الوليد بالعلم و العلماء.

كانت الانطلاقة الاولى لنشر العلم و تفقيه الناس في أمور دينهم في عهد المصطفي عليه الصلاة و السلام، حيث بعث عددا من الصحابة الكرام ، الذين كان لهم علم بالدين و أحكامه، إلى أهل مكة لتعليم الناس القرآن وافقه في الدين ، وقد سار الخلفاء من بعده رضوان الله عليهم على طريقته، واقتفوا أثره فاختاروا عمالهم على الأقاليم ليعلموا الناس و يفقهونهم في دينهم ⁽⁵⁾، و قد اثبت تلك الجهود ثمارها العلمية في عهد الدولة الأموية، فتخرج على أيدي الصحابة أعدادا كبيرة من التابعين و تابعيهم ⁽⁶⁾.

غير ان الكثير من الناس ظللوا يظنون ان العرب في العصر الاموي ، كانوا يشاققون الى البداوة و يحنون الى الحفظ و التلقي ، يتناقلون به العلوم فلا يكتبون و لا يدونون، غير الدراسات الحديثة تثبت ان العرب آنذاك عرفوا الكتابة ، و تأليف الكتب و تصنيف العلوم ، بل

⁽¹⁾ ابن خياط ، المصدر السابق ، المرجع السابق ، 303

⁽²⁾ المسعودي ، المصدر السابق ، ج 3 ، ص 134

⁽³⁾ الطبري ، صحيح الطبري (الخلافة في عهد الامويين) ، المصدر السابق ، ج 4 ، ص 212 .

⁽⁴⁾ المسعودي ، المصدر السابق ، ج 3 ، ص 131

⁽⁵⁾ الخرجاء عبد الله بن عبد الرحمن : اثر العلماء في الحياة السياسية في الدولة الأموية ، مكتبة الرشيد ناشرون ، ط 1 ، السعودية ، 1424 هـ : ص 86.

⁽⁶⁾ المرجع نفسه ص 87

انهم اهتموا بالترجمة الى لغتهم⁽¹⁾، فتتوعد المؤلفات التصنيف في كل المجالات فكثرت المصنفات العلمية ، الفقهية و التفسيرية ، وكذا العقائدية⁽²⁾.

كما أثبتت الدراسات الحديثة أن بني امية كان لهم نصيب وافرو كبير في تشجيع ذلك ورعايته للنهوض بالثقافة الاسلامية⁽³⁾.

و الوليد بن عبد الملك واحد من اولئك الخلفاء الذين كان لهم دور في تشجيع الحركة العلمية، وأعظم مصادر التاريخ تناقلت ما يثبت ذلك مثل الإمام الطبري إذ قال: قام الوليد بتعمير المسجد النبوي ، ووسعه ورزق الفقهاء و الضعفاء، وحرّم عليهم سئل الناس، و بذلك يكون الوليد ببنائه المساجد كأنه يهدف الى تعميم التعليم و نشره في كل البقاع الاسلامية⁽⁴⁾ وهذه شهادة بعض من مسه عطف الوليد، سواء في مجال العلم أو في باقي المجالات التي كان يسرف فيها، حيث قال ابن أبي عتبة ، رحم الله الوليد، وأين مثل الوليد ؟ افتتح الهند و الأندلس ، وبنى مسجد دمشق ، وكان يعطيني قصاع الفضة أقسمها على قراء بيت المقدس⁽⁵⁾. المقدس⁽⁵⁾.

كذلك هناك شهادات أخرى تثبت حرص الوليد على العلم خاصة القرآن ، فهذه قصة الوليد مع رجل من بني مخزوم ، أوردها الطبري ، مع أنه سبق ذكرها لكن سوف نوضحها بإيجاز ، و نستج منها أن هذا الرجل جاءه يسأله في دينه ، فاشتراط عليه الوليد حفظ القرآن فنفي الرجل ذلك فضربه الوليد بقرعات من قضيب، و انتهى معه ، بالمواظبة على حفظ القرآن

⁽¹⁾ حمدي شاهين : المرجع السابق : ص 451 .

⁽²⁾ حمدي فتحي السيد، المرجع السابق : ص 316 .

⁽³⁾ حمدي شاهين : المرجع السابق : ص 451 .

⁽⁴⁾ السيوسي : المصدر السابق : ص 211 .

⁽⁵⁾ ابن كثير ، المصدر السابق ، ج 12 ، ص 607 .

و يتبين من هذا الموقف على خشية الوليد و تضرعه لله عزوجل حتى ظل يهدي الى حفظ كتاب الله عز وجل (1).

و الخليفة الوليد شب على حب القرآن الكريم و الاكثار من تلاوته ، و حث الناس على حفظه و اجازتهم على ذلك ، وهذا ابن أبي عتبة رحمه الله، سأله الوليد ذات يوم في كم تختتم فرد في كذا أو كذا ، فرد عليه الخليفة : أن أمير المؤمنين على شغله يختمه في كل ثلاث (2).

و على الجملة فإن الوليد كان محسنا على رعيته، ومحسنا لعلماء الأمة ، ليس متكبرا و لا متجبرا ، فهذه ايضا قصة الوليد مع سعيد بن المسيب (3) من الفقهاء المدينة السبعة، لما حج الوليد سنة (91 هـ/700م)، وعسر بن عبد العزيز على المدينة، فهب الناس لاستقبال خليفتهم عدا سعيد بن المسيب أبي الخروج من المسجد ، فانحنى له الوليد تواضعا من هذا العالم، وقال لعمر بن عبد العزيز نحن أحق بالسعى إليه ، فانصرف وهو و يقول : هذا فقيه الناس، و قليل من يعرف لمثل سعيد من العلماء ذوي الأسنان حقهم (4).

كذلك كان الوليد دائم الاستفسار في امور الدين و هذا ما يثبت حرصه و خشيته من الله عزوجل ، حتى أننا نجده يسأل عبد الله بن محمد بن يحيى عن الصحابة فمثلا سؤاله عن خديجة رضي الله عنها متى توفيت، فرد عليه توفيت قبل مخرج النبي صل الله عليه وسلم من مكة بثلاث سنين ، ونكح النبي (ص) عائشة بعدما توفيت خديجة (5).

(1) الطبري : تاريخ الرسل و الملوك ، ج 6 ، المصدر السابق ، ص 496 .

(2) ابن كثير : المصدر السابق ، ج 12 ، ص 606 .

(3) أبي الفداء عماد الدين إسماعيل ، المصدر السابق ، ص 248 .

(4) الخضرى بك محمد ، محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية، الدولة الأموية، مؤسسة المختار للنشر، ط 7، 2003م ، ص 195 .

(5) العمري أكرم ضياء ، الخلافة الراشدة و الدولة الأموية من فتح الباري، دار المحرة للنشر ، ص 678 .

كذلك و كما ذكرنا سابقا، أن الوليد أمر بنقل ديوان مصر من اليونانية الى العربية و يكون بذلك قد ساعد على تعميم استعمال اللغة العربية في الدولة الاسلامية و إدارتها و الدفع بالعربية و التعريب إلى آفاق جديدة (1).

هذا وإن من اهتمامات الوليد بالعمران عامة و المساجد خاصة، حتى أصبحت تعد من أكبر معاهد الثقافة ، و أصبح كثير منها مراكز هامة للحركة العلمية (2).

كما كان اهتمام الأمراء الأمويون بالتدوين و حفظ تراثهم ، منذ سنين ولايتهم الاولى ، فنجد مروان بن الحكم أثناء ولايته على المدينة كان حريصا على العلم و تدوينه خشية عليها من النسيان ، كما هو الحال في عهد الوليد فقد كانت خزائنه تملأ بالدفاتر المدونة عن علم الزهري (3)، و هذا إن دل على شيء فإنه ينفى أن الأمويين كانوا يشناقون إلى البداوة و لا يكتبون و لا يدونون (4).

غير أننا نجد مشاركة العلماء في الحياة السياسية في عهد الوليد تقل إلى حد كبير ، على عكس من سبقه من الخلفاء من قبله ، و لعل السبب في ذلك يعود إلى رغبة الوليد في إضفاء صبغة الملك و التفرد في صياغة القرار و إنفاذه على حكمه ، لذا كانت مشاركة العلماء في عهده محدودة ، باستثناء اتخاذ عمر بن عبد العزيز مستشار له، و يقلل من أهمية هذا أمران الأول كون عمر من بني أمية و الثاني أنه رغم اتخاذه لعمر بن عبد العزيز وزيرا له إلا أنه لم يكن هناك توافق بينهما حيال كثير من القضايا المتعلقة بأمور الدولة و إدارتها (5).

(1) شاهين حمدي ، المرجع السابق ، ص 460

(2) حسن إبراهيم حسن، تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي، ج1، مكتبة النهضة المصرية، ط4، القاهرة، 1996م ، ص 416

(3) حمدي شاهين ، المرجع السابق ، ص 564

(4) المرجع نفسه ، ص 451

(5) الخرماني عبد الله بن عبد الرحمن ، المرجع السابق ، ص 113

وتبالي فان عناية المسلمين في العهد الاموي لم تكن مقصورة على العلوم الدينية فحسب من القرآن و تفسيره و الحديث وروايته، و استنباط الاحكام الفقهية و الفتاوى الشرعية ، و لذلك نلاحظ ان العلوم المتصلة بالدين قد انتشرت في عهد بني امية ، بخلاف ما كانت عليه ومن العباسيين الذين اشتغلوا بالعلوم العقلية (1).

ولعل هذا ما يدل ان النهضة الثقافية امتدت لتشمل شتى من العلوم النظرية و الطبيعة على السواء (2).

¹ حسن ابراهيم حسن ، المرجع السابق ، ج 1 ، ص 405

² حمدي شاهين ، المرجع السابق ، ص 451

الفصل الثاني

النظم السياسية و الإدارية

للدولة

في

عهد الوليد بن عبد الملك

المبحث الأول : النظم السياسية و الإدارية:

المطلب الأول : النظم السياسية.

تتكون نظم الحكم في الدولة من مجموع القوانين ، و المبادئ التي يقوم عليها الحكم ومن هذه النظم

- ا. النظم السياسية : و سنتناول الخلافة من حيث كونها نظاما للحكم (1)
(1) الخلافة :

منصب الخلافة كمنصب عظيم لا يستغرب تشعب الأفكار فيه و اختلاف الأمة في الأحق به ، فقد مضت القرون ، و الأحقاب و هذه المسألة شاغلة افكار العلماء ، و اول خلاف ظهر فيها كان عقب وفاة الرسول صلي الله عليه و سلم (2) ولم يؤثر عليه نص صريح في مسألة الحكم بعده ، بل ترك الأمر شورى للمسلمين ليختاروا من احبوا (3) ، و توالى من بعده الخلفاء الراشدين رضوان الله عليهم ، ويقول في ذلك عمر بن الخطاب في إتمام الرسالة :

وسار بعد صاحبيه في السنن يقيم فرض الله فيها و السنن (4)

غير ان نظام الحكم تحول منذ قيام الدولة الأموية إلى حكم وراثي ، على غرار ما كان معروفا عند الفرس و الروم ، وعدل الأمويون في حكم الدولة عن تطبيق نظام الخلافة الراشدة القائم على الشورى و المستند إلى الدين (5) .

¹ حسن إبراهيم حسن ، ج 1 المرجع السابق ، ص 34

² أخضري بك محمد ، إتمام الوفاء في سيرة الخلفاء ، الطبعة العربية ، مصر : ص 7

³ حسن إبراهيم حسن ، المرجع السابق ، ص 249 .

⁴ بكردي محمد بن الحاج حسين الالائي ، رفع الخفا في شرح ذات الشفا : ج 2 : تحقيق : حمدي عبد المجيد بن الحاج : صابر محمد سعد الله الزبياري ،

مكتبة النهضة العربية ، ط 1 ، 1998 م ، ص 188

⁵ السيد عبد العزيز سالم : تاريخ العرب منذ ظهور الإسلام و حتى سقوط الدولة الأموية مؤسسة شباب الجامعة ، الإسكندرية ، 2008 ، ص 40

الفصل الثاني : النظم السياسية و الادارية للدولة في عهد الوليد بن عبد الملك:

و يعتبر عهد معاوية بالخلافة لابنه يزيد من بعده ⁽¹⁾، من اكبر المسائل التي دفعت الكثير للوقوف ضده.

على اعتبار انه خرج عن النهج الذي اتبعه المسلمون في اختيار خليفتهم منذ خلافة أبي بكر ⁽²⁾ ، و ابتداء من معاوية تحولت الخلافة ⁽³⁾ ، إلى ملك آل إلى صاحبه بقوة السيف و السياسة و المكائد ⁽⁴⁾ ، وقد سار على هذا النهج بقية الخلفاء الامويون من بعده ، فقد عهد مروان بن الحكم بولاية العهد لابنيه ، عبد الملك و عبد العزيز ، و طال الأمر بعبد الملك و استقر الملك له ، و اتسعت دولة الاسلام ، و فكر بولاية العهد بخلع اخاه عبد العزيز و يولي ابنه الوليد ، وها هو التاريخ يعيد نفسه فقد أعاد الوليد ⁽⁵⁾ عمل أبيه فأراد عزل أخيه سليمان عن ولاية العهد ويعين عبد العزيز ، إلا ان وفاته كانت اسبق من ذلك ⁽⁶⁾.

ولعل معاوية بجعله للخلافة ووارثته ، خشية انهيار الجهود التي بذلها ، خلال اكثر من ثلاثين عام في تأسيسها ، خاصة وان الصراع الدامي بينهم و بين بني هاشم كان لا يزال في اوجه ، و ان اختيار هاشمي للخلافة من بعده من شأنه ازال كل مرشح محتمل من الأمويين ⁽⁷⁾ .

¹ ابن خلدون : ديوان المبتدأ والخير : المصدر السابق ج3، ص 19 .

² طقوش سهيل ، المرجع السابق ، ص 22

³ الخلافة : هي نيابة عن صاحب الشريعة في حفظ الدين ، وتنفيذ احكامه و سياسة الدنيا به : انظر عبد الوهاب البخار الخلفاء الراشدون ، دار الكتب العلمية، بيروت ، 1979م ، ص 4.

⁴ حسين ابراهيم حسن ، المرجع السابق ، ص 356.

⁵ ابن الأثير ، المصدر السابق، ج4، ص 292.

⁶ الهاشمي عبد النعم : المرجع السابق ، ص 182 .

⁷ طقوش سهيل، مرجع سابق، ص 22.

(2) الوزارة :

مادامت هي أهم الخطط السلطانية و الرتب المملوكية ⁽¹⁾، فقد وردت الوزارة في محكم كتابه ، حاكيا عن نبيه ، و كلمه موسى عليه السلام " واجعل لي وزيرا من أهلي ، هارون أخي ، اشدد به أزري " ⁽²⁾، وهو أول من تسمى بهذا الاسم على ما قيل ، و كان ينوب عن أخيه في كثير من الأمور ، و انطلاقا من الآية الكريمة يتبين أن أصلها من الوزر و الثقل ، لان الوزير يحمل الثقل عن الملك الموزور له ⁽³⁾

و مستلح الوزارة هذا ، فقد وجد في العصر الأموي من حيث التسمية دون الاختصاص ، فمن الطبيعي بعد اتساع رقعة الدولة ان يحتك العرب بشعوب متحضرة لها أنظمة، و إدارات متفوقة ، فآخذوا عن الفرس نظام الدواوين ثم آخذوا الحاجب ⁽⁴⁾ ليقوم مقام الخليفة في بعض المهام الخلاقية ، فلما استفحل الملك بعد ذلك ظهر المشاور، و المعين في امور القبائل و أطلق عليه اسم الوزير ⁽⁵⁾، ولعل ما يثبت أن استعمال هذا المصطلح كان شائعا هو قول الشاعرة هند بنت زيد في زياد والي معاوية على العراق : له شر امته وزير ، و نقصد بذلك معاوية ⁽⁶⁾.

وبتالي لما انتقلت الخلافة الى بني امية ، اختار بعض الخلفاء ذوي الرأي وقربوهم اليهم ، فكان هؤلاء ، يقومون بعمل الوزراء و ان لم يلقبوا بلقب الوزير ⁽⁷⁾ و اعتمدوا عليهم في الرأي و المشورة ، لذلك يمكننا اعتبار الحجاج بن يوسف من وزراء الوليد بن عبد الملك ، لان هذه الشخصية كانت اليد اليمنى للوليد كمشاروته في تعيين و عزل الولاة ، وما يوضح ذلك أيضا

¹ ابن خلدون، المقدمة ، المصدر السابق، ص 270 .

² سورة طه ، الآية: 25 .

³ النعماني أبي منصور ، تحفة الوزراء ، تحقيق ، سعد أبودية، دار البشير، ط1، عمان، 1993م : ص 21

⁴ الحاجب : من المحابة و تطلق على من يحجب السلطان او الخليفة عن العامة و يغلق بابه، و يفتح لهم على قدره في مواقفه ، وهذا اللقب كان مخصوصا في الدولة الأموية والعباسية . انظر : ابن خلدون ، المقدمة ، المصدر السابق، ص 273 .

⁵ السيد عبد العزيز سالم، تاريخ العرب، منذ ظهور الاسلام حتى سقوط الدولة الاموية ، المرجع السابق ، ص 406 .

⁶ جواتيانن ، دراسات في التاريخ الاسلامي و النظم الإسلامية، تعريب: عطية القوسي ، وكالة المطبوعات ، ط1، الكويت، 1980م : ص 82 .

⁷ حسين إبراهيم حسن : المرجع السابق ، ص 360 .

موقف الوليد من الحجاج خاصة عندما طلب منه اخيه سليمان بعزل الحجاج فرد عليه الوليد: ان عبد الملك اوصاني به خيرا ، وبالتالي فهو لا يقل درجة عن الوزير ودوره كباقي الوزراء (1).

ومن بين الاعلام التي برز اسمها في عهد الوليد بن عبد الملك ، وكانت تتقلد منصب الحجابة ، فقد ذكر ابن خياط أن سعيد مولاة كان من حجابه (2).

(3) الكتابة:

تعتبر هذه الوظيفة في الدولة الاسلامية ، شأن الشأن العربي و البلاغة في العبارة عن المقاصد ، فصار الكتاب يؤدي كنة الحاجة بابلغ من العبارة اللسانية في الأكثر (3) ، و الكاتب من اكبر اعوان الخليفة ، فقد كان للخلفاء الراشدين كتاب يكتبون الكتب التي كان الرسول يرسلها إلى الملوك و الأمراء (4) ، وكان الكاتب يصدر تسجيلات مطلقة ، و يكتب في آخرها اسمه ، ويختتم عليها بخاتم السلطان (5) ، ولما انتقلت الخلافة الى بني امية تعدد تعدد الكتاب لعدد مصالح الدولة ، و اصبح هناك : كاتب الخرج ، كاتب الرسائل، وكاتب الجند و غيرهم من الكتاب (6).

ومن بين الكتاب الذين ذاع صيتهم زمن الوليد بن عبد الملك نذكر منهم على حسب ما ورد في كتاب القضاءي : بان قرّة بن شريك كان كاتب للوليد بن عبد الملك (7) ، أما

¹ الحسن عيسى ، المرجع السابق ، ص 314 .

² ابن خياط ، المصدر السابق ، ص 31 .

³ ابن خلدون ، المقدمة ، المصدر السابق ، ص 279 .

⁴ حسين إبراهيم حسن ، المرجع السابق ، ص 360 .

⁵ ابن خلدون ، المقدمة ، المصدر السابق ، ص 279 .

⁶ حسين إبراهيم حسن ، المرجع السابق ، ص 360 .

⁷ القضاءي محمد بن سلامة ، تاريخ القضاءي - كتاب عيون المعارف و فنون أخبار الخلفاء ، تحقيق : جميل عبد الله المصري ، مكة المكرمة 1991م ، ص 356 .

الجهشيارى فيذكر عددا من كتاب الوليد وهم القعقاع بن خليل العباسي ، وكان على ديوان الخراج سليمان بن سعد الخثني ، و على ديوان الخاتم شعيب الصابي مولاه (1)، وعلى ديوان المستغلات بدمشق نفيح بن ذئيب مولاه ، و الكاتب للأمير يكون من اهل نسيه ومن عظماء قبيل (2).

وأما فيما يخص الخاتم فهو طابع منقوش فيه اسم السلطان، أو شارته يغمس في طين احمر مذاب في الماء و يسمى طين الختم، ويطبع به على طرفي السجل عند طيبة، و إصاقه (3)، و طريقة الخاتم هذه فقد اتخذها الخلفاء تشبها بالنبي صلي الله عليه و سلم، لأنه لما أراد أن يكتب إلى قيسر، و كسرى يدعوهم للإسلام ، قيل له ان العجم لا يقبلون كتابا إلا أن يكون مختوما ، فاتخذ خاتم من فضة ونقش عليه " محمد رسول الله" و انتقل هذا الخاتم الى ابي بكر ، ثم إلى عمر، ثم إلى عثمان ، ووقع من يد عثمان في بئر اريس ولم يعثروا عليه بعد ذلك ، فاصطنع عثمان خاتما مثله ، وكان كل من ولي الخلافة بعده يصطنع له خاتما يختم به الكتب في اسفل الكتابة و في اعلاها بالطين و المداد ثم صاروا يختمون به الرسائل بعد طيها بالشمع في العهد الأموي (4)، وقد كان نقش خاتم الوليد بن عبد الملك " يا وليد انك ميت " فكان كلما هم ان يجعل الأمر لولده يقرأ انك ميت فيقول لا خالفت ما أمرني به أبي إني لميت (5).

¹الجهشيارى أبو عبد الله محمد عبدوس ، كتاب الوزراء و ائكتاب، تصحيح و تحقيق : عبد الله اسماعيل الهادي : مطبعة عبد المجيد احمد حنفي مصر ، 1838م ، ص 29 .

²ابن خلدون، المقدمة : المصدر السابق، ص 279 .

³المصدر نفسه ، ص 280

⁴مترجمي زيدان، تاريخ التمدن الإسلامي ، ج1، مشورات ، دار مكتبة الحياة، لبنان ، ص 280 .

⁵السعودي ، المصدر السابق، ج 3 ، ص 131

المطلب الثاني : النظم الادارية

والتي نعني بها ادارة الاقاليم من حيث بيان سلطة الولاة في ولاياتهم ، و تعدد دواوين الدولة ، كديوان الخرج ، وديوان الرسائل ، وديوان المستغلات ، أو الإيرادات ، وديوان الطراز ، وديوان الخاتم ، ديوان البريد و الشرطة (1).

غير أن مصطلح الإدارة هذا (2) لم يرد في أي آية آيات القرآن الكريم ، وقد جاء في القرآن الكريم مصطلح " تديرونها في الآلة الكريمة " إلا أن تكون تجارة حاضرة تديرونها " (3) كما جاءت كلمة " تدور " في الآية الكريمة " ينظرون إليك تدور أعينهم " (4)، ومن خلال مراجعة كتب الفهارس ، لم ترد في أي حديث من أحاديث الرسول " ص " ، ولعل هذا ما يؤكد أنها حديثه الاستعمال بلفظها (5).

وبهذا فإن الأمويون اداروا دولة شاسعة المساحة ، ممتدة الاطراف ، متعددة الاجناس ، وتختلف مصالحهم ورغباتهم ، كما تختلف أنماط إدارتهم الموروثة ، وكان يجب على الأمويون ادارة هذه البلاد بطريقة تحقق أهداف الدولة ، وأهداف الأقاليم معا ، و تحفظ سيطرت الخلافة في وقت بها أعداء كثيرون ، و تشتدت طموحات القادة ، والولاة (6) .

ولصد كل طموح متوقع ، قام الخلفاء بإصلاحات في مجال الإدارة ، فتعددت الدواوين (7)

(1) حسين إبراهيم حسن ، المرجع السابق ، ص 349 .

(2) الإدارة : الإدارة تتكون من جميع العمليات التي تستهدف تنفيذ السياسة العامة في مختلف الميادين ، انظر : حافظ احمد عجاجي الكرمي ، الإدارة في عصر الرسول (ص) (دراسة تاريخية للنظم الإدارية في الدولة الإسلامية) ، دار السلام ، ط2 ، القاهرة ، 2007 م ، ص 28

(3) سورة البقرة، الآية: 282

(4) سورة الأحزاب ، الآية: 119 .

(5) حافظ احمد عجاجي الكرمي ، المرجع السابق ، ص 27 .

(6) حمدي شاهر ، المرجع السابق ، ص 433 .

(7) الديوان: وهي لفظة فارسية تعني السجل أو الدفتر ، و اشتق منها إلى العربية الفعل دون بمعنى سجل ، و أصبحت كلمة ديوان تطلق على المكان الذي تحفظ فيه السجلات : انظر محمد عبد الله عودة ، حكمت فريجات و آخرون ، مختصر التاريخ الإسلامي، الأهلية للنشر : مصر ، ص 56

في عهد معاوية بن ابي سفيان ، ثم في عهد الخلفاء بعده⁽¹⁾ ، أما عهد الوليد بن عبد الملك و هو محل دراستنا فهو امتداد لعهد ابيه في مجال الإدارة، وقد ابقى الوليد على بعض الدواوين ، وطور البعض ، و استحدث بعضها الآخر⁽²⁾ وان من أهمها:

1. ديوان الجند:

ارتبطت نشأة هذا الديوان بتسجيل اسماء الجنود ، وذلك لمواجهة الزيادة التي طرأت على عدد الجنود ، وضرورة إحصاءهم و ترتيبهم⁽³⁾ ، ويتالي فقد أسس هذا الديوان لحاجات ملحة لتنظيم حاجات الجند، فقد كان الناس يتطوعون للذهاب الى الفتوح تطوعا بلا قيود لأسمائهم و أعطياتهم ، و لا العنازم التي يأخذونها ، و بقي الأمر كذلك حتى اوجد عسر بن الخطاب رضوان الله عليه ديوان الجند سنة (20 هـ / 641 م) و هو في الحقيقة سجل الجيش⁽⁴⁾.

و بقي هذا الديوان قائم في زمن الخلفاء الأمويين ، حتى الوليد بن عبد الملك كان له دور في هذا الديوان ، و السهر على تنظيمه ، فيذكر ابن عساكر ان الوليد قد زاد في عطاء حارثة بن بدر حتى بلغ ألفي دينار ، وهو احد أهل البصرة ممن حارب و قاتل في الأرض زمن على بن أبي طالب رضوان الله عليهم⁽⁵⁾، مع العلم أن عطاء الجند كان يصرف في أول السنة الهجرية⁽⁶⁾ ، وقد تولى مصب ديوان الجند في عهد الوليد سليمان بن سعد الخشني⁽¹⁾ بالولاء⁽²⁾.

⁽¹⁾ ابراهيم زعمور ، علي احمد ، المرجع السابق ، ص 136

⁽²⁾ عيسى الحسن ، المرجع السابق ، ص 312

⁽³⁾ ابراهيم زعمور ، علي احمد ، المرجع السابق ، ص 136

⁽⁴⁾ المرجع نفسه ، ص 136 .

⁽⁵⁾ ابن عساكر ابو القاسم علي ابن الحسن ، تهذيب تاريخ دمشق ، ج 3 ، تحقيق : عبد القادر بدران ، دار الميسرة ، ط 2 ، بيروت ، 1979 م ، ص 43 .

⁽⁶⁾ عصام عبد الرؤوف ، الحواضر الاسلامية الكبرى ، دار الفكر العربي ، ط 1 ، 1976 م ، ص 74 .

2- ديوان الخراج والجبايات:

يعد من اهم الدواوين جميعا لأنه يشرف على الشؤون المالية للدولة ، و يتولى العناية بالوجوه العامة للأموال كلها ، أي انه ديوان لأنواع الضرائب التي كانت الدولة تجيئها ، وقد اقتبسهُ عمر بن الخطاب رضي الله عنه من الإدارة الفارسية (3)، ويحتوي هذا الديوان على أسماء الأراضي ، و مقدار محاصيلها ، ومقدار الخراج الموضوع عليها (4) ، وضلت دواوين الولايات تكتب بغير العربية حتى استقرت دعائم الدولة في عهد عبد الملك ، فعهد إلى تعريبها سنة (78هـ) ، وتم نقل ديوان الشام ، و العراق إلى العربية (5) ، وحذا الوليد بن عبد الملك حذو أبيه ، فنقل ديوان الخراج في مصر الى العربية بعد ان كان باليونانية في هذه البلاد (6) ، وما يؤكد ذلك اوراق البردي العربية ذات الصيغة الرسمية والتي يرجع تاريخها إلى عهد الوليد بن عبد الملك ، و قد دونت باليونانية و العربية معا (7) .

وكان القائم على الخراج بمصر هو قرة بن شريك العبسي ، وهو الذي دون المدون الثالث بمصر سنة (95هـ/714م) (8).

2. ديوان الرسائل و الكتابة :

لم يكن هذا الديوان موجودا أيام الخلفاء الراشدين ، وكان أول ظهور له في عهد معاوية بن ابي سفيان ، وصاحب هذا الديوان يقوم بالإشراف على الرسائل الواردة من جميع الولايات

(1) سليمان بن سعد الخثعمي: هو أول من نقل الدواوين من الرومية إلى العربية ، وولي الديوان بعد الملك دهم ولاء جميع دواوين الشام ، واستمر جميع ايام الوليد وسليمان ، وعمر بن عبد العزيز . انظر: الزركلي ، المرجع السابق ، ج3: ص126

(2) ابن خياط ، المصدر السابق ، ص 312

(3) ابراهيم زعزور ، علي احمد : المرجع السابق ، ص136

(4) شاهين حنذي ، المرجع السابق ، ص 435 .

(5) السيد عبد العزيز سالم ، تاريخ العرب منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الدولة الأموية : المرجع السابق ، ص 408 .

(6) حسن ابراهيم حسن : المرجع السابق ، ص 366 ، 367 .

(7) المرجع نفسه ، ص 367 .

(8) القاضي محمد بن سلامة ، المصدر السابق ، ص 357 .

العربية الإسلامية ، او الموجهة من الخليفة إلى عماله⁽¹⁾ ، وكان متولي هذا الديوان ينتقي من اقرب الناس الى الخليفة للحفاظ على الأمانة و السرية⁽²⁾ ، ثم تعقد الديوان ، و تعددت اختصاصاته وكثر من يعمل به فوجد كتاب رئيسيون يقومون بالإنشاء ، وآخرون بالتبويض ، و التخليص⁽³⁾ .

ويذكر ابن خياط بان جناح مولاه كان قائما على ديوان الرسائل في عهد الوليد بن عبد الملك ، ثم دفع له ديوان الخاتم بعد وفاة القائم عليه⁽⁴⁾ .

و الدواوي أيضا يشير إلى كتاب الوليد نذكر منهم : القعقاع بن خلود العبسي و هو ابن جبلة ، ويقال أن الدواوين نقلت من الفارسية إلى العربية في أيامه ، نقلها سليمان بن سعيد الخشني كما سبق واشرنا اليه ، وصالح بن عبد الرحمن مولا بني مرة ابن عبد⁽⁵⁾ .

كذلك أشار القضاعي : بان قره بن شريك ، ثم عبد الله بن بلال من أهم كتابه⁽⁶⁾ .

3. ديوان الخاتم :

كان من اكبر دواوين الدولة ، أنشاء معاوية بن أبي سفيان ، حتى لا تخرج التوقيعات دون ختم فلا يعرف احد ما تحتويه من أسرار غير الخليفة ، فلا تتعرض هذه التوقيعات للتزوير ، و التعديل⁽⁷⁾ ، وأصبح هذا الديوان يضم عددا من الكتاب القائمين على إنفاذ كتب السلطان ، و الختم عليها ، اما بالعلامة أو الحزم ، وكان الحزم يتم عن طريق لصق راس الصحيفة على

¹ السيد عبد العزيز سالم ، تاريخ العرب منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الدولة الأموية ، المرجع السابق ، ص 309 .

² عبد المنعم ماجد ، تاريخ الحضارة الإسلامية في العصور الوسطى ، القاهرة : 1963 م ، ص 36 .

³ ابن خلدون ، المقدمة ، المصدر السابق ، ص 279 ، 280 ، 281 .

⁴ ابن خياط ، المصدر السابق ، ص 312 .

⁵ الدواوي ، المصدر السابق ، ص 322 .

⁶ القضاعي محمد بن سلامة ، المصدر السابق ، ص 356 .

⁷ السيد عبد العزيز سالم ، تاريخ العرب منذ ظهور الإسلام حتى - سقوط الدولة الأموية ، المرجع السابق ، ص 309 .

ما تتطوي عليه من الكتاب ، وقد يجعل على المكان الملصوق علامة⁽¹⁾ ، وهي لا تخرج عن ختم المكان الملصوق بخاتم منقوش قد غمس في مذاق من طين احمر اللون⁽²⁾.

كما كان للوليد خاتم كغيره من الخلفاء ، منقوش عليه : يا وليد انك ميت ، حسب ما ورد في كتاب المسعودي⁽³⁾ ، أما القضاء فقد ذكر نفس الختم مع اضافة لعبارة ' يا وليد انك ميت و محاسب'⁽⁴⁾ ، وولي هذا الديوان ، في عهده ، عمر بن الحارث ، مولى عامر بن لؤي ، فمات فدفعه إلى جناح مولاه⁽⁵⁾.

4. ديوان البريد :

مستحدث في زمن معاوية أيضا ، وكان سبب استخدامه اتساع رقعة الدولة ، حتى أصبح من الضروري نقل الرسائل بسرعة كبيرة لتأمين الاتصال السريع بين الخليفة ، و عمال الولايات⁽⁶⁾ ، و البريد أن يجعل خيل مضمرات في عدة اماكن فإذا وصل صاحب الخبر المسرع إلى مكان منها وقد تعب فرسه ركب غيره فرسا مستريحا ، و هكذا يفعل مع الآخر⁽⁷⁾ ، غير أن الوليد غير في دوره بعض الشيء ، فقد كان يستعمل خيل البريد لنقل الفسيفساء من القسطنطينية ، لاستعمالها في بناء المساجد و القصور في دولته⁽⁸⁾.

¹ (ابراهيم زعمور ، علي احمد ، المرجع السابق ، ص 138 .

² (ابن خلدون ، المقدمة : المصدر السابق ، ص ، ص 298، 299 .

³ (المسعودي ، المصدر السابق ، ج 3 ، ص 131

⁴ (الدواوي ، المصدر السابق ، ص ، ص 322-323 .

⁵ (القضاءمي محمد بن سلامة ، المصدر السابق ، ص 355

⁶ (ابراهيم زعمور و علي احمد ، المرجع السابق ، ص 138

⁷ (ابن طرفة ، المصدر السابق ، ص 106

⁸ (البريد : البريد ببلاد الهند صنفان : فأما برید الخيل فيسمونه الولاقي ، وهو خيل للسلطان في كل مسافة اربعة أميال ، وأما برید الرجال فيكون في مسافة الميل الواحد منه ثلاث رتب و يسمونها الدواة ، ويكون الرجال مستعدون للحركة عند كل واحد منهم مفرقة ، فإذا سمع الرجال صوت الجلالجل : خرج يشد بمشي جهده ، و احد الكتاب إلى المكان المراد منه وهذا البريد اسرع من برید الخيل : ابن بطوطة : ابو عبد الله محمد بن عبد الله ، رحلة ابن بطوطة ، تحفة النظار في غرائب الأمصار و عجائب الأسفار ، ج 2 : المطبعة الخيرية ، ط 1 ، 1322 هـ ، ص 2 : 3 .

5. ديوان المستغلات :

بيدوا ان هذا الديوان ظهر في عهد الوليد ، وكان هذا الديوان ينظر في ادارة اموال الدولة غير المنقولة من ابنية و عمارات و حوانيت ، و لأول مرة ترد إشارة ديوان المستغلات في عهد الوليد و يذكر أن نفيح بن ذئيب⁽¹⁾، تقلد للوليد بن عبد الملك ديوان المستغلات ، وان اسمه مكتوب على لوح في سوق السراجين⁽²⁾ بدمشق ، وهذا ما يدل ان الديوان كان قائما في خلافة الوليد ، ولعله احدث قبل هذا الوقت ، وان وجود اسمه على لوح في سوق دمشق له دلالة على وجود املاك عائد الى الدولة ، و أن نفيح كان يشرف على جبايتها⁽³⁾.

6. القضاء :

لم يكن للمسلمين قوانين موضوعة ، بل كان لهم كما هو معروف شريعة نزلت مجملة في القرآن الكريم ، ثم فصلت في الحديث⁽⁴⁾ ، و علي هذا فالقضاء هو الفصل الملزم بين الناس في الخصومات ، حسما للتداعي ، وقطعا للتنازل ، ويكون ذلك بالأدلة الشرعية⁽⁵⁾، وكان الرسول صلي الله عليه وسلم يباشر القضاء في المدنية بنفسه ، وعندما انتشر الاسلام في الجزيرة العربية جعل الرسول صلى الله عليه و سلم نفسه يستقضي الجلة من أصحابه⁽⁶⁾.

أما القضاء في عهد الدولة الاموية فقد ظل بسيطا كما كان عليه في عصر الراشدين رضوان الله عليهم ، اذ لم تكن المذاهب اربعة التي تقيد بها القضاء قد ظهرت بعد ، فكان القاضي يعتمد على الاجتهاد في الاحكام مستعينا في ذلك بالكتاب ، والحديث ، و الإجماع⁽⁷⁾ ، كما كان

⁽¹⁾ شاهين حمدي، المرجع السابق، ص 434

⁽²⁾ الحسن عيسى، المرجع السابق، ص 312

⁽³⁾ المرجع نفسه ، ص 312

⁽⁴⁾ ابراهيم زعور ، علي احمد ، المرجع السابق ، ص 138

⁽⁵⁾ شفيي احمد أمين ، التشريع في القضاء الاسلامي (موسوعة اخضارة الإسلامية) ج 7 ، مكتبة النهضة المصرية ، ط 4 ، القاهرة ، 1989م ، ص 257 .

⁽⁶⁾ ابراهيم زعور ، علي احمد ، المرجع السابق ، ص 138

⁽⁷⁾ فهد بدري محمد ، تاريخ القضاء الإسلامي و نراه : دار صفاء للنشر و التوزيع ، ط 1 ، عمان 2008م ، ص 37 .

القضاة مستقلين في ارائهم و كان الخليفة الاموي هو الذي يختار القضاة بنفسه و يعينهم ، وكان البعض الاخر يختارهم الولاة بعد موافقة الخليفة ، و القضاء في العصر الأموي كان على نوعين قضاء شرعي يستوحي أحكامه من الشريعة ، و قضاء مدني يتولاه المحتسب (1)، أما المشكلات التي كان يستعصى حلها على القاضي الشرعي ، فكان يفصل فيها قاضي المظالم (2) .

و قد برز في عهد الوليد عددا من القضاة مارسوا هذه الوظيفة السياسية ، فبعدهما ولي الوليد عمر بن عبد العزيز المدنية سنة ست و ثمانين ، ولي عمر القضاء لعبد الرحمان بن يربد بن جارية ، ثم عزله و استقضى ابا بكر بن حزم المدنية سنة ثلاث و تسعين ، و على الكوفة عامر الشعبي (3) .

و في سنة ست و تسعين ، فرها جمع سليمان بن عبد الملك العراق ليزيد بن السهلب بن ابي صفرة ، وولي الخراج صالح بن عبد الرحمان (4) .

أما القضاء فيذكر عددا من قضاة الوليد على التوالي : قبيصة بن ذئيب ، ثم الضعاك بن زمل ، ثم يزيد بن ابي كبشة ، ثم عبد الله بن بلال (5) .

بالإضافة الى النظم الادارية التي سبق و اشرنا إليها نذكر بقية النظم ، حتى لو لم يكن للوليد إضافة فيها ، إلا إنها امتداد لعهد والده عبد الملك ، أو من سبقه من الخلفاء الأمويين فنذكر

¹ المحتسب، هو من يعمل في السجدة، و هي وظيفة دينية من باب الامر بالمعروف و النهي عن المنكر ، الذي هو فرض على القائم بأمر المسلمين ، عين بذلك من غزاه أهلا له، ويتخذ الأعوان على ذلك ، و يحمل الناس عن المصالح العامة في المدينة: انظر ابن خلدون ، المقدمة ، المصدر السابق :ص 257

² السيد عبد العزيز سالم، تاريخ العرب منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الدولة الأموية ، المرجع السابق ، ص 411

³ ابن خيصة ، المصدر السابق ، ص 312

⁴ الطبري ، صحيح تاريخ الطبري ، المصدر السابق، ج 4 ، ص 15 .

⁵ القضاء محمد بن سلامة، المصدر السابق ، ص 356، 357 .

مثلاً: السكة⁽¹⁾، وتعريبها في عهد عبد الملك، محاولة منه ضرب عملة عربية واحدة، وذلك لتوحيد النظام النقدي في الدولة العربية ، بعد أن تعددت العملات الخاصة التي اصدرها عبد الله بن الزبير في الحجاز ، و أخوه مصعب في العراق ، وبذلك يكون قد حقق تجسيد لسياسة الدولة العربية و تحريرها من أي نفوذ أجنبي أو تشرد محلي⁽²⁾، وبعد توحيد العملة في عهد عبد الملك سعى إلى توحيد عيارها⁽³⁾، وعليها فعهد الوليد هو امتداد لعهد أبيه في النظم الإدارية بعد ما ترك له دولة هادئة ، مستقلة ، وأكمل الوليد الرحلة من بعده⁽⁴⁾.

⁽¹⁾السكة : هي القطر في النقود المتعامل بها بين الناس ، وحفظها بما يدل عليها من الغش ، أو النقص بين الناس ، ثم توضع علامة السلطان على تلك النقود و الخواص يرسم تلك العلامة فيها من خاتم من حديد اتخذ لذلك : ونقش فيه نقوش خاصة به ، فيوضع على الدبنار و يضرب بالمطرقة حتى يرسم فيه تلك النقوش ، وتكون علامة جودته بحسب الغاية التي وقف عندها السبك و التحليص في متعارف أهل القطر : انظر ابن خلدون : المقدمة ، المرجع السابق ، ص 258

⁽²⁾ابراهيم زعزور ، على احمد ، المرجع السابق ، ص 141 ،

⁽³⁾ شاهين حدي ، المرجع السابق ، ص 440

⁽⁴⁾ ياسين عبد العالي ، تاريخ المصادر الإسلام من البعثة النبوية إلى الدولة الأموية ، الدار العلمية ، الأردن ، 2006 م ، ص 400

المبحث الثاني : علاقات الوليد :

مطلب الاول : علاقة الوليد بعمال الدولة.

لم تكن حكومة النبي صلى الله عليه و سلم حكومة دينية فحسب ، بل كانت حكومة سياسية ايضا ، فقد كان عليه السلام يقود الجيوش ، و يفصل في الخصومات و يجبي الأموال ، و من ثم جمع بين سلطتين الدنية ، و السياسية معا ، ولما هاجر النبي صلى الله عليه و سلم ، وضع نظام الدولة السياسية وكان ينبى عمالا على القبائل و المدن ، ويطع على كل مدينة كبيرة ، أو قبيلة في الحجاز و اليمن عامل من قبله ، يقوم بإمامة المسلمين في الصلاة و جمع الزكاة (1).

كذلك هو الحال زمن الخلفاء الراشدين ، فقد ادارو أمور دولتهم من العاصمة و يتركون إدارة الأمصار لولاة يعينونهم ، ويمثلونهم عنهم ، وقد حرصوا على ان يكونوا على ولاء تام ، ومؤيدين لسياسة خلفاءهم ، وداعين لها ، وان يكونوا محل ثقة .

كما اتبع الخلفاء الأمويون طريقة الخلفاء الراشدين في اختيار الولاة (2)، حيث تراوحت مابين القرابة و الكفاءة الاجتماعية ، وهذا ما اتبعه خلفاء بني أمية من بعده ، وقد سار على هذا النهج الخليفة الوليد حيث و لي اقرباء و ابناءه في إدارة الدولة (3).

وقبل عرض علاقة الوليد بعمال الدولة لابد من الوقوف على بعضهم و كل منهم على حدى:

⁽¹⁾ حسن إبراهيم حسن ،، المرجع السابق، ج1 ، ص 368 .

⁽²⁾ حسن حسين عبد الله عياض ، الولاة و العمال في الجهاز الاداري في صدر الاسلام : منذ فترة الرسول (ص)، و حتى نهاية الدولة الأموية - (1م - 136م) ، (بحث مقدم لنيل شهادة الماجستير في التاريخ الإسلامي) : جامعة نابلس ، فلسطين ، 2002م ، ص 91 .

⁽³⁾ ابن عياض ، المصدر السابق ، ص 310 .

- مكة المكرمة:

مات عبد الملك بن مروان و عليها نافع بن علقمة ،فاقره الوليد سنتين ثم عزله ، وولي خالد بن عبد الله القشري سنة تسع وثمانين ،و بقي عليها حتى نهايته خلافة الوليد (1).

- المدينة المنورة : بقي عليها هشام بن اسماعيل المخزومي بعد وفاة عبد الملك ، فاقره الوليد سنتين ثم عزله ، وولي عليها عمر بن العزيز سنة سبع و ثمانين كما سبق وذكرنا ، فا أقام بها إلى ثلاث و تسعين ، ثم عزله و استخلف ابا بكر بن حزم ، هو الآخر عزل وولاهها الوليد عثمان بن حيان المري (2).

- الكوفة : تولاهها بن المغيرة الثقفي سنة خمس و تسعين ، وزياد بن جرير ابن عبد الله الشرط حتى مات الحجاج ، فولاهها يزيد بن ابي كبشة حرملة بن عمير الحمي (3).

- البصرة : كان عليها في ولاية الوليد الحكم بن ايوب ، إلا انه عزل لأسباب ، وولي عليها طلحة بن سعيد الجهني من اهل دمشق ، ثم تم عزله وولي عليها عمرو بن سعيد العوزي من أهل دمشق ، إلا انه عزل هو الآخر وولي مكانه مهاصر بن سحيم الكنافي من أهل حمص ، ثم عزل ايضا وولي عليها قطن الكلابي ، وولي من بعده الجراح بن عبد الله الحكمي و بقي حتى نهاية خلافة الوليد (4).

وكان على العراق كلها الحجاج بن يوسف الثقفي ، وتولاهها من عبد الملك بطلب من المهلب بن أبي صفرة ليمدده بالرجال ، فخرج عبد الملك على اصحابه وقال : ويحكم من للعراق : فقال الحجاج انا لها ، وكررها ثلاث ، فولاه عبد الملك على العراق (5) و بقي عليها

¹ ابن عياط : المصدر السابق : ص 312

² ابن الأثير : المصدر السابق ، ج 4 ، ص 243 .

³ محمد بن فضال السيد ، المرجع السابق : ص 192

⁴ ابن عياط : المصدر السابق : ص 310 .

⁵ الهاشمي عبد الله ، المرجع السابق : ص 238 .

زمن الوليد بن عبد الملك حتى توفي سنة خمس و تسعين ، وكانت بذلك ولايته على العراق عشرين سنة (1).

ولا يسعى المقام لذكر كل الامصار بالتفصيل إلا أنني سوف أشير إلى يعظها الآخر فقط ، فمثلا : خراسان كان عليها قتيبة بن مسلم حتى وفاة الحجاج ، و الوليد (2) ، كذلك كان على السند : محمد بن القاسم بن أبي عقيل ، أما افريقية فكان عليها موسى بن نصير ثم خلفه من بعده ابنه عبد الله بن موسى (3).

وبعد هذه العرض السريع لولاة الوليد على الأمصار ، يتوضح بان الولايات ، أو الولاية و التي يراد بها الإمارة على البلاد ، فيولي السلطان أو الملك من يقومون مقامه في حكومة الولايات ، و هي الأعمال في اصطلاحهم.

وكان علي كل إقليم حاكم (4).

اما فيما يخص بين الخليفة و عمال الدولة من علاقات فان علاقة الوليد مع عمال الدولة من اقرباءه فقد تم الاشارة اليها ، و بقي لنا الولاة المتباعدون امثال الحجاج بن يوسف الثقفي الذي استعان به على العراق في إقرار الأمن به ، في شرق العالم الاسلامي وتوسيع رقعته ، وقد كان الوليد يعرف فضله ومكانته ، لذلك تمسك به و أطلق يده في شؤون البلاد (5)، حيث لم تهذا أحوال المشرق ، ولم تسكن ثوراته إلا على يد الحجاج (6) ، وكان أيضا فضله على

¹ (الفضاعي محمد بن سلامة، المصدر السابق ، ص 354 .

² (الطبري : صحيح تاريخ الطبري (الخلافة في العهد الأموي) ، المصدر السابق: ج 4، ص 180 .

³ (ابن عباد ، المصدر السابق ، ص ص 310 ، 311 .

⁴ (زيدان حرجي ، المرجع السابق ، ج 1، ص 143 .

⁵ (ابراهيم زعور ، علي احمد ، المرجع السابق ، ص 65.

⁶ (الحاشي عبد المنعم ، المرجع السابق ، ص 242 .

استقرار دولة عبد الملك لا ينكر ، حتى أن عبد الملك في وصيته لأولاده ذكر الحجاج قائلاً :
أكرموا الحجاج فإنه هو الذي وطأ لكم دولتكم⁽¹⁾.

وشهد عصر الوليد أعظم حركة للفتوحات الاسلامية في الدولة الأموية ، فانتسعت دولتهم على نحو لم تشهده من قبل ، و برز في عهده عددا من القادة الأكفاء الذين اتسموا بالقدره العسكرية ، و المهارة العربية ، فقاموا بعبء هذه الفتوحات أمثال قتيبة بن مسلم لفتح ما وراء النهر⁽²⁾ ، كذلك ابن عم الحجاج محمد بن القاسم الثقفي لفتح اقليم السند ، اما في الجناح العربي موسى بن نصير و طارق بن زياد⁽³⁾ ، و في الميدان الشمالي مسلمة بن عبد الملك لغزو بلاد الروم⁽⁴⁾.

ويتالي تظهر علاقات الوليد مع الولاة الحسنة خاصة عندما أراد الوليد أن يعزل سليمان بن ولاية العهد ، و يبايع لابنه الوليد ، فلما دعا الناس إلى ذلك لم يجبه إلا الحجاج بن يوسف ، و قتيبة بن مسلم ، و قليل من الناس ، وهذا ان دل على شيء فإنه يدل على حسن معاملة الوليد لولايته⁽⁵⁾ .

وصفوة القول في الاخير ، بان الوليد قد ابقى على معظم الولاة اللذين كانوا زمن والده ، ولاسيما الحجاج في العراق ، ولم يعزل إلا اخاه عبد الله بن عبد الملك ، وعين بدلا منه قرة بن شريك العبسي و هو من أخواله⁽⁶⁾ ، و في الحجاز عزل الوليد عمر بن عبد العزيز، عندما

¹ (المسعودي ، المصدر السابق ، ج 3 ، ص 134 .

² (حسين قصي ، العصر الأموي (موسوعة الحضارة العربية) ، دار مكتبة الخلال ، بيروت ، 2004م ، ص 165 .

³ (عبد العالي ياسين ، المرجع السابق : 404 .

⁴ (عبد العزيز أمير ، الوجيز في تاريخ الاسلام و المسلمين ، دار ابن حزم ، ط 1 ، بيروت ، 2003م ، ص 487، 488 .

⁵ (أعاشي عبد المنعم ، المرجع السابق ، ص 250 .

⁶ (ابن عياض ، المصدر السابق : ص 311 .

اشتكى الحجاج بن عمر يأوي الهاربين من العراق ، فعين الوليد بدلاً منه عثمان بن حيان ⁽¹⁾.
وقد عمل هؤلاء القادة بكفاءة عالية ، ولم يحدث ما يعكر صفر العلاقات ، باستثناء بعض
الامور الصغيرة الصادرة عن الخوارج ، أو عندما عزل الحجاج المهلب بن أبي صفرة عن
خراسان ، و طالبه ببعض الأموال فقامت اليمانية بجمعها و دفعها للدولة ⁽²⁾ ، وبهذا فإن
الاضاع في عهد الوليد كانت هادئة في كل الولايات ، لذلك كانت علاقة الوليد مع عمال
الدولة حسنة ⁽³⁾.

المطلب الثاني: علاقات الوليد الخارجية:

كانت علاقات المسلمين مع غير المسلمين ، علاقات عداء دائم للإسلام ، وانزلوا بالمسلمين
صنوف العذاب ، حتى كان المسلمين إذا تخلصوا من عدو ظهر عدو آخر ، وهو ما حتم
عليهم ان يخوضوا سلسلة من المعارك بدء بعهد النبي حتى نهاية عهد بني أمية ⁽⁴⁾، ولعل
بداية الصراعات العربية البيزنطية منذ نشوء بيزنطا في أوائل القرن الرابع ميلادي ، عندما
نقلت العاصمة الرومانية من روما إلى القسطنطينية سنة (333 م) ⁵.

وهذا لا ينفي وجود علاقات بين الوليد و ملك الروم في حالات السلم لاسيما حينما عزم الوليد
على هدم كنيسة دمشق ، و بناء المسجد الاموي ، حيث بعث الوليد إلى ملك الروم ، يطلب
منه صناعات الرخام ، و غيرها ذلك ليستعين بهم على عمارة هذا المسجد ، و أرسل الوليد
يتوعده لئن لم يفعل ليفزون بلاده بالجيش ، و ليخربن كل كنيسة في بلاده ، فبعث ملك

¹ ابن الأثير ، المصدر السابق، ج 4 ، ص 243

² عبد القادر عريسات ، المرجع السابق ، ص 220

³ محمود شاكر ، التاريخ الاسلامي (العهد الأموي) ، المرجع السابق، ج 4 ، ص 197 .

⁴ شليبي احمد أمين ، العلاقات الدولية في الفكر الإسلامي في المجال السياسي و الحضاري و الاقتصادي ، و الاجتماعي ، و الثقافي ، و العسكري

(موسوعة الحضارة الإسلامية) ، مكتبة النهضة المصرية ، ط 5 ، القاهرة ، 1987م ، ص 25 .

⁵ (ابراهيم زعرور ، علي احمد ، المرجع السابق ، ص 169 .

الروم بما يحتاج الوليد ⁽¹⁾ ، بالإضافة إلى انه هناك مراسلات فيما يخص توسيع مسجد أزواج النبي صلي الله عليه و سلم ، فطلب الوليد من عمر بن عبد العزيز أن يكتب إلى إمبراطور الروم ليُرسل له البنائين المهرة لعمارة مسجد الرسول (ص) ، فبعث إليه ملك الروم بأربعين ألف رجل ، كما ارسل اليه معهم ألف مثقال من الذهب ، وأحمالا من الفسيفساء ⁽²⁾.

ناهيك عن باقي المراسلات بين الطرفين ، وتبادل الهدايا فمثلا نجد الوليد قد اهدى الى ملك الروم من كميات الفلفل قدرت بعشرين ألف دينار ، و المراسلات المتعلقة بالأسرى و الرهائن بين الطرفين ، فقد كانت من المسائل المهمة جدا و المفاوضات بشأنها تجرى اما في دمشق او في القسطنطينية ⁽³⁾.

هذا في مجال التعامل السلمي ، وتبادل الخبرات ، أما فيما يخص حالات الصراع بين الطرفين ، خاصة بعدما بلغت الدولة الأموية ذروة قوتها ، و اتساعها في كل الجبهات ، فان الصراع كان دائم لفرض السيطرة العربية الكاملة على خطوط البحر المتوسط ، و لتحقيق ذلك كان لابد من القضاء على الدولة البيزنطية التي تتنافس العرب في هذا المجال ، فكانت هناك عدة هجمات على القسطنطينية الواحدة تلو الأخرى ، و نتوقف عند هذا الحد لأنه سيلي ذكرها فيما بعد ⁽⁴⁾.

ولعل هدف هذه المراسلات السلمية ، و الهدايا بين الطرفين أراد الوليد من وراءها الاستفادة من خبرات الروم في البناء و العمران ⁽⁵⁾، كما لا يستعد ان يكون هؤلاء الرسل الذين بعث بهم ملك الروم أن يكونوا متجسسين خاصة عندما أراد الوليد فتح القسطنطينية ، و اعد العدة ،

¹ ابن كثير ، المصدر السابق ، ج 12 ، ص 570

² الطبري ، تاريخ الرسل و الملوك ، المصدر السابق ، ج 6 ، ص 436 .

³ عيسى الحسن ، المرجع السابق : ص 317 .

⁴ ابراهيم زعور ، علي احمد : المرجع السابق ، ص 178

⁵ الطاشني عبد النعم ، المرجع السابق ، ص 196 .

الفصل الثاني : النظم السياسية و الادارية للدولة في عهد الوليد بن عبد الملك:

أرسل قيصر الروم سفيرا إلى دمشق للتداول مع الخليفة حول هدفه بين الطرفين غير ان هذا السفير كان متجسسا زود ملك الروم بمعلومات عن الحملة (1).

(1) عيسى الحسني ، المرجع السابق : ص 316 .

الفصل الثالث

الحياة الثقافية و الاقتصادية و

الاجتماعية

في

عهد الوليد

المبحث الاول : النهضة العلمية و الفكرية في عهد الوليد :

عني الدين الإسلامي بالعلم و تشجيعه ، والدعوة إلى تحصيله ، فقد حرص الرسول صل الله عليه و سلم على تعليم الصحابة الكتابة ففرض على كل اسير من اسرى بدر يجيد القراءة ، والكتابة، و لا يستطيع أن يفدي نفسه، إن يعلم عشرة من ابناء المسلمين ثم حرص و حث الصحابة على تعليم اللغات، حين بعث دعائه ورسله الى الملوك و الامراء في خارج الجزيرة العربية ، و قد ألقت بذور الرسول صلى الله عليه وسلم ، تربية خصبة فأننت جماعة من اعظم الرجال قدرا ، و اتم من بعده الخلفاء لإكمال الرسالة⁽¹⁾.

كما شهد أيضا العصر الأموي ازدهار في الحركة الفكرية ، و شملت مجالات العلوم الدينية ، و اللغوية ، و التاريخ ، و الجغرافيا ، و العلوم التطبيقية كالفلك ، و الرياضات وغيرها من العلوم ، و فيما يلي دراسة موجزة لأهم مناشط الفكر و العلوم في عهد الوليد⁽²⁾.

و تعتبر العلوم الدينية اول ما عرفه المسلمون ، و تحتل المكانة الاولى لارتباطها بالنوع ، و يطلق عليها أيضا العلوم الشرعية ، أو النقلية لأنها متقولة عن الشرع ، أو الدينية ، وكان من يتجه لها يعد من أهم العلماء⁽³⁾ ، و قد كان انتشارها في مختلف الولايات عن طريق الصحابة الذين تفرقوا في مختلف هذه الولايات ، و تأسست المدارس الدينية التي كان اساسها القرآن و الحديث و الفقه ، فكانت بذلك بداية التأليف العلمي عند العرب⁽⁴⁾.

¹ حسن إبراهيم حسن ، المرجع السابق، ج 1 ، ص 404 .

² إبراهيم زعرور ، علي احمد ، المرجع السابق ، ص 142 .

³ ابو مصطفى كمال السيد حماد أسامة احمد ، تاريخ صدر الإسلام و الدولة الأموية ، مركز الإسكندرية للنشر ، 2006 ، ص 227 .

⁴ إبراهيم زعرور ، علي احمد ، المرجع السابق ، ص 142 .

وتنوعت بذلك المؤلفات ، و التصنيف في مختلف مجالات التراث الاسلامي فكثرت المصنفات العلمية الفقهية ، و التفسيرية ، و كذا العقائدية ، و لكن تبقى اعظم الخسائر ان الكثير من تلك المصنفات فقد ولم يصل إلينا⁽¹⁾.

1- علم القراءات :

وكان في مقدمة العلوم الدينية ، و يعد أساس علم التفسير⁽²⁾ ، وهو العلم الذي يبحث فيه عن صور نظم كلام الله تعالى من حيث وجوه الاختلاف المتوترة ، و فائدته صون كلام الله تعالى من طريق التحريف ، و التغيير⁽³⁾ ، و قد بلغ الاهتمام بالقرآن و علومه شأنا بعيدا حتى ظهر في عصرهم عدد من اصحاب القراءات القرآنية المشهورين ، وكان معظمهم من الموالى ، مما يدل على مدى تغلغل الإسلام في نفوسهم⁽⁴⁾ ، وان من اهمهم : نافع بن عبد الرحمان بن ابي نعيم المدني في المدينة و في مكة عبد الله بن كثير المتوفى سنة (120 هـ / 738 م) ، و في الكوفة عاصم بن أبي النجود المتوفى سنة (188 هـ / 746 م)⁽⁵⁾ ، و في دمشق عبد الله بن عامر اليحصبي ، وهو تابعي جليل كان يؤم المسلمين في الجامع الأموي الذي نباه الوليد بن عبد الملك ، في عهد بن عبد العزيز ، تلقى القراءة عن المغيرة بن أبي شهاب ، وعن عويمر بن عامر المعروف بابي الدرداء ، و قرأ الصغيرة عن الخليفة عثمان بن عفان رضوان الله عنهم⁽⁶⁾ .

وكان للقراءات سبع طرق ، كل طريقة منها تمثلها مدرسة معترف بها ترجع قراءاتها إلى إمام ، وتستند في أحاديث موثوق بها ، و بالتالي ان معظم أئمة القراءات توفي بعد فترة

⁽¹⁾ السيد مجدي فتحي ، المرجع السابق ، ص 316

⁽²⁾ إبراهيم زعور ، علي احمد ، المرجع السابق ، ص 142

⁽³⁾ السيد عبد العزيز سائم ، تاريخ العرب منذ ظهور الاسلام حتى سقوط الدولة الاموية : المرجع السابق ، ص 422

⁽⁴⁾ شاهين حدي ، المرجع السابق ، ص 452 .

⁽⁵⁾ إبراهيم زعور ، و علي احمد ، المرجع السابق ، ص 142-143.

⁽⁶⁾ ولد أباه محمد المختار ، تاريخ القراءات في المشرق و المغرب ، منشورات المنظمة الوطنية للتربية و العلوم ، باريس ، 2001 م ، ص 64 .

حكم الوليد ، وهذا غير مستبعد أن اجتهاداتهم كانت في منتصف العصر الاموي ، خاصة عبد الله بن عامر اليحصبي الذي عاش فترة عمر بن عبد العزيز⁽¹⁾

وقد كان لهؤلاء العلماء تلاميذهم ومجالسهم ، وكانت لهم أيضا كتبهم في القراءات مثل كتاب " اختلاف مصاحف الشام و الحجاز ، و العراق لعبد الله بن عامر ، و المقطوع و الموصول له أيضا ، وكتاب الوقف و الابتداء لأبي عمر بن العلاء⁽²⁾ .

بالإضافة الى المؤلفات و المجالس ، ظهرت العديد من المدارس المتخصصة في علم القراءات ، منها مدرسة الكوفة التي كان لها حظ وافر في القراءات حيث اخذ قراؤها الاوائل عن الامام علي بن ابي طالب الذي اتخذها قاعدة في أيام خلافته ، ومن نتائج هذه الرواية في الكوفة انها اخرجت ثلاثة من ائمة القراءات ، و هم عاصم بن ابي النجود ، و حمزة بن حبيب الزيات ، و علي بن حمزة الكيساني ، ومن ثم تطورت هذه المدرسة بيزور قراءها الكبار العشر⁽³⁾ .

2- علم التفسير :

وهو العلم الذي كان قد نشأ في عهد المصطفى صلى الله عليه و سلم ، و يعتبر علم التفسير أول شارح للقرآن الكريم⁽⁴⁾ ، والباحث عن احوال القرآن الكريم من حيث دلالاته عن مراد الله تعالى ، أو علم نزول الآيات القرآنية من حيث أسباب نزولها ، و تربيها⁽⁵⁾ ، و شهد العصر الاموي هو الآخر نهضة في التفسير ، فظهر العديد من المفسرين كابن عباس ، و تلاميذه منهم سعيد بن جبر و الضحاك بن مزاحم ، ومجاهد بن جبر، و يقال على ان هذا الاخير أول من دون في التفسير ، لكن تفسيره غير موجود و الصحيح انه ممن دون في

⁽¹⁾ حسن إبراهيم حسن ، المرجع السابق، ج1، ص405.

⁽²⁾ شاهين حمدي ، المرجع السابق ، ص 452

⁽³⁾ ولد أباه محمد المختار، المرجع السابق ، ص 15 .

⁽⁴⁾ إبراهيم زعور ، و علي احمد : المرجع السابق ، ص143

⁽⁵⁾ محاسنة محمد ، الحضارة الإسلامية (مدخل معق) ، مركز بيزيد للنشر ، ط1 ، 2005 م ، ص 232 .

التفسير لكن ليس أولهم⁽¹⁾ ، و كذلك سعيد بن المسيب في عهد الوليد بن عبد الملك ، و الحسن البصري رحمه الله المتوفى سنة 110 هـ ، وكما يذكر اصحاب التراجم ، انه صنف كتابا في التفسير ، و قد وصل الينا اشياء مسندة في كتب المتأخرين ، وما دام الحسن البصري عايش فترة الوليد بن عبد الملك ، بطبيعة الحال له اسهامات في دفع الحركة العلمية في تلك الفترة⁽²⁾.

3- الحديث النبوي:

كان الحديث النبوي من بين العلوم المعول عليها⁽³⁾، كما هو معروف فيما ما ورد عن الرسول صلى الله عليه وسلم من قول ن أو فعل ،أو تقرير ، و يعتبر المصدر الثاني من مصادر التشريع بعد القرآن الكريم⁽⁴⁾، و قد اخذ الناس الحديث عن الصحابة الذين طالت صحبتهم برسول الله (ص) ، ثم ظهرت طبقة التابعين الذين اخذوا الحديث عن الصحابة⁽⁵⁾.

غير ان تدوين الحديث لم يكن إلا في اواخر القرن الثاني للهجرة ، في خلافة عمر بن عبد العزيز ، لان الأحاديث كانت تحفظ في صدور الرجال ، أو تكتب في صحائف متفرقة⁽⁶⁾، و قد كان عمر بن عبد العزيز عالما مرهف الحس عظيم الوعي ، فأراد أن يوقف تيار الكذب على الرسول (ص) الذي انتشر ، فرأى ان يسجل الحديث الصحيح ، فكتب إلى عامله على المدينة ابي بكر بن محمد الأنصاري ، يأمره أن يدون الحديث ، غير أن الخليفة توفي قبل ان يرى نتاج ذلك ، أما فيما يخص عهد الوليد فقد كانت له اهتمامات

¹ عبد الله بن حسين الشريفي ، الدولة الأموية في عهد عبد الملك ، دار القاهرة ، ط1 ، 2005 م ، ص ص 487 ، 489 .

² السيد محمدي فتحى ، المرجع السابق ، ص 318

³ إبراهيم زعرور ، و علي احمد ، المرجع السابق ، ص 143

⁴ خماسة محمد ، المرجع السابق ، ص 232 .

⁵ إبراهيم زعرور ، و علي احمد ، المرجع السابق ، ص 143

⁶ المرجع نفسه ، ص 143

بعلم الحديث، ودليل ذلك أن خزانته كانت مليئة عن علم الزهري ، إذ يعتبر الزهري⁽¹⁾، من أشهر المحدثين المتوفى سنة 123 هـ⁽²⁾ ، كذلك نجد من العلماء الذين اهتموا بهذا العلم في عهد الوليد نجد سعيد بن المسبب من فقهاء المدينة ، جمع بين الحديث ، و الفقه ، و الزهد ، و العبادة و الورع ، حيث لقي جماعة من الصحابة رضى الله عنهم وسمع منهم ، و أكثر روايته المسند عن أبي هريرة رضى الله عنه⁽³⁾ .

4* علم العقائد

ويتناول هذا العلم الحديث عن مسائل كثيرة خاصة بالخالق ، و الإيمان ، و الخلافة ، و غير ذلك ، ونجد ممن اعتنى و اجتهد في هذا العلم من العلماء الحسن البصري رحمه الله ن وهو من معاصري الخليفة الوليد ، وصنف رسالة في القدر ، و ترك لنا عمر بن عبد العزيز رحمه الله رسالة بعنوان الرد على ال قدرية و هو الآخر من ولادة الوليد بن عبد الملك على المدينة ، كذلك صنف الحسن بن محمد بن علي الهاشمي المتوفى سنة (99 هـ) ، و ترك عدة كتب عن المعتقد ، بل يعد من أوائل من صنفوا في الاعتقاد ، و له كتاب الإرجاء ، و ما دامت تاريخ وفاته غير بعيد عن وفاة الوليد فهو من علماء عصره⁽⁴⁾

5- الفقه:

كما نشط العلماء و الأئمة بالاجتهاد الفقهي في العصر الأموي ، وذلك أن صغار الصحابة ، و التابعين، وتابعيهم، تلقوا النصوص ، و الأحكام التي جاءت صريحة في القرآن و السنة و الاجتماع ، و اجتهد كبار الصحابة عن المسائل التي وقعت في زمانهم⁽⁵⁾ زمانهم⁽⁵⁾ ، و علم الفقه كما عرفه ابن خلدون ، بأنه معرفة أحكام الله تعالى في أفعال

¹ شاهين حمدي ، المرجع السابق ، ص454

² حسن إبراهيم حسن ، ج 1 ، المرجع السابق ، ص411

³ ابن خلكان، المصدر السابق ، ج 2 ، ص 375

⁴ السيد محدي فتحي، المرجع السابق ، ص318

⁵ مومني احمد محمد ، نظريات في نتائج الحضارة الإسلامية ، دار مجدلاوي للنشر و التوزيع ، ط1 ، عمان ، 2010 م ، ص 109 .

المكلفين ، بالوجوب و الحظر ، و النذب ، و الكراهة ، و الإباحة ، وهي متلقاة من الكتاب و السنة ، وما نصت الشارع لمعرفتها من الأدلة ، فإذا استخرجت الأحكام من تلك الأدلة قيل لها فقه (1) ، و الفقه في العصر الأموي استقل عن غيره و أصبح يمثل الطور التأسيسي لتشريع الإسلامي ، و تمهيد لنشأة المذاهب الفقهية (2).

وهذا قبصة بن ذئيب صاحب صغير ، عاش في العصر الأموي ، و في خريف عمره كان من سكان قصر الخليفة الأموي بدمشق تولى الكتابة بعد الملك ، ثم تولاه للوليد ، وهو والي من ولاته ، وقد روى قبصة كتابه في الفرائض عن زيد بن ثابت و لكنه لم يصل إلينا ، كذلك إبراهيم النخعي من معاصري الوليد بن عبد الملك ، و لد سنة (50 هـ/660م) ، وتوفي سنة (96 هـ/715م) ، صنف كتابا في الفقه ، نقل عنه أبو نعيم صاحب الحلية كثيرا ولم يصل لنا هو الآخر ، و يحدثنا العلامة ابن القيم الجوزية _ رحمه الله _ بأن فتاوى الزهري ، و الحسن البصري كانت مجموعة في ثلاثة أسفار ، فأين هي أيضا ، وكلهم ممن نبغ ، وبرز صيته في منتصف العصر الأموي (3) ، وكذلك من فقهاء المدينة الحسن بن محمد ابن الحنيفة ، كان اعلم الناس بالفقه الاختلاف و التفسير ، و كانت وفاته سنة (95 هـ/714م) (4) .

كما كان اهتمام الأمويين بعلوم أخرى غير العلوم الدينية ، منها اهتمامهم بالتاريخ ، حيث كانت الدراسات التاريخية في البداية مقتصرة على أخبار المصطفوي ، وأخبار غزواته ، وكانت مكة و المدينة المركز الرئيسي لهذه الحركة التاريخية (5) ، هذا وقد كان الوليد بن عبد الملك يستفسر عن أخبار الماضين ، و أخبار السلف ، و خير دليل على ذلك انه سئل

¹ ابن خلدون المقدمة ، المصدر السابق ، ص 483

² مومني احمد محمد ، المرجع السابق ، ص 117

³ السيد مجدي فتحي ، المرجع السابق ، ص 317 .

⁴ ابن كثير ، المصدر السابق ، ج 12 ، ص ص 554-555

⁵ إبراهيم زعور ، و علي احمد ، المرجع السابق ، ص 144 .

عبد الله بن محمد بن يحيى ، متى كانت وفات خديجة رضي الله عنها ، فأجاب بأنها توفيت قبل مخرج النبي (ص) من مكة بثلاث سنين ، وعائشة بنت ست سنين ، ويفهم من استئله الوليد انه اراد معرفة حياة المصطفى و مشاهير صاحبة ، مع أنني لم اجد اشارة من الوليد بتدوين التاريخ⁽¹⁾ ، و يعتبر معاوية بن ابي سفيان المؤسس الاول لعلم التاريخ الاسلامي ، و الأمر الاول بتدوينه بعيدا عن المغازي⁽²⁾ .

بالإضافة إلى علم التاريخ ، كان اهتمام الامويين بعلوم اللغة العربية وادابها ، ما دامت العربية هي لغة القرآن ، وهي التي سجل بها روائع الشعر العربي القديم الذي يتضمن من السمو الفكري و الذوق الفني ما يعبر عن سعة افق العرب ونضوجهم العقلي ، وقد اضطررا العرب بعد اختلاطهم بغير العرب الى وضع قواعد اللغة العربية لتحميها من اللحن و الخطأ ، فظهرت نتيجة ذلك مدرسة النحويين في البصرة و التي ترأسها أبو الأسود الدؤلي⁽³⁾ ، وكما يذكر ابن النديم بان النحر⁽⁴⁾ اخذ عن الدؤلي ، و أبا الاسود الدؤلي أخذ ذلك عن امير المؤمنين على رضي الله عنه⁽⁵⁾ .

وعن أبو الأسود الدؤلي اخذ جماعة من دراسي النحر⁽⁶⁾ : أمثال يحيى بن عمر والذي يعتبر أول من نقط المصحف ، وكان احد الفصحاء ، اخذ العربية عن أبي الأسود الدؤلي ، توفي في عهد الوليد بن عبد الملك⁽⁷⁾ ، وظهرت مدارس العرب في المساجد المنتشرة في كافة أنحاء الخلافة الأموية ، كمدرسة الكوفة ، البصرة ، القسطنطينية ، وكان القراء يعلمون

¹ (المعبري أكرم ضياء ، المرجع السابق ، ص 678 .

² (شاهين حمدي ، المرجع السابق ، ص 449 .

³ (إبراهيم زعرور ، و علي احمد ، المرجع السابق ، ص 143-144 .

⁴ (النحو : يقال أن النحو سمي بالنحو علي رضي الله عنه الذي شيئا في اصول النحو علي أبو الأسود الدؤلي ن فاستأذنه الدؤلي ان اصنع نحو ما صنع ن فسمي النحو : انظر : النظم محمد بن إسحاق ، الفهرست لابن النديم ، تحقيق : ناهد عثمان عباس ، دار قطري بن الفجاءة ، ط 1 ، 1985م ، ص 87

⁵ (المصدر نفسه ، ص 87 .

⁶ (إبراهيم زعرور ، و علي احمد ، المرجع السابق ، ص 144

⁷ (ابن كثير ، المصدر السابق ، ج 12 ، ص 411

المسلمون اصول الدين و الفقه و الحديث ، و تجرى أيضا المناصرات و حلقات العلم في النحو و اللغة و الشعر و الفلسفة⁽¹⁾ .

و الامويون انفسهم ادركوا اهمية الشعر في الدعاية السياسية لهم ازاء الأحزاب الأخرى ، و أهميتهم في إبراز منجزات الدولة ، و دحض جميع الخصوم لذلك جمعوا حولهم جماعة من اكابر الشعراء في ذلك العصر امثال الفرزدق شاعر الوليد ،الذي رد على شكوت ملك الروم عندما طلب منه الوليد بان يزوده بعمال ،و فسيفساء لبناء المسجد الأموي ، فلما وصل الكتاب الى الوليد اراد ان يجيب عن ذلك ، فأوقفه الفرزدق و قال انا اجيب يا امير المؤمنين من كتاب الله تعالى : قائلا " ففهمها سليمان وكلا آتينا حكما و علما " و سليمان ابن داوود فهمه الله ما لم يفهمه داوود ، فأعجب ذلك الوليد و ارسل ذلك الوليد ،و أرسل به جوابا إلى ملك الروم ، و انشد الفرزدق قائلا :

فرقت بين النصارى في كنائسهم و العابدين مع الأسفار و العتم

وهم جميعا اذا صلوا و اوجههم شتى اذا سجدوا لله و الصنم

إلى آخر الأبيات ⁽²⁾ ، وهناك من الشعراء من تغنى بمدح الوليد اذا قال كعب بن جعيل:

ارجو الخليفة اذا رحلت اريده و النفس تبلغ بالرحيل مناها

و اذا علقت عن الوليد ذمة سكنت الى جوانحي و حشاها ⁽³⁾

⁽¹⁾ أنشاسي فاطمة قبورة ، تطور تاريخ العرب السياسي و الحضاري من العصر الجاهلي إلى العصر الأموي ، دار النهضة العربية للنشر : ط1 بيروت ، 1997 ، ص 232 .

⁽²⁾ ابن كثير ، المصدر السابق ، ج 12 ، ص ص 570-571

⁽³⁾ البلاذري احمد بن يحيى ، كتاب جمل من انساب الأشراف ، للمصدر السابق، ج8 ، ص 84 .

وهكذا استطاع الأمويون تجميع كثير من هذه الالسنه الحداد ، وجعلها خامة لأهدافهم ورؤيتهم (1).

وغير الشعر هناك ألوان للأدب في العصر الأموي منها الخطابة ، والنحو ، والكتابة و غيرها من اغراض الادب العربي ، وحتى لا تنسى بقية العلوم الاخرى غير العلوم الدينية ، التي اهتم بها الأمويون مثل علم الرياضيات ، والفلك و الفلسفة ، و علم الكلام و الطب (2) ، فقد نبغ عدد كبير من الاطباء في هذا الأخير كابن أثال طبيب معاوية ، و تبادوق طبيب الحجاج بن يوسف الثقفي ، أو بالأحرى طبيب عهد الوليد (3) ، كذلك خالد بن يزيد بن معاوية بن ابي سفيان كان بصيرا بالطب و الكيمياء ، وله في الكيمياء رسائل و أشعار ، و نكتفي بهذا القدر من العلوم و العلماء لأن المجال لايسع لذكرها (4).

وبتالي فان جهود النبي (ص) ، و الصحابة من بعده ، أتت ثمارها العلمية في عهد الدولة الأموية ، فتخرج على أيدي هؤلاء الصحابة اعداد كبيرة من التابعين و تابعيهم ، و قد تفرغ كثير منهم للعلم و نشره ، وبدأت بذلك الرحلة في طلب العلم و جمع نصوص السنية لحفظها ودراستها (5) ، وكانت الجوانب الفكرية اساس لنشأة الكثير من العلوم ، غير ان أكثرها انتشارا هي علوم اللغة العربية و العلوم الدينية (6).

¹ شاهين حمدي ، المرجع السابق ، ص 457 .

² البكاري لطيفة ، حركة الخوارج نشأتها و تطورها إلى تحاية الدولة الأموية (37 - 132 هـ) ، دار انطلاقة للطباعة و النشر ، ط 1 ، بيروت ، 2002 م ، ص 260 .

³ إبراهيم زعور : علي احمد ، المرجع السابق ، ص 184 .

⁴ صاعد الأندلسي أبي القاسم ، طبقات الأمم ، تحقيق ودراسة : الأب لويس شيخ البوسوس ، للطبعة الكاثوليكية للآباء البسوسين ، بيروت ، 1813 م ، ص 48 .

⁵ اخراعتان عبد الله بن عبد الرحمن ، المرجع السابق ، ص 87 .

⁶ البكاري لطيفة ، المرجع السابق ، ص 260 .

المبحث الثاني : الجهود المعمارية في عهد الوليد

انتقل المجتمع الاسلامي في العصر الأموي من طور البساطة و الزهيد ومحاولة التزام المثل الاسلامي الرفيع في إثارة الآخرة ، و التخفيف من متاع الدنيا الى طور جديد فيه شيء من الطرف وقدر من التمتع ، يقل أو يكثر ، و فيه أيضاً ترخص في التلذذ بالدنيا ، و متاعها ما دامى ذلك لا يتنافى مع ما إباحة الدين و احلته الشريعة و قد تركت هذه النقلة المدنية اثرها على مناحي الحياة المختلفة في العصر الأموي⁽¹⁾ ، و لما اتسعت فتوح العرب واختلطوا بغيرهم من الأمم الأخرى ، جمعوا شتى الأساليب الفنية القديمة و طبعوها بطابع دينهم الجديد و اتسق افق الفن في اعينهم ، و استطاعوا بذلك ان يخرجوا صورة فنية جديدة لا تخرج عما رسمه الدين الإسلامي⁽²⁾ .

وكما يقول العلامة ابن خلدون : ان فن التاريخ فن عزيز المذهب شريف الغاية ، إذ هو يوقفنا على أحوال الماضين من الأمم في أحوالهم ، و الأنبياء في سيرهم و الملوك في دولهم و سياستهم ، و حتى تتم فائدة الاقتداء في ذلك فهو محتاج إلى مأخذ متعددة ، و معارف متنوعة ، و بهذه العلوم تكثر الحضارة ، و أصبحت آيات القرآن الكريم تنقش على الاواني و الحوائط ، حتى أصبح للعمارة شأن عند العرب بعد الإسلام⁽³⁾ .

و الخليفة الوليد بن عبد الملك كان ميالا للعمارة ، فاهتم في زمنه بالإصلاح الطرق و تسهيل السبل في الحجاز ، و بناء المسجدين العظيمين ، مسجد المدينة و مسجد دمشق و الذي سيلي ذكرهما ، ناهيك عن القصور ، و باقي اهتماماته المعمارية⁽⁴⁾ .

¹ (شاهين حمدي ، المرجع السابق ، ص 442 .

² (حسن إبراهيم حسن ، مرجع سابق ص

³ (ابن خلدون ، ديوان الميثاق والخير : المصدر السابق ، ج 3 ، ص 69 ، إبراهيم زعور ، و علي احمد ، المرجع السابق ، ص 223 .

⁴ (محمد الحصري بك ، محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية ، المرجع سابق ، ص 389 .

المطلب الاول : بناء المساجد :

ان الناحية الهامة التي ركز عليها الامويون هي بناء المساجد التي كتب لها البقاء و الخلود ، لحسن اعتناءهم بها و شدة التركيز على بناءها و ان من اشهر و ابرز هذه المساجد من حيث مكانتها الروحية لدى المسلمين من جهة ، و عظمة بناءها وفخامتها من جهة ثانية ⁽¹⁾ في عهد الدولة الأموية بصفة عامة ، و في عهد الوليد بصفة خاصة وان من بين هذه المساجد التي قامت عليها شهرة الوليد بن عبد الملك ⁽²⁾ .

1- المسجد الاموي الكبير بدمشق :

يعد الجامع الاموي بدمشق من روائع العمارة الإسلامية في العصر الأموي (41 - 132 هـ / 661-650 م) في عهد الخليفة الاموي الوليد بن عبد الملك (86 - 96 هـ / 705-715 م) و تم بناء هذا المسجد وقت فتح دمشق هام (14 هـ / 636 م) في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ⁽³⁾ حيث قام الوليد بهدم الكنيسة و بناءه، وكما يذكر ابن كثير عن قصة مسجد دمشق ، اذ قال الوليد للنصارى من اهل دمشق : ما شئتم انا اخذنا كنيسة ثوما عنوة ، و كنسية الداخلية صلحا فانا اهدم كنيسة ثوما ، فرضوا ان يهدم الكنيسة الداخلية و إدخالها في المسجد ⁽⁴⁾ .

وكان موضع هذا المسجد قديما معبدا بنته اليونان الكلدانيون الذين كانوا يعمرن دمشق ، وهم اللذين عمروها ووضعوها أولا ، ثم إن النصارى حولوا بناء هذا المعبد الذي هو دمشق

¹ السيد عبد العزيز سام ، بحوث إسلامية في التاريخ و الآثار و الحضارة ، دار الغرب الإسلامي ، ط 1 ، بيروت ، 1992م ، ص 409

² إبراهيم زعور ، و علي احمد ، المرجع السابق ، ص 184

³ سعد زغلول عبد الحميد ، العمارة و الفنون في دولة الإسلام ، منشأة المعارف ، الإسكندرية ، ص 287

⁴ ابن كثير المصدر السابق ، ج 12 ، ص 604 .

وجعلوه كنيسة واستمر النصارى على دينهم هذا بدمشق و غيرها نحو ثلاثمائة سنة حتى جاء الاسلام و عندما صارت الخلافة للوليد عزم على تحويلها إلى مسجد⁽¹⁾ .

وقد كان ابتداء عمارته⁽²⁾ في أواخر ست و ثمانين هجرية⁽³⁾ ، حيث حضر الوليد بن عبد الملك عدد كبير من الصناع و البنائين من مختلف أنحاء العالم الإسلامي ، لبناء الجامع ، و قيل انه كتب الى ملك الروم يطلب منه ان يوجه اليه مائتي صانع من بلاده ، و إن ملك الروم إجابة إلى ما طلب ، و بعث إليه الإمبراطور بأعمال من الفسيفساء و بضع و عشرين عاملا⁽⁴⁾ .

أما زحرفته بلغت العاية في الناق ، و أنزلت جدرانها كلها بفصوص من الذهب المعروف بالفسيفساء ، و خلطت أنواع الاصبغة الغربية ، و قد مثلت الأشجار ، و فرغت الأغصان منظومة بالفصوص ببذائع من الضعة الأنيقة⁽⁵⁾ ، و أعظم في هذا المسجد هو قبة مصنوعة من الرصاص متصلة بالمحراب عظيمة الاستدارة والارتفاع⁽⁶⁾ .

وله اربعة ابواب : هي باب البريد في الجهة الغربية ، و باب الفراديس في الجهة الشمالية و باب جيرون في الشرق ، و باب الساعات من الجهة الجنوبية ، أما المئذنة الشمالية التي كانت تستعمل منارة أصبحت نموذجا لسواها من

¹ عيسى الحسن ، المرجع سابق ، ص 310

² دمشق : قال أهل الثقة من أهل السير ، إن آدم عليه السلام كان ينزل في موقع يعرف الآن ببيت اناث وحاء ، وكان هابيل في مرقى ، و صاحب غنم ، و قابيل في فنية وكان صاحب زرع ، وهذه المواضع حول دمشق ، و عند الجامع صخرة عظيمة يوضع عليها اقربان فما يقبل منه تنزل نار تحرقه ، و لا يقبل بقي على حاله ، فكان هابيل قد جاء بكبش ممين فوضعه على الصخرة فأحرقته النار ، وجاء قابيل بغنطته من غلته فوضعتها على صخرته ، فبقيت على حالها فحسد قابيل أخاه ، و أراد قتله وقد فعل ذلك على جبل قاسيون و كان الحجر عليه والده ، فزعم أهل الشام انه دم هابيل و بذلك سميت بدمشق ، انظر : ياقوت الحموي شهاب الدين أبي عبد الله معجم البلدان ، ج 6 تحقيق : محمد أمين الخاني مطبعة السعادة ، ط 1 ، مصر 1906 م ، ص 133 ، 134 .

³ ابن كثير المصدر السابق ، ج 12 ، ص 604

⁴ السيد عبد العزيز سالم ، بحوث إسلامية في التاريخ و الآثار و الحضارة ، المرجع سابق ، ص 399 ، 400 .

⁵ إسماعيل سامعي ، معالم الحضارة ، العربية الإسلامية (مدخل معمق ، نظم ، علوم ، زراعة ، اجتماعات ، عمارة ، فنون) تأثيرات ديوان المطبوعات الجامعية ، ص 338 .

⁶ السيد عبد العزيز سالم ، بحوث إسلامية في التاريخ و الآثار و الحضارة ، المرجع سابق ، ص 402

المآذن في الشام ، إفريقيا ، و اسبانيا ، و أما صحنون المساجد الثلاثة فقد قام بصنعها عمال من الفرس و الهنود و من الروم (1).

وقد دام العمل و الجد والاجتهاد في بناءه وزخرفته أكثر من عشر سنين (2) ، أي من سنة سبع و ثمانين و انتهى منه سنة ست و تسعين ، غير أن الوليد توفي و بقيت فيه بقايا فأكملها أخوه سليمان من بعده (3).

ولعل خير ما قيل في هذا الجامع : ذهب أمية بمالها ، و سلطانها ، و لبث و حده يخلد في الدنيا اسم أمية ، فكان ابقى من كل ما نالت أمية من مال و سلطان (4).

وهذا أيضا قول الوليد فيه : يا اهل دمشق انكم تفخرون على الناس بأربع بهوائكم ، ومائكم ، و فاكهتكم و حماماتكم ، فأحببت أن أزيد لكم خامسة ، و هي هذا الجامع فاحمد و الله تعالى ، ولقد كان الجامع الأموي لما كمل بناءه أحسن وأبهى بناء على وجه الارض ، بحيث إذا نظر إليه الناظر ، أو إلى جهة منه ، أو إلى أي بقعة ، أو مكان منه تحير فيها ينظر إليه لحسنه جميعه ، و لا يمل ناظره ، بل كلما أدمن النظر فيه ، باننت له أعجوبة ليست كالأخرى (5) .

¹ علي الطنطاوي ، جامع الأموي بدمشق ، دار المنارة للنشر و التوزيع ، ط1 ، السعودية ، 1990م ، ص 19 .

² الباقعي المكي أبي محمود عيد الله بن سعد : المصدر السابق : ص 142 .

³ ابن كثير المصدر السابق ، ج12 ، ص 604 .

⁴ علي الطنطاوي ، المرجع السابق ، ص 13 .

⁵ عيسى الحسن ، المرجع السابق ، ص 311 .

2- توسعة المسجد النبوي بالمدينة :

كان الوليد بن الملك من أشهر خلفاء بني أمية وأكثرهم عناية بالبناء و العمران حتى لقب بمهندس بني أمية ، و أراد الوليد أن يبني المسجد النبوي ويشيده بما يليق به و بعظمت الخلافة في عهده ، فصمم على تنفيذ ذلك المشروع و هو توسعة المسجد النبوي (1).

ويرجع بناء هذا المسجد الى عهد النبي صلى الله عليه و سلم حال وصوله إلى المدينة ، و قام ببناء مسجده الذي دفن فيه ، وكانت الأرض التي بني فيها المسجد لغلामين يتيمين ، في حجر اسعد بن زرارة ، فأراد أن يهبهما للرسول (ص)، إلا انه أبى أن يشتريها بالثمن ، فأمر بتسوية حفرة و قطع ما به من النخل ، و لقد كان هذا المسجد عبارة عن شكل مستطيل الشكل يتكون من سحن يحيط به سور ، و في المقدمة سقيفة من سعف النخيل (2) لوقاية المسلمين من وهج الشمس ، ثم أعاد بناء ه و توسيعه الوليد بن عبد الملك (3) في (سنة 88 هـ / 706 م) (4).

وقد كتب الوليد الى عاملة على المدينة عمر بن عبد العزيز في ربيع الأول سنة (88 هـ / 808 م) يأمره بإدخال حجر أزواج النبي (ص) في مسجد رسول الله (ص) (5) ، وان يشتري ما في نواحيه حتى يكون مائتي ذراع في مائتي ذراع ، و قدم القبلة إن قدرت ، و أنت تقدر لمكان أخوالك ، و أنهم لا يخالفونهم ، فمن أبى منهم فقوموا ملكه قيمة عدل ، و اهدم عليهم ، و اهدم الأثمان إليهم فان لك في عمر ، و عثمان أسوة (6)، فأقراهم عمر كتاب الوليد وهم عنده ، فأجاب القوم إلى الثمن ، فعطاهم إياه ، واخذ في هدم بيوت

¹ عيسى الحسن : المرجع السابق : ص 309.

² حسن إبراهيم حسن : المرجع سابق : ص 425 .

³ نبيلة حسن محمد ، في تاريخ الحضارة الإسلامية ، دار المعارف الجامعية ، الإسكندرية ، ص 13 .

⁴ ابن الأثير ، المصدر السابق ، ج 4 ، ص 246 .

⁵ عبد الغني محمد الياس ، المساجد الأثرية في المدينة المنورة ، معاصر الرشيد بالمدينة المنورة ، ط 2 ، 1999م ، ص 19 .

⁶ ابن الأثير ، المصدر السابق ، ج 4 ، ص ص 246 ، 247 .

أزواج النبي (ص) ⁽¹⁾ ، و بني المسجد و قدم عليهم الفعلة من الشام أرسلهم الوليد ، و كما بعث الى ملك الروم يعلمه انه قد هدم المسجد ليعمره فبعث اليه ملك الروم بمائة ألف متقال ذهب ، و مائة عامل و بعث إليه الفسيفساء بأربعين جمل ، فبعث الوليد بذلك الى عمر بن عبد العزيز ، و حضر عمر ، و معه الناس فوضعوا أساسه ، و ابتدئوا اعماره ⁽²⁾ ولعل اهم ميزة في هذا المسجد هو إحداث محراب فيه ، وهو تلك الفجوة في جدار المسجد في الجهة القبالية ⁽³⁾ ، و لقد انتهى العمل من اعادة بناء مسجد الرسول (ص) سنة (90 هـ / 610 م) ⁽⁴⁾.

كما كتب الوليد الى عمر بن عبد العزيز ان يحفر الفوارة بالمدينة ، و ان يجري ماءها فعل ، وأمره أن يحفر الآبار، و أن يسهل الطرق و الثنايا ، و ساق الى الفوارة الماء من طاهر المدينة ، و الفوارة بنيت في طاهر المسجد عند بقعة رآها فأعجبته ⁽⁵⁾.

كذلك من بين الملامح المعمارية الاخرى في عهد الوليد هو توسعة لجامع عمر بن العاص ، أول مسجد بني في مصر بعد دخول الإسلام إليها ، ففي اثنتين و تسعين امر الوليد واليه على مصر قرّة بن شريك بان يقوم بهدم جاع عمرو ، و الزيادة فيه من جهتيه القبالية و الشرقية ، فاشتري قرّة بعض المنازل المحيطة بالمسجد وزارها في البناء ، و امر بعمل المحراب المجوف وهو المعروف اليوم بمحراب عمرو ، كما زين المسجد و اعمدته بماء الذهب و اقام قرّة في بناءه بسنين ⁽⁶⁾.

¹ (النظري: المصدر السابق، ج 6 ، ص 435

² ابن الأثير ، المصدر السابق ، ج 4 ، ص 247 .

³ [إبراهيم زعور ، علي احمد ، المرجع السابق ، ص 249

⁴ السيد عبد العزيز سالم ، تاريخ العرب منذ ظهور الاسلام حتى سقوط الدولة الأموية ، المرجع السابق ، ص 424 .

⁵ عيسى الحسن ، المرجع السابق ، ص 310 .

⁶ مجدي فتحي السيد ، المرجع السابق، ص 188 .

و في عصره أيضا بني المسجد الأقصى ، مع أن بعض الروايات غير الموثوقة تقول انه بني في عهد عبد الملك بن مروان ، لكن المؤكد أن قبة الصخرة بنيت في عهد عبد الملك بن مروان ⁽¹⁾ ، هذا بالاضافة إلى فرشته الكعبة بالرخام ، كما ذكر الازري بن جريح ' ان اول من فرشها بالرخام الوليد بن عبد الملك ⁽²⁾ .

المطلب الثاني : بناء القصور :

حرص الامويون على الاستمتاع بالحياة الدنيوية ، و التظاهر بمظاهر القرف و الابهة فاهتموا ببناء القصور ، وكان معظمها قد شيد على حافة الصحراء بعيدا عن مراكز المدن الكبرى ، وربما يعود سبب ذلك ، هو طلب الصحة و الهواء النقي ، بعيدا عن الوبئة و الطاعون الذي كثر في المدن ، كما أنهم تأثروا تأثرا واضحا بالحضارتين الفارسية و البيزنطية ، فقد كانت هذه القصور تحتوى على كل مرافق العيش ، وكل مستلزمات الحياة اليومية ⁽³⁾ .

هذا ويعد الخليفة الوليد بن عبد الملك ميالا الى العمارة اكثر ممن سبقوه عناية بالبناء ، و العمران حتى لقب بمهندس بني أمية ⁽⁴⁾ و إن من بين القصور التي شيدت في عهده :

1- قصر منية

اقم هذا القصر بمقربة من الشمال قرب بحيرة طبرية ، و يذكر بعض الدارسين انه اتخذ هذه التسمية من اسم خربة المنية التي كانت خانا طوله 330 مترا ⁽⁵⁾ ، و يشبه هذه القصر القصر القلاع الرومانية التي كانت موجودة على حدود الإمبراطورية في شرق الأردن ، و

¹ (ابراهيم زعرور ، علي احمد ، المرجع السابق ، ص 78 .

² (أكرم ضياء العمري ، الخلافة الراشدة و السولة الاموية من فتح الباري ، المرجع سابق ، ص 682 .

³ (السيد عبد العزيز سالم ، بحوث إسلامية في التاريخ والحضارة ، المرجع سابق ، ص 433 .

⁴ (عيسى الحسن ، المرجع السابق ، ص 309

⁵ (ابراهيم زعرور ، علي احمد ، المرجع السابق ، ص 252

يحيط بالقصر جدار له أبراج دائرية في زواياه الأربعة ، وللأبراج نصف دائرية في منتصف كل جدار ماعدا الجدار الشرقي الذي يتميز بمدخله المؤلف من غرفة مربعة طول ضلعها ستة أمتار⁽¹⁾ ، و يتبع ايضا القصر مسجد يقع بين المدخل و الجدار الجنوبي له ، و امتاز هذا القصر بان احتوى على بابا من الجهة الشرقية خصصت لدخول المصلين من غير سكان القصر⁽²⁾ .

ولعل ما يثبت ان هذا القصر بني في عهد الوليد بن عبد الملك ، تلك النقود الذهبية التي عليها التاريخ الهجري 89 هـ (705/ م 98 هـ . 717 م) ، كذلك الكتابة الموجودة على الرخامة في مدخل القصر مكتوب عليها الوليد ، ومن محراب الجامع المجرف ، حيث المحراب المجوف إلا منذ بناء مسجد المدينة ، اما تاريخ البناء فغير موجود⁽³⁾ .

2- قصر عمرة :

يقع هذا القصر على الحافة الجنوبية من مجرى وادي البطم في الصحراء ، و الى الجهة الشرقية على بعد خمسين ميلا من مدينة عمان⁽⁴⁾ ، و يعتبر قصر عمرة من اقدم قصور البادية الأموية ، حيث يحدد بناءه فيما بين سنة (94 هـ / 96 هـ / 712 - 715) ، اي انه بني في عهد الوليد بن عبد الملك⁽⁵⁾ ، و يتألف من قسم رئيسيين قاعة الاستقبال و الحمام الحمام ، الأولي مستطيلة الشكل ، و تتكون من ثلاث اروقة مسقوفة بقنوات نصف اسطوانية يفصلها فيما بينهما عقدان ، على نفس الأسلوب الذي تتميز به العمارة الساسانية

¹ (الشامي فاطمة فدورة ، المرجع السابق ، ص 214

² (إبراهيم زعور ، علي احمد ، المرجع السابق : ص 252

³ (المرجع نفسه ، ص 250 .

⁴ (المرجع نفسه : ص 251 .

⁵ (سعد زغلول عبد الحميد ، المرجع السابق ، ص 312 .

، و ينتمي الرواق الاوسط لقاعدة الاستقبال بحنية مسقوفة بقبو اسطوانى اقل ارتفاعا من قنوات القاعة ، و تأخذ الحنية من كل جانبها غرفة مخدع يخلوا من أية منافذ⁽¹⁾.

اما الحمام يشمل ثلاث غرف صغيرة ، الاولى ذات سقف من قبو نصف دائرى ، و الثانية سقفها من قبوين ، و الثالثة تعلوها قبة نصف كروية ، و يحتوى هذا الحمام على مغطس للماء البارد ، و اخر للماء الدافئ ، و يغطي أرضية الحمام بلاط من الرخام تمر من تحتها أنابيب الماء الساخن⁽²⁾ .

وقصر عمرة هذا بناء صغير ، مبني من الحجر الكلسي القاسي المأخوذ من التلال المجاورة⁽³⁾ ، و لهذا القصر مكانة خاصة في تاريخ الفن الاسلامي من حيث انه يقدم زخرفة سورية لا تكفي بالوحدات الحيوانية بل تتعداها الى صور نسائية جريئة ، و هكذا جذاب قصر عمرة اهتمام الدارسين منذ ان تم اكتشافه سنة 1898 م ، من طرف العام الألماني موزل⁽⁴⁾ .

¹ السيد عبد العزيز سالم ، بحوث إسلامية في التاريخ و الحضارة ، لمرجع سابق ، ص 242 .

² إبراهيم زمرور ، علي احمد ، المرجع السابق ، ص 252 .

³ المرجع نفسه ، ص 251

⁴ سعد زغلول عيد الحميد ، المرجع السابق ، ص 312 .

المبحث الثالث : الحياة الاقتصادية .

المطلب الاول : موارد الدولة الاسلامية في عهد الوليد بن عبد الملك .

والمقصود بمراد الدولة هي تلك المبادئ و الأصول الاقتصادية العامة ، و التي وردت في القرآن و السنة ، و تعالج الإيرادات العامة و النفقات العامة للدولة الإسلامية ، و الموازنة بينهما ، وهذه المبادئ و الأصول العامة هي أحكام شرعية ، تشكل الإطار الرئيسي للسياسة المالية للدولة الإسلامية ، لا يجوز الإخلال بها تحويراً أو تعديل ، تطبيقاً للقاعدة الشرعية ' لا مجال للاجتهاد في مورد النص " بحكم كونها مبادئ أبدية غير قابلة للتعديل⁽¹⁾ .

وقد سارت الدولة الإسلامية منذ نشأتها هذه السياسة ، فانشأت بيتاً للمال يقوم على حفظه ، و صيانتته و التصرف فيه للمصالح العامة للمسلمين ، و المال الوارد لبيت مال المسلمين ، أما يكون ضريبة عن الأرض ، أو عن أشياء أخرى غير الأرض كنصيبه من الفئ، و الغنائم، و الركائز، و كجزية الرؤوس التي يدفعها أهل الكتاب عن أشخاصهم، والعشر الذي يدفعه المشركون عن متاجرهم، و سفنهم التي تدخل بلاد المسلمين وموانئهم ويسمى العشور، كما كانت ترد الى بيت المال التي لم يعلم لها مستحق كاللقطه، و تركه من لا وارث له، والأموال التي يصلح عليها المسلمون أعدائهم ونحو ذلك⁽²⁾ .

غير ان وجود بعض الفوارق بين سياسة الامويين في الاقتصاد و سياسة الراشدين، لعله راجع إلى أن المجتمع الذي حكمه الامويون ليس هو المجتمع الذي حكمه الراشدون، فهناك اختلاف في درجة الالتزام العقدي بين المجتمعين ، و درجة الانسجام الاجتماعي ، و التأثير بالحضارات الوافدة و غير ذلك من أوجه الاختلاف⁽³⁾.

¹ أحمد عبد العزيز المزني ، الموارد المالية في الإسلام ، الناشر ذات السلاسل ، ط1، الكويت ، 1994 م، ص 09 .

² حسن إبراهيم حسن ، المرجع السابق ، ص 375 ، 376 .

³ شاعين حمدي ، المرجع السابق ، ص 397 .

و الاقتصاد في الاسلام نلتمس جذور هذا العلم في نصوص القرآن الكريم التي نظمت كثيرا من العلاقات الاقتصادية في المجتمع ، و قررت أنظمة الزكاة ، و الصدقات ، و التكافل الاقتصادي ، و هذه نصوص قرآنية تثبت ذلك كقوله تعالى " مال أفاء الله على رسوله من أهل القرى قلله و للرسول و لذی القربى و الیتامى و المساكين و ابن السبيل كي لا يكون دولة بين الأغنياء منكم " و قوله: ' إنما الصدقات للفقراء المساكين و العاملين عليها و المؤلفة قلوبهم و في الرقاب و الغارمين و في سبيل الله و ابن السبيل فريضة من الله " (1).

وعلى العموم فإن العصر الأموي اتسم بسمات خاصة ميزت تلك المرحلة على غيرها من المراحل التاريخية فهي كانت مليئة بالحركة و النشاط، و بتفاعل القوى، و العناصر المتعددة في المجتمع تفاعل ايجابيا فانخرطت مختلف القوى في علاقات الانتاج مما أغنى الحياة الاقتصادية (2).

كما كان بدمشق في العهد الأموي بيتان للمال ، بيت مال عام و بيت مال خاص بدمشق ، فالأول هو خزانة الدولة ، و يقوم في المسجد الجامع ، و الثاني خزانة الخليفة تدخلها انواع معينة من الاموال و قد حرص الخلفاء الأمويون على الفصل بين بيت المال، وبيت مال الخليفة الخاص ، وكذلك كان لعبد الملك بيت مال خاص لا يدخله إلا ما احل له من المال (3) وإن من أهم موارد الاموال في الدولة الاموية :

¹ محمد حش ، المسلمون علوم و حضارة ، دار المعرفة ، ط1 ، 1992م، ص 75 .

² عاطف رجال ، تاريخ بلاد الشام الاقتصادي في العصر الأموي ، بيسان للنشر و التوزيع ، ط1، بيروت ، 2000م ، ص 103:104

³ عصام الدين عبد الرؤوف ، المرجع السابق، ص ص 85 ، 86 .

1. هدايا النيروز و المهرجان:

و هي الهدايا التي كان يقدمها الفرس لعمالهم في عيدي " النيروز " و المهرجان ⁽¹⁾ من أعيادهم ، وقد قيل أن معاوية طالب أهل السواد أن يهدوا عامله على الخراج في هاذين اليومين ففعلوا ، ومن المحتمل أنه قد رأى في هذا الاموال وسيلة لدعم بيت المال ، وهو في حاجة اليها لمواجهة النفقات المالية المتزايدة ، فأراد معاوية هذه الهدايا الى بيت المال بدل من تركها للعمال ، أو الجباة و قد ظل الأمر كذلك حتى استخلف عمر بن عبد العزيز فأوقف جباية هذا النوع من الضرائب ⁽²⁾.

2- الزكاة :

➤ وهي اهم مكونات النظام المالي الإسلامي ، لانها ثابتة بالكتاب و السنة لقوله تعالى : " و ما أمروا إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين حنفاء و يقيموا الصلاة و يؤتوا الزكاة و ذلك دين القيمة " ⁽³⁾ ، و قد اجمع المسلمون على وجوبها باعتبارها احد أركان الإسلام الخمسة ، فقد كان صلى الله عليه و سلم يقوم بجمعها و توزيعها على الناس ، و كذلك فعل الصحابة من بعده ⁽⁴⁾.

وبطبيعة الحال فالعصر الأموي هو امتداد للعصر الراشدي ، فقد بقي فرض الزكاة على كل مسلم ، إلا أن الزكاة في الدولة الأموية كان مصدرها من قطاعين رئيسيين هما الزراعة و قطاع التجارة ، و بخاصة في ظل نظام العشور ⁽⁵⁾، لذلك نجد الوليد قد عمد إلى استصلاح الأراضي حتى تزدهر الزراعة ، ففي العراق مسحت أراضيها ثم جعل كل

¹ النيروز و المهرجان: عيدان من أعياد الفرس ، و النيروز أعظم عندهم ، حيث أنه بداية دخول الشتاء و استقبال السنة ، و افتتاح اخراج و توليت الأعمال: أما المهرجان هو بداية الصيف : انظر شاهين حمدي ، المرجع السابق: ص 398 .

² المرجع نفسه : ص 398 .

³ سورة البينة : الآية : 05 .

⁴ ناصر بن محمد بن عبد الله الأحمد ، حركة الجهاد و الفتح الاسلامي في عهد الدولة الأموية و أثرها في الدعوة إلى الله تعالى و انتشار الإسلام (بحث مقدم لنيل درجة الدكتوراه في الدراسات الإسلامية) قسم دراسات العليا ، بيروت ، 2008م ، ص 86 : 87 .

⁵ ضياء الدين محمد ، الخراج و النظم المالية في الدولة الإسلامية ، مكتبة دار التراث ، ط5 ، القاهرة ، 1985 م ، ص 271 .

صاحب ارض مسؤول عن أرضه و القائم عليها ، حتى تنتعش الزراعة كما عمل على اصلاح قنوات الري و حددت المكايل و الموازين ، ثم منعت الهجرة من القرى الى المدن لكي لا تفتقر الزراعة⁽¹⁾ .

3- الجزية :

و هي ضريبة الرأس فرضت على جميع اهل الذمة من اهل الكتاب اليهود و النصارى، ومن السامرة و الصائبين و المجوس، و تجبي من الرجال البالغين، و يستثنى منها النساء، و الصبيان، و يعفى عن دفعها الكبير، و الفقير و المعتوه، و رجال الدين الذين لم يكونا أصحاب يسار، و لم يشاركوا بدور في الحياة العلمية، و عموما فان الجزية استمرت جبايتها من هؤلاء المسلمون الجدد حتى عهد عمر بن عبد العزيز الذي امر بإعفاء من دخل الإسلام⁽²⁾، وهذا ما فعله قتيبة بن مسلم الباهلي أثناء فتوحاته في بلاد ما وراء النهر ففتحها وأقر عليها حكم الإسلام، وأشرف على الصين وأخذ من ملكها الجزية.⁽³⁾

غير أن الأمويين لم يضيفوا شيا يذكر بالنسبة لتنظيم الجزية ، و بالتالي فان جبايتها خضعت لما استقر عليه تنظيمها في عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، و تمتثلت ضوابطها في تجديد الشريعة التي تؤخذ منها الجزية ، كما حددت الفئات المعفات منها⁽⁴⁾.

كذلك نجد من بيت موارد الدولة المتعددة في عهد الوليد بن عبد الملك انه انشئ ديوان خاص سمي بديوان المستغلات ، فكانت مهمته متخصصة لحياته الضرائب ، و المستغلات من الأسواق ، و إن هذا الديوان وجد في عهد الوليد بن عبد الملك ، وكان مسؤول عنه نفيع بن ذئيب ، و قيل ان هذه المستغلات قد تكون اموال للدولة غير المقولة من

⁽¹⁾ إبراهيم زعرور ، علي أحمد ن المرجع السابق ، ص 78 .

⁽²⁾ رجال عاطف : المرجع السابق ، ص 294 .

⁽³⁾ الحسري عبد الله عبد العزيز، التاريخ الإسلامي فيما بعد الخلفاء الراشدين (مواقف وعبر) ، دار الدعوة للنشر والتوزيع، الإسكندرية، 2003 م، ص 269

⁽⁴⁾ ناصر بن محمد بن عبد الله المرجع السابق ، ص 88 .

الحوانيت ، و الأبتية التي ينظر بإدارتها ديوان المستغلات ، غير انه هناك من يقول بأنها كانت خاصة بأفراد الاسرة الاموية الحاكمة تستثمر لصالحها ، لكن يبدو أن من صلاحيات ديوان المستغلات القيام بتحصيل الضرائب من الأسواق⁽¹⁾.

هذا بالاضافة إلى مصادرة أموال الولاة التي تعتبر موارد مهما لبيت المال ، و قد مورست هذه السياسة طيلة فترة حكم الأمويين ، كما أن عزل الوالي قد أصبح يعني مصادرة جميع أملاكه⁽²⁾ ، وسنوا الأمويين في ذلك نظاما دقيقا للإشراف على جباته الخراج ، و قيل ان الوليد بن عبد الملك هو الذي وضع هذا النظام فقام سليمان بن عبد الملك بمحاسبة موس بن النصير ، و أهل قتيبة بن مسلم على الاموال و الغنائم التي كانت في حوزتهم ، و عزلهم بعد إنزال عليهم اشد العقوبات⁽³⁾ .

وهكذا تبين ان سياسة مصادرة اموال الولاة كانت تعتبر موردا هاما من موارد بيت المال⁽⁴⁾.

كذلك من بين الضرائب التي كانت مفروضة في الدول الاسلامية نذكر منها : الصوافي⁽⁵⁾ ، و خمس الغنائم ، وما دامت حركة الفتوحات ازدادت توسعا في العصر الأموي عامة ، و في عهد الوليد خاصة ، و بتالي زيات الغنائم⁽⁶⁾ كأحد الموارد لبيت المال، هذا و قد اتبع الامويون النهج العمري ذاته بالنسبة للغنائم و الاراضي المفتوحة ، فكان بذلك تخميس الغنائم و تقسيمها بين الفاتحين⁽⁷⁾.

⁽¹⁾ رجال عاطف ، المرجع السابق ، ص 308

⁽²⁾ المرجع نفسه ، ص 306

⁽³⁾ محمد زينهم محمد عريب ، الإدارة المركزية للدولة الإسلامية (بحث مقدم لنيل شهادة ماجستير في التاريخ الإسلامي) ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، 1981 م ، ص ص 103-104 ،

⁽⁴⁾ رجال عاطف ، المرجع السابق ، ص 307 .

⁽⁵⁾ الصوافي: هي تلك الأرض التي قتل أصحابها أو هربوا عنها أثناء الفتح الإسلامي ، و يدخل ضمنها أراضي كسرة و أهل في العراق ، و انشراق ، و بذلك هذه أرض بمنزلة المال الذي لم يكن لأحد ، و لا في يد وارث : انظر : شاهين حدي ، المرجع السابق ، ص 409.

⁽⁶⁾ خمس الغنائم : و هي ما غنيت عليه المسلمون بالقتال حتى يأخذوه غنوة: انظر: خماش نجدة ، المرجع السابق، ص 21

⁽⁷⁾ خماش نجدة ، المرجع نفسه ، ص 21 .

وكما سبق و اشرنا ان الدولة الاموية بلغت اقصى اتساعها في عهد الوليد ، حيث حصل المسلمون الفاتحين على مغانم عظيمة عادت بالثراء الكبير ، و الترف العظيم على الدولة الإسلامية في عهده ، و مما أوردته المصادر في هذا الصدد ، أن قتيبة بن مسلم الباهلي لما استولى على قلعة نيزك غنم منها من الأموال و الشيء العظيم⁽¹⁾ ، و صالح كلك ملك خوارزم على عشرة آلاف رأس و عين متاع⁽²⁾ ، و صالح أهل الصعد على ألف متقال في كل عام ، و أن يعطوه في ذلك ثلاثين ألف فارس⁽³⁾ .

كما حلف قتيبة أن يطأ تراب الصين ، و يختتم على اعناق ابناء ملوكها و اثناء توغله في تلك المناطق غنم مغانم عظيمة ، إلا أن ملك الصين بعث اليه بتراب من ارضه في صينية من ذهب ليطأها ، و بعث من اولاده و اولاد ملوك الصين يختتم على اعناقهم ، و بعث اليه من الهدايا و النفائس الشيء الكبير⁽⁴⁾ .

كذلك و بعد ان دانت افريقية للخلافة الاموية خرجت الجيوش الاسلامية الى جزر البحر المتوسط وبلاد أوريا ، حيث دانت مدينة ميورقة للعرب ، و ظفروا منها بكثير من الغنائم ، و السبي حيث بلغ الخمس ستين رأس من التبن⁽⁵⁾ ، و ما حصل عليه طارق بن زياد ايضا وموسى بن النصر من فتح بلاد الأندلس ، خاصة في مدينة المائدة من أصناف الذر ، و الجواهر ، ومنها مائدة سيدنا سليمان بن داود عليه السلام ، و التي وصفت انها من زبرجد اخضر ، و حافاتها ، و أرجلها مكللة باللؤلؤ ، و المرجان و الياقوت ، و تكفي بهذا القدر من مغانم المسلمين وموارد بيت المال ، لأنه سوف يتم التطرق لها فيما يلي⁽⁶⁾ .

¹ ابن كثير ، المصدر السابق ، ج 12 ، ص 415

² ابن الأثير ، المصدر السابق ، ج 4 ، ص 273

³ ابن كثير ، المصدر السابق ، ج 12 ، ص 415

⁴ المصدر نفسه ، ج 12 ، ص 415

⁵ ابن الأثير ، المصدر السابق ، ج 4 ، ص 270 .

⁶ المصدر نفسه ، ج 4 ، ص 265 .

المطلب الثاني : سبل اتفاق اموال الدولة في عهد الوليد بن عبد الملك :

لم يكن الوليد بن عبد الملك اقل سخاءا ممن سبقه من الخلفاء الامويين من حيث العطاء ، فقد زاد في عطاء حارثة بن بدر حتى بلغ الفي دينار ، و هو احد اهل البصرة ممن حارب و قاتل ، و افسد في الارض في ومن علي بن ابي طالب ثم تاب في عهد علي⁽¹⁾ ، و كما كان كان يرسل عماله الى الولايات ليقسم العطاء فيهم ، فمن ذلك إرساله إبراهيم بن شمر من دمشق الى بيت المقدس ليقسم في الناس العطاء حرصا على وصوله في أوقاته⁽²⁾ .

علما أن العطاء كان يصرف لجند الشام في أول السنة الهجرية⁽³⁾ ، هذا بالاضافة إلى إلى أن الوليد كان يوزع العطاء في الصالحين ، و يخرج الاموال لعطايا الناس و كسوتهم ، كما زاد في عطاء الشاميين خاصة عشرة عشرة ، و زاد اهل بيته في جوائزهم الضعف ، و حقيقة عصر الوليد ابن عبد الملك كان عصر رخاء وازدهار بكثرة الفتوحات ، و الأموال فليس مستبعد أن يوسع في الرزق علي شعبه بصفة عامة طالما انه هناك زيادة في الخيرات ، فاجري القراء ، وقوام المساجد ، و العجزة ، وكان يهب اكياس الدارهم تفرق في الصالحين⁽⁴⁾ ، كما كان الوليد يعطف على الفقراء و المعوزين ، و يهتم بأحوال الناس و، يسهر على مصالحهم كما اشرنا سابقا ، محبا لعمارة المساجد و الاصلاح الداخلي ، و فيما ترويه المصادر ان الوليد قد اتفق في مسجد دمشق اربعمئة صندوق في كل صندوق اربعة عشرة ألف دينار ، و في رواية في كل صندوق ثمانية و عشرون ألف دينار و بتالي يكون المصروف على الجامع الاموي احد عشر ألف دينار و مائتي ألف دينار⁽⁵⁾ .

¹ ابن عساکر ، تذيب تاريخ دمشق، المصدر السابق ، ج 3 ، ص 433 ، 434 .

² المصدر نفسه ، ج 2 ، ص 218 .

³ عصام الدين عبد الرؤوف ، المرجع السابق ، ص 74 .

⁴ ابن الأثير ، المصدر السابق ، ج 4 ، ص 274 .

⁵ الحسن عيسى ، المرجع سابق ، ص 311 .

غير ان الوليد نراه قد غلا كثيرا في الانفاق على هذا المسجد الذي رصع محرابه بالجواهر الثمينة ، عليه قناديل الذهب و الفضة ، و محلي بالفسيفساء و السلاسل الذهبية ، حتى رماه أكثر الناس بالإسراف و التبذير⁽¹⁾ ، و قد نقل الى الوليد بان الناس يقولو بأنه انفق أموال بيت المال في غير حقها فنأدى في الناس ، الصلاة جامعة فاجتمعوا ، فصعد الوليد المنبر وقال ، انه بلغني عنكم انكم قلتم انفق الوليد بيوت الاموال في غير حقها ، ثم قال : يا عمر بن مهاجر ، قم فاحضر أموال بيت المال ، فحملت على البغال إلى الجامع ، و بسطت الانطاع تحت القبة ، ثم افرغ عليها المال ذهبا صبيا ، و فضة خالصة ، حتى صارت كوما فوزنت الاموال فإذا هي تكفي ثلاث سنتين مستقبلية ، و في رواية : ستة عشرة سنة ، ففرح الناس و كبروا و حمدوا الله⁽²⁾ ، كما كانت للوليد أعمال إنسانية ، و الاجتماعية ، و اهتمامه بأحوال الراعية⁽³⁾ ، و اهتم ايضا بحفر الطرق و الآبار⁽⁴⁾ ، وحدثت في ايامه فتوحات واسعة حيث ان حيث كلفته حملات الشرق التي اعددها الحجاج بن يوسف ، خاصة حملته إلى الهند فقدرت بستين ألف درهم⁽⁵⁾ .

وقد تعددت ذكر نفقات الوليد على الجانب العمراني و الاجتماعي فقط لأنه سبق الإشارة لها بالتفصيل ، و اكتفيت بذكرها .

¹ حسن الحجاج حسين ، حضارة العرب في العصر الأموي ، المؤسسة الجامعية لنشر والتوزيع ، ط1، 1994م ، ص 176 .

² عيسى الحسن ، مرجع سابق ، ص 311 .

³ عبد العلي ياسين ، المرجع سابق ، ص 401 .

⁴ ابن الأثير ، المصدر السابق ، ج 4 ، ص 247 .

⁵ ثرية حافظ عرفة ، الحياة الاقتصادية في بلاد الشام في العصر الأموي (رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في التاريخ الاسلامي)، جامعة ام القرى، السعودية، 1989م ، ص 145

المبحث الرابع: أعمال الوليد الإنسانية و الاجتماعية :

كان الوليد ميالا للعمارة كما سبق وذكرنا فاهتم في زمنه بإصلاح الطرق ، و تسهيل السبل في الحجاز وغيرها ⁽¹⁾، ففي سنة (88 هـ / 707م) كتب إلى عامله بالمدينة في تسهيل الثنايا، و حفر الآبار في البلدان ⁽²⁾، كما حسن الوليد مدينة دمشق و أوصل الماء إلى كل بيت من البيوت الكبيرة فيها عبر اقنية من نهر بردي ⁽³⁾، كما كتب الوليد إلى عمر بن عبد العزيز يأمره ان يعمل الفوارة التي عند دار يزيد بن عبد الملك ، فعملها عمر و اجري ماءها ، فلما حج الوليد وقف عليها فأعجبته ، فأمر بقوام يقومون عليها ⁽⁴⁾.

و غير بعيد عن هذه الاصلاحات الداخلية نجده ايضا اهتم ببناء المستشفيات لكفالة المرضى ، فبنى بذلك مستشفى خاص في ضواحي دمشق الى الشمال الشرقي منها على بعد 20 كيلومتر في بداية مرج غدراء ، ولا يزال هذا المستشفى يحمل اسم الوليد حتى اليوم ⁽⁵⁾، وكان تأسيسه سنة (88 هـ / 707م) ، وجعل فيه أطباء مهرة و اجري عليهم الارزاق ، و امر بعزلهم عن الاصحاء كي لا تنتقل العدوى إليهم ، و هذا ما يعرف في التاريخ بدور المجنومين ، و يعتبر الوليد اول من عرفت في عهد مؤسسة للمجنومين ، ثم تعدت الملاجئ في مختلف البلاد العربية لبذل الغاية الانسانية لهؤلاء التعساء ، و بذلك يعد الوليد اول من اتخذوا البيمارستان ⁽⁶⁾ بالشام للمرض ⁽⁷⁾.

¹ الحضري بك محمد ، محاضرات في تاريخ الامم الإسلامية، المرجع السابق ، ص 289 .

² الطبري، تاريخ الرسل و الملوك ، المصدر السابق ، ج 6 ، ص 437 .

³ طقوش سهيل ، المرجع السابق ، ص 105 .

⁴ ابن كثير، المصدر السابق ، ج 12 ص 609 .

⁵ احمد عيسى بك، تاريخ البيمارستانات في الاسلام، ج 2، دار الوند العربي ، ط 2، 1981م، ص 10 .

⁶ البيمارستان : لفظة فارسية تتألف من مقطعين يماز بمعنى مريض، و ستان بمعنى مكان ، و بذلك يكون المعنى موضع المريض انظر: احمد عبد الرزاق، الحضارة الإسلامية في العصور الوسطى، دار الفكر العربي ، ط 1، القاهرة ، 1987م، ص 164 .

⁷ الحسن عيسى ، المرجع السابق ، ص 311 .

و بالإضافة إلى ذلك ، كانت للوليد إسهامات إنسانية أخرى و ذلك حسب ما وورد في مصادر التاريخ فنجد ابن الأثير يقول : اعطى الوليد المجذومين و منعهم عن سؤال الناس ، و اعطي كل مقعد خادما ، و كل ضرير قائدا¹ ، و يذكر أيضا السوطي ايضا بان الوليد كان يحسن الايتام و يرتب لهم المؤدبين ، و يرتب للزمني من يخدمهم و للاضراء من يقودهم ، و رزق الفقهاء ، و الضعفاء ، و حرم عليهم السؤال ، و فرض لهم ما يكفيهم⁽²⁾ ، كما كان الوليد يبر حملة القران و يكرمهم و يقضي عنهم ديونهم⁽³⁾.

وجملة القول في الاخير بان الوليد كان محسنا إلى رعيته ، و يعطف على الفقراء ، و المساكين ، و يهتم بأحوال الناس ، ويسهر على مصالحهم محبا للعمارة و المساجد و الإصلاح الداخلي⁽⁴⁾.

¹ ابن الأثير ، المصدر السابق: ج 4 ، ص 293 .

² السبوطي ، المصدر السابق ، ص 178 ، 179 .

³ ابن كثير ، المصدر السابق ، ج 12 ص 609 .

⁴ عبد العلي ياسين ، المرجع السابق ، ص 400 .

الفصل الرابع

حركة الفتوح

في

عهد الوليد بن عبد الملك

حدثت أيام الوليد بن عبد الملك فتوحات عظيمة لا يمكن مقارنتها إلا بالفتوحات التي تمت أيام عمر بن الخطاب ، و عثمان بن عفان رضي الله عنهما ، بل ان الفتوحات الإسلامية نرى لها قيمتين أولهما أيام الراشدين و الثانية أيام الوليد بم عبد الملك ⁽¹⁾، وقد كانت هذه التوسعات و هذا الجهاد في سبيل الله من اعظم الطاعات ، و أفضل ما تقرب به المتقربون بعد الفرائض من اجل إعلاء كلمة الدين ، و قمع الكافرين و تسهيل انتشار الدعوة الإسلامية بين العالمين ⁽²⁾.

وقد ورد في فضله و فضل المجاهدين من الايات القرآنية و الاحاديث النبوية ما يحفز الهمم العالية ، و يحرك كوامن النفوس إلى المشاركة كقوله تعالى " إن الله اشترى من المؤمنين انفسهم و اموالهم بان لهم الجنة يقاتلون في سبيل الله و يقتلون وعدا عليه حقا في التوراة و الانجيل و القرآن ومن اوفى بعده من الله فاستبشروا ببيعكم الذي بايعتم به وذلك انفوز العظيم " ⁽³⁾، وهذه الآية في فضل الجهاد ، و الترغيب فيه ، وبيان فضل المجاهدين ⁽⁴⁾ ، و عليه فقد امتدت الفتوحات الإسلامية أيام الامويون الى افاق لم يعرفها العصر الراشدي ، حيث شملت دولة الاسلام ما بين الصين شرقا ، و بلاد الأندلس ، و جنوب فرنسا غربا ...، وطرقت ابواب القسطنطينية ، وضيقت عليها الخناق و تم حصارها ثلاث مرات ، و تحول بحر الروم بحيرة إسلامية ، ونشرت أعلام الإسلام في القارات الثلاث المعروفة آنذاك آسيا ، إفريقيا . وأوربا ، و دخلت اعداد غفيرة من البشر بذلك في دين الله ⁽⁵⁾.

وفي عهد الوليد وصلت الدولة العربية الإسلامية الى اقصى اتساعها ⁽⁶⁾ ، و تعد منجزات

¹ (محمد شاكر، التاريخ الإسلامي ، (العهد الأموي)، المرجع السابق : ج 4 ، ص 201 .

² ناصر بن محمد بن عبد الله الأحمد ، المرجع السابق ، ص 60 .

³ سورة التوبة : الآية ، 111 .

⁴ ناصر بن محمد بن عبد الله الأحمد ، المرجع السابق ، ص 61 .

⁵ شاميين حمدي ، المرجع السابق ، ص 61 .

⁶ (محمد شاكر ، موسوعة الفتوحات الإسلامية ، دار أسامة للنشر و التوزيع ، ط 1 ، الأردن ، 2002 م ، ص 157 .

الوليد على الصعيد العسكري ، من أضخم ما نجزه خلفاء بني أمية على الإطلاق ⁽¹⁾ ، و قد اشتهر في الامة قواد عظام فتحوا الفتوح العظيمة ، و اضافوا إلى المملكة الإسلامية بلاد واسعة و استردوا هبتها في انفس الامم المجاورة لها ، و بسبب ذلك ان الوليد تولى بعد ان وطأ عبد الملك الأمور ، ومهداها فاستلمها الوليد و الأمة هادئة مطمئنة مجتمعة الكلمة و خبت نار الاهواء فان الخوارج ذهبت حدتهم ، و شو كتم و قلت جموعهم ، و شيعة آل البيت نالهم ما جعلهم يهتمون بأنفسهم فلم يحركوا ساكنا ⁽²⁾.

ومن اشهر قادة الفتح في عهد الوليد بن عبد الملك اربعة في قوتهم و اقدامهم و فتحهم الكثير في بلاد العالم وهم ⁽³⁾ :

- فشيبة بن مسلم الباهلي .
- مسلمة بن عبد الملك بن مروان.
- محمد بن القاسم الثقفي .
- موسى بن نصير. ⁽⁴⁾

¹ (ابراهيم زعرور ، علي احمد : المرجع السابق ، ص 65 .

² (الحضري بك ، محاضرات في تاريخ الامم الإسلامية: المرجع السابق ، ص 506 .

³ (الفاشي عبد المنعم ، المرجع السابق ، ص 198 .

⁴ (المرجع نفسه ، ص 199 .

المبحث الاول : الفتوحات الاسلامية في الميدان الشمالي (بلاد الروم) :

كانت اعمال الوليد بن عبد الملك على الجبهة البيزنطية استمرار لتلك الاعمال التي قان الخلفاء الامويون السابقون امثال معاوية بن أبي سفيان ، و عبد الملك بن مروان¹ ، و قد كان هدف هؤلاء الخلفاء الوصول إلى القسطنطينية ، أو على الأقل تحطيم معازل بيزنطا التي تقع قبل القسطنطينية من اجل استمرار الأمان ، و الاطمئنان لحماية الحدود العربية من اي هجوم بيزنطي محتمل في كل وقت ، و اشتهر من القادة العرب الذين عملوا على هذه الجبهة في عهد الوليد اخوه مسلمة بن عبد الملك⁽²⁾ ، وقد شاركه العباس بن الوليد⁽³⁾ ، و تمتد جبهة الروم على مساحات واسعة ، و على درجة كبيرة من القوة ، و لها ماض في القتال معروف ، و نزاع طويل مع الفرس⁽⁴⁾.

وقد كانت الصوافي و الشوافي منظمة ، وكان مسلمة يقود الجنود في كل سنة فيفتح ما امامه من الحصون المنيعة التي اقامها الروم للدفاع عن بلادهم⁽⁵⁾.

و في سنة (87 هـ / 706 م) غزا مسلمة بن عبد الملك ارض الروم ومعه يزيد بن جبير ، فلقى الروم من ناحية المصيصة ، وهم بأعداد كبيرة كما التقى مسلمة ومعه الف مقاتل من اهل إنطاكية ، التقى مع ميمون الجرجماني⁽⁶⁾ عند طوانة فهزم الجراجمة و قتل منهم عدد كبير⁽⁷⁾.

¹ إبراهيم زعرور ، علي احمد ، المرجع السابق ، ص 74، 75.

² مسلمة بن عبد الملك : يكنى أبا سعيد ، وأمه أم ولد ، و لقبه الجرادة ، لصقرة كانت تملوه ، كان ضعافا ، له مغاز كثيرة بالروم ، وأرمينية ، قال فيه عبد الملك : أكرموا مسلمة فإنه ناهكم الذي عنه تقترون . أنظر البلاذري كتاب جمل من انساب الأشراف : المصدر السابق ، ص 359 .

³ عبد العلي ياسين ، المرجع السابق ، ص 403

⁴ افاغمي عبد المنعم ، المرجع السابق ، ص 215

⁵ عبد العلي ياسين ، المرجع السابق ، ص 403

⁶ ميمون الجرجماني : نسبة إلى جرجونة ، و هي بلدة قرب إنطاكية ينتسب إليها الجراجمة سكانها اقدماء . انظر : الهاشمي عبد المنعم ، المرجع السابق ، ص 216

⁷ المرجع نفسه : ص 216 .

أما في سنة (88 هـ / 707 م)⁽¹⁾ غزا مسلمة بن عبد الملك ، و معه العباس بن الوليد ، فاستطاعوا فتح أهم حصون الروم ، وهو حصن طوانة على الجبهة البيزنطية⁽²⁾ ، كما غزا هشام بن عبد الملك و فتح هو الآخر عدة حصون وقتل عددا من المستعربة يزيد عن الألف⁽³⁾ .

و في سنة (89 هـ / 708 م) قام العرب بقيادة مسلمة بغزو حصن سورية و فتحه ، وكذلك فعل في عمورية وهر قلة ، و افتتح العباس بن الوليد اذرولية ، و غزا الاثنان سنة (90 هـ / 709 م) بلاد الروم ففتحوا حصون و قتل كثيرا من الروم⁽⁴⁾ .

و في نفس السنة غزا مسلمة بن عبد الملك ارض الروم ، و معه العباس بن الوليد حتى بلغا الأردن ، و نتيجة هذه الغزوات اسرت الروم خالد بن كيسان صاحب البحر ، فذهبوا به إلى ملكهم ، فأهداه ملك الروم إلى الخليفة الوليد⁽⁵⁾ .

وقد استغل العرب الفاتحين انشغال الإمبراطور جتيان الثاني ، بمشكلاته الداخلية الصعبة ، فشنوا عدة حملات على الارض البيزنطية خلال عدد من السنوات فيما بين (92 - 96 هـ) ،⁽⁶⁾ وتمكنوا من فتح عدة حصون بيزنطية منها حصن الحديد ، و حصن الغزالة ، و ماسة ، و سمسطية ووصلوا إلى أطراف القسطنطينية⁽⁷⁾ .

و نل الالهم من ذلك بداية التفكير في مدى مناسبة الوقت لإحياء هدف استعادة القسطنطينية مرة أخرى ، فالدولة الأموية كانت قد بلغت ذروة مجدها الحربي و قوتها

⁽¹⁾ ابن الأثير ، المصدر السابق ، ج 4 ، ص 246 .

⁽²⁾ السد مجدي فتحي : المرجع السابق ، ص 173 .

⁽³⁾ الهاشمي عبد المنعم : المرجع السابق ، ص 216 .

⁽⁴⁾ الطبري ، تاريخ الرسل و الملوك ، المصدر السابق : ج 6 ، ص 439 .

⁽⁵⁾ الهاشمي عبد المنعم ، المرجع السابق ، ص 217 .

⁽⁶⁾ إبراهيم زعرور ، علي احمد ، المرجع السابق ، ص 75 .

⁽⁷⁾ دلسين عبد العلي ، المرجع السابق ، ص 404 .

العسكرية ، ذلك في الوقت الذي كانت تعاني فيه الامبراطورية البيزنطية من فوضى مدمرة بسبب الصراع على العرش ، و اقتحام البلغار ، و الصقالبة أقاليمها الشمالية ، و اقتحام المسلمين اسيا الصغرى ووصولهم الى البوسفور ، و هكذا بدا الوليد يعد العدة للإيقاع بالقسطنطينية ، فلم تعد الصوائف غارات روتينية على اراضي العدو و تتوغل في اسيا الصغرى ثم ترتد إلى الثغور⁽¹⁾ ، بل أصبح لها خطا واضحا هدفه التقدم المستمر بالفتح نحو القسطنطينية ، وزاد من ذلك الاعداد لحملة بحرية وبرية بلغت ضخامة الاستعداد لها ان وصلت انبائها الى العاصمة البيزنطية ذاتها فهال الامبراطور الأمر ويدا يستعد لنوال طويل مع المسلمين⁽²⁾ ، إلا أن هذا الجيش لم يرسل⁽³⁾ لوفاة الوليد بن عبد الملك ، لتنتقل هذه المهمة لالاخيه سليمان بن عبد الملك من بعده⁽⁴⁾.

وقد نعمت البدا بالفتوح في جهة الشمال ، لان تركيز الأمويين كان على الجهة الشمالية ، و يعود السبب في ذلك الى شدة الخطر البيزنطي الذي كان يهدد الدولة العربية في الشمال ، كما يهددها أيضا من جهة شمال إفريقيا ، وكان الروم اقرب الى مركز الخلافة في دمشق⁽⁵⁾.

⁽¹⁾ الثغور : من الثغر : وهو الفرجة في الجبل ونحوه ، و الموضع يخاف العدو منه ، انظر : شعيبان عبد الحافظي وآخرون ، المرجع السابق ، ص 97 .

⁽²⁾ نادية محمود مصطفى ، الدولة الأموية دولة الفتوحات ، (41 - 132 هـ / 661 - 750 م) ، ج 8 ، المعهد العلمي للفكر الإسلامي ، ط 1 ، القاهرة ، 1996 م ، ص 30 .

⁽³⁾ عبد القادر عريسات : المرجع السابق ، ص 223 .

⁽⁴⁾ إبراهيم زعرور : علي احمد : المرجع السابق ، ص 75 .

⁽⁵⁾ عبد الواحد تون طه : دراسات في تاريخ و حضارة المشرق الإسلامي ، دار المدار الإسلامي ، ط 1 ، بيروت ، 2005 م ، ص 182 .

المبحث الثاني : الفتوحات الإسلامية في الميدان الشرقي :

كان لجهود الحجاج بن يوسف الثقفي ، عامل الأمويين على العراق اثر كبير على الانتصارات التي تحققت في المشرق ، و لاسيما في اواسط اسيا و قد امتدت الفتوح حتى شملت مناطق بعيدة في هذا الاتجاه حتى وصلت إلى حدود الصين⁽¹⁾، و قبل الخوض في ما هية هذه الفتوح لابد ان نحدد الموقع الجغرافي للمناطق التي نطلق عليها اسم الجبهة الشرقية ، و تبدأ هذه الجهات ببلاد إيران الحالية ، وخراسان التي تقع على شرقيها ، و كانت حدود خراسان تتصل من جبهة الشرق بمملكة طخارستان ، ومن الجنوب الشرقي بسجستان⁽²⁾ ، وكرمان التي تفصلها عن بلاد الهند ، و امتدت الفتوح ايضا الى البلاد التي تقع خلف هذا النهر ، وتسمى في مصادرها العربية ببلاد ما وراء النهر⁽³⁾، ونهر جيحون هذا يقع الى جنوبها ، و بلاد خوارزم إلى غربها ، و يجاورها من جهة الشرق بلاد اليمن⁽⁴⁾ . أما المنطقة التي تقع بين النهرين فكانت مستقرا لخليط من الشعوب الآسيوية ، و لاسيما الفرس ، والترك⁽⁵⁾.

ومن ممالك بلاد ما وراء النهر ، مملكة طخارستان ، التي تقع على ضفتي نهر سيحون ، كذلك مملكة الصغد أو السغد ، و هي تمتد من نهر جيحون الى نهر سيحون ، كما ضمت

⁽¹⁾ عبد الواحد دنون طه ، المرجع السابق ، ص 183 .

⁽²⁾ سجستان : بكسر اوله و ثانية بين أخرى ميملة ، ناحية كبيرة وولاية والسعة جنوب هراة ، اسم مدينتها زرنج ، و هي من الإقليم الثالث ، طولها 64 درجة ، و عرضها 32 درجة ، انظر : الحموي ياقوت ، ناصير السابق : ج 3 ، ص 41

⁽³⁾ بلاد ما وراء النهر : يحيط به من شدة قاهر ، والراشت ، و غرب بلاد الغربة و الخرجية ، من حد القارز حتى ينتهي إلى سعد و سمر قند ونواحي بخار إلى خوارزم نهر جيحون إلى بحيرة خوارزم . انظر : ابن حوفل ابو القاسم ، صورة الأرض ، دار مكتبة الحياة للطباعة و النشر ، بيروت ، ص 381 .

⁽⁴⁾ عبد الواحد دنون طه ، المرجع السابق ، ص 184 .

⁽⁵⁾ المرجع نفسه ص 184 .

المملكة مدنا اخرى مهمة مثل مدينة كش، و بيكند ، وأخرى تقع في أسفل النهر ، تعرف بخوارزم (1) .

ولقد كان للحجاج باع طويل في امر هذه الفتوحات فبعد ان تسلم العراق ايام عبد الملك (2) سنة (75 هـ / 694 م) ثم أضيفت إليه ولاية خراسان ، و المشرق عام (78 هـ / 697 م) وهكذا أصبحت موارد العراق و خراسان و سجستان يتصرف الحجاج فعباها جميعا لدفع عجلة الفتوح (3) ، و قد تولى قتيبة بن مسلم الباهلي خراسان سنة (86 هـ / 705 م) (4) و لاه عليها الحجاج بن يوسف بعد الفضل بن المهلب ، فلما قد مها خطب الناس وقال لهم : ان الله قد احكم هذا المحل ليعز دينه ، و يذب بكم عن الحرمات ، و يزيد بكم المال استقاضة و العدو وقما ، و وعد نبيه صلي الله عليه وسلم بحدث صادق و كتاب ناطق فقال " و هو الذي ارسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون . " (5)

و وعد المجاهدين احسن الثواب و اعظم الذخر عنده فقال : " ذلك لأنهم لا يصيبهم ضما ، و لا نصيب و لا مخصصة في سبيل الله ، و لا يطؤون موطنا بغيط الكفار ولا ينالون الكفار من عدو نيلا إلا كتب لهم به عمل صالح إن الله لا يظيع اجر المحسنين (6) " ثم اخبر عن قتل في سبيله انه حي مرزوق فقال : ' و لا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل

(1) عبد الواحد ذنون طه ، المرجع السابق ، ص 185 .

(2) عبد القادر عخرسات ، المرجع السابق ، ص 220 .

(3) عبد الواحد ذنون طه ، المرجع السابق ، ص 190 .

(4) عبد العلي ياسين ، المرجع السابق ، ص 404 .

(5) سورة الصف ، الآية : 9 .

(6) سورة التوبة ، الآية 120 .

احياء عند ربهم يرزقون " (1) فتجزوا موعد ربكم ووطنوا انفسكم على أقصى اثر ، وامضي الم ، و إياكم و الهربنا (2) .

هذا و كانت الفتوحات في الجبهة الشرقية تسير في خطين احدهما شمالا الى بلاد ما وراء النهر و الآخر جنوبا الى بلاد السند³ .

المطلب الاول : الفتح في منطقة ما وراء النهر :

إن العهد الذهبي بالنسبة لفتح بلاد ما وراء النهر ، فقد بدا بولاية قتيبة بن مسلم الباهلي ، هذا الرجل الشجاع و القيادي الماهر ، والإداري المحنك حيث بذل كل طاقته في ذلك الفتح حتى ارتبط به ، و أصبح بحق فاتح تلك البلاد ، و لقد استفتح امارته بخطبة جهادية رائعة كما سبق الإشارة لها ، و تبين من خطبته ان هدفه الاول في امارته على خراسان هو دفع الناس الى الجهاد في سبيل الله تعالى بحزم وقوة ، فانطلق في تحقيق هذا الهدف غير متردد ولا وجل ، حتى فتح بلاد ما وراء النهر و اقر حكم الإسلام فيها ، و اشرف على الصين و اخذ من ملكها الجزية (4).

و اتخذ قتيبة بن مسلم الباهلي مرو قاعدة لغزواته على بلاد الترك هذه فيما وراء نهر جيحون⁽⁵⁾ ، و انطلق قتيبة مستخفا بمرور على الامور العسكرية اياس بن عبد الله بن عمرو ، و على الأمور المالية عثمان بن السعدي ، فلما كان بالطالقان تلقاه دهاقين بلخ ، و بعض عظماءها ، و ساروا معه ، فلما قطع نهر جيحون تلقاه ' تيش الأعور ' ملك الصغانيان بهدايا و مفتاح من ذهب ودعاه الى بلاده فاتاه ، واتي ملك كفتان هو الآخر بهدايا

¹ سورة آل عمران ، الآية : 169 .

² الخطري بك محمد ، محاضرات في تاريخ لامم الإسلام المراجع السابق ، ص 393 ، 394 .

³ نادبة محمود مصطفى ، المراجع السابق ، ص 45 .

⁴ الحسوي عبد العزيز عبد الله ، المراجع السابق ، ص 269 .

⁵ عبد العلوي ياسين ، المراجع السابق ، ص 404 .

و أموال، ودعاه إلى بلاده⁽¹⁾ ، وكان ملك آخرون وشومان قد أساءه جواره ، و ضيق عليه فسار قتيبة إلى آخرون وشومان، وهما من طخستان فجاءه الملك فصالحه على فدية أداها فقبلها قتيبة ورضي ثم عاد إلى مرور و استخلف على الجنود لما علم بذلك الحجاج كتب إليه يلومه و يعجز رأيه في تخليفه الجند ، و كتب إليه إذا غزوت فكن في مقدم الناس و إذا قفلت فكن في أخرياتهم ، وسأقتهم⁽²⁾ .

و بعد كمون شتوي في مرو طيلة فصل الشتاء ، بدأ قتيبة عملياته سنة (87 هـ / 706م) مع أوائل فصل الربيع³ ، و في هذه السنة قدم بيزك على قتيبة و صالحه ، و سبب ذلك انه كان في يد نيزك أسرى من المسلمين فكتب إليه قتيبة يأمره بإطلاقهم و يتهدده ، فخافه نيزك فأطلق الأسرى ، فوجه إليه قتيبة يطلب منه القدوم عليه ، وحلف بالله لنن لم يفعل ليغزونه ، و ليطلبه حيث كان لا يفلح عنه حتى يظفر به أو يموت قبل ذلك ، فقدم إليه نيزك ، و صالحه على أهل باذغيس على أن لا يدخلها⁴ ، و ذلك أن يترك طرخان كان في يديه من أسرى المسلمين⁽⁵⁾ .

و بعد ذلك غزا قتيبة بيكند⁽⁶⁾ من بخارى⁽⁷⁾ ، حيث غار على الصغد ، و قاتلهم قتالا شديدا شديدا فانهزموا و تفرقوا ، ثم طلبوا من قتيبة الصلح فصالحهم وولي عليهم واليا من قبله، غير أن أهل بيكند انتهزوا فرصة غياب قتيبة وغدروا بعامله و قتلوه ، فرجع إليهم و فتح

¹ الهاشمي عبد النعم ، المرجع السابق ، ص 200 .

² الحضري بك محمد ، المرجع السابق ، ص 394 .

³ الهاشمي عبد النعم ، المرجع السابق ، ص 201 .

⁴ الحضري بك محمد ، محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية، المرجع السابق ، ص 394 .

⁵ عبد النعم الهاشمي ، المرجع السابق ، ص 201 .

⁶ بيكند: بالكسر وفتح انكاف و سكنون النون ، بلدة بين بخارى، و جيحون ، لها ذكر في الفتوح ، كانت بلدة كبيرة حسنة ، كثيرة النعماء ، حرمت منذ زمن بعيد . انظر : الحموي ياقوت ، المصدر السابق : ج 2 ، ص 329 .

⁷ محمد الحضري بك ، محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية، المرجع السابق ، ص 394 .

المدينة عنوة و غنم منها مغانم كثيرة ثم عاد إلى مرو ، وكان ذلك سنة (87 هـ / 706 م¹).

و في سنة (88 هـ / 707م) هلك ملك الترك (كوريغانون) ابن أخت ملك الصين قتيبة بن مسلم ، فاقتتل معهم قتالا شديدا فهزمهم و اسر الكثير منهم⁽²⁾ و في سنة (88 هـ / 707 م) فتح قتيبة نومشكت ورامثينية من بخارى و صالح الأهالي⁽³⁾.

ولما وصل بخارى⁽⁴⁾ استعد له ملكها فلم يظفر من البلد بشيء و في سنة (89 هـ / 808م) فرجع إلى مرو ، و لما استعصى عليه فتحها ، كتب إلى الحجاج بذلك ، فقال له الحجاج ان صورها ، فرد عليه الحجاج ان ارجع الى مراعاتك فتب الى الله ما كان منك وانتهى من سكان كذا و كذا ، و يظهر من كتابات الحجاج تلك اهتمامه البالغ باستمرار الغزو و الفتح فخرج⁽⁵⁾ قتيبة بذلك سنة (90 هـ / 709 م)، إلا ان جموع الصغد ، و حلفاهم تجمعت لنصرة بخارى ، و انزلوا بالمسلمين هزيمة نكراء حتى دخلوا عسكر قتيبة في القلب ، ثم اوعز بالنقم و عبور النهر وتأسيس رأس جسر و ازاحه المقاومة الصغدية على التل ، و بذلك تمكنت الفرقة من دفع العدو الى ما وراء النهر ، ثم أمر وكيع قائد الفرقة التميمية بنصب جسر من خشب على الزرفشيان ، فعبر الفرسان النهر ، و دارت معركة عنيفة انتهت بهزيمة العدو ، و تراجع و بعد فتح المدينة تراجع قتيبة إلى مكان تعسكره مرو⁽⁶⁾ ، و بعد أن هزم الطرك ، صالح أهل الصغد على الجزية كل عام⁽⁷⁾.

¹ حسن إبراهيم حسن ، المرجع السابق ، ص 246 .

² عبد العلي ياسين ، المرجع السابق ، ص 404 .

³ محمود شاكر ، موسوعة الفتوحات الإسلامية ، المرجع السابق ، ص 174 .

⁴ بخارى : النظم من أعظم مدن ما وراء النهر ، بينها و بين جيحون وسان ، كانت قاطعة ملك السامنة ، فتحها عبد الله بن زياد في عهد معاوية ، و في سنة (87 هـ) حاصرها قتيبة ففتحها ، انظر : الحموي ياقوت ، المصدر السابق ، ج 2 ، ص 81 .

⁵ الطبري ، تاريخ الرسل و الملوك ، المصدر السابق ، ج 6 ، ص 439 .

⁶ الحموي عبد العزيز عبد الله ، المرجع السابق ، ص 274 .

⁷ الخطري بك محمد ، محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية ، المرجع السابق ، ص 395 ، 396 .

و في سنة (91 هـ / 700م) نقص الترك عهدهم مع قتيبة ، و تجمعوا لقتاله ، و جرت بينهما معارك شديدة ، و كبدهم خسائر فادحة ، و قتل ملكهم الأعظم نيزك خان وفتح أيضا الطالقان ، و الفارياب والبلخ⁽¹⁾

و في سنة (92 هـ / 701م) فتح قتيبة مدائن خوارزم صلحا ، وكانت مدينة الفيل احضهم ثم غزا سمر قند سنة (94 هـ - 703م) و فتحها بعد قتال شديد ، و بنى بها مسجدا و صلى فيه ، وكان معه في هذه هذه الغزوة أهل بخارة⁽²⁾.

و بعد إن فرغ قتيبة من الصعد و سمرقند ، غزا في سنة (94 هـ / 703م) الشاش ، و فرغاته حتى خجندة ، وكاشان من المماليك السيجونية ، فهزم أهل خجندة ، و فتح كذلك سنة (96 هـ / 715م) كاشان ، ثم اخذ يفتح في تلك البلاد حتى وصل إلى كابل ففتحها ، و انتصر على الترك ثم عاد إلى مرو⁽³⁾.

و في سنة (96 هـ / 715م) سار قتيبة من مرو إلى كاشغر مارا بفرغانة ، و جاءه وهو فيها خبر وفاة الوليد خليفته ، فلم يثته ذلك عن الغزو ، فتابع سيره إلى كاشغر من ارض الصين ففتحها ، ومن كاشغر بعث إلى ملك الصين عشرة من العرب كان منهم ههيرة بن شموخ الكتابي ، و أمر لهم بعدة حسنة ، و متاع حاملين معهم شروط المسلمين ، ووعود قتيبة الذي اقسم بأنه لن يرجع حتى يظأ بلادهم ، و يختم ملوكهم ، او ان يأخذ الجزية منهم ، أو يدخلوا في الإسلام⁽⁴⁾.

ولما وصل وفد قتيبة إلى ملك الصين، ودخلوا عليه في مدينته العظيمة، وقابلوه ودار بينهم حديث طويل سألهم فيه مستفسرا عنهم، وعن سبب مجيئهم فأجابوا بأنهم رسل قتيبة

⁽¹⁾ عبد العلي ياسين ، المرجع السابق ، ص 405

⁽²⁾ ابن الأثير : المصدر السابق ، ج 4 ، ص 260 ، 161

⁽³⁾ عبد العلي ياسين ، المرجع السابق ، ص 405

⁽⁴⁾ ابن خلدون ، ديوان هندو والخير : المصدر السابق ، ج 3 ، ص 85 .

جاءوا يدعوه إلى الإسلام ، أو الجزية ، أو السيف ، و أقام وفد المسلمين ثلاثة أيام عند ملك الصين ، وكان يجتمع معهم في كل يوم يسألهم عن عبادتهم وعن ملاقاتهم لعدوهم ... لكن في اليوم الثالث أمرهم بالعودة إلى قائلهم قائلًا لهم قولوا له ان ينصرف عن بلادي ، فاني عرفت حرصه ، وقلة أصحابه ، وإلا بعثت اليكم من يهلككم عن آخركم ⁽¹⁾ ، فقال له هيبرة : كيف يكون قليل الأصحاب من أول خيله في بلادك ، و آخرها في منابت الزيتون ، و كيف يكون حريصا من خلف الدنيا قادرا عليها غزاك في بلادك ؟ و أما تخويفك ايانا بالقتل فاننا نعلم ان لنا أجالا اذا حضرت فأكرمها عندنا القتل فلسنا نخافه و لا نكرهه فقال فما الذي يرضي صاحبك . ⁽²⁾

فقال هيبرة ، أنه قد حلف إلا ينصرف حتى يطا أرضكم ، و يختم ملوككم ، و يعطي الجزية ، فقال ملك الصين ، فإننا نخرجه من يمينه ، نبعث إليه بتراب من تراب أرضنا فيطأه ، ونبعث ببعض ابناءنا فيختتمهم ، ونبعث إليه بجزية يرضاهها ، ودعا بصحاف من ذهب فيها تراب ، و بعث بحريز و اربعة غلمان من أبناء ملوكهم ، ثم أجازهم فأحسن جوائزهم ن فساروا فقدموا بما بعث به فقبل قتيبة الجزية ، و ختم الغلمان و ردهم و وطي التراب ⁽³⁾ .

فلما قبل قتيبة ما وصلة من ملك الصين ، خاصة بعدما وصله خبر موت الخليفة الوليد بن عبد الملك ⁽⁴⁾ ، و قد كان قتيبة بن مسلم من المجاهدين في سبيل الله و اجتمع له من الجند الأعداد الكبيرة ، و تمكن هذا القائد العظيم من فتح تلك البلاد الواسعة وضمها إلى المملكة الإسلامية فانتشر فيها الإسلام ، و بذلك كانت لقتيبة همة لم تعرف عن الكثير

¹ ابن الأثير ، المصدر السابق ، ج 4 ، ص 289، 290 .

² الطبري ، تاريخ الرسل و الملوك ، ج 6 ، المصدر السابق ص 502 .

³ المصدر نفسه ، ج 6 ، ص 502 - 503 .

⁴ عبد الحلي ياسين : المرجع السابق : ص 406 .

من قواد الجنود وكان له في سياسة جنده الغاية فأحبهم وأحبوه ، و ساقهم إلى الموت فلم يبالوا (1).

هذا وقد ظهر قائد آخر كان له دور كبير في الميدان الشرقي في بلاد السند وهو القائم محمد بن القاسم الثقفي و سيلي الحديث عنه (2).

المطلب الثاني : الفتح في بلاد السند .

كذلك امتدت فتوحات المسلمين في اسيا الى بلاد السند ، بعدها عين الحجاج والي العراق محمد بن القاسم الثقفي (3)، وهو ابن عمه اميرا على ثغر السند سنة (89 هـ) (4) و لم يبلغ بعد العشرين من عمره (5).

وهذه المنطقة تقع شرقي ايران على ساحل بحر الهند عبارة عن دلتا نهر السند العظيم، و التي تعتبر المدخل انقارة الهند، و قد كان يسكنها عناصر آرية تشبه سكان إيران، و إن كان أغلب سكانها عناصر تسمى الهندية نسبة إليها البلاده لتمييزها بلون أسود خاص (6).

وحتى لا نطيل الحديث عن فتوحات المسلمين في بلاد السند فقد كانت مبكرة، منذ عهد الخليفة عمر بن الخطاب، و لعل سبب سوء العلاقات بين المسلمين و ملك السند، هو إن الحجاج ارسل سعيد بن مسلم إلى مكران، فخرج إليه معاوية و محمد ابن الحارث

(1) الخضرى بك محمد ، محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية، المرجع السابق ، ص 397.

(2) عبد القادر خريسات ، المرجع السابق ، ص 221

(3) محمد بن القاسم الثقفي: هو محمد بن القاسم بن محمد بن الحكم الثقفي يجتمع هو والحجاج بن يوسف الثقفي في الحكم بن أبي عقيل ولد عام (672/72هـ) نشأ منذ نعومة أظفاره بين القادة والأمراء، ولى أبوه القاسم أبو محمد للحجاج، قاد عدة حملات على ثغر السند. من قبل الحجاج.

انظر: الزركلي، المرجع السابق، ج 4، ص 288.

(4) ابن خلدون ، ديوان المبتدأ والخير ، للصدر السابق : ج 3 ، ص 76 .

(5) عبد العلي ياسين : المرجع السابق ، ص ص 406

(6) شاكر محمود ، موسوعة الفتوحات ، المرجع السابق ، ص 184 ، 185 .

العلافي فقتلاه، إذ كان من الخارجين على سلطان الأمويين في هذه الجبهات، وكان قد لقياً عند داهر ملك السند البرهمي كل ترحيب حين لجأ إليه (1).

ولما بلغ الحجاج الخبر سال الخليفة ان يأذن له لمهاجمة السند ملجأ الخارجين عن الدولة لكن الخليفة لم يأذن له ، ثم بعد ذلك تعرض قراصنة من ديبيل لسفن كانت قادمة من جزيرة الياقوت (2).

وقد كان في تلك السفينة أرامل لتجار من المسلمين وافاهم الأجل هناك، فأسر القراصنة هؤلاء النساء، ولما طلب الحجاج من داهر تخليص النساء من الأسر لم يستجب له، بعدما سمع الحجاج نداء إحداهن ، و أمام تعنت ملك السند لطلبه ، فكان هذا وسواه باعثاً للحجاج أن يلج على الخليفة ليثأر لهذا العدوان، و ليؤمن طريق التجارة، و حدود البلاد الاسلامية من غارات المعتدين (3).

وبذلك فقد أوكل الحجاج هذه المهمة لمحمد بن القاسم الثقفي ، وجهزه بستة آلاف مقاتل، وسار إلى بلاد السند ففتح سنة (89 هـ/708م) مدينة أرمينل وهي مدينة كبيرة شرق مكران، وسار بعدها حتى وصل الديبل فنزل عليه وكان به بد (4) عظيم في وسط المدينة، و على رأسه دقل عظيم و عليه راية (5)، فإذا هبت الريح دارت فطافت بالمدينة، فحاصر الديبل ورمائها بالمنجنيق و تسلق أسواره بواسطة السلم حتى فتح المدينة عنوة، وأنزل فيها أربعة آلاف من المسلمين، و بنى فيها جامع (6)، ثم وصلوا إلى البيرون فرحب به أهلها و ادخلوه مدينتهم ، و أخذ بعدها يفتح حتى عبر نهر دون مهران (السند) فصالحه أهلها ، ثم

(1) شاذلي محمود ، موسوعة الفتوحات ، المرجع السابق ، ص 186

(2) البلاذري احمد بن يحيى بن جابر ، من كتاب فتوح البلدان ، تعليق و تحقيق شوقي أبو خليل ، منشورات وزارة الثقافة ، دمشق ، 1997 م ، ص 359 ، 360

(3) المصدر نفسه، ص 360 .

(4) بد : ص 3 : ص 77

(5) دقل : منارة على اليد ، ويأتي يصبح كل ما بعد عندهم فهو بد ، انظر : المصدر نفسه، ج 3 ، ص 77 .

(6) ابن الأثير ، المصدر السابق ، ج 4 ، ص 250 .

سار إلى سهبان ففتحها ثم توجه إلى شمال السند فاجتاز نهره، و هناك التقى ملك السند داهر بن صصة ، ودار بينهما قتال عنيف انتصر فيه محمد بن القاسم و قتل داهر و انهزم جيشه ⁽¹⁾ و كانت هذه الاحداث قد جرت ما بين سنة (90 هـ إلى 94 هـ) . ⁽²⁾

وبعد مقتل داهر تمكن محمد بن القاسم من فتح بلاد السند ، وتمكن من فتح عاصمة هذه البلاد مدنية راور عنوة ، و فتح أيضا برهمنا باذ بعد قتال مع فلول جيش داهر ، ثم اتجه نحو ساوندي فوصلها و أعطى أهلها الأمان ⁽³⁾، وكان ابن القاسم يأمل بفتح إمارة كنوخ اكبر إمارات الهند وهي الممتدة من السند إلى البنغال إلا أن وفاة الحجاج سنة (95 هـ / 713 م) ⁽⁴⁾، و وفاة الوليد سنة (96 هـ / 714 م) ⁽⁵⁾، أوقفت هذه الفتوحات ولم بتوقف الأمر عند هذا الحد ، بل اخذ محمد بن القاسم و سجن بواسطة و توفي جراء التعذيب ⁽⁶⁾، و بذلك بذلك كان فتح محمد بن القاسم لبلاد السند من أعظم الفتوح الإسلامية ، فبعده لم يتجاوز احد فتوحاته فيها الا في أيام الغزنويين ⁽⁷⁾

⁽¹⁾ ابن خلدون ، المبدأ والخبر، المصدر السابق ، ج 3 ، ص 77

⁽²⁾ عبد العلي ياسين ، المرجع السابق ، ص 407

⁽³⁾ المرجع نفسه، ص 407.

⁽⁴⁾ ابن كثير ، المصدر السابق ، ج 12 ، ص 506 .

⁽⁵⁾ ملكي عبد الله بن اسعد، المصدر السابق ، ج 1 : ص 158 .

⁽⁶⁾ عريسات عبد القادر ، المرجع السابق ، ص 222

⁽⁷⁾ عبد الواحد ذنون طه ، المرجع السابق ، ص 193.

المبحث الثالث : الفتوحات الإسلامية في الميدان الغربي :

المطلب الأول : تنمة فتح المغرب

تمثل فتوحات الوليد في شمال إفريقيا المرحلة السابعة من مراحل الفتح في هذه المنطقة ، وقد بدأت هذه المرحلة بتولييه موسى بن النصير ⁽¹⁾ على إفريقيا سنة (85 هـ / 705 م) ⁽²⁾ بعد ولاية حسان بن النعمان الأزدي ، ولما أكمل موسى بن النصير استعداد جيشه توجه من مصر الى إفريقيا ، و قام خطيبا في جيشه ، وكان مما قاله : " انا رجل كأحدكم فمن رأى مني حسنة فيحمد الله تعالى ، و ليحصى على مثلها ، ومن رأى مني سيئة فليذكرها فاني أخطئ كما تخطئون ، و أصيب كما تصيبون ، و قد أمر الأمير اكرمه الله تعالى لكم بعطاياكم و تضعيفها ثلاثا ، فخذوها هنيئا مريئا ، إلى آخر مقالته ، و هذه خطبة عظيمة قدمها موسى بن النصير بين يدي ولايته امام جنده ، و قد قرر فيها قواعد العدل التي تستلزم بها أمور الولايات ، و يعرف بها الجنود و الرعية ان الأمير سيسير بالعدل بين الناس ⁽³⁾ . و بعد فراغ موسى من خطبته ، اخذ يقاتل البربر و يبسط نفوذ الدولة الأموية و ينشر الاسلام في أرجاء إفريقيا ⁽⁴⁾ ، وقد كانت عمليات الفتح بسرعة مذهلة بين سنتي (87 هـ - 90 هـ / 706 ، 709 م) ⁽⁵⁾ .

¹ موسى بن النصير : هو موسى بن النصير عبد الرحمان بن زيد اللخمي ، أصله من وادي القرى بالحجاز ، كان أبوه نصير على حرس معاوية رضي الله عنه : نشأ موسى في دمشق ، وولي غزو البحر لمعاوية ، فعزى قبرص و بني بها حصون ، خدم بني مروان ، و له شأنه وولي طم الأعمال فكان على حرج أبصرة في عهد الحجاج . انظر : أنزركلي : المرجع السابق ، ج 2 ، ص 177 .

² حريسات عبد القادر ، المرجع السابق ، ص 177 .

³ الحميري عبد العزيز عبد الله ، المرجع السابق ، ص 204 .

⁴ عبد العلوي ياسين ، المرجع السابق ، ص 408 .

⁵ إبراهيم زعمر نو علي احمد ، المرجع السابق ، ص 67 .

وكانت المراحل الأساسية لخط سيرجيسه ، هو عبوره المغرب الأوسط من الداخل ، و الاتجاه إلى شمال المغرب الأقصى ، فسيطر على طنجة⁽¹⁾ و استعمل عليها طارق بن زياد ، ومنها توجه إلى الجنوب إلى سلجاسة ودرعة⁽²⁾ ، و بذلك استطاع إخضاع بلاد المغرب جميعها ، و بعدها قضى على متمرديات القبائل البربرية مثل قبيلتي هواره و زناته في المغرب الأوسط و صالح قبيلة كتامة ثم أخضع قبيلة صنهاجة وهي من القبائل المتمردة فقتلهم قتل الفناء⁽³⁾ .

وبهذا تمكن موسى بن النصور من فتح بلاد إفريقيا من جديد ولم يبق في طريقة سوى سبتة⁽⁴⁾ الحصينة على مجاز الزقاق الفاصل بين إفريقيا و الأندلس⁽⁵⁾ ووصول الإمدادات إليها من البحر لكن الأيام لن تطول حتى يخضعها ضمن إخضاع بلاد الأندلس كما سنرى⁽⁶⁾.

المطلب الثاني : فتح الأندلس .

بعدما تمكن موسى بن النصور من إخضاع بلاد المغرب جميعها ، باستثناء سبتة ، التي بقيت خارج السيطرة العربية ، توجهت أنظار موسى بن النصور إلى الأندلس⁽⁷⁾ ، لاستمرار حركة الفتح العامة ، التي خرج بها العرب من شبه جزيرتهم⁽⁸⁾ ، و العرب أنفسهم لم يكن

⁽¹⁾ طنجة : بلدة على ساحل بحر المغرب : مقابل الجزيرة الخضراء : و هي من أكبر الأعمدة و بلاد البربر ، بأبوابها ظاهرة نو بناءها بالحجارة قائمة على البحر و هي آخر حدود إفريقية : و هي على ظهر جبل ن وناوها في قناة يجري إليهم من موضع لا يعرفون منبعه : انظر : الحموي ياقوت : المصدر السابق ، ج 6 ، ص 61-62.

⁽²⁾ إبراهيم زعزور علي احمد : المرجع السابق ، ص 67 .

⁽³⁾ الحميري عبد الله عبد العزيز ، المرجع السابق ، ص 205 .

⁽⁴⁾ سبتة : بلدة مشهورة من قواعد بلاد المغرب ، مرساها أحود مرسى على البحر وهي بر البربر تقابل جزيرة الأندلس ، على طرفي الزقاق ، الذي هو اقرب ما بين البر و الجزيرة ، وهي بلدة حصينة ، تشبه نهديلة بإفريقية الأتغار ضاربة في البحر : انظر : ياقوت الحموي ، المصدر السابق ، ج 3 ، ص 30.

⁽⁵⁾ عبد العلي ياسين ، المرجع السابق ، ص 408.

⁽⁶⁾ إبراهيم زعزور علي احمد ، المرجع السابق ، ص 67 .

⁽⁷⁾ الأندلس : يضم الدال و فتحها ، كلمة أعجمية لم تستعملها العرب في القدم ، و أما الأندلس فهي جزيرة كبيرة ، أرضها على البحر تواجه من أرض المغرب تونس : و إلى طريقة إلى الجزائر إلى سبتة ثم إلى البحر المحيط : تتصل في البر الأصفر من جهة حليفة. انظر : ياقوت الحموي ، المصدر السابق ، ج 1 ، ص 347 ، 348 .

⁽⁸⁾ إبراهيم زعزور علي احمد ، المرجع السابق ، ص 67 .

اجتياح اسبانيا في نظرهم سوى مرحلة من عملية التوسع الكبرى⁽¹⁾، لذلك سار موسى بن النضير يريد مدائن على شاطئ البحر فيها عمال صاحب الأندلس ، قد غلبوا عليها ، و على ما حولها وكان رأس تلك المدائن مدينة يقال لها سبتة ، وكان عليها وعلى ما حولها رجل يدعى يوليان⁽²⁾، وضلت تلك المدينة منيعة بفضل عناية حاكمها الذي استطاع ان يحبط كل محاولات ، وكان موسى بن النضير يتوق لفتح هذا الثغر المنيع ، وقم تم له ما أراد⁽³⁾ .

وقبل ان نخوض في عملية فتح الاندلس لابد من دراسة العوامل الايجابية و السلبية التي ساعدت على عملية الفتح ، وأول تلك البراعث هو البراعث الروحي ، حيث كانت غايته نشر العربية و الإسلام ، كذلك خوف العرب من أن يعيد القوط و الفرنجة و الروم عليهم الكرة من الاندلس لأنها كانت الاقرب لبلاد إلى المغرب⁽⁴⁾ .

وقد كان من بين العوامل الايجابية التي ساعدت على الفتح : أولها كان العرب أمة فنية موحدة القوى ، و القلوب شجاعة بصيرة بالحروب، كذلك كفاءة القادة العرب الفاتحين ، بالإضافة الى الهدف الروحي الذي سبق و اشرنا اليه اذا لم يكن للغانم الدنيوية في نظرهم قيمة في جلب الهدف الروحي الذي كانوا يسعون إلى تحقيقه⁽⁵⁾ .

ومما ساعد على سهولة الفتح عوامل سلبية بالنسبة للطرف الاخر، منها الانشقاق في البيت القوطي الملكي في اسبانيا⁽⁶⁾ ، و استبداد الاشراف و رجال الدين بعامة الشعب و استغلاله ، وهكذا كانت ثروات البلاد تجمع في ايدي فئة قليلة ممتازة من الاشراف و رجال

(1) بيروكاليا ، في تاريخ اسبانيا الإسلامية ، ترجمة : محمد رضا المصري : شركة المطبوعات للتوزيع و النشر ، ط2 ت، بيروت ، 1998 ، ص 21.

(2) مجهول ، أخبار مجموعة في فتح الأندلس ، وذكر أمراءها ورحمهم الله و الحروب الواقعة بها بينهم ، تحقيق : إبراهيم الايباري ، دار الكتاب المصري، ط2 ، مصر ، ص 1989م ، ص 15.

(3) محمد مني حسن ، المسلمون بالأندلس و علاقتهم بالفرنجية ، دار الفكر العربي ، القاهرة، 1986م، ص 7.

(4) إبراهيم زعزور علي ، احمد ، المرجع السابق: ص 67.

(5) المرجع نفسه، ص 67-68 .

(6) الهاشمي عبد المنعم ، المرجع السابق : ص 218 .

الدين ، هؤلاء تنعموا بترف العيش ، ومتاع الحياة و انقلوا كاهل الطبقة الوسطى بالضرائب (1).

كذلك مما هيا الله سبحانه و تعالى للمسلمين اذ كان بين يوليان حاكم مدينة سبة وبين لذريق حاكم الأندلس عداوة ومناقسة شديدة (2) ، و بينما كان موسى بن النصور يرقب الفرصة المواتية ، جاءت رسالته من الكونت يوليان . يعرض فيها تسليم معقله ، و يدعوه لفتح اسبانيا ، فكانت هناك بينهم مفاوضات ، و في النهاية استجاب موسى لدعوة يوليان ، وخاصة عندما علم هذا الأخير لما كنت تعانيه اسبانيا من انشقاق (3) ، غير ان موسى قبل موافقته على هذا العرض في الأخير ، بعد اخذ رأي الوليد الذي تردد بادئ الأمر ، وخاف على المسلمين ان يغرب بهم في بحر شديد الأهوال ، وتتفقد الطلب الوليد المتضمن الثاني ودراسة الأمر من الناحية العسكرية ، حيث قام موسى بن النصور بإرسال حملة بقيادة طريف (91 هـ / 710 م) و هي استكشافية ، فنجح هذا الأخير في حملته الاستطلاعية ، وهو ما شجع موسى بن النصور على تجهيز جيش لفتح الأندلس (4).

1- حملة طارق بن زياد:

في رجب اثنتين و تسعين للهجرة جهز موسى بن النصور جيشا من العرب و البربر يبلغ سبعة آلاف جندي بقيادة طارق بن زياد ، و قد استفاد المسلمون من المعلومات التي اتى بها طريف بن مالك ، حيث سار طريف بجيشه من سبتة (5) و نزل بجبل على شاطئ البحر المنيع و تحصن به حتى توفي جميع أصحابه (6) ، وكان سير طارق بالدفع الأولى من جيشه على السفن الأربع حتى نزل بذلك الجبل و الذي عرف منذ ذلك الحين بجبل

¹ عبد الحفي ياسين ، المرجع السابق ، ص 409 .

² الحميري عبد العزيز عبد الله ، المرجع السابق ، ص 213 .

³ محمود مني حسن ، المرجع السابق ، ص 7 .

⁴ عريسات محمد عبد القادر ، المرجع السابق ، ص 223 .

⁵ الحميري عبد الله عبد العزيز ، المرجع السابق ، ص 214 .

⁶ مجهول ، المصدر السابق ، ص 17 .

طارق ، ومازال هذا الجبل يحمل اسمه حتى اليوم ، وذلك في رجب سنة (92 هـ/711م)⁽¹⁾ ، و اخترق طارق المنطقة بمساعدة يوليان وزحف على الجزيرة الخضراء وهي قرية محصنة تسمى قرطاجنة حتى فتحها، و بعدها تقدم طارق نحو طليطلة وهي عاصمة القوط فهزم جيشا اعترضه ثم تابع سيره نحو العاصمة ، فسارع لذريق بالعودة من الشمال الى الجنوب للقاء طارق و الدفاع عن العاصمة⁽²⁾، فحينما علم طارق بقدوم لذريق طلب العون من موسى فأمده بخمسة الاف مقاتل بقيادة طريف بن مالك ، فبلغ بذلك جيشه اثني عشرة ألفا⁽³⁾، وجمع لذريق هو الآخر جيشا كبيرا مابين مائة ألف وأربعين ألف حسب اختلاف الروايات⁽⁴⁾

و في رمضان (92 هـ/711م)⁽⁵⁾ التقى الفريقان على وادي برباط على مقربة من شذونة⁽⁶⁾ ، و بعد قتال دام ثمانية أيام انتصر المسلمون وهزم القوط شر هزيمة ، و تشتتوا تشتتوا⁽⁷⁾ في البلاد و اختلفت الروايات حسب مصير لذريق ، فقد قيل انه مات غرقا في مياه النهر البريا عندما أراد أن يعبره⁽⁸⁾ ، و قيل انه هرب وقتل في إحدى المعارك مع موسى بن النضير ، في موقعه السواقي كما سنراه⁽⁹⁾ .

ولعل من اهم نتائج هذا الانتصار ان طارق بن زياد فتح الطريق امام قوات المسلمين للوصول إلى العاصمة طليطلة سنة (93 هـ/712م)⁽¹⁰⁾.

⁽¹⁾ ياسين عبد العلي ، المرجع السابق، ص 412 .

⁽²⁾ إبراهيم زعرور عني احمد ، المرجع السابق، ص 69.

⁽³⁾ ياسين عبد العلي ، المرجع السابق ، ص 412.

⁽⁴⁾ الحموي عبد الله العزيز : المرجع السابق، ص 214 .

⁽⁵⁾ ابن القوطية ، تاريخ افتتاح الأندلس ، تحقيق : إبراهيم الأبياري : دار الكتاب العربي ، ط 2 ، مصر ، 1989 م، ص 33.

⁽⁶⁾ مؤنس حسين ، فجر الأندلس دراسة في تاريخ الأندلس من فتح الإسلامي إلى قيام الدولة الأموية (711 - 756 م) : الدار السعودية للنشر و

التوزيع ، ط 2 ، جدة 1985 م . ص 33.

⁽⁷⁾ ياسين عبد العلي ، المرجع السابق ، ص 413 .

⁽⁸⁾ مؤنس حسين ، المرجع السابق : ص 74 .

⁽⁹⁾ ياسين عبد العلي ، المرجع السابق ، ص 413 .

⁽¹⁰⁾ خريسات عبد القادر محمد ن المرجع السابق ، ص 224.

و بعد هذه المعركة سار طارق بجيشه نحو الشمال إلى مدينة استجة ففتحها بعد أن هزم القوط ، و في استجة وضع طارق خطته لفتح المدن الاندلسية الأخرى و فرق جيشه فبعث جيشا إلى قرطبة ، و جيشا إلى غرناطة وآخر إلى مالقة ، و جيش إلى تدمير ، وسار هو إلى العاصمة طليطلة⁽¹⁾.

ثم ان موسى بن النصور كتب الى طارق كتابا غليظا لتغريه بالمسلمين و افتتانه عليه بالرأي في إحدى غراته ، و أمره أن لا يجاوز قرطبة ، وسار موسى الى قرطبة من الأندلس ، فترطاه و عفى عنه وسارا معا لاستكمال فتح مناطق الأندلس⁽²⁾.

2- حملة موسى بن النصور:

بدأت حملة موسى بن النصور لما استخلف ابنه الأكبر عبد الله عليها ، و سار إلى الأندلس على رأس جيش قوامه ثمانية عشر ألف و اجتاز بحر الزقاق مدينة سبتة في شهر رمضان (93 هـ / 712 م) ، و نزل الأندلس قريبا من جبل طارق ، و معه ولده ، عبد العزيز ، و عبد الأعلى⁽³⁾، ثم سار موسى إلى مدينة شذونة ففتحها ، وبعدها قرمونة ففتحها هي الأخرى وكان معه بوليان ، وبعدها إلى اشبيليا ففتحها كذلك بعد حصار دام شهر ، و بعدها توجه الى ما ردة فاستسلمت له بعد قتال شديد ففتحها سنة 94 هـ / 713 م) صلحا⁽⁴⁾.

و بعد هذه الفتوحات سار موسى بن النصور إلى طليطلة⁽⁵⁾ فالتقى هناك بطارق بن زياد، زياد، فارتضاه موسى كما سبق وذكرنا ، ففتح في ذلك الوقت طارق طليطلة ، و أصاب

⁽¹⁾ ياسين عبد العلي ، المرجع السابق ، ص 413.

⁽²⁾ البلاذري احمد بن يحيى ، من كتاب فتوح البلدان ، المصدر السابق ص 317.

⁽³⁾ الهاشمي عبد المنعم ، المرجع السابق ، ص 233.

⁽⁴⁾ ياسين عبد العلي ، المرجع السابق، ص 414.

⁽⁵⁾ طليطلة " مدينة كبيرة ذات حصائن بالأندلس ، يفصل عملها بأعمال وادي الحجاراة بالأندلس ، وهي غربي ثغر الروم : و بين الجوف و الشرق من قرطبة ، كانت قاعدة ملوك النوطيين . انظر: الحموي ياقوت ، المصدر السابق ، ج 6 ، ص 56 .

بها مائدة سليمان عليه السلام فأهداها موسى بن النضير الى الخليفة الوليد بن عبد الملك⁽¹⁾.

و بذلك سار موسى و معه طارق نحو الشمال الشرقي و اخترق ولاية ارغونة و فتح سرقسطة و غيرها من المدن و المعقل ، و بعد ذلك افترق الفاتحان ، فسار طارق نحو الغرب و سار موسى شمالا ليكملا عملية الفتح ، وقد فكر موسى بان يخرق بجيشه غازيا كل اوربا وان يصل الى الشام عن طريق القسطنطينية ، و ان يفتح امامه امم النصرانية و الإفرنجية ، إلا أن الخليفة الوليد كتب الى موسى يحذره من التوغل بالمسلمين في دروب مجهولة و امره بالعودة هو و طارق بن زياد إلى دمشق⁽²⁾ .

و اتخذ بذلك موسى أهبة بالعودة إلى دمشق نزولا على أوامر الخليفة الوليد ، و قبل خروجه من الاندلس نظم حكومتها وجعل حاضرتها اشبيلية لاتصالها بالبحر ، و اختار لولايتها ابنه عبد العزيز ، و استخلف على المغرب الأقصى ابنه عبد الملك ، و في سنة (95 هـ / 714 م) و قفل راجعا الى دمشق و معه طارق بن زياد⁽³⁾ و حضر إلى دمشق سنة (96 هـ / 715 م) بعد ان مر على القيروان ثم على مصر ثم فلسطين ، و في طبرية وفا رسول من سليمان بن عبد الملك وهو بعد ولي العهد ، يطلب إليه أن يترث في المسير حتى يكون قدومه و سليمان خليفة ، لكن موسى لم يلتفت كثير الى هذا الطلب و اسرع في الحضور الى الوليد⁽⁴⁾ ، و قد تم استكمال فتح الاندلس شرقها و جنوبها الشرقي في عهد عبد العزيز⁽⁵⁾.

هذا و مما يعني الاشادة به ان هذه الفتوحات الكبيرة المتواصلة قام بها موسى بن النضير و قد جاوز الخامسة و السبعين من عمره ، ومع ذلك كان في همة الشباب وحيويتهم حتى

⁽¹⁾ البلاذري ، من كتاب فتوح البلدان ، المصدر السابق ، ص 317 .

⁽²⁾ ابن عسكري ، عبد المنعم ، المرجع السابق ، ص 235 .

⁽³⁾ ياسين عبد العلي ، المرجع السابق ، ص 415 .

⁽⁴⁾ إبراهيم زعزور علي احمد ، المرجع السابق ، ص 71 - 72 .

⁽⁵⁾ عريسات عبد القادر محمد المرجع السابق ، ص 225 .

انه عزم في نهاية فتح الاندلس على فتح البلاد الاوربية وغزو القسطنطينية من الغرب لولا ان الوليد بن عبد الملك امره بالتوقف و القدوم إلى دمشق⁽¹⁾ .

المبحث الرابع : نتائج الفتوح الإسلامية في عهد الوليد

بلغت الإمبراطورية العربية في عهد الوليد بن عبد الملك أقصى اتساعها و انتشر الإسلام شرقا و غربا⁽²⁾ ، بين شعوب الأمصار المفتوحة و لهذا كان بناء المدن و المساجد في استقرار المسلمين في تلك المدن ، ومن ثم تأثيرهم في الشعوب المفتوحة⁽³⁾ .

و بتالي ان من بين ابرز و اهم نتائج الفتح الاسلامي ، هي نشر الدين الإسلامي ، فكونوا دولة الإسلامية مترامية الاطراف تستظل بظل الاسلام و تتمتع بعدله و مساواته بين الاجناس ، و اعدوا العدة لمعاهدة الكفار ، عملا بقوله تعالى (ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الارض و لكن الله ذو فضل على العالمين))⁽⁴⁾ ، و لهذا تم اعلاء كلمة الله بين مشارق الأرض ومغاربها⁽⁵⁾ .

كذلك ابزت هذه الفتوحات عزيمة المسلمين في نشر الدعوة ، و لا سبيل للخوف من الموت ، و هذا ما اثبته قانت الفتح خاصة في حوار هبيرة مع ملك الصين بان المسلمين لا يخافون الموت ولا يمكن أن يخيفهم احد بالقتل فإذا كتب الله تعالى انقضاء الاجل فان اكرم انواع الشهادة الموت في سبيل الله ، و لعل هذا ما اثار مخاوف ملك الصين ، و ادرك ان المسلمين قوم لا يهابون الموت ، لذلك قبل بالشروط ، و قدم الجزية على قتالهم⁽⁶⁾ .

⁽¹⁾ الخميري عبد الله عبد العزيز ، المرجع السابق ، ص 223

⁽²⁾ حسين قصي ، المرجع السابق ، ص 1654 .

⁽³⁾ الملهيدوب فوزية صعب ، الدولة الاموية و موقف ابن خلدون منها ، مكتبة دار المعارف الثقافية (الإحسان) ، ط 1 ، السعودية ، 2005م ، ص 217 .

⁽⁴⁾ سورة البقرة الآية : 251 .

⁽⁵⁾ الاحمد ناصر بن محمد بن عبد الله ، المرجع السابق ، ص 261 .

⁽⁶⁾ الخميري عبد الله عبد العزيز ، المرجع السابق ، ص 287

وبتالي فان حركة الفتوح كان هدفها ايضا الحفاظ على امن و استقرار و حماية الحدود العربية ، خاصة من الجبهة البيزنطية ،و التي كانت حدودها تتاخم حدود الدولة العربية ، لذلك نجد الخليفة الوليد وجه اخوه مسلمة ،و ابنه العباس ، من اجل الوصول الى القسطنطينية او علي الاقل تحطيم معاقل بيزنطة و اعمال الوليد على هذه الجبهة ، انما هي استمرار الاعمال الخلفاء الأمويون من قبله⁽¹⁾.

هذا بالإضافة الى الحدث البارز في عهد الوليد حيث وصلت الفتوح الى بلاد السند ، بقيادة محمد بن القاسم و الذي يعد الاول و الاخير من وصلها إلا أيام الغزنويين ففتحها⁽²⁾. أما فيما يخص المناطق التي يتم فتحها فأنهم كانوا يعينون ولاتهم على هذه الأمصار، وكان عمل الولاة هو نشر الدعوة و تعليم الناس تعاليم الدين الاسلامي ،و هذا ما فعله موسى بن النصير ، عندما تم له طنجة ، فولها طارق بن زياد ، فاخلى طارق بن زياد العرب بالبربر،حتى يعلموهم القرآن و يفقهوهم في الدين ،و بذلك يكون موسى بن النصير قد اقر حكم الاسلام فيها ولم يبق في افريقية من ينازعه من البربر⁽³⁾.

هذا بالإضافة الى الناتج الحضاري و الاساسي الذي نقله العرب الفاتحين إلى الأندلس ، بادئين بالعقيدة ، ثم اخذوا يتأثرون بخطى المشرق فيما ابدعه القرائح فيه من ثمرات الفكر و الادب ن فاستكمل الأندلس ، ابداع الحضارة في قعره ، فألف رجاله الكتب ،و الفوا المدونات و نهضوا بالحضارة⁽⁴⁾.

و الى غير بعيد عن الجانب الحضاري للفتوحات ، فأنها عادت على الدولة الإسلامية بالثراء الفاحش ، فعمل الخليفة الوليد على انفاقها في مجال الرعاية الاجتماعية و العمرانية ، و غيرها من منجزاته ، وما دامت الفتوحات و الجزية المورد الرئيسي لبيت المال⁽⁵⁾ ، فقد

⁽¹⁾ إبراهيم زعور علي ، احمد ، المرجع السابق ، ص 75 .

⁽²⁾ محمود شاكر : موسوعة الفتوحات : المرجع السابق ، ص 188 .

⁽³⁾ زينون محمد محمد : القيروان ودورها في الحضارة الإسلامية ، دار المنار للطباعة و النشر ، ط 1 ، القاهرة ، 1988 م ، ص 104 .

⁽⁴⁾ فخرية حوان : فضل الأندلس على ثقافة العرب ، ترجمة : غاد رضا ، اشيلية للنشر و التوزيع ، ط 1 ، 1997 م ، ص 14 .

⁽⁵⁾ حسين قصي ، المرجع السابق ، ص 219 .

فقد غنم المسلمون من فتوحهم في الأندلس بعد فتحها ، خاصة في حملة طريف الاستطلاعية حيث عاد من غزوته هذه إلى طنجة بغنائم كثيرة و بأسرى ، و بمعلومات هامة لبداية الحملة⁽¹⁾ ، هذا بالإضافة الى ما غنمه طارق بن زياد في واقعة شذونة ، فهي غنائم لا تكاد تحصى ، و الأهم من الغنائم المادية هي غنيمة الخيل ، فقد غنم المسلمون خيلا كثيرة ، حتى لم يبق منهم راجلا⁽²⁾، إضافة إلى مائدة سيدنا سليمان التي غنمها طارق بن زياد بعد فتحه لطليلة ، فأهداها موسى إلى الخليفة الوليد⁽³⁾.

و الى جبهة اخرى من فتوحات المسلمين ، ومغانمهم ، ما فعله قتيبة بن مسلم أثناء فتوحاته في بلاد ما وراء النهر ، ففتحها و اقر عليها حكم الإسلام و اشرف على الحسين و اخذ من ملكها الجزية⁽⁴⁾ .

و نكتفي بهذا القدر من الغنائم التي عادت بالفوائد على الدولة الإسلامية غير أن هناك بعض المؤرخين وجدوا هذه التوسعات للهجوم على الدولة الإسلامية فصوروا الفتوحات بأنها كانت احتلالا مسلحا يشبه الاحتلال الروماني القديم كل ذلك لتشويه التاريخ الأموي ، و نعني بكثير من المؤرخين الموالين وما تعرضوا له من ظلم على يد الأمويين⁽⁵⁾.

¹ إبراهيم زعزور علي احمد ، المرجع السابق ، ص 69 .

² مؤنس حسين ، المرجع السابق ، ص 74 .

³ البلاذري ، من كتاب فتوح البلدان ، المصدر السابق ، ص 317 .

⁴ الحميري عبد الله عبد العزيز ، المرجع السابق ، ص 269 .

⁵ شاهين حمدي ، المرجع السابق ، ص 18 .

الخاتمة

خاتمة:

بعد هذه الرحلة العلمية في رحاب الدولة الأموية في عهد الوليد بن عبد الملك (86-96هـ/705-715م)، توصلت من خلال هذه الدراسة إلى أن :

- عهد الوليد عهد فتح ، و يسر ورخاء ، لأنه ورث عن والده ملكا راسخ الأركان، بعدما قضى عبد الملك على كل القلاقل و البلايل و الفتن التي عصفت بالدولة الأموية، فاستغل الوليد ذلك في البناء و التشييد ، و توسيع رقعة الدولة الاموية شرقا و غربا، كما خففت أعباء الحياة على جمهور المسلمين بعطفه على الفقراء و المعوزين، و اهتمامه بأحوال رعيته و سهره على مصالحهم، و عمله على تخصيص اعطيات للمجذومين لمنعهم عن سؤال الناس .

عهد الوليد عهد رخاء و يسر بسبب الأموال التي تهطلت على الدولة خاصة ما غنمه القادة الفاتحين من مخازن في البلاد المفتوحة و التي عادت بالثراء عليها.

- تطوير و ازدهار فن العمارة في الدولة الأموية، من ذلك توسيعه لمسجد ازواج النبي صلى الله عليه وسلم، و بنائه للمسجد الاموي ، الذي يعتبر مفخرة للإسلام والمسلمين ، بالإضافة إلى بنائه للمستشفيات ، إذا يعتبر أول من أسس مستشفى خاص للمجذومين، ناهيك عن الدور و القصور التي بنيت في عهده.

كما استطاع الوليد الحفاظ على التنظيم الإداري الذي استحدث في عهد والده عبد الملك، مع إصلاح البعض و استحداث البعض الآخر من النظم الإدارية، فلأول مرة ترد إشارة إلى ديوان المستغلات في عهده.

بالإضافة إلى اهتمامه بإصلاح المدن، و تعبيد الطرق بخاصة تلك التي تؤدي إلى الحجاز لتسهيل سفر الحجاج إلى بيت الله الحرام، فكتب إلى عمر بن عبد العزيز إلى تسهيل الثنايا و حفر الآبار، وعمل الفوارة في المدينة المنورة.

هذا وقد حدثت في عهده فتوحات عظيمة و اتسعت هذه الفتوحات، بامتدادها على مختلف الجبهات و الميادين ، فانتشر الإسلام شرقاً و غرباً ، و عادت هذه الفتوح بالثراء الفاحش على الدولة الإسلامية، و توطيد الإسلام في البقاع المفتوحة، و ما كانت هذه الفتوح تتم لو لم يكن قادة أكفاء أمثال: قتيبة بن مسلم، موسى بن النضير و غيرهم ممن برعوا في ميادين الجهاد في عهد الوليد بن عبد الملك.

لكن ما يعاب على الوليد بن عبد الملك انه كرر خطأ والده بتوريثه للخلافة، و عزم على خلع سليمان من ولاية العهد، فلولا وفاته قبل القدوم على سليمان لكان قد عهد لابنه من بعده.

و الواقع أن الوليد نفسه لم يكن له حق سابق في الخلافة لو لم يتوفى عمه عبد العزيز، هذا بالإضافة إلى مبالغته في مظاهر الترف و الأبهة حتى قيل عنه بأنه صرف أموال الدولة في بناء المسجد الأموي، و تزيينه بالفسيفساء، و الذهب، و غيرها من اعمال التبذير و لعل هذا ما أدى بالعلماء ذلك الوقت إلى نصحه و إرشاده ، والوقوف ضده.

قائمة

المصادر و المراجع

قائمة المصادر والمراجع:

القرآن الكريم.

المصادر:

- 1- ابن الأثير أبي الحسن علي ، الكامل في تاريخ ، ج3، ج4 ، تحقيق : أبي الفدا عبد الله القاضي، دار الكتب العلمية ، ط 1، لبنان ، 1987.
- 2- ابن الطقطقا محمد بن علي بن طباطبا ، تاريخ الدول الإسلامية (الفخري في الآداب السلطانية) ، دار صادر ، بيروت.
- 3- ابن العمراني محمد بن علي بن محمد ، الأنباء في تاريخ الخلفاء ، تحقيق ، قاسم السامرائي ، دار الأفاق العربية ، ط 1 ، مصر ، 1999
- 4- ابن القوطية ، تاريخ افتتاح الأندلس ، تحقيق : إبراهيم الأبياري ، دار الكتاب المصري ، ط 2 ، مصر ، 1989 م.
- 5- ابن بطوطة أبو عبد الله محمد بن عبد الله ، رحلة ابن بطوطة ، تحفة النظار في غرائب الأمصار، و عجائب الأسفار ، ج2، المطبعة الخيرية ، ط 1 ، 1322 هـ.
- 6- ابن حوقل أبو القاسم ، صورة الأرض ، دار مكتبة الحياة للطباعة و النشر ، بيروت.
- 7- ابن خلدون عبد الرحمان، تاريخ ابن خلدون المسمى ديوان المبتدأ و الخبر في تاريخ العرب و البربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، ج3 ، مراجعة سهيل زكار، دار الفكر ، بيروت ، 2000م.
- المقدمة ، تحقيق و اقتناء : احمد الزغبى ، دار الهدى ، الجزائر.
- 8- ابن خلكان أبي العباس شمس الدين ، وفيات الأعيان و أنباء أبناء الزمان ، ج2، تحقيق: إحسان عباس ، دار صادر ، بيروت.
- 9- ابن عساكر أبو القاسم علي ابن الحسن ، تهذيب تاريخ دمشق الكبير، ج3 ، تحقيق : عبد القادر بدران ، دار الميسرة ، ط2، بيروت ، 1979م.

- ابن عساكر أبي القاسم علي بن الحسن ، تاريخ مدينة دمشق ، ج 26 ، تحقيق : عمر بن غرامة العمروي ، دارا لفكر ، بيروت ، 1995م.
- 10- ابن كثير عماد الدين أبي الفدا ، البداية والنهاية ، ج 11 ، ج 12 ، تحقيق : عبد الله بن عبد المحسن التركي ، دار هجر ، ط 1 ، 1998م.
- 11-- ابن النديم محمد بن إسحاق ، الفهرست لابن النديم ، تحقيق : ناهد عثمان عباس ، دار قطري بن الفجاءة ، ط 1 ، 1985م.
- 12- أبي الفدا عماد الدين ، المختصر في أخبار البشر ، ج 1 ، تحقيق ن محمد زينهم محمد عزب ، دار المعارف ، ط 1 القاهرة.
- 13- البلاذري احمد بن يحيى بن جابر ، من كتاب فتوح البلدان ، تعليق و تحقيق : شوقي أبو خليل ، منشورات وزارة الثقافة ، دمشق ، 1997 م.
- كتاب جمل من انساب الإشراف ، ج 8 ، تحقيق ، سهيل زكار ، رياض زركلي ، دار الفكر ، ط 1 ، بيروت ، 1996م.
- 14- ابن خياط ، تاريخ خليفة بن خياط ، تحقيق : أكرم ضياء العمري ، دار طيبة ، ط 3 ، الرياض ، 1985م.
- 15- الثعالبي أبي منصور ، تحفة الوزراء ، تحقيق ، سعد أبودية ، دار البشير ، ط 1 ، عمان ، 1993م.
- 16- الجهشيارى أبو عبد الله محمد عبدوس ، كتاب الوزراء و الكتاب ، تصحيح و تحقيق : عبد الله إسماعيل الهادي ، مطبعة عبد المجيد احمد حنفي مصر ، 1838م.
- 17- الدواوي أبي بكر عبد الله ، كنز الدرر وجامع الغرر (الدرة الشمسية في أخبار الدولة الأموية) ، ج 4 ، تحقيق : جونيهل جراف و اريكاجلسن (المؤسسة الجامعية للدراسات و النشر ، بيروت ، 1994م.
- 18- الدينوري عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، الإمامة و السياسة ، ج 1 تحقيق : محمد محمود الرافعي ، مطبعة النيل ، مصر ، 1904م.
- 19- الذهبي شمس الدين عمر بن احمد بن عثمان ، سير أعلام النبلاء ، ج 3 ، ج 4 تحقيق : محمد نعيم عرقسوسي ومأمون صاغرجي ، مؤسسة الرسالة ، ط 1 ، بيروت 1996م.
- 20- السيوطي جلال الدين ، تاريخ الخلفاء ، دار ابن حزم ، ط 1 ، بيروت 2003م.

- 21- صاعد الأندلسي أبي القاسم ، طبقات الأمم ، تحقيق ودارسة ، الأب لويس شيخ
اليسوعي ، المطبعة الكاثوليكية للأباء اليسوعيين ، بيروت ، 1813م
- 22- الطبري أبي جعفر بن جرير ، تاريخ الرسل و الملوك ، ج 3، ج5، ج6، تحقيق : محمد
أبو الفضل إبراهيم ، دار المعارف ، ط 2 ، مصر ، 1967م.
- صحيح تاريخ الطبري (الخلافة في عهد الأمويين) ، ج 4 ، تحقيق : محمد بن طاهر
- 23- البرزنجي ، محمد صبحي حسان حلاق ، دار ابن كثير ، ط 1 ، دمشق ، 2007م.
- 24- القضاعي محمد بن سلامة ، تاريخ القضاعي - كتاب عيون المعارف و فنون أخبار
الخلايف ، تحقيق : جميل عبد الله المصري ، مكة المكرمة 1991م.
- 25- الكردي محمد بن الحاج حسين الالائي ، رفع الخفا في شرح ذات الشفا ، ج 2 ،
تحقيق : حمدي عبد المجيد بن الحاج ، صابر محمد سعد الله الزبياري ، مكتبة النهضة
العربية ، ط 1 ، 1998 م.
- 26- مجهول ، اخبار مجموعة في فتح الاندلس ، وذكر امراء ها رحمهم الله و الحروب
الواقعة بها بينهم ، تحقيق : ابراهيم الالبيري ، دار الكتاب المصري ، ط 2 ، مصر ،
1989م.
- 27- المسعودي أبي الحسن بن علي ، مروج الذهب ومعادن الجوهر ، ج 3، تحقيق : كمال
حسن مرعي ، المكتبة العصرية، ط 1 ، بيروت ، 2005م،
- 28- مسكويه أبي علي احمد بن محمد ، تجارب الامم وتعاقب الهمم ، ج 2، ج 6 ، تحقيق
سيد كسروي حسن ، دار الكتب العلمية ، ط 1 ، بيروت ، 2003م.
- 29- مغلطاي الحنفي علاء الدين ، مختصر تاريخ الخلفاء: تحقيق اسيا كلبيان وعلي البارج
، دار الفجر ، ط 1 ، القاهرة ، 2001م
- 30- المكي أبي محمود عبد الله بن اسعد ، مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة حوادث
الزمان ، ج 1 ، تحقيق : جليل منصور ، دار الكتب العلمية ، ط 1 ، بيروت ، 1998م.
- 31- ياقوت الحموي شهاب الدين أبي عبد الله معجم البلدان ، ج 1، ج 2، ج 3، ج 4، ج 6 تحقيق
: محمد أمين الخانجي مطبعة السعادة ، ط 1 ، مصر 1906م
- 32- اليعقوبي احمد بن أبي يعقوب ، تاريخ اليعقوبي ، ج 2 ، مطبع بريل ، القاهرة
، 1983م.

المراجع:

- 1- إبراهيم زعرور ، علي احمد ، تاريخ العصر الأموي السياسي و الحضاري ، الدار الاشبيلية ، سوريا ، 1996م.
- 2- أبو مصطفى كمال السيد حماد أسامة احمد ، تاريخ صدر الإسلام و الدولة الأموية ، مركز الإسكندرية للنشر ، 2006.
- 3- احمد أمين شلبي، فجر الإسلام (بحث عن الحياة العقلية في صدر الاسلام الى آخر الدولة الأموية ، دار الكتاب العربي ، ط 10 ، بيروت 1969 م.
- التشريع في القضاء الإسلامي (موسوعة الحضارة الإسلامية) ج7 ، مكتبة النهضة المصرية ، ط4 ، القاهرة ، 1989م.
- العلاقات الدولية في الفكر الإسلامي في المجال السياسي و الحضاري و الاقتصادي ، و الاجتماعي ، و الثقافي : و العسكري (موسوعة الحضارة الإسلامية) ، مكتبة النهضة المصرية ، ط5 ، القاهرة ، 1987م.
- 4- احمد عبد الرزاق، الحضارة الإسلامية في العصور الوسطى، دار الفكر العربي ، ط1، القاهرة، 1987م.
- 5- احمد عبد العزيز المزيني ، الموارد المالية في الإسلام ، الناشر ذات السلاسل ، ط1، الكويت ، 1994 م.
- 6- أحمد رجب محمد علي، المسجد النبوي بالمدينة المنورة وسومه في الفن الإسلامي، الدار المصرية اللبنانية، ط1، القاهرة، 2000م.
- 7- إسماعيل سامعي ، معالم الحضارة العربية الإسلامية (مدخل معمق ، نظم ، علوم ، زراعة ، اجتماعات، عمارة ، فنون) تأثيرات ديوان المطبوعات الجامعية.
- 8- البكاري لطيفة ، حركة الخوارج نشأتها و تطورها إلى نهاية الدولة الأموية (37 - 132 هـ) ، دار الطليعة للطباعة و النشر ، ط1، بيروت ، 2002م
- 9- ببيركاكيا ، في تاريخ اسبانيا الإسلامية ، ترجمة : محمد رضا المصري ، شركة المطبوعات للتوزيع و النشر ، ط2 ت، بيروت ، 1998م.
- 10- جرجي زيدان، تاريخ التمدن الإسلامي ، ج1، منشورات ، دار مكتبة الحياة، لبنان.

- 24- سعد زغلول عبد الحميد ، العمارة و الفنون في دولة الإسلام ، منشأة المعارف ، الإسكندرية.
- 25- السيد عبد العزيز سالم ، بحوث إسلامية في التاريخ و الآثار و الحضارة ، دار الغرب الإسلامي ، ط1 ، بيروت ، 1992م.
- تاريخ العرب منذ ظهور الإسلام و حتى سقوط الدولة الأموية مؤسسة شباب الجامعة ، الإسكندرية ، 2008.
- 26- السيد مجدى فتحي ، تاريخ الإسلام و المسلمين ، في العصر الأموي ، دار الصحابة ، طنطا ، 1998م.
- 27- الشامي فاطمة قدورة ، تطور تاريخ العرب السياسي و الحضاري من العصر الجاهلي إلى العصر الأموي ، دار النهضة العربية للنشر ، ط1 بيروت ، 1997.
- 28- شاهين حمدي ، الدولة الأموية المفترى عليها ، دار القاهرة للكتاب ، الطبعة 1 ، ، مصر ، 2001م.
- 29- شعبان عبد العاطي عطيته ، احمد حامد حسين و آخرون ، المعجم الوسيط ، مكتبة الشروق الدولية ، ط 4 ، مصر ، 2004 م.
- 30- شوقي محمد عزب ، القبائل العربية في بلاد الشام منذ ظهور الاسلام الى نهاية العصر الأموي، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1998م.
- 31- ضياء الدين محمد ، الخراج و النظم المالية في الدولة الإسلامية ، مكتبة دار التراث ، ط5 ، القاهرة ، 1985 م.
- 32- طقوش سهيل ، تاريخ الدولة الأموية ، دار النفائس ، ط4 ، لبنان ، 2005م
- 33- عاطف رجال ، تاريخ بلاد الشام الاقتصادي في العصر الأموي ، بيسان للنشر و التوزيع ، ط1 ، بيروت ، 2000م.
- 34- عبد العزيز أمير، الوجيز في تاريخ الإسلام و المسلمين ، دار ابن حزم، ط1 ، بيروت، 2003م.
- 35- عبد الغني محمد اليأس ، المساجد الأثرية في المدينة المنورة ، مطابع الرشيد بالمدينة المنورة ، ط2 ، 1999م.

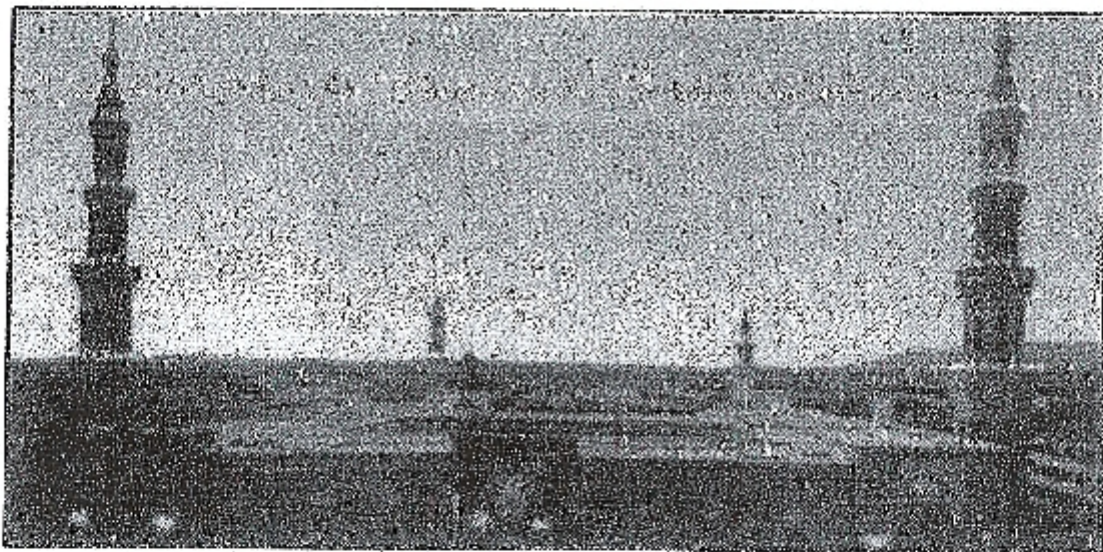
- 36- عبد الله بن حسين الشريف ، الدولة الأموية في عهد عبد الملك ، دار القاهرة ، ط1 ، 2005 م.
- 37- عبد المنعم ماجد ، تاريخ الحضارة الإسلامية في العصور الوسطى، القاهرة ، 1963م.
- 38- عبد الواحد نون طه ، دراسات في تاريخ و حضارة المشرق الإسلامي ، دار المدار لإسلامي ، ط1 ، بيروت ، 2005 م.
- 39- عبد الوهاب النجار الخلفاء الراشدون ، دار الكتب العلمية، بيروت ، 1979م.
- 40- العدوي إبراهيم احمد ، الأمويين والبيزنطيين (البحر الابيض المتوسط بحيرة اسلامية)، دار الجيل الطبعة ، القاهرة، 1963.
- 41- عصام عبد الرؤوف ، الحواضر الإسلامية الكبرى ، دار الفكر العربي ، ط1 ، 1976م.
- 42- علي الطنطاوي ، الجامع الأموي بدمشق ، دار المنارة للنشر و التوزيع ، ط1 ، السعودية ، 1990م.
- 43- العمري أكرم ضياء ، الخلافة الراشدة و الدولة الأموية من فتح الباري، دار الهجرة للنشر.
- 44- عواطف العربي شنقارو، فتنة السلطة (الصراع ودوره في نشأة بعض غلاة الفرق الإسلامية من القرن الأول حتى القرن الرابع هجري)، دار الكتاب الجديدة ، طبعة الثانية ، بيروت، 2001م.
- 45- فهد بدري محمد ، تاريخ القضاء الإسلامي و تراثه ، دار صفاء للنشر و التوزيع، ط1 ، عمان 2008م.
- 46- قيريت خوان ، فضل الأندلس على ثقافة العرب ، ترجمة : نهاد رضا ، اشبيلية للنشر و التوزيع ، ط1 ، 1997 م.
- 47- محاسنة محمد ، الحضارة الإسلامية (مدخل مُعمق) ، مركز يزيد للنشر ، ط1 ، 2005 م.
- 48- محمد بن احمد كنعان، تاريخ الدولة الاموية (خلاصة تاريخ بن كثير)، مؤسسة المعارف، ط1 1997م.

- 49- محمد حتش ، المسلمون علوم و حضارة ، دار المعرفة ، ط1 ، 1992م.
- 50- محمد عبد الله عودة ، حكمت فريجات و آخرون ، مختصر التاريخ الاسلامي،الاهلية للنشر.
- 51- محمد منى حسن ، المسلمون بالأندلس و علاقتهم بالفرنجة ، دار الفكر العربي ، القاهرة، 1986م.
- 52- محمود شاكر ، التاريخ الإسلامي (العهد الأموي) ، ج4، المكتب الإسلامي ط7، بيروت، 1991م
- 53- محمود شاكر ، موسوعة الفتوحات الإسلامية ، دار أسامة للنشر و التوزيع، ط1 ، الأردن ، 2002 م.
- 54- المهديب فوزية صعب ، الدولة الاموية و موقف ابن خلدون منها ، مكتبة دار المعارف الثقافية (الإحساء) ، ط 1 ، السعودية ، 2005م.
- 55- مومني احمد محمد ، نظريات في نتاج الحضارة الإسلامية ،دار مجدلاوي للنشر و التوزيع ، ط1 ، عمان ، 2010 م.
- 56- مؤنس حسين ، فجر الأندلس دراسة في تاريخ الاندلس من فتح الاسلامي الى قيام الدولة الأموية (711 - 756 م) ، الدار السعودية للنشر و التوزيع ، ط2 ، جدة، 1985م.
- 57- نادية محمود مصطفى، الدولة الأموية دولة الفتوحات، (41 - 132 هـ / 661 - 750 م) ، ج8 ، المعهد العالمي للفكر الإسلامي، ط1 ، القاهرة ، 1996م ،
- 58- نبيلة حسن محمد ، في تاريخ الحضارة الإسلامية ، دار المعارف الجامعية ، الإسكندرية.
- 59- الهاشمي عبد المنعم ، الخلافة الأموية ، دار ابن حزم ط1، بيروت ، 2002م.
- 60- ولد أباه محمد المختار ، تاريخ القراءات في المشرق و المغرب ، منشورات المنظمة الوطنية للتربية و العلوم ، ايسيسكو ، 2001 م.
- 61- ياسين عبد العالي ، تاريخ الصدر الإسلام من البعثة النبوية إلى الدولة الأموية، الدار العلمية ، الأردن ، 2006م.
- 62- ياسين عبد العلي ، تاريخ صدر الإسلام (من البعثة النبوية الى نهاية الدولة الاموية)، دار يافا العملية ، الأردن ، 2006.

الملاحق



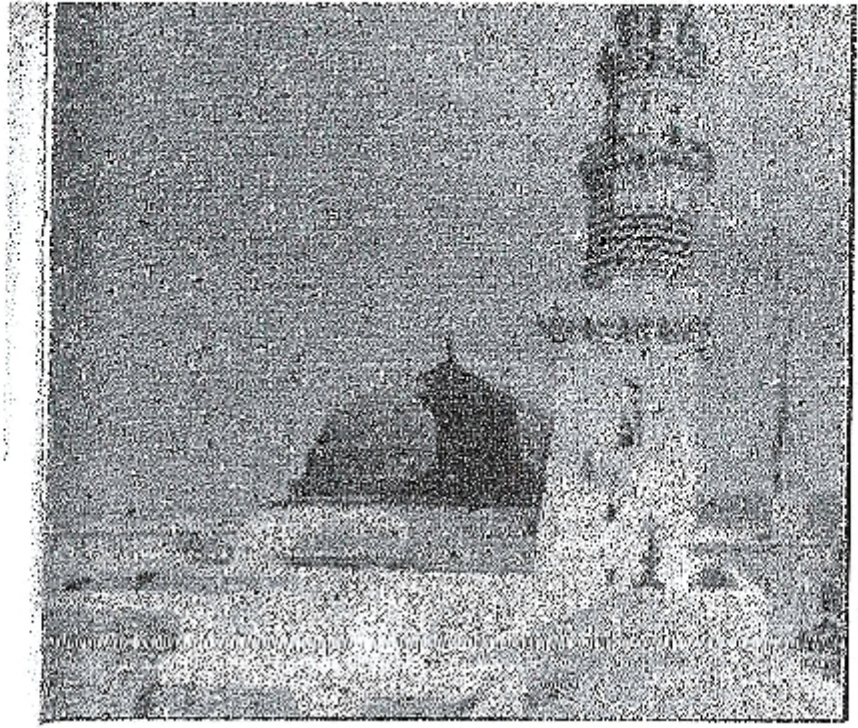
لوحة (١) المدينة المنورة من جهة الشمال، ويبدو
في الصورة المسجد النبوي بمناراته الخمس



لوحة (٢)

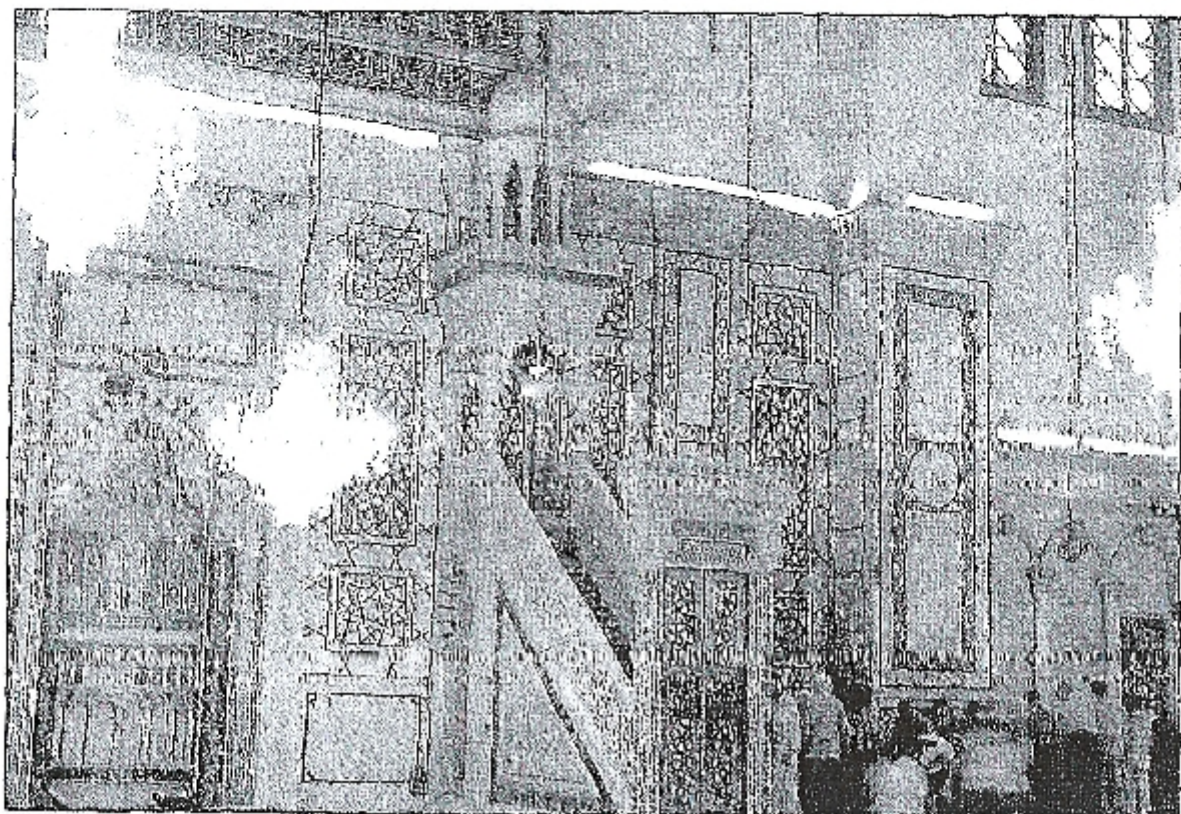
المسجد النبوي من جهة الشمال

نقلا عن: أحمد رجب محمد علي، المسجد النبوي بالمدينة المنورة ورسومه في الفن الإسلامي، أثار المصرية اللبنانية، ط1، القاهرة، 2000م، ص184.

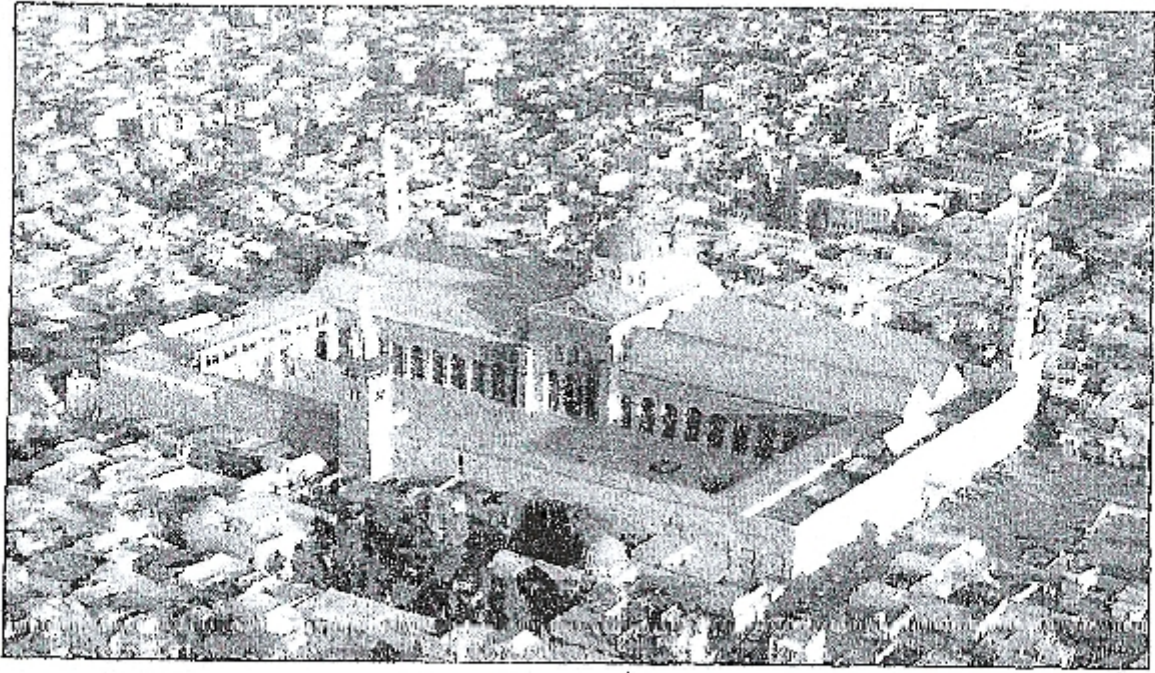


المدينة الرئيسية والقبعة الخضراء

أحمد رجب محمد علي، المرجع السابق، ص 185.

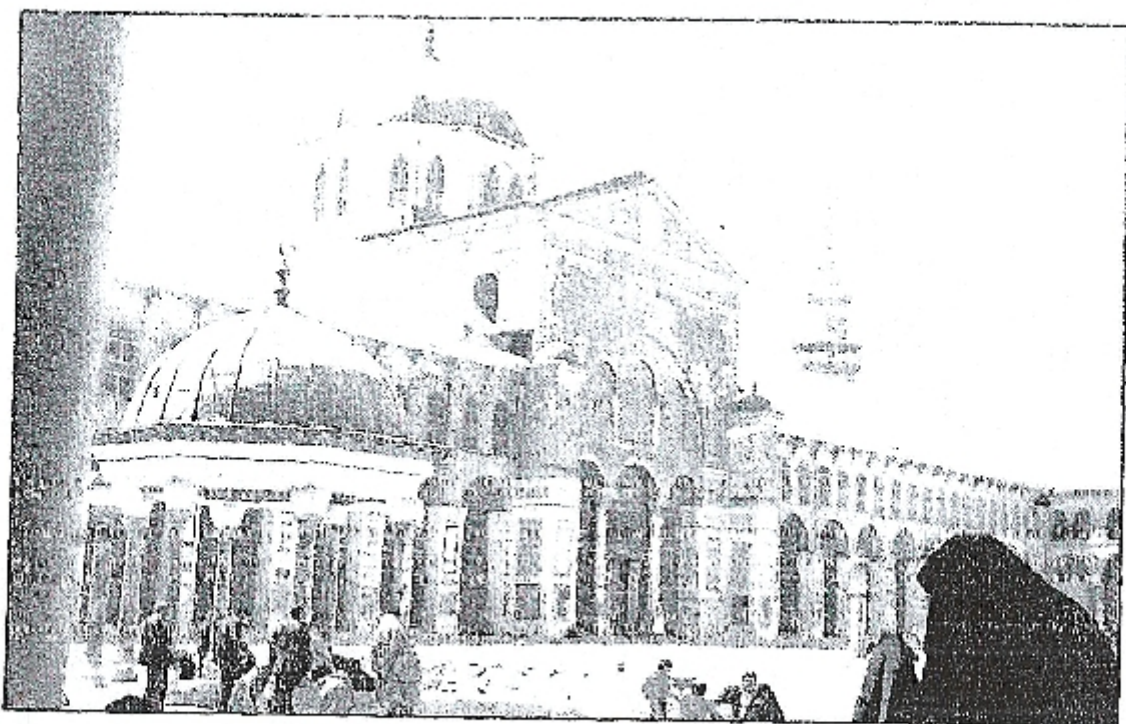


المنبر والمحراب الكبير
تقع على الطنطاوي، المرجع المأثور ٥٥.

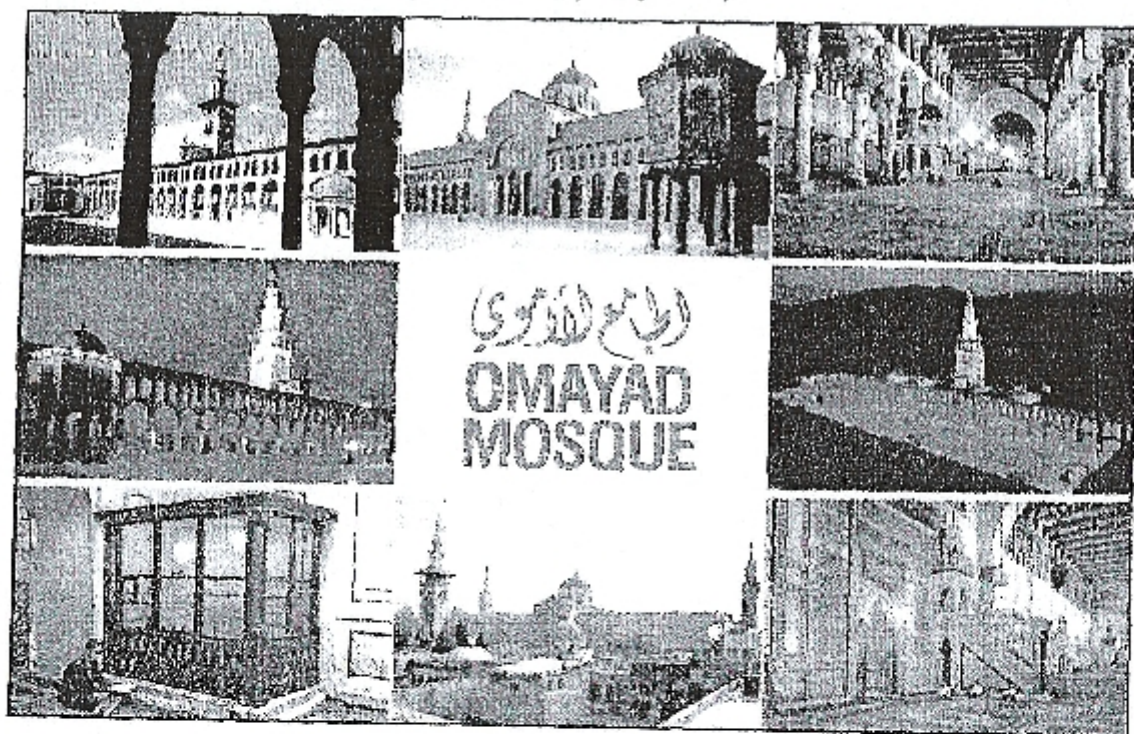


منظر الأموي من الطيارة

الطنطاوي علي، المرجع السابق، ص ص 89-90.

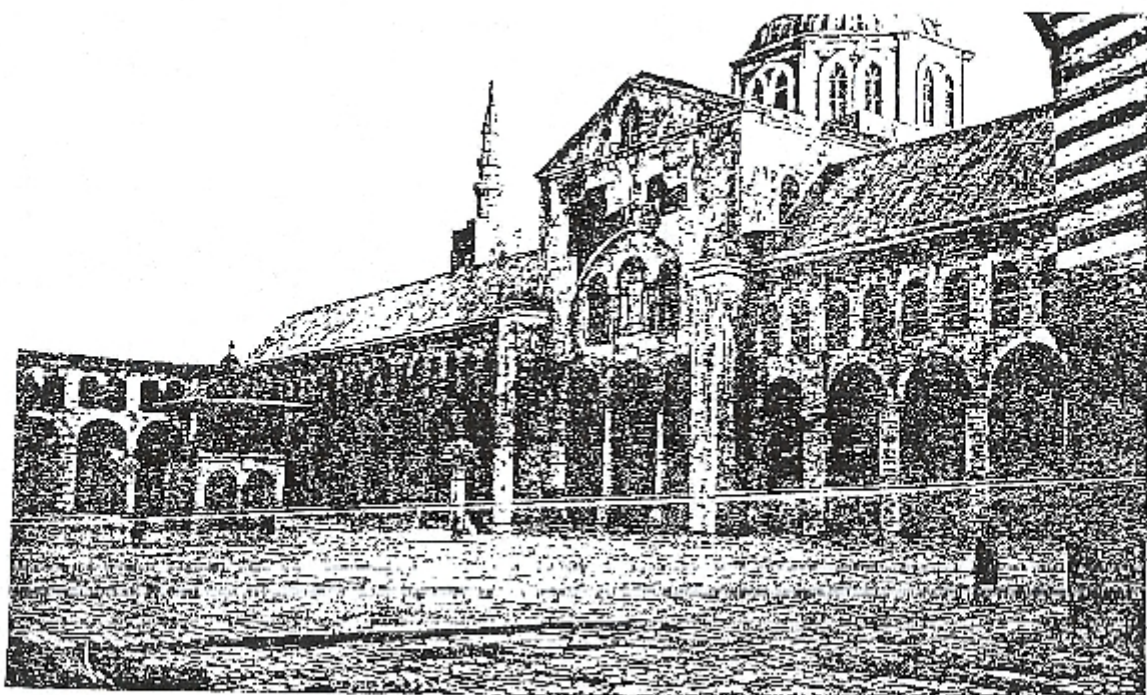


القبّة الشرقية (قبّة الساعات)



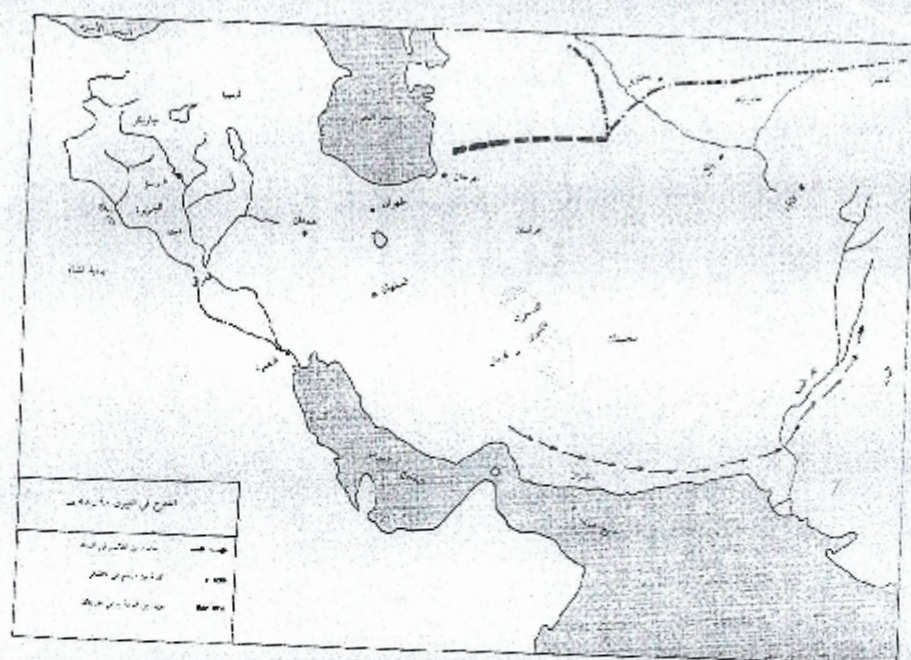
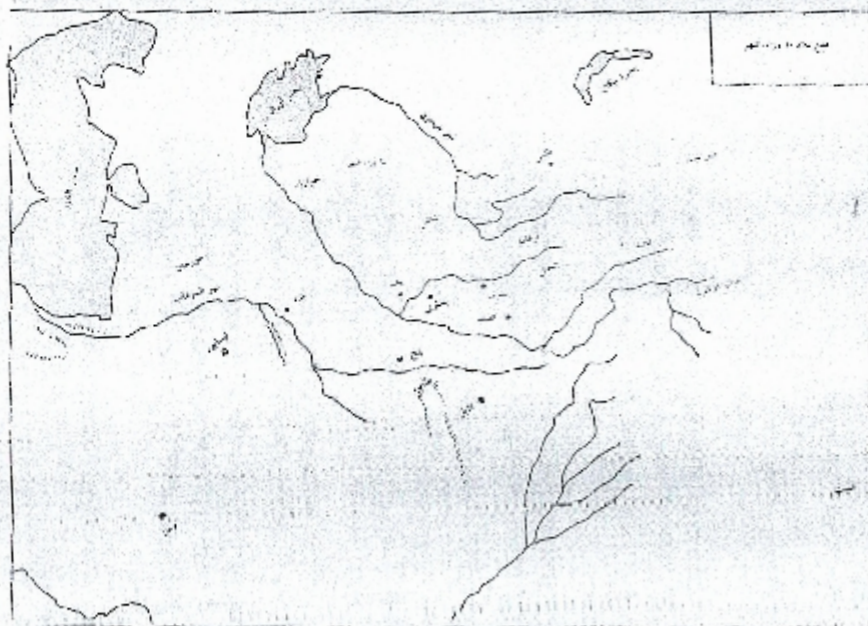
صور مصغرة للأموي

الطنطاوي علي، المرجع السابق، ص 91.



مسجد دمشق الكبير : واجهة المخراب

نقلا عن: إبراهيم زعرور، علي أحمد، المرجع السابق، ص 247.



نقلا عن: إبراهيم زمرور، علي أحمد، المرجع السابق، ص 108-112.

الفهرس

شكر وتقدير.

الخطبة.

مقدمة.....	أ-و
الفصل التمهيدي: الأوضاع السياسية للدولة الأموية قبل خلافة الوليد.....	15-8
الفصل الأول: شخصية الوليد بن عبد الملك وظروف توليه الخلافة.....	32-17
المبحث الأول: نسبه ومولده.....	17
المبحث الثاني: صفاته وأخلاقه.....	17
المبحث الثالث: حياته الأسرية.....	20
المبحث الرابع: ظروف توليه الخلافة.....	22
المبحث الخامس: الوليد بعد توليه الخلافة.....	26
المطلب الأول: علاقة الوليد بأقربائه.....	26
المطلب الثاني: اهتمام الوليد بالعلم والعلماء.....	28
الفصل الثاني: النظم السياسية والإدارية للدولة الأموية في عهد الوليد بن عبد الملك.....	52-34
المبحث الأول: النظم السياسية والإدارية.....	34
المطلب الأول: النظم السياسية.....	34

34.....	1- الخلافة.....
36.....	2- الوزارة.....
37.....	3- الكتابة.....
39.....	المطلب الثاني: النظم الإدارية.....
40.....	1- ديوان الجند.....
41.....	2- ديوان الخراج وأنجبايات.....
41.....	3- ديوان الرسائل والكتابة.....
42.....	4- ديوان الخاتم.....
43.....	5- ديوان البريد.....
44.....	6- ديوان المستغلات.....
44.....	7- ديوان القضاء.....
47.....	المبحث الثاني: علاقات الوليد.....
47.....	المطلب الأول: علاقات الوليد بعمال الدولة.....
51.....	المطلب الثاني: علاقات الوليد الخارجية.....
82-55.....	الفصل الثالث: الحياة الثقافية والاقتصادية والاجتماعية في عهد الوليد.....
55.....	المبحث الأول: النهضة العلمية والفكرية.....
56.....	1- علم القراءات.....

57.....	2- علم التفسير.....
58.....	3- علم الحديث.....
59.....	4- علم العقائد.....
59.....	5- الفقه.....
64.....	المبحث الثاني: الجهود المعمارية في عهد الوليد.....
65.....	المطلب الأول: بناء المساجد.....
65.....	1- المسجد الأموي الكبير بدمشق.....
68.....	2- توسعة المسجد النبوي بالمدينة.....
70.....	المطلب الثاني: بناء القصور.....
70.....	1- قصر منية.....
71.....	2- قصر عمرة.....
73.....	المبحث الثالث: الحياة الاقتصادية.....
73.....	المطلب الأول: موارد الدولة الأموية في عهد الوليد بن عبد الملك.....
75.....	1- هدايا النيروز والمهرجان.....
75.....	2- الزكاة.....
76.....	3- الجزية.....
79.....	المطلب الثاني: سبل إنفاق أموال الدولة في عهد الوليد بن عبد الملك.....

المبحث الرابع: أعمال الوليد الإنسانية والاجتماعية.....	81
الفصل الرابع: حركة الفتوح في عهد الوليد بن عبد الملك.....	108-84
المبحث الأول: الفتوحات الإسلامية في الميدان الشمالي (بلاد الروم).....	86
المبحث الثاني: الفتوحات الإسلامية في الميدان الشرقي.....	89
المطلب الأول: الفتح في منطقة ما وراء النهر.....	91
المطلب الثاني: الفتح في بلاد السند.....	96
المبحث الثالث: الفتوحات الإسلامية في الميدان الغربي.....	99
المطلب الأول: تتمة فتح المغرب.....	99
المطلب الثاني: فتح الأندلس.....	100
1- حملة طارق بن زياد.....	102
2- حملة موسى بن النصير.....	104
المبحث الرابع: نتائج الفتوحات الإسلامية في عهد الوليد بن عبد الملك.....	106
الخاتمة.....	111-110
قائمة المصادر والمراجع.....	116-113

الملاحق.

الفهرس.